

---

# **Birta Central Library**

PILANI (Jaipur State)

Class No :- H81.9

Book No :- C36 PM v.3

Accession No :- 24344

---







Nagari-Pracharini Granthamala Series No. 4.

# THE PRITHVÍRÁJ RÁSO

OF

CHAND BARDÁI

Vol. III.

EDITED

BY

*Mohantal Vishnulal Pandia, & Syam Sundar Das, B. A.*

WITH THE ASSISTANCE OF KUNWAR KANHIVA JU.

CANTOS X~~IX~~ TO LIV.



महाकवि चंद बरदाई

कृत

पृथ्वीराजरासो

तीसरा भाग

जिसकी

मोहनलाल विष्णुलाल पंड्या और श्यामसुन्दरदास बी. ए.

ईश्वर कन्हैया जू की सहायता से

सम्पादित किया।

पृष्ठ २९ से ५४ तक

PRINTED AT THE TARA PRINTING WORKS, BENARES.

1907.

मूल्य ५०]



## सूचीपत्र ।

(२९) पक्ष की छद्मई समय ।

(पृष्ठ २४५ से २९८ तक)

१ पृथ्वीराज सठ हजार सवार लेकर दिल्ली का प्रबन्ध कैमास को सौंप कर शिकार खेलने गया, यह समाचार गुप्तनी में पहुँचा ।

२ दूतों ने आकर गुप्तनी में याहू को समाचार दिया कि पृथ्वीराज भूम काम के साथ पिन्कर खेलने को निकला है ।

३ गहाबुदीन के भेजे हुए गुप्त चर ने पृथ्वीराज के पिन्कार खेलने का समाचार लेकर गुप्तनी में जाहिर किया ।

४ सुल्तान ने प्रतिज्ञा की कि जब मैं पृथ्वीराज को जीत लूँगा तभी हाथ में तसबीह (माला) लूँगा ।

५ खुरासन, बम्, हबय और बलख आदि देशों में सुल्तान का सद्भावना के लिये पत्र भेजना ।

६ पाँच लाख सेना लिये सुल्तान का पृथ्वीराज की ओर आगम और दूत का यह समाचार पृथ्वीराज को देना ।

७ चैत्र शुद्ध १ रविवार को दोपहर के समय पृथ्वीराज ने कूच किया और वह बघर नदी पर पहुँचा ।

८ गहाबुदीन की सेना के कूच का वर्णन ।

९ सेना का वर्णन ।

१० सुल्तान सेना का व्यूहबद्ध होकर नदी पार करना ।

११ पृथ्वीराज ने भी अपनी सेना को सजित कर चामण्डराब को आगे किया ।

१२ पृथ्वीराज ने अपनी सेना की गरुड व्यूहाकार रचना की ।

१३ दोनों सेनाओं का साम्हना होना । एक हजार मीरों का कैमास को घेरना ।

१४ तयार खाँ का वापस होना । मीरों की वीरता ।

१५ कैमास का वापस होना और जैतराब का आगे बढ़ कर उसे बचाना ।

१६ चामण्डराब ने ऐसा घोर युद्ध किया कि सुल्तान की सेना में काहर मच गया ।

१७ जैतराब के युद्ध का वर्णन ।

१८ युद्ध का रंग देख कर सुल्तान सिर धुनने लगा । जैतराब और खुरासन खाँ का सुसुल युद्ध हुआ ।

१९ घोर युद्ध हुआ, निरुरसखाँ मारा गया, दोपहर के समय पृथ्वीराज की विजय हुई ।

२० एक लाख कालंजरी का घावा, कान्ह चौहान के आंख की पट्टी का खुलना और उसका चर करना ।

२१ कालंजर के दूत सेना का आगम

६४८

७

६४९

७

७

७

६४०

७

७

६४१

७

७

७

७

७

७

- जमान डाल कर सुस्तान को पकड़ लेना । ६५२
- १९ पञ्जून राव का भीरों को काढ़ काट कर ढेर कर देना । कन्ह का सुस्तान को पकड़ कर अपने घर ले आना । ६५३
- २१ कन्ह का सुस्तान को अजमेर ले जाना और उसे वहाँ किले में रखना । "
- २४ पृथ्वीराज की जीत होने का बर्तन और लूट के माल की संख्या । "
- २५ पृथ्वीराज को सब सामन्तों का सलाह देना कि अब की बार गहानुदीन को प्राण दण्ड दिया जाय । ६५४
- २६ कन्ह का कहना कि अब की पंजाब देय लेकर इसे छोड़ दिया जाय । "
- २७ पृथ्वीराज का कन्ह की बात मानकर कुछ फौज के साथ लोहाना को साथ देकर शाह को घर भेज देना । "
- २८ कन्ह का अजमेर से बादशाह को दिखी जाना । शाह का कन्ह को एक माणै और राजा को अपनी तलवार नगर देकर घर जाना । ६५५
- २९ सुस्तान का कुरान बीच में देकर कसम खाना कि अब कभी आपसे विग्रह न करूँगा । "
- ३० सुस्तान के अटक पार पहुँचने पर उधर से तत्तारखों का आकर मिलना । "
- ३१ रयसल को दूतों का समाचार देना । उसका सेना लेकर अटक उतर रास्ते में रोकना । ६५६
- ३२ गहानुदीन को आगे भेज का मुकाबला करना । "
- सल आ पहुँचा, लगा । "
- ३४ रयसल का मारा जाना, सुस्तान का निर्भय गजनी पहुँचना । ६५७
- ३५ तत्तारखों, खुरासानवां आदि मुसाहबों का सेना सहित सुस्तान से आकर मिलना और बहुत कुछ न्यौछावर करना । "
- ३६ दस दिन लोहाना वहाँ रहा, शाह ने सात हाथी और पचास घोड़े लोहाना को दिए और पृथ्वीराज का दराड दिया । "
- ३७ लोहाना बिदा होकर दिझी की ओर चला । पृथ्वीराज ने एक एक घोड़ा और एक एक हाथी एक एक सर्दार को दिया और सब सोना चितौर भेज दिया । "
- ३८ चंद कवि ने चितौर में आकर सब सोना आदि रावल की भेंट किया, रावल ने चंद का बड़ा सम्मान किया । ६५८
- (३०) करनाटी पत्र समय ।
- (पृष्ठ ९९९ मे ९१६ तक)
- १ दूतों का दिझी का हाल समक कर जैचंद से जाकर कहना । ६५९
- २ यश्व की सेना सहित पृथ्वीराज का दखिण पर ज़दार् करना । करनाटक देय के राजा का कर्वाटकी नामक वैश्या को पृथ्वीराज को नजर करके संधि करना ।
- ३ करनाटकी को लेकर पृथ्वीराज का दिझी लौट आना । "
- ४ संवत् ११४१ में दखिण विजय करके पृथ्वीराज का दिझी में आकर करनाटकी को संगीत कला में अत्यन्त विद्वान कन्हन नायक का सौंप देना । "
- ५ करनाटकी के नृत्य गान की प्रशंसा

सुन कर पृथ्वीराज को उसके लिये कामासुर होना ।	६१०	१६ करनाटकी का सुर अलाप करना और बाने बनना ।	६१५
१ पृथ्वीराज की अंतरंग सभा का वर्णन ।	"	२० नाटक का क्रम वर्णन ।	"
७ पृथ्वीराज के सभा मंडप की प्रशंसा वर्णन ।	"	२१ करनाटकी के नाच गान पर प्रसन्न होकर राजा का नायक से मूह्य पुछना और नायक का कहना कि आपसे क्या मोल कहूँ ।	६१६
८ पृथ्वीराज की उक्त सभा में उपस्थित सभासदों के नाम ।	६११	२२ पृथ्वीराज का नायक को दस मन स्वर्ण दे कर वेश्या को महलों में रखना ।	"
९ काह्नन नट का करनाटकी सहित सभा में आना और पृथ्वीराज का उससे करनाटकी की शिखा के विषय में पूछना ।	६१२	२३ पृथ्वीराज का करनाटकी के साथ कीड़ा करना और रात दिन सैकड़ों दासियों का उसके पहरे पर रहना ।	"
१० कविचंद का कहना कि ऐसा नाटक खेले जिसमें निहुरराय प्रसन्न हों ।	"	( ३१ ) पीपा युद्ध मरणाव ।	
११ नायक का पूछना कि राजा के पास बैठे हुए सुमट ये कौन हैं ।	"	( पृष्ठ ९१७ से ९२३ तक । )	
१२ कविचंद का निहुरराय का इतिहास कहना ।	"	१ प्रातःकाल होतेही पृथ्वीराज का और चामुंडराय आदि सामन्तों का अपने अपने स्थानों पर आकर बैठना और कैमास का आकर राजा के पास बैठना ।	६१७
१३ निहुर का शिकार खेलने जाना और प्रधान पुत्र सारंग के बगीचे में गोठ रचना ।	६१३	२ सभा जम जाने पर राज्य कार्य के विषय में वार्तालाप होना और उज्जैन और देवास धार इत्यादि पर चढ़ाई होने का संतप्य होना ।	"
१४ यह खबर सुनकर उसी समय सारंग का वहाँ आकर निहुर के रंग में भंग करना ।	"	३ पृथ्वीराज का क्रुद्ध होकर कहना कि इस दुष्ट जीवन में कीर्ति ही सार है ।	६१८
१५ निहुर का जैचंद से सारंग की बुराई करना और जैचंद का सारंग का पण करना ।	६१४	४ राजा का कहना कि कीर्ति के ही लिये राजा दधीच ने अपनी अस्थि देवताओं को दी । दुर्योधन ने कीर्ति के लिये ही प्राण दिए ।	"
१६ यह कथा सुन नायक का प्रसन्न होकर कहना कि मैं ऐसा ही नाट्य कौशल कावंगा जिससे राजा का चित्त प्रसन्न हो ।	"	५ राजा की इस प्रतिज्ञा को सब सामन्तों का सिरोधार्य करना ।	"
१७ राजाओं के स्वाभाविक गुणों का वर्णन ।	"		
१८ राजा का करनाटकी को आने की आज्ञा देना ।	६१५		

६ समा में उपस्थित सब सामन्तों का बल पराक्रम वर्णन ।	६६६	वर्षों भैरवी बुद्ध करना ।	६७६
७ पृथ्वीराज का चढ़ाई के लिये तय्यारी करने को कहना ।	६७२	१५ सामन्तों की वीरता वर्णन ।	"
८ सामन्तों का राणाहा मानना ।	"	१६ युद्ध के लिये प्रस्तुत पुरबीर सामन्तों के बीच में स्थित निद्रादुर का वीर मत वर्णन ।	६८०
९ जैचन्द के ऊपर चढ़ाई की तैयारी होना ।	६७३	१७ युद्ध सवार शूरवीरों की चाल वर्णन ।	६८१
१० कमबख्त पर चढ़ाई करने वाली सेना के वीर सेनापति सामन्तों के नाम और सेना की तैयारी का वर्णन ।	"	१८ राणा का सामन्तों को अच्छे अच्छे बोझ देना ।	"
११ उक्त छः सामन्तों के नाम जो सब सामन्तों में सब से अधिक मान्य थे ।	६७४	१९ बोझ की सोभा वर्णन ।	६८२
१२ उक्त छः सामन्तों का पराक्रम वर्णन ।	६७५	२० गहाबुदीन से निस्स्वार्थ युद्ध करने की पृथ्वीराज की प्रशंसा ।	"
१३ सामन्तों का जैचन्द पर चढ़ाई करने का मुहूर्त शोधन करने के लिये कहना ।	"	२१ गहाबुदीन का पृथ्वीराज की राह छोड़ कर डट रहना ।	"
१४ अर्पेक सामन्त पृथ्वीराज की इच्छा का प्रतिबिम्ब स्वरूप था ।	"	२२ राणा की आह्ला बिना चावंडराय का आगे बढ़ जाना ।	६८३
१५ पृथ्वीराज के सब सखे सेवकों का एकही मत ठहरा ।	६७६	२३ चावंडराय, कैतसी, लोहाना अजमान बाहु का पांच कोस आगे बढ़ कर तत्तार खां खुरसान खां पर आक्रमण करना ।	"
१६ चढ़ाई के लिये बैसाख सुदि ५ का सुदिन पक्का करके सब का अपने अपने घर जाना ।	"	२४ उक्त सामन्तों के आक्रमण करने पर मुसलमानों का कामान पर बाण चढ़ा कर अपने शत्रुओं से युद्ध करने को प्रस्तुत होना ।	"
१७ मरने के लिये मुहूर्त साध कर सब वीरों का आनन्द में मतवाला होना ।	"	२५ पृथ्वीराज का ससैन्य उज्जैन पर आक्रमण करने की यात्रा करना और जैचन्द की सहायता लेकर गहाबुदीन का राह छेकना ।	६८४
१८ प्रातःकाल सामन्तों का बड़े बड़े मतवाले हाथियों पर चढ़ कर जुड़ना ।	"	२६ मनुष्य की कल्पनाएं सब व्यर्थ हैं और हरीष्ठा बलवती है ।	"
१९ पृथ्वीराज की सेना के जुटाव की पावस के मेवों से उपमा वर्णन ।	"	२७ पृथ्वीराज की राणा बली से पटतर देकर कवि का उक्ति वर्णन ।	६८५
२० सामन्तों की सर्प से उपमा वर्णन ।	६७७	२८ युद्ध आरंभ होना ।	"
२१ सामन्तों के क्रोध और तेज की प्रशंसा वर्णन ।	"	२९ स्वामि धर्म रत शूरवीर मुक्ति के पथ पर पांव देने को उद्यत थे ।	"
२२ शूर वीर सामन्तों का उत्साह वर्णन ।	६७८		
पौजन की सोभा वर्णन ।	"		
वीराज का सेना को वर्ष प्रसि			

४०	दोनों ओर के शूरवीर सामन्तों का पराक्रम और बल वर्णन ।	६८६	५४	शहाबुद्दीन का पकड़ा जाना ।	६६१
४१	कन्हू, गोइन्दराय, लंगरीराय, और अच्युताई की वीरता और उनके पराक्रम से मुसलमानों की फौज का विचलाना । हासब खां खुरसान खां का मारा जाना ।	"	५५	पीपा युद्ध का परिणाम, और कुब्बी-राज की निर्मल कीर्ति का वर्णन ।	६६२
४२	शूरवीरों का रक्तसंघर्ष में मरना, शहाबुद्दीन का कुपित होना और पृथ्वीराज का उसे कैद करने की प्रतिज्ञा करना ।	६८७	५६	सुल्तान का मुक्त होना, पृथ्वीराज का तैज वर्णन ।	"
४३	युद्ध की पावस से उपमा वर्णन ।	"	( ३२ ) कररे रो जुद्ध मस्ताव ।		
४४	घोर युद्ध वर्णन ।	"	( पृष्ठ २९९ से १०१९ तक )		
४५	चालुक्य की प्रशंसा वर्णन ।	६८८	१	पृथ्वीराज का मालव ( देश ) में शिकार खेलने को जाना ।	६६५
४६	नामदेव यादव का आघात कोस आगे बढ़ना और उसकी वीरता की प्रशंसा वर्णन ।	"	२	पृथ्वीराज का १४ सामन्तों के साथ उज्जैन की तरफ जाना और वहाँ के राजा भीम प्रमार को जीत लेना ।	"
४७	पृथ्वीराज का अपनी सेना की ओर व्यूह रचना ।	६८९	३	इन्द्रावती और पृथ्वीराज का योग्य संघर्ष होना ।	"
४८	न्याणी खां, तत्तार खां, और गोरी का उधर से आक्रमण करना और इधर से पीप ( पड़िहार ) नरिंद का हरावल सन्हालना ।	"	४	इन्द्रावती की छवि वर्णन ।	"
४९	युद्ध होते होते रात हो जाना ।	६९०	५	पंचमी मंगलवार को ब्राह्मण का लग्न चढ़ाना ।	६९६
५०	छः हजार दीपक बला कर भारत की भांति युद्ध होना ।	"	६	पृथ्वीराज का ब्राह्मण से इन्द्रावती के रूप, गुण और बप इत्यादि के विषय में प्रश्न करना ।	"
५१	आधी रात हो जाने पर तोंअर और पड़िहार का शहाबुद्दीन पर आक्रमण करना और मुसलमान फौज का पैर उलझना ।	"	७	ब्राह्मण का इन्द्रावती की प्रशंसा करना ।	"
५२	पीप (पड़िहार) का शहाबुद्दीन को पकड़ लेने का इष्ट संकल्प करना ।	६९१	८	ब्राह्मण के बचनों को पृथ्वीराज का चित्त देकर सुनना ।	"
५३	प्रसंगराय खीची, पञ्जुराय के पुत्र, वीरमान, नामदेव, अच्युताई के भाई और शहाबुद्दीन के भाई हुवाब खां का मारा जाना ।	"	९	इन्द्रावती की अवस्था रूप शूख और सुलझनों का वर्णन ।	"
			१०	उज्जैन में इन्द्रावती के ब्याह की जब तय्यारी हो रही थी उसी समय गुज्जरराय का चितौर गढ़ बर लेना ।	६९७
			११	पृथ्वीराज का रावल की सहायता के लिये चितौर जाना ।	६९८
			१२	पृथ्वीराज का पञ्जुराय को अपना	



खड्ग बैधा कर उज्जैन की भेजना और आप चितौर की तरफ जाना ।	६६८	२६ बभासान युद्ध वर्णन ।	१००४
१९ सैन्य पृथ्वीराज के पयान का वर्णन ।	"	३० समय पाकर रावल समरसिंह जी का तिरछा रुख देकर धावा करना ।	१००५
२४ पृथ्वीराज का सैन सज कर चितौर की यात्रा करना और उधर से रावल के प्रधान का भ्राना और पृथ्वीराज का रावल की कुशल पूछना ।	१०००	३१ युद्ध कीला कथन ।	"
२५ प्रधान का उत्तर देना ।	"	३२ सामन्तों का बोध में आकर प्रचार प्रचार युद्ध करना ।	१००६
२९ पृथ्वीराज का कहना कि भीमदेव की जुद्धे क्षि परास्त कर्ंगा ।	"	३३ भोलाराय के १० सेनानायक मारे गए, उनका नाम ग्राम कथन ।	"
३७ पृथ्वीराज का आगे बढ़ना ।	१००१	३४ आधी बड़ी दिन रहने पर पृथ्वीराज की तरफ से हुसैनलों का चालुक्य पर आक्रमण करना ।	"
३८ रणभूमि की पावस ऋतु से उपमा वर्णन ।	"	३५ एक दिन रात और सात बड़ी युद्ध होने पर पृथ्वीराज की नीत होना ।	१००७
३९ चालुक्य सेना की सर्प से उपमा वर्णन ।	"	३६ गुरजर राय भीमदेव का भागना ।	"
४० पृथ्वीराज की सेवा की पारधि से उपमा वर्णन ।	"	३७ कविचंद द्वारा पृथ्वीराज की कीर्ति अमर हुई ।	"
४१ बहुभ्रान और चालुक्य का परस्पर साम्हना होना ।	१००२	३८ पृथ्वीराज की कीर्ति का उज्ज्वल वेष धारण कर स्वर्न में पृथ्वीराज के पास आकर दर्शन देना ।	"
४२ दोनों ओर से युद्ध के बाणे बजते हुए युद्धारम्भ होना ।	"	३९ कीर्ति का कहना कि हे क्षत्री मैं तुम्हे दर्शन देने आई हूँ ।	"
४३ इधर से पृथ्वीराज उधर से रावल समरसी जी का चालुक्य सेना पर आक्रमण करना ।	१००३	४० कीर्ति का निज पराक्रम और प्रशंसा कथन ।	१००८
४४ पृथ्वीराज और हुसैन का अपनी सेना की गजब्यूह रचना रचना ।	"	४१ प्रातःकाल पृथ्वीराज का उक्त स्वर्न कविचंद और गुरुराम को सुनाना और फल पूछना ।	"
४५ युद्ध वर्णन ।	"	४२ गुरुराम का कहना कि वह भोला राय को परास्त करके वासी कीर्ति देवी थी ।	"
४६ चालुक्य राय का अकेले रावल और पृथ्वीराज से ५ प्रहर संग्राम करना और उनके १००० वीरों का मारा जाना ।	१००४	४३ रात के समय भोलाराय का ५००० सेना सहित पृथ्वीराज के सिविर पर सहसा आक्रमण करना ।	१००६
४७ दूसरे दिन तीन बड़ी रात्रि रहते से फिर युद्ध होना ।	"	४४ रात का युद्ध वर्णन ।	"
४८ भोर राय का नदी उतर कर लड़ाई करना ।	"	४५ पृथ्वीराज के प्रधान प्रधान की काम आप, उनके नाम ।	"
		४६ दोनों तरफ के बड़े हजार सैनिकों	

का मारा जाना ।	१००६	१ इन्द्रावती का उत्तर देना कि मैं	
७७ पृथ्वीराज का खेत को तिरछा		राजकुमारी हूँ मेरा कहा बचन	
देकर बालुक्क पर आक्रमण		कदापि पलट नहीं सकता ।	१०११
करना ।	१०१०	७ भीम का कविचन्द से कहना कि तुम	
७८ प्रभात होते ही युद्ध आरम्भ होना ।	"	यहा फौज लेकर क्या पड़े हो, क्या	
७९ दोनों सेनाओं का जो छोड़ कर	"	भरे प्रताप को नहीं जानते ।	"
लड़ना ।	"	८ कविचन्द का कहना कि समय देख	
८० दो पहर दिन बढ़ते बढ़ते पांच		कर कार्य करना ही बुद्धिमत्ता है ।	१०१७
हजार सैनिकों का मारा जाना ।	१०११	९ भीमदेव का पञ्चन से कहना कि	
८१ पृथ्वीराज की जीत होना और		तुम्हें बादशाह के पकड़ने का बड़ा	
बालुक्क का भागना ।	१०१२	अभिमान है इसी से तुम और को	
८२ बालुक्क की सब सेना का मारा		शूरवीर ही नहीं जानते ।	"
जाना ।	"	१० जैतराव का कहना कि भीमदेव तुम	
८३ पृथ्वीराज का रण क्षेत्र दुड़वा कर		बात कह कर क्या पलटते हो ।	"
घायलों को उठवाना और मृतकों		११ भीम का गुरु राम से कहना कि	
की दाह किया करवाना ।	"	स्वार्थ के लिये विग्रह करना कौन	
८४ पृथ्वीराज का दिल्ली की ओर जाना ।	"	सा धर्म है ।	१०१८
८५ इसके पीछे पृथ्वीराज का इन्द्रावती		१२ गुरु राम का ऐतिहासिक घटनाओं	
को ब्याहना ।	१०१३	के प्रमाण देकर उत्तर देना ।	"
* ————— *		१३ भीम का गुरुराम को मूर्ख बना कर	
( ११ ) इन्द्रावती ब्याह प्रस्ताव ।		कविचन्द से कहना कि जैतराव को	
( पृष्ठ १०१९ से १०२९ तक )		तुम समझाओ ।	"
१ उज्जैन के राजा भीम का जब से		१४ कविचन्द का सप्रमाण उत्तर देना ।	"
कहना कि पृथ्वीराज का हृदय		१५ भीम का अपने प्रभुत्व से मज	
नीरस है मैं उसको अपनी कन्या न		पूछना ।	१०१६
विवाहूंगा ।	१०१५	१६ मंत्री का कहना कि इन्द्रावती पु-	
२ कविचन्द का कहना कि समय पाय		ष्ठीराज को ब्याह दीजिए । पर	
सगो की सहायता करने गए तो		भीम का इस बात को न मान कर	
क्या बुरा किया ।	"	कोष करना ।	"
३ भीमदेव का प्रत्युत्तर देना ।	"	१७ सामन्तों का परस्पर विचार बाँधना ।	"
४ यह समाचार सुनकर इन्द्रावती का		१८ रघुवंश राम पँवार का बचन ।	"
शोकाग्र होना ।	१०१६	१९ बहुभान की फौज के भीमदेव	
५ सखियों का इन्द्रावती को समझाना ।	"	के गीतों को बेर लेने पर पट्टन	
		पुर में खलबली पड़ना ।	१०२०
		२० बहुभान सेना का मालवा राज्य	
		का प्रजा को दुख देना और भीम	

का उसका साम्हना करना ।	१०२०	३७ विवाह के समय उज्जैन की शोभा वर्धन ।	१०२७
११ भीम का चतुरंगिनी सेना सज कर समझ होना ।	१०२१	३८ दशैव वर्धन ।	"
१२ रघुवैस का नाका भोषना और पञ्चन का भीम की गाँव घेर कर हाँफना ।	"	३९ शुक्ला अष्टमी को सामन्तों का दिल्ली के निकट पड़ाव डालना ।	"
२३ जैतराव और भीम का युद्ध वर्धन ।	"	४० उसी समय लोहाना का पृथ्वीराज को गहाबुदीन का पत्र देना ।	१०२८
२४ युद्ध विषयक उपमा और श्लोकारादि ।	१०२२	४१ लोहाना का कहना कि सुरतान दंड देने से फिर कर, दिल्ली पर आक्रमण करना चाहता है ।	"
२५ सायंकाल के समय युद्ध बन्द होना ।	१०२३	४२ पृथ्वीराज का इन्द्रावती को गर पहुँचा कर युद्ध की तैयारी करना ।	"
२६ दूसरे दिवस प्रातःकाल होते ही पुनः सामन्तों का पान व्यूह रच कर युद्ध करना ।	"	४३ इन्द्रावती की रहाइस ।	"
२७ युद्ध वर्धन ।	"	४४ सुहागस्थान की शोभा वर्धन और इन्द्रावती का सखियों सहित पृथ्वीराज के पास आना ।	"
२८ युद्ध होते होते उत्तरार्ध के सामन्तों का उज्जैन सेत्री को घेर कर पकड़ लेना और इन्द्रावती का बहुभान के साथ व्याह करना स्वीकार करने पर कविचन्द का उसे छुड़ा देना ।	१०२४	४५ इन्द्रावती की लज्जामय मंद खाल का वर्धन ।	१०२६
२९ भीम का सब सामन्तों का आतिथ्य स्वीकार करके उनके घायलों की औषधि करना ।	"	४६ सुहाग रात्रि के सुख समाचार की सूचना ।	"
३० इन्द्रावती का विवाह उत्सव वर्धन और सामन्तों का पृथ्वीराज को पत्र लिखना की भीमदेव ने विवाह स्वीकार कर लिया है ।	१०२५	( १४ ) जैतराव युद्ध समय ।	
३१ इन्द्रावती का भुंगार वर्धन ।	"	( पृष्ठ १०३१ से १०४१ तक । )	
३२ इन्द्रावती का मंडप में सखियों सहित आना और पृथ्वीराज के साथ गठ-बंधन होना ।	१०२६	१ पृथ्वीराज का सप्रताप दिल्ली का राज्य करना ।	१०३१
३३ भीम का बहुभान को भाँवरी दान वर्धन ।	"	२ ढाई वर्ष पश्चात् पृथ्वीराज का खट्वा बल में शिकार खेलने को जाना और नीतराव कुटवार का गहाबुदीन को भेद देना ।	"
३४ गमन समय इन्द्रावती की माता की इन्द्रावती के प्रति शिषा ।	"	३ पृथ्वीराज के साथ में जाने वाले शिकारी बन्तुओं की गणना और खट्वा बल में गहाबुदीन के दूत का आना ।	"
३५ पृथ्वीराज का बंदियों को दान देना ।	१०२७	४ पृथ्वीराज का सामन्तों से सलाह लेना ।	१०३२
३६ सामन्तों की प्रशंसा वर्धन ।	"		

- ५ गहाबुद्दीन के दूत का बचन । १०३२
- ६ पृथ्वीराज का कहना कि वे सीठ बसीठ  
नू नहीं आवता कि अभी कौन जीत  
और कौन हारा राजसुल के लिये  
कर्त्तव्य छोड़ना परे है । "
- ७ कहाँ गमनी है और कहाँ दिल्ली और  
के बार मैंने उसे बंदी किया । १०३३
- ८ चतु से उपमा वर्णन । "
- ९ गहाबुद्दीन का पृथ्वीराज और पृथ्वीराज  
का गहाबुद्दीन की तरफ बहना १०३४
- १० इधर से चहुआन और उधर से  
गहाबुद्दीन का युद्ध के लिये उत्सुक  
होना । "
- ११ गहाबुद्दीन का सिंघ नदी तक आना  
और चहुआन को दूतों द्वारा समाचार  
मिलना । १०३५
- १२ पृथ्वीराज का गहाबुद्दीन की तरफ  
बहना । "
- १३ चहुआन सेना में शूर वीरों का उत्सा-  
ह करना और कायरों का भयभीत  
होना । "
- १४ चलते समय सेना का आर्तक वर्णन । "
- १५ गहादी सेना की लगावट का वर्णन । १०३६
- १६ गहाबुद्दीन का स्वयं सम्मेलन कर सेना  
को उत्कर्ष देना कि अब की पृथ्वीराज  
अवश्य पकड़ लिया जाय । "
- १७ प्रातःकाल होते ही जमलोज खां  
और नवरोज खां का युद्ध के लिये  
सेना तयार करना । १०३८
- १८ चहुआन का सेना तयार करना । "
- १९ दोनों सेनाओं का मुहणोड़ होना । "
- २० युद्ध समय के नखत्र योगादि का  
वर्णन । "
- २१ दोनों सेनाओं में खड्गबाज बजना और  
सबसे शूर वीर लोगों तथा प्रेक्षे हाथी

- इत्यादि का भी प्रसन्न हो कर सिंह-  
नाद करना और कुछ ही युद्ध करना । १०३८
- २२ लड़ाई होते होते तीसरे पहर गहा-  
बुद्दीन का साम्हने से पृथ्वीराज पर  
आक्रमण करना । १०४०
- २३ पृथ्वीराज का अपनी वीरता से  
अनु सेना को विहार देना । "
- २४ इस युद्ध में दोनों ओर के मृत  
सर्वारों के नाम । "
- २५ सूर्योदय के समय की शोभा  
वर्णन । १०४१
- २६ दूसरे दिन प्रहर रात्रि रहने से दोनों  
सेनाओं की तप्यारी होना । "
- २७ दोनों सेनाओं का परस्पर ओर युद्ध  
वर्णन । "
- २८ गहाबुद्दीन का हाथी पर से गिर  
पड़ना और चहुआन सेना का जोर  
पकड़ना । १०४२
- २९ गहाबुद्दीन के गिरने पर सखल  
राज का आक्रमण करना और  
यवन वीरों का खड्ग की रचा  
करना ।
- ३० जैतराव ( प्रमार ) का गहाबुद्दीन  
को पकड़ कर पृथ्वीराज के सम्मुख  
प्रस्तुत करना । १०४३

### ( ३५ ) कांगुरा जुद्ध प्रस्ताव ।

( पृष्ठ १०४५ से १०५४ तक )

- १ पृथ्वीराज से बालंधर रानी की  
माता का कहना कि मैं कांगड़ा  
दुर्ग को जाना चाहती हूँ और आप  
इसका बचन भी दे चुके हैं । १०४५
- २ पृथ्वीराज का कांगड़े के राजा के  
पास दूत भेजना ।

१ दूत को बचन सुन कर कांगदे के राजा भान का मुख होकर दूत को दपटना । १०४५

४ दूत का पीछे आकर पृथ्वीराज को वहाँ की बात निवेदन करना । १०४६

५ इधर से पृथ्वीराज का चढ़ाई करना उधर से मान राज का बढ़ना और दोनों में युद्ध छिड़ना । ”

६ युद्ध बर्धन और उस समय योगिनियों का प्रसन्न होकर नृत्य करना । ”

७ युद्ध से प्रसन्न हो गंधर्वों का गान करना । १०४७

८ पृथ्वीराज का जय पाना । ”

९ सायंकाल के समय राजा भान की सेना का भागना । ”

१० राजा भान का सोच बग होकर कंगुर देवी का ध्यान करना और देवी का आकर कहना कि मैं होनहार नहीं बैठ सकती । ”

११ सबेरा होते ही भोटी राजा का मंत्री को बुला कर स्वप्न का हाल सुनाना । १०४८

१२ प्रधान कान्ह का कहना कि भेरे रहते आप कुछ चिन्ता न करें मैं शत्रु का मान मर्दन करूँगा । ”

१३ भोटी राजा भान का अपने स्वप्न का हाल कहना । ”

१४ पृथ्वीराज का रघुवीराय और हाहूलीराय हमीर को कंगुर गढ़ पर आक्रमण करने की आज्ञा देना । १०४९

१५ हाहूलीराय का कहना कि इस दुर्गम वन प्रान्त को सहज ही जीतूँगा । ”

१६ कंगुर गढ़ के पहाड़ बंगल इत्यादि की सघनता और उसके बिकाट पन का बर्धन । ”

१७ उक्त दोनों वीरों का बुद्धि सेना को हुसैन खाँ को सुपुर् करके आप पैदल सेना सहित किले पर चढ़ाई करना । १०५०

१८ नारेन और नीति राव का घोड़ों पर सवार होकर चढ़ाई करना । ”

१९ कंगुरा दुर्ग पर आक्रमण करने वाले वीरों की प्रशंसा बर्धन । ”

२० नारेन (पीठ सेना के नायक) के चढ़ाई करते ही शुभ शकुन होना । १०५१

२१ सेना का हल्ला करके क्रोध से धावा करना । ”

२२ युद्ध और वीरों की वीरता बर्धन । ”

२३ अकेले रघुवीर राम का किले पर अधिकार कर लेना । १०५२

२४ सब सामन्तों का सलाह करके ( रामरेन ) रामनरिं व को गढ़ रखा पर छोड़ना और सबका गढ़ के नीचे पृथ्वीराज के पास जाकर विजय का हाल कहना । ”

२५ सब भोटी भूमि पर चहुआन की आन फिर जाना और भान रघुवीर का हार मान कर पृथ्वीराज को अपनी पुत्री ब्याहना । ”

२६ नियत तिथि पर ब्याह होना । ”

२७ भोटी राज की कन्या के रूप गुण का बर्धन । १०५४

२८ भोटी राज की तरफ से जो दहेज दिया गया उसका बर्धन और पृथ्वीराज का दिल्ली में आकर नव दुसाहिन के साथ भोग विलास करना । ”

( ३६ ) हंसावती विवाह नाम प्रस्ताव

( पृष्ठ १०५५ से १०९७ तक । )

१ पृथ्वीराज का शिकार के लिये वहाँ पुर को जाना । १०५५

१ रणथंभ में राजा मान राज्य करता था उसकी हस्तावती नामका एक सुन्दर कन्या थी और चन्देरी में शिशुपाल बड़ी पचाइननाम राजा राज्य करता था । १०५५	११ मानराय की पुष्पीराज का पत्र लिखना । १०५६
२ हस्तावती की सोभा का वर्णन । "	१७ उक्त पत्र पढ़ कर पुष्पीराज का समरसिंह जी के पास कान्ह को भेजना । "
४ चन्देरी के राजा का हस्तावती पर मोहित होकर रणथंभ के दूत भेजना । १०५९	१८ कान्ह का समर सिंह के पास पहुंच कर समाचार कहना । "
३ चन्देरी के दूत का रणथंभ में जाकर पत्र देना । "	१९ समर सिंह जी का सेना तय्यार करके कान्ह से कहना कि हम अमुक स्थान पर आ मिलेंगे । १०६०
५ रणथंभ के राजा भानुराय का क्रोध होकर उत्तर देना कि मैं चन्देरीपति से युद्ध करूंगा, उसके बुढ़कने से नहीं डरता । "	२० तथा यहां से रणथंभ केवल ६५ कोस है इस लिये तुमसे आगे जा पहुंचेंगे । "
६ चन्देरी पति का कुपति होकर रणथंभ पर चढ़ाई करना । १०५७	२१ कान्ह का कहना कि पुष्पीराज दिल्ली से १३ को चले हैं और राजा मान पर बढ़ी विपत्ति है । "
७ चन्देरीपति का एक दूत राजा मान को समझाने को भेजना और एक गहानुरीन के पास मदद के लिये । "	२२ समरसिंह का कहना कि हमारे कुल की यह रीति नहीं है कि शरणागत को त्यागें और बात कहके पलटें । "
८ श्री क पीछे रावण दुर्योधन इत्यादि का मान प्राप्त और राज्य गया । "	२३ समर सिंह का कान्ह की दी हुई नजर को रखना । १०६१
९ जीव रक्षा के लिये देव दानवादि मज उपाय करते हैं । "	२४ कान्ह का यह कह कर कूच करना कि तेरस को युद्ध होगा । "
१० भानुराय जह्नव का बसीठ की बात न मानना । १०५८	२५ दसवीं सोमवार को समरसिंह जी की यात्रा का सुवर्त वर्णन । "
११ बसीठ का लौट कर चन्देरीपति की फौज में आ पहुंचना । "	२६ यात्रा के समय समरसिंह जी की चतुरगिनी सेना की सोभा वर्णन । "
१२ पचाइन की सहायता के लिये गजनी से नूरी खा हुज्जब खा आदि सरदारों का आना । "	२७ सुसज्जित सेनाओं सहित रणथंभ गढ़ के बाएँ ओर पुष्पीराज और दाहिने ओर से समरसिंह जी का आना । १०६२
१३ दोनों घन घोर सेनाओं सहित चन्देरी के राजा का आगे बढ़ना । "	२८ पूर्व में पुष्पीराज और पश्चिम में समर सिंह जी का पड़ाव या और बीच में रणथंभ का किला और यन्त्र की फैज थी । १०६३
१४ चन्देरीराज की चढ़ाई का वर्णन । "	२९ किले और आस पास की रणभूमि की पची से उपाया वर्णन । १०६४
१५ रणथंभ पति मान का पुष्पीराज से सहायता मागना । १०५९	

१० उस युद्ध भूमि की यह स्थल और पावस से उपमा वर्णन ।	१०६४	रक्त पर पृथ्वीराज का आक्रमण करना ।	१०६६
११ चन्देरी की सेना और हस्तमंथ के बीच में रावल समरसिंह जी का चिर जाना ।	१०६५	४५ चन्देरी की सेना का हस्तमंथ युद्ध करना ।	"
१२ पृथ्वीराज का रावल की मदद करना ।	"	४६ रावल समरसिंह जी और चन्देरी के राजा का द्वन्द्व युद्ध और चन्देरी के राजा ( धीर पचाइन ) का मारा जाना ।	१०७०
१३ रणथंभ के राजा मान का समरसिंह जी से मिलना और पृथ्वीराज का भी चरण छू कर भेंट करना ।	"	४७ युद्ध के अन्त में रणथंभ गढ़का मुक्त होना । हुसैन खाँ और कन्हाराय का धायल होना ।	"
१४ समरसिंह, पृथ्वीराज और राजा मान तीनों का मिलकर युद्ध के लिये प्रस्तुत होना ।	"	४८ पृथ्वीराज का हवन में एक चन्द-वदनी स्त्री के साथ प्रेमालिङ्गन करना और नींद खुलने पर उसे न पाना ।	१०७१
१५ चन्देरी के राजा की कौन से युद्ध के समय दोनों सेना के बीच का उत्साह और भोजनविता एवं युद्ध का दृश्य वर्णन ।	१०६६	४९ पृथ्वीराज से कविचन्द का कहना कि वह जी आप की भविष्य जी हंसावती है, कहिए तो मैं उसका स्वरूप रंग कह डालूँ ।	"
१६ युद्ध में मारे गए सैनिक वीरों की गणना ।	१०६७	५० हंसावती के स्वरूप गुण और उसकी वयःसन्धि अवस्था की सुखमा और उसके लालित्य का वर्णन ।	"
१७ पृथ्वीराज का अपनी सेना की पांच भनी करके आक्रमण करना ।	"	५१ पृथ्वीराज उक्त बातों को सुन ही रहा था कि उसी समय भान के भेजे हुए मोहित का क्षण लेकर आना ।	१०७२
१८ युद्ध के लिये सज्ज हुए वीरों के विचार और उनका परस्पर वार्तालाप ।	"	५२ और उक्त रणथंभ के युद्ध की रत्नाकर से उपमा वर्णन ।	१०७३
१९ हंसावती की घरपार से और दोनों सेनाओं की छया से उपमा वर्णन ।	१०६८	५३ लन के समय के अन्तरगत पृथ्वीराज का बाढ़ बन की शिकार खेलने के लिये जाना ।	"
२० सेना के बीच में समरसिंह की सोभा वर्णन ।	"	५४ पृथ्वीराज के वाक्चन में शिकार करते समय सारंग राय सौलंकी का पितृवैर लेने का विचार करना ।	"
२१ प्रातःकाल होते ही समरसिंह जी का अपनी सेना को चक्रव्यूहकार रचना ।	"		
२२ समरसिंह जी के रचित चक्रव्यूह का आकार और क्रम वर्णन ।	"		
२३ युद्ध वर्णन ।	१०६९		
२४ समरसिंह की युद्ध चालुगी से राजा भान का उत्साह बढ़ना और तिरछे			

- ५५ सारंगदेव का कहना कि पितृवैर का लेना वीरों का सुख्य कर्तव्य है । १०७३
- ५६ सारंगराय का मागीद के पास मंग-लगढ़ के राजा हाड़ा हस्मीर से मिलकर उसे अपने कपट मत में बाँधना । १०७४
- ५७ सारंगराय का पृथ्वीराज और समर सिंह जी के पास न्योता भेजना । १०७५
- ५८ यहाँ एक एक मकान में पाँच पाँच शख्तारी नियत करके कपट चक्र रचना । ”
- ५९ हाड़ायाय का पृथ्वीराज और समर सिंह से मिलकर विष्टाचार करना । ”
- ६० कवि का हाड़ा राज पर कटाघ । ”
- ६१ पृथ्वीराज को नगर में पैठले ही भ्रमजुन होना । ”
- ६२ ज्योनार होते हुए बार्तालाप होना । १०७६
- ६३ उसी समय किले के किनारे फिर गए और पृथ्वीराज पर चारों ओर से आक्रमण हुआ । ”
- ६४ सारंगदेव के सिपाहियों का सब को घेरना और पृथ्वीराज के सामन्तों का उनका साम्हना करना । ”
- ६५ रावल जी और भीम मट्टी का द्वन्द्व युद्ध । ”
- ६६ पृथ्वीराज का नागफनी से शत्रुओं को मारना । १०७७
- ६७ चोर घमासान युद्ध होना और समस्त राज्य महल में खरभर मच जाना । ”
- ६८ रामराय बड़गूजर का हाथी पर से किले के भीतर पैठ कर पारस करना । १०७८
- ६९ कविचन्द द्वारा युद्ध एवं सारंगदेव के कुकृत्य का परिणाम कथन । ”
- ७० पञ्जूनराय के पुत्र कूरभराय का बड़ी वीरता के साथ मारा जाना । १०७९
- ७१ इस युद्ध में एक रात्रि, तीन रात्रि, सोलह रात्रि, और पन्द्रह भारी थोड़ा काम आए । ”
- ७२ रैन पवार ( सामंत ) की प्रशंसा । ”
- ७३ रैन पवार के भाई का सारंग को पकड़ना और पृथ्वीराज का उसे छुड़ा कर हस्मीर को तलाश करके उससे पुनः मित्रभाव से पेश आना । १०८०
- ७४ तेरह तोमर, सरदार और अन्य बारह सरदार सारंग की तरफ के काम आए । ”
- ७५ हुसेन खाँ का अमर सिंह की बहिन को पकड़ लेना और रावल जी का उसे छुड़ा देना । ”
- ७६ रावल समर सिंह जी की प्रशंसा और सारंगदेव का उनको अपनी बहिन व्याह देना । १०८१
- ७७ आधी रात को समाचार मिलना कि रणथंभ के राजा को चन्देल ने घेर लिया है । ”
- ७८ जुमान और 'प्रसंगराय' खीची का रणथंभ की रक्षा के लिये जाना । ”
- ७९ पृथ्वीराज का रणथंभ व्याहने जाना । १०८२
- ८० पृथ्वीराज की स्तुति वर्णन । ”
- ८१ पृथ्वीराज का आगमन पुनः कर उन्हें देखने की इच्छा से इंसावती का भरोखे से फाँकना । ”
- ८२ गौख में से देखती हुई इंसावती की दसा का वर्णन । १०८३
- ८३ इंसावती के शृंगार की तथ्यायी । ”
- ८४ इंसावती की अवस्था की सूक्ष्मता का वर्णन । ”
- ८५ इंसावती का स्वामाधिक सौन्दर्य वर्णन । ”



८६ नेत्रों की शोभा वर्णन ।	१०८४	१०२ योद्धा ही देर युद्ध होने पीछे सुस- ल्मान सेना के पैर उलझ गए ।	"
८७ हंसावती के स्नान समय की शोभा ।	"	१०३ युद्ध के अन्त में लूट में एक लाल का असमान हाथ लगना और परिण खों का मारा जाना ।	"
८८ हंसावती के शरीर में सुगंधादि लेपन होकर सोलहों शृंगार और बारहों आभूषण सहित शृंगार की उपमा उपमेय सहित शोभा वर्णन ।		१०४ पृथ्वीराज का सब सामन्तों को हृदय से लगा कर कहना कि मैं आप का बहुत ही अनुगृहीत हूँ ।	१०६२
८९ हंसावती के वस्त्र आभूषणों की शोभा वर्णन ।	१०८७	१०५ पृथ्वीराज का रावल समरसिंह के पुत्र कुंभा जी को संभर की जागीर का पट्टा लिखना ।	"
९० हंसावती के केशर कलित हाथ पावों की शोभा वर्णन ।	"	१०६ समर सिंह का उस पड़े को अस्वी- कार बौटा देना ।	"
९१ पृथ्वीराज का विवाह मंडप में प्रवेश ।	"	१०७ समर सिंह का चितौर जाना ।	१०६३
९२ पृथ्वीराज के रत्न जटित मौर ( व्याह मुकुट ) की शोभा और दीप्ति वर्णन ।	१०८८	१०८ पृथ्वीराज का हंसावती के प्रेम में मस्त होजाना ।	"
९३ हंसावती का सखियों सहित मंडप में आना ।	"	१०९ हंसावती के प्रथम समागम का वर्णन ।	"
९४ पृथ्वीराज का हंसावती का सौन्दर्य देख कर प्रफुल्लित होना ।	"	११० सुग्धा हंसावती की कोक कला में पृथ्वीराज का सुग्ध होकर कामान्ध वृषभ की नाई मस्त होना ।	१०६४
९५ पृथ्वीराज का हंसावती के साथ गठ- बन्धन होना ।	"	१११ हंसावती के मन का पृथ्वीराज के प्रेम में निर्मल चन्द्रमा की भांति प्रफुल्लित हो जाना ।	"
९६ हंसावती के अंग प्रत्यंग में काम की अलौकिक लालिमा का वर्णन ।	"	११२ शनैः शनैः हंसावती के डर और लज्जा का हास होना और उसकी कामेच्छा का बढ़ना ।	"
९७ इसी समय दिल्ली पर सुसल्मान सेना का आक्रमण करना और ५० सामन्तों का उस आक्रमण को रोकना ।	१०८९	११३ हंसावती के बढ़ते हुए प्रेम कपी चन्द्रमा को देख कर पृथ्वीराज के हृदय समुद्र का उमड़ना ।	"
९८ पृथ्वीराज के सामन्तों और सुस- ल्मान सेना का युद्ध वर्णन ।	"	११४ दिवस के समय रात्रि को पृथ्वीराज से मिलने के लिये हंसावती ऐसी व्याकुल रहती जैसी चकोर चन्द्र के लिये ।	१०६५
९९ दूसरे दिवस प्रातःकाल सुरतान खां का आक्रमण करना ।	१०९०	११५ पावस का अन्त होने पर शरद का आगम और शीत का बढ़ना ।	"
१०० हिन्दू सुसल्मान दोनों सेनाओं की चढ़ाई के समय की शोभा वर्णन ।	"		
१०१ तब तक पृथ्वीराज का भी युद्ध के लिये तय्यार होना ।	१०९१		

- १११ शीतकाल की बढ़ती हुई रात्रि के साथ देपति में प्रेम बढ़ना । १०६५
- ११७ हंसावती पृथ्वीराज की और पृथ्वीराज हंसावती की चाह में अहिर्निधि मस्त रहते थे । १०६९
- ११८ इस समय की कथा का अन्तिम परिणाम वर्णन । "
- ११९ समरसिंह जी और पृथ्वीराज की अवस्था वर्णन । १०६७

### ( ३७ ) पहाड़राय समय ।

( पृष्ठ १०९९ से १११८ तक । )

- १ कविचन्द की स्त्री का पूछना कि पहाड़ राय तों और ने यहाबुदीन को किस प्रकार पकड़ा । १०६६
- २ शहाबुदीन का तत्तार खां से पूछना कि पृथ्वीराज का क्या हाल है । "
- ३ तत्तार खां का उत्तर देना । "
- ४ यहाबुदीन का पृथ्वीराज पर बढ़ाई करने की सलाह करना । "
- ५ दूसरे दिन गजनी राजमहल के दरवाजे पर सहस्रों मुसलमान सेना का सज कर इकट्ठा होना । ११०१
- ६ समस्त सेना का दस कोस पूर्व की बढ़ कर पड़ाव डालना । "
- ७ यहाबुदीन की आज्ञानुसार दीवान खास में गोष्ठी के लिये उपस्थित हुए सरस्व पोद्दाओं के नाम । "
- ८ सभा में तत्तार खां का नियमित कार्य के लिये प्रस्ताव करना । ११
- ९ विवेक खां का सगर्व अपना पराक्रम कहना । "

- १० खुरसान खां का राजनीति कथन । ११०३
- ११ बादशाह का ( लोरकराय ) खत्री को पत्र देकर धर्मायन के पास दिल्ली भेजना । "
- १२ दूत का दिल्ली को जाना और शहर चढ़ाई के लिये तयारी होना । ११०४
- १३ दूत का दिल्ली पहुँचना । "
- १४ दूत का धर्मायन से मिलना । "
- १५ धर्मायन का पत्र पढ़ कर बादशाह के मत पर शोक करना । "
- १६ धर्मायन का दर्बार में जाकर वह पत्री कैमास को देना । "
- १७ शहाबुदीन की पत्री का लेख । ११०५
- १८ धर्मायन का कैमास के हाथ में पत्र देना । "
- १९ कैमास का पत्र पढ़ कर सुनाना । "
- २० पत्री सुन कर पृथ्वीराज का सामंतों की सभा करना । "
- २१ पृथ्वीराज का उत्तर पत्री का मर्म सब सामन्तों को समझाना । "
- २२ सामन्तों का उत्तर देना । ११०६
- २३ पृथ्वीराज का पञ्चीस हजार सेना के साथ आगे बढ़ना । "
- २४ कूच के समय सेना की शोभा और उसका आतंक वर्णन । "
- २५ पृथ्वीराज का पड़ाव डालना । ११०७
- २६ अरुणोदय होते ही पृथ्वीराज का शत्रु पर आक्रमण करना । "
- २७ हिन्दू और मुसलमान दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना । "
- २८ यहाबुदीन का अपने सैनिकों को उतेजित करना । "
- २९ सूर्योदय होते होते दोनों सेनाओं में रक्तपात बजना और कोलाहल होना । "

- ३० दोनों सेनाओं का एक दूसरे पर धावा करना । ११०७
- ३१ दोनों सेनाओं के उत्कर्ष से मिलने की शोभा और यवन सेना का व्यूह बर्णन । ११०८
- ३२ हिन्दू सेना की शोभा और उपस्थित युद्ध के लिये उसके अनी भाग और व्यूह बढ होने का वर्णन । "
- ३३ दोनों सेनाओं की अनियों का परस्पर यथाक्रम युद्ध होना । ११०९
- ३४ युद्ध का दृश्य वर्णन । १११०
- ३५ सायंकाल होने पर दोनों सेनाओं का विश्राम करना । "
- ३६ प्रातःकाल होते ही इधर से कैमास का और शहाबुद्दीन का अपनी अपनी सेना को सन्हालना । "
- ३७ सूर्योदय होते ही दोनों सेनाओं का आगम बढ़ना और अपने अपने स्वामियों का जे जैकार शब्द करना । ११११
- ३८ दोनों सेनाओं का परस्पर एक दूसरे पर बाणों की वर्षा करना । "
- ३९ दोनों सेनाओं का एक दूसरे में पैठ कर शस्त्रों की मार करना । "
- ४० युद्ध भूमि में बैताल और योगिनियों के नृत्य की शोभा वर्णन । १११२
- ४१ योगिनी भूत बैताल और अप्सराओं का प्रसन्न होना और सूर वीरों का वीरता के साथ प्राण देना । "
- ४२ युद्ध रण्य समुद्र मथन की उक्ति वर्णन । १११४
- ४३ इस युद्ध में जो वीर सदाँर मारे गए उनके नाम और उनका पराक्रम वर्णन । १११४
- ४४ युद्ध होते होते रात्रि हो गई । १११५
- ४५ उपरोक्त वीरों के बारे जाने पर

- पहाड़ राय तोमर का वृत्तमल में होकर स्वयं सेनापति होना । १११५
- ४६ पहाड़ राय तोमर का बल और पराक्रम वर्णन । "
- ४७ दुर्तिया का चन्द्रमा अस्त होने पर युद्ध का अवसान होना । १११६
- ४८ दुर्तिया को दोनों सेनाओं में शान्ति रही और चतुर्थी को पुनः युद्धारंभ हुआ । "
- ४९ चतुर्थी के युद्ध में वीरों का उत्साह क्रोध उत्कर्ष वर्णन और युद्ध का जलमय वीमल दृश्य वर्णन । "
- ५० मोका पाकर पहाड़ राय का शहाबुद्दीन के हाथी के ऊपर तलवार का चार करना और हाथी का भहरा कर गिरना । १११७
- ५१ सुसन्मान सेना का चबरा कर भाग उठना । "
- ५२ अपनी सेना भाग उठने पर शहाबुद्दीन का चक्रित होकर रह जाना और पहाड़ राय का उसका हाथ जा पकड़ना और लाकर उसे पृथ्वीराज के पास हाजिर करना । १११८
- ५३ सुस्तान सहित पृथ्वीराज का दिल्ली को लौटना और दण्ड लेकर उसे छोड़ देना । "

### ( ३८ ) चरुण कथा ।

( पृष्ठ १११९ से ११२८ तक । )

- १ सोमेश्वर सांसारिक सम्पूर्ण सुखों का आनन्द लेते हुए स्वतंत्र राज्य करते थे । १११९
- २ चन्द्रप्रहण पर सोमेश्वर जी का समाज सहित नमुना भी पर प्रहण स्नान करने जाना । "

- ३ सोमेश्वर जी के साथ में जाने वाले  
योद्धाओं के नाम और पराक्रम  
वर्णन । १११६
- ४ उक्त समय पर पृथ्वी की योग्यता  
वर्णन । ११२०
- ५ अर्द्ध रात्रि के समय ग्रहण का लगन  
आने पर सब का यमुना के किनारे  
पर जाना । ११२१
- ६ वरुण के बीरों का जाग्रत होना । "
- ७ इधर सामंत लोग शस्त्र रहित केवल  
दूब और अन्न आदि लिए हुए  
खड़े थे । "
- ८ बीरों का गहरे जल में शब्द करना । "
- ९ जलबीरों के सहज भयानक और  
विकराल स्वरूप का वर्णन । "
- १० सामन्तों का प्राव पर चला जाना । ११२२
- ११ जल बीरों के उछारने से वेग से जो  
जल प्राव पर पड़ता था उसका  
दृश्य वर्णन । "
- १२ जल के बीच में जल बीरों की आसुरी  
माया का वर्णन । "
- १३ जनबीरों के बहुत उपद्रव करने पर  
भी सोमेश्वर के सामन्तों का भयभीत  
न होना । ११२३
- १४ बीरों को स्वयं अपना पराक्रम वर्णन  
करके सामन्तों का भय दिखाना । "
- १५ बीरों का राजा सहित सामन्तों पर  
आसुरी शस्त्र प्रहार करना । "
- १६ सामन्तों का बीरों से यथाशक्ति युद्ध  
करना । "
- १७ इसी प्रकार अरुणोदय की लालिमा  
प्रगट होते देख बीरों का बल कम  
होना और सामन्तों का जोर बढ़ना । ११२४
- १८ प्रातःकाल के बालसूर्य की प्रतिभा  
वर्णन । "

- १९ सूर्योदय होते ही बीरों का अन्त-  
र्धान होना और सोमेश्वर सहित सब  
सामन्तों का मूर्छित होना । ११२५
- २० सब मूर्छित पड़े हुए थे उसी समय  
पृथ्वीराज का वहां पर आना । "
- २१ निज पिता एवं सामन्तों की ऐसी  
दशा देखकर पृथ्वीराज के हृदय में  
दुःख होना । "
- २२ यमुना के समुल्लसित हाथ बाँध कर  
खड़े हो पृथ्वीराज का स्तुति करना । "
- २३ यमुना जी की स्तुति । "
- २४ स्तुति के अन्त में पृथ्वीराज का  
यमुना जी से वर मांगना । ११२६
- २५ सोमेश की मूर्छा भंग होने पर पृथ्वी-  
राज का पुनः ब्रह्म ज्ञान की युक्ति-  
मय स्तुति करना । ११२७
- २६ इस प्रकार मूर्छा जागने पर पृथ्वीराज  
का गंधर्व यंत्र का जप करना जिससे  
मूर्छित लोगों का शिथिल शरीर  
चेतन्य होना । "
- २७ पृथ्वीराज का सोमेश्वर को सिर  
नवाना । ११२८
- २८ सोमेश्वर को लिवा कर पृथ्वीराज का  
राजमहल में आना । "

### [ ३९ ] सोमवध समय ।

( पृष्ठ ११२९ से पृष्ठ ११५२ तक )

- १ भीमदेव की इच्छा ११२९
- २ भीमदेव का दिल्ली पर आक्रमण  
करने की सलाह करना । "
- ३ सब सदोक्त का कहना कि बेर का  
बदला अवश्य लेना चाहिए । ११३०
- ४ भीमदेव के सैनिक बल की प्रशंसा । "
- ५ भीमदेव की सेना का इकट्ठा होना । "

१ भीमदेव की सेना की सजावट और सैनिक ओजस्विता का दृश्य ।	११३०	के लिये भीमदेव का अग्रभर पर चढ़ आना । प्रातःकाल की उसकी तय्यारी का वर्णन ।	११३१
७ भोलाराय भीम का साम दाम दण्ड और भेद स्वरूप अपने चारों मंत्रियों को बुलाकर उचित परामर्श की आज्ञा देना ।	११३२	२१ इषर कन्ह और जैसिह के साथ सोमेश्वर का भीमदेव को सम्मुख युद्ध करने के लिये तय्यार होना ।	"
८ मंत्रियों का कहना कि इस कार्य में विलंब न करना चाहिए ।	"	२२ सोमेश्वर की सेना की तय्यारी वर्णन ।	"
९ राज्य प्राप्त करने की लालसा से गत भीषण घटनाओं का ऐतिहासिक उदाहरण ।	११३३	२३ सैनिकों का उत्साह, सोमेश्वर की वीरता और कन्हाराय का बल वर्णन ।	११३७
१० पुनः मंत्रियों का आख्यान कहना ।	"	२४ युद्ध आरम्भ होना ।	"
११ भोलाराय का सेन सजकर तय्यारी करना ।	"	२५ कन्ह का वीरमत और तदनुसार सेनापति का व्याख्यान ।	"
१२ सेना को जुड़ाव का वर्णन ।	"	२६ कन्ह की आँखों की पट्टी खुलना ।	११३८
१३ भीमदेव के सिर पर छत्र की छाया होना ।	११३४	२७ दोनों हिन्दू सेनाओं की परस्पर ओजस्विता का वर्णन ।	"
१४ कवि की उक्ति कि मंत्री सदैव भला मंत्र देते हैं परन्तु वे हॉनहार को नहीं जानते ।	"	२८ कन्हाराय के युद्ध का पराक्रम वर्णन ।	"
१५ सेना का श्रेणीबद्ध खड़ा होना ।	"	२९ कन्हाराय का कोप ।	११३९
१६ सेना समूह का क्रम वर्णन	"	३० अपनी सेना को छितर बितर देख- कर भीमदेव का रोष में आकर स्वयं युद्ध करना ।	११४०
१७ उक्त सेना समूह की सजावट के आतंक की पावस ऋतु से उपमा वर्णन ।	"	३१ कन्ह और भीमदेव का परस्पर घोर युद्ध होना ।	"
१८ इसी अवसर में मुख्य सामन्तों सहित पृथ्वीराज का उत्तर की तरफ जाना और कैमास के संग कुछ सामन्तों को पीछे सेना की तरफ आने की आज्ञा देना ।	११३५	३२ कवि की उक्ति ।	"
१९ पृथ्वीराज के चले जाने पर उन सब सामन्तों का भी चला जाना जिनके भुज बल का आश्रित दिल्ली नगर था ।	"	३३ युद्ध स्थल की उपमा वर्णन ।	११४१
२० उसी समय पूर्व वैर का बदला लेने	"	३४ कन्हाराय का भीमदेव के हार्था को मार गिराना ।	"
		३५ दोनों सेनाओं में परस्पर घोर युद्ध ।	"
		३६ जामराय यादव और उसके सम्मुख खंगार का युद्ध करना, दोनों की मतवाले हाथियों से उपमा वर्णन ।	११४२
		३७ उक्त दोनों वीरों की मदान्ध बैलों से उपमा वर्णन ।	"
		३८ इन वीरों का युद्ध देखकर देवनाओं	

का विस्मित होमा और पुष्प वृष्टि करना	११४३	का पृथ्वीराज को अर्जुन की गद्दी पर बैठने का मंत्र देना ।	११४८
३६ सोमेश्वर जी के बाम सेनाप्यच बलभद्र का पराक्रम वर्णन ।	"	५३ पृथ्वीराज का राज्याभिषेक ।	"
४० भीमदेव की सेना का भी मावस की रात्रि के समान जुट कर आगे बढ़ना ।	"	५४ पृथ्वीराज का दुर्बार में बैठना और विप्रों का स्वस्त्यपन पद कर तिलक करना ।	११४६
४१ सोमेश्वर जी की तरफ से कछवाहे वीरों का मारा जाना ।	"	५५ पृथ्वीराज का ब्राह्मणों को दान देना और दुर्बार में नृत्य गान होना ।	"
४२ भीमदेव की सेना का चारों ओर से सोमेश्वर को घेर लेना ।	११४४	५६ दुर्बार में सब सामन्तों सहित बैठे हुए पृथ्वीराज की शोभा वर्णन ।	११५०
४३ उस समय चहुआन वीरों का जीवन की आशा छोड़ कर युद्ध करना ।	"	५७ इच्छनी से गठबंधन होकर पृथ्वीराज का कुलाचार सम्बन्धी पूजन विधान करना ।	११५१
४४ सोमेश्वर और भीमदेव का साम्हना होना ।	"	५८ पृथ्वीराज का राजगद्दी पर बैठना । पहिले कन्ह का और तिस पीछे कमलानुसार अन्य सब सामन्तों का टीका करना ।	"
४५ भीमदेव और सोमेश्वर दोनों की सेनाओं का परस्पर युद्ध करना ।	११४५	५९ पृथ्वीराज की शोभा का वर्णन ।	११५२
४६ अपना मरण निश्चय जानकर सोमेश्वर का अतुलित वीरता से युद्ध करना और उसका मारा जाना ।	११४६	<b>[४०] पञ्चन छोंगा नाम प्रस्ताव ।</b> ( पृष्ठ ११५३ से पृष्ठ ११५६ तक )	
४७ सोमेश्वर के साथ मारे गए हाथी घोड़े पदाती एवं रावत सामन्तों की संख्या कथन ।	११४७		
४८ सोमेश्वर का मरना और भीमदेव का घायल होकर मूर्छित होना ।	"	१ पृथ्वीराज का पिता की मृत्यु पर दिहड़ी आना ।	११५३
४९ सोमेश्वर को मुक्ति सहज ही मिली ।	"	२ पञ्चनराय कछवाहे की पट्टन के संग्राम में वीरता वर्णन ।	"
५० पृथ्वीराज का सोमेश्वर की मृत्यु सुनकर भूमि शय्या धारण करना और घोड़सी आदि मृत्यु कर्म करना ।		३ पृथ्वीराज का पञ्चनराय के सिर पर छोंगा बाँध कर लड़ाई पर जाने की आज्ञा देना ।	"
५१ पृथ्वीराज का भूमि, गो, स्वर्णादि दान करना और पण करना कि जब तक भोराराय को न मार लूंगा न पाग बाँधूंगा न धी खाऊंगा ।	११४८	४ दूत का पृथ्वीराज को समाचार देना कि भोलाराय इस समय सोनिगर के किले में है और यहां पर पञ्चनराय का चढ़ाई करना ।	११५४
५२ पृथ्वीराज का भोराराय पर चढ़ाई करने की इच्छा करना परन्तु मंत्रियों		५ पञ्चनराय की चढ़ाई की शोभा वर्णन ।	५

१ पञ्चनराय का घेरा डालना । मलय- सिंह का मुकाबला करना । ११५५	७ मुस्तान और कमधुज के दल की सर्प और अफीम से उपमा और पञ्चनराय की गरुड़ और ऊँट से उपमा वर्णन । ११५८
७ पञ्चनराय का चालुक मूल जाना और फिर सात कोस से लौट कर चालुक की भरी सेना में से चालुक के जाना । "	८ पञ्चनराय के बीड़ा उठाने पर सभा में आनन्द ध्वनि होना । ११५९
८ चालुक सेना का पीछा करना और पञ्चनराय का उसे परास्त करना । "	९ पृथ्वीराज का पञ्चनराय को छोड़ा देना । "
९ छोंगा देकर भामदेव का पटन को जाना और मलयसिंह और पञ्चन राय की कीर्ति का स्थापित होना । ११५६	१० चढ़ाई के लिये तय्यार होकर पञ्चन राय का अपने कुटुम्ब से मिलना और उसके पाँचों भाइयों का साथ होना । "
१० पञ्चनराय का पृथ्वीराज को छोंगा नबर करना । "	११ पञ्चनराय की चढ़ाई की शोभा वर्णन । "
११ पृथ्वीराज का पञ्चनराय को ही छोंगा दे देना और एक छोड़ा और देना । "	१२ पञ्चनराय के कूच की तिथि वर्णन । ११६०
१२ चन्द कवि की उक्ति से पञ्चनराय के वीरशिरोमणि होने की प्रशंसा । "	१३ पञ्चनराय की कृत वीरताओं का वर्णन । "
	१४ पञ्चनराय की चढ़ाई का आतंक वर्णन । "
	१५ पञ्चनराय का यवन सेना के मुका- बिले पर पहुँचना । "
	१६ कमधुज और यवन सेना से पञ्चन का साह्वना होना । ११६१
	१७ दोनों प्रतिपक्षी सेनाओं का आतंक वर्णन । "
	१८ पञ्चन सेना के व्यूह बध्य होने का स्पष्टीकरण । "
	१९ युद्ध की तिथि । "
	२० पञ्चनराय की सेना का बड़ी वीरता से युद्ध करना । ११६२
	२१ इस युद्ध में पञ्चनराय के भाइयों का मारा जाना । "
	२२ पञ्चनराय की जीत होना, और शत्रु सेना का माल मत्ता लूटा जाना । "
	२३ पृथ्वीराज के प्रताप की प्रशंसा । ११६३

### [४१] पञ्चन चालुक नाम प्रस्ताव ।

( पृष्ठ ११५६ से पृष्ठ ११६३ तक )

- १ जैचंद के उभाड़ने से बालुकाराय  
सौलंकी और गहाबुदीन की सेना का  
दिल्ली पर आक्रमण करना । ११५७
- २ दूत का पृथ्वीराज को यह खबर देना । "
- ३ पृथ्वीराज का विचार करना कि  
पञ्चन राय से यह कार्य होना  
संभव है । "
- ४ पृथ्वीराज का पञ्चनराय को बुलाना ११५८
- ५ पृथ्वीराज का सभा में बीड़ा रखना और  
किसी का बीड़ा न उठाना सब का  
पञ्चनराय की प्रशंसा करना । "
- ६ पञ्चनराय का भरी सभा में बीड़ा उठा  
कर दोनों शत्रुओं के ब्यस करने की  
प्रतिज्ञा करना । "

२४ पञ्चनराय का भाइयों की क्रिया करना और २५ दिन गमी मना कर दान देना । ११६३

### [ ४२ ] जेद द्वारिका समयी ।

( पृष्ठ ११६५ से पृष्ठ ११७७ तक )

- १ कविचंद का द्वारिका को जाना । ११६५
- २ कविचंद का यात्रा समय का साज सामान और उसके साथियों का बर्णन । "
- ३ चन्द का चित्तौर के पास पहुंचना । "
- ४ चित्तौरगढ़ की स्थापना का बर्णन । ११६६
- ५ चित्रकोट गढ़ की पूर्व कथा । "
- ६ उक्त मोरी का गोसुप कुंड बनवाना । "
- ७ एक सिंहनी का श्राद्ध के शिष्य को खा लेना । "
- ८ सिंहनी की पूर्व कथा । "
- ९ कविचंद का आना सुनकर पृथाकुमारी का कवि के डेरे पर जाना । ११६७
- १० कवि का चित्तौर आना । ११६८
- ११ कवि का किले में भोजन करने जाना । पृथा का उसे भोजन परोसना । "
- १२ कन्ह अमरसिंहादि सामन्तों का पृथाकुमारी को उपहार देना । ११६९
- १३ चन्द का चित्तौर से चलना । "
- १४ द्वारिकापुरी में पहुंच कर श्रद्धा भक्ति से दर्शन और यथाशक्ति दान करना । "
- १५ कविचंद कुल रणछोड़ नी की स्तुति । ११७०
- १६ देवी की स्तुति । "
- १७ कवि का होम करके ब्राह्मण भोजनादि कराना । ११७१
- १८ द्वारिकापुरी में छाप लगवाने का माहत्स्य । "
- १९ द्वारिकापुरी से लौटकर चन्द का

भीमदेव की राजधानी पट्टनपुर में आना । ११७२

२० पट्टनपुर को नगर एवं धन धान्य की शोभा बर्णन । "

२१ पट्टनपुर को आनन्द मय नगर और वहां की सुन्दरी स्त्रियों की शोभा बर्णन । ११७३

२२ राज्य उपवन में चन्द का डेरा दिया जाना । "

२३ भीमदेव का कविचन्द के पास अपने भाट अगदेव को भेजना । ११७४

२४ अगदेव का कविचन्द से मिलना । "

२५ अगदेव का अपने स्वामी भीमदेव के बल वैभव की प्रशंसा करना । "

२६ कविचन्द का पृथ्वीराज की कीर्ति का उच्चार करना । ११७५

२७ अगदेव का कहना कि अच्छा तो तुम अपने पृथ्वीराज को लिवा लाओ । "

२८ भोराराय भीमदेव का चन्द को डेरे पर आना । ११७६

२९ कविचन्द का भीमदेव को अगवाना देकर मिलना । "

३० कविचन्द का भोराराय भीमदेव को आशीर्वाद देना । "

३१ कविचन्द और अमरसिंह सेवरा का परस्पर वाद होना और कविचन्द का जीतना । ११७७

३२ भीमदेव का अपने महल को लौट जाना । "

३३ कविचन्द का सुरतान की चढ़ाई की खबर सुनकर दिल्ली को प्रस्थान करना । "



## [ ४३ ] कैमास युद्ध ।

( पृष्ठ ११७९ से पृष्ठ ११९८ तक )

१ एक समय गहाबुद्दीन का तत्तारखां से पृथ्वीराज के विषय में चर्चा करना ।	११७६	१७ शाह का मुकाम, लाहून में सुनकर पृथ्वीराज का पंचासर में डेरा डालना ।	११८५
२ तत्तारखां का बचन ।	"	१८ कैमास को शाह के प्रातःकाल पहुचने की खबर मिलना ।	"
३ कैमास युद्ध समय की कथा का खुलासा या अनुक्रमिका और शाह की फौजकरी का वर्णन ।	"	१९ पृथ्वीराज की सेना की तथ्यारी होना और कन्ह का हरावल बांधना ।	"
४ गहाबुद्दीन का सिन्ध पार करके पारसपुर में डेरा डालना ।	११८०	२० पृथ्वीराज की पंच अनी सेना का वर्णन ।	"
५ दिल्ली से गुप्तचर का आना ।	"	२१ गहाबुद्दीन का भी अपनी फौज को पंच अनी में सजे जाने की आज्ञा देना ।	११८६
६ पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।	"	२२ रणक्षेत्र में दोनों फौजों का बीच में दो कोस का मैदान देकर डटना और व्यूह रचना ।	११८७
७ शाह का समाचार पाकर गुप्त गोष्ठी करना ।	"	२३ युद्ध सम्बन्धी तिथिवार वर्णन ।	"
८ गहाबुद्दीन का आगे बढ़ना और पृथ्वीराज के पास समाचार पहुंचना ।	११८१	२४ अनीपति योद्धाओं की परस्पर करनी वर्णन और अग्र्याञ्च युद्ध ।	११८८
९ पृथ्वीराज का कैमास सहित सामंतों से सलाह करना ।	"	२५ हावसी का युद्ध ।	"
१० पृथ्वीराज की सेना की बढ़ाई और सामंतों के नाम कथन ।	११८२	२६ पृथ्वीराज का यवन सेना में अकेले घिर जाना और चामंडराय का पराक्रम ।	११८९
११ गहाबुद्दीन की सेना की बढ़ाई और यवन योद्धाओं के नाम ।	"	२७ बार यवन सदाओं का मिलकर चामंडराय पर आक्रमण करना ।	"
१२ दोनों सेनाओं का चार कोस के फासले पर डेरा पड़ना ।	११८३	२८ कैमास का चामंडराय की सहायता करना ।	११९०
१३ पृथ्वीराज की सेना का आतंक वर्णन ।	"	२९ चामंडराय का चारों यवन योद्धाओं को पराजित करना ।	"
१४ गहाबुद्दीन की सेना का पददूबन की तरफ कूच करना ।	११८४	३० लाल खां का वर्णन ।	"
१५ शाह के सारुडे में आने पर पृथ्वीराज का पुनः सामंतों से सलाह करना ।	"	३१ लाल खां का मारा जाना ।	११९१
१६ पृथ्वीराज का चामंडराय की प्रशंसा करना और प्रातःकाल होते ही तथ्यारी की आज्ञा देना	"	३२ कैमास और चामंडराय का वार्तालाप ।	"
		३३ कैमास का युद्ध वर्णन ।	११९२
		३४ मथ्यान्ह के उपरान्त सूर्य की प्रखरता कम होने पर दोनों दलों में	

घमासान युद्ध होना ।	११६२	वीर वाक्यों से धैर्य देना ।	११६६
३५ द्वादसी का युद्ध वर्णन ।	११६३	२ पृथ्वीराज प्रति सिंह प्रमार के वचन ।	"
३६ दोनों सेनाओं के मुखिया सर्वारों का परस्पर तुल्य युद्ध वर्णन ।	११६४	३ पृथ्वीराज सा पिता के नाम से अर्घ्य देकर दान करना और पितृ वैर लेने की प्रतिज्ञा करना ।	१२००
३७ अपनी फीज हारती हुई देख कर गहाबुदीन का अपने हाथों को आगे बढ़ाना ।	"	४ प्रातःकाल पृथ्वीराज का सब सामन्त और मैत्रियों की सभा करके अपने वैर लेने का पण उनसे कहना ।	"
३८ शाह के आगे बढ़ने पर यवन सेना का उत्साह बढ़ना ।	११६५	५ ज्योतिषी का गुजरात पर चढ़ाई के लिये मुहूर्त साधन करना ।	१२०१
३९ गहाबुदीन का बान वर्षा करके सामन्तों को घायल करना ।	"	६ ज्योतिषी का ग्रह योग और सुदिन मुहूर्त वर्णन करना ।	"
४० कैमास और चामंडराय का शाह पर आक्रमण करना और यवन सर्वारों का रक्षा करना ।	११६६	७ पृथ्वीराज का लग्न साधकर अपनी तय्यारी करना ।	१२०२
४१ चक्रसेन का मारा जाना ।	"	८ पृथ्वीराज का शिकार के भिस पश्चिम दिशा को कूच करना ।	१२०३
४२ चक्रसेन का वेश और उसका यश वर्णन ।	"	९ राजा के साथ सैन्य सहित निहृदुराय का आन मिलना ।	"
४३ त्रयोदशी बुधवार को पृथ्वीराज की जय होना ।	"	१० पृथ्वीराज की तय्यारी का वर्णन, भीमदेव को इसकी खबर होना और उसका भी तय्यारी करना ।	"
४४ कैमास और चामंडराय का गहाबुदीन को दो तरफ से दबाना और उसके हाथों को मार गिराना ।	११६७	११ भीमदेव की तय्यारी का समाचार पृथ्वीराज को मिलना ।	१२०४
४५ दोनों भाइयों का शाह को पकड़ कर पृथ्वीराज के पास लेजाना ।	"	१२ पृथ्वीराज की प्रतिज्ञा ।	१२०५
४६ कैमास का रणक्षेत्र में से घायल और मृत रावणों को ढुँढ़वाना ।	११६८	१३ पृथ्वीराज का शिकार खेलते हुए आगे बढ़ना ।	"
४७ रण में नृत्य होने की प्रशंसा ।	"	१४ पृथ्वीराज का गहन वन में पड़ाव पड़ना ।	"
४८ पृथ्वीराज का दण्ड लेकर मुल्तान को छोड़ देना और वह दंड सामन्तों को बांट देना ।	"	१५ कैमासादि सब सामन्तों का रात्रि को राजा के पहरे पर रहना ।	१२०६
—:—		१६ एक प्रहर रात्रि रहने से शिकार किए जाने की सलाह ।	"
		१७ कन्ह का रात्रि को स्वप्न देखना	

### [४४] भीम बध समय ।

( पृष्ठ ११९९ से पृष्ठ १२१७ तक )

१ पृथ्वीराज का पिता की मृत्यु पर गोक करना और सिंह प्रमार का

और साथियों से कहना कि सबेरे युद्ध होगा ।	१२०१	३४ भीमदेव का अपने भाट जगदेव को चन्द के पास भेजकर अपनी तय्यारी की सूचना देना ।	१२१४
१८ स्वप्न का फल ।	१२०७	३५ जगदेव बचन ।	"
१९ सबेरे कविचन्द का आशीर्वाद देना और राजा का स्वप्न कथन ।	"	३६ चन्द बचन ।	"
२० राजा के स्वप्न का फल ।	१२०८	३७ जगदेव का चन्द का खूला उत्तर सुनकर भीमदेव के पास फिर जाना ।	१२१५
२१ कन्ह के ज्ञानमय बचन ।	"	३८ पृथ्वीराज का निद्दुर को युद्ध का भार सौंपना ।	"
२२ पृथ्वीराज का सेना सहित शिकार करना, वन की हवाई होना ।	"	३९ निद्दुर का पृथ्वीराज को भरोसा देकर स्वामिधर्म की प्रशंसा करना ।	"
२३ वन में स्वर भर होतेही एक भूले सिंह का निकलना ।	१२०९	४० निद्दुर का कन्हराय की प्रशंसा करना ।	"
२४ सिंह का वर्णन ।	"	४१ पृथ्वीराज का निद्दुर को मोती की माला पहनाना ।	१२१६
२५ सिंह का कन्ह के ऊपर झपट कर वार करना ।	"	४२ निद्दुर का सेना की तय्यारी करके स्वयं युद्ध के लिये तय्यार होना ।	"
२६ कन्ह का सिंह का सिर मसक कर मार डालना ।	१२१०	४३ पृथ्वीराज का कन्ह को पवाई पहिनाना ।	"
२७ कन्ह के बल और उसकी वीरता की प्रशंसा ।	"	४४ कन्ह का युद्ध में अपने रहते हुए सोमेश्वर के मारे जाने पर पछतावा करना ।	"
२८ अश्व शस्त्रों से सुसज्जित होकर सामन्तों सहित राजा का आगम कूच करना ।	"	४५ निद्दुर का कन्ह को संतोष दिला कर उत्साहित करना ।	"
२९ कूच के समय पृथ्वीराज की फौज का आतक वर्णन ।	१२११	४६ सेना का सज कर आगम बढ़ना ।	१२१७
३० पृथ्वीराज का भीमदेव के पास एक जुलूस भेजना ।	१२१२	४७ चहुआन और चालुक्य की सेनाओं का परस्पर सुठ भेड़ होना ।	"
३१ चन्द का भीमदेव के पास जाकर मुक्तिपूर्वक कहना कि पृथ्वीराज अपने पिता का बदला लेने को तय्यार है ।	"	४८ भीमदेव के घोड़े की चंचलता का वर्णन ।	"
३२ भीमदेव का उत्तर देना कि मैं भी उसे दंड देने को प्रस्तुत हूँ जो मेरे संमुख आवे ।	१२१३	४९ दोनों सेनाओं का परस्पर एक दूसरे से भिड़ना और उनका विषम युद्ध ।	"
३३ चन्द का भीमदेव के द्वार पर कुपित होकर चला आना ।	१२१४	५० कन्हराय की पट्टी कूटना और वीर मकवाना से कन्ह का युद्ध होना ।	१२१८
		५१ मकवाना का मारा जाना ।	१२१९

५२ सामन्तो का पराक्रम और शूर वीर योद्धाओं की निरपेक्ष वीरता की प्रशंसा ।	१२१९	३ तदनुसार राम रावण युद्ध ।	१२२६
५३ रणचेत्र की सरित सरिताओं से उपमा वर्णन ।	१२२०	४ राम रावण युद्ध का आनेक ।	"
५४ प्रसंगराय खीची का पराक्रम वर्णन ।	"	५ मेघनाद और कुम्भकर्ण का युद्ध वर्णन ।	१२३२
५५ भीमदेव की फौज का विचलना ।	१२२१	६ राम रावण का युद्ध ।	१२३३
५६ शूरवीर पुरुषों के पराक्रम की प्रशंसा ।	"	७ रामचन्द्र जी की उदारता ।	१२३४
५७ परस्पर घमासान युद्ध का दृश्य वर्णन	१२२२	८ इन्द्र का वचन ।	"
५८ कवि का कहना कि कायर पुरुषों की अपगति होती है ।	"	९ इन्द्र का एक गन्धर्व को आज्ञा देना कि वह पृथ्वीराज और तप- चन्द्र में शत्रुता का मूत्र डाले ।	"
५९ पृथ्वीराज और भीमदेव का साम्हना होना और कन्ह का भीमदेव को मार गिराना ।	१२२३	१० कन्नौज की शोभा वर्णन ।	१२३५
६० कन्ह की तलवार की प्रशंसा ।	१२२५	११ गन्धर्व की स्त्री का उसमें संयोगिता के पूर्व जन्म की कथा पढ़ना ।	"
६१ चतुर्भान के पितृ वैर बदलने पर कवि का बर्णन देना ।	"	१२ गन्धर्व का उत्तर देना कि वह पूर्व जन्म की अप्रसा है ।	"
६२ पृथ्वीराज के सामन्तो की प्रशंसा ।	"	१३ कविचन्द्र का अपनी स्त्री से संयो- गिता के जन्मान्तर में शापित होने की कथा कहना ।	"
६३ सायकाल के समय युद्ध का बन्द होना ।	"	१४ शिव स्थान पर ऋषि की तपस्या का वर्णन ।	"
६४ प्रभान समय की शोभा वर्णन ।	"	१५ एक मुन्दर स्त्री को देखकर ऋषि का चित्त चंचल होना ।	१-३६
६५ रणचेत्र की मफाई होकर लार्थ हूँट गई ।	१२२६	१६ उक्त स्त्री का सौन्दर्य वर्णन ।	"
६६ युद्ध में मरे हुए शूर वीर और हाथी घोड़ों की संख्या ।	"	१७ पशुपति ऋषि का अपने मन को माध कर बदरिकाश्रम पृथ्वीराज पर्यटन करके घोर तप करना ।	१२३७
६७ संसार की असारता का वर्णन ।	१२२७	१८ ऋषि के तप का तेज वर्णन और इसमें इन्द्र का अभ्यर्षित होना ।	"
६८ गुजराल पर चढ़ाई करके एक माम में पृथ्वीराज का दिल्ली का वापिस आना ।	"	१९ इन्द्र का अप्सराओं को आज्ञा देना कि वे तेजस्वी तापस का तप प्रष्ट करें ।	"
(४५) संयोगिता पूर्व जन्म कथा । ( पृष्ठ १२२९ से पृष्ठ १२५८ तक )		२० अप्सराओं का सौन्दर्य वर्णन ।	१२३८
१ पृथ्वीराज का इन्द्र प्रति वचन ।	१२२८	२१ मंजुवोषा का मुमन्त ऋषि को छलन के लिये मृत्यु लोक में आना ।	"
२ इन्द्र का उत्तर देना ।	"		

२२ मंजुवोषा का लावण्य भाव विलास और श्रृंगार वर्णन ।	१२३८	३८ तपसी लोगों की किया का संक्षेप प्रस्तार वर्णन ।	१२४५
२३ अप्सरा के गान से ऋषि की समाधि जगोंक के लिये डगमगाई ।	१२३९	३९ अप्सरा की सगुन उपासना की प्रशंसा करना ।	१२४७
२४ अप्सरा का शक्ति चित्त होकर अपना कर्तव्य विचारना ।	"	४० इसी अवतारों का संक्षिप्त वर्णन ।	"
२५ तब तक से पुनः ऋषि का अवड रूप से ध्यानमग्न होना ।	१२४०	४१ अप्सरा का कहना कि परमेश्वर प्रेम में है अस्तु तुम प्रेम करो ।	"
२६ मुनि की ध्यानावस्थित दशा का वर्णन ।	"	४२ नृसिंहावतार का वर्णन ।	"
२७ शाय वजना और अप्सरा का गाना ।	"	४३ मुनि का कामातुर होकर अप्सरा को स्पर्श करना	१२४८
२८ मुनि का समाधि भंग होकर कामातुर हो, अप्सरा के आलिङ्गन करने की इच्छा करना ।	१२४१	४४ अप्सरा का कहना कि ऐसा प्रेम ईश्वर से करो मुझ से नहीं ।	"
२९ अप्सरा का अन्तर्धान हो जाना ।	"	४५ उसी समय सुमंत के पिता जरज मुनि का आना ।	"
३० मुनि का मूर्छित हो जाना, परन्तु पुनः सम्मिल कर ध्यानावस्थित होना ।	"	४६ मुनि का लज्जित होकर पिता की परिक्रमा पूजनादि करना ।	"
३१ काव्यचन्द की स्त्री का अप्सरा के सौन्दर्य के विषय में जिज्ञासा करना ।	१२४२	४७ जरज मुनि का अप्सरा को शाप देना ।	१२४९
३२ अप्सरा का नव्य मित्र वर्णन ।	"	४८ सुमंत का लज्जित होना और जरज मुनि का उसे धिक्कारना ।	"
३३ अप्सरा के सर्वाङ्ग सौन्दर्य की प्रशंसा ।	१२४३	४९ जरज मुनि के शाप का वर्णन ।	"
३४ कवि की उक्ति कि ऐसी स्त्रियों के ही कारण संसार चक्र का लौट फेर होता है ।	"	५० अप्सरा का भयभीत होकर जरज मुनि से क्षमा प्रार्थना करना और मुनि का उसे मोक्ष का उपाय बतलाना ।	"
३५ अप्सरा का योगिनी वेप धारण करके सुमन्त ऋषि के पास आना ।	१२४४	५१ अप्सरा के स्वर्ग से पात होने का प्रकाश । तीनों देवताओं का इन्द्र के दबोर में जाना और द्वारपालों का उन्हें रोकना ।	१२५०
३६ इत्यादि के योगिनी वेप की शोभा वर्णन ।	"	५२ विष्णु का सनत्कुमारों के शाप से पतित द्वारपालों की कथा कहना ।	"
३७ मुनि का लहम वेप धारिणी योगिनी को सादर आसन देकर बातें करना ।	१२४५	५३ हिरणाक्ष हिरणाकुश वध ।	१२५२
		५४ रावण और कुम्भकर्ण वध ।	"
		५५ त्रिदेवताओं के पास इन्द्र का आप आकर स्तुति करना ।	१२५३

- ५६ इन्द्राणी का त्रिदेवताओं का चरण स्पर्श करना । १२५३
- ५७ अप्सराओं का नृत्य गान करना और शिव का उक्त अप्सरा को शाप देना । "
- ५८ अप्सरा का शिव से अपने उद्धार के लिये प्रार्थना करना । १२५४
- ५९ उपरोक्त अप्सरा का स्वर्ग से पतित होकर कन्नौज के राजा के घर जन्म लेना । "
- ६० कन्नौज के राजा विजयपाल का दाक्षिण दिशा पर चढ़ाई करना । १२५५
- ६१ समुद्र किनारे के राजा मुकुन्द देव सोमवंशी का विजयपाल को अपनी पुत्री देना । "
- ६२ मुकुन्द देव की पुत्री का जयचन्द के साथ व्याह्न होना । "
- ६३ विजयपाल का रामेश्वर लों विजय प्राप्त करके अपने राजाओं को वश में करना । १२५६
- ६४ सेतबन्दरामेश्वर के पड़ाव पर गुजरात के राजा के पुत्र का विजयपाल के पास आना और उसे नजर देना । "
- ६५ दिग्विजय से लौट कर विजयपाल का यज्ञ करना । १२५७
- ६६ विजयपाल की दिग्विजय में पाई हुई जयचन्द की पत्नी को गर्भ रहना और उससे संयोगिता का जन्म लेना । "

### [ ४६ ] विनय मंगल प्रस्ताव ।

( पृष्ठ १२५९ से पृष्ठ १२७४ तक )

१ अप्सरा के संयोगिता के नाम से

- जन्म लेकर शाप से उद्धार पाने का वर्णन । १२५८
- २ शाप देकर जराज ऋषि का अन्तर्धान हो जाना और सुमंत का तप में दत्तचित्त होना । "
- ३ संवत् ११३३ में संयोगिता का जन्म वर्णन । "
- ४ संयोगिता का दिन प्रति दिन बढ़ना और आयु के तेरहवें वर्ष में उस के शरीर में कामोदीपन होना । १२६०
- ५ संयोगिता के हृदय मंदिर में कामदेव का यथापन्न स्थान पाना । "
- ६ संयोगिता के सौन्दर्य की बड़ाई । "
- ७ संयोगिता, का भविष्य होनहार वर्णन । "
- ८ संयोगिता प्रति जयचन्द का स्नेह । १२६२
- ९ संयोगिता के विद्यारम्भ करने की तिथि आदि । "
- १० संयोगिता का योगिनी वेष धारण कर अपनी पाठिका ( मदन बम्हनी ) के पास जाना । "
- ११ योगिनी वेष में संयोगिता के सौन्दर्य की छटा वर्णन । १२६३
- १२ संयोगिता का लय लगा कर पढ़ना और पाठिका का उसे पढ़ाना । "
- १३ एक दिन ब्राह्मणी का अपने पति से संयोगिता के विषय में प्रश्न करना । "
- १४ ब्राह्मण का संयोगिता के भविष्य ज्ञान कहना । १२६४
- १५ संयोगिता का मदन वृद्ध ब्राह्मणी के घर पढ़ने जाना और संयोगिता का जीवन काल जान कर ब्राह्मणी का उसे विनय मंगल पढ़ाना । १२६५

- १६ अथ विनय मंगल पाठ का प्रारम्भ । १२६६  
 १७ विनय मंगल की प्रीति । ”  
 १८ पति का गौरव कथन । १२६७  
 १९ स्त्रियों की पति प्रति अनन्य प्रेम भावना । ”  
 २० पाठिका का उपरोक्त व्याख्या को दृढ़ करना । ”  
 २१ विनय भाव की मर्यादा गौरव और प्रशंसा । ”  
 २२ सुआ सार विनय का एक आख्यान वर्णन करता है और रति और कामदेव उसे सुनते हैं । १२६८  
 २३ मान एवं गर्व की अपौरुष्यता और निन्दा । ”  
 २४ विनय का गौरव । १२६९  
 २५ विनय की प्रशंसा उस के द्वारा स्त्रियोचित साधनों का वर्णन । ”  
 २६ उपरोक्त कथनोपकथन के प्रमाण में एक संक्षेप आख्यान । १२७०  
 २७ स्त्रियों के लिये विनय धारणा की आवश्यकता । ”  
 २८ विनय हीन स्त्री समाज में सुशोभित नहीं होती । ”  
 २९ एक मात्र विनय की प्रशंसा और उप-योगिता वर्णन । १२७१  
 ३० इति विनय मंगल कांड समाप्त । १२७३  
 ३१ ब्राह्मणी का रात्रि को पुनः अपने पति से संयोगिता के विषय में पूछना और उसका उत्तर देना । ”  
 ३२ दुर्जी का दुर्ज से कथा कहने को कहना । ”  
 ३३ दुर्ज का उत्तर । ”  
 ३४ पृथ्वीराज का वर्णन । ”  
 ३५ कथा सुनते सुनते ब्राह्मणी का निद्रा मग्न हो जाना । १२७४

## [ ४६ ] सुक वर्णन ।

- ( पृष्ठ १२७५ से पृष्ठ १२९१ तक )  
 १ संयोगिता का पौवन अवस्था में प्रवेश । १२७५  
 २ सुक और सुकी का दिल्ली की ओर जाना । ”  
 ३ सुक का ब्राह्मण के वेप में पृथ्वी-राज के दरबार में जाना । ”  
 ४ ब्राह्मणी का संयोगिता के पास जाना । ”  
 ५ दुर्ज का पृथ्वीराज से संयोगिता के विषय में चर्चा करना । ”  
 ६ संयोगिता के जन्म पत्र के ग्रह नक्षत्रादि का वर्णन । १२७६  
 ७ छः महीने में विनय मंगल प्रकरण का समाप्त होना । १२७७  
 ८ विनयमंगल समाप्त होने पर ब्राह्मणी का संयोगिता से पृथ्वीराज और दिल्ली के सम्बन्ध की कथा कहना । ”  
 ९ अनंगपाल के हृदय में वैराग उत्पन्न होने का वर्णन । ”  
 १० मंत्रियों का अनंगपाल को राज्य देने के लिये मना करना । ”  
 ११ अनंगपाल का पृथ्वीराज को राज्य दे देना । १२७८  
 १२ पृथ्वीराज की कूट नीति से प्रजा का दुःखित होकर अनंगपाल के पास जाना । ”  
 १३ अनंगपाल का पुनः बदरिकाश्रम को चला जाना । ”  
 १४ दसों दिशाओं में सुविस्तृत पृथ्वीराज की उज्ज्वल कीर्ति का आकाश में दर्शन होना । १२७९  
 १५ संयोगिता का वर्णन । ”

- ११ बारह के बाद और तेरह के भीतर जो खियों की वयः सन्धि अवस्था होती है उसका वर्णन । १२७६
- १७ खियों के यौवन से बसंत ऋतु की उपमा वर्णन । १२८०
- १८ संयोगिता की बड़ी बहिन का व्याह और उसकी सुन्दरता । १२८१
- १९ संयोगिता के सर्वाङ्ग शरीर की शोभा का वर्णन " १२८२
- २० ब्राह्मण के मुख से संयोगिता के सौन्दर्य की कथा सुन कर पृथ्वीराज का उस पर मोहित हो जाना । १२८३
- २१ पृथ्वीराज की कामवेदना और संयोगिता से मिलने के लिये उसकी उत्सुकता का वर्णन । १२८४
- २२ सती का ब्राह्मणी स्वरूप में कनौज पहुँचना । " १२८५
- २३ यहाँ पर ब्राह्मणी का पृथ्वीराज की प्रार्थना करना । " १२८६
- २४ पृथ्वीराज के स्वाभाविक गुणों का वर्णन । " १२८७
- २५ उक्त वर्णन सुन कर संयोगिता के हृदय में पृथ्वीराज प्राति प्रीति का उदय होना । १२८८
- २६ पृथ्वीराज की कीर्ति का वर्णन । " १२८९
- २७ ब्राह्मण का कहना कि बहुआन अद्वितीय पुरुष है । १२९०
- २८ संयोगिता का पृथ्वीराज से विवाह करने की प्रतिज्ञा करना । " १२९१
- २९ संयोगिता का पृथ्वीराज के प्रेम में चूर होकर अहिर्निशि उसीके ध्यान में मग्न रहना । १२९२
- ३० वसंत ऋतु का पूर्ण यौवनाभास वर्णन । " १२९३
- ३१ निर्जन वन में यहाँ के एक उपवन का वर्णन । " १२९४

- ३२ पृथ्वीराज का दरबान को भीत कर भीतर बर्गीचे में जाना । १२९५
- ३३ यच्च यचिनी और पृथ्वीराज का वार्तालाप । १२९६
- ३४ यच्च का कहना कि अवश्य कोई बड़े राजा ही । " १२९७
- ३५ पृथ्वीराज का वहाँ पर नाना भांति की सुख सामग्री मंगवा कर प्रस्तुत करना । " १२९८
- ३६ गन्धर्व राज का आना और नाटक आरंभ होना १२९९
- ३७ अप्सराओं का दिव्य रूप और शृंगार वर्णन । " १३००
- ३८ पृथ्वीराज के आतिथ्य से प्रसन्न होकर गन्धर्व का उन्हें एक सर्व सिद्धि कवच देना । १३०१

—:—

## [४८] बालुकाराय समय ।

( पृष्ठ १२६३ से पृष्ठ १३२९ तक )

- १ राजसूय यज्ञ सम्बन्धी कार्य्यों के सम्पादन करने के लिये राजाओं को निमंत्रण भेजा जाना । १२६३
- २ यज्ञ की सामग्री का वर्णन । " १२६४
- ३ यज्ञ के हेतु ब्राह्मण के लिये दसों दियाओं में जयचन्द का दूत भेजना । १२६५
- ४ जयचन्द का प्रताप वर्णन । " १२६६
- ५ जयचन्द का पृथ्वीराज को दिल्ली का आधा राज्य देने के लिये संदेसा भेजने की इच्छा करना । " १२६७
- ६ जयचन्द का पृथ्वीराज के लिये संदेसा । १२६८
- ७ जयचन्द की ब्राह्मणानुसार कवियों का जयचन्द की विरदावली पढ़ना और



मंत्री सुमन्त का जयचन्द को यज्ञ करने से मना करना ।	"	२२ संयोगिता का वय और उसके स्वाभाविक सौन्दर्य का वर्णन ।	१३०४
८ जयचन्द का मंत्री की बात न मान कर यज्ञ के लिये सुदिन शोधन करवाना ।	१२६७	२३ संयोगिता के यौवन कास की वसन्त ऋतु से उपमा वर्णन ।	"
९ मंत्री का स्वामी की आज्ञा मान कर दिल्ली को जाना ।	"	२४ पृथ्वीराज का अपमान हुआ जानकर संयोगिता का दुःखित होना और पृथ्वीराज से ही विवाह करने का पक्ष करना ।	१३०५
१० सुमन्त का दिल्ली पहुँचना ।	१२६८	२५ अपनी मूर्ति का दरवान के स्थान पर स्थापित होना सुन कर पृथ्वीराज का कुपित होकर सामन्तों से सलाह करना	१३०६
११ पृथ्वीराज का सुमन्त का यथोचित सत्कार और सम्मान करना ।	"	२६ सब सामन्तों का अपना अपना मत प्रकाशित करना ।	"
१२ मंत्री सुमन्त का पृथ्वीराज को जयचन्द का पत्र देकर अपने आने का कारण कहना ।	"	२७ जयचन्द के भाई बालुकाराय को मारने के लिये तैय्यार होना ।	१३०७
१३ सुमन्त की बातें सुनकर पृथ्वीराज का अपने राज्य कर्मचारियों से सलाह करना ।	१२६९	२८ कन्ह बहूआन और गोइन्दराय आदि सामन्तों का कहना कि कनौज पर ही चढ़ाई की जाय ।	"
१४ सामन्तों की सत्कीर्ति ।	"	२९ कैमास का कहना कि बालुकाराय को मार कर ही यज्ञ विध्वंस किया जा सकता है ।	१३०८
१५ जयचन्द का यज्ञ के लिये पृथ्वीराज को बुलाना ।	"	३० दूसरे दिन सभा में आकर पृथ्वीराज का बालुकाराय पर चढ़ाई करने के लिये महुँत देखने की आज्ञा देना ।	"
१६ कनौज के दूत का पृथ्वीराज से मिलकर जयचन्द का संदेसा कहना ।	१३००	३१ ब्राह्मण का यात्रा के लिये सुदिन बतलाना ।	१३०९
१७ पृथ्वीराज के सामन्तों का जयचन्द के यज्ञ में जाने से नाहीं करना और दूत का कनौज वापिस आना ।	"	३२ उक्त नियत तिथि पर तय्यार करके पृथ्वीराज का अपने सामन्तों को अच्छे अच्छे घोड़े देना ।	"
१८ कनौज के दूत का अपने स्वामी का प्रताप स्मरण करके पृथ्वीराज की ठाठता को धिक्कारना ।	१३०१	३३ पृथ्वीराज के कृष्ण के समय का भोजन और शोभा वर्णन ।	१३११
१९ दिल्ली से आए हुए दूत के वचन सुन कर जयचन्द का कुपित होना और बालुकाराय को उसे समझाकर शान्त करना । यज्ञ का सामान होना ।	"	३४ तय्यार के समय सुसज्जित सेना के बीच में पृथ्वीराज की शोभा वर्णन ।	१३१२
२० संयोगिता के हृदय में विरह बेदना का संचार होना ।	१३०३		
२१ संयोगिता का सखियों सहित क्रीड़ा करते हुए उसकी मानसिक एवं बहिर्क अवस्था का वर्णन ।	"		

३५ सेना सज कर पृथ्वीराज का चलना और कन्नौज राज्य की सीमा में पैठ कर वहां की प्रजा को दुःख देना । १३११	५१ बालुकाराय का रणकौशल । १३१८
३६ बालुकाराय का परदेश की तरफ यात्रा करना । "	५२ सूरता की प्रशंसा । "
३७ पृथ्वीराज की सेना की संख्या तथा उसके साथ में जानेवाले योद्धाओं का वर्णन । "	५३ बालुकाराय का विरजाना और उसका पराक्रम । १३१९
३८ बालुकाराय की प्रजा का पीड़ित होकर हाहाकार मचाना । १३१३	५४ युद्ध स्थल का चित्र दर्शन । "
३९ बहुआन की चढ़ाई का आतंक वर्णन । "	५५ बालुकाराय का पृथ्वीराज पर आक्रामक करना । पृथ्वीराज का उसके हाथी को मार भगाना । "
४० पृथ्वीराज का भुज पर अधिकार करना । १३१४	५६ पृथ्वीराज की सेना का पुनः दृढ़ता से व्यव्हबद्ध होना । व्यव्ह का वर्णन । १३२०
४१ पृथ्वीराज की चढ़ाई की खबर सुन कर बालुकाराय का आश्चर्यान्वित और कुपित होना । "	५७ बालुकाराय का अपने धीरों को प्रचार कर उत्साहित करना । "
४२ पृथ्वीराज का नाम सुनकर बालुकाराय का सेना सजना । १३१५	५८ दोनों सेनाओं में परस्पर घोर संग्राम होना । १३२१
४३ बालुकाराय का सैन्य सहित पृथ्वीराज के सम्मुख आना । "	५९ कन्ह और बालुकाराय का युद्ध, बालुकाराय का मारा जाना । १३२२
४४ बहुआन से युद्ध करने के लिये बालुकाराय का हादिक उत्कर्ष और भ्रोज वर्णन । "	६० बालुकाराय के मारे जाने पर उसके धीर योद्धाओं का जूझजाना । १३२३
४५ बहुआन राय की सेनसंख्या । १३१६	६१ बालुकाराय की राजधानी का लूटा जाना । "
४६ दोनों सेनाओं की परस्पर देखा देखी होना । "	६२ बालुकाराय के साथ मारे गए धीरों की संख्या वर्णन । १३२४
४७ बालुकाराय की सुसज्जित सेना को देख कर बहुआन सेना का सन्नद्ध और व्यव्हबद्ध होना । "	६३ बालुकाराय के शौर्य की प्रशंसा वर्णन । "
४८ दोनों हिन्दू सेनाओं का परस्पर युद्ध वर्णन । १३१७	६४ बालुकाराय के पचपाती ध्वज योद्धाओं की वीरता का वर्णन । "
४९ बालुकाराय का युद्ध करना । "	६५ जयचन्द की सेना और मुसल्मानों की सेना का पृथ्वीराज का मुख रोकना । "
५० बालुकाराय की वीरता और उसका फुर्तीलापन । "	६६ पृथ्वीराज की उक्त सेना पर चढ़ाई और धीरों के मोर्चे पाने के विषय में कवि की उक्ति । १३२५
	६७ दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना । "
	६८ बहुआन और मुसल्मान सेना का घोर युद्ध । १३२६
	६९ कन्नौज की सेना का भागना और

- पृथ्वीराज की जीत होना । १३२६  
 ७० बालुकाराय की स्त्री का स्वप्न । १३२७  
 ७१ बालुकाराय की स्त्री की विलाप वार्ता । ”  
 ७२ पृथ्वीराज का बालुकाराय को मार कर दिल्ली को आना । १३२८  
 ७३ गत घटना का परिणाम वर्णन । ”  
 ७४ बालुकाराय की स्त्री का जयचन्द के यहाँ जाकर पुकार करना । ”

### (४९) पंग जग्य विध्वंस प्रस्ताव ।

#### ( उचासवां समय । )

- १ यज्ञ के बीच में बालुकाराय की स्त्री का कन्नौज पहुंचना । १३३१  
 २ यज्ञ के समय कन्नौजपुर की समावट बनावट का वर्णन और जयचन्द को बालुकाराय के मारे जाने की खबर मिलना । ”  
 ३ सात समुद्रों के नाम । १३३२  
 ४ दसों दिशाओं और दिगालों के नाम । ”  
 ५ बालुकाराय का बध मुनकर जयचन्द का क्रोध करना । १३३३  
 ६ यज्ञ का ध्वंस होना और जयचन्द का पृथ्वीराज के ऊपर चढ़ाई करने की तैयारी करना । ”  
 ७ यह सब मुनकर संयोगिता का अपने प्रण को और भी दृढ़ करना । १३३४  
 ८ समय उपयुक्त देखकर जयचन्द का संयोगिता के स्वयंवर करने का विचार करना । ”  
 ९ यह मुन कर संयोगिता का चौहान प्रति और भी अनुराग बढ़ना । १३३५

- १० पृथ्वीराज का शिकार खेलते समय शत्रु की फौज से विर जाना । १३३५  
 ११ सब सेना का भाग जाना । १३३६  
 १२ केवल १०६ साथियों सहित पृथ्वीराज का शत्रु पर जे पाना । ”

### (५०) संजोगिता नाम प्रस्ताव ।

#### ( पचासवां समय । )

- १ पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना और कन्नौज के गुप्त चर का जयचन्द को समाचार देना । १३३७  
 २ पृथ्वीराज का शिकार खेलते फिरना और सांझ होते ही साठ हजार शत्रु सेना को उसे आ वेरना । ”  
 ३ सब सामन्तों का शत्रु सेना को मार कर विह्वल देना । १३३८  
 ४ सामन्तों की स्वामिभक्ति का वर्णन । ”  
 ५ जयचन्द का अपने मंत्री से संयोगिता का स्वयंवर करने की सलाह करना । १३३९  
 ६ जयचन्द का संयोगिता को समझाने के लिये दूती को भेजना । ”  
 ७ दूतिका के लक्षण और उसका स्वभाव वर्णन । १३४०  
 ८ दूती का संयोगिता से बचन । ”  
 ९ दूती की बातों पर कुपित होकर संयोगिता का उत्तर देना । १३४१  
 १० पृथ्वीराज की प्रशंसा और संयोगिता के विचार । ”  
 ११ संयोगिता का बचन । ”  
 १२ धा का बचन । १३४२  
 १३ सहचरी का बचन । ”

- १४ पृथ्वीराज के वीरत्व का संकीर्तन ।  
संयोगिता का वाक्य । ”
- १५ सखी का वाक्य । १३४३
- १६ संयोगिता की संकोच दशा का वर्णन । ”
- १७ सखी का बचन । १३४४
- १८ संयोगिता का बचन । ”
- १९ सखी का बचन । ”
- २० संयोगिता बचन (निजपण वर्णन) । ”
- २१ दूनी का निराश होकर जयचन्द से संयोगिता का सब हाल कह सुनाना । १३४५
- २२ संयोगिता के हठ पर चिढ़ कर जयचन्द का उसे गंगा किनारे निवास देना । ”
- २३ गंगा किनारे निवास करती हुई संयोगिता को पाठिका का योग ज्ञान उपदेश । ”
- २४ संयोगिता का अपना हठ न छोड़ना । १२४६

### ( ५१ ) हांसीपुर युद्ध ।

( इक्यावनवां समय । )

- १ दिल्ली राज्य की सरहद में कन्नौज का फौज का उपद्रव करना । १३४७
- २ पृथ्वीराज का हांसीगढ़ की रक्षा के लिये सामन्तों का भेजना । ”
- ३ हांसीपुर का मोरचा पक्का कर के पृथ्वीराज का शिकार खेलने को जाना । ”
- ४ बलोच पहारी का शहाबुद्दीन के साथ हांसीगढ़ पर चढ़ाई करने का पड्यंत्र रचना । १३४८
- ५ पृथ्वीराज का उक्त वर्ष अजमेर में रहना । ”

- ६ बलोच पहार का पत्र पाकर शहाबुद्दीन का प्रसन्न होना । १३४९
- ७ शहाबुद्दीन का अपनी बेगमों को मक्के भेजना । ”
- ८ हांसीपुर में उपस्थित पृथ्वीराज के सामन्तों का वर्णन । ”
- ९ बलोच पहार का संक्षिप्त वर्णन । १३५०
- १० बलोच पहार का हांसीपुर में स्थानापन्न होना ।
- ११ बलोच पहार का शहीद बेगमों के लिये रास्ता देने को पञ्चनराय से कहना और खुवंशराम का उससे नहीं करना । १३५१
- १२ बड़े सज्जन का के सप्त बेगम का आना और चामंडराय का उसे लूटने की तय्यारी करना । ”
- १३ बेगम के पहाज का वर्णन । ”
- १४ बलोच पहारी का सामन्तों के पास जाकर शाह का वर्णन करना । १३५२
- १५ सामन्तों का रात को धावा करके बेगम को लूटना । ”
- १६ बेगम के सब साथियों का भाग जाना और बेगम का सामन्तों से प्रार्थना करना । १३५३
- १७ धन द्रव्य लूटकर चामंडराय का हांसीपुर को लौटना और बेगमों का शहाबुद्दीन के यहाँ आ पुरकारना । १३५३
- १८ बेगम का शाह के सुखजीवी सेवकों को धिक्कार देना । १३५४
- १९ माता के विलाप वाक्य सुनकर शाह का संकुचन और कोषित होना । ”
- २० शहाबुद्दीन का अपने दबार्तियों से सब हाल कहना । १३५५
- २१ शहाबुद्दीन का 'माता' की मर्यादा कथन कर के दिल्ली पर चढ़ाई के लिये तय्यारी का हुक्म देना । ”

- २२ तत्तार खां का शाह की आज्ञा मान कर मदद के लिये फरमान भेजना । १३५६
- २३ शहाबुद्दीन की दृढ़ता का वर्णन । ”
- २४ शहाबुद्दीन का राजसी तेज वर्णन । १३५७
- २५ शहाबुद्दीन का अपने योद्धाओं की खातिर करना । ”
- २६ शहाबुद्दीन का अपने मंत्री से वीर चहुआन पर अवश्य विजय प्राप्त करने की तरकीब पूछना । ”
- २७ राजमंत्रियों का उपयुक्त उत्तर देना । १३५८
- २८ शाह का तत्तार खां से प्रश्न करना । ”
- २९ तत्तार खां का हांसीपुर पर चढ़ाई करने की कहना । ”
- ३० हांसीपुर पर चढ़ाई होने का मसौदा पक्का होना । १३५९
- ३१ शहाबुद्दीन की आज्ञा । ”
- ३२ तत्तार खां की प्रतिज्ञा । ”
- ३३ शाही दरबार में बलोच पहाड़ी का उपस्थित होना । ”
- ३४ गजनी का राजदूतों का सिन्धु पार होना । १३६०
- ३५ यवन सेना का हिन्दुस्तान की हद में बढ़ना । ”
- ३६ तत्तार खां और खुरसान खा की अनी सेनाओं का आतक और शोभा वर्णन । ”
- ३७ तत्तार खां का पड़ाव दस कोस आगे चलाना । १३६१
- ३८ शाही सेना का हांसीपुर के पास पड़ाव डालना । ”
- ३९ शाही सेना का हांसीपुर को घेरना । १३६२
- ४० मुसलमानी जातियों का वर्णन । ”
- ४१ यवन सेना को ब्यूह रचना का वर्णन । ”
- ४२ युद्ध वर्णन । १३६३

- ४३ शाही फौज का बल कर के किले का फाटक तोड़ देना । १३६३
- ४४ चामुंडराय के उत्कर्ष वचन । १३६४
- ४५ युद्ध होते होते शाम होजाना और युद्ध बन्द होना । ”
- ४६ प्रातःकाल होते ही पुनः युद्धारंभ होना । ”
- ४७ गढ़ में उपस्थित सामन्तों के नाम । १३६५
- ४८ दोनों सेनाओं में युद्ध आरम्भ होना । ”
- ४९ युद्ध का वर्णन और दस चोट में यवन सेना का परास्त होना । ”
- ५० इस युद्ध में खेत रहे जीवों की संख्या । १३६६
- ५१ अलील खां का प्रतिज्ञा करके धावा करना । १३६७
- ५२ दोनों ओर से बड़े ओर से लड़ाई होना । ”
- ५३ लड़ाई का वाकवित्त वर्णन । ”
- ५४ सामन्तों की जीत होना और यवन सेना का परास्त होकर भागना । १३६८

## (५२) द्वितीय हांसी युद्ध ।

( याचनवां समय । )

- १ तत्तार खां का पराजित होना सुन कर शहाबुद्दीन का क्रोध धारके भांति भांति की यवन सेना एकत्रित करना । १३६९
- २ वरन वरन की ब्यूहबद्ध यवन सेना का हांसीपुर को घेरना । १३७०
- ३ शहाबुद्दीन का सामन्तों को किला छोड़ देने का संदेश भेजना । ”
- ४ शहाबुद्दीन का संदेश पाकर साम-

न्तों का परस्पर सलाह और बाद विवाद करना ।	१३७१	बुलाने के लिये कहना ।	१३७२
५ सामन्तों का भगवती का ध्यान करना।	"	२३ रावत समरसी जी का हांसीपुर की तरफ चलना	"
६ हांसी के किले में स्थित सामन्तों के नाम और उनका वर्णन ।	"	२४ हांसीपुर को छोड़कर आए हुए सामन्तों का पृथ्वीराज से मिलना ।	"
७ कुछ सामन्तों का किला छोड़ देने का प्रस्ताव करना परन्तु देवराव बग्गरी का उसे न मानना ।	१३७२	२५ पृथ्वीराज का सब सामन्तों को समझा बुझा कर सात्वना देना ।	१३८०
८ कवि का कहना कि समयानुसार सामन्त लोग बूक गए तो क्या ।	"	२६ पृथ्वीराज का सामन्तों के सहित हांसीपुर पर चढ़ाई करना ।	"
९ देवराव बग्गरी का वचन ।	१३७३	२७ पृथ्वीराज के हांसीपुर पर चढ़ाई की तिथि ।	"
१० कल्हन और कमयुज का बग्गरी राय के वचनों का अनुमोदन करना।	"	२८ सुसज्जित सेना सहित पृथ्वीराज की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।	१३८१
११ सातों भाई तत्तार खां का तलवारें बांधना और हांसीगढ़ पर आक्रमण करना ।	"	२९ रावल का बहुआन के पहलेही हांसीपुर पहुँच जाना ।	१३८२
१२ अन्यान्य सामन्तों की अकर्मण्यता और देवराय की प्रशंसा वर्णन ।	१३७४	३० समरसीजी के पहुँचतेही यवन सेना का उनसे भिड़ पड़ना ।	"
१३ देवराय बग्गरी की वीरता ।	१३७५	३१ समरसिंह जी की सिपाहगीरी और कुतिलिपन का वर्णन ।	१३८३
१४ युद्धारम्भ और युद्धस्थल का चित्र वर्णन।	"	३२ यवन और रावल सेना का युद्ध वर्णन ।	"
१५ देवकर्ण बग्गरी का वीरता के साथ मारा जाना ।	१३७६	३३ समरसीजी की वीरता का बखान ।	१३८४
१६ वीर बग्गरी का मोच पाना ।	"	३४ समरसीजी के भाई अमरसिंह का मरण ।	"
१७ इस युद्ध में मृत वीर सैनिकों की नामावली ।	"	३५ युद्धस्थल का चित्र वर्णन ।	"
१८ एक सहस्र सिपाहियों के मारे जाने पर भी सामन्तों का किला न छोड़ना ।	१३७७	३६ यवन सेना की ओर से तत्तार खां का धावा करना ।	१३८५
१९ पृथ्वीराज को स्वप्न में हांसीपुर का दर्शन देना ।	"	३७ धीरे युद्ध वर्णन ।	"
२० पृथ्वीराज प्रति हांसीपुर का वचन ।	१३७८	३८ इसी युद्ध के समय पृथ्वीराज का आ पहुँचना ।	१३८६
२१ हांसीपुर की यह गति जान कर पृथ्वीराज का घबड़ा कर कैमास से सलाह पड़ना ।	"	३९ अमर की धीर मृत्यु और उसको मोच प्राप्त होना ।	१३८८
२२ कैमास का रावल समरसी जी को	"	४० पृथ्वीराज के पहुँचतेही शाही सेना का बल ह्रास होना ।	"
		४१ पृथ्वीराज का यवन सेना को दबाना ।	"

४२ रावल और चहुआन की सम्मिलित शोभा वर्णन ।	१३८६
४३ रणस्थल की बसंत ऋतु से उपमा वर्णन ।	"
४४ मुख्य मुख्य वीरों के मारे जाने से शाह का हतोत्साह होना ।	"
४५ यवन सेना के मृत योद्धाओं के नाम ।	"
४६ यवन वीरों की प्रशंसा ।	१३९०
४७ हिन्दू पक्ष की प्रशंसा ।	१३९१
४८ सामन्तों का वीरता मय युद्ध करना ।	"
४९ युद्धस्थल का वाक्चित्र दर्शन ।	"
५० घोर युद्ध उपस्थित होना ।	१३९२
५१ पृथ्वीराज के वीर वेप और वीरता की प्रशंसा ।	१३९३
५२ पृथ्वीराज के युद्ध करने का वर्णन ।	"
५३ युद्ध का आतंक वर्णन ।	१३९४
५४ कविकृत वीर-मत-मुक्ति वर्णन ।	"
५५ वीर रस प्रभात वर्णन ।	"
५६ प्रातःकाल होनेही दोनों सेनाओं का सज्ज होना ।	१३९५
५७ प्रभात वर्णन ।	१३९६
५८ सूर्य की स्तुति ।	"
५९ सूरवीर लोगों का युद्ध उत्साह वर्णन ।	१३९७
६० सामन्तों की रणोद्यत श्रेणी का क्रम वर्णन ।	"
६१ यवन सैनिकों का उत्साह ।	"
६२ युद्ध का अचम आनन्द कथन ।	१३९८
६३ युद्ध में मारे गए वीरों के नाम ।	"
६४ तत्तार खाँ का मनहार होकर भागना ।	"
६५ खेत भरना होना और लार्थों का उठवाया जाना ।	"

६६ युद्ध में मृत वीरों के नाम ।	१३९९
६७ हांसी युद्ध सम्बन्धी तिथि वारों का वर्णन ।	"
६८ रावल और पृथ्वीराज का दिल्ली को जाना ।	१४००
६९ रायल का दिल्ली में बीस दिन रहना ।	"

### (५३) पञ्जून महुवा प्रस्ताव ।

( तिरपनबाँ समय । )

१ कविचंद की स्त्री का पूछना कि महुवा युद्ध क्यों हुआ ।	१४०१
२ कविचंद का उत्तर देना ।	"
३ खुरामन खाँ का महुवा पर आक्रमण करना ।	"
४ शाही सेना का वर्णन ।	"
५ निहदुर का पृथ्वीराज के पास दूत भेजना ।	१४०२
६ राजा का दरबार में कहना कि महुवा की रक्षा के लिये किसे भेजा जाय ।	"
७ सब लोगों का पञ्जूनराय के लिये राय देना ।	"
८ पञ्जून राय की प्रशंसा ।	"
९ पञ्जून राय को जागीर और सिरों-पाव देकर आज्ञा देना ।	१४०३
१० पञ्जून की प्रतिज्ञा ।	"
११ पञ्जूनराय और शहाबुद्दीन का मुकाबिला होना ।	१४०४
१२ युद्ध वर्णन ।	"
१३ पञ्जूनराय की वीरता ।	"
१४ यवन सेना का भाग उठना ।	१४०५

- १५ पञ्जूनराय की प्रशंसा । १४०५  
 १६ पञ्जूनराय का दिल्ली आना और  
 शाह का गजनी को जाना । "

### (५४) पञ्जून पातसाह युद्ध प्रस्ताव

( चौबनवां समय । )

- १ और सामन्तों को छोड़कर पञ्जून का  
 नागौर जाना । १४०७  
 २ मनहीन शाह का गजनी को जाना  
 और पञ्जून राय को परास्त करने  
 की चिन्ता करना । "  
 ३ धर्मार्यन का गजनी को समाचार देना । "  
 ४ शहाबुद्दीन का मंत्री से पञ्जूनराय  
 के पास दूत भेजने की आज्ञा देना ।  
 इधर सेना तय्यार करना । १४०८  
 ५ यवनदूत का नागौर पहुंचना । "  
 ६ पञ्जून राय का हँस कर निधड़क  
 उत्तर देना । "  
 ७ दूत का गजनी जाकर शाह से

- पञ्जूनराय का संदेसा कहना । १४०६  
 ८ शहाबुद्दीन का कुपित होना । "  
 ९ इधर नागौर में किलेबन्दी होना । "  
 १० पञ्जून राय की वीर व्याख्या । १४१०  
 ११ यवन सेना का नागौर गढ़ घेर  
 कर नोल चलाना । "  
 १२ राजपूत सेना का धवड़ाना और  
 पञ्जूनराय का उसे धैर्य देना । "  
 १३ पञ्जूनराय का यवन सेना पर रात  
 को धावा मारना । १४११  
 १४ मुसल्मान सेना के पहलुओं का शोर  
 मचाना और सेना का सचेत होना । "  
 १५ हिन्दू और मुसल्मान दोनों सेनाओं  
 का युद्ध । १४१२  
 १६ दोनों में तलवार का युद्ध होना । "  
 १७ पञ्जूनराय के पुत्रों का पराक्रम । १४१३  
 १८ पञ्जूनराय का शहाबुद्दीन को पकड़-  
 ना और किले में चला जाना । १४१४  
 १९ यवन सेना का भागना । "  
 २० पृथ्वीराज का दंड लेकर शहाबुद्दीन  
 को पुनः छोड़ देना । "







**Nagari-Pracharini Granthmala Sries No. 4-**  
**THE PRITHVÍRÁJ RÂSO**

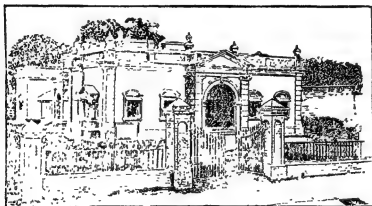
OF  
CHAND BARDÁI,  
VOL. IV.  
EDITED

BY

*Mohanlal Vishnulal Pandia, & Syam Sundar Das, B. A.*

*With the assistance of Kunwar Kanhaiya Ju.*

**CANTO LV to LXI.**



**महाकवि चंद बरदाई**

कृत

**पृथ्वीराजरासो**

**भाग चौथा**

जिसको

**मोहनलाल विष्णुलाल पंड्या और श्यामसुन्दरदास बी. ए. ने**

**कूँआर कन्हैया जू की सहायता से**

**सम्पादित किया ।**

**पन्ने ५५ से ८१ तक.**

**PRINTED BY THAKUR DAS, MANAGER, AT THE TARA PRINTING  
WORKS, AND PUBLISHED BY THE NAGARI-PRACHARINI SABHA,  
BENARES.**

**1910.**



## सूचीपत्र ।

### (५५) सामंत पंग युद्ध नाम प्रस्ताव ।

( पृष्ठ १४१७ से १४४७ तक )

- १ पृथ्वीराज का प्रताप वर्णन । १४१७
- २ जयचन्द का प्रताप वर्णन । "
- ३ पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना । १४१८
- ४ राजा जयचन्द की बड़वाग्नि से उपम  
वर्णन । "
- ५ जयचन्द का राजसी आतंक कथन । १४१९
- ६ जयचन्द के सोमंतक नाम मंत्री का  
वर्णन । १४२०
- ७ दिल्ली की दया । "
- ८ जयचन्द का यज्ञ के आरम्भ और  
पृथ्वीराज को अपमानित करने के  
लिये मंत्री से सलाह करना । "
- ९ मंत्री का सलाह देना कि रावल समरसी  
जी से सन्धि करलेने में सब काम ठीक  
होंगे । १४२१
- १० सोमंतक का चितौर को जाना । १४२२
- ११ जयचन्द का मंत्री को समझाना । "
- १२ रावल समरसी का सोमंतक से मिलना  
और उसका अपना अभिप्राय कहना । १४२३
- १३ रावल जी का सोमंतक को धिक्कार  
करके उत्तर देना । "
- १४ रावल जी का कहना कि होनहार  
प्रबल है । १४२४
- १५ रावल जी का अपने को त्रिकालदर्शी  
कहना । १४२५
- १६ रावल जी का ऐतिहासिक प्रमाण देकर  
प्रधान को यज्ञ करने से रोकना । "

- १७ सोमंतक का कुपित होकर जयचन्द  
की प्रशंसा करना । १४२६
- १८ जयचन्द का राजसी आतंक वर्णन । "
- १९ यज्ञपुरुष का ऋषि वेध में नारद के  
पास आना । १४२७
- २० नारद का पूछना कि आप दुबरे  
क्यों हैं । "
- २१ ऋषि का उत्तर देना कि मैं मानहीन  
होने से दुखी हूँ । "
- २२ नारद का कहना कि आपके शुभ के  
लिये यथासाध्य उपाय किया जायगा । १४२८
- २३ सोमंतक का राजा को सलाह देना  
कि चहुआन से पहिले रावल समरसी  
को परास्त करना चाहिए । "
- २४ मंत्री के वचन मानकर जयचन्द का  
क्रोध सजाना । १४२९
- २५ जयचन्द की सुसज्जित सेना का  
आतंक वर्णन । "
- २६ सेना सज्जई का कारण कथन । १४३०
- २७ जयचन्द का पृथ्वीराज के पास  
दूत भेजना । "
- २८ गोपद राय का जयचन्द के दूत को  
उत्तर देना । "
- २९ दूत का गोपदराय के वचन जयचन्द  
से कहना । १४३१
- ३० जयचन्द का कुपित होकर चढ़ाई  
करना । "
- ३१ जयचन्द के पराक्रमों का वर्णन । "
- ३२ जयचन्द की सेना का प्रताप वर्णन । १४३४
- ३३ जयचन्द का चहुआन को पकड़ने की तैयारी  
करना और उधर शहाबुद्दीन को भी उसकाना । "

- ३४ जयचन्द की सेना का दिल्ली राज्य की सीमा की भूमि दबाना और मुख्य मुख्य स्थानों को घेरना । १४३५
- ३५ ऐसे ही समय पर पृथ्वीराज का शिकार खेलने को जाना । १४३६
- ३६ कैमास का स्वामिभक्ति
- ३७ जमुना पार करके दवपुर को दहिने देते हुए, कन्नौज की फौज का दिल्ली को बरना । १४३७
- ३८ सामंतों की प्रशंसा और उनका शत्रु सेना से लड़ाई ठानना । "
- ३९ जयचन्द की आज्ञानुसार फौज का किले पर गोला उतारना । १४३८
- ४० उधर से सामंतों का भी अग्नि वर्षा करना "
- ४१ घोर युद्ध का अन्तक वर्णन । "
- ४२ शस्त्र युद्ध का वाक् दर्शन वर्णन । "
- ४३ कन्हू के खड्गयुद्ध की प्रशंसा । १४३९
- ४४ घोर वमासान युद्ध का वर्णन । "
- ४५ दिल्ली की सेना के साथ चितौर की कुमक का आ मिलना । १४४०
- ४६ राजा जयचन्द का जोश में आकर युद्ध करना और उसकी फौज का उस्ताह । १४४१
- ४७ जयचन्द का प्रताप वर्णन । "
- ४८ कैमास का राजा पृथ्वीराज के पास समाचार भेजना । १४४२
- ४९ कन्नौज की सेना का जमुना किनारे मोरचा बांधना और इधर से सामंतों का सन्तुष्ट होना । "
- ५० निट्टुर और कन्हू का भाइचाग कथन "
- ५१ भान के पुत्र का कहना कि राजा भाग गया तो हम क्या प्राण दें ? इस पर अन्य सामंतों का कहना कि हम वीर धर्म के लिये लड़ेगे । "
- ५२ यह समाचार पाकर जयचन्द का अपने में सलाह करना । १४४३
- ५३ सामंतों का एका करके सलाह करना

- कि किला न छोड़ा जावे । १४४३
- ५४ सामंतों की पुरेन पत्र से उपमा वर्णन । "
- ५५ कन्नौज की फौज का किले पर घावा करना । "
- ५६ दिल्ली घेरे जाने की बात सुन कर पृथ्वीराज का दिल्ली आना । १४४४
- ५७ पृथ्वीराज के आने से कन्नौज की सेना का घबड़ाना । १४४५
- ५८ दो दल के बीच दब कर कन्नौज की फौज का चलचित होना । "
- ५९ युद्ध वर्णन । १४४६
- ६० इस युद्ध में मारे गए सामंतों के नाम । "
- ६१ जयचन्द के चौसठ बीरों मुखियों की मृत्यु । "
- ६२ जयचन्द का वेरा छोड़ कर चलेजाना । १४४७
- ६३ स्वामिभक्त वीरों की वीर मृत्यु की प्रशंसा "

### (५६) समर पंग युद्ध नाम प्रस्ताव ।

( पृष्ठ १४४९ से १४६३ तक )

- १ जयचन्द का चितौर पर चढ़ाई करना । १४४८
- २ जयचन्द की चढ़ाई का समाचार पाकर समरसी जी का सन्तुष्ट होना । "
- ३ युद्ध की तैयारी जान कर दरबारी योद्धाओं का परस्पर वार्तालाप करना । "
- ४ रावल जी का वीर और ज्ञानमय व्याख्यान । १४५०
- ५ योग ज्ञान वर्णन । "
- ६ मनुष्य के मन की वृत्ति वर्णन । १४५१
- ७ रावल जी का निज मंत्री प्रति शारीरिक ज्ञान कथन और अमर समाधि का क्रम वर्णन । "
- ८ रावल जी की समुद्र से उपमा वर्णन । "
- ९ जीवन समय की दिवस और रात्रि से उपमा वर्णन । "

- १० कनकराय रघुवंसी का मानसिक वृत्ति के विषय में प्रश्न करना । १४५२
- ११ रावल समरसी जी का हृदय कुंडली और उस पर मन के परिभ्रमण करने का वर्णन करना । १४५३
- १२ रावल जी का मन को वश करने का उपदेश करना । १४५४
- १३ हुंदाराय का कहना कि राजा का धर्म राज्य की रक्षा करना है । ” १४५५
- १४ मंत्री का कहना कि सबल से वैर करना बुरा है । ” १४५५
- १५ रावल जी का उत्तर देना । ” १४५६
- १६ रावल जी का सुमंत प्रभार से मत पूछना । ” १४५७
- १७ सुमंत का उत्तर देना कि तेज बड़ा है न कि आकार प्रकार । ” १४५८
- १८ सिंह जी का राजा को छापा मारने की सलाह देना । ” १४५९
- १९ रावल समरसिंह जी का कहना कि दिन को युद्ध कर स्वच्छ किरति संपादन करनी चाहिए । १४६०
- २० चढ़ाई के समय चतुरंगिनी सेना की सजावट वर्णन । ” १४६१
- २१ युद्ध वर्णन १४६२
- २२ पंग के दल का व्याकुल होना । १४६३
- २३ पंगराज का हाथी छोड़ कर घोड़े पर सवार होना । ” १४६४
- २४ रावल जी के धीर योद्धाओं का शत्रु को चारों ओर से दबाना । १४६५
- २५ युद्ध की तिथि और स्थल का वर्णन । ” १४६६
- २६ दोनों सेनाओं का परस्पर घमासान युद्ध वर्णन । ” १४६७
- २७ रावल समरसिंह जी को सरदारों का पराक्रम वर्णन । १४६८
- २८ समरसिंह जी के शत्रु सेना में घिर जाने पर १२ सरदारों का उनको बेदामबचना । १४६९

- २९ इस युद्ध में दो हजार सैनिकों का मारा जाना । १४७०
- ३० रावल जी को निकालकर वीरों के विकट युद्ध का वर्णन । ” १४७१
- ३१ रावल जी को सोलह सरदारों का मरा जाना । १४७२
- ३२ सरदारों के नाम । ” १४७३
- ३३ रावल जी का विजयी होना और आगे की कथा की सूचना । ” १४७४

### ( ५७ ) कैमास बंध नाम प्रस्ताव ।

( पृष्ठ १४६५ से १५०९ तक )

- १ राजकुमार रेनसी और चामंडराय का परस्पर घनिष्ठ प्रेम और चंदपुंडीर का पृथ्वीराज के दिल में संदेह उपजाना । १४६५
- २ पृथ्वीराज का नगर के बाहर सभा रचकर वर्षों की बहार लेना और सायंकाल के समय महलों को आना । ” १४६६
- ३ हाथी के छूटने से घोर शोर और घबराहट होना । १४६७
- ४ हाथी का थान स छूट कर उत्पात करना और चामंडराय का उसे मार गिराना । ” १४६८
- ५ शंगारहार का मरना सुनकर राजा का क्रोध करना और चामंडराय को कैद करने की आज्ञा देना । १४६९
- ६ लोहाना का बेड़ी लेकर चामंडराय के पास जाना । १४७०
- ७ चामंडराय के चित्त का धर्मचिन्ता से व्यग्र होना । ” १४७१
- ८ गुरूराम का चामंडराय को बेड़ी पहनाना । १४७२
- ९ चामंडराय का बेड़ी पहिनना स्वीकार कर लेना । ” १४७३

१० इस घटना से अन्य सामंतों का मन खिन्न होना ।	१४७०	३१ बाण वेधित-हृदय कैमास का मरण ।	१४७८
११ पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।	"	३२ कविकृत भाषी वर्णन ।	१४७९
१२ राजा की अनुपस्थिति में कैमास का राज्य कार्य्य चलाना ।	"	३३ कैमास की प्रशंसा ।	"
१३ दिन विशेष की घटना का वर्णन ।	१४७१	३४ अन्यान्य सामंतों के सम दूषण ।	१४८०
१४ कैमास का चलचित्त होना ।	"	३५ राजा का कैमास को गाढ़ देना ।	"
१५ करनाटी की प्रशंसा और उसकी कैमास प्रति प्रति ।	"	३६ करनाटी का निकल भागना ।	"
१६ दोनों का चित्त एक दूसरे के लिये व्याकुल होना, और करनाटी का अपनी दासी को कैमास के पास प्रेषित करना ।	१४७२	३७ उपोद्घात ।	१४८१
१७ करनाटी के प्रेम की सूचना पाकर कैमास का जी भेप धारण कर दासी के साथ हो लेना ।	१४७३	३८ देवी का कविवेद से स्वप्न में सख हाल जनाना ।	"
१८ सीढ़ी चढ़ते हुए इछिनी रानी का कैमास को देख लेना ।	१४७४	३९ कविवन्द के मन में शंकाएं होना ।	"
१९ सुग्गे का इछिनी प्रति वचन ।	"	४० देवी का प्रत्यक्ष दर्शन देना ।	"
२० इछिनी का पत्र लिख दासी को देकर पृथ्वीराज के पास भेजना ।	"	४१ सरस्वती के दिव्य स्वरूप की शोभा वर्णन ।	१४८२
२१ दासी का पृथ्वीराज के पड़ाव पर पहुंचना ।	१४७५	४२ सरस्वतीवाच ।	१४८३
२२ राजा और सामंतों की सुसुप्ति दशा ।	"	४३ पावस वर्णन ।	"
२३ दासी का राज शिविर में प्रवेश ।	१४७६	४४ कैमास और करनाटी का कामातुर होना ।	१४८४
२४ दासी का नूपुरस्वर से राजा को जगाने की चेष्टा करना ।	"	४५ कैमास का करनाटी के पास जाना ।	१४८५
२५ दासी का राजा को जगाना और इछिनी का पत्र देना ।	"	४६ इछिनी रानी का पत्र ।	"
२६ पृथ्वीराज का इछिनी के महल में आना ।	१४७७	४७ पृथ्वीराज का इछिनी के महल में जाना इछिनी का राजा को सब कथा सुना कर कैमास करनाटी का बतलाना ।	"
२७ राजा प्रति इछिनी का वचन ।	"	४८ राजा का कैमास को मार कर गाढ़ देना और करनाटी का भाग जाना ।	१४८६
२८ इछिनी का राजा को कैमास और करनाटी को देखाना ।	"	४९ पृथ्वीराज का अपने शिविर में लौट कर आना ।	१४८७
२९ बिजली को उजेलों में राजा का बाण संधान करना ।	१४७८	५० देवी का अन्तरध्यान होना ।	"
३० कैमास की शंका ।	"	५१ प्रभात वर्णन ।	"
		५२ पृथ्वीराज का रोजाना दरबार लगाना और कविवन्द का आना ।	"
		५३ दरबार का वर्णन ।	१४८८
		५४ पृथ्वीराज की दीति वर्णन ।	"
		५५ उपस्थित सामंतों की बिरदावली ।	"
		५६ कविवन्द का राजा को पास आसन पाना ।	१४८०
		५७ कन्ह का कविवन्द से मानिक राय के पुत्रों की पूर्व कथा पुनः ।	"

- ५८ कवि का उत्तर कि 'मानिकराय की रानी के गर्भ से एक अंडाकार अस्थि निकली' १४६१
- ५९ मानिक राय का उसे गंगल में फिकवा देना । " "
- ६० मानिक राय का कमधुञ्ज कुमारी के साथ व्याह करना । " "
- ६१ गजनी पति का मानिकराय पर आक्रमण करना । " "
- ६२ उस अस्थिअंड का फूटना और उसमें से राजकुमार का उत्पन्न होना । १४६२
- ६३ उक्त राजकुमार का नामकरण और उसका सम्भर का राजा होना । १४६३
- ६४ सम्भर की भूमि की पूर्व कथा । " "
- ६५ कविचन्द का आशीर्वाद । १४६४
- ६६ राजौवाच । १४६५
- ६७ राजा का कहना कि यदि तुम सबे बरदाई हो तो बतलाओ कैमास कहाँ है " "
- ६८ कवि का संकोच करना परंतु राजा का हठ करना । १४६६
- ६९ चन्द के स्पष्ट वाक्य " "
- ७० राजा का संकुचित होना । १४६७
- ७१ सब सामंतों का चित संतप्त और व्याकुल होना । " "
- ७२ सब सामंतों का खिन्न मन होकर दरबार से उठ जाना । " "
- ७३ सब के चले जाने पर कविचन्द का भी राजा को भिक्कार कर घर जाना । १४६८
- ७४ पृथ्वीराज का शोकप्रस्त होकर शयनागार में चला जाना और नगर में चरचा फैलने पर सबका शोकप्रस्त होना । १४६९
- ७५ कवि का मरने को उद्यत होना । १५००
- ७६ कविचन्द की स्त्री का सम्मानना । " "
- ७७ स्त्री के सम्मानने पर कवि का दरबार में जाना और राजा से कैमास की लाश मांगना । १५०१
- ७८ पृथ्वीराज का नाहीं करना । १५०२

- ७९ कवि का पुनः राजा को सम्मानना । १५०२
- ८० कवि का कैमास की कीर्ति वर्णन करना । १५०३
- ८१ कैमास की लाश उसके परिवार को देना । " "
- ८२ राजा का कैमास के पुत्र को होंसीपुर का पड़ा देना । " "
- ८३ पृथ्वीराज का गुरु राम और कविचन्द से पृच्छना कि किस पाप का कैसे प्रायश्चित्त होता है । १५०४
- ८४ कविचन्द का उत्तर देना । ( सामयिक नीति और राजनीति वर्णन ) " "
- ८५ राजा का कहना कि मुझे नयचन्द के दरबार में ले चलो । १५०५
- ८६ कवि का कहना कि यह क्योंकर हो सकता है । " "
- ८७ पृथ्वीराज का कहना कि हम तुम्हारे सेवक बन कर चलेंगे । " "
- ८८ कवि का कहना कि हाँ तब अवश्य हमारे साथ जाओगे । " "
- ८९ राजा का प्रण करना ।
- ९० कैमास की स्त्री का उसका मृतकर्म करना, राज महलों की शुद्धता होनी, सब सामंतों का दरबार होना । १५०८
- ९१ कैमास के कारण सब का चित दुखी होना । १५०९
- ९२ राजा का कैमास के पुत्र को कैमास का पद देना । " "

### (५८) दुर्गा केदार समय ।

( १५११ से १५५१ तक )

- १ पृथ्वीराज का कैमास की मृत्यु से अत्यंत शोकाकुल होना । १५११
- २ सामंतों का गोष्ठी करके राजा के शोक निवारण का उपाय विचारना । "



३	सामंतों का राजा को शिकार खेलने लिवा जाना । १५११	२१	पानीपत के मैदान में डेरा पड़ना । १५१६
४	पृथ्वीराज के शिकारी साज सामान का वर्णन । १५१२	२२	गोठरचना । "
५	शहाबुद्दीन का दिल्ली की ओर दूत भेजना । १५१४	२३	गोठ के समय दुर्गा केदार का आ पहुंचना १५२०
६	धर्मायन कायस्थ का शाह को दिल्ली की सब कैफियत लिखना । "	२४	कवि के प्रति कटाक्ष वचन । "
७	दूतों का राजनी पहुंच कर शाह को धर्मायन का पत्र देना । "	२५	कवि की परिभाषा । "
८	दुर्गा भाट का देवी से कविचन्द पर विद्यावाद में विजय पाने का वर मांगना । १५१५	२६	दुर्गा केदारकृत पृथ्वीराज की स्तुति और आशीर्वाद । १५२१
९	देवी का उत्तर कि तु और सब को परास्त कर सकता है, केवल चन्द को नहीं । "	२७	पृथ्वीराज का दुर्गा केदार को सादर आसन देना । "
१०	दुर्गा का कहना कि मैं पृथ्वीराज से मिलना चाहता हूं इस पर देवी का उसे वरदान देना । "	२८	दुर्गा केदार का निज अभिप्राय कथन । १५२२
११	प्रातःकाल दुर्गा भाट का दरबार में जाना । १५१६	२९	उसी समय कविचन्द का आना और राजा का दोनों कवियों में वाद होने की आज्ञा देना । "
१२	दुर्गाभट्ट का शहाबुद्दीन से दिल्ली जाने के लिये छुट्टी मांगना । "	३०	दोनों कवियों का गुढ़ युक्ति मय काव्य रचना । "
१३	तत्तार खां का कहना कि शत्रु के घर मांगने जाना अच्छा नहीं । "	३१	कविचन्द का वचन । १५२३
१४	शाह का कविचन्द की तारीफ करना । १५१७	३२	दुर्गा केदार का वचन ( वैसन्धि ) "
१५	इस पर दुर्गा भट्ट का चकित चित होना । "	३३	कविचन्द का उत्तर देना । "
१६	शहाबुद्दीन का दुर्गाभट्ट को छुट्टी देना और भिन्नावृत्ति की निन्द करना । १५१७	३४	दोनों कवियों में परस्पर तन्त्र और मंत्र विद्या सम्बन्धी वाद वर्णन । १५२४
१७	दुर्गा केदार का दरवार से आकर दिल्ली जाने की तय्यारी करना । "	३५	केदार के कर्त्तव्य से मिट्टी के घट से ज्वाला का उत्पन्न होना और विद्याओं का उच्चार होना । "
१८	दुर्गा केदार का दाईं महीने में पानीपत पहुंचना । १५१८	३६	कविचन्द के बल से घोड़े का आशीर्वाद पड़ना । १५२५
१९	शिकार में मृत पशुओं की गणना । "	३७	दुर्गा केदार का पत्थर की चट्टान को चलाना और उसमें अंगुठी बैठ देना । "
२०	राजकुमार रेणुसी का सिंह को तलवार से मारना । "	३८	कविचन्द का शिला को पानी करके अंगुठी निकालना । "
		३९	दुर्गा केदार का अन्यान्य कलाएं करना और चन्द का उत्तर देना । १५२६
		४०	देवी का वचन कि मैं कविचन्द के कंठ में सम्पूर्ण कलाओं से विराजता हूं । "
		४१	अन्तरिक्ष में शब्द होना कि कविचन्द जीता । "
		४२	दुर्गा केदार का हार मान कर राजा

को प्रणाम करना और राजा तथा सब	समाचार पूछना और कवि का यथा
सामेतो का दुर्गा केदार की प्रणंसा करना १५२६	विधि सब हाल कह सुनाना । १५३८
४३ सरस्वती का ध्यान । १५२७	६४ सुलतान का मुसलहिबों से सलाह करके
४४ सरस्वती देवी की स्तुति । ”	सेना सहित आगे कूच करना । ”
४५ देवी का वचन । १५२८	६५ दुर्गा केदार के पिता का दुर्गा केदार
४६ दुर्गा केदार का कवि को पुनः प्रचारना । ”	को समझाना और भिक्कारना । १५३९
४७ कविचन्द का वचन । ”	६६ दुर्गा केदार के भाई का पृथ्वीराज के
४८ घट के भीतर से लाली प्रगट होकर	पास खाना होना । ”
देवी का कविचन्द को आश्वासन	६७ कवि का पृथ्वीराज प्रति सँदेमा । ”
देना । १५२९	६८ कविदास की होशियारी और फुरती का
४९ चन्द हूत देवी की स्तुति । १५३०	वर्णन । १५४०
५० पुनः दुर्गा केदार का अपनी कलाएँ	६९ दास कवि का पानिपत पहुँचना और
प्रगट करना और कविचन्द का उन्हें	पृथ्वीराज से निज अभिप्राय सूचक
खण्डन करना । ”	शब्द कहना । ”
५१ अन्न में दोनों का बाद बराबर होना । १५३१	७० कवि के वचन मुनकर राजा का सामंतों
५२ दोनों कवियों की प्रणंसा । ”	को सचेत करना और कहना का उसी
५३ पृथ्वीराज का दुर्गा केदार को पांच दिन	समय युद्ध के लिये प्रवर्धन करना । १५४१
मेहमान रखकर बहुत सा धनद्रव्य देकर	७१ बहुआन सैन की सजाई और व्यूह
बिदा करना । १५३३	रचना । १५४२
५४ दुर्गा केदार कवि का राजा को आशीर्वाद	७२ शंहाबुद्दीन का आँ पहुँचना । ”
देकर बिदा होना । १५३४	७३ यवन सेना का व्यूह रचना । ”
५५ कवि का उक्ति । ”	७४ यवन सेना का युद्धोत्साह और आतंक
५६ कवि का शंहाबुद्दीन से रास्ते में मिलना । ”	वर्णन । १५४३
५७ गजनी के गुप्तचर का धम्मायन के पत्र	७५ तत्तार खाँ की आँधी फौज के साथ
समेत सब समाचार शाह को देना । ”	पसर करना, बादशाह का पुष्टि में
५८ शंहाबुद्दीन का पृथ्वीराज पर चढ़ाई	रहना । ”
करना । १५३५	७६ दोनों सेनाओं का परस्पर सम्झना
५९ तत्तार खाँ का फौज में हुक्म सुनाना । ”	होना । १५४४
६० यवन सरदारों का शाह के सम्मुख	७७ हिन्दू मुसलमान दोनों सेनाओं का घोर
प्रतिज्ञा करना । १५३६	धमासान बुद्धि वर्णन । ”
६१ शंहाबुद्दीन की चढ़ाई का आतंक वर्णन । ”	७८ बैरनी बुद्धि वर्णन । १५४५
६२ शंहाबुद्दीन की सोनिगपुर में डेरों	७९ लोहाना का फुर्तौलापन । ”
झालना और वहाँ पर दुर्गा केदार का	८० लोहाना और पहाड़राय का शाह पर
उससे झालना और दूतों का भी	आक्रमण करना और यवन सेना का
आकर समाचार देना । १५३७	उन्हें रोकना । १५४६
६३ शंहाबुद्दीन का कवि से पृथ्वीराज को	८१ चत्रिय वीरों का नेज और शाह के

वीरों का धैर्य से युद्ध करना । १५७७

८२ उक्त दोनों वीरों का युद्ध और अन्य  
सामंतों का उनकी सहायता करना । ”

८३ यवन सेना का पराजित होकर  
भागना । १५४६

८४ छः सामंतों का शाह को घेर लेना । ”

८५ लोहाना का शाह के हाथी को मार  
गिराना । ”

८६ शाह का पकड़ा जाना । १५४०

८७ मृत वीरों की गणना ”

८८ लोहाना की प्रशंसा, साही साज सामान  
की छूट होना । ”

८९ पृथ्वीराज का सकुशल दिल्ली जाना  
और शाह से दंड लेकर उसे छोड़  
देना । १५४१

९० दंड वितरण । ”

### (५९) दिल्ली वर्णन समय ।

( पृष्ठ १५५३ से १५६४ तक )

१ पृथ्वीराज की राजसी । १५४३

२ दिल्ली के राज्य दरबार की शोभा । ”

३ निगमबोध के बाग की शोभा वर्णन ”

४ दरबार की शोभा और मुख्य दरबारियों  
के नाम । १५५७

५ दिल्ली नगर की शोभा वर्णन । १५५४

६ राजसी परिकर और सजावट का वर्णन १५५६

७ राजकुमार रमन की का हुंदा की गुफा पर  
जाकर उसका दर्शन करना, हुंदा की  
संक्षेप में पूर्ण कथा । १५५६

८ रतु कुमार की सवारी और उसके  
साथी सामंत कुमरों का वर्णन । १५६०

९ बसंत उत्सव के दरबार की शोभा, राग  
रंग और उपस्थित दरबारियों का वर्णन । १५६२

### (६०) जंगम कथा प्रस्ताव ।

( पृष्ठ १५९५ से १५७५ तक )

१ सुसज्जित सभा में पृथ्वीराज का विराज-  
मान होना । १५६५

२ राजा को एक जंगम के आने की  
सूचना का मिलना । ”

३ राजा का नृत्यकी को बिदा करना । ”

४ पृथ्वीराज का जंगम से प्रश्न करना  
और जंगम का उत्तर देना । १५६६

५ संयोगिता का स्वर्ण मूर्ति को जयमाल  
पहिराना । ”

६ संयोगिता का दूसरी बार फिर से  
स्वर्णमूर्ति को माला पहिराना । ”

७ पुनः तीसरी बार भी संयोगिता का पृथ्वी-  
राज की प्रतिमा पर जयमाल डालना । १५६७

८ जयचन्द का कुपित होकर सभा से  
उठ जाना । ”

९ पंगराज का बैरी घटना पर संतोष करना । ”

१० राजा जयचन्द का संयोगिता को गंगा  
किनारे निवास देना । १५६८

११ पृथ्वीराज का अपने सामंतों से सब हाल  
कहना । ”

१२ पृथ्वीराज की संयोगिता प्रतिचाह और  
कन्नौज को चलने का विचार । १५६९

१३ काविचन्द का दरबार में आना और राजा  
का अपने मन की बात कहना । १५७०

१४ कवि का कहना कि कन्नौज जाने में  
कुशल नहीं है । ”

१५ पृथ्वीराज का फिर भी कन्नौज चलने के  
लिये आग्रह करना । १५७१

१६ राजा की दरबार बरखास्त होना, सब  
सामंतों का अपने अपने घर जाना, ”

राजा को सपन । ”

१७ राजसी प्रभात वर्णन । ”

१८	कविचन्द का विचार ।	१५७२	१२	हंसवती को वचन ।	१५८३
१९	पृथ्वीराज का कतिपय सामंतों सहित शिकार को जाना ।	"	१३	शरद वर्णन ।	"
२०	बाराह का शिकार ।	"	१४	हेमवत ऋतु आने पर राजा का रानी कुरंग के पास जाकर पूछना और उसका मना करना ।	१५८५
२१	शिकार करके राजा का शिवालय को जाना । शिवजी के शृंगार का वर्णन ।	१५७३	१५	रानी का वचन और हेमन्त ऋतु का वर्णन ।	"
२२	पृथ्वीराज का स्नान करके शिवार्चन करना, पूजा की सामग्री और विधान वर्णन ।	१५७४	१६	शिथिर ऋतु का आगमन ।	१५८७
२३	पूजन के पंचातु कविचन्द का राजा से दिल्ली चलने को कहना ।	१५७५	१७	पृथ्वीराज का कविचन्द से पूछना कि वह कौन सी ऋतु है जिसमें स्त्री को पति नहीं माता ।	१५८८

## ( ६१ ) कर्नवडज समय ।

( पृष्ठ १५७७ से १८५१ तक )

१	पृथ्वीराज का कविचन्द से कन्नौज जाने की इच्छा प्रगट करना ।	१५७७	२०	शुरुआत का कूच के लिये सुद्धि सोधना ।	"
२	कवि का कहना कि छद्म वेप में जाना उचित होगा ।	"	२१	राजा का रविवार को अरिष्ट मुहूर्त में चलने का निश्चय करना ।	"
३	यह सुन कर राजा का चुप हो जाना और सामंतों का कहना कि जाना उचित नहीं ।	"	२२	पृथ्वीराज का कैमास के स्थान पर जैतराव को राजमंत्री नियत करना ।	१५८०
४	राजा का इच्छिनी के पास जाकर कन्नौज जाने को पूछना ।	१५७८	२३	राजमंत्री के लक्षण ।	"
५	वसंत ऋतु का वर्णन ।	"	२४	राजा का जैतराव से पूछना कि भेष बदल कर चले या योद्धा ।	"
६	प्रायः ऋतु आने पर पृथ्वीराज का रानी पुंडरीनी के पास जाकर पूछना ।	१५७९	२५	जैतराव का कहना कि छद्म वेप में तेजस्वी नहीं नहीं छिपता इससे समयोचित आङ्गन करना उचित है ।	१५८१
७	रानी पुंडरीनी का मना करना ।	"	२६	पुनः जैतराव का कहना कि मुझसे पूछिए तो मैं यही कहूंगा कि सब सेना समेत चल कर यज्ञ उथल पथल कर दिया जाय ।	"
८	वर्षा के आने पर राजा का इन्द्रावती के पास जाकर पूछना ।	१५८१	२७	गोयंद राय का कहना कि ऐसा उचित नहीं क्योंकि शहाबुद्दीन भी धात में रहता है ।	"
९	इन्द्रावती का दुखी होकर उत्तर देना ।	"	२८	अन्त में सब सेना सहित रघुवंश रथ	"
१०	वर्षा ऋतु वर्णन ।	"			
११	शरद ऋतु के आरम्भ में तैयारी करके राजा का हंसवती के पास जाकर पूछना ।	१५८३			

को दिल्ली की गढ़ रखा पर छोड़ कर शेख सो सामंतों सहित चलना निश्चय हुआ । १५६२	४५ कवि का कहना कि आप सफल मनोरथ होंगे परन्तु साथही ज्ञानि भी मारी होगी । १६०४
२६ रात्रि को सब्बा का शयनागार में जाकर सोना और एक अद्भुत स्वप्न देखना । "	४६ यह सुन कर पृथ्वीराज का केमास की मृत्यु पर पश्चाताप कारको दुःखित होना "
३० कविचन्द का उस स्वप्न का फल वतलनम् । "	४७ सामंतों का कहना कि चाहे जे हो गंग्र तीर पक सरना हमारे लिये शुभ है । "
३१ ११५१ चैतमास की ३ को पृथ्वीराज का कजौज को कुच करना । १५६३	४८ बसंत ऋतु के कुसमित बन का आनंद लेते हुए सामंतों सहित राजा का आगे बढ़ना । "
३२ पृथ्वीराज का सो सामंत और ग्यारह सौ चुनिंदा सवारों को साथ में लेकर चलना । "	४९ राजा के चलने पर सम्मुख सजे बजे दूलह का दर्शन होना । "
३३ साथी सामंतों का भोज वर्णन । १५९४	५० आगे चलकर और भी शकुन होना और राजा का मृग को बाण से मारना १६०५
३४ सामंतों की इष्ट आराधना । "	५१ इसी प्रकार शुभ सूचक सगुनों से राजा का बत्तीस कोस पर्वत निकल जाना । "
३५ राजा के साथ जानेवाले सामंतों के नाम और पद वर्णन । १५६५	५२ एक रात्रि विश्वास करके पृथ्वीराज का आगे चलना । "
३६ पृथ्वीराज का जमुना किनारे पड़ाव डालना । १५६८	५३ उक्त पड़ाव से सब्बा का चलना और भांति भांति के भयानक अपशयुन होना । १६०६
३७ जमुना के किनारे एक दिन रात्रि विश्राम करके सब सामंतों को बोड़े आदि बांट कर और गढ़ रखा का उचित प्रबन्ध करके दूसरे दिन पृथ्वीराज का कुच करना । "	५४ एक ग्राम में नट, कर्द, भगल ( अंग छिन्न दृश्य ) खेल करते हुए मि- लना । "
३८ पृथ्वीराज का नावों पर यमुना पार करना । १५६९	५५ जेतगाव का कन्ह से कहना कि राजा को रोको यह अपशयुन भया- नक है । कन्ह का कहना कि मैं प्रहिले कह चुका हूँ । १६०७
३९ पृथ्वीराज के नांव पर पैर देते ही अशुभ दर्शन होना । "	५६ कन्ह का कहना कहने सुनने से होनी नहीं टरती । "
४० नांव से उतरने पर एक स्त्री का झिलना । "	५७ पृथ्वीराज का सब सामंतों को सम- झाना । १६०८
४१ उक्त स्त्री के स्वप्न का वर्णन । "	५८ पंचवी सोमवार को पहर रात्रि गए पड़ाव पड़ना । "
४२ राजा का कहि से, उक्त महिला के विषय में पूछना । १६००	
४३ राजा का कविचंद से सब प्रकार के सगुन असगुनों का फल वर्णन करने को कहना । १६०१	
४४ कविचंद का नाना प्रकार के सगुन असगुनों का वर्णन करना । "	

४६	सामंतों का कहना कि सबने हटका पर आप न माने ।	१६०८	७७	पृथ्वीराज को शिवजी के दर्शन होना और शिवजी का राजा की पीठ पर हाथ देकर आशीर्वाद देना ।	१६१६
१०	सामंतों का कहना कि हमें तो सदा मंगल है परन्तु आप हमारे स्वामी हो इस लिये आप का शुभ विचार कर कहते हैं ।	१६०८	७८	पुनः पृथ्वीराज का पयान वर्णन ।	"
६१	प्रातःकाल पुनः बहुआन का कूच करना । स्वामी की नित्य सेवा और उनका साहस वर्णन ।	"	७९	कन्ह को एक ब्राह्मण के दर्शन होना । उसका कन्ह को असीस देकर अन्तर्धान होना ।	"
६२	इस पड़ाव से पांच योजन चलने पर पृथ्वीराज का कलौज की हद में पहुँचना ।	१६१०	८०	हनुमानजी के दर्शन होना ।	१६१७
६३	एक दिन का पड़ाव करके दूसरे दिन पुनः प्रातःकाल से पृथ्वीराज का कूच करना ।	"	८१	कविचन्द का हनुमानजी से प्रार्थना करना ।	"
६४	प्रभात समय वर्णन ।	"	८२	लंगरीराव को सहस्राबाहु का दर्शन और आशीर्वाद देना ।	"
६५	वन प्रान्त में एक देवी का दर्शन करके राजा का चक्रिनचिह्न होना ।	१६१२	८३	गोपन्दराय को इन्द्र के दर्शन होना ।	"
६६	देवी का स्वरूप वर्णन ।	"	८४	एक बावली के पास सब का विश्राम लेना । कवि को देवी का दर्शन देना ।	१६१८
६७	राजा का पूछना कि तू कौन है और कहाँ जाती है ।	१६१३	८५	समस्त सैनिकों का निद्रामग्न होना और पाँच घड़ी रात से चल कर शंकरपुर पहुँचना ।	"
६८	उसका उत्तर देना कि कलौज का युद्ध देखने जाती हूँ ।	"	८६	राजा का सामंतों से कहना कि मैं कलौज को जाता हूँ बाजी तुम्हारे हाथ है ।	१६१६
६९	पृथ्वीराज का चंद से अपने सरने का हाल कहना ।	"	८७	पृथ्वीराज प्रति भैरव के बचन कि छद्मवेश में आप छिप नहीं सकते ।	"
७०	पूर्व की ओर उभेला होना, एक सुन्दर स्त्री का दर्शन होना ।	"	८८	सामंतों का कलौज आकर जयचन्द का दरवार देखने की अभिलाषा में उत्सुक होना ।	१६२०
७१	उक्त सुन्दरी का स्वरूप वर्णन ।	"	८९	मुख्य सामंतों के नाम और उनका राजा से कहना कि कुछ परवाह नहीं, आप निर्भय होकर चलिए ।	"
७२	राजा का उससे पूछना कि तू कौन है और कहाँ जाती है ।	१६१४	९०	तुच्छ, निद्रा लेखक आधिराज से पृथ्वीराज का पुनः कूच करना ।	१६२१
७३	उस सुन्दरी का उत्तर देना ।	१६१५	९१	पृथ्वीराज का कहना कि कलौज निकट आया अब तुम भी वेप बदल डालो ।	"
७४	कवि का कहना कि यह भविष्य होनहार का आदर्श दर्शन है ।	"	९२	सामंतों की तैयारियाँ और वह प्रभात वर्णन ।	१६२२
७५	भविष्य वर्णन ।	"			
७६	देवी का पृथ्वीराज को एक वाण देकर आप अलोप हो जाना ।	"			

६३	सब का राह भूलना परंतु फिर उचित दिशा बांध कर चलना । १६२३	११४	उनके पतियों की प्रशंसा । १६३०
६४	पास पहुंचने पर पंगराज के महलों का देख पड़ना । "	११५	कन्नौज नगर की महिलाओं का सिल नख शृंगार वर्णन । १६३१
६५	कन्नौज पुरी की सजावट और सुखमा का वर्णन । "	११६	दासी का घुंघट उधर जाना और उसका लज्जित होकर भागना । १६३२
६६	पृथ्वीराज का कवि से गंगा जी का माहात्म्य पढ़ना । १६२४	११७	दासी के मुखरविंद की शोभा वर्णन । "
६७	कवि का गंगा जी का माहात्म्य वर्णन करना । "	११८	गंगा स्नान और पूजनादि करके राजा का चार कोस परिव्रम को चलकर डेरा डालना । १६३३
६८	पुनः कवि का कहना कि गंगा स्नान कीजिए । १६२५	११९	दूसरे दिन एक पहर रात्रि से तय्यारी होना "
६९	सब सामंतों सहित राजा का गंगा तीर पर उतरना । "	१२०	राजा पृथ्वीराज का सुख से जागना और मंत्री का उपस्थित होकर प्रार्थना करना । १६३४
१००	कवि का गंगा के माहात्म्य के संबंध में एक पौराणिक कथा का प्रमाण देना "	१२१	बृद्ध बद्ध होकर पृथ्वीराज का कूच करना । "
१०१	राजा का गंगा को नमस्कार करना, गंगा की उत्पत्ति और माहात्म्य वर्णन । "	१२२	सबका मिलकर कन्ह से पट्टी खोलने को कहना और कन्ह का आखों पर से पट्टी उतारना । "
१०२	जयचन्द की दासी का जल भरने को आना । १६२६	१२३	तपश्चात आगे चलना और प्रभात समय कन्नौज में जा पहुंचना । १६३५
१०३	कवि का दासी पर कटाक्ष करना । "	१२४	देवी के मंदिर की शोभा और देवी की स्तुति । "
१०४	गंगा जी की स्तुति । १६२७	१२५	सरस्वती रूप की स्तुति । १६३६
१०५	राजा का गंगा स्नान करना । "	१२६	कवि का देवी से प्रार्थना करना कि पृथ्वीराज की सहायता करना । "
१०६	कवि का पुनः गंगा जी की स्तुति करना "	१२७	कवि का कहना कि नगर को दहनी प्रदिक्षणा देकर चलना चाहिए । १६३७
१०७	कविचन्द का उस दासी का रूप साव्यव वर्णन करना । १६२८	१२८	पृथ्वीराज के नगर द्वार पर पहुंचते ही भांति भांति के अशकुन होना । "
१०८	संखेप नख सिल वर्णन । "	१२९	कन्नौज नगर का विस्तार और उसके चारों तरफ के बागानों का वर्णन । १६३८
१०९	दासी के जल भरने का भाव वर्णन । १६२९	१३०	पृथ्वीराज का नगर में पैठना । १६३९
११०	जल भरती हुई दासी का नख सिल वर्णन । "	१३१	नगर के बाह्य प्रान्त के वासियों का रूपक तदनन्तर नगर का दृश्य वर्णन । १६४०
१११	पृथ्वीराज का कहना कि क्या इस दासी को केश पै ही नहीं । १६३०	१३२	कन्नौज नगर के पुरजनों का वर्णन । १६४१
११२	कवि का कहना कि यह सुन्दरी नागरों नहीं बरन पनिहारिन है । "		
११३	कन्नौज नगर की गृह महिलाओं की सुकुमलता और मर्यादा का वर्णन । "		

१३३ कविचन्द का राजा सहित राजद्वार पर पहुँचना ।	१६४२	१५३ हेजम कुमार का उसे बिठाकर जैचन्द के पास आकर उसकी इत्तला करना ।	१६४८
१३४ राजद्वार और दरबार का वर्णन ।	"	१५४ हेजम कुमार का जयचन्द को वाकापदे प्रणाम करके कवि के आने का समाचार कहना ।	१६४९
१३५ कन्नौज राज्य की सेना और यहाँ की गढ़ रक्षा का सैनिक प्रबंध वर्णन ।	१६४३	१५५ कवि की तारीफ ।	"
१३६ नागाओं की फौज का वर्णन ।	१६४४	१५६ राना जैचन्द का दसोधी को कवि की परीक्षा करने की आज्ञा देना ।	१६५०
१३७ नागा लोगों के बल और उनकी बहादुरी का वर्णन ।	"	१५७ दसोधी का कवि से मिलकर प्रसन्न होना ।	"
१३८ संखधुनी लोगों का स्वरूप और बल वर्णन ।	"	१५८ कवि और द्विविधों का मेद ।	"
१३९ पृथ्वीराज का उन्हें देख कर शक्ति होना और कवि का कहना कि इन्हें अज्ञाताई मारेगा ।	१६४५	१५९ दसोधियों का कवि के पास आना और कविचन्द का कविच पढ़ना ।	१६५१
१४० सामंतों का कहना कि चलो खुल कर देखें कौन कैसा बली है ।	"	१६० दसोधी के प्रसन्न होकर कवि को स्वर्ण आसन देना ।	१६५२
१४१ कविचंद का मना करना ।	"	१६१ दसोधी का कवि का कुशल और उस के दिस्ली से आने का कारण पूछना ।	"
१४२ उसका कहना कि समपोचित कार्य करना बुद्धिमानों है देखो पहिले सन्ने ऐसा ही किया है ।	"	१६२ कवि का उत्तर देना कि भिन्न भिन्न राज्य दरबारों में विचरना कवियों का काम ही है ।	"
१४३ राज का कवि की बात स्वीकार करना ।	१६४६	१६३ दसोधी का कहना कि यदि तुम बरदाई हो तो यहाँ से राजा के दरबार का हाल कहो ।	१६५३
१४४ कवि का पूछते पूछते द्वारपालों के अफसर हेजम कुमार रघुबंशी के पास जाना ।	"	१६४ कवि का कहना कि अच्छा सुनो मैं सब हाल आशुचन्द प्रबन्ध में कहता हूँ ।	"
१४५ द्वारपालों का वर्णन ।	"	१६५ दसोधी का कहना कि यदि आप अष्टप्र प्रबन्ध कहते हैं तो यह कठिन बात है ।	"
१४६ प्रतिहार का पूछना कि कौन हो ? कहाँ से आए ? कहाँ जाओगे ?	"	१६६ कविचन्द का जयचन्द के दरबार का वर्णन करना ।	"
१४७ कवि का अपना नाम ग्राम बतलाना ।	१६४७	१६७ जयचन्द का वर्णन ।	१६५४
१४८ हेजम कुमार का कवि पर कटाक्ष करना । द्वारपाल वाक्य ।	"	१६८ दरबार में प्रस्तुत एक सुगो का वर्णन ।	१६५५
१४९ कवि का उत्तर देना ।	"	१६९ दसोधी का कहना कि सब सरदारों के नाम गाम कहो ।	"
१५० हेजम कुमार का कवि को सादर आसन देना ।	"	१७० कविचन्द का सब दरबारियों का नाम गाम और उनकी बैठक वर्णन करना ।	"
१५१ हेजम कुमार का वचन ।	"		
१५२ कवि का कहना कि कवि लोग वसीठपन नहीं करते ।	१६४८		



- १७१ दसोधी का दरबार में जाकर कवि की शिकारिस करना । १६५७
- १७२ कवि को एक कलश लिए हुई स्त्री देखकर उसकी छवि वर्णन करना । १६५८
- १७३ कवि की विद्वता का वर्णन । १६५९
- १७४ कविचन्द का दरबार में बुलाया जाना । १६६०
- १७५ राजा जयचन्द का ओज साज वर्णन । १६६०
- १७६ हेमम का भ्रलकाव बोलना और कविचन्द का आशीर्वाद देना । १६६०
- १७७ कवि का आशीर्वाद देना । १६६०
- १७८ जयचन्द की दरबारी बैठक वर्णन । १६६०
- १७९ जयचन्द की सभा की सजावट का वर्णन । १६६०
- १८० राजा जयचन्द को प्रसन्न देखकर सब दरबारियों का कवि की तारीफ करना । १६६१
- १८१ पुनः जयचन्द का बल प्रताप और पराक्रम वर्णन । १६६१
- १८२ इस समय की पूर्व कथा का संक्षेप उपसंहार । १६६१
- १८३ पृथ्वीराज का नाम सुनते ही जयचन्द का जल उठना । १६६१
- १८४ पुनः जयचन्द की उक्ति कि हे बरद दुबला क्यों है ? १६६१
- १८५ कवि का उत्तर देना कि पृथ्वीराज के शत्रुओं ने सब घास उगार दी इसी से ऐसा हूँ । १६६१
- १८६ पुनः जयचन्द का कहना कि और सब पशु तो और और कारखों से दुबले होते हैं पर बेल को केवल जुतने का दुःख होता है । फिर तू क्यों दुबला है । १६६१
- १८७ पुनः कवि का उपरोक्त युक्ति पर प्रत्युत्तर देना । १६६१
- १८८ कवि के बचन सुनकर जयचन्द का अत्यंत कुपित होना । १६६१
- १८९ कवि का कहना कि धन्य है महाराज आपको । आपने मुझे बरद पद

- दिया । बरद की महिमा संसार में जाहिर है । १६६५
- १९० जयचन्द का कहना कि मुझे पृथ्वीराज किस तरह मिले सो बतलाओ । १६६५
- १९१ राजा जयचन्द का कहना कि पृथ्वीराज और हम सगे हैं और तुम जन्मते हो कि सब राजा मेरी सेवा करते हैं । १६६५
- १९२ कविचन्द का कहना कि हाँ जानता हूँ अब आप दक्षिण देश को दिग्विजय करने गए थे तब पृथ्वीराज ने आपके राज्य की रक्षा की थी । १६६५
- १९३ जयचन्द का कहना कि यह कब की बात है आह यह उलहना तो आज मुझे बहुत खटका । १६६५
- १९४ काव का उक्त घटना का सविस्तर वर्णन करना । १६६५
- १९५ शहाबुद्दीन का कन्नौज पर चढ़ाई करने का मंत्र करना । १६६५
- १९६ मंत्रियों का कहना कि दल पंगुरा बड़ा जबरदस्त है । १६६५
- १९७ शाह का कहना कि दिल छोटा न करो दीन की दुहाई बड़ी होती है १६६५
- १९८ शहाबुद्दीन का हिन्दुस्तान पर चढ़ाई करना और कुंदनपुर के पास रायसिंह वघेल का उसे रोकना । १६६५
- १९९ हिन्दू मुसलमान दोनों सेनाओं का युद्ध वर्णन । १६६५
- २०० मुसलमानी सेना का हिन्दू सेना को परास्त कर देश में लूट मार मचाते हुए आगे बढ़ना । १६७०
- २०१ नागौर नगर में स्थित पृथ्वीराज का यह समाचार पाकर उसका स्वयं सज्ज होना १६७०
- २०२ पृथ्वीराज का सब सेना में समाचार देकर बंगी तैयारी होने की आज्ञा देना । १६७१
- २०३ कुमक सेना की प्रबंध । १६७१

२०४ पृथ्वीराज का सारुंडे के सुकाम पर डेर डालना जहाँ से शाही सेना कवल २८ कोस की दूरी पर थी । १९७१	को घूरना । १९७१
२०५ पृथ्वीराज की सेना का भ्रोज वर्णन । १९७२	२१६ जैचन्द का चकित चित होकर चिन्ता भ्रस्त होना और कविचन्द से कहना कि पृथ्वीराज मुझ से मिलते क्यों नहीं । १९७७
२०६ पृथ्वीराज का सात घड़ी दिन रहते से धावा करके आधी रात के समय शाही पड़ाव पर छापा जा मारना । "	२२० कवि का कहना कि बात पर बात बढ़ती है । "
२०७ दोनों सेनाओं का घमासान युद्ध होना और मुसलमानी सेना का परास्त होना । १९७३	२२१ कवि का कहना कि जब अन्नंगपाल पृथ्वीराज को दिल्ली दान करने लगे तब आपने क्यों दावा न किया । "
२०८ चन्द पुंडीर का शाह को पकड़ लेना । १९७४	२२२ जैचन्द का कहना कि अन्नंगपाल जब शाह की सहायता लेकर आए थे तब शाही सेना को मैने ही रोका था । १९७८
२०९ पृथ्वीराज का खेत भरवाना और लोट कर दरपुर में सुकाम करना । "	२२३ कवि का कहना कि यदि आपने ऐसा किया तो राजनीति के विरुद्ध किया । "
२१० पृथ्वीराज का शाह से आठ हजार घोड़े नजर लेना । "	२२४ जैचन्द का पूछना कि इस समय सर्वोच्च राजनीति का आचरण करने वाला कौन राजा है । "
२११ कविचंद का कहना कि पृथ्वीराज ने इस प्रकार शाह को परास्त कर आपका राज्य बचाया । "	२२५ कवि का कहना कि ऐसा नीति निपुण राजा पृथ्वीराज है जिसने अपनी ही रीति नीति से अपना बल प्रताप ऐश्वर्य आदि सब बढ़ाया । १९७९
२१२ जैचन्द का कहना कि पृथ्वीराज के पास कितना औसाफ है । "	२२६ पुनः कवि का कहना कि आपका कलियुग में यह करना नीति संगत कार्य नहीं है । "
२१३ कवि का उत्तर देना कि उनकी क्या बात पृच्छते हैं पृथ्वीराज के औसाफ कम परंतु कार्य बड़े हैं । "	२२७ राजा जैचन्द का कवि को उत्तर देना । १९८०
२१४ पृथ्वीराज का पराक्रम वर्णन । १९७५	२२८ राजा जैचन्द का कहना कि कवि अब तुम मेरे मन की बात बतलाओ । १९८१
२१५ जैचन्द का पृथ्वीराज की उनिहार पूछना । "	२२९ कवि का कहना कि आप मुझे पान दिया चाहते हैं और वे पान रनिवास से अविवाहिता लौडियाँ ला रही हैं । "
२१६ कविचन्द का पृथ्वीराज की आयु बल बुद्धि और शकल सूरत का वर्णन करके पृथ्वीराज को उनिहारना । "	२३० राजा का पूछना कि तुमने यह कैसे जाना । "
२१७ जैचन्द का कुपित होकर कहना कि कवि बृथा बक बक करके क्यों अपनी मृत्यु बुलाता है । १९७६	
२१८ पृथ्वीराज और जैचन्द का दूर से मिलना और दोनों का एक दूसरे	

२३१ कवि का कहना कि अपनी विद्या से । १९८२	प्रस्तुत होना । १९८७
२३२ कवि का उन पान लाने वाली लौंडियों का रूप रंग आदि वर्णन करना । "	२४९ सब सामंतों का यथास्थान अपने अपने डेरों पर जमना । "
२३३ उक्त लौंडियों की शिख नख रोभा वर्णन । "	२४७ पृथ्वीराज के डेरों पर मित्र के पहल्वे बैठना । "
२३४ दासी का पानों को लेकर दरबार में आना और पृथ्वीराज को देख कर लज्जा से झूँट घालना । १९८४	२४८ पंगराज का सभा विसर्जन करके मंत्रियों को बुलाना और कवि के डेरे पर मित्रवानी भेजवाना । "
२३५ कवि का इशारा कि यह दासी वही करनाटकी थी । "	२४९ सुमंत का कवि के डेरे पर जाना, कवि का सादर मित्रवानी स्वीकार कर के सबको विदा करना । १९८८
२३६ दासी के शीश ढांकने से सभासदों का सन्देह करना कि कवि के साथ में पृथ्वीराज अवश्य है । "	२५० सुमंत का जेचन्द के पास आकर कहना कि कवि का सेवक विलक्षण तेजधारी पुरुष है । "
२३७ उच्च सरदारों और पंगराज में परस्पर सुगबुग होना । "	२५१ जेचन्द के चित्त में चिन्ता का उत्पन्न होना । १९८९
२३८ कविचन्द का दासी को इशारे से समझाना । १९८५	२५२ रानी पंगानी के पास कविचन्द के आने का समाचार पहुँचना । "
२३९ दासी का पट पटक देना और पंगराज सहित सब सभा का चकित चित्त होना । "	२५३ रानी पंगानी का कवि के पास भोजन भेजना । "
२४० उक्त घटना के संघटन काल में समस्त रसों को आभास वर्णन । "	२५४ पंगानी रानी " जुन्हाई " की पूर्व कथा । १९९०
२४१ जेचन्द का कवि को पान देकर बिदा करना । १९८६	२५५ दासियों की शोभा वर्णन । "
२४२ राजा का कोतवाल रावण को आज्ञा देना कि नगर के पश्चिम प्रान्त में कवि को डेरा दिया जाय । "	२५६ रानी जुन्हाई के यहाँ से आई हुई सामग्री का वर्णन । "
२४३ रावण का कवि को डेरों पर लिवा जाना । "	२५७ कवि के डेरे पर मिठाई ले जाने वाली दासियों का शिख नख झुंगार वर्णन । १९९२
२४४ रावण का कवि के डेरों पर भोजन पात्र रसद आदि का इन्तजाम कर के पंगराज के पास आना । "	२५८ उक्त दासी का कवि के डेरे पर आना । १९९३
२४५ डेरों पर पहुँच कर पृथ्वीराज का राबड़ी ठाठ से आसीन होना और सामंतों का उसकी मुसाहवी में	२५९ दरबान का दासी को कवि के दरबार में लिवा जाना । "
	२६० दासी का रानी जुन्हाई की तरफ से कवि को पालागी कहना और कवि का आशीर्वाद देना । "
	२६१ दासी का रावर में वापस आकर रानी से कवि का आशीर्वाद कहना १९९४

२६२ यहाँ डेरों पर यथानियम पृथ्वीराज की सभा का सुपोषित होना और राजा का कवि से गंगा जी के विषय में प्रश्न करना । १६६४	२७६ नृत्यक्री ( वेश्या ) की प्रशंसा । १७०४
२६३ कविचंद का गंगा जी की स्तुति पढ़ना । १६६५	२८० तिपहरा बनने पर नाच बंद होना जैचंद का निज शयनागार को जाना और कवि का डेर पर आना । १७०५
२६४ श्रीगंगा जी का माहात्म्य वर्णन । १६६६	२८१ इधर पृथ्वीराज का सामंत मंडली सहित सभा में बैठना, प्रस्तुत सामंतों के नाम और गुत्तर का सब चरित्र चरच कर जैचन्द से जा कहना । "
२६५ गंगा जी के जलपान का माहात्म्य और कन्ह का कहना कि धन्य हैं वे लोग जो नित्य गंगाजल पान करते हैं । १६६७	२८२ दूत के बचन सुनकर जैचन्द का प्रसन्न होना और शिकारी तैयारी होने की आज्ञा देना । १७०६
२६६ सामंत मंडली में परस्पर ठग्डा होना और बातों ही बात में पृथ्वीराज का चिढ़ जाना । "	२८३ जैचन्द की शिकारी सज्जई की शोभा वर्णन । १७०७
२६७ कन्ह का कविचन्द से विगड़ पड़ना । १६६८	२८४ जैचंद का सुखासन ( ताम्रजाम ) पर सवार होना । १७०८
२६८ कविचन्द का राजा को समझाना और सब सामंतों का कन्ह को मना कर भोजन प्रसाद करना । "	२८५ पंगराज का मंत्री को बुलाकर शिकार की तैयारी बंद करके कवि की विदाई के विषय में सलाह करना । , ,
२६९ सब का शयन करने जाना । १६६९	२८६ मंत्री सुमंत का अपनी अनुमति देना । १७०९
२७० पृथ्वीराज का निज शिविर में निःशंक होकर सोना । "	२८७ कविचंद की विदाई के सामान का वर्णन । १७१०
२७१ जैचंद का कवि को नाटक देखने के लिये बुलवाना । "	२८८ पंगराज के चलते समय असकुन होना । , ,
२७२ जैचंद की सभा की रात्रि के समय की सजावट और शोभा वर्णन । १७००	२८९ पंगराज का चिंता करके कहना कि जिस प्रकार से शत्रु हाथ आये सो करो । "
२७३ राजा जैचन्द की सभा में उपस्थित नृत्यक्री ( वेश्याओं ) का वर्णन । "	२९० मंत्रियों की सलाह से पंगराज का कवि के डेर पर जाना । १७११
२७४ वेश्याओं का सरस्वती की वंदना करके नाटक प्रारंभ करना । १७०१	२९१ जैचन्द का शहर कोतवाल रावण को सेना सहित साथ में लेना । "
२७५ नृत्यारंभ की मुद्रा वर्णन । १७०२	२९२ रावण के साथ में जाने वाले योद्धाओं का वर्णन । "
२७६ मंगल आलाप । "	२९३ रावण का कवि को जैचन्द की अवाई की सूचना देकर नाका जा बांधना । १७१२
२७७ वेश्याओं का नृत्य करना; उनके राग, वाज, ताल, सुर, ग्राम, हाव, भाव आदि का और उनके नाट्य कौशल का वर्णन । "	२९४ पंगराज के पहुंचने पर कवि का
२७८ सप्तमी शनिवार के बीतक की इति : १७०४	

उसे सादर आसन देना और उसका सुयश पढ़ना । १७१२	का पंगदल को परास्त कर के राजमहल में बैठ पढ़ना । १७२२
२६५ खवास वेषधारी पृथ्वीराज का जैचन्द को बाएं हाथ से पान देना और पंगराज का उसे अंगीकार न करना १७१३	३०६ लंगरीराय के आधि धड़ का पराक्रम वर्णन और उसका शान्त होना । १७२३
२६६ कवि का श्लोक पढ़कर जैचन्द को शान्त करना । १७१४	३१० जैचन्द के तीन हजार मुख्य योद्धा, मंत्रीपुत्र भानेज और भाई आदि का मारा जाना । १७२४
२६७ जैचन्द का पान अंगीकार करना परंतु पृथ्वीराज का ठेल कर पान देना । "	३११ लंगरीराय का पराक्रम वर्णन । १७२५
२६८ पृथ्वीराज का जैचन्द के हाथ में नख गड़ा देना । "	३१२ पृथ्वीराज का धैर्य । "
२६९ इस घटना से जैचन्द का चित्त चंचल हो उठना । "	३१३ अपनी सब सेना के सहित रावण का पृथ्वीराज पर आक्रमण करना । १७२६
३०० जैचन्द का महलों में आकर मंत्री से कहना कि कवि के साथ खवास पृथ्वीराज है उसको जैसे बने पकड़ो । १७१५	३१४ रावण की फौज का चोतरफा नाके बंदी करना । "
३०१ मंत्री का कहना कि पृथ्वीराज खवास कभी न बनेगा यह सब आपके चिढ़ाने को किया गया है । "	३१५ रावण का पराक्रम और उसकी बीरता का वर्णन । १७२७
३०२ जैचन्द का कवि को बुलाकर पूछना कि सच कहो तुम्हारे साथ पृथ्वीराज है या नहीं । "	३१६ रावण के पीछे जैचन्द का सहायक सेना भेजना और स्वयं अपनी तैयारी करना । "
३०३ कवि का स्वीकार करना कि पृथ्वीराज है और साथ वाले सब सामंतों का नाम ग्राम वर्णन करना । १७१६	३१७ पंगराज की ओर से मतवाले हाथियों का फुकाया जाना । १७२८
३०४ जैचन्द का हुक्म देना कि पड़ाव घेर लिया जाय, पृथ्वीराज जाने न पावे । १७२०	३१८ पंगराज और पंगानी सेना का क्रोध । "
३०५ इधर सामंतों सहित पृथ्वीराज का कम्परे कस कर तैयार होना । "	३१९ दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना । "
३०६ दोनों ओर के बीरों की तैयारियां करना । १७२१	३२० पंगराज का सेना को प्रगट आदेश देना । १७२६
३०७ पृथ्वीराज के सामंतों की तैयारियां और उनका उत्तेज । "	३२१ पृथ्वीराज का कविचंद से पूछना कि जैचन्द को पंगु क्यों कहते हैं । "
३०८ पंगदल की तैयारी और लंगरीराय	३२२ कवि का कहना कि इसका पूरा उपनाम दलपंगुरा है क्यों कि उस का दलबल अचल है । "
	३२३ जैचन्द की सेना का मिलना और पृथ्वीराज का पड़ाव पर घेरा जाना । १७३०
	३२४ जैचन्द का मुसल्मानी सेना की आज्ञा देना कि पृथ्वीराज को पकड़ो । "
	३२५ युद्ध-रंग राते सेना समूह में कवि का नवरस की सूचना देना । १७३१
	३२६ पृथ्वीराज का सामंतों से कहना कि

तुमलोग जरा भीर सन्हालो तो तब तक मैं कनौज नगर की शोभा भी देख लूं। १७३२	३४२ पंगराज का पुत्र की तरफ देखना। १७४०
३२७ सामंतों का कहना कि हम तो यहाँ सब कुछ करें परंतु आप को अकेले कैसे छोड़ें। "	३४३ पंग पुत्र के बचन। १७४१
३२८ कन्ह का रिस होकर कहना कि यदि तुम ऐसाही कहना था तो हम को साथही क्यों लाए। १७३३	३४४ पंगराज का क्रोध करके सुसल्मानो को युद्ध करने की आज्ञा देना। "
३२९ परन्तु पृथ्वीराज का किसी की बात न मानकर चला जाना। "	३४५ पंग सेना का क्रोध करके पसर करना, उपर पृथ्वीराज का मीन चरित्र में लवलीन होना। "
३३० युद्ध के बाजों की आवाज सुनकर कनौज नगर की स्त्रियों का भीर कोतुहल देखने के लिये अटारियों पर आ बैठना। "	३४६ घोर घमासान युद्ध होना। १७४२
३३१ जैचन्द का स्वयं चढ़ाई करना। "	३४७ लंगरीराय के तलवार चलाने की प्रशंसा। "
३३२ जैचन्द की चढ़ाई का भोज वर्णन। १७३४	३४८ जैचन्द के मंत्री के हाथ से लंगरी राय का मारा जाना। १७४३
३३३ पंगराज की सेना के हाथियों का वर्णन। १७३५	३४९ कन्ह का गुरु राम को पृथ्वीराज की खोज में भेजना। "
३३४ दल पंगुरे के दल बदल की चढ़ाई का आतंक वर्णन। "	३५० पृथ्वीराज का कनौज नगर का निरीक्षण करते हुए गंगा तट पर आना। १७४४
३३५ समस्त सेना में पृथ्वीराज को पकड़ लेने के लिये हज़ा होना। १७३६	३५१ पृथ्वीराज का गंगा किनारे संयोगिता के महल के नीचे आना। "
३३६ कनौज सेना के अश्वारोहियों का तेज और भोज वर्णन। १७३७	३५२ पृथ्वीराज का गले की माला के मोतियों को महलियों को चुनाना। १७४५
३३७ इतने बड़े भारी दलबल का सामना करने के लिये पृथ्वीराज की और से लंगरीराय का आगे होना। १७३८	३५३ संयोगिता और उसकी सखियों का पृथ्वीराज को गौल में से देखना। "
३३८ लंगरीराय का साथ देने वाले अन्य सामंतों के नाम। "	३५४ पृथ्वीराज का संयोगिता का देखना। १७४६
३३९ दोनों सेनाओं का एक दूसरे को प्रचार कर परस्पर मार मचाना। १७३९	३५५ पृथ्वीराज और संयोगिता की देखा देखी होने पर दोनों का अचल चित्त होजाना। "
३४० सायंकाल होना और सामन्तों के स्वामिधर्म की प्रशंसा। १७४०	३५६ संयोगिता का चित्रसारी में जाकर पृथ्वीराज के चित्र को जाँचना और मिलान करना। १७४७
३४१ युद्ध भूमि की वसंत ऋतु से उपमा वर्णन। "	३५७ संयोगिता की सहेलियों का परस्पर वार्तालाप। "
	३५८ संयोगिता के विबुध बिन्दु की शोभा। "
	३५९ संयोगिता का पृथ्वीराज को पहिचान कर लज्जित होना। १७४८
	३६० संयोगिता का संकुचित होते हुए

ईश्वर को धन्यवाद देना और पृथ्वी- राज की परीक्षा के लिये एक दासी को थाल में मोती देकर भेजना । १७४८	३७४ पृथ्वीराज का संयोगिता से दिखी चलने को कहना । १७५४
३६१ दासी का चुप चाप पीछे जाकर खड़े हो जाना । १७४९	३७५ संयोगिता का चण मात्र के लिये बिकल होकर स्त्री जीवन पर पश्चा- ताप करना । "
३६२ पृथ्वीराज का पीछे देखे बिना थाल में से मोती ले लेकर मछलियों को चुनाना । "	३७६ दंपतिसंयोग वर्णन । १७५५
३६३ थाल के मोती चुक जाने पर दासी का गले की पीत पृथ्वीराज के हाथ में देना । यह देखकर पृथ्वीराज का पीछे फिर कर दासी से पूछना कि तू कौन है और दासी का उत्तर देना कि मैं रनवास की दासी हूँ । १७५०	३७७ पृथ्वीराज का संयोगिता प्रति दक्षिण से अनुकूल होजाना । "
३६४ दासी का हाथ से ऊपर को इगारा करना और पृथ्वीराज का संयोगिता को देखकर बेदिल हो जाना । १७५१	३७८ संयोगिता का दिल खोल कर अपने मन की बातें करना, प्रातःकाल दोनों का बिलग होना । १७५६
३६५ संयोगिता का इच्छा करना कि इस समय गठबंधन हो जाय तो अच्छा हो । १७५२	३७९ गुरुराम का गंगातीर पर आ पहुँचन । "
३६६ संयोगिता का संकुचित चित्त होना । "	३८० पृथ्वीराज का गुरुराम को पास बुलाना । "
३६७ ऊपर से दस दासियों का आकर पृथ्वीराज को घेर लेना । ,	३८१ गुरुराम का आशीर्वाद देकर सब बातक सुनाना । "
३६८ दासियों का पृथ्वीराज पर अपनी इच्छा प्रगट करना । "	३८२ गुरुराम का कहना कि सामंतों के पास शीघ्र चलिए । १७५७
३६९ संयोगिता की भावपूर्ण छवि देखकर पृथ्वीराज का भी बेवस होना । १७५३	३८३ कन्ह का पत्र पढ़कर पृथ्वीराज का चलना और संयोगिता का दुखी होना । "
३७० सखियों की परस्पर शंका कि ब्याह कैसे होगा । "	३८४ पृथ्वीराज का बोझा फटकार कर अपनी फौज में जा मिलना । १७५८
३७१ अन्य सखी का उत्तर कि जिनका पूर्व संयोग जाग्रत है उनके लिये नवीन संबंध बिधि की क्या आवश्यकता । "	३८५ मुसल्मान सेना का पृथ्वीराज को घेरना पर कन्ह का आइ करना । "
३७२ दूतों का पृथ्वीराज और संयोगिता को मिलाना । १७५४	३८६ सात मारों का पृथ्वीराज पर आक्रमण करना और पृथ्वीराज का सब को मार गिराना । १७६६
३७३ पृथ्वीराज का संयोगिता के साथ गणर्व विवाह होना । "	३८७ पृथ्वीराज को सकुशल देखकर सब सामंतों का प्रसन्न होना । १७६०
	३८८ सामंतों की प्रतिज्ञाएं । "
	३८९ कन्ह का पृथ्वीराज के हाथ में कंकन देखकर कहना यह क्या है । "
	३९० पृथ्वीराज का लज्जित होकर कहना कि मैं अपना पण पूरा कर चुका । १७६१
	३९१ कन्ह का कहना कि संयोगिता को कहाँ छोड़ा । "
	३९२ पृथ्वीराज का उत्तर देना कि युद्ध

में स्त्री का क्या काम । १७६१	छोड़ना । १७६७
३६३ कन्ह का कहना कि भिक्कार है हमार तलवार बांधने को यदि संयोगिता सकुशल दिखी न पहुँचे । "	४१० कन्ह बचन कि स्वामी की निंदा सुनना पाप है, हे पंग पुत्री सुन । १७६८
३६४ पुनः कन्ह के बचन कि उसे यहां छांड चलना उचित नहीं है । १७६२	४११ कन्ह का बचन कि मैं अपने भूष- बल से ही तुम्हें दिल्ली तक सकुशल भेज सकता हूँ । "
३६५ पृथ्वीराज के चले आने पर संयो- गिता का अचेत हो जाना । "	४१२ चन्द पुंडीर का कहना जिस पृथ्वी राज के साथ मैं निहदुराय सा सामंत है उसके साथ तुम्हें चिता कैसी । १७६६
३६६ सखियों का उसे सचेत करने की श्रेष्टा करना । "	४१३ रामाय बहगुज्जर का बचन । "
३६७ संयोगिता का मरने को तैयार होना, सखियों का उसे सम्मम कर संतीय देना । १७६३	४१४ आल्हन कुमार का बचन । "
३६८ संयोगिता का बचन । "	४१५ सलष पैंवार का बचन । १७७०
३६९ संयोगिता का भरोखे में मांकना और पृथ्वीराज का दर्शन होना । १७६४	४१६ देवराज बगरी और रामरघुवंस को बचन । "
४०० पृथ्वीराज का संयोगिता को मूर्छा से जगाकर कहना कि मेरे साथ चलो । "	४१७ पुनः आल्हन कुमार का बचन । "
४०१ संयोगिता का कहना कि मैं कैसे चलू यदि लड़ाई में मैं छूट गई तो कहाँ का न रही । १७६५	४१८ पल्हन देव कच्छावत का बचन । १७७१
४०२ पृथ्वीराज का कहना कि मेरे सामंत समस्त पंग दल का संहार कर सकते हैं । "	४१९ संयोगिता का बचन कि यह सब है पर दैव गति कौन जानता है । "
४०३ संयोगिता का कहना कि जैसा आप जाने पर मैं तो आपको नहीं छोड़ सकती । "	४२० दाहिमा नरसिंह के बचन कि सुन्दरी बूधा हमलोगों का कौच क्यों बढ़ाती है । कहते हैं कि सकुशल दिल्ली पहुँच जाँवेंगे । "
४०४ संयोगिता का जैचन्द का वलप्रताप बर्णन करना १७६९	४२१ पुनः सलष का बचन । १७७२
४०५ संयोगिता प्रति गोइन्दराय का बचन । "	४२२ सारंगदेव का बचन । "
४०६ हाहुलियाय हम्मीर का बचन । १७६७	४२३ रामराय रघुवंशी का बचन । "
४०७ संयोगिता का बचन । "	४२४ भोंहाराव चंदेल का बचन । १७७३
४०८ चंद पुंडीर का कहना कि सब कथा जाने दा यज्ञ विध्वंस करने वाले हमी लोग हैं या कोई और । "	४२५ चंद पंडीर का बचन । "
४०९ यह सुनतेही संयोगिता का हठ	४२६ निहदुराय का बचन कि ओ करना हो गस्ती करो बातों में समय न बिताओ । "
	४२७ संयोगिता के मन में विश्वास हो जाना । १७७४
	४२८ संयोगिता का मन में आगा पीछा बिचारना । "
	४२९ संयोगिता का पश्चाताप करके राजा से कहना कि हा मेरे लिये क्या



वर्णन घटना हो रही है ।	१७७४	संसार में कीर्ति अमर होगी ।	१७८०
४३० राजा का कहना कि इसका विचार न करा यह तो संसार में हुआ ही करता है ।	"	४४६ पृथ्वीराज के मन का लज्जा का अनुयायी होना ।	"
४३१ संयोगिता का कहना की होनी तो हुई तो हुई परंतु चहुआन को चित से नहीं मुला सकती ।	१७७५	४५० पृथ्वीराज का बचन ।	"
४३२ पृथ्वीराज का संयोगिता का हाथ पकड़ कर छोड़े पर सवार कराना ।	"	४५१ पंग सेना के रण वायों का मीषण रवा ।	१७८१
४३३ अश्वारोही दंपति की छवि का वर्णन ।	"	४५२ पंगराज की ओर से एक हजार संख धुनियों का शब्द करना ।	"
४३४ संयोगिता सहित पृथ्वीराज का व्यूह बद्ध होकर चलना ।	१७७६	४५३ सेना के अग्र भाग में हाथियों की बीड़ बढ़ना ।	"
४३५ पंग दल में घिरे हुए पृथ्वीराज की कमल संपुट मैरे की सी गति होना ।	१७७७	४५४ मतबारे हाथियों की ओजमय शोभा वर्णन ।	१७८२
४३६ पृथ्वीराज के हृदय में यौवन और कुल लज्जा का मगड़ा होना ।	"	४५५ सुसज्जित सेना संग्रह की रात्रि से उपमा वर्णन ।	१७८३
४३७ वय भाव ।	"	४५६ पंग सेना का अनी बद्ध होना और जैचन्द का भीर जमाम को पृथ्वीराज को पकड़ने की आज्ञा देना ।	"
४३८ लज्जा भाव ।	"	४५७ जंगी हाथियों की तैयारी वर्णन ।	"
४३९ वय विलासिता भाव ।	"	४५८ रावण कोतवाल का सब सेना में पंगराज का हुक्म सुनाकर कहना कि पृथ्वीराज संयोगिता को हर लाया है ।	१७८४
४४० पृथ्वीराज के हृदय में लज्जा का स्थान पाना ।	"	४५९ जैचन्द का रावण और सुमेत से सलाह पूछना ।	"
४४१ कवि का कहना कि पंगदल अति विषम है ।	१७७८	४६० सुमेत का कहना कि बनसिंह और केहर कंठीर को आज्ञा दी जाय ।	१७८५
४४२ पृथ्वीराज का बचन कि कुल परवाह नहीं मैं सबको बिदा कहूँगा ।	"	४६१ जैचन्द का कहना कि पृथ्वीराज मय सामंतों के जीता पकड़ा जावे ।	"
४४३ काविवेद का पंगदल में जाकर कहना कि यह पृथ्वीराज नवदुलहिन के सहित है ।	"	४६२ रावण का कहना कि यह असंभव है इस समय मोह कहने से आपकी बात नहीं रह सकती ।	१७८६
४४४ अंतरिच शब्द ( नेपथ्य में ) प्रश्न ।	"	४६३ रावण के कथनानुसार जैचन्द का भीर जमाम को भी पसर करने का हुक्म देना ।	"
४४५ उत्तर ।	"	४६४ रावण का कहना कि आप स्वयं चढ़ाई कीजिए तब ठीक हो ।	"
४४६ चहुआन पर पंग सेना का चारों ओर से आक्रमण करना ।	१७७९	४६५ पंगराज का कहना कि चोरों को पकड़ने में क्यों आज्ञा ।	"
४४७ प्रकोपित पंगदल का विषम आतंक और सामंतों की सज्जई ।	"		
४४८ लज्जा भाव कि लज्जा के रहने से			

४६६ पुनः रावण का प्रत्युत्तर की आपने हठ से सब काम किए । १७८७	४८३ हरावल के हाथियों की प्रभुति । १७८४
४६७ कुतवाल का बचन कि जिसका पालन करना हो उसे प्राण समान माने परंतु संग्राम में सबको कष्ट जाने । "	४८४ पंगदल को बढ़ता देखकर सयोगिता सहित पृथ्वीराज का सचन्द्र होना और चारों ओर पकड़ो पकड़ो का गार मचना । "
४६८ मुसल्मानों सेना नायक का सेना सहित हरावल में होकर आगे बढ़ना १७८८	४८५ लोहाना आज्ञानवाहु का मुकाबला करना और वीरता के साथ मारा जाना १७८५
४६९ पंगदल को आते देख कर पृथ्वीराज का फिर कर खड़ा होना । "	४८६ लोहाना के मरने पर गोयन्दराय गहलौत का अप्रसन्न होना और कई एक मीर बीरों को मार कर उसका भी काम आना । "
४७० पृथ्वीराज की ओर से बाघराज बघेले का तलवार खींच कर साम्हने होना । १७८९	४८७ गोयन्दराय की वीरता और उसके मरने पर पञ्चनराय का हथियार करना । १७८६
४७१ सौ सामंत और असंख्य पंग दल में संग्राम शुरू होना । "	४८८ पञ्चनराय पर पांच सौ मीरों का पैदल होकर धावा करना और इधर से पांच सौ सामन्तों का उसकी मदद करना । १७९०
४७२ पुनः रावण का बचन कि पृथ्वीराज को पकड़ने में सब सेना का नाश होगा । "	४८९ नरसिंहराय का वीरता के साथ मारा जाना । "
४७३ केहर कंठर का कहना कि रावण का कहना यथार्थ है । "	४९० नरसिंहराय की वीरता और उसका मोक्ष पद पाना । १७८८
४७४ पंग का उत्तर देना कि सेवक का धर्म स्वामी की आज्ञा पालन करना है । १७९०	४९१ मुसल्मान सेना का जोर पकड़ना और पञ्चनराय का तीसरे प्रहर पर्यंत लड़ना । "
४७५ पंग को प्रणाम करके केहर कंठर और रावण का बढ़ना । "	४९२ मुसल्मान सेना के चित्त विभित होने पर उधर से बाघराज बघेले का पसर करना और इधर से चंदपुंडीर का मौका रोकना । १७८९
४७६ उनके पीछे जैचन्द का चलना ।	१८३ मीर कमोद और पुंडीर का युद्ध और पुंडीर का मारा जाना । "
४७७ जैचन्द के सहायक राजा रावतों के नाम । "	४८४ चंद पुंडीर की वीरता । १८००
४७८ पंग की चढ़ाई का आतंक वर्णन । १७८९	४८५ चंद पुंडीर के मरने पर कूर्मभय का धावा करना और बाघराज और कूर्मभय दोनों का मारा जाना । "
४७९ चतुरी धर्म की प्रभुता । १७८९	४८६ कूर्म के मरने पर उसके भाई पल्लनराय का मोरचे पर आना । "
४८० प्रफुल्ल मन वीरों के मुखारविन्द की शोभा वर्णन । "	
४८१ पृथ्वीराज को पकड़ने के लिये पांच लाख सेना के साथ रूमीखां और बहरामखां दो यवन योद्धाओं का बीड़ा उठाना । १७८३	
४८२ आगे रावण तिस पीछे जैचन्द का अप्रसन्न होना और इस आतंक से सब को भावित होना कि चौहान अवश्य पकड़ा जायगा । "	

४६७ पावहन की वीरता और दोषहर के समय उसका खेत रहना । १८००	५११ पृथ्वीराज की बाराह और पंगराज की पारधी से उपमा बर्णन । १८०६
४६८ पावहन और कूर्म की उड़ड़ वीरता और दोनों का मोक्ष पद पाना । १८०१	५१७ अचैरी रात में मोसाहारी पशुओं का कोलाहल करना । "
४६९ पञ्चनराय का निपट निराश होकर युद्ध करना । "	५१८ सामंतों का कमल ग्युहर रथ कर पृथ्वीराज को बीच में करना । १८१०
५०० पञ्चनराय के पुत्र मलैसी के वीरता और ज्ञानमय बचन । १८०२	५१९ पृथ्वीराज का प्रिया के साथ युद्ध से शेष रात्रि बिताना । "
५०१ मलैसिंह का वीरता और परक्रम से युद्ध करके मारा जाना । "	५२० सब सामंतों का सलाह करना कि जिस तरह हो इस दंपति को सकुशल दिल्ली पहुँचाना चाहिए । "
५०२ उधर से रावण का कोप करके अटल रूप से युद्ध करते हुए आगे बढ़ना । १८०३	५२१ जैतराय जगहुर और भौंडा धंदेल का विचारना कि नाहक की मौत हुई । १८११
५०३ पंग सेना की ओर से मतबारे हाथियों का मुकाया जाना । "	५२२ आकाश में चाँदना होते ही सामंतों का जाग्रत होना और राजा को बचाने के लिये ग्युह बढ़ होने की तैयारी करना । "
५०४ सामंतों का हाथियों को बिचला देना जिससे पंग सेना भी डी हाँन होना । "	५२३ गुरु राम का कन्ह से कहना कि रात्रि तो बीती अब रक्षा का उपाय करो १८१२
५०५ सामंतों के कुपित होकर युद्ध करने से पंग सेना का छिन्न भिन्न होना इतने में सूर्यास्त भी हो जाना । १८०४	५२४ कन्ह का कहना कि औषट से निकल चलना उचित है । "
५०६ कन्ह के अतुलित पराक्रम की प्रशंसा १८०५	५२५ राजा पृथ्वीराज का सोकर उठना । १८१३
५०७ सारंगराय सालंकी का रावण से मुकाबला करना और मारा जाना । "	५२६ पृथ्वीराज से सामंतों का कहना कि आगे बढ़िए हम एक एक करके पंग सेना को छेड़ेंगे । "
५०८ सालंकी सारंग की वीरता । १८०६	५२७ सामंतों का कहना कि सत्तहीन सत्री सत्री ही नहीं है । "
५०९ सायंकाल पर्यंत पृथ्वीराज के केवल सात सामंत और पंगदल के अग्रजित वीरों का काम जाना । "	५२८ सामंतों का कहना कि यहाँ से निकल कर किसी तरह दिल्ली जा पहुँचो । "
५१० प्रथम दिन के युद्ध में पंगदल के मृत मुख्य सरदारों के नाम । १८०७	५२९ राजा का कहना कि मरने का मय दिखाकर मुझे क्यों डराते हो और मुझ पर बोझ देते हो । १८१४
५११ मृत सात सामंतों के नाम । "	५३० पृथ्वीराज का स्वयं अपना मल प्रताप कहना । "
५१२ पंगदल के मीर गए हाथी धोड़े और सैनिकों की संख्या ।	
५१३ जैचन्द के चित्त की चिन्ता । १८०८	
५१४ जैतराय का चामयडराव के बन्दी होने पर पश्चात्ताप करना । "	
५१५ अष्टमी के युद्ध की उपसंहार कथा । "	

- ५३१ सामन्तों का कहना कि राजा और सेवक का परस्पर का व्यवहार है ।  
वे सदा एक दूसरे की रक्षा करने को बाध्य हैं । १८१४
- ५३२ सामन्तों का कहना कि तुम्हारे अपने हाथों अपने बहुत से शत्रु बनाए हैं । १८१५
- ५३३ सामन्तों के स्वामिभर्म की प्रसूता । ”
- ५३४ पुनः सामन्तों का कहना कि “पांच पंच मिल किसे काज, हारं जीते नाहीं लाज” इस समय हमारी कीर्ति इसी में है कि आप सकुशल दिङ्गी पहुँच जावें । ”
- ५३५ पुनः सामन्तों का कथन कि मर्दों का मंगल इसीमें है कि पाते रख कर मरें । १८१६
- ५३६ राजा का कहना कि मैं तो यहां से न जाऊंगा । रुक करके लड़ूंगा । १८१७
- ५३७ सामन्तों का उत्तर देना कि ऐसा हठ न कीजिए । ”
- ५३८ पृथ्वीराज का कहना कि चाहे जो हो परन्तु मैं यहां से भाग कर अप-कीर्ति भाजन न बनूंगा । १८१८
- ५३९ सामन्तों का कहना कि हठ छोड़ कर दिङ्गी जाइए हम पंग सेना को रोकेंगे । ”
- ५४० पृथ्वीराज का कहना कि यहां से निकल कर जाना कैसा और शरीर त्याग करने में भय किस बात का । १८१९
- ५४१ सामन्तों का मन में पश्चात्ताप करना । ”
- ५४२ राजा का कहना कि सामन्तों सोच न करो कीर्ति के लिये प्राण जाना सदा उत्तम है । ”
- ५४३ पृथ्वीराज का किसी का कहना न मान कर मरने पर उताऊ होना । १८२०
- ५४४ सामन्तों का पुनः कहना कि यदि दिङ्गी चले जाय तो अच्छा है । ”
- ५४५ पृथ्वीराज का कहना कि मैं तो जेबंद के सामने कभी भी न भागूंगा । १८२०
- ५४६ कविचन्द का भी राजा को सम-माना पर राजा का न मानना । १८२१
- ५४७ नामराय जदव का कन्ह से कहना कि यह व्याह कयाही अच्छा है । ”
- ५४८ ब्यूह बद्ध सामन्त मंडली और पृथ्वी-राज की शोभा वर्णन । ”
- ५४९ उक्त समय संयोगिता और पृथ्वीराज का दिलों में प्रेम की उल्लेख बढ़नी । १८२२
- ५५० कन्ह का कुपित होकर नामराय से कहना कि तुम समझा मो बरा माने तो मानें । ”
- ५५१ नामराय जदव का राजा से कहना कि विवाह की यह प्रथम रात्रि है तो सुख सेज पर सोओ । १८२३
- ५५२ दरबार बरखास्त होकर पृथ्वीराज का संयोगिता के साथ शयन करना । ”
- ५५३ प्रातःकाल पृथ्वीराज का शयन से उठना सामन्तों का उसके स्नान के लिये गंगाजल लाना स्नान करके पृथ्वीराज का सज्ज होना । ”
- ५५४ प्रातः काल होतही पुनः पंग दल में खरभर होना । १८२४
- ५५५ प्रभात की शोभा वर्णन । ”
- ५५६ प्रातः काल से जेचन्द का सुसज्जित होकर सेना में पुकारना कि चौद्धान जाने न पावे । १८२६
- ५५७ जेचन्द का पूर्ब दिया से आक्रमण करना । १८२७
- ५५८ सुख नींद सोते हुए पृथ्वीराज को जगाने के लिये कविचन्द का विर-दावली पढ़ना । ”
- ५५९ पृथ्वीराज का सुख से जागना । १८२८

५६० पृथ्वीराज का शयन से उठकर संयोगिता सहित गोड़े पर सवार होना और धनुष सम्हालना । १८२८	कोप करना और चौहान की तरफ से पांच सामंतों का मोरचा लेना । इन्हीं पाँचों के मरते मरते तीसरा पहर हो जाना । १८३८
५६१ पंग सेना का ब्यूह वर्णन । १८२९	५७८ वीर योद्धाओं का युद्ध के समय के पराक्रम और उनकी वीरता का वर्णन १८३९
५६२ वीर ओज वर्णन । ”	५७९ उक्त पाँचों वीरों की वीरता और उनके नाम । ”
५६३ सूर्योदय के पहिले से ही दोनों सेनाओं में मार मचना । १८३०	५८० पृथ्वीराज को पकड़ लेने के लिये जैचन्द की प्रतिज्ञा । १८४०
५६४ युद्ध वर्णन । १८३१	५८१ जैचन्द का अपनी सेना की आठ अनी करके चौहान को घेरना और सेना के साथ राजकुमार का पसर करना । उक्त सेना का ब्यूहबद्ध होना । मुख्य योद्धाओं के नाम और उनके स्थान । ”
५६५ अरुणोदय होते होते भोनिगराय का काम आना । ”	५८२ वीर रस माते योद्धाओं का ओज वर्णन । १८४१
५६६ अरुणादय पर सापुला मूर का मोरचा राकना । १८३२	५८३ लड़ते लड़ते दोपहर होजाने पर संभरी नाथ का कुपित हो हाथ में कमान लेना । १८४२
५६७ एक बड़ा दीन चढ़े पर्यंत सामंतों का अटल होंकर पंग सेना से लड़ना ”	५८४ धनवोर युद्ध का वाकचित्र दर्शन । ”
५६८ सामंतों का पराक्रम और कुर्नैलापन १८३३	५८५ पृथ्वीराज की कमान चलाने की हस्तलाघवता । १८४३
५६९ पञ्जराज की अनी का ब्यूह वर्णन और चंदेलों का चौहानों पर धावा करना और अचतार्ई का मोरचा मारना । ”	५८६ पृथ्वीराज का जैचन्द पर बाण चलाने की प्रतिज्ञा करना और संयोगिता का रोकना । १८४४
५७० इतने में पृथ्वीराज का दसकोस बढ़ जाना परंतु हाथियों के कोट में घिर जाना । १८३४	५८७ पृथ्वीराज के घोड़े की तेजी । ”
५७१ पृथ्वीराज का कोप करके कमान चलाना । ”	५८८ बहुआन की तलवार चलाने की हस्तलाघवता । ”
५७२ एक प्रहर दिन चढ़ते चढ़ते सहस्रों योद्धाओं का मारा जाना । ”	५८९ सात बड़ी दिन शेष रहने पर पंगदल का छिन्न भिन्न होना देखकर रय-सलकुमार का धावा करना । १८४५
५७३ जैचन्द का कुपित होकर सेना को आदेश करना । १८३५	५९० पृथ्वीराज के एक एक सामन्त का पञ्च सेना के एक एक सहस्र वीरों से मुकाबला करना । ”
५७४ धनवोर युद्ध वर्णन । ”	
५७५ पृथ्वीराज के सात सामंतों का मारा जाना और पंग सेना का मनहार होना परंतु जैचन्द के आज्ञा देने से पुनः सबका जी खेलकर लड़ना । १८३६	
५७६ दूसरे दिन नवमी के युद्ध के प्रह नचत्रादि का वर्णन । १८३७	
५७७ जैचन्द की आज्ञा से पंग सेना का	

५६१ घमासान युद्ध वर्णन ।	१८४५	६०६ नारद मुनि का योगियों को प्रबोध करना ।	१८५२
५६२ नवमी के युद्ध का अन्त होना ।	१८४७	६१० नारद का कहना कि तुम जैचन्द की सेवा करो वहाँ तुम युद्ध में प्राण त्याग कर साक्षात् मोक्ष पावोगे ।	"
५६३ सामन्तों का कहना कि अब भी जो बचे हैं उन्हें लेकर दिल्ली चले जाओ ।	"	६११ कवि का कहना कि ये लोग उर्सा समय से जैचन्द की सेना में रहते हैं ।	१८५३
५६४ नवमी के युद्ध में तेरह सामन्तों का मारा जाना ।	"	६१२ नारद ऋषि का जैचन्द के पास आना और जैचन्द का पूछना कि आप का आना कैसे हुआ ।	"
५६५ मृत सामन्तों के नाम ।	"	६१३ नारद ऋषि का शंखधुनी योगियों की कथा कहकर राजा को समझाना कि आप उनको सारर स्थान दीजिए ।	१८५४
५६६ संध्या को युद्ध बंद होना ।	१८४८	६१४ कवि का कहना कि तब से जैचन्द इन्हें अपने भाई के समान मान से रखता है ।	१८५५
५६७ पंग सेना के मृत रावतों के नाम ।	"	६१५ जैचन्द की आज्ञा पाकर शंखधुनियों का प्रसन्न होकर आक्रमण करना ।	"
५६८ नवमी के युद्ध की उपसंहार कथा ।	"	६१६ शंखधुनियों का पराक्रम ।	"
५६९ पंग सेना का पराजित होकर भागना तब शंखधुनी योगियों का पसर करना ।	१८४९	६१७ युद्ध की शोभा और वीरों की वीरता वर्णन ।	१८५६
६०० शंखधुनी योद्धाओं का स्वरूप वर्णन ।	"	६१८ शंखधुनी योगियों के साम्हने भौंड़ा का घोड़ा बढ़ाना ।	१८५७
६०१ पृथ्वीराज का कवि से पूछना कि ये योगी लोग जैचन्द की सेवा क्यों करते हैं ।	"	६१९ मांस भची पचियों का बीरों के सीस लेल कर उड़ना ।	"
६०२ कविचन्द का शंखधुनियों की पूर्व कथा कहना ।	१८५०	६२० एक चीव्ह का बहुत सा मांस लेजाकर चीव्हनी को देना ।	"
६०३ तैलंग देश का प्रमार राजा था उसके रावत लोग उससे बड़ी प्राप्ति रखते थे ।	"	६२१ चीव्हनी का पति से पूछना यह कहाँ से लाए ।	१८५८
६०४ उक्त प्रमार राजा का छत्तीस कुली छत्रियों को भूमि भाग देकर बन में तपस्या करने बजा जाना ।	"	६२२ चीव्ह का कहना कि जैसा अपने पुरुषों से प्राचीन कथा सुनता था सो आज आखों देखी ।	"
६०५ राजा के साथी रावतों का भी योग धारण कर लेना ।	१८५१	६२३ चीव्हनी का पूछना किस किस में और किस कारणवश यह युद्ध हुआ ।	"
६०६ ऋषियों का होम जप करते हुए तपस्या करना ।	"		
६०७ एक राक्षस का ऋषि की गाय भक्षण कर लेना और ऋषियों का सन्तापित होकर अग्नि में प्रवेश करने के लिये उद्यत होना ।	"		
६०८ नारद मुनि का आना और सब योगियों का उनकी पूजा करना ।	"		

१२४ चिह्न का सब हाल कहना ।	१८५८	१४० चिह्न की का युद्ध देखकर प्रसन्न होना ।	१८६६
१२५ चिह्न का चिह्ननी से युद्ध का वर्णन करना और उसे अपने साथ युद्ध स्थान पर चलने को कहना ।	"	१४१ केहरि कंठर का पृथ्वीराज के गले में कमान डाल देना ।	"
१२६ शंखधुना योगियों के आक्रमण करने पर महा कुहराम मचना ।	१८६०	१४२ संयोगिता का प्रत्येक काट देना और पृथ्वीराज का केहरि कंठर पर तलवार चलाना ।	१८६७
१२७ बड़ी बुरी तरह से विर जाने पर सामंतों का विता करना और पृथ्वीराज का सामंतों की तरफ देखना ।	"	१४३ तलवार के युद्ध का वाक् दृश्य वर्णन ।	"
१२८ पृथ्वीराज के सामंतों का भी जी खोल कर हथियार चलाना ।	"	१४४ नवमी की रात्रि के युद्ध का अवसान । सात सौ शंखधुनियों का मारा जाना ।	१८६८
१२९ पृथ्वीराज का कुपित होकर तलवार चलाना और बान बर्तना ।	१८६९	१४५ नवमी की रात्रि के युद्ध की उपसंहार कथा और मृत योद्धाओं के नाम ।	"
१३० इसी समय कविचन्द का लड़ने के लिये पृथ्वीराज से आज्ञा मांगना ।	"	१४६ युद्ध वर्णन ।	१८७०
१३१ पृथ्वीराज का कवि को लड़ाई करने से रोकना ।	१८६३	१४७ सामंतों की प्रशंसा ।	१८७१
१३२ कविचन्द का राजा की बात न मान कर घोड़ा बढ़ाना ।	"	१४८ अत्ताताई का युद्ध वर्णन ।	"
१३३ कविचन्द के घोड़े की फुर्ती और उसकी शोभा वर्णन ।	"	१४९ अत्ताताई की सभाबट और युद्ध के लिये उसका आज्ञा एवं उत्साह वर्णन ।	"
१३४ कविचन्द का युद्ध करके सुसन्तानी आने का विचार देना और सकुशल लौट कर राजा के पास आना ।	"	१५० अत्ताताई पर सुसन्तानी सेना का आक्रमण करना ।	१८७२
१३५ कवि का पराक्रम और राजा का उसकी प्रशंसा करना ।	१८६४	१५१ अत्ताताई का यवन सेना को बिदार देना ।	"
१३६ कवि का पैदल हाजाना और अपना घोड़ा कन्ह को देना ।	"	१५२ अत्ताताई का अतुलित पराक्रम वर्णन ।	१८७३
१३७ नवमी को एक बड़ी रात्रि गए भेचन्द के भाई का मारा जाना ।	१८६५	१५३ अत्ताताई के युद्ध करते करते चहुआन का गंगा पार करना ।	"
१३८ भेचन्द का अत्यन्त कुपित होकर सेना को ललकारना । पंग सेना के योद्धाओं का धावा करना । उनकी बीर शोभा वर्णन ।	"	१५४ गंधर्वों का इन्द्र से कहना कि कनौज का युद्ध देखने चलिए और इन्द्र का ऐरावत पर सवार होकर युद्ध देखने आना ।	१८७४
१३९ सामंतों का बल और पराक्रम वर्णन ।	१८६६	१५५ पृथ्वीराज का कविचन्द से अत्ताताई की कथा पढ़ना ।	"
		१५६ कविचन्द का अत्ताताई की उत्पत्ति कहना कि तूष्णी के मंत्री चौरंगी चहुआन को पुत्री जन्मी और प्रसिद्ध हुआ कि पुत्र जन्मा है ।	१८७५

६५७ पुत्री का यौवन काल आने पर माता का उसे हरिद्वार में शिवजी के स्थान पर लेजाकर शिवाचन करना । १८७५	६७६ काशिराज और हाडा हमीर का परस्पर युद्ध वर्णन । १८८४
६५८ शिव स्तुति । "	६७७ दोनों का द्वंद्व युद्ध और दोनों का मारा जाना । "
६५९ कन्या का निराहार भूत करके शिव जी का पूजन करना । १८७६	६७८ नवमी का चन्द्र अस्त होने पर आधी रात को दोनों सेनाओं का थक जाना । "
६६० शिवजी का प्रसन्न होना । "	६७९ पृथ्वीराज का पंग सेना के बीच में घिर जाना । १८८५
६६१ कन्या का बरदान मांगना । "	६८० रात्रि को सामंतों का सलाह करना कि प्रातः काल राजा को किसी तरह निकाल ले चलना चाहिए । "
६६२ शिवजी का बरदान देना । "	६८१ पृथ्वीराज का कहना कि तुम लोग अपने बल का गर्व करते हो । मैं मानूंगा नहीं चाहे जो हो । १८८६
६६३ शिवजी का बरदान कि आज से तेरा नाम अर्जुनाई होगा और तू ऐसा वीर और पराक्रमी होगा कि कोई भी तुमसे समर में न जीत सकेगा १८७७	६८२ सामंतों का कहना कि अब भी न मानोगे तो अवश्य हारोगे । "
६६४ कवि का कहना कि अर्जुनाई अनेक योद्धा है । १८७८	६८३ पृथ्वीराज का कहना कि जो भाग्य में लिखा होगा सो होगा ।
६६५ अर्जुनाई के वीरत्व का प्रारंभ । "	६८४ दिशाओं में उमला होना और पंग सेना का पुनः आक्रमण करना । "
६६६ उस कन्या के दिखी लौट आने पर एक महीने में उसे पुरुषत्व प्राप्त हुआ १८७९	६८५ जैचन्द्र के हाथों की शोभा वर्णन । १८८७
६६७ इस प्रकार से कवि का अर्जुनाई के नाम का अर्थ और उसका स्वरूप का वर्णन बतलाना । "	६८६ सामंतों का घोड़ों पर सवार होकर हथियार पकड़ना । "
६६८ अर्जुनाई के मरने पर कमपुञ्ज सेना का जोर पकड़ना और कहरि मल्ल कमपुञ्ज का धावा करना । १८८०	६८७ चहुआन के सरदारों के नाम और उनकी सज धज का वर्णन । "
६६९ पंग की कुपित सेना का अनेक वर्णन । "	६८८ प्रातः काल पृथ्वीराज का जागना । "
६७० युद्ध स्थल की पावस से उपमा वर्णन । १८८२	६८९ पंगराज का प्रतिज्ञा करना । "
६७१ पंगराज के हाथों की सजावट और शोभा । "	६९० प्रातः काल की चढ़ाई के समय पंग सेना की शोभा । १८८८
६७२ पंगराज की आज्ञा पाकर सेनिकों का उत्साह से बढ़ना । उनकी शोभा वर्णन । "	६९१ पृथ्वीराज का न्यूहबद्ध होना और गौरग देव अजमेरपति का मोरवा रोकना । १८८९
६७३ पृथ्वीराज की तरफ से हाडाहमीर का अप्रतिज्ञ होना । १८८३	६९२ पृथ्वीराज की ओर से जैतराव का बाग सम्हालना । "
६७४ पंग सेना में से काशिराज का मोरचे पर आना । "	६९३ पृथ्वीराज का घिर जाना और वीर पुरुषों का पराक्रम । "
६७५ काशिराज के दल का बल । "	



६६४ युद्ध के समय शोणित प्रवाह की शोभा । १८८६	७११ पंगराज का अपनी सेना को पृथ्वी-राज को पकड़ लेने की आज्ञा देना । १८८७
६६५ घुड़सवारों के घोड़ों की तेजी और जवानों का हस्तलाघवता । १८८०	११२ पंगराज की प्रतिष्ठा सुनकर सैनिकों का कुपित होना । "
६६६ जैचन्द के भाई वीरमराय का वर्णन १८८१	११३ पंगसेना का धावा करना तुमुल युद्ध होना और वीरसिंह राय का मारा जाना । "
६६७ वीरमराय का बहुआन सेना के सम्मुख आकर सामंतों का प्रचारना । "	११४ पंगदल की सर्प से और पृथ्वीराज की गरुड़ से उपमा वर्णन । १८८८
६६८ दसमी रविवार के प्रभात समय की सविस्तर कथा का आरंभ । १८८९	११५ पंगसेना के बीच में से पृथ्वीराज के निकल जाने की प्रशंसा । "
६६९ नवमी के रात्रि के युद्ध में दोनों दलों का थका जाना । "	७१६ पंग सेना का पृथ्वीराज को रोकना और सामंतों का निकल चलने की चेष्टा करना । १८८९
७०० संयोगिता का पृथ्वीराज की ओर और पृथ्वीराज का संयोगिता की ओर देखकर सकुचित चित्त होना ।	७१७ एक पहर दिन चढ़ आने पर इधर से बलिभद्र के भाई उधर से मीरां मर्द का युद्ध करना । १८९०
७०१ चारों ओर घोर घोर होने पर भी पृथ्वीराज का आलस त्याग कर न उठना । "	७१८ बलिभद्र के भाई का मारा जाना । "
७०२ सब सामंतों का राजा की रक्षा के लिये सलाह करके कन्ह से कहना । १८९४	७१९ दो पहर तक युद्ध करके बलिभद्र का मारा जाना । "
७०३ कन्ह का कवि को समझाना कि अब भी दिल्ली चलने में कुशल है । "	७२० हरसिंह का हथियार करना और पंग सेना का छिन्न भिन्न होना । १८९१
७०४ कविचन्द का पृथ्वीराज के घोड़े की बाग पकड़ कर दिल्ली की राह लेना । १८९५	७२१ पंगराज का दो मीर सरदारों को पांच हजार सेना के साथ धावा करने की आज्ञा देना । "
७०५ पृथ्वीराज प्रति कविचन्द का बचन । "	७२२ मीरों का आज्ञा शिरोधार्य करके धावा करना । "
७०६ राजा पृथ्वीराज का चलने पर सम्मत होना । "	७२३ मीर मंडली से हरसिंह का युद्ध । पहाड़राय और हरसिंह का मारा जाना । "
७०७ सामंतों का व्यूह बांधना धारावि-पति का रास्ता करना और तिरछे रूख पर चौहान का आगे बढ़ना । "	७२४ नरसिंह का अकेले पंग सेना को रोकना और पृथ्वीराज का चार कोस निकल जाना । १८९३
७०८ शौचादि से निर्धित होकर दो बड़ी दिन चढ़े जैचन्द का पसर करना । १८९६	७२५ नरसिंह के मरते ही पंग सेना का पुनः चौहान को आघेचना । "
७०९ वीर यादवांश का उत्साह । "	७२६ इस तरफ से कनक राय बड़ गुज्जर का मोरचा रोकना । "
७१० सामंतों की स्वानि भक्तिमय वषम वीरता । "	

७२७	बीरमराय का बल पराक्रम वर्णन ।	१६०४	७४३	छगन का मोक्ष । पृथ्वीराज का	
७२८	उक्त मीर बन्दों को मरा हुआ देख- कर जैचन्द का बीरम राय को आश्च देना ।	"	७४४	कन्ह का रघोधत होना, कन्ह के सिर की कमल से और पैग दल की भ्रमर से उपमा वर्णन ।	१६११
७२९	बीरम राय का धावा करना बीरम राय और बड़ गुम्जर दोनों का मारा जाना ।	"	७४५	कन्ह के तलवार की प्रशंसा, कन्ह की हस्त लाघवता और उसके तलवार के युद्ध का वाक दृश्य वर्णन ।	"
७३०	बड़ गुम्जर के मारे जाने पर पृथ्वी- राज का निडुर राय की तरफ देखना ।	१६०५	७४६	पट्टी छुटतेही कन्ह का अद्वितीय पराक्रम वर्णन ।	१६१३
७३१	जैचन्द की तरफ से निडुर राय के छोटे भाई का धावा करना ।		७४७	कन्ह का युद्ध करना । राजा का दस कोस निकल जाना ।	"
७३२	निडुर राय का सम्मुख डटना ।	१६०६	७४८	कन्ह का कोप ।	१६१४
७३३	युद्ध वर्णन ।	"	७४९	चार घोड़े मारे जाने पर कन्ह का पांचवे पट्टन नामक घोड़े पर सवार होना । पट्टन की बीरता । कन्ह का पंचत्व को प्राप्त होना ।	१६१५
७३४	भाई बलभद्र और निडुर राय का परस्पर द्वेष युद्ध होना और दोनों का एक साथ खेत रहना ।	१६०७	७५०	कन्ह के रुंढ का तीस हजार सैन- कों को संहारना ।	"
७३५	जैचन्द का निडुर राय की लाश पर कम्मर का पिछौरा खोल कर डालना ।	१६०८	७५१	कन्ह का तलवार से युद्ध करना ।	१६१६
७३६	निडुर राय की मृत्यु पर पैग का पश्चात्ताप करना ।	"	७५२	तलवार टुटने पर कटार से युद्ध करना ।	"
७३७	निडुरराय के मारेवा रोकने पर पृथ्वीराज का आठ कोस पर्थ्यन्त निकल जाना ।	१६०९	७५३	कटार के विषम युद्ध का वर्णन जिससे पैग सेना के पांच सहस्र सिपाही मारे गए ।	१६१७
७३८	निडुर राय की प्रशंसा और मोक्ष ।	"	७५४	कटार के टुट जाने पर मल्ल युद्ध करना ।	"
७३९	पैग सेना का पुनः पृथ्वीराज को घेरना और कन्हराय का अप्रसर होना ।	"	७५५	बाहुभान का दस कोस निकल जाना ।	१६१८
७४०	बीर बल्लरत का पैग सेना को रो- कना और उसका मारा जाना ।	१६१०	७५६	कन्ह राय की बीरता का प्रमुख । कन्ह का अक्षय मोक्ष पाना ।	"
७४१	छगन राय का पैग सेना को रोकना ।	"	७५७	कन्ह के अटुल पराक्रम की सु- कीर्ति ।	१६१९
७४२	छगन का पराक्रम और नदी बीरता से मारा जाना ।	"	७५८	कन्ह द्वारा नष्ट पैग सेना के सिपा- हियों की संख्या ।	१६२०
७४३	छगन की पार्थ से उपमा वर्णन ।	१६११			

७५६ अरुन कुमार का अपना सिर काट कर पृथ्वीराज के हाथ पर रख कर धड़ का युद्ध करना ।	१६२०	जाना ।	१६२६
७६० अरुन कुमार का अतुल पराक्रम मय युद्ध बर्णन । वीरया राय का मारा जाना उसके भाई का अरुन के धड़ को शान्त करना ।	"	७७१ सलष का सिर कटना ।	१६३०
७६१ अरुन कुमार के रुंड का शान्त होना और उसका मोच पाना ।	१६२१	७७७ पंगसेना में से प्रतापसिंह का पसर करना ।	"
७६२ अरुन कुमार के मारे जाने पर अचलेस चौहान का हथियार धरना ।	१६२२	७७८ पृथ्वीराज की तरफ से लण्घन बघेल का लोहा लेना । प्रतापसिंह का मारा जाना ।	१६३१
७६३ पृथ्वीराज का अचलेस को आश देना ।	"	७७९ लण्घन बघेल का वीरता के साथ खेत रहना ।	१६३२
७६४ अचलेस का अपसर होना ।	"	७८० लण्घन बघेल की वीरता ।	"
७६५ अचलेस का बड़ी वीरता से युद्ध करके मारा जाना ।	१६२३	७८१ पहार राय तोमर का अपसर होना ।	१६३३
७६६ बिक्रमराज का अपसर होना ।	१६२४	७८२ जैचन्द का असोक राय को सहायक देकर सहदेव को धावा करने की आज्ञा देना ।	"
७६७ पंग सेना का विषम आतंक बर्णन ।	"	७८३ सहदेव और असोक राय का पसर करना ।	"
७६८ पृथ्वीराज का बिक्रमराज सौलंकी को आज्ञा देना ।	१६२५	७८४ पृथ्वीराज का तोमर प्रहार को आज्ञा देना ।	१६३४
७६९ बिक्रमराज पर पंग सेना के छः सरदारों का धावा करना । बिक्रमराज का सब को मारकर मारा जाना ।	"	७८५ पहार राय तोमर का युद्ध करना । असोक राय का मारा जाना ।	"
७७० बिक्रमराज द्वारा पंग सेना के सहस्र सिपाहियों का मारा जाना ।	१६२७	७८६ पहार राय तोमर और सहदेव का युद्ध । दोनों का मारा जाना ।	१६३५
७७१ बिक्रमराज की वीरता और सुकीर्ति ।	"	७८७ जंघार भीम का आड़े आना ।	१६३६
७७२ बिक्रमराज के मरने पर पंग सेना में से सारंगदेव जाट का अपसर होना ।	१६२८	७८८ पंगसेना में से पंचाइन का अपसर होना ।	"
७७३ पृथ्वीराज की तरफ से सलष प्रमार का शस्त्र उठाना ।	"	७८९ जंघारभीम और पंचाह का युद्ध ।	१६३७
७७४ पंग सेना में से जैसिंह का सलष से भिड़ना और मारा जाना ।	"	७९० पृथ्वीराज का सौतों तक पहुंचना ।	"
७७५ सारंग राय काट और सलष का युद्ध और सारंगराय का मारा जाना ।	"	७९१ किस सामंत के युद्ध में पृथ्वीराज कितने कोस गए ।	"
		७९२ अपनी सीमा निकल जाने पर पंग का आगे न बढ़ना और महादेव का दस हजार सेना लेकर आक्रमण करना ।	१६३८
		७९३ महादेवराव और कचराया का हृद युद्ध । दोनों का मारा जाना ।	"
		७९४ लोलायाय प्रमार और उदयसिंह का परस्पर घोर युद्ध करना और दोनों	

को मारा जाना ।	१६४०	८१० जैचंद का बहुत सा दहेज देकर	
७६५ कचरा राय के मारे जाने पर पंग		अपने पुरोहित को दिल्ली भेजना ।	१६५०
दल का कोप करके धावा करना ।	१६४१	८११ पंगराज के पुरोहित का दिल्ली आना	
७६६ कचरा राय का स्वर्णवास ।	१६४२	और पृथ्वीराज की ओर से उसे सादर	
७६७ कचरा राय का पराक्रम ।	"	डेर दिया जाना ।	"
७६८ सब सामंतों के मरने पर पृथ्वीराज		८१२ दिल्ली में संयोगिता के ब्याह की	
का स्वयं कमान खींचना ।	"	तैयारियां ।	१६५१
७६९ जैचंद का बराबर बढ़ते जाना और		८१३ दोनों ओर के पुरोहितों का शाखो-	
जंघारेभीम का मोरचा रोकना ।	"	बचार करना ।	"
८०० जंघारेभीम का तलवार और कटार		८१४ विवाह समय के तिथि नचत्रादि का	
लेकर युद्ध करना ।	१६४३	बर्णन ।	"
८०१ जंघारेभीम का मारा जाना ।	१६४५	८१५ पंग और पृथ्वीराज दोनों की सुकीर्ति	१६५२
८०२ पंगदल का समुद्र से उपमा बर्णन ।	"	८१६ पृथ्वीराज का मृत सामंतों के पुत्रों का	
८०३ पृथ्वीराज का शर संधान कर जैचंद		अभिषेक करना और जागीरें देना ।	"
का छत्र उड़ा देना ।	१६४६	८१७ ब्याह होकर दंपति का अंदर महल	
८०४ चार घड़ी दीन रहे दोनों तरफ		में जाना और पृथका कुमारी का	
शानि होना ।	"	अपने नेग करना ।	१६५३
८०५ जैचंद का मंत्रियों का मत मानकर		८१८ विवाह के समय संयोगिता का शृंगार	
शान हो जाना ।	"	और उसकी शोभा बर्णन ।	१६५४
८०६ जैचंद का पश्चाताप करते हुए कनाने		८१९ पृथ्वीराज का शृंगार होना ।	१६५५
को लौट जाना ।	१६४७	८२० विवाह समय के सुख सारे ।	"
८०७ जैचंद का शोक और दुःख से व्याकुल		८२१ सुहाग रात्रि बर्णन ।	१६५६
होना और मंत्रियों का उसे समझाना	"	८२२ ब्याह हो जाने पर पृथ्वीराज का	
८०८ पृथ्वीराज का दिल्ली में आना और		पुरोहित को एक मास पीछे विदा	
प्रजावर्ग का वधाई देना ।	१६४८	करना ।	१६५७
८०९ जैचंद का पृथ्वीराज के वायलों को		८२३ सुख सौनार की श्रद्धा से उपमा बर्णन ।	"
उठवा कर तैतीस डोलियों में दिल्ली		८२४ सखिपरिहास और दंपति विनास ।	१६५८
पहुंचाना ।	१६४९		





## पृथ्वीराज रासो ।

तीसरा भाग ।

अथ घघर की लड़ाई रो प्रस्ताव लिख्यते ।

(उन्तीसवां समय ।)

पृथ्वीराज साठ हजार सवार लेकर दिल्ली का प्रबन्ध कैमास  
को सौंप कर शिकार खेलने गया, यह समाचार  
गज़नी में पहुंचा ।

कवित्त ॥ दिखियपति प्रथिराज । अवनि आवेटक 'विस्त्रिय ॥  
साठ सहस असवार । जाइ लग्गा धर ठिस्त्रिय ॥  
धुनि धरा पतिसाह । रहे पेसोर 'सुबनाय ॥  
सथ्थ लिये सामंत । दिल्ली कैमास सु 'जानय ॥  
घगया सु रमय प्रथिराज बर । गज्जन वै धर धूसियै ॥  
दूसरी इंद्र दिखेस बर । सुभर सरस ठिग सुभियै ॥ छं० ॥ १ ॥

दूतों ने जाकर गज़नी में शाह को समाचार दिया कि पृथ्वीराज  
धूमधाम के साथ शिकार खेलने को निकला है ।

दूहा ॥ गई घबर अम्मान की । उट्ट चहे असवार ॥  
ठिस्त्री धर लिजै तषत । दिसि गज्जनै पुकार ॥ छं० ॥ २ ॥  
प्रथीराज साजत पर्वग । है नै नर भर भार ॥  
दिस्त्रीपति आवेट चढ़ि । कुहकवान चबनारि ॥ छं० ॥ ३ ॥  
छेरा करि पेसोर नृप । सहस सठ्ठि सुभ बाज ॥  
सोन पंच विष पंच दोइ । गल ग्रज्जै अम्राज ॥ छं० ॥ ४ ॥

(१) प.-विस्त्रिय, दिस्त्रिय । (२) ए. छ. को.-वरसिष (१) ए. छ. को.-मसिष । (३) ए.-पंच ।

शहाबुद्दीन के भेजे हुए गुप्त चर ने पृथ्वीराज के शिकार खेलने का समाचार लेकर ग़ज़नी में जाहिर किया।

कविस्त ॥ गोरी पठए दूत । चले चरों चतुरंगर ॥  
 खीय बरारि प्रथिराज । चले पच्छे गज्जन धर ॥  
 किय सखाम जब दूत । तबहि तत्तार सु बुझिअथ ॥  
 कहा करंत दिखेस । चढ़त गिरवर धर धुझिय ॥  
 संग 'सप्त घट्ट सामंत' ॥ तीन पाव लख्यह तुरी ॥  
 अनि छर वीर नरवर सकल । उड़ी येह धर उम्परी ॥ छं० ॥ ३ ॥  
 'आघेटक' दिल रमय । संग खान घन चीते ॥  
 नावक पावक विपुल । जहि दिन जामह जीते ॥  
 सहस तुरी बख्यह सु । संत नेघा कलि कंठिय ॥  
 सौहगोस पुच्छिय सु । खं ब सिरषा सिर 'पुडिय ॥  
 जुरा 'ब बाज कूही गुहा । धानुकी दारु धरा ॥  
 बहु काल भाल बदक पिछा । जम भय तब जितिय धरा ॥ छं० ॥ ६ ॥

सुलतान ने प्रतिज्ञा की कि जब मैं पृथ्वीराज को जीत लूंगा तभी हाथ में तसबीह (माला) लूंगा।

रमै राज आघेट । सप्त एकल बल भंजै ॥  
 पंच पथ्य परिगाह । रंग अप्पन मन रंजै ॥  
 सहस एक बाजिष । छर किरनह संपेयै ॥  
 सुनि गोरी साहाब । दाह दिल महन बिसेयै ॥  
 जितौव जह प्रथिराज को । तब तसबी कर मंडिहौ ॥  
 टामक सह नहह करौ । जुगति साह तब 'हंडिहौ' ॥ छं० ॥ ७ ॥

खुरासान, रूम, हबश और बलख आदि देशों में सुलतान का सहायता के लिये पत्र भेजना।

( १ ) क. को. ए.-सित ।

( २ ) मो. को. क.-पुच्छिय ।

( ३ ) ए. क. को.-गु ।

( ४ ) मो.-ठंडिहौ ।

दूहा ॥ देस देस कगद फटे । पैंसंगी घुरसान ॥

रोम हवस अर बलक में । फट्टे पट्टु अण्णान ॥ छं० ॥ ८ ॥

पांच लाख सेना लिए सुलतान का पृथ्वीराज की ओर आना  
और दूत का यह समाचार पृथ्वीराज को देना ।

कवित्त ॥ सिलह लोह सज्जंत । लख पंचह मिस्त्रि पघर ॥

कूच कूच बरि बैर । गुरज धारी खष गघर ॥

कोस दह दह कूच । आइ गिरवान सपत्नी ॥

दौरि दूत दिखेस । जाम कर चय दिन विसौ ॥

मुकाम कियो प्रथिराज नय । तहां बरि कहि दूत सब ॥

गोरी नरिंद है नै सुभर । सजि आयी उप्पर सु अप ॥ छं० ॥ ९ ॥

चैत्र शुक्ल ३ रविवार को दो पहर के समय पृथ्वीराज ने

कूच किया और वह घघर नदी पहुंचा ।

चैत मास रवि तीज । सेत पघर कल चंदह ॥

भयौ सुदिन मध्यान । चण्डी प्रथिराज नरिंदह ॥

कटक सबर झिलोर । भार सेसह करि भगिय ॥

चढ़ि सामंत सकज । बह सुर अमर जगिय ॥

गज रोर सोर बंधे घटा । सिलह बीज सिलकावलि ॥

पण्डी चह सहनाइ सुर । नदि घघर मेखान दिख ॥ छं० ॥ १० ॥

शहाबुद्दीन की सेना के कूच का वर्णन ।

दूहा ॥ आयी आतुर उप्परह । पैंसंगी पतिसाह ॥

पण्डी बादल प्रबल ॥ भग्ने राइ विराह ॥ छं० ॥ ११ ॥

बरन बरन तहां देखिये । घंटा रव गजराज ॥

सन्नाहा सन्नाह रजि । पघर सघर साज ॥ छं० ॥ १२ ॥

भई हलोहल सेन सब । पान व्यूह बर घेत ॥

लख एक भर अंग में । छब धन्यौ सिर जैत ॥ छं० ॥ १३ ॥



हुअ टामंक सु दिसि विदिसि । हुअ संनाइ सनाइ ॥  
हुअ हलोइल सुभरन । दोऊ दिन इक राइ ॥ छं० ॥ १४ ॥

### सेना का वर्णन ।

चोटक ॥ हुअ सह सु सहइ नइ भरं । घन घेरिक कीय सु फौज वरं ॥  
लख लख मिले दल संमिलयं । नर भइव बाइल संमिलयं ॥

छं० ॥ १५ ॥

सु अगे हवनारि अपार सजं । तिन देघत काइर दूरि भजं ॥  
तिन पिठु हजार उमत्त बले । इइ रिता भरंत करौ तिइले ॥

छं० ॥ १६ ॥

तिन पिठुइ फौज गणवरियं । धरि गोरिय मुठु करं धरियं ॥  
कमनेत अभूल सु लख लियं । तिन मध्य ततारइ इअ दियं ॥

छं० ॥ १७ ॥

लख दीय गुरज स गणवरियं । पुरसान दियं दल पववरियं ॥  
बलकी उमराव सु सत्त सयं । निमुरतइ लख हुकूम भयं ॥

छं० ॥ १८ ॥

पुरसान तनं दल उषटयं । मनुं साइर सत्त उलटु भयं ॥  
'जल बानिय 'पानिय अइ सरं । लोहानिय पानिय घेत घरं ॥

छं० ॥ १९ ॥

हवसी उजबइ हनौर भरं । कलबानिय हम्मिय अग्न धरं ॥  
सरबानि येराकि मुगल कती । बहु जाति अनेक अनेक भती ॥

छं० ॥ २० ॥

मुसलमान सेना का व्यवहृद् होकर नदी पार करना ।

कवित्त ॥ फौज बंधि सुरतान । मुख अग्नो तत्तारिय ॥  
मधि नायक सुरतान । नील पुरसान सु भारिय ॥  
मोती निमुरति वान । लाल हवसी कोलंजर ॥  
पाषि पौठि रस्तंम । पना बहु भांति अवर नर ॥

उत्तरिय नह गोरीस पङ्गु । बज्जा दस दिसि बज्जिया ॥  
मानों कि भइ उलटौ मझौ । साइर 'चंनु गरजिया ॥ छं० ॥ २१ ॥  
पृथ्वीराज ने भी अपनी सेना को सज्जित कर  
चामण्डराव को आगे किया ।

दूहा ॥ दिल्लीपति फौजइ रचौ । दियौ जैत सिर छष ॥  
चामंड रा अग्यौ भयौ । मनो सु गिरवर गत ॥ छं० ॥ २२ ॥  
पृथ्वीराज ने अपनी सेना की गरुड़व्यूहाकार रचना की ।  
कवित्त ॥ फौज रचौ सामंत । गरुड़व्यूह रचि गह्विय ॥  
पंच भाग प्रधिराज । चंच चावंड सु गह्विय ॥  
गावरि अत्ताताइ । पांड गोइंद सु ठह्विय ॥  
पुष्ह कन्ध चौहान । पेट पम्मारइ पड्विय ॥  
सुंडाल काल अग्यौ धरे । 'कटे दोइ कलइअ किय ॥  
चालंत वान गोरे प्रबल । मानहु अंधकि मार दिय ॥ छं० ॥ २३ ॥

दोनों सेनाओं का साम्हना होना । एक हजार मीरों  
का कैमास को घेरना ।

तत्तारइ उप्परइ । चित्त चावंड चलायौ ॥  
दुहुं फौज अगंग । दुहुं भुज भार भलायौ ॥  
मीर वान बरषंत । धार धारा हर लग्यौ ॥  
बाही चामंडराइ । भूमि तत्तारइ भग्यौ ॥  
उत्तरे मीर सै पंच दुइ । दाहिम्न किचौ दहन ॥  
पहिलै जु भुभक्त दिन पहिलकै । मच्यौ जुह जानै महन ॥ छं० ॥ २४ ॥

तत्तार खां का घायल होना । मीरों की वीरता ।

भूमि पच्यौ तत्तार । मारि कम्नेत प्रहारै ॥  
एक घाव दोइ टूक । परे धारन मुहु धारै ॥

'पुर बजै पुरतार । चमकि चामंड चलायौ ॥  
 भरे बज्य सिर हज्य । एक बहु लखन धायौ ॥  
 जब परे बूंद तब बीर हुआ । सत घरी साहस धरै ॥  
 तिनमा 'कटक विविधी घड़ा । एक एक पग अनुसरै ॥ छं० ॥ २५ ॥

कैमास का घायल होना और जैतराव का  
 आगे बढ़ कर उसे बचाना ।

घान घान आघुंद । अट्ट सहसं बहु गणघर ॥  
 परिय पंति अघनेस । पारि बहु 'अघ्वर गणघर ॥  
 'हयौ नेज चामंड । बीर दो सहस लरै भर ॥  
 हस्ति एक बिन दंत । तमह तिन मयौ सहस कर ॥  
 दाहिमराव मुरखयौ पय्यौ । दौयौ जैत महा बलिय ॥  
 मानौ कि अग्य जज्जर बहौ । कलि मभम्भे रिन बट कलिय ॥  
 छं० ॥ २६ ॥

चावंडराव ने ऐसा घोर युद्ध किया कि सुलतान की  
 सेना में कहर मच गया ।

धपौ 'सेन सुरतान । 'मुट्टि छुट्टी चावहिसि ॥  
 मनु कपाट उधयौ । कूह फुट्टिय दिसि बिहिसि ॥  
 मार मार मुख किल । लिन्न चावंड 'उपारे ॥  
 परे सेन सुरतान । जाम इहह परि धारे ॥  
 गल बज्य घत गाढ़ी ग्रह्यौ । जानि सनेही भिंटयौ ॥  
 चामंडराइ करि वर कहार । गोरी दल बल 'कुट्टयौ ॥ छं० ॥ २७ ॥

जैतराव के युद्ध का वर्णन ।

जैत राइ जडधार । लियौ कर दंत मुख कर ॥  
 परे बज्य सिर धार । मनौ सेना सिर उघपर ॥

( १ ) ए.-पुर ।

( २ ) ए.-कर्मध ।

( ३ ) मो.-परिकर, क.-पण्यर ।

( ४ ) क.-पयौ, ए.-भयौ ।

( ५ ) मो.-मुट्टि ।

( ६ ) मो.-मुट्टि ।

( ७ ) ए.-उपारे ।

( ८ ) ए. क. को.-कुट्टयौ ।

सुरसानी बंगाल । मंनहु 'डं'दुर रमावे ॥

भरे पच जोगिनी । डक नारह बजावे ॥

अपहरा गीत गावत इला । तुंबर तंत बजावहीं ॥

सुरतान सेन दिखेस बर । 'मग्ग मग्ग जस गावहीं ॥ छं० ॥ २८ ॥

युद्ध का रङ्ग देखे कर सुलतान सिर धुनने लगा, जैतराव  
और खुरासान खां का तुमुल युद्ध हुआ ।

सिर धुनत पतिसाह । धाह सुनि सेना सथिय ॥

लुथि लुथि मुह धार । परे बथिन सों बथिय ॥

जम सों जम आहुरे । खर जुट्टे दोइ घुट्टे ॥

नई गंठि तन जोग । खर मुंडावलि घुट्टे ॥

पुरसान जैत अब्धनिय । धार धार मुह कट्टिया ॥

ऐसो न जुह दिखी सुन्ही । दाहन मेह दबट्टिया ॥ छं० ॥ २९ ॥

मनु द्वादस खरज्ज । बथ्य चंद्रमा महा सर ॥

जिन उप्पर चलमलै । ताहि धर गोरिय सुभर ॥

कटक कूह किलकार । सार परमार बजायौ ॥

भिरि भंज्यौ सुरतान । एक एकह मुष धायौ ॥

सिर सार धार बुझ्यौ प्रहर । तब दौख्यौ पञ्जून भर ॥

निसुरति वान लखह बली । लख्य एक पाइल सुभर ॥ छं० ॥ ३० ॥

घोर युद्ध हुआ । निसुरत खां मारा गया । दोपहर के  
समय पृथ्वीराज की विजय हुई ।

भुजंगी ॥ मचे 'कूह कूह', वही सार 'सारं' । चमकै चमकै, करारं सु 'धारं' ॥

भभकै भभकै, वही रत धारं । सनकै सनकै, वही वान 'भारं' ॥

छं० ॥ ३१ ॥

हबकै हबकै, वही सेल मेल । हलकै हलकै मची ठेल ठेल ॥

जुकै कूक फूटी, सुरतान ठानं । बकी जोग माया, सुरं अप्प वानं ॥

छं० ॥ ३२ ॥

( १ ) ए. क. को.-दंडक ।

( २ ) ए.-मग्ग ।

( ३ ) ए. क. को.-दूक दूकं ।

( ४ ) ए. क. को.-धारं ।

( ५ ) मो.-धारं ।

बहै चहु पट्ट, उघट्ट उलट्ट । कुलट्टा 'धरै' अण्ण, अण्ण उघट्ट ॥  
दडक बजै सथ्य, मथ्य सुट्ट ॥ कडक बजै सैन, सेना सुघट्ट ॥

छं० ॥ ३३ ॥

बहै हथ्य परमार, सिरदार सार । परे सेन गोरी, बहै रत 'धार' ॥  
पन्थी वान निमुरति, सेना सजित ॥ हुचौ खर मथ्यान, दिखै सजित ॥

छं० ॥ ३४ ॥

एक लाख कालंजरी का धावा, कान्ह चौहान के आंख की  
पट्टी का खुलना और उसका घोर युद्ध करना ।

कवित्त ॥ कालंजर इक लख । सार सिंधुरह गुडावै ॥  
मार मार मुख बवै । सिंघ सिंघा मुख धावै ॥  
दौरि कन्ह नरनाह । पटी बूट्टी 'अंधिन' पर ॥  
हथ्य लाइ 'किरवान' । बंड माखा किन्त्रिय हर ॥  
बिहु बाह लख लोहै परिय । जानि करिब्वर दाह किय ॥  
उच्चारि पारि धरि उपरै । कलह कियो कि उधान किय ॥

छं० ॥ ३५ ॥

भुजंगी ॥ बूटी अंधि पट्टी, मनो उमि खर । गिरे काहर, खर बडे सनूर ॥  
लिय हथ्य करि वार, भंजै कपार । पियै जोगनी पच, कौयै डकार ॥

छं० ॥ ३६ ॥

बहै अचहरी हथ्य, अत्रेक सथ्य । कर खर संहालियै, धखि बथ्य ॥  
करै कज साई, समप्यै सुघट्ट । लिय कन्ह गोरी, तन मारि बट्ट ॥

छं० ॥ ३७ ॥

कालंजर के टूटते ही सुलतान की सेना का भागना । कन्ह  
चौहान का कमान डाल कर सुलतान को पकड़ लेना ।

कवित्त ॥ कालंजर अब परिय । भगिय सेना पतिसाहिय ॥  
पंच फौज एकट्ट । कन्ह करवार 'सम्हारिय' ॥

( १ ) ए-घय ।

( २ ) भो-धार ।

( ३ ) ए-अंधिन ।

( ४ ) ए. छं. को-करिबार ।

( ५ ) छं.-सम्मारिय ।

धर पारे बहु मीर । सख जय सेना भगिनी ॥  
 गर घती कमान । खियौ गोरीय उहंगिय ॥  
 उत्तरे मीर पखे फिरे । हाय हाय मुष बुक्यौ ॥  
 पञ्जून बेलि मुष मीर कौ । कन्ह जेइ गोरी बच्यौ ॥ ६० ॥ ३८ ॥  
 पञ्जूनराव का मीरों को काट काट कर ढेर कर देना ।  
 कन्ह का सुलतान को पकड़ कर अपने घर ले आना ।

जनु उद्यान हकाइ । यवन बहै ज्यों बांधे ॥  
 त्यों पञ्जून नरिंद । मीर जमदहूँ सांधे ॥  
 परे मीर सै सत । बिर रन हंडिय भञ्जे ॥  
 चामर छच रयत । तयत लुट्टे ज्यों सञ्जे ॥  
 कन्ह नरिंद पतिसाह सै । गयौ ज्ञान अण्णन बलिय ॥  
 पंमार सिंघ लख्यौ सु पय । चाव भाव कीरति बलिय ॥ ६० ॥ ३९ ॥

कन्ह का सुलतान को अजमेर लेजाना और उसे  
 वहां किले में रखना ।

रहै कन्ह अजमेर । \* गयौ बहुआन जेत लिय ॥  
 धरि अगोरी नरिंद । दौरि ग्रबिराज मुन दिय ॥  
 गयौ अण्ण अजमेर । † खिर पतिसाह नरिंदह ॥  
 दिन किज्यै महिमान । पास ठगुा रहै हंदह ॥  
 बैठारि तयत सिर छच दिय । सभा विराजे सु पबुंभर ॥  
 सिर फेरि बैर दिज्यै दुनी । यों रण्यै पतिसाह दर ॥ ६० ॥ ४० ॥

पृथ्वीराज की जीत होने का वर्णन और  
 लूट के माल की संख्या ।

एक लख बाजिष । सहस तीनह मय मत्तह ॥  
 लख एक तोषार । तेज बैराकी तत्तह ॥

( १ ) ए. को.हरे ।

\* ए. क. को. - बिर पतिसाह नरिंद दिय ।

† ए. क. को. - तहां बहुआन जेत किह ।

आरावा इथिनी । सप्त सै सप्त सु भारिय ॥  
 चामर छेच रषण । साहि खिन्निय घर सारिय ॥  
 सामंत खर बहुविधि भरिग । पट्टे धाव सु बंधियै ॥  
 रन जीत सोधि संभर धनी । बज्जे अनत सु बज्जियै ॥ छं० ॥ ४१ ॥

पृथ्वीराज को सब सामंतों का सलाह देना कि अबकी  
 बार शहाबुद्दीन को प्राण दंड दिया जाय ।

'रचौ सभा प्रथिराज । खर सामंत बुलाए ॥  
 गोयंद निबुद्धर सखय । कन्ह पतिसाह पठार ॥  
 करौ दंड सिर छच । राम प्रोहित पुंडीरह ॥  
 रा पञ्जून प्रसंग । राव हाहुलि हमीरह ॥  
 इतने मत मभभह मिले । हम मारै कोरै न अब ॥  
 होहै न हास्य अबके हमें । फिर न आइहै इह सु कब ॥ छं० ॥ ४२ ॥

कन्ह का कहना कि अबकी पंजाब देश ले कर  
 इसे छोड़ दिया जाय ।

दिए देस पंधार । दिए पछिबानं सारं ॥  
 कासमीर कबिलास । दिए घरटिला पधारं ॥  
 गज्जन रष्ये देस । बियौ समयै प्रथिराजह ॥  
 ना तर छुट्टै नाहिं । कर हम उप्पर काजह ॥  
 बोल्यौ कन्ह नरनाह सुनि । अबकै मारै कोइ बह ॥  
 पंजाब दियौ छुट्टै सु अब । यह हमीर दिजै हमहि ॥ छं० ॥ ४३ ॥

पृथ्वीराज का कन्ह की बात मानकर कुछ फौज के साथ लोहाना  
 को साथ दे कर शाह को घर भेज देना ।

तब बुल्यौ प्रथिराज । कहै काका त्यों किजिय ॥  
 जेता रंजक होइ । तिता खादा भरि खिजिय ॥  
 जग्य कियौ पंडवन । हेम काचौ 'उन आब्यौ ॥

त्यौं लख्यौ पतिसाहि । लख्य लोहा हम मान्यौ ॥  
 करि दंड कन्ह पतिसाह को । लोहानौ सख्ये दियौ ॥  
 असवार सहस सख्ये चलैं । कर सिर कन्ह इतौ कियौ ॥छं०॥४४॥

कन्ह का अजमेर से बादशाह को दिल्ली लाना । शाह का  
 कन्ह को एक मणि और राजा को अपनी तलवार  
 नजर दे कर घर जाना ।

करि जुहार नव कन्ह । गयौ अजमेर दुरगह ॥  
 तज्यौ कन्ह पतिसाह । बत्त सब जंघी अप्पह ॥  
 जौ पुसाल गजनेस । दई इक लाख सहित मनि ॥  
 कन्ह खेद पतिसाह । गयौ दिल्ली सु ततच्छन ॥  
 मनुहार करिय सामंत सब । लेग दई दिल्ली सर ॥  
 दो अत्रव करी दोह देय करि । साहि चलायौ अप्प घर ॥  
 छं० ॥ ४५ ॥

सुलतान का कुरान बीच में दे कर कसम खाना कि अब  
 कभी आप सें विग्रह न करूंगा ।

करि सलाम गजनेस । करिय नव निह दिल्ली सर ॥  
 तम रषियो हम प्रीति । बरष मन सत्तह केसर ॥  
 पेसंगी धर सौम । बीच पौरान कुरानं ॥  
 जा तक्की तुम अबे । तबै तुम कड़ियौ प्रानं ॥  
 उत्तरी अटक तौ मैं अवर । सुसलमान नाहीं धरौं ॥  
 तुम हम सु प्रीत चलिहैं बहुत । हुन अबै ऐसी करौं ॥छं०॥४६॥

सुलतान के अटक पार पहुंचने पर उधर से

तत्तार खां का आकर मिलना ।

पहु चल्ह्यौ सुरतान । दियौ लोहानौ सख्ये ॥  
 दूत चारि अनुसार । काल जुयौ सें हथ्ये ॥  
 गयौ बीस न्होलान । अटक उत्तरि इन पारं ॥



सोवन पब मेखान । सहस सन्हे असवार ॥  
 निमुरति सुतन दरिया सुतन । आइ कियो सल्लाम तहां ॥  
 आजान बाह महिमान किय । बल्यौ अय्यगञ्जन रहा ॥ ४७ ॥

रयसल को दूतों का समाचार देना उसका सेना ले कर  
 अटक उतर रास्ते में रोकना ।

रयसल हरौ नवदु । सहस अट्टारह सथ्ये ॥  
 हेरौ करि पतसाह । पुखे लग्या इन पथ्ये ॥  
 दूत आर अनुसार । कटक देख्यौ असवारह ॥  
 कछौ भरन सब सथ्य । सहस दोइ सेना सारह ॥  
 तिन बार बज्जि बंवाल बहु । सिखइ सज्जि सिरदार सहु ॥  
 उत्तयौ कटक छोरिय अटक । नहि बुझौ उग्यंत पहु ॥ ४८ ॥

गाथा ॥ बज्जे पुठि बंवाल । हथिय जेज सु उप्पर फहर ॥  
 जानि समुह उहाल । किय गजनेस हुकमयं मीर ॥ ४९ ॥

लोहाना का शहाबुद्दीन को आगे भेज कर आप  
 रयसल का मुकाबला करना ।

कवित्त ॥ कछौ साह लोहान । कौन बज्जा बज्जार ॥  
 दौरि दूत तिन बेर । धनी पखिवानह धार ॥  
 कूच कूच पर कूच । कौन पखिवान धनी कहि ॥  
 तब जान्यौ रयसल । सेन आजान क्यौ सह ॥  
 पतिसाह बल्यौ हो पखि रहौ । सहस डेढ़ असवार दिय ॥  
 बंधेव फौज लोहान बर । दुहुं फौज ठामकं किय ॥ ५० ॥

सबेरा होते ही रयसल आ पहुंचा, लोहाना से युद्ध होने लगा।

अहन किरन परसंत । आइ पहुंच्यौ रयसल ॥  
 बज्जे वान बिहंग । जानि जुहा दोइ मल ॥  
 संमाही आजान । तेग मानहु हवि दिडिय ॥  
 जानि सिवर मक्ति बीज । कंध रैसलह बुद्धिय ॥

लोहान तनी बज्जै लहरि । कोउ हल्लै कोउ उत्तरै ॥  
 परनाल बधिर बल्लै प्रबल । एक घाव एकह मरै ॥ छ० ॥ ५१ ॥  
 दूहा ॥ सुख सुख चमकै दामिनी । लोह बज्जै लोहान ॥  
 एक उपपर एक इक तर । लुथ्यै लुथ्यै समान ॥ छ० ॥ ५२ ॥  
 रयसल्ल का मारा जाना सुलतान का निर्भय गज़नी पहुँचना ।  
 पयौ लुथ्यै रयसल्ल तर्ह । डँढि पेत लोहान ॥  
 सुबर साह गोरी निभय । गयौ सु गज्जन वान ॥ छ० ॥ ५३ ॥  
 तातार खां खुरासान खां आदि मुसाहबों का सेना सहित  
 सुलतान से आकर मिलना और बहुत कुछ न्योछावर करना ।  
 कवित्त ॥ तत्तारिय पुरसान । सुतन गोरी पय लग्गा ॥  
 न्योछावर करि घेर । बहुत मनसा भय भग्गा ॥  
 लण्व एक असवार । मिल्यौ गोरी दल पखर ॥  
 लण्व भये दरवेस । आइ पइ लग्गे गखर ॥  
 उछड़ाइ भयौ गज्जन इला । गयौ मभिन्न गोरी धनिय ॥  
 दरबार भीर भीरन्न घन । मिलत आइ अप अप्पनिय ॥ छ० ॥ ५४ ॥  
 दस दिन लोहाना वहां रहा, शाह ने सात हाथी और पचास  
 घोड़े लोहाना को दिए और पृथ्वीराज का दण्ड दिया ।  
 छेरा दिय लोहान । करिय मनुहारि रोज दस ॥  
 करिय सप्त आजान । तुरिय पंचास अप्प वस ॥  
 इह दिन्नौ लोहान । बियौ मेज्यौ नृप राज ॥  
 लादे दाइ हजार । सप्त सै तोला साज ॥  
 इक इक तुरी हथ्यौ सु इक । सामंतन दीनौ सबै ॥  
 सुह करिय कित्ति अजेक बिधि । सुबर छर फेरिय जबै ॥ छ० ॥ ५५ ॥  
 लोहाना बिदा होकर दिल्ली की ओर चला । पृथ्वीराज ने  
 एक एक घोड़ा और एक एक हाथी एक एक सरदारों  
 को दिया और सब सोना चित्तौर भेज दी ।

सौष दई लोहान । चल्थौ दिल्लीय पंथानं ॥  
 संग सहस असवार । अप्प रिध वासव थानं ॥  
 दिल्लीपति सामंत । कलौ छत्तीसह दणै ॥  
 मिल्यौ बाह आजान । बत्त सुरतान सु अण्वै ॥  
 इक इल्ल तुरिय हथ्यौ सु इक । सामंतन पठए धरै ॥  
 सोवन्न रासि रंजक बहर । मुकलियै चिर्चंगपुरै ॥ छं० ॥ ५६ ॥

चन्द कवि ने चित्तौर में आकर सब सेना आदि रावल की  
 भेट की, रावल ने चन्द का बड़ा सम्मान किया ।

गढ़ 'चौतौड़' 'दुरगा' । भट्ट पठयौ परिमानं ॥  
 खादे सित्त सुरंग । सित्त लै 'तुला' प्रमानं ॥  
 दोइ हथ्यौ मय मत्त । सत्त हैबर कुल राकिय ॥  
 छत्र लियौ पतिसाह । जड़ित मनि मानिक साकिय ॥  
 लै चंद चल्थौ चित्तौर गढ़ । जाइ समण्णौ रावरह ॥  
 बहु दान दियौ रावर समर । चल्थौ भट्ट अप्पन घरह ॥ छं० ॥ ५७ ॥

इति श्री कविचन्द विरचिते प्रथिराज रासके घघर नदी  
 की लड़ाई कन्ह पतिसाह ग्रहनं नाम ओगनतीसमो  
 प्रस्ताव संपूरणम् ॥ २९ ॥

( १ ) ए. क. को.-चित्रकोट । ( २ ) ए. क. को.-दुरगा । ( ३ ) ए. क. को.-तोला, तोला ।



## अथ करनाटी पात्र समयौ लिख्यते ।

( तीसवां समय । )

दूतों का दिल्ली का हाल समझ कर जैचंद से जाकर कहना ।

दूहा ॥ दूत चरित दिल्ली तनौ । देधि गयौ 'कनवज्ज ॥

चढ़त पंग सन्धौ मिल्यौ । सुबर बौर कमधज्ज ॥ छं० ॥ १ ॥

करि घल्लबट सुरतान सौ । दल्ल भग्गौ सु विद्वान ॥

अब करनाटी देस पर । चढ़ि चलयौ चहुआन ॥ छं० ॥ २ ॥

यद्दव की सेना सहित पृथ्वीराज का दक्षिण पर चढ़ाई करना ।

करनाटक देश के राजा का कर्नाटकी नामक वेदया का

पृथ्वीराज को नज़र करके संधि करना ।

कविता ॥ चक्षौ सुबर चहुआन । बौर कन्नाट देस पर ॥

मिलि जहव बर सेन । तारि कक्षौ सु तंग नर ॥

दक्षिण दक्षिन नरिंद । सबै प्रथिराज सु गाह्यौ ॥

तिन राजन इक पाच । पठय नाइक घर गाह्यौ ॥

बर बौर जुद्ध कमधज्ज करि । भौर भगौ बर बौर 'अचि ॥

तिहि दिनां बौर पज्जून पर । घग्ग मार बोहिथ्य 'मचि ॥ छं० ॥ ३ ॥

करनाटकी को लेकर पृथ्वीराज का दिल्ली लौट आना ।

दूहा ॥ लौ आयौ नाइक सय । करनाटी प्रथिराज ॥

जब तब एकठ भये । 'सबै साज संमाज ॥ छं० ॥ ४ ॥

संवत् ११४१ में दक्षिण विजय करके पृथ्वीराज का दिल्ली

में आकर करनाटकी को संगीतकला में अत्यंत

विद्वान केलहन नायक को सौंप देना ।

( १ ) ए.- कसवज्ज ।

( २ ) ए. क. को.-अगि ।

( ३ ) ए. क. को.-मार्ग ।

( ४ ) गो.-सब कमधजहि साज ।

कवित्त ॥ संवत इकतालीस । दिवस प्रथिराज राज भर ॥  
 अति सामंत उभार । आइ अति प्रभु डिल्लि धर ॥  
 दिय बानक नाइक । नाम केहइन गुन दैयं ॥  
 अति संगीत सु बिद्य । कला संजुत सुनेयं ॥  
 ता सुथ्य चौय रतिकुव तन । बर बबइ चातुर सकल ॥  
 दुव तीस सु लच्छित मति विमल । अति मति अगमित 'विद्यबल ॥  
 छं० ॥ ५ ॥

करनाटकी के नृत्य गान की प्रशंसा सुन कर पृथ्वीराज का  
 उस के लिये कामातुर होना ।

बाधा ॥ संभलि बल सुयं प्रथिराज । अति अंगनि विद्याबल साजं ॥  
 कला सपूरन पूरन चंदं । पूरन हाटक बरन विबंदं ॥ छं० ॥ ६ ॥  
 बानी जेम बोन कल सारं । खर जनु पंचम मभक्त गुंजारं ॥  
 नव सिव रूप रूपगति उत्तं । सुभ सामंत प्रसंस प्रभुत्तं ॥  
 छं० ॥ ७ ॥  
 दरसन ताहि अवर नन दिष्टै । बासन महल मंभ तन दिष्टै ॥  
 सुनि सुनि रूप कला गुन सुंदरि । जग्यौ काम नृपति 'उर अंदरि ॥  
 छं० ॥ ८ ॥  
 अति सनमान सु नाइक दीनौ । बहुर प्रसंसन साधक कीनौ ॥ छं० ॥ ९ ॥

पृथ्वीराज की अंतरंग सभा का वर्णन ।

दुहा ॥ संभ समय अंदर महल । किय सुराज ग्रह धाम ॥  
 अण्य बयट्टौ राज तहं । अनत सजगित काम ॥ छं० ॥ १० ॥

पृथ्वीराज के सभामंडप की प्रशंसा वर्णन ।

नराज ॥ जयं सु अति जगियं । सु धाम तेज तगियं ॥  
 सजे सुभास आसनं । अमोल रौहि कासनं ॥ छं० ॥ ११ ॥

सु दीप साम सोभयं । सुगंध गंध ओभयं ॥  
 कपूर पूर जंभरं । मृगज्ज वास जंभरं ॥ छं० ॥ १२ ॥  
 सु सज्जि सिंघ आसनं । समोख रौहि वासनं ॥  
 कनक जघ दंडयं । सु रंग रंग मंडयं ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 अबीर 'अथ कर्दम' । सरोहि ग्रह कर्दम ॥  
 अभूत साध ओभयं । अबीर भूर ओभयं ॥ छं० ॥ १४ ॥  
 अवास धूम धोमरं । प्रसार वास धोमरं ॥  
 प्रसून जल वल्लयं । स भूषणं स धम्मयं ॥ छं० ॥ १५ ॥  
 घनं सु सार सम्भरं । अभूत वास अम्भरं ॥  
 भुञ्जं कुसुम केसरं । सुरं अभूत जे सुरं ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 तथा सु राज आसनं । सरोहि सिंघ सासनं ॥  
 सुपाय अंग रणियं । कला जु काम लणियं ॥ छं० ॥ १७ ॥  
 प्रवीन भाव पायसं । विचित्र चित्र पासयं ॥  
 भवंति कान्ति भूषणं । सुबुद्धिर्व विदूषणं ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 प्रखन 'विद्धि वासनं । अभूत 'सिद्धि आसनं ॥  
 वरुण घोडसं समं । अदोस रूपयं 'रम' ॥ छं० ॥ १९ ॥  
 कला विद्यान विद्वयं । सु पास भूप सिद्धयं ॥  
 सिंगार सार सारयं । अभूषणं स धारयं ॥ छं० ॥ २० ॥  
 ग्रहे विदून चामरं । सु विभक्त राज सामरं ॥  
 धरंत काङ्क्षि पन्नयं । सु कंठ जान सन्नयं ॥ छं० ॥ २१ ॥  
 सु घन्नसार पानयं । सुगंध विद्धि मानयं ॥  
 करं सु 'द्रुण्यकं कर' । सु सध्वि 'अहि संभरं' ॥ छं० ॥ २२ ॥  
 शृंगार ग्रहे सोमयं । अभूत दुत्ति ओमयं ॥  
 समोभ धामयं सजं । सुवास वासवं खजं ॥ छं० ॥ २३ ॥

पृथ्वीराज की उक्त सभा में उपस्थित सभासदों के नाम ।

( १ ) छ. ए. दण्ड, जण्ड, अण्ड ।

( १ ) मो.-विद्ध ।

( १ ) मो.-अहि ।

( ४ ) को. ए.-समं ।

( १ ) छ.-दर्प, ए.-दण्य ।

( १ ) मो.-अण्ड ।

कविता ॥ रक्षि धाम अभिराम । राज हरि बान बयट्टौ ॥  
 दिपत दीह सुभ लौह । तेज उभर तप जिट्टौ ॥  
 बोलि चंद चंडीस । बोलि अह्व रा जाम ॥  
 निदुर बोलि कमधुज । अति जामनि बल साम ॥  
 बलिभद्र बोलि कूरंभ भर । लोहानौ आजानसुख ॥  
 बैठक बैठि आसव सजि । ताप सतपै तेज धुञ्च ॥ छं० ॥ २४ ॥

कल्हन नट का करनाटी सहित सभा में आना और  
 पृथ्वीराज का उससे करनाटी की शिक्षा  
 के विषय में पूछना ।

बोल ताम नाइक । सथ्य सथ्यह सब साज ॥  
 बोलि पाच कर्नाटि । बैठि गानं बर वाज ॥  
 नाटक मेद निबंध । बूझि राजन बर वत्त ॥  
 कवन कला कृत पाच । कहौ नाइक निज सत्त ॥  
 नाइक कहै प्रहिराज सुनि । एह पाच देख्यो सु पय ॥  
 इह रूप रंग जीवन सु बय । कला मनोहर चिंति मय ॥ छं० ॥ २५ ॥

कविचंद का कहना कि ऐसा नाटक खेले जिस में  
 निदुर राय प्रसन्न हों ।

पहरी ॥ उच्च्यौ ताम कविचंद बानि । नायक अहोमति मरम जानि ॥  
 सो धरी कला विचार साज । निदुरह बयट्टौ पास राज ॥ छं० ॥ २६ ॥  
 नाटक विविध बुझौ विमान । विचार बार सुर तान गान ॥

नाइक का पूछना कि राजा के पास बैठे हुए सुभट ये कौन हैं ।

नाइक जं पि हो चंद भट्ट । नृप पास बयट्टौ को सुभट्ट ॥ छं० ॥ २७ ॥

कविचंद का निदुरराय का इतिहास कहना ।

उच्च्यौ चंद नायक सरीस । कनवज नाथ जैचंद जीस ॥

ता अनुज बंध बरसिंध देव । ता मुञ्चन कमध निदुरह एव ॥ छं० ॥ २८ ॥

नायक कहै हय बत सख । आवन्न केम दुख दिली तख ॥  
 बरदाइ कहै नायक चित । आवन्न कित करनमिल ॥ छं० ॥ २८ ॥  
 जौ सिंघ कियौ तहां उइ काज । अति तेज अप्प जैचंद राज ॥  
 लघु बेस उभय बंधव सरूप । श्रुत यान उभय घेलंत भूप ॥ ३० ॥  
 आइयौ महल निहंदुर समेक । कहि कुमर राज सखौ सु एक ॥  
 उच्यौ ताम निहंदुर देव । कर कुमर हम मिच्छंत सेव ॥ ३१ ॥  
 जयचंद समुप निरघेत ताम । कल कलिय लग्न चामठ धाम ॥  
 करि सभा सु निहंदुर आइ गेह । सुष धाम काम बिलसंत देह ॥  
 ॥ छं० ॥ ३२ ॥

निहंदुर का शिकार खेलने जाना और प्रधान पुत्र सारंग  
 के बगीचे में गोठ रचना ।

कवित्त ॥ समय एक निहंदुर । कमंध आघेट सपत्तौ ॥  
 विधि कुरंग दुअ तौन । उभय एकल निज घत्तौ ॥  
 आइ बग सारंग । सुवन सोवत प्रधानह ॥  
 करिय गोठि उचार । सख्य संभरे सवानह ॥  
 ता अग गोठि सारंग सजि । घन पकवान असान रस ॥  
 ग्रिह गये वाग आगम सकल । लहयौ निहंदुर भेव तस ॥ छं० ॥ ३३ ॥

यह खबर सुन कर उसी समय सारंग का वहां आकर  
 निहंदुर के रंग में भंग करना ।

सुरिल ॥ निहंदुर ताम गोठिलिय अप्पं । तर सेवक सारंग सु दप्पं ॥  
 घन पकवान सरस गति सारं । रच्ये मंस बिबह बिसवारं ॥ छं० ॥ ३४ ॥  
 करि क्रीडा सो गोठि अहारे । चपतौ सख्य सबै विधि भारे ॥  
 सुमनह द्राव सुमन सब सोहै । कासमौर चंदन सुर रोहै ॥ छं० ॥ ३५ ॥  
 आहारे तंमोल सुगंध । मादक आइ अग्नि जहां जग्गं ॥  
 सुनौ अवन सारंग सुवत्तं । आयौ आतुर बग तुरत्तं ॥ छं० ॥ ३६ ॥



‘कठिन बाध निददुर सम बाधे । तरस्यौ निददुर ताम्रं त राधे ॥  
गयौ अग्र जैचंद सु रावं । कुहौ बस्त गोठि मनि सारवं ॥ ३७ ॥  
निददुर का जैचंद से सारंग की बुराई करना और  
जैचंद का सारंग का पक्ष करना ।

संभलि बचन कुप्यौ रा पंग । कलमलि कोप रोस सब अंग ॥  
निसा महल निददुर सँपत्तौ । फेरे मुख जैचंद बिरत्तौ ॥ ३८ ॥  
न संग्रह्यौ रस बसि सिर नायौ । निददुर ताम्र अप्प ग्रह आयौ ॥  
सजि सु सध्य जुगनिपुर आयौ । अति आदर करि पिथ्य बघायौ ॥  
॥ ३९ ॥ ॥ ३८ ॥

यह कथा सुन नायक का प्रसन्न होकर कहना कि मैं ऐसाही  
नाटय कौशल करूंगा जिससे राजा का चित्त प्रसन्न हो ।

दुहा ॥ सुनि नाइक हरथौ सुमन । धनि धनि बेंन उचार ॥  
लखै सुविद्या अर्थ गुन । जे जे अर्थ उचार ॥ ४० ॥  
गाथा ॥ राजनीति गति ह्वं । गुन संपूर चौस एकंगं ॥  
जे रंजे रज ध्यानं । सुनि कविराज सव संपूरं ॥ ४१ ॥

राजाओं के स्वभाविक गुणों का वर्णन ।

साटक ॥ विद्या विनय विवेक 'वानि विमलं वर्णौ कुवेरप्रभा ॥  
'सुविचारो सु विचक्षणो इ सुमनं सौजन्य सौंदर्यता ॥  
'भाग्य' रूप अनूपयं रस रसं संजोग विभोगयं ॥  
मांगल्यं संपूर सौम्य कलसं जानंत केशी कला ॥ ४२ ॥  
खदु तत्वं खदु गान खंच रसना मर्यादयं मंडनं ॥  
'उदायं उदार दाव उद्धरं हते गुना राजयं ॥

( १ ) ए.-कनिक । ( २ ) ए. क. को.-मार सल्यं, विवेक विचारयं ।

( ३ ) ए. क. को.-विचारं ससु तप्य सोप सुमनं सौजन्य सौभाग्ययं ।

( ४ ) ए. क. को.-भाग्यं ।

( ५ ) ए.-जहायं ।

सोयं जान विचार चाद चतुरं विष्णुके विचारयं ॥

सोयं 'नीति सनीत किति अतुलं प्राप्तं जयं' जोरयं ॥ छं० ॥ ४३ ॥

दृष्टा ॥ मुनि नाइक जपै सु नमि । अहो चंद वरदाइ ॥

राग विनोदह बीसषट् । कहौं सुनौ विधिसाय ॥ छं० ॥ ४४ ॥

\* दंडमाखी ॥ दरसन नाद विनोदयं । सुरबंध नृत्य समोदयं ॥

गीताथ अधि नव वादयं । अभिलाष अर्ध पदादयं ॥ छं० ॥ ४५ ॥

'वक्त्रात जग्यपवीतयं । प्रासन्न प्रभुत प्रनीतयं ॥

पंडीत पासक तल्पयं । ते पदय तर्क विजल्पयं ॥ छं० ॥ ४६ ॥

प्रमान सरन प्रमोदयं । प्रातापयंच प्रमोदयं ॥

प्रारंभ परिहृद संग्रहं । निग्राह पुष्टि तुष्टिहं ॥ छं० ॥ ४७ ॥

प्रासंस प्रीति स प्रापयं । प्रातिग्र यासु प्रतिष्ठयं ॥

धोरज्ज धोर जुधं वरं । सो रज्जख सतं नरं ॥ छं० ॥ ४८ ॥

राजा का करनाटी को आने की आज्ञा देना ।

दृष्टा ॥ मुनि नायक राजन्न मति । जंपहि दिखी नरेस ॥

पाच प्रगट गुन सकल विधि । विद्या भाव विसेस ॥ छं० ॥ ४९ ॥

कर्नाटी का सुर अलाप करना और बाजे बजना ।

प्रथम गान सुरतान गुन । वादी नेक विनान ॥

पाछे नृत्य प्रचार भर । प्रगट करहु परिमान ॥ छं० ॥ ५० ॥

नाटक का क्रम वर्णन ।

भुजंगी ॥ तवै वीखियं अप्प नाइकअ गं । सुयं पाच आरोह उचार जगं ॥

धरे आप बीना सुरसाज सारे । सुरं पंच धोरं धरे बान भारे ॥

छं० ॥ ५१ ॥

मुनि रूप रागं सुहानं उपाए । रचे चार राहं सुभा सुभभ भाए ॥

गियं गान अप्पं सुरं तंति मानं । रचे मंडली राय आयास जानं ॥

छं० ॥ ५२ ॥

( १ ) मो.-तीन ।

( २ ) ए.-को.-खेवरं ।

\* ए. क. को.- में यह छंद गीता मालवी नाम से लिखा है ।

( ३ ) क. ए.-वक्यत, वक्यत ।

मनं सर्वं मोहे अतिं रागं रूपं । तनं लग्नारं तारं आरंगं भूपं ॥  
 तनं वेदं रोमं च उच्छ्राहं अरंगं । वयं विस्मयं वेपथं मोदं रंगं ॥ छं० ॥ ५३ ॥  
 दया दीनं चित्तं अभिलाषं अरंगं । गुणं रूपं रागं जितं चित्तं लग्नं ॥  
 नयं सिष्यं अग्र्यौ तनं मौनकेतं । चट्टौ मत्तं वेलौ चित्तं पचं चेतं ॥  
 छं० ॥ ५४ ॥

कर्नाटी के नाच गान पर प्रसन्न हो कर राजा का नाइक से  
 मूल्य पूछना और नायक का कहना कि  
 आपसे क्या मोल कहूं ।

तवै बोलि नाइक राजन्न तामं । कहा मोल पाचं कहौ द्रव्य नामं ॥  
 कहै नाम नाइक पाचं सरीसं । कहा मोल पाचं नयं जोग जीसं ॥  
 छं० ॥ ५५ ॥

पृथ्वीराज का नाइक को १० मन स्वर्ण देकर वेश्या को  
 महलों में रखना ।

मनं सारधं हेम अण्णव तासं । ग्रिहं रघ्वियं अण्ण पाचं सुभासं ॥  
 विसज्जे मिहल्लं करे अण्ण उट्ठे । कला काम कृत्यं निसा पाच तुट्ठे ॥  
 छं० ॥ ५६ ॥

पृथ्वीराज का कर्नाटकी के साथ क्रीड़ा करना और रात  
 दिन सैकड़ों दासियों का उसके पहरे पर रहना ।

दुहा ॥ काम कला तुट्ठिय नपति । सु ग्रह पवारौ द्वार ॥  
 तिन अवास दासौ सघन । अह निस रह रघवार ॥ ५७ ॥

इति श्री कविचंद्र विरचिते प्रथिराज रासके कर्नाटी  
 पात्र वर्णनं नाम तीसमो प्रस्ताव  
 संपूरणम् ॥ ३० ॥

## अथ पीपा युद्ध प्रस्ताव लिख्यते ।

( एकतीसवां समय । )

प्रातःकाल होतेही पृथ्वीराज का और चामुंडराय आदि  
सामंतों का अपने अपने स्थानों पर आकर  
बैठना और कैमास का आकर राजा  
के पास बैठना ।

कवित्त ॥ महल भयो नृप प्रात । आइ सामंत खर भर ॥  
ठट्टा दिसि 'उत्तरिय । राय चामंड बीर वर ॥  
बंभन वास जु राज । 'कोइ मुकलि इन काजं ॥  
चावहिसि अरि नन्ह । सीम कहै नह आजं ॥  
कैमास बोलि मंची तहां । मंच खाज जिहिं खाज भर ॥  
सिर नाइ आइ बैठे डिगह । मनो इंद्र डिग इंद्र नर ॥ छं० ॥ १ ॥

सभा जम जाने पर राज्यकार्य के विषय में वार्तालाप  
होना और उज्जैन और देवास धार इत्यादि  
पर चढ़ाई होने का मंतव्य होना ।

पहरी ॥ बैठे सु राज आरंभ गुम्भ ॥ पहरी छंद बरनैति मरुम्भ ॥  
बुलिय नरिंद जै मत्त धीर । सबै सु जुब संग्राम और ॥ छं० ॥ २ ॥  
दिसि मत्त मत्त उज्जैन काम । बंवाई राज कगद सु ताम ॥  
सामंत खर तपि तोन बंधि । आवत रोस बलि सेन संधि ॥ छं० ॥ ३ ॥  
दिन सुब राज बलियै सु आज । सम बैर बीर बंकान साज ॥  
जै बंद सेन दुस्सह प्रमान । पुरसान सैन सुखतान भान ॥ छं० ॥ ४ ॥

चालुक बौर गुजर नरेस । कित करै जुद्ध करनी विसेस ॥  
 बल बटिय बौर मभिभय हुआव । रघ्वति छर तिन मध्य आव ॥

छं० ॥ ५ ॥

सब सबर अरी बहुत दिस नरिंद । तिन मध्य दन्द पृथ्वीराज इन्द ॥  
 सो वरन बौर उज्जैन ठाम । महि महि काल सुभधान ताम ॥

छं० ॥ ६ ॥

तिन वरन ठाम देवास तीय । संग्राम राज मंडन सु बीय ॥  
 बंचौ सु राज कण्ठ प्रमान । धर धनुष धार अर्जुन समान ॥

छं० ॥ ७ ॥

पृथ्वीराज का क्रुद्ध होकर कहना कि इस तुच्छ जीवन  
 में कीर्ति ही सार है ।

द्रिग करन धरन धर धरनि पाल । सामंत छर तिन मध्य लाल ॥  
 देवास धीय देवास व्याह । मंचौ सु राज संभरि उछाह ॥छं०॥८॥  
 जैचंद करहु अप्पर निधान । कलि काल बत बल प्रमान ॥  
 सा पुरस जीवतं विय प्रकार । संभरै एक कितौ संसार ॥छं०॥९॥  
 जीरन सु जुग इह बलै बत । संमार सार गल्लौ निरत ॥  
 इह कच पिंड 'संचौ सु बत । जैसै सुजोग जोगाधि तत ॥छं०॥१०॥  
 जैसै सु भान सब यह प्रकार । दिष्टिये मान सो बिनसि सार ॥  
 बापी विरष्य सर मठ प्रमान । मिष्टिहै सु सर्व खगतिज जान ॥

छं० ॥ ११ ॥

छंडो न बौर देवा सु सुख । रघौ सुमंत गल्लौ 'पुरुष्य ॥छं०॥१२॥

राजा का कहना कि कीर्ति के ही लिये राजा दधीच  
 ने अपनी अस्थि देवताओं को दी । दुर्योधन  
 ने कीर्ति के लिये ही प्राण दिए ।

कवित ॥ गल्लौ काज सु देव । अस्ति दधीच दौय वर ॥  
 गल्लौ काज सरष्य । बज कितौ सु इंद्र जुर ॥

गल्लां काज नरिंद । बंस दुरजोध मान रधि ॥  
गल्लां काज सु धात । मान अदत्ति भूमि लधि ॥  
रधियै नरन गल्लां सुवर । गल्लां रणै नृपति उष ॥  
जयचंद बंध दल बल सकल । सवर 'साँइ किजै सरुष ॥ छं० ॥ १३ ॥

राजा की इस प्रतिज्ञा को सब सामंतों का सिरोधार्य करना ।

दूहा ॥ इह 'परतग्या नरिंद मन । करै बनै प्रधिराज ॥  
सकल छर सामंत ज्यौ । मुहि अग्या सिरताज ॥ छं० ॥ १४ ॥

सभा में उपस्थित सब सामंतों का बल पराक्रम वर्णन ।

चोटक ॥ इति सामंत छर प्रमान धरं । दरबार विराजत राज भरं ॥  
चढ़ि चह्र चंद पुंढीर कियं । सोइ देह धरै फिरि आनंदियं ॥  
छं० ॥ १५ ॥

नृप लज्ज नृपत्तिय सारंगयं । सभ पुञ्जिन सामंत ता वरयं ॥  
अतताइय अंग उतंग भरं । सिव सेव कियै तन फेरि धरं ॥  
छं० ॥ १६ ॥

नर निदुर्दुर एक नरिंद समं । कनवज्ज उपज्जिय जास जमं ॥  
गहिऔत गरिष्ट गोइंद बली । प्रधिराज समान सु देह कली ॥  
छं० ॥ १७ ॥

छिति रघ्वन छिति पजून भरं । तिन पुच बली बलिभद्र नरं ॥  
परमार सलण्व अलण्व गती । तिन पुज्ज न सामंत छर रती ॥  
छं० ॥ १८ ॥

कयमास सु मंचिय राज दरं । अरि अंग 'उछाइन बीर वरं ॥  
अचखेस उतंग नरिंद धरं । रन मभक्त विराजत पंग भरं ॥  
छं० ॥ १९ ॥

चारुवड नरिंद सु धग्य बली । नरसिंध सु दंद अरिंद कली ॥  
बर लंगरिराइ उतंग धरं । बय देहिय जानि सुबाहु बलं ॥ छं० ॥ २० ॥

'इक रंग सु अंग करंत रनं । कर पाइ सु अंघय ह्यथ तनं ॥  
लरि लोह लुहानय किति करं । अरि वाइव धूर ज्यो पल ठरं ॥

छं० ॥ २१ ॥

भजि भोह चंदेल सु षेल घगे । धर धूसन भुमिय अंघि जगं ॥  
दिवराज सु बगारि बंध बियं । जिन कितिय जिति अगत लियं ॥

छं० ॥ २२ ॥

उदि उहिंग बाह पगार बली । हरि तेज ज्यो रोर फटंत वली ॥  
नरनाह सु कन्ह का किति करौ । भर भौषम भारथ सुद्धि धरौ ॥

छं० ॥ २३ ॥

भय भट्टिय भान जिहान जपै । तिहि नाम सुने अरि अंग कपै ॥  
सुत नाहर नाहर के क्रमयं । तिन कंकन बंक बियं अमयं ॥

छं० ॥ २४ ॥

रज राम गुरं घग भ्रम बली । जिन किति दिसा दस बट्टि बली ॥  
बड़ गुजजर राम नरिंद समं । जिन कंदेल इहि उठंत भ्रमं ॥

छं० ॥ २५ ॥

कविचंद हकारि सु अग्य लियौ । भर भट्टिय भान भयंक बियौ ॥  
रघुवंसिय राम सुरंग बली । कनक जिन नाम नरिंद कली ॥

छं० ॥ २६ ॥

बर राम नरिंद नरिंद समं । तिहि कंदेल उठि रुधं सु जमं ॥  
जिहि वल्ल सु सख्य अंग करं । घरि हे भर उठिज बूंद भरं ॥

छं० ॥ २७ ॥

भगवति अराधन न्याय करै । रघुवंसिय किलह नरिंद बरै ॥  
जिन जितिय जाइ पंजाब धरं । .... ॥

छं० ॥ २८ ॥

जिन पंडिय रावर जुद्ध जित्यौ । धर मंडव मंड चका बरत्यौ ॥  
पांवार सलष सु पुच बली । नृप जेत सजैत कि किति कली ॥

छं० ॥ २९ ॥

( १ ) ए. क. को.-इक रंग सुरंग । ( २ ) ए. क. को.-धरं । ( ३ ) क.-कंकनि ।

( ४ ) ए.-भट्टिय ।

सु चलै बर भाइ 'दुभाइ भर' । तिन सीस सु जंगल देस धर' ॥  
धनवंत धनू नृप 'धावरय' । जित तित नई मन सावरय' ॥

छं० ॥ ३० ॥

परताप प्रथीपति नाम बर' । उपश्रौ कुल पंडव जोति गुर' ॥  
तन 'तूँधर नेत जिनैत बर' । परिहार पहार सु नाम धर' ॥

छं० ॥ ३१ ॥

सजयो जय सह पुंढीर बली । जिनके भुज जंगल देस कली ॥  
परसंग सु घीचिय यग्न बली । चमराखिय किति नयंद हली ॥

छं० ॥ ३२ ॥

नव किति नरिंद सु अलहनय' । भजि भारथ कुंभज किशहनय' ॥  
सारंग सुरंगिय किति बली । बर चालुक पार नखच हली ॥

छं० ॥ ३३ ॥

परि पारथ क्रान कुंवार नृप' । तिहि पारथ पूजय जुह जप' ॥  
घग पंडिय 'छिचिय छित रन' । सब सामंत छर समोह तन' ॥

छं० ॥ ३४ ॥

हहकारि उमै नृप पास लिए । समतमि सु मंचिय मंच किए ॥  
जित जोध विरोधत राज करै । तिन में सुष भारथ नाउ सरै ॥

छं० ॥ ३५ ॥

कविचंद सु नामय जाति क्रमौ । तिनके गुन चंपि नरिंद धमौ ॥  
सिर अंतय आतप छच धन्यौ । कमकाबलि मंडिय मंडि हन्यौ ॥

छं० ॥ ३६ ॥

कवि किति प्रमोदय राज बली । प्रथिराज विराजत देह बली ॥  
बर मंगल बुद्ध गुर' सु धर' । सुक सकय बक्रय बुद्धि नर' ॥छं०॥३७॥

तिन माहि विराजत राज तर' । सु मनो छवि मेरय भान फिर' ॥  
बर सेंगर छर कल्याण नम' । जिहि भारथ कौ प्रथिराज सम' ॥

छं० ॥ ३८ ॥

( १ ) मो.-सुभाइ ।

( २ ) मो.-धीवरय ।

( ३ ) ए. क. को.-तूँधर ।

( ४ ) ए. क. को.-छत्रिय ।



जयचंद जँधारय नाहरयं । न्यप राज सु रष्यन साहरयं ॥  
 मकवान महीपति मीर बली । प्रथिराज सु जानत जोति छली ॥  
 छं० ॥ ३६ ॥  
 कठ हेरिय सारंग खर बली । प्रथिसाहि न पुञ्जत जोति कली ॥  
 जग जंबुध राव हमीर बरं । छिति पति कंगूरह खर गुरं ॥  
 छं० ॥ ४० ॥  
 नर रूप नराइन राज भरं । भर भारथ जुग्गिनि पाष करं ।  
 गुरराज सु कन्द्य जम्म जिसी । मग वेद चलांतह ब्रह्म इसी ॥  
 छं० ॥ ४१ ॥  
 गुर ग्यारह सै सकसैन बरं । प्रथिराज चढ़ंतह बाज धरं ॥  
 चलि सेन मिली करि एकठयं । बजि बंब कि अंबर घुम्भरयं ॥  
 छं० ॥ ४२ ॥  
 श्वननंकत घग्ग फरी धरयं । भजि डंक ज्यौं डकत भूत भयं ॥  
 गहरात गजिंद सुरिंद समं । अनु छुट्टि जखह विहह धमं ॥  
 छं० ॥ ४३ ॥  
 चलि मल्लन हल्ल ज्यौं रोस रसै । जमजूय मनो दल दंद प्रसे ॥  
 हयनारि सुधारि कै कंक घनी । धरि सिष्ट सु दिष्ट कि इष्ट लगी ॥  
 छं० ॥ ४४ ॥  
 कमनैत बनैत कि नेत धरं । मंडि मुष्टि मही अनु रूप करं ॥  
 फहराति सु बैरष वाइ बरं । सु मनौ घन फुट्टिय अग्नि भरं ॥  
 छं० ॥ ४५ ॥  
 सब सेन सभा इह वन्न कहै । बरषा रुव संत है बह्वि लहै ॥  
 छं० ॥ ४६ ॥

पृथ्वीराज का चढ़ाई के लिए तैयारी करने को कहना ।  
 दूहा ॥ जो तुलै सामंत सख । तौ 'चलै' प्रथिराज ॥  
 करि उत्पपर जौचंद कौ । अरि बंधौ सिरताज ॥ छं० ॥ ४७ ॥  
 सामंतों का राजाज्ञा मानना ।

कवित्त ॥ जो अग्या सामंत । स्वामि दीनौ सु मानि लिय ॥  
 ज्यौ मंचह गुन ग्यान । धीय मानंत तंत लिय ॥  
 ज्यौ सु भ्रम उबरत । बीर चड्यो परिमानं ॥  
 ज्यौ गुह बलहुअ विदुष । तत्त सोई करजानं ॥  
 सा भ्रम चिया अग्या नृपति । मान मोह जानै न अंग ॥  
 सामंत छूर प्रथिराज सम । सबल बीर बल्लोत संग ॥ छं० ॥ ४८ ॥  
 जैचंद के ऊपर चढ़ाई की तैयारी होना ।

दूहा ॥ अति आतुर आरंभ बल । गिनी न तिन गति काज ॥  
 तिन उम्पर जैचंद कौ । सो सज्जिय प्रथिराज ॥ छं० ॥ ४९ ॥  
 कमधज्ज पर चढ़ाई करनेवाली सेना के वीर सेनापति  
 सामंतों के नाम और सेना की तैयारी वर्णन ।

चोटक ॥ सीइ सज्जिय छूर नरिंद बलं । छिति धारन को छिति छच कलं ॥  
 मति मंच बरग्यय छूर बरं । धर पर्वत ज्यौ भर कन्ध करं ॥  
 छं० ॥ ५० ॥  
 आहत अहीर करै बलयं । सुरधौ गिर एक हरी बलयं ॥  
 सु करै बलबीय अहत भरं । नृप राज सु कंठिय कंठ गुरं ॥  
 छं० ॥ ५१ ॥  
 हरसिंघ महाबल बंधु वियौ । बरसिंघ बली अरि छच लियौ ॥  
 बर जहव आम जुवान नरं । जिन कंधय छिलिय राज गुरं ॥  
 छं० ॥ ५२ ॥  
 नर नाहर टांक नरिंद नमं । तिहि कंठ अरी धर भ्रम तमं ॥  
 पंचम पवार सु पुंज बरं । मद मोय विदुदिय काल भरं ॥  
 छं० ॥ ५३ ॥  
 परयत सु पलहन अलहनयं । भुज रणिय भारय छिलनयं ॥  
 बर तूअर रावति बान बली । जिन किति कलाधर भ्रम बली ॥  
 छं० ॥ ५४ ॥

बर बीर कँठी पुरसान 'रन' । हव बीय अहुठुपती सुभनं ॥  
 काँठीर कलंछत जैत बली । जिहि ओटत अंगल देस भली ॥छं०॥५५॥  
 नृप रूप नरिंदति वाहनय' । पुरसान दलपिति सा इनय' ॥  
 जसरति सुरति सुरत गुर' । धित कौ धित कंध परै न धर' ॥

छं० ॥ ५६ ॥

जनएस गुरेस सबंध बली । जिहि निददुर उप्पर पंथ 'पुली' ॥  
 परसंग पविच पविच छती । पुरसान दल' जिन जुह मती ॥

छं० ॥ ५७ ॥

अवनीस उमाह तुरंग 'तुर' । जिहि बंधन वास उगाहि धर' ॥  
 जिन गुजर ताप तिर' तिरनं । कयमासय उप्पर कौय घनं ॥छं०॥५८॥  
 महनंग महा मुर नैन सम' । तिन राज सु रघिय जिति क्रमं ॥  
 बरदावलि चंद नरिंद पदी । सु मनो कल जोति सरीर बदी ॥

छं० ॥ ५९ ॥

सभ सोहत सित ६ पंच इकं । जिन जानत 'मोद मयं करिक' ॥  
 कवि नामति जित्तिथ जानि तिनं । तिनकी विरदावलि अंपि फुनं ॥

छं० ॥ ६० ॥

सत में घट राजत राज समं । तिनके जुव नाम कहोति क्रमं ॥

छं० ॥ ६१ ॥

उन छः सामंतों के नाम जो सब सामंतों में  
 सब से अधिक मान्य थे ।

कवित ॥ निददुर खर नरिंद । कन्ह बहुआन सपूर' ॥  
 जिपड़ जैत जैसिंध । सल्लय पावारति खर' ॥  
 जामदेव जहव जुवान । भारख्य पति सिर ॥  
 बर रघुबंसी राम । द्रग्य महिं कौन तास बर ॥  
 बर बीर्य रक्त 'पण्छ' सुनिय । रुधिर बूंद कंदल परहि ॥  
 मधि मधि मुहुरत इक बर । अरि बर गन रुंधहि भिरहि ॥छं०॥६२॥

( १ ) ए. कृ. को.-नरिं ।

( २ ) मो.-हली ।

( ३ ) मो.-मुरं ।

( ४ ) ए. कृ. को.-मोह ।

( ५ ) ए. कृ. को.-परी ।

### उक्त छः सामंतों का पराक्रम वर्णन ।

सौ सामंत प्रमान । 'उग्गि अंकूर बीर रस ॥  
 सद्धि भली नकपत्त । अंग लगे सुभंत तस ॥  
 'राजस तम सातुक्त । साध अग्गै अधिकारिय ॥  
 जय्य कय्य आरुहिय । रत्ति दिल्लीपति धारिय ॥  
 जंगलू देस जंगल न्वपति । जग खेवै बर खूर घट ॥  
 पुरसान घान उण्पर चढ़िय । बर बीर रस बीर पट ॥ छं० ॥ ६३ ॥

### सामंतों का जैचंद पर चढ़ाई करने का मुहूर्त शोधन करने के लिये कहना ।

अनल दंग अरि लगि । उग्गि अगिवान बीर रस ॥  
 सामंता सतभाव । पंग उण्पर कौज कसं ॥  
 पंच घटी सौ कोस । राज अग्गं दिल्ली तँह ॥  
 साम दान अरु मेद । दंड निर्नय साधौ जँह ॥  
 मन बच क्रम कह कह कल्यौ । अलप न सुर सइय सुघट ॥  
 दुजराज संधि गुरराज कौ । सद्धि मझुरत चट्टिपट ॥ छं० ॥ ६४ ॥

प्रत्येक सामंत पृथ्वीराज की इच्छा का प्रतिबिंब स्वरूप था ।

चोटक ॥ प्रति प्रीति प्रत्यं प्रतिबिंबं नृपं । ससि राज इकं प्रति व्यं व पयं ॥  
 प्रतिव्यं वह मभक्त इकंत उभै । बहुआनरु सामंत खूर सुभै ॥  
 छं० ॥ ६५ ॥

दिस राकय अर्कय घान बियौ । तम भंजित तेज सु राज लियौ ॥  
 सोइ खच्छि हयगय मंत पुली । रवि कौ किरनावलि तेज दुलौ ॥  
 छं० ॥ ६६ ॥

पर पघर स्याह तुरंग रनं । सु मनो घन सोभत नैर तनं ॥  
 सु विचै विच राजत राज रतौ । सु मनो प्रतिबिंब किदेव किती ॥  
 छं० ॥ ६७ ॥

( १ ) ए. क. को.-“शैव भयानक रस” ।

( २ ) मो.-राजत ।

( ३ ) मो.-साधै ।

पृथ्वीराज के सब सच्चे सेवकों का एकही मंत्र ठहरा ।  
दूहा ॥ इमे मंतन इक्षु मुष । नृप सेवक अरु इष्ट ॥

एक मंच एकह बुले । वियौ न जंपै जिष्ट ॥ छं० ॥ ६८ ॥

चढ़ाई के लिये बैसाध सुदि ५ का सुदिन पक्का करके  
सब का अपने अपने घर जाना ।

तिते छर तिहि रति बर । ग्रहे सपत्ते बीर ॥

पंचमि बर बैसाध धुर । लैजु बचन ते धीर ॥ छं० ॥ ६९ ॥

मरने केलिये मुहूर्त साध कर सब बीरों का आनन्द में मतवाला होना ।

अरिख ॥ अप्प अप्प गय ग्रहे सखरं । मरन मङ्गरत मरन न पुरं ॥

बड़े बीर चावहिंसि रंगं । मनौ 'पल्लव' लिय मेघ असंगं ॥ छं० ॥ ७० ॥

प्रातःकाल सामंतों का बड़े बड़े मतवाले हाथियों पर चढ़ कर जुड़ना ।

दूहा ॥ मेघ पति वहल विषम । बल दंतिय सजि छर ॥

बढ़ि जिहाज पर दिग्घियै । धर नहिं परै करूर ॥ छं० ॥ ७१ ॥

धरनौ धर तिय गुननि बर । लिय कारन परिमान ॥

छर उगै सत पच ज्यौ । ज्यौ भइव बल भान ॥ छं० ॥ ७२ ॥

पृथ्वीराज की सेना के जुटाव की पावस के  
मेघों से उपमा वर्णन ।

चोटक ॥ सुअं बर बीर सु चोटक छंद । छिती छिति मत्त हयगय इंद ॥

रनं किय बीर नपौर रवइ । ठलकिय ठाल सु ठलिय भइ ॥ छं० ॥ ७३ ॥

घनंकिय संकर अंदुन अंद । जग्यौ मनु भारत बीरय कंद ॥

छिती छितिपूर हयगय भार । दिसौ दिसि दिग्घहि ज्यौ जल धार ॥

छं० ॥ ७४ ॥

ठरै दिगपाल सु अठ्य मेर । भये भयभीत भयानक मेर ॥

सुनै स्तुति छचिय सह निसान । दिसा पुरसान सु बढइय पान ॥

छं० ॥ ७५ ॥

मंडे मय मत्त 'गहम्महराज । उठै बर अंकुर मुच्छ विराज ॥  
कहै कविचंद सु उष्यम ताहि । मनो सुर लगिय चंद कलाहि ॥

छं० ॥ ७६ ॥

'अपे प्रथिराज समप्य बाज । तिनें दिधि पंतिय प्रब्रत लाज ॥  
दुख दुख बंधि रनेवन जोर । चढ़े बर छिचिय छर झकोर ॥

छं० ॥ ७७ ॥

इयहल पंति सुभंतिय ठानि । मनो बगपंति घनी घट बानि ॥  
मयं मय रुद्र सु रुद्रय सार । भयौ अनु अंत प्रलै दुति वार ॥ छं० ॥ ७८ ॥  
डहडह बजय डकय मात । डलै तिन बीर गिरव्वर गात ॥  
सु दिप्यन बांम पुरकय नैन । बघ्यौ अनु बीर परव्वत बैन ॥ छं० ॥ ७९ ॥  
इसे दोउ बीर विराजत रिंघ । गुफा इक मभक्त मनो दुख सिंघ ॥  
चले ग्रह छंडि ग्रहग्रह छर । कहै कविचंद सु उष्यम पूर ॥

छं० ॥ ८० ॥

कहै कलना रस कंतहि बीर । उखौ तहां जित्त भयानक बीर ॥  
लिंघौ लिष चिचय दंपति बैन । मनो पलटै दिन चाचिग नैन ॥

छं० ॥ ८१ ॥

छिपा छिप होम प्रमान प्रमान । किधो चकई सुपसुकय मान ॥  
भयौ मन बीरन बीर प्रमान । भयौ कलना रस तीय प्रमान ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
दुहुं दिसि चित्त अचित्त अलोल । मनो दुख पास हलंत हिडोल ॥  
दोज मभ रण्य छर सनूर । भजे कलना रस काहर पूर ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
मिले निप आइ सु ठिखिय थान । कहै कविचंद बधान बधान ॥

छं० ॥ ८४ ॥

सामंतों की सर्प से उपमा वर्णन ।

दूहा ॥ स्वामि प्रभु सो 'सुह मन । ज्यौ 'बाबी दिसि 'लप ॥  
खग विधान ज्यो अरिन बर । जगि बीरा रस जप्य ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
सामंतों के क्रोध और तेज की प्रशंसा वर्णन ।

( १ ) मो.-गहम्मग । ( २ ) क. को.-अपे । ( ३ ) ए. क. को.-गुद ।

( ४ ) को.-बाबी । ( ५ ) ए. क. को.-सर्प ।

कविता ॥ जगति जग्य जनु बीर । जग्गि जयनेत जग्गि सिव ॥  
 कै मचकुंद प्रमान । गुफा वाहन सु दैत्य खिब ॥  
 कै 'जग्गो भसमास । दैत्य भग्ग्या गोरीसं ॥  
 इसे छर सामंत । बीर चावहिसि दीसं ॥  
 दीनी न चपति किन निरति बर । किहु न सुनी जैचंद क्रम ॥  
 बग्ग' उपरि भाय बलिय । अभिलाषह भारथ्य अम ॥ छं० ॥ ८६ ॥

### शूर वीर सामंतों का उत्साह वर्णन ।

अभिलाषह अम गर्व । भयौ किल किंचित छूरं ॥  
 ज्यो मल मति दमयंत । सेन सज्जी रन पूरं ॥  
 भवर सह सम सुमन । प्रेम रस कुट्टिय जगं ॥  
 सुवर राज बहुआन । करन उप्पर बर यंगं ॥  
 माधुरत मधुर बानी तजौ । रजिय छर रंजित सुभर ॥  
 छिति मत्त 'छितौ छिचिय 'छितिब । दिपति दीप दिवलोच धर ॥  
 छं० ॥ ८७ ॥

### फौज की शोभा वर्णन ।

मोतीदाम ॥ दंसं दिसि पूरग 'मत्तय भार । बग्गो जनु इंद्र धनुष्य धार ॥  
 तुरंगन तुंग हरष्य ईस । वरक्षिय नारद सारद रीस ॥ छं० ॥ ८८ ॥  
 छहंमित जोहय शंकर हथ्य । कहै कविचंद सु ओपम कथ्य ॥  
 गए गजनेस सुसध्यय बीर । रहै खिब भौर तिनै खगि नीर ॥  
 छं० ॥ ८९ ॥  
 मनो कुत कौतय बारय पुखि । गए मनु आरद शंकर सुखि ॥  
 कहना रस कोलि कमीनह बीर । नखौ अदबुह स रुद्र डकौर ॥  
 छं० ॥ ९० ॥  
 इक' इक रस सु संतिय छर । दिखे मुष मत्त महा मति मूर ॥  
 सुखतानह हिंदुअ बौर प्रमान । सुआदय जुब निदान निदान ॥  
 छं० ॥ ९१ ॥

( १ ) ए. क. को.-कया ।

( २ ) ए. क. को.-छित ।

( १ ) गो.-छिपग ।

( १ ) ए. क. को.-मध्यय ।

दया बर चीन सगण्यन नथि । .... ॥  
 उभा कत काज प्रजापति दक्षि । तज्यो मन मात उरगिय लखि ॥  
 छं० ॥ ६२ ॥  
 विघे सिर ईस पटखिय जहु । भयौ तहां जन्म सु वीरय भट्ट ॥  
 भिरौ भिरि नंदिय दंड प्रकार । पहे दखि दखिय द्रष्टि डचार ॥  
 छं० ॥ ६३ ॥  
 इतं मिति मंत सु कंतिय राज । भयौ बर वीर भयानक साज ॥  
 दिसो दिसि पण्डित हिंदुष मेळ । बज्यौ रनतूर रवदय रख ॥  
 छं० ॥ ६४ ॥  
 मखी जनु जंगम जो गवरीस । दसकंधु दुखावत प्रकृत रीस ॥  
 तज्यो जहां मान खनी पिय कंध । नयौ रस संत सु मंतिय संध ॥  
 छं० ॥ ६५ ॥  
 सु जाति जरा रूप हकि प्रमाण । कज्यौ तिन बेर बली बहुआन ॥  
 छं० ॥ ६६ ॥

पृथ्वीराज का सेना को वर्षा प्रति वर्ण श्रेणीबद्ध करना ।

कवित ॥ बाहुआन बर बखिय । भर भारब रस भिन्नौ ॥  
 मधुर सुधर सिंधुरस । अंग बावहिसि छिन्नौ ॥  
 सुबर सेन सामंत । सुबर बल वीर निनारे ॥  
 मझ मझइह आहत । देव जनु जुह हकारे ॥  
 कुसमिस्त जुह देवह करन । रथ सुरग्य हय हयति नर ॥  
 सामंत छर पुज्ये नहीं । बर कंदल 'उठैति धर ॥ छं० ॥ ६७ ॥

सामंतों की वीरता का वर्णन ।

उरग विंद रवि उठे । सौस हक धर नंचे ॥  
 देवासुर संग्राम । देव पूजा देवचे ॥  
 ईंद्र जुह तारक । सोह ततह अधिकारी ॥  
 पंच पंच पंडव सु । भीम दुर्जोधन भारी ॥



गज मंत दंत कट्टे सु भूत । दैवत जुध सामंत रन ॥  
 उद्यो जुध आहत मति । नहिन मेच्छ हिंदू जपन ॥छं॥६८॥  
 युद्ध के लिये प्रस्तुत गूर वीर सामंतों के बीच में स्थित  
 निदूदुदर का वीर-मत वर्णन ।

मिले खूर सामंत । मंत सज्जिय निदूदुर वर ॥  
 कहां सु प्राण संग्रहै । पंच किहि जाइ मिलै धर ॥  
 कोन क्रम संग्रहै । क्रम को करै सु देख ॥  
 कोन जीव संग्रहै । कोन निमयै सु देख ॥  
 जैचंद आनि सुरतान वर । अधर राहु लग्यो अवर ॥  
 यिन मति दान दिय विप्र वर । रहसि राख लग्यो सु धर ॥  
 छं० ॥ ६९ ॥

कह निदुदुर रठौर । सुनहु सामंत प्रकारं ॥  
 कहौ देव कौ भ्रम । किति संग्रहौ सु सारं ॥  
 बारि बूंद बुदबुद । हथ्य वारी सु आव इत ॥  
 ज्यो बहलवै छाहि । घास अग्यौ सु मति भूति ॥  
 इतनिय देख कौ गति वर । तीय ठाम चितै सु नर ॥  
 मखान पुरान ह काम के । अंत चित सदगति धर ॥छं॥१००॥  
 अंत मति सो गति । अंतजा मति अमलिय ॥  
 पुत्र भ्रम संग्रहै । पुत्र गलिय सुइ गलिय ॥  
 देव भाव संग्रहै । काल केवल गुन वलिय ॥  
 सिंचिये वेलि जंज बधै । तंत बुद्धि पुरान वर ॥  
 निघात घात पलिय सु वर । सुहत काल निचरि सु नर ॥छं॥१०१॥  
 स्वामि निंद जिन सुनौ । स्वामि निंद न प्रगासौ ॥  
 अह निसि वंछौ मरन । भीर संकरै निवासौ ॥  
 तब बुल्यौ महनंग । छंडि इह मंच सखगह ॥  
 अस्ति काज दखीचि । दिय सुरपत मत्त बहु ॥  
 सुरपति मत्त किनौ सु वर । निवर अंग को अंग मय ॥  
 जैचंद भूमि उबैलि कै । चढ़हु भूमि घर सुगं मय ॥छं॥१०२॥

गाथा ॥ के के न गया गुर ग्रहे । के के न काल संग्रहे हंत ॥  
 मंची जा प्रथिराज । रखे जा बौर सो सख ॥ छं० ॥ १०३ ॥  
 साठक ॥ जाता जा मनसा समस्त गुरयं, मानस्य सा सुंदरी ॥  
 'ता भग्ना मन कर काहर बर, 'किल किंचि किंचित रसै ॥  
 अभिलाषं छिति गर्व ताहन विधे, संसार सहकारयं ॥  
 बारं जा पारंग दिव्यत गुरं, दीसंति देवानयं ॥ छं० ॥ १०४ ॥

### घुड़सवार शूरवीरों की चाल वर्णन ।

भुजंगी ॥ प्रवाहंत बाहं उबारै पवंगा । तिनै धावतैं होइ मास्त पंगा ।  
 भूमै भुंम अग्ये सुमं तीन संधे । मनो ब्रह्म विधि गंठि सै बाह बंधे ॥  
 छं० ॥ १०५ ॥  
 पुजै पंथ अंधी मनं वीन धावै । तिनं उष्यमा कौन कविचंद लावै ॥  
 किधौ कैसपकं बलै चित भारी । किधौ बकरी हथ्य 'आवत तारी ॥  
 छं० ॥ १०६ ॥  
 किधौ बाय कुट्टे नहीं बाइ पावै । अंगराज कैसै उपमाति लावै ॥  
 अंगपाइ दीसै सुयं मेह कारै । मनो दिव्य बानी पढ़ै कबि भारै ॥  
 छं० ॥ १०७ ॥  
 धरे पाइ बाजी हड़तं निभारै । मनो तार सौं तार बज्जै हकारै ॥  
 तिनं दूरि तें अंग ओपम ऐसे । मनो तार कुट्टे अकासं सु जैसे ॥  
 छं० ॥ १०८ ॥  
 इसे बाजि सज्जे समप्येति राजं । दिवै कर सामंत हथ्यै सुपाजं ॥  
 छं० ॥ १०९ ॥

### राजा का सामंतों को अच्छे अच्छे घोड़े देना ।

दृष्टा ॥ बाज राज नृप राज दिय । बिलसि विधान विधान ॥  
 तिन उष्यम कविचंद कहि । का दिज्जै धपवान ॥ छं० ॥ ११० ॥

( १ ) मो.-ना ।

( २ ) ए. ड. को.-कल ।

( ३ ) ए. ड. को.-दीसंत ।

( ४ ) ए.-गन ।

## घोड़ो की शोभा वर्णन ।

रसावला ॥ धपै बान भारै, हकारे निनारै । दुरै अण्य छाया, तते अग्नि ताया ॥

छं० ॥ १११ ॥

धपै 'अ'ठ भारी, मुकोठ निनारी । बरं नैन ऐसैं, हरी देव जैसे ॥

छं० ॥ ११२ ॥

महा मत्त ग्रीवा, बिना बाइ दीवा । उरं पुठ भारी, 'सु मासं निनारी ॥

छं० ॥ ११३ ॥

तुला जानि घंभं, पला जानि अंभं । नयं डंड इडं, मनो डंड सिद्धं ॥

छं० ॥ ११४ ॥

द्रुमं बीर दुल्लै, कवी किति पुल्लै । मनो वाय कांडं, परी मभभ होडं ॥

छं० ॥ ११५ ॥

कचोलांत नीरं, पिय बाज जीरं । अक्को निनारे, मनो स्वामि सारे ॥

छं० ॥ ११६ ॥

इसे राज राजी, दिख बाज राजी । सु है है रकेबं, चढ़े बीर 'वेबं ॥

सुरतान पासं, चण्णौ बीर भासं । .... .... छं० ॥ ११७ ॥

शहाबुद्दीन से निस्वार्थ युद्ध करने की पृथ्वीराज की प्रशंसा ।

दूहा ॥ बिना हेत सगपन बिना । इष्टपना बिन राज ॥

धकि राज प्रथिराज कौ । घग गोरी क्रिय साज ॥ छं० ॥ ११८ ॥

शहाबुद्दीन का पृथ्वीराज की राह छोड़ कर डट रहना ।

कवित्त ॥ बल गोरी सुरतान । जाइ बंध्या रन अग्यौ ॥

हय गय रथ नर सज्जि । बीर पावस घट अग्यौ ॥

महन रंभ आरंभ । रत्त अनोदय सारिय ॥

चाहुआन सुरतान । बीर जैपत करारिय ॥

डमरू डहकि जुगिनि हसै । जिम जिम बंवर धज लसै ॥

सामंत छर चहुआन सौ । बीर बिदुरि सखह कसै ॥ छं० ॥ ११९ ॥

राजा की आज्ञा बिना चावंडराय का आगे बढ़ जाना ।

बेह मखरति सति । मत्ति कौनौ रत भारी ॥

वीरा रस विदुवरिय । लोह लग्यो अधिकारी ॥

हिति मिति हिति सोभ । अपि आवै न अपि धिन ॥

ज्या नहव वन दिष्ट । अपि चुवंत मंत घन ॥

रन हरपि वरषिय मुक्ति जिहि । धम्पि लोह कोहां करास ॥

चावंडराइ दाहर तनौ । न्यप अग्या विन अग्र धसि ॥छं०॥१२०॥

चामंडराय जैतसी लोहाना आजानबाहु का पांच कोस

आगे बढ़ कर तत्तार पां खुरसान पां पर

आक्रमण करना ।

रा चावंड जैतसौ । लोह आजानबाह वर ॥

रख्ये रन सुरतान । 'मत्त लग्ये सुबीर भर ॥

पंच कोस न्यप छंडि । आप बंध्या सुरतानं ॥

वज्र घाट वज्जीय । आइ लग्या सु विहानं ॥

बुढ़ा कि सिंध पल काज वर । उरसि लोह लग्या खरन ॥

तत्तार घान पुरसानपति । अप्प मखरति मरन मन ॥छं०॥१२१॥

उक्त सामंतों के आक्रमण करने पर मुस्लमानों का कमान

पर बाण चढ़ा कर अपने शत्रुओं से युद्ध

करने को प्रस्तुत होना ।

मुजंगी ॥ पुरासान घानं सु तत्तार बीरं । मनौ वज्र देवे सु वज्रं सरीरं ॥

महा बाहु वज्जी कड़े वज्र हथ्ये । लगे अंग अंगं निरथ्ये निरथ्ये ॥

छं० ॥ १२२ ॥

कुलिका सु वानं कमानेन साही । इसे खर वेगं पलं लै निवाही ॥

उरं मत्त मत्त विमत्त निनारे । मनौ देबियै बीर रत्न प्रकारे ॥

छं० ॥ १२३ ॥

उरं काल काली जम दहू कहू । किधौ दंदह जम दहू जम कर बिहू ॥  
उरं मत्त मत्त विमत्तं सु मत्तौ । परे रंग चंगं हके जानि गत्तौ ॥

छं० ॥ १२४ ॥

दुवं हिंदु मेच्छं तसम्बोति मंघौ । सरै सट्टि हज्जार आहत लखौ ॥  
तिनै हथ्य हथ्यं मुकत्तौ प्रमानं । मनौ देखि देवंत देवाधि बानं ॥

छं० ॥ १२५ ॥

विधं विद्धि रूपं प्रमानंत न्यारे । भय अंग अंगं तही तथ्य सारे ॥  
नचै कंध बंधं कबंधं दुरंगौ । मनौ बौर आहत भारथ्य रंगौ ॥

छं० ॥ १२६ ॥

इतौ जुब करि बौर भय है निनारे । घुमै सार घुमै मनौ मत्तवारे ॥

छं० ॥ १२७ ॥

पृथ्वीराज का ससैन्य उज्जैन पर आक्रमण करने को यात्रा  
करना और जयचंद की सहायता ले कर शहाबुद्दीन  
का राह छेकना ।

\* दूहा ॥ चख्यौ राज सब सेन सजि । दिसि उज्जैनिय रंग ॥  
आइ साहि जग हजूरन । लये सहायक पंग ॥ छं० ॥ १२८ ॥  
गहौ गैल देवास की । गहन उपज्यौ मिच्छ ॥  
नर चितन इच्छै कहू । ईसर औरै इच्छ ॥ छं० ॥ १२९ ॥

मनुष्य की कल्पनाएं सब व्यर्थ हैं और हरीच्छा बलवती है ।

कवित्त ॥ नर करनी कहू औरै । करै करता कहू औरै ॥  
नर चितन कर ईस । जिय सु नर औरै दौरे ॥  
रचे रचन नर कोटि । जोरि जम पाइ बस्त सह ॥  
खिनक मध्य हर हरै । केल किर तथ्य क्रम इह ॥  
प्रधिराज गमन देवास दिसि । ब्याह विनोद सु मंडि जिय ॥  
अनचित्त जगि गज्जन बखिय । आनि उतंग सु कंक किय ॥  
छं० ॥ १३० ॥

\* मो. प्रति में पद नहीं है और पाठ के प्रसंग से छेपक भी ज्ञात होता है ।

## पृथ्वीराज का राजा बली सेपटतर देकरकवि का उक्ति वर्णन ।

झ्यो बावन बलि पास । आनि अनचिंत्य बलन किय ॥  
 उन धर खे उन 'दीन । 'इन सु सुर बंधि छंडि जिय ॥  
 दसो दिसा दख उमड़ि । घुमड़ि घनघोर आइ अनु ॥  
 मौर मसंद ससंद । बान बहु बूढ़ बरधि घन ॥  
 दोउ दीन दंद दनु देव सम । भूम लगो लगो खरन ॥  
 प्रलैकाल हाल पिण्ठिय निजरि । मनो मिच दत्ती करन ॥  
 छं० ॥ १३१ ॥

### युद्ध आरंभ होना ।

रसावला ॥ कोह लगो बलं, सार उडै पलं । अंत तुटै कलं, पग बेली तुलं ॥  
 छं० ॥ १३२ ॥  
 नेन रत्ते भलं, जुटि जाल बलं । मिटि मोहै मलं, कोह कै केवलं ॥  
 छं० ॥ १३३ ॥  
 रंड नचै दलं, मुंड वकै बलं । गिहिसिद्धी कलं, बज्जि कोलाहलं ॥  
 छं० ॥ १३४ ॥  
 छिंछ उडै ललं, जानि तिंदू अलं । हथ्य तुटै नलं, वृष साधा ढलं ॥  
 छं० ॥ १३५ ॥  
 पंघ पंघी बलं, ईस आसावरं । माल सोभै गरं, रुहि बुंदै भरं ॥  
 छं० ॥ १३६ ॥  
 जानि नगं परं, चंडि पचं 'भरं । 'मंति डकं डरं, भूत नचै घरं ॥  
 छं० ॥ १३७ ॥  
 उभयं चिकरं, बकि नैह हरं । कपि स्यारं नरं, खर बडै वरं ॥  
 छं० ॥ १३८ ॥  
 भभर भारै हरं, .... .... छं० ॥ १३९ ॥

स्वामिधर्म रत शूर वीर मुक्ति-के पथ पर पांव देने को उद्यत थे ।

( १ ) ए. क. को.-दीप । ( २ ) ए. क. को.-दन् सुरन बंधि छंडिय प्रिय ।

( ३ ) ए. क. को.-वरं । ( ४ ) ए. क. को.-महि ।

दूहा ॥ सार मंत-मत्ते सुभट । बग ठिखै गज ठट्ट ॥  
 स्वामि भ्रम सदै रनह । मुकति सु झारै वट्ट ॥ छं० ॥ १४० ॥  
 दोनों ओर के शूर वीर सामंतों का पराक्रम और बल वर्णन ।  
 कवित्त ॥ कोह छोह रस पान । वीर मत्ते आवहिसि ॥  
 बलि उतंग सजि अंग । अंग अनु पंग कपि जसि ॥  
 हय दल बल उहकार । कट्टि गज दंत नडारै ॥  
 अनु माली महि मध्य । कट्टि मूला करि धारै ॥  
 भय सीतभीत काहर कपहिं । बहत छूर सामंत रिन ॥  
 कलि कहर कंक बहहि विहसि । गहन गोम मत्तौ महन ॥  
 छं० ॥ १४१ ॥

कन्ह गोइन्द राय लंगरी राय और अतत्ताई की वीरता और  
 उनके पराक्रम से मुस्लमानों की फौज का विचलाना,  
 हासब खां खुरसान खां का मारा जाना ।  
 भुजंगी ॥ परी भीर मेच्छं तसबी तनघं । कले कंक बक हीन जीवं सु लघं ॥  
 यलं कन्ह मोइंद कोका प्रमानं । मनौ देखिये देख्यं दुंद धानं ॥  
 छं० ॥ १४२ ॥  
 बड़े वीर रूपं प्रमानं निनारै । अरी अग्य चेतं न चित्तं धरारै ॥  
 नथं कंध बंध असंधं धरंगी । मनौ वीर भारव्य आहत रंगी ॥  
 छं० ॥ १४३ ॥  
 लख्यौ लंगरी लोह लंगा प्रमानं । वगे घेत बंधौ पुरासान धानं ॥  
 उड़ै अतताई हयं पाइ तेजं । दलं दिविये पेट पछे करेजं ॥  
 छं० ॥ १४४ ॥  
 हन्यौ हासब धान सीसं गुरज्जं । गयं उडि गेनं सु वोपरि पुरज्जं ॥  
 इतौ जुह करि वीर भए है निनारै । घुमे सार घुम्मे मनौ मत्त वारै ॥  
 छं० ॥ १४५ ॥

दूहा ॥ रत्न मत्तवारि सुभट । विधि विनाम उनमान ॥  
 तहनः सुख दुष्य निजहि । मोह कोह रस पान ॥ छं० ॥ १४६ ॥  
 शूरवीरों का रणरंग में मत्त होना शहाबुद्दीन का कुपित  
 होना और पृथ्वीराज का उसे कैद करने की

प्रतिज्ञा करना ।

कवित्त ॥ मोह कोह रस पान । बौर मत्ते चावहिंसि ॥  
 तबल तंग बजि जंग । बौर लगे सु बौर कसि ॥  
 जा दिष्य सुरतान । नैन बड़वानल धारी ॥  
 प्रलय करन करवान । प्रलय इन घम हकारी ॥  
 सुभि खोह मोह अदनय तनह । अति उदार चिन्त्य रनह ॥  
 प्रथिराज राज राजिंद गुर । गहन गज्जि खीनों पनह ॥ छं० ॥ १४७ ॥

युद्ध की पावस से उपमा वर्णन ।

साहन बाहन विरद । साह मोरी सयल सम ॥  
 हय गय दल विहहरहि । रोस उहहरहि बौर अम ॥  
 बजहि घम आहत । जूय उहुहि असमान ॥  
 मनहु सिंह गुर गज्ज । हकि कारिय सिर भान ॥  
 दल जोरि विहसि साहाव भर । भर भर भिरि असिवर बजिय ॥  
 जानेकि मेघ मत्ते दिसा । निसा नभ विजुल 'लसिय ॥  
 छं० ॥ १४८ ॥

घोर युद्ध वर्णन ।

चोटक ॥ इति तोटक छंद प्रमान धरं । सुनि नागकला तिहि किति गुरं ॥  
 भिरि भारव पारव से उचरे । मय मंत कला कलि से बिदुरे ॥  
 छं० ॥ १४९ ॥  
 रननकय नागव बौर सुरं । मना बौर जगावत बौर उरं ॥  
 हिति छच दुहाइय छच धरं । सु मनो बरवा हवि वज भरं ॥  
 छं० ॥ १५० ॥



छिति सोहत श्रोन अपुत्र रन । मनो भारत पूर चली सुमन ॥  
दोउ दीन विराजत दीन उमै । रंग रत्न रमै छिति छत्र सुमै ॥

छं० ॥ १५१ ॥

सुमनो मधु माधव रीति इलै । सुजनो हत कंकर वीर फुलै ॥  
इक अंग विमंगन हथ्य चरै । सु मनो कल वीर कला दुसरै ॥

छं० ॥ १५२ ॥

मिति मत्त अटनन घाइ घटं । सु नचै जनु पारथ वीर भटं ॥

छं० ॥ १५३ ॥

कवित्त ॥ वरकि वीर भट सुभट । भुम्भि हकै चावहिसि ॥

इक इक आहत । वीर वरघत मंत असि ॥

नचि नारद किलकंत । जग्गि जुगनि हकारहि ॥

सार ताल वेताल । नचि रन वीर डकारहि ॥

अंमरिय रहसि दल दुअ विहसि । करसि वीर लग्गो सु वर ॥

चहुआन आन सुरतान दल । करहि केलि समरस अडर ॥ छं० ॥ १५४ ॥

### चालुक्य की प्रशंसा वर्णन ।

नव बाजी नव हथ्य । रथ्य नव नवति सुभ्र भर ।

इन वज्रै असि बरह । सार वज्रै प्रहार धर ॥

केक अंत जमकंत । कहुँ जमदाद निनारी ॥

मनु कद्वौ जम ददद । हथ्य सामंत सुभारी ॥

चालुक्य चंपि चच्चर कियौ । सार धार सम उत्तच्यौ ॥

इह करी कोइ करिहै न कोइ । करी सु कोगुन विस्तच्यौ ॥

छं० ॥ १५५ ॥

दूहा ॥ जंमति जमकिय जंम सम । जम प्रमना दोउ सेन ॥

मिले वीर उत्तर दिसा । आहतह तिन नैन ॥ छं० ॥ १५६ ॥

जामदेव यादव का आध कोस आगे डटना और उसकी  
वीरता की प्रशंसा वर्णन ।

कवित्त ॥ अह कोस नप अग्य । छर रोपे पग गढ्ढै ॥

सह मह गजराज । चंडि पढ्ढै बल चढ्ढै ॥

लज्ज बंध संकरिय । बौर अंकुरिय दिष्ट रन ॥  
 सार धार बज्जी कपाट । निधात धुमत रन ॥  
 कलमलिय कंक इम मिच्छ सह । अनु लुब्ध लगत जेठ महि ॥  
 जइव सु जाम धरि इक्कलौ । अनु बडवानल चंद कहि ॥  
 छं० ॥ १५७ ॥

गाथा ॥ दिष्ये मुख्यय मच्छरयं । अरज दुषं सन्नाम अवनयं ॥  
 अलहरि वर कर इच्छं । भुमत 'फिरत' गौन मग्गाइं ॥ छं० ॥ १५८ ॥  
 पृथ्वीराज का अपनी सेना की मोरव्यूह रचना ।

कवित्त ॥ मोरव्यूह रचि राज । सज्जि सब सेन सुद करि ॥  
 चंच पीप परिहार । कन्ह गोइंद नयन सरि ॥  
 कंठ चंद पुंडीर । पाव जुग जैत सल्लष सजि ॥  
 निदुदुर भर बलिभद्र । पंच बजि बाय तेज गति ॥  
 सम पुंछ और सम पुंछ मन । बरन बरन हवि सिलह तन ॥  
 रन रोहि रछौ प्रथिराज महि । गिलन अप्प सुरतान रिन ॥  
 छं० ॥ १५९ ॥

गाथा ॥ मुखौजं वर मल्लरं । तं बटे अछरी अंगं ॥  
 सोयं साथ प्रमानं । सा पूजी छर सामंतं ॥ छं० ॥ १६० ॥  
 न्याजी खां, ततार खां और गोरी का उधर से आक्रमण करना  
 और इधर से पीप ( पड़िहार ) नरिंद का  
 हरावल सम्हालना ।

कवित्त ॥ कर बल घान ततार । घान न्याजी घां गोरी ॥  
 हरवल 'पीप' नरिंद । साहि बंधी बिय जोरी ॥  
 मोरव्यूह बहुआन । मार धारह संधारै ॥  
 गिलन अप्प सुरतान । बोल बडा उधारै ॥  
 छत अछत सौस धारन भिरवि । जै जै जै चारन सु धुअ ॥  
 सुरतान छर आहत वर । घनि सुबर सामंत सुअ ॥ छं० ॥ १६१ ॥

तन तरफत धर भिचह । बला हवि जानि नटके ॥  
 मत्त दन्ति आहै । दंत सौ दंत कटके ॥  
 समर अमर करि बंदि । भये विस्मृत पल'चारिय ॥  
 जहँ तहँ चंद पुडौर । चंद ज्यौ' रेनि उजारिय ॥  
 तन ग्रह नेह मन अंत सम । भूम हंघौ दल दलि सुभर ॥  
 संभरिय छर सुरतान दल । महन रंभ मच्चौ सु 'धर ॥ छं० ॥ १६२ ॥

युद्ध होते होते रात्रि होजाना ।

इनूफाल ॥ इति इनूफालय छंद । कल विकल कल कृत चंद ॥  
 भय निता उदित प्रमान । बहुआन सेन सुधान ॥ छं० ॥ १६३ ॥  
 कर हथ्य बथ्यन बाक । मनौ मंडि बंधि चिराक ॥ छं० ॥ १६४ ॥

छः हजार दीपक जला कर भारत की भांति युद्ध होना ।

कविता ॥ करि चिराक छह सहस । सेन उभै बावहिस ॥  
 रतिबाह सम जुद्ध । बौर धारंत बौर रस ॥  
 तेज चिराक ब सख । रत्त द्रिग तेज प्रमानं ॥  
 सार धार निरधार । वेद छेदन गुन जानं ॥  
 सारूक करके रंक पल । निता जुद्ध किन्नौ न किहिं ॥  
 सामंत छर हम उचरै । सुबर बौर भारथ्य नहिं ॥ छं० ॥ १६५ ॥

आधी रात होजाने पर तोंअर और पड़िहार का शहाबुद्दीन  
 आक्रमण करना और मुस्लमान फौज का पैर उखड़ना ।

अब होत बर रति । साहि गोरी धरबंध्यौ ॥  
 तोंअर बर पाहार । किति सा सिंधुह संध्यौ ॥  
 सेत बंध बंध्यौति । छर बंध्यौ रिन पाजं ॥  
 जे जे जे उच्चार । धनि सामंत सु लाजं ॥  
 सुरतान सेन भग्ना सुभर । तौन बान पुंजान गय ॥  
 गज घंट न घंट न मत्त सुनि । सुनि जंये बर हयति हय ॥ छं० ॥ १६६ ॥

पीप पड़िहार का शहाबुद्दीन को पकड़ लेने का  
हृढ़ संकल्प करना ।

दोत होत मध्यान । पीप नें पन मन मंझौ ॥  
प्रबल पानि परचंड । साहि गोरी गहि बंधौ ॥  
सेत बंधि ज्यौं राम । चंद सुर भान खर सधि ॥  
यो लित्रौं परिहार । बाखि दस कंध कंध मधि ॥  
रन छंडि छंडि धर मच्छि बुद्ध । साजवंत के फिरि भरिय ॥  
जय जय सु जयै सुष धर अमर । सु कविचंद कवितह धरिय ॥  
छं० ॥ १६७ ॥

प्रसंगराय खींची, पञ्जूनराय के पुत्र, वीरभान, जामदेव,  
अत्ताताई के भाई और शहाबुद्दीन के भाई  
हुजाब खां का मारा जाना ।

सुजंगी ॥ पच्यौ राव तिन बेर खींची प्रसंगं । जिने वंडियं पितपल घग्ग अंगं ॥  
पच्यौ राव पञ्जून पुचंति राज । गयं सुगं लोगं करे देव गाजं ॥  
छं० ॥ १६८ ॥  
धुकौ धार धकै अजमेर राई । दुख सेन जंपी सुपं किति चारै ॥  
बधं जामदेव बधौ वीरभान । लरौ अछरी ममभ वीर वरानं ॥  
छं० ॥ १६९ ॥  
पच्यौ घाह बेतं अतताइ तातं । मनो देखियै भूमि कंदर्प गातं ॥  
पच्यौ सेन हुजाब गोरीस बंधं । हयं अट्ट भग्गो सु उट्टे कमधं ॥  
छं० ॥ १७० ॥  
परे ताहि दीनै परे साहि भारे । दिखे थान थानं मिहं प्रात तारे ॥  
छं० ॥ १७१ ॥

शहाबुद्दीन का पकड़ा जाना ।

दूहा ॥ इन परंत सुरतान गहि । ग्रह निग्रह घट वीर ॥  
तिन जस जंपत का कबौ । जिन करि अजर और ॥ छं० ॥ १७२ ॥

कवित्त ॥ जञ्जर पंजर प्रान । साहि गोरी गहि बंध्यौ ॥  
 विन सेवा विन दान । पान घग्गह बल संध्यौ ॥  
 फिरि ग्रह पत्नी राज । छूटि चतुरंग विभूतिय ॥  
 डोला तेरह तीस । महि साहाब सुभतिय ॥  
 ग्रह गयौ लिखै सुरतान संग । जे जे जे अस लख्यौ ॥  
 जयचंद कनाइत चिंति जिय । मान प्रसंसन सिद्धयौ ॥ छं० ॥ १७३ ॥

पीपा युद्ध का परिणाम और पृथ्वीराज की निर्मल  
 कीर्ति का वर्णन ।

कवित्त ॥ मान भंजि सुरतान । मान भंज्यौ सुरतानं ॥  
 उन उप्पर मन कियौ । हुती बर बैर निदानं ॥  
 पंग लज्ज उच्चरै । सुनौ मंची अधिकारिय ॥  
 करिय पेत चहुआन । इटं पहु पंगह वारिय ॥  
 सुह सुख सुख सोनेस सुअ । भुअ समान संभरि धनिय ॥  
 पहरै दीह अस चहुई । धर पहर करि अप्पनिय ॥ छं० ॥ १७४ ॥

दूहा ॥ धन्य राज अवसान मन । रन संध्यौ सुरतान ॥  
 लखि लई चतुरंग जिति । बर बज्जे नौसान ॥ छं० ॥ १७५ ॥

कवित्त ॥ छब सुजीक निसान । जीति खीने सुरतानं ॥  
 गो धर डिखिय ईस । बज्जि निरघात निसानं ॥  
 दिसा दिसा जय किति । जिति गावै प्रथिराजं ॥  
 बाल दह भर जुवन । जंग जं पै धनि लाजं ॥  
 सा भ्रम धारि छबौ नपति । दिपति दीप भुअलोक पति ॥  
 पुज्जेन न कोइ सुरतान को । सुष अयक पारथ्य गति ॥ छं० ॥ १७६ ॥

दूहा ॥ हालाहल विसे सुभर । कोलाहल अरि गान ॥  
 सुवर राज प्रथिराज कौ । तपय बौर बहु जान ॥ छं० ॥ १७७ ॥

सुलतान का मुक्त होना, पृथ्वीराज का तेज वर्णन ।

कवित ॥ छंडिदियौ सुरतान । सुजस पहु पीप मंडि सिर ॥  
 जित्ति जंग राजान । इच्छि पूजा इच्छी थिर ॥  
 भूमिय मिलि इक आइ । इक बंधे बस किजिय ॥  
 इक अण्य पहराइ । मान भजि रूमन दिजिय ॥  
 आवै 'न पार लख्खी सहज । घट्ट बरन सुखसुख रगन ॥  
 बहुआन खर संभरि धनी । तपै तेज सोमद सुअन ॥छं०॥१७८॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्राथिराज रासके मोरव्यूह पीपा  
 पातिसाह ग्रहनं नाम एकतीसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥३१॥





अथ करहे रो जुद्ध प्रस्ताव लिख्यते ।

( वत्तीसवां समय । )

पृथ्वीराज का मालव (देश) में शिकार खेलने को जाना ।  
दूहा ॥ 'कितक दिवस वित्त न्वपति । सारंगौपुर साज ॥

धर मालव मंझौ न्वपति । आपेटक प्रथिराज ॥ छं० ॥ १ ॥

पृथ्वीराज का ६४ सामंतों के साथ उज्जैन की तरफ जाना  
और वहां के राजा भीम प्रमार को जीत लेना ।

कवित्त ॥ चौअग्यानी सट्टि । छर सामंत 'सु सध्य' ॥

मालव धर प्रथिराज । सज्जि आपेटक तथ्य' ॥

बर उज्जेनी राव । जीति पांवार सु भीम' ॥

बल संमर जो गट्ट । गाहि बहुआंन 'जु सीम' ॥

सगपन सु जीति संभरि धनिय । ग्रहण जोग सम बर न्वपति ॥

संभाग समर सुनयौ समर । समर बीर मंडन दिपति ॥ छं० ॥ २ ॥

इन्द्रावती और पृथ्वीराज का योग्य दंपति होना ।

दूहा ॥ सुबर बीर चिंतै न्वपति । बर बरनी दुति काज ॥

बर इंद्रावति सुंदरी । बरन तकै प्रथिराज ॥ छं० ॥ ३ ॥

इन्द्रावती की छवि वर्णन ।

कवित्त ॥ इंद सुंदरी नाम । बीय इंद्रावति सोहि ॥

बर समुंद पांवार । धरिग अति सम संग लोभै ॥

मनमथ मथन नरिंद । हाइ करि भाइइ गाढ़ी ॥

'रूप तरंग भंकुरित । तुंग दोऊ करि काढ़ी ॥

( १ ) क. ए. को.-कितक, केनेत, कितक ।

( २ ) मो.-जु ।

( ३ ) मो.-सुसीम ।

( ४ ) ए. क. को.-रुजन अंग, अंग ।



ज्यो छित्त काम जंघ्यौ परित । अति सुदेह निमल भलकि ।  
संकुच सु काम कर 'कलिय तिहि । 'रिपु सुदेह आये ललकि ॥  
छं० ॥ ४ ॥

पंचमी मंगलवार को ब्राह्मण का लग्न चढ़ाना ।

दूहा ॥ श्रीफल दुजवर हथ्य करि । दैन गयौ चहुआन ॥  
दिन पंचमि वर भोम दिन । लगन 'करै परमान ॥ छं० ॥ ५ ॥

पृथ्वीराज का ब्राह्मण से इन्द्रावती के रूप, गुण और वय  
इत्यादि के विषय में प्रश्न करना ।

दुज पुच्छै आतुर नपति । किहि वय किहि उनहार ॥  
किहि लखिनमति कौन विधि । 'कहि कहि सुमति विचार ॥ छं० ॥ ६ ॥

ब्राह्मण का इन्द्रावती की प्रशंसा करना ।

कुंडलिया ॥ वय लखन अरु रूप गुन । कहत न बसै सु वाम ॥  
सारद मुख उचारती । सावि भरै जो काम ॥  
सावि भरै जो काम । कहै सारद मुख अप्पन ॥  
सावि चित्त नन 'धरै । कहिय दिखिय सु अप्पन ॥  
बलि सरूप सज्जी मदन । सुभ सागर गुर मेव ॥  
सो सज्जिय भजिय दिवह । तकि प्रथिराज बखेव ॥ छं० ॥ ७ ॥

ब्राह्मण के बचनों को पृथ्वीराज का चित्त देकर सुनना ।

दूहा ॥ बाल सुनत प्रथिराज गुन । 'दुरि दुरि अवन सु हित ॥  
जिम जिम दुजवर उजरत । तन मन तिम तिम रत ॥ छं० ॥ ८ ॥

इन्द्रावती की अवस्था रूप गुण और सुलच्छनों का वर्णन ।

( १ ) मो.-कर लीय ।

( २ ) ए. क. को.-फेरिपुं देख ।

( ३ ) मो.-करइ ।

( ४ ) ए.-बुध ।

( ५ ) ए. को.-किहि किहि ।

( ६ ) ए. क. को.-भरै ।

( ७ ) ए. क. को.-दुरि दुरि ।

हनूफाल ॥ सुनि प्रथम बालिय रूप । बर बाल लखिछन 'नूप ॥  
 अहि संधि सैसव पाल । अजु अरक राका हाल ॥ छं० ॥ ८ ॥  
 सैसव सु खूर समान । वय चंद 'चढ़न प्रमान ॥  
 सैसव जोवत रल । ज्यो पंथ पंथी मेल ॥ जं० ॥ १० ॥  
 परि भोह भँवर प्रमान । वै बुद्धि अच्छरि आन ॥  
 द्विग स्याम सेत सुभाग । सावक रुग छुटि बाग ॥ छं० ॥ ११ ॥  
 विय द्विगन ओपम कोड़ । सिस भुंग यंजन होड़ ॥  
 बर बरन नासिक राज । मनि जोति दीपक लाज ॥ छं० ॥ १२ ॥  
 गति सिषा पतंग नसाव । ओपम दे कवि आव ॥  
 नासिक दीपन साल । भूप देत यंजन बाल ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 विय बाल जोवन सेव । ज्यो दंपती हयखेव ॥  
 वैसंधि संधि अचिंद । ज्यो मत्त जुरहि गुविंद ॥ छं० ॥ १४ ॥  
 \* कहि ओपमा कविचंद । .... ॥  
 तुछ रोम राजि विसाल । मनो अग्नि उगिय बाल ॥ छं० ॥ १५ ॥  
 जुच तुच्छ तुच्छ समूर । मनो काम फल अंकूर ॥  
 वय रूप ओपम रह । मनो कामद्रूपन देह ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 वर छिन्न यकत तेह । जा जनक न्यप कर देह ॥  
 वैसंधि कविवर वंधि । ज्यो रुद्ध बाल विबंधि ॥ छं० ॥ १७ ॥  
 वैसंधि संधि 'समान । ज्यो खूर ग्रहन प्रमान ॥  
 वै राह ससि गिलि खूर । चव ग्रहन मत्त करूर ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 वर बाल वैतंधि रह । सिक्कार काम करेह ॥  
 लज करे लज लजि छंडि । चित रंक दीन समंडि ॥ छं० ॥ १९ ॥  
 कहाँ लुगि कहौ बर नाइ । तो जंम अंत सु जाइ ॥  
 फल हथ्य लिय परवान । तप तूंग तो चहुआन ॥ छं० ॥ २० ॥  
 उज्जैन में इन्द्रावती के व्याह की जब तयारी हो रही थी उसी  
 समय गुज्जर राय का चित्तौर गढ़ घेर लेना ।

( १ ) ए.-रूप ।

( २ ) मो.-चढ़त ।

\* यह पंक्ति मो.-प्रति के अतिरिक्त अन्य किसी प्रति में नहीं है । ( ३ ) ए. छ. को.-प्रमान ।

कवित्त ॥ बर उज्जैनरीराव । रंग बज्जे नीसानं ॥  
 इन्द्रावति सुंदरी । बीर दीनौ बहुआनं ॥  
 राज मंडि आषेट । समर कगार बर धाइय ॥  
 बर गुज्जरबै राव । चंपि चित्तोरै आइय ॥  
 उत्तरे बीर प्रव्वत गुहा । धर पहर भेलान किय ॥  
 जोगिंदराव जग हथ्य बर । गढ़ उत्तरि 'किरपान लिय ॥ छं० ॥ २१ ॥

पृथ्वीराज का रावल की सहायता के लिये चित्तोर जाना ।

दूहा ॥ छंडि बीर आषेट बर । गो भेलान नरिंद ॥  
 छंडि छर सिंगार रस । मंडि बीर बर नंद ॥ छं० ॥ २२ ॥

पृथ्वीराज का पञ्जून राय को अपना खड्ग बँधा कर उज्जैन  
 को भेजना और आप चित्तोर की तरफ जाना ।

कवित्त ॥ मतो मंडि बहुआन । सबै सामंत बुलाइय ॥  
 दै पंडो पञ्जून । बीर उज्जैन चलाइय ॥  
 सथ्य कन्ह बहुआन । सथ्य बड़गुज्जर रामं ॥  
 सथ्य चंदपुंडीर । सथ्य दीनौ नृप हामं ॥  
 आहत अस्तताई सुवर । रा पञ्जून सु मुकलिय ॥  
 मुकल्यौ गोर निदहुर सुवर । मुकलि जैसिंघ परषलिय ॥ छं० ॥ २३ ॥

दूहा ॥ मुकलयौ कविचंद सथ । नृप मुकलि गुरराम ॥  
 मुकलयौ कैमास संग । दाहिन्नों बर ताम ॥ छं० ॥ २४ ॥  
 सब सामंत सुसंग लै । लै चली बहुआन ॥  
 बरनि चिन्ह उर सल्लई । कहिग कविय 'वध्यान ॥ छं० ॥ २५ ॥

ससैन्य पृथ्वीराज के पयान का वर्णन ।

चौटक ॥ ग्रथिराज चक्षी सिर छच उपं । ससि कोटि रबी ज्यो नहिच तपं ॥  
 गजराज विराजत पंति घनं । घनघोरि घटा जिम गर्जि 'गनं ॥  
 छं० ॥ २६ ॥

( १ ) ए. ठ. को. करपान ।

( २ ) ए. कृ. को. नृप ।

( ३ ) ए. वयान ।

( ४ ) ए. कृ. को. मनं ।

इय पय्यर बय्यर तेज 'तुलं । किननंकाहि 'धक्कहि सेस धुनं ॥  
 सहनाइ नफेरिय मेरि नर्द । घुरवान निसानन मेघ 'भद' ॥ छं० ॥ २७ ॥  
 घन टोप सु ओप अनेक सरं । मनु भदव बीज उपमं धरं ॥  
 \* किरवान कमानन तान करं । इयनारि हवाई कुहक वरं ॥  
 छं० ॥ २८ ॥

सुजयं प्रथिराज सु सारथयं । दतियं कहि भारथ पारथ यं ॥  
 छं० ॥ २९ ॥

( ४ ) मो.-नुम ।

( ५ ) ए.-धकाहि ।

( ६ ) मो.-नर्द ।

\* यह पंक्ति मो.-प्रति में नहीं है ।

मोतीदाम ॥ चक्षौ न्यप बीर अनंदिय बंद । सुमुत्तियदाम पयंपय छंद ॥  
 दय न्यप कगद भृत्त सु इष्ट । मिले सब आइस जंग न रिष्ट ॥  
 छं० ॥ ३० ॥  
 उड़ी पुर धरि अछादिय भान । दिसा धरि अठु न सुभभय 'सान ॥  
 बजे घन सह निसान सुहह । लजे तिन सह समुदय रह ॥  
 छं० ॥ ३१ ॥

'मुदे सतपच कमोदन घेर । करे चतुरंगय संक्रिय मेर ॥  
 द्रिगपाल पयाल पुरं सरसी । तिनकै वर कन्ध परे धुरसी ॥  
 छं० ॥ ३२ ॥

जु अनंदिय चंद निसाचर यों । किल कंपहि तुंड जसं वर यों ॥  
 विफुरै वर छर चिहूं दिसि यों । डरपै सुर पति उरं बसि यों ॥  
 छं० ॥ ३३ ॥

पान फूंक पानंपति को बिसरी । धरकें पय बडिज पुरं दुसरी ॥  
 जु रहे ककि चंपि धजा न धजं । तिनसों वर 'पांति घगं उरकं ॥  
 छं० ॥ ३४ ॥

वर बडिज तंदूर तहां तबलं । निसु नन नवीनय बंस बलं ॥  
 जु धरै वर गौर 'उछंग हरं । सु कहै वर कंतिन कंति डरं ॥  
 छं० ॥ ३५ ॥

( १ ) मो.-भान ।

( २ ) ए. ऊ. को.-सुदे ।

( ३ ) ए. ऊ. को.-पंथियते ।

( ४ ) मो.-उबगग ।

जु वजावत 'डोह' डक सुर' । रन मंकाहि जोग जुगाधि हर' ॥  
 सजिय चतुरंग 'प्रबो'पतियं । दुतियं कधि भारव पारवयं ॥  
 छं० ॥ ३६ ॥

पृथ्वीराज का सैन सज कर चित्तौर की यात्रा करना और  
 उधर से रावल के प्रधान का आना और पृथ्वीराज  
 का रावल की कूशल पूछना ।

दूहा ॥ सजी सेन प्रथिराज वर । वीर वरन चहुआन ॥  
 बरद सौर संभय मिल्यौ । चिचंगी परधान ॥ छं० ॥ ३७ ॥  
 उत रावर सन्ही मिल्यौ । चिचंगी परधान ॥  
 कहाँ समर रावल कहाँ । पुच्छि कुसल चहुआन ॥ छं० ॥ ३८ ॥  
 कुंडलिया ॥ मिलत राज प्रथिराज वर । समर कुसल पुछि तीर ॥  
 कहाँ सेन चालुङ्ग कौ । कहाँ समरंगी वीर ॥  
 कहाँ समरंगी वीर । दियौ उत्तर परधानं ॥  
 करहेरा चिचंग । राज आहुटु प्रमानं ॥  
 गुज्जरवै गुरि'जम । हक उत्तर पहर बलि ॥  
 गढ़ इत्तं दस कोस । समर उभो समरं मिलि ॥ छं० ॥ ३९ ॥

प्रधान का उत्तर देना ।

कवित्त ॥ कहि चिचंगिय मंचि । व'पि आयौ चालुङ्ग ॥  
 तुम नन दौनौ मेद । आइ 'मंडोवर पुकाह ॥  
 चिचंगी चतुरंग । आइ अडो करहेरा ॥  
 जुद्ध रह चालुङ्ग । हुए कोज दिन मेरा ॥  
 हम देन ववर तुम मुकलिय । कहाँ कहाँ मुख मुख रष ॥  
 प्रथिराज राज अग्यो विवरि । कहाँ वत परधान मुख ॥ छं० ॥ ४० ॥

पृथ्वीराज का कहना कि भीमदेव को जुड़ते ही  
 परास्त करूंगा ।

( १ ) मो.-मेरे ।

( २ ) ए. क. को.-मंडहि वर ।

( ३ ) मो.-प्रति पतियां ।

( ४ ) ए. क. को.-बंग ।

नप बुझभै चालुक । सेन कितक परमानं ॥  
 आइ ग्रहौ चिचंग । निरत दोनी मन आनं ॥  
 छर सुवर आइत । रीति रखौ विधि जानं ॥  
 इन अग्यो चालुक । बेर कितो भगानं ॥  
 जोगिंद राव जौयन बलिय । कलिय काल छणपन बिरद ॥  
 समरंग बीर सम सिंघ बल । चंपि लैन चालुक दुरद ॥ छं० ॥ ४१ ॥

### पृथ्वीराज का आगे बढ़ना ।

चौपाई ॥ करि अग्ये लीनी परधानं । आतुर हौं बल्यौ बहुआनं ॥  
 दै गइ दखिन तखिन आनं । समर सजन संमुह उठि धानं ॥ छं० ॥ ४२ ॥  
 रणभूमि की पावस ऋतु से उपमा वर्णन ।

कवित्त ॥ पावस रन प्रब्लाह । अग्भ छायाँ छिति छाइय ॥  
 छिचौ छिति प्रमान । अग्भ बदरं उठि भाइय ॥  
 आलस नौंदय धौभ । सत राजस गई तामस ॥  
 धर दुह रन बुठनह । करै उहिम रन हामस ॥  
 अंगार रंभ ग्रहं बसह । औ कुलटा सुकवीय हुव ॥  
 कारज किति औ काल भिसि । द्रवै इंद्र छरह सुखव ॥ छं० ॥ ४३ ॥

### चालुक्य सेन की सर्प से उपमा वर्णन ।

ज्यों गुनाव गारडू । सेन चालुक भिसि साही ॥  
 विषम जोर फुंक्यौ । सु फन ब्रह्मंडन बाही ॥  
 जीभ धग अक्भारि । सेन सज्जे चतुरंगी ॥  
 बान मंच मने न । रसन कुंजन आवग्यौ ॥  
 मन धीर बीर तामस तमसि । निधि बल्ले मन मध्य दिसि ॥  
 भोरा सुवंग भंजन भिरन । पुह दई चितह सु बसि ॥ छं० ॥ ४४ ॥

### पृथ्वीराज की सेना की पारधि से उपमा वर्णन ।

यह संभरि बहुआन । बीर पारधि धरि आइय ॥

दुहुं निसान बजि समुह । भूभि पुर कैंपि हलाइय ॥  
 बीर सिंघ आहुठु । बीर चालुक सुष साहिय ॥  
 पुच्छ मग बहुआन । दुहुन बर बीर समाहिय ॥  
 उत्तरिय मनो सामुह तहि । उदित दीह मंगल अरक ॥  
 जोगिंद जेम जोगिंद कसि । अष्ट कुली बंछे मुरक ॥ छं० ॥ ४५ ॥

**चहुआन और चालुक्य का परस्पर साम्हना होना ।**

दूहा ॥ चालुकां चहुआन दल । भई सनाह सनाह ॥  
 दोऊ सेन कविचंद कहि । बरनि बीर-गुन चाह ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
 दोनों ओर से युद्ध के बाजे बजते हुए युद्धारंभ होना ।  
 मोतिदाम ॥ सजौ बर सेन सु चालुकराइ । परे बर बीर निसानन घाइ ॥  
 भए दल सोर चिहूं दिसि वल्ल । मनो मरु पुत हकारहि दल ॥  
 छं० ॥ ४७ ॥  
 अछादि अरुन न लखत भल । करे किधो सोर कपी बर गरुह ॥  
 गहद्वर बैन उचारत ओन । हई जुधकार प्रकारय द्रोण ॥  
 छं० ॥ ४८ ॥  
 धरं गज आगम नौम अउह । छुटे बर पाइक फूलय रुह ॥  
 सुसौल अफूल बन्दो हयवान । विचै गुथि मोति कुदल 'अचान ॥  
 छं० ॥ ४९ ॥  
 दुहुं बिच नग्न मगं नग पति । परी तहां पटनराइ मपति ॥  
 जु भाल अंजूर सु सुंदर बिंद । धरी हयनारि छतीसय चंद ॥  
 छं० ॥ ५० ॥  
 कसुंभिल डोरि सु पच्छिम संधि । तिठौहर बंध नरिंद सु बंध ॥  
 खरं मधि ब्रह्म सु चालुकराव । दिसं बुलि भट्टिय दलि न काव ॥  
 छं० ॥ ५१ ॥  
 दिसि वाम जवाहर मेर अराव । रच्यौ अरगंध नरिंदन चाव ॥  
 रंग स्वाम सनेत कसे घन रूप । तिन में बर छौन सुरंग अनूप ॥  
 छं० ॥ ५२ ॥

पसरी बर कृष्ण सनाह न तीर । अपवै उत कालिय के रुचि घोर ॥  
सजी चतुरंगन बग बनाइ । बड़े अरि के उर चालुक राइ ॥  
छं० ॥ ५४ ॥

इधर से पृथ्वीराज उधर से रावल समर सी जी का  
चालुक्य सेना पर आक्रमण करना ।

दृष्टा ॥ चालुकां चिचंगपति । मिले दिधि दुश्च दौरि ॥  
मनो पुत्र पश्चिमहु तै । उड़ि डंवर इस सौर ॥ छं० ॥ ५४ ॥  
'इत चंपी चिचंगपति । उत चुहान प्रधिराव ॥  
आइ राज उप्पर करन । बज्जि निसानन घाव ॥ छं० ॥ ५५ ॥  
कुंडलिया । ठाल ठलकि दुश्च सेनःवर । गज पंती हलि जुथ्य ॥  
मनो मल आहद दीउ । तारी दै दै हथ्य ॥  
तारी दै दै हथ्य । राम अवनो अन पिपे ॥  
दुहुन दिध अंकुरिय । पाज बंधन बल दिखे ॥  
चपि सेन चालुक । बौर धम सों बर मिले ॥  
चाहुआन 'बर सेन । हुरी पश्चिम दिसि दिखे ॥ छं० ॥ ५६ ॥  
पृथ्वीराज और हुसैन का अपनी सेना की गज

व्यूह रचना ।

कवित्त ॥ 'सब सामंत रु समर । बौर दक्षिण दिसि हंडिय ॥  
चाहुआन कृसेन । गज्ज व्यूह रचि गडिय ॥  
एक दंत कृसेन । दंत दक्षिणह ततारी ॥  
सुंद गरुड गोयंद । राज कुंभस्थल भारी ॥  
दिसि वाम सबै आकार गज । महन सौह मोरी सुबर ॥  
बहुनय अंग आहुटपति । महन रंभ मचौ सुभर ॥ छं० ॥ ५७ ॥

युद्ध वर्णन ।

पहरी ॥ घन घाड़ घाड़ अधाड़ खर । सिंधु औ राग बज्ज कर ॥  
हुंकार हक जोगिनिय डक । मुह मार मार 'बज्ज बवक ॥ छं० ॥ ५८ ॥



नंचयौ ईस गौ दरिद सीस । पण्यर उपट्टि घुंटे घुरीस ॥  
 नाचंत नह नारह तुंब । अचरौ अचरनद जानि खुंव ॥ छं० ॥ ५८ ॥  
 गिहिनौ सिद्ध वेताल फाल । घेचर घपाल कूदै कराल ॥  
 ओनिन जानि सरिता प्रवाह । कड़कंत हंड मुंडह सु वाह ॥  
 छं० ॥ ६० ॥

चमकंत दंत मथ्यै कपान । मानौ कि ऊक लग्यौ गिरान ॥  
 पति चिचकोट चहुआन सेन । चालुक चूर किनौ सुरेन ॥  
 छं० ॥ ६१ ॥

चालुक्य राय का अकेले रावल और पृथ्वीराज से ५ पहर  
 संग्राम करना और उन के १००० वीरों का मारा जाना ।

दूहा ॥ चालुकां परि खूर रन । सहस एक मुर सत ॥  
 चुक चिंत चूकौ चितन । कै अचिज विधि बत ॥ छं० ॥ ६२ ॥  
 पंच पहर वित्यौ समर । दिन अद्यंत प्रमान ॥  
 उमै सत रावर 'समर । प्रबीराज सत आन ॥ छं० ॥ ६३ ॥  
 दुसरे दिन तीन घटी रात्रि रहते से फिर युद्ध होना ।

निस बर घटीति 'सत्तरहि । सेष जाम पल तीन ॥  
 भिरि भोरा रावर समर । रत्तिवाह सो दीन ॥ छं० ॥ ६४ ॥  
 भोराराय का नदी उत्तर कर लड़ाई करना ।

नदि उत्तरि चालुक बर । बिंपि सुभर ग्रधिराज ॥  
 सुभर भौम उप्पर परे । मनौ कुलींगन बाज ॥ छं० ॥ ६५ ॥

घमासान युद्ध वर्णन ।

भुजंगौ ॥ परे धाह चहुआन चालुक मुष्यं । मनौ मोष मद मत्त जुट्टे कुरष्यं ॥  
 बजे कुंत कुंत समं सेल साही । परी सार टोपं बजी तं चघाई ॥  
 छं० ॥ ६६ ॥

भरै सार अगो दफै टोप दभभं । मनो तं चनेतं प्रलै अग्नि सज्जं ॥  
फटै गज्ज सीसं सिरं मेदि लोही । धसी भारती कासमौरंति सोही ॥

छं० ॥ ६७ ॥

दिह नागमुष्णं गजे तं तवानं । ठनकांत घटं फटै पीतवानं ॥  
बजे बज धारै उकत्तीति चिन्हं । बकै जानि भट्टं प्रसंस्ती इन्हं ॥

छं० ॥ ६८ ॥

गहै दंत छुरं चढ़ै कुंभ तंती । फिरै जोगिनी जोग उच्चारवंती ॥  
लगौ हथ्य गोरी गई अंग मेदी । मनो राह छुरं बंटे माहि छेदी ॥

छं० ॥ ६९ ॥

हंभी धार मंती सुमंती उछारै । उतकांठ मेली जु रंभा विचारै ॥  
परै घुमि छुरं मछा रोस भीनं । मनो वारुनी मह प्रबभं सु पीनं ॥

छं० ॥ ७० ॥

समय पाकर रावल समर सिंह जी का तिरछा

रुख देकर धावा करना ।

दूहा ॥ औसरि भर पिछें परे । समर तिरछाँ आइ ॥

मानहुं पल हुत्तंसनी । भई बीभक्ष निधाइ ॥ छं० ॥ ७१ ॥

युद्ध लीला कथन ।

चिभंगी ॥ तिय बिय अरि संतं, बहु बलवंतं, ग्यारह जंतं, अति रंगी ।

चिभंगी छंदं, कहि कविचंदं, पढ़त फनिदं, बर रंगी ॥

बिय हुअ नय नाखं, बज रिन तालं, असिबर भालं, रन रंगी ।

सामत भर छुरं, दिठु कुरं, मिलि 'अरिपूरं, अनभंगी ॥ छं० ॥ ७२ ॥

मनु भान पयानं, चढ़ि बर वानं, मिलि बथ्यानं, असिभारं ।

ओडन कर डारं, बेन करारं, तामस भारं, तन तारं ॥

जुठ जुटिय जुबं, जोवति डडं, अरिनि अरुबं, अरि बकं ।

उर धरि चालुक्कं, छुर जहक्कं, 'मुर आतक्कं, धक धक्कं ॥ छं० ॥ ७३ ॥

दल बल पर ओटं, सीस विघोटं, रन रस वोटं, परि उटुं ।

दंतं उप्पारं, कंधय मारं, अरि उत्तारं, भत बुटुं ॥

जोगिन किलकारो, हसिहिं ततारौ, दै दै भारी, हिलकारी ।  
 अरि तन तन काख, परि बेहाख, चालुक आख, बर सारी ॥  
 छं० ॥ ७४ ॥

सामंतों का जोश में आकर प्रचार प्रचार युद्ध करना ।

कवित्त ॥ वीर वीर आरह । अकिय वीरं तन हक्के ॥  
 चावहिसि विद्धुरे । मोह माया न कसक्के ॥  
 एक दिनां आहुरे । आदि जुहं धिति लग्गे ॥  
 कै छुट्टे मद मोष । जानि वीरन द्रग जग्गे ॥  
 घन घाइन घाइ आघाइ घन । मति सुभाइ विभाइ परि ॥  
 कविचंद वीर इम उबरै । प्रथम जुह आदीत ठरि ॥ छं० ॥ ७५ ॥

भोलाराय के १० सेनानायक मारे गए, उन  
 का नाम ग्राम कथन ।

दूहा ॥ संभ सपट्टिय वीर भर । परिग सुभर दस राइ ॥  
 तिय घवास परिगह नृपति । सिर घुम्मे घट घाइ ॥ छं० ॥ ७६ ॥  
 कवित्त ॥ पच्यौ समर घावास । जित्यौ जिन सम चालुकिय ॥  
 परि भट्टी महनंग । छच नय्यौ अरि सक्किय ॥  
 पच्यौ गौर केहरी । रेह अजमेरी लगिय ॥  
 परिग वीर पामार । धार धारह तन भगिय ॥  
 रघुवंस पंच पंचौ मिले । बर पंचानन और कवि ॥  
 चिचंग राव रावर सरत । ठरय दीह अथवंत रवि ॥ छं० ॥ ७७ ॥

आधी घड़ी दिन रहने पर पृथ्वीराज की तरफ से हुसैन खां  
 का चालुक्य पर आक्रमण करना ।

घरी अह दिन रङ्गौ । चलिग हसेन घान अम ॥  
 चालुकां दिसि चलयौ । मोह छंच्यौ जु क्रमक्रम ॥  
 अस्ति प्रहार अदि वार । मन न मोच्यौ तन तोच्यौ ॥  
 अस्त वस्त वज्जी कपाट । दधौच ज्यौ जोच्यौ ॥

बर रंभ बरन उतकंठती । स्वर झर उत कंठ मिलि ॥  
 ठिल्लीव डोल जीरन जुगं । गल्ह बौर जुग जुग चलि ॥छं०॥७८॥  
 एक दिन राति और सात घड़ी युद्ध हाने पर पृथ्वीराज  
 की जीत होना ।

दूहा ॥ निसि दिन घटिय तिसत्त बर । दल बहुआनन चीन् ॥  
 भिरि भोरा रावर रिनह । रत्तिवाह सो दीन ॥ छं० ॥ ७९ ॥  
 गुरजर राय भीम देव का भागना ।  
 भिरि भग्यौ सुत सुअंग कौ । गरुड़ समर गुर राज ॥  
 फिरि पच्छौ पुंछौ पटक । विन सु गरब तजि लाज ॥ छं० ॥ ८० ॥  
 कवित्त ॥ घेत जीति चिचंग । हृथ्य चण्यौ चहुआनं ॥  
 के भोरी भर सुभर । लीन अण्यह पर आनं ॥  
 केक किए परलोक । मुक्ति लभौ 'जुग जानं ॥  
 पंच तत्त मिलि पंच । सार धारह लग्यानं ॥  
 चहुआन समर इकतनि मह । तहां सेन उत्तरि सुभर ॥  
 चालुक्क भीम पट्टन गयौ । करौ चंद कितिय अमर ॥ छं० ॥ ८१ ॥

कविचंद द्वारा पृथ्वीराज की कीर्ति अमर हुई ।  
 चौपाई ॥ अमर किति कविचंद सु अण्यौ । जा लगि ससि स्वरज नभ सण्यौ ॥  
 इह काया माया जिन रण्यौ । अंत काल सोई जम भण्यौ ॥ छं० ॥ ८२ ॥

पृथ्वीराज की कीर्ति का उज्ज्वल भेष धारण कर स्वप्न में  
 पृथ्वीराज के पास आकर दर्शन देना ।

दूहा ॥ निसि सुपनंतर राज पै । किति आइ कर जोर ॥  
 नौतन अति उज्जल तनह । नौद नपति मन चोर ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
 कीर्ति का कहना की हे क्षत्री में तुझे दर्शन देने आई हूं ।  
 जपि जगाइ सोमेस सुअ । मदन भीम चहुआन ॥  
 देत रूप छची प्रकृति । दरसन तवही पान ॥ छं० ॥ ८४ ॥

कोटि लखन सुंदरि सहज । भय सुंदरि तिन प्रेम ॥  
छर सुभर डगै रनह । तौ सुधीर कहि केम ॥ छं० ॥ ८५ ॥

कोर्ति का निज पराक्रम और प्रशंसा कथन ।

कविता ॥ तौ कित्ती चहुआन । निदरि संसारह चख्यो ॥  
तीन लोक में फिरौ । देव मानौ उर सख्यो ॥  
थान थान द्रिगपाल । फिरिब चावहिसि हंध्यो ॥  
तन विसाल उज्जल सुरंग । दुज्जन सिर पुंदो ॥  
हूं सार अडर डोरू कहन । ओग प्रमानह उत्तरी ॥  
चहुआन सुनौ सोमेस तन । भूत भविष्यत विस्तरी ॥ छं० ॥ ८६ ॥

दूहा ॥ तौ कित्ती चहुआन हौं । तीनों लोक प्रसिद्ध ॥  
धीरज धीरं तन धरै । द्रवै भूमि नव निह ॥ छं० ॥ ८७ ॥  
हौं सु देवि सुंदरि सहज । तुम गुन गुंथित देह ॥  
पुव्व प्रेम अति आतुरह । लग्यौ प्रेमलह नेह ॥ छं० ॥ ८८ ॥

प्रातः काल पृथ्वीराज का उक्त स्वप्न कविचंद और गुरुराम  
को सुनाना और फल पृच्छना ।

कविता ॥ जु कछु लिख्यौ लिलाट । सुष्य अह दुःख समंतह ॥  
धन विद्या सुंदरी । अंग आधार अनंतह ॥  
कलप कोटि टर जाहि । मिटै नन घटै प्रमानह ॥  
अतन जोर जो करै । रंच नन मिटै विमानह ॥  
सुपनंत राज आचिज दिधि । बुझिअ चंद गुरुराम तह ॥  
बरनी विचिज राजन बरहि । कही सति मत्तौ सु अह ॥ छं० ॥ ८९ ॥

गुरुराम का कहना कि वह भोजाराये का परास्त करने  
वाली कीर्ति देवी थी ।

दूहा ॥ इह सुपनंतर चिंततह । कहि सु देव जिम कौम ॥  
रति बाह बर नरिंद सौं । दौनों भोरा भौम ॥ छं० ॥ ९० ॥

रात के समय भोलाराय का ५००० सेना सहित पृथ्वीराज  
के सिविर पर सहसा आक्रमण करना ।

कवित्त ॥ चौकी जैत पँवार । सख मंदन रचि गइ ॥  
ता सखइ चामंड । भौम भट्टी रचि ठहू ॥  
महन सौह बर खरन । मार मारन रन चौकी ॥  
उठी दिष्ट अरि भोज । प्रात बिभिभय बर सौकी ॥  
हजार पंच अरि टारि कै । भोरा अरि उप्परि परिय ॥  
जाने कि पुराने दंग में । अग्नि तिनका अरि परिय ॥ छं० ॥ ८१ ॥

रात का युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ अति अच्छी रन, तेग कइ घन । रति अच्छी मन, बीज कुही घन ॥  
वीर रस तन, सार भंजे घन । हक मचौ रन, बाह बाह तन ॥  
छं० ॥ ८२ ॥  
हंड मुंड घन, ईस इच्छे चुन । घग्ग भग्ग तन, प्राह गंग जन ॥  
संभ रुही मन, तार चौसठिन । भूत प्रेत तन, भय दिन्नौ घन ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
जानि सौल रथी, कवि ओपम सुधी । मन भारथ जल, मेदि उप्पर चल ॥  
छं० ॥ ८४ ॥

पृथ्वीराज के प्रधान प्रधान वीर काम आए, उनके नाम ।

कवित्त ॥ दै अरि पच्छौ जैत । पच्यौ पांवार रूपघन ॥  
पच्यौ किल्ल चालुक । संधि चालुक हजूरन ॥  
पच्यौ वीर बग्गरी । भयौ अग्गर बहुआन ॥  
पर मोरी जैसिंध । सिंध रथी विजवान ॥  
हलमल्लौ सबै प्रथिराज दल । दलमल्ल दल चालुक गयी ॥  
तिय सौत अग्नि अंधार पय । चंद तुच्छ उहित भयौ ॥ छं० ॥ ८५ ॥

दोनों तरफ के डेढ़ हजार सैनिकों का मारा जाना ।

दूहा ॥ चालुका बहुआन दल । लुथिय स देद हजार ॥  
सब घाइल होइ परिय । तब मुरि मेर पहार ॥ छं० ॥ ८६ ॥

( १ ) गो. दोहे ।

## पृथ्वीराज का खेत को तिरछा देकर चालुक पर आक्रमण करना ।

कवित्त ॥ जंगी सिर चहुआन । लुथि 'दुंदन उप्पारिय ॥  
 घेत तिरछौ मुक्कि । घमिथ्य लग्गौ अरि भारिय ॥  
 यो आतुर लग्गयौ । जान चालुक न पायौ ॥  
 'कन्ध बैन 'संभलियं । फेर बर भीम धसायौ ॥  
 उल्लहरिय पानि बर मह भिरि । संग लोह ककारि दुहुं ॥  
 गुज्जर नरिंद चहुआन दुहुं । परि पारस भारख कुहुं ॥ छं० ॥ ८७ ॥

### प्रभात होते ही युद्ध आरंभ होना ।

बर प्रभात बन होत । होड़ चौहान सु लग्गिय ॥  
 खरत खूर दिनमान । सिरह चालुक घत घग्गिय ॥  
 यह धरि बज्जि निसान । रति आई सु भिरत्तां ॥  
 लोह किरन पसरंत । खूर विरुधत 'वध गत्तां ॥  
 बर खूर दिष्य काइर विडुरि । ठठुकि खूर सामंत रन ॥  
 दिष्यनह खूर इन काम बर । चढ़ि दिष्यन गौ खूर तन ॥ छं० ॥ ८८ ॥

### दानीं सेनाओं का जी छोड़ कर लड़ना ।

भुजंगी ॥ भिरे खूर चालुक चहुआन गत्तं । खरते परंते उठे खूर तत्तं ॥  
 दिवं दख्खिनं भीम भिरि चिचकोटं । परे मार ओटे चहुआन जोटं ॥  
 छं० ॥ ८९ ॥  
 किर खूर कोटं न हल्लै हलाए । अमौ सेन दुनं रहे हथ्य पार ॥  
 रसं वीर आयौ चलयौ मोह प्रानं । जिनै छच बंसं धरौ ध्यान मानं ॥  
 छं० ॥ ९० ॥  
 भज्यौ चित्त 'वाहं लजे खूर दिष्यं । तहां चंद कब्जी सु ओपम्म पिष्यं ॥  
 पियं चास पिष्यं सघौ पास लग्गौ । मनौ बाल बडू परे 'पाइ अग्गौ ॥  
 छं० ॥ ९१ ॥

( १ ) ए.-दुंदन ।

( २ ) मो.-कैन बैन संभलिय फेरि बर भीम धसायौ ।

( ३ ) ए.-संभलियि ।

( ४ ) ए. क. को.-वग रत्तां ।

( ५ ) मो.-चाह ।

( ६ ) को.-आइ ।

असव्यार ऐसैं सनाहत कटुं । मनौ 'बीय सौकी इषी भाग वटुं' ॥  
उडै काहरं इह हरि जीव चासं । उपमा करं फुटै नैन पासं ॥

छं० ॥ १०२ ॥

मनौ पुत्तली कंठ 'मदि चिच लाही' । करं जान लग्गी टगं टग्ग चाही ॥  
फुटै फेफरं पेट तारंग झुल्लै । मनौ नाभि तें कोल सारंग फुल्लै ॥

छं० ॥ १०३ ॥

दिह नाग मुष्यी गजं हह पग्यी । धितं तेज आयौ वरं जंत लग्गी ॥  
उपमा न पाई उपमा न बंची । मनौ इंद्र हथ्यं करं राम घंची ॥

छं० ॥ १०४ ॥

'करी फारि फटुं' करं ऐक कोरं । जकै सिंधु भारं जुरै जानु जोरं ॥  
पथं जोर ऐसै प्रतंगं चलायौ । भगंहत 'छब्बी तहां खर पायौ ॥

छं० ॥ १०५ ॥

गिरे कंध बंधं कमंधं निनारै । उपमा तिनं की न ओपम चारै ॥  
इकै सीस नौचं धरं उंच धायौ । मनौ भंगुरी रूप न्यपती दिसायौ ॥

छं० ॥ १०६ ॥

समं पाज घट्टै कितं साम काजं । तिते 'जपरे खर चदि किति पाजं' ॥  
बडै खर सिद्धं सिधं कोन जोगी । धिगं घल्ल की भंति ज्यौं घाल ओगी ॥

छं० ॥ १०७ ॥

दो पहर दिन चढ़ते चढ़ते ५ हजार सैनिकों का मारा जाना ।

कवित्त ॥ चढ़त दीह विषहर । परिग हज्जार पंच लुधि ॥

बान बचन भरि नरिंद । झारि उचारि देव धपि ॥

घट छह बर हज्जार । हकि मंभे चहुआनं ॥

बर कहुन चालुका । मत्ति कीनी 'परिमानं' ॥

सह सेन वीर आहुठि तहां । तौ पटुनवै कह्यौ ॥

उच्यौ बंभ भट्टी विहर । धार धार अपु चहुयौ ॥ छं० ॥ १०८ ॥

( १ ) प. क. को. विये पियं ।

( २ ) मो. गहि ।

( ३ ) प. क. को. गजं ।

( ४ ) प. क. को. छब्बं ।

( ५ ) प. क. को. उत्तरे ।

( ६ ) मो. परिधानं ।



### पृथ्वीराज की जीत होना और चालुक का भागना ।

तब रा निंगर राव । भुभुक्त घर रावर मंडिय ॥  
 रुक्मि सेन बहुआन । घग्ग मग्गइ तन घंडिय ॥  
 परिगहिय सब सथ्य । गयौ चालुक बजाइय ॥  
 घभर वेह घग मिलिय । निरति ग्रधिराज न पाइय ॥  
 बीरंग बीर बज्जर बिहर । भिरत बज्जि निय विष्णहर ॥  
 बज्जरत बीय बंभन परत । गयौ भीम तन वर कुसर ॥ छं० ॥ १०६ ॥

### चालुक की सब सेना का मारा जाना ।

दूहा ॥ तीस सहस्र वर तीस अग । गत चालुक रन मंडि ॥  
 तिन में कोइ न ग्रह गयौ । सार धार तन घंडि ॥ छं० ॥ ११० ॥  
 बाव छर कोइ न भयौ । धनि चालुकौ सेन ॥  
 सामि काज तन तुंग सौ । चिन करि जान्यौ जेन ॥ छं० ॥ १११ ॥

### पृथ्वीराज का रणक्षेत्र ढुंढवा कर घायलों को उठवाना और मृतकों की दाह क्रिया करवाना ।

कवित ॥ घेत दूँढि बहुआन । समर उप्पारि समर में ॥  
 निठ पायौ चामंड । मिले सब मंस रुधिर में ॥  
 है गै वर विभूत । रंक लुट्टी चालुकौ ॥  
 किन हय हथिय लुट्टि । गयौ पति ग्रहत 'मुक्ती ॥  
 दिन अट्ट राज चित्तौर रहि । बहुत भगति राजन करी ॥  
 जोगिनी नृपति जुगिनि पुरह । जस बेखी उर वर धरी ॥ छं० ॥ ११२ ॥

### पृथ्वीराज का दिल्ली की ओर जाना ।

दूहा ॥ दिल्ली नृप दिल्ली गयौ । बजि निघात सुदंद ॥  
 जिम जिम जस ग्रह राज करि । तिम तिम 'रचित कविंद ॥ छं० ॥ ११३ ॥  
 जस धवलौ मन उज्जलौ । निहौ पडुमि न होइ ॥  
 भूत भविष्यति त्रित मन । चिचनहार न कोइ ॥ छं० ॥ ११४ ॥

इसके पीछे पृथ्वीराज का इन्द्रावती को व्याहना ।

घंढौ सुनि पठ्यौ सु त्वप । बंजि निसानन घाइ ॥

वर इन्द्रावति सुंदरी । बिय बर करि परनाइ ॥ छं० ॥ ११५ ॥

इति श्री कविचंद्र विरचिते प्रथिराज रासके करहे रो रावर  
समरसी राजा प्रथिराज विजय नाम बत्तीसमो प्रस्तावः ॥३२॥





## अथ इन्द्रावती व्याह ।

( तैतीसवां समय । )

उज्जैन के राजा भीम का चंद कवि से कहना कि पृथ्वीराज  
का हृदय नीरस है मैं उसको अपनी कन्या न विवाहूंगा ।

कवि ॥ कहै भीम सुनि भट्ट । खर बंधौ सुरही 'रित ॥  
'दीना सों प्रति प्रीति । सामि करिहै जु सामि 'मित ॥  
'अखत रत्न विष होत । अखत रस रत्न उपजै ॥  
घाव घाव सों प्रीति । सार सों सार सपजै ॥  
'कटु सों कटु बर बंधियै । नारि नरन सों बाहियै ॥  
इह काज राज कविचंद सुनि । त्यों बरनी बर चाहियै ॥ छं० ॥ १ ॥

कवि चंद का कहना कि समय पाय सर्गों की सहायता करने  
गए तो क्या बुरा किया ।

सुनि भीमंग पँवार । चढ़े प्रथिराज प्रपन्न ॥  
समर दिसा चालुक्क । 'सजे चतुरंग सपत्ते ॥  
धन्नि मगन तन आनि । किति बहुआन सुनिजै ॥  
साम दान अरु मेद । दंड सुंदरि ग्रह लिजै ॥  
मो मत्त सुनौ 'धर जाइ तौ । न्यप बर महि कलहत भय ॥  
गुर गुरह सब्ब सामंत र । लज्ज बंधि तुव हथ्य 'दिय ॥ छं० ॥ २ ॥

भीमदेव का प्रत्युत्तर देना ।

- ( १ ) ए. क. को.-तत्त । ( २ ) ए. क. को.-तदिनां । ( ३ ) ए. क. को.-मति ।  
( ४ ) ए. क. को.-रत्त अरत्त विष होइ अप्रुत रत्त जुत उपजै । ( ५ ) मो.-कंठ ।  
( ६ ) मो.-मुजो । ( ७ ) ए. क. को.-पर । ( ८ ) ए. क. को.-दिप ।

कहै जोइ वरदाइ । मंत कविचंद सु आसन ॥  
 मन वासौ मन मिलत । जियत कै कंठ सामन ॥  
 जो वासुर मुर पंच । 'पम्य मंडै चहुआन' ॥  
 तो भाविक जिह खेष । तिही हैई परिमानं ॥  
 भावी विगति 'भंजन गवन । दइय दुसंकह जानि गति ॥  
 खिषि बाख सौस दुष सुष्य दुहु । सत्य होइ परमान मति ॥ छं० ॥ ३॥

यह समाचार सुन कर इन्द्रावती का शोकातुर होना ।

दूहा ॥ सुनि इन्द्रावति सुंदरी । धरनि सरन सिर लाइ ॥  
 कै धरनी फट्टै कुहर । कै पावक जरि जाइ ॥ छं० ॥ ४ ॥  
 इन भव न्यप सोमेस सुख । जुष बंधन सुरतान ॥  
 कै जलखि वूड़वि मरै । अवर न 'वहौ' प्रान ॥ छं० ॥ ५ ॥

सखियों का इन्द्रावती को समझाना ।

कवित्त ॥ सखी कहै सुनि बत्त । सुतौ दानव कुल कहियै ॥  
 अवर जाति अखेक । राइ 'गुर परनह' लखियै ॥  
 करे कोन परसंग । पाइ अगमद धनसारं ॥  
 कोन करै कुष्टीन । संग लखि कामवतारं ॥  
 तो पित्त अवर वर जो दियै । तो मन जंयै अखिय बच ॥  
 राखियै अप्य राखै तिनह । अनरखै रखै न सुच ॥ छं० ॥ ६ ॥

इन्द्रावती का उत्तर कि मैं राजकुमारी हूं मेरा कहा वचन  
 कदापि पलट नहीं सकता ।

दूहा ॥ तुम दासी दासी सु मति । मो मति न्यप पुचोय ॥  
 बोखि विन पुछै न नर । जो वर मुझै जौय ॥ छं० ॥ ७ ॥

भीम का कविचंद से कहना कि तुम यहां फौज लेकर  
 क्या पड़े हो, क्या मेरे प्रताप को नहीं जानते ।

( १ ) प. छ. को.-भक्ति आयी ।

( २ ) प. छ. को.-भंजी ।

( ३ ) प. छ. को. छंडी ।

( ४ ) प. छ. को.-गुन ।

कहै भीम कविचन्द 'सुन । स्वामि काम तुम अह ।  
 सेन सगप्यन रीत नह । तुम दानव कुल चहु ॥ छं० ॥ ८ ॥  
 कवित्त ॥ हौं सु भीम माखन नरिंद । मोहि घर बर अच्छिय ॥  
 सवा लाष मो घाम । ठाम संपति बहु लच्छिय ॥  
 विधि विधान निम्मान । कौन मिटै इह बलिय ॥  
 होनहार होइ है पुरुष । जयै गति मलिय ॥  
 तुम कहौ नाम बरदाइ बर । गुरूराज बंदे चरन ॥  
 ओछी सु बत्त कहौ कथन । इह सगप्यन विधि बरन ॥ छं० ॥ ९ ॥  
 कविचन्द का कहना कि समय देख कर कार्य्य  
 करना ही बुद्धिमत्ता है ।

दृष्टा ॥ अहो भीम 'सत्तह सुमति । तुम मतिमान प्रमान ॥  
 औसर तकि कौजै 'जुगत । औसर लहिजै दान ॥ छं० ॥ १० ॥  
 भीमदेव का पञ्जून से कहना कि तुम्हें बादशाह के  
 पकड़ने का बड़ा अभिमान है इसी से तुम और  
 को शूरवीर ही नहीं जानते ।

कवित्त ॥ कहै भीम पञ्जून । सुनौ पामर मतिहीना ॥  
 'अमत कियौ तुम मंत । बरन बरनौ सग लौना ॥  
 तुम सहाव बलि बंधि । गर्व सिर उप्पर लौना ॥  
 गिनों और तिल मत्त । कछौ न सुन्यौ तुम कौना ॥  
 छचीन बंस छचीस कुल । सम समान गिनियै अवर ॥  
 घर जाहु राज मुझौ बरन । करन ब्याह उठछाह नर ॥ छं० ॥ ११ ॥

जैतराव का कहना कि भीमदेव तुम बात कह कर  
 क्या पलटते हो ।

( १ ) ए. क. को.-कहि ।

( २ ) ए. क. को.-सतिमत्ति ।

( ३ ) को. क. ए.-जु रन ।

( ४ ) मो.-अपन ।

जैतराव जम जैत । भैन लल्ले करि बोली ॥  
 'अहो भीम करि भीम । बत्त पहिली तुम भोली ॥  
 बल बलिष्ठ केहरिय । स्वार क्यों मुख वर घल्ले ॥  
 लोक भाष बुझसी न । न्योत बरौ को मिले ॥  
 हम ऊज लज साई धरम । क्यों कहुय मुख बत्तरिय ॥  
 सु विहान बरन बण्यै मस्त । आज तुम्हारी रत्तरिय ॥ छं० ॥ १२ ॥  
 भीम का गुरुराम से कहना कि स्वार्थ के लिये  
 विग्रह करना कौन सा धर्म है ।

दूहा ॥ तब कहि भीम नरिंद सुनि । अहो सु गुर दुज राम ॥  
 अमत मत्त मंडौ मरन । इह सु कोन भ्रम काम ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 गुरुराम का ऐतिहासक घटनाओं के प्रमाण सहित उत्तर देना ।  
 कवित्त ॥ चिया काज सुन भीम । मिल्यौ सुग्रीव राम जब ॥  
 'कहिय बत्त पय लगि । नाथ मो बालि हत्यौ ग्रब ॥  
 हरौ नारि तारिका । मास घट जुह सु मंछौ ॥  
 अस्ति वस्य करि सिखल । अतक सम बर करि छंछौ ॥  
 तुम देव सेव रसनौ ग्रहिय । अब सहाय तुम सारयौ ॥  
 बंधियौ सात तारह सु जिय । बलिय बान इक मारियौ ॥ छं० ॥ १४ ॥  
 भीम का गुरुराम को मूर्ख बना कर कविचन्द से कहना  
 कि जैतराव को तुम समझाओ ।

दूहा ॥ तुम बंभन बंभन सु मति । यदि पुस्तक कहि सुत्ति ॥  
 दो घर मंगल मंडिये । इह घर जानौ बत्त ॥ छं० ॥ १५ ॥  
 अहो चंद दंद न करहु । तुम कुल दंद सुभाव ॥  
 जैतराव 'मिलि राम गुरु । लै काने समभाव ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 कविचन्द का सप्रमाण उत्तर देना ।

कवित्त ॥ कहै चंद सुनि दंद । जीय कज रावन पंखौ ॥  
 'बैरोचन न्यप नंद । मारि अघन भ्रम भंखौ ॥  
 कंस कन्ह सिमुपाल । कज रुकमनि जुध मंखौ ॥  
 'ता बंधव रुकमान । बंध मंडवि सिर कंखौ ॥  
 सुर असुर नाग नर पंषि पसु । जीव जंत चिय कज भिरै ॥  
 रे भीम सीम बहुआन को । ता बरनी को बर बरै ॥ छं० ॥ १७ ॥

भीम का अपने प्रधान से मंत्र पूछना ।

दूहा ॥ भीम पूछ परधान 'भर । कहौ सु कौबै काम ॥  
 जुब जुरै बहुआन सौ । ज्यो इल रषै नाम ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 मंत्री का कहना कि इन्द्रावती पृथ्वीराज को व्याह दोजिए  
 पर भीम का इस बात को न मान कर क्रोध करना ।

कवित्त ॥ इह सु नाम 'अनाम । जेन नामह घर जाइय ॥  
 इहै नहौ घर जोग । अगनि दीपक दिख्यइ ॥  
 पहरैं ही भजियै । होइ दुजना हसार्इ ॥  
 इन्द्रावति सुंदरी । देहु बहुआन प्रघार्इ ॥  
 सुनि भीम राज तत्तै तमकि । गर्इ बत्त बुभक्षी सु तुम ॥  
 इकारि जैत गुराम कवि । पग व्याह न न करै हम ॥ छं० ॥ १९ ॥

सामंतों का परस्पर विचार बांधना ।

दूहा ॥ उठि चले सामंत सब । करन दंद मति ठाम ॥  
 जो बरनी विन पछि फिरै । नृपति न मझै माम ॥ छं० ॥ २० ॥

रघुवंस रामपवार का वचन ।

कवित्त ॥ फिरि जानी पांवार । राम रघुवंस बिचारी ॥  
 जीवन जो उद्धरै । मरन केवल संचरी ॥

( १ ) ए. वैरीचन, बैरीचन ।

( २ ) मो. के बंधव रुकमान ।

( ३ ) ए. क. को. बर ।

( ४ ) ए. क. को. सनाम ।



\* महंकाल बर तिथ्य । तिथ्य धारा उझारी ॥  
 स्वामि भ्रम्म तिय तिथ्य । मुकति संसो न बिचारी ॥  
 पावार सुबल मालव नृपति । बर समुंद जिम भारयौ ॥  
 बर नीति कित्ति सुर बर असुर । मुगति मचन संभारयौ ॥ छं० ॥ २१ ॥  
 मतौ मंडि सब सथ्य । मत्त को बित्त बिचारिय ॥  
 बर पट्टन दम्भिहै । धेन लैहै हकारिय ॥  
 बर बाहर पालिहै । स्वामि पिभिहै पावारय ॥  
 बर आतुर धाड़है । अप्य सम्हौं हकारिय ॥  
 धर दहै कोस अधकोस बर । फिरि चावहिसि बंधही ॥  
 करतार हथ्य केतिय कला । तिहिं दुज्जन फिरि बंधही ॥ छं० ॥ २२ ॥

चहुआन की फौज के भीमदेव की गौओं के घेर लेने पर  
 पट्टनपुर में खलभल पड़ना ।

दूहा ॥ पंच कोस मेलान करि । लिय नृप पट्टन धेन ॥  
 कूक कहर बज्जिय बिषम । चदिय भीम नृप सेन ॥ छं० ॥ २३ ॥  
 उंच क्रंन अनमिष नयन । प्रफुलित पुच्छ सिरेन ॥  
 रंग गंग गौ निजरि लषि । प्रज्जलि भीम उरेन ॥ छं० ॥ २४ ॥

चहुआन सेना का मालवा राज्य की प्रजा को दुःख देना  
 और भीम का उसका साम्हना करना ।

कवित्त ॥ औसरि बसि सामंत । धेन लुट्टिय पट्टनवै ॥  
 बर मंडल उज्जेन । धाक बज्जिय बलनवै ॥  
 ग्राम ग्राम प्रज्जरहि । छूर मानव बर बज्जै ॥  
 सामंतारी धाक । धार मुक्किय बिधि भज्जै ॥  
 संभरिय बीर बाहर अवन । बाहर हर बाहर चदिय ॥  
 चतुरंग सज्जि पावार बर । दगम हंकि दगपति बदिय ॥ छं० ॥ २५ ॥

\* महंकाल=महाकाल “ उज्जैन्याप् महाकाले ” इति लिङ्गपुराणोक्त बारह मोतिलिङ्गों में से एक उज्जैन में महाकालेश्वर नाम से प्रसिद्ध शिवमूर्ति है ।

( १ ) मो.-सब ।

भीम का चतुरंगिनी सेना सजकर सन्नद्ध होना ।

हय गय रथ चतुरंग । सज्जि साइक पाइक भर ॥  
 आइ मिले मुषमेल । दुहुन कटिय असि बर बर ॥  
 'तेग भार सिर भार । धुम धुम्भर हर लुक्किय ॥  
 पथ्यौ घोर अधियार । विहुरि निसि धम चक चक्किय ॥  
 को गिनै अपर पर को गिनै । लोह छोह छक्कै बरन ॥  
 सामंत छर जैतह बलिय । कहत चंद जुगति लरन ॥ छं० ॥ २६ ॥

रघुवंसराय का नाका वांधना और पञ्जून का भीम की  
 गाएँ घेर कर हांकना ।

बर सिप्रा नदि तट । धाइ सामंत जु रुक्किय ॥  
 रोकि मुख रघुवंस । धेन पञ्जून सु रुक्किय ॥  
 दुतिय बौर बर टिके । भौस भारथ जिम लगिय ॥  
 छर बिना प्रथिराज । धके जुरि घगन घगिय ॥  
 मुक्ति धेन गंठि बंधिय मिलावि । औसर घग कटिय लरन ॥  
 भरि सार तिनंगा तुटि बर । तिरटू भर लग्यौ भरन ॥ छं० ॥ २७ ॥

जैतराव और भीम का युद्ध वर्णन ।

मोतीदाम ॥ तुरंगम आउ लह गुर ठाउ । कला ससि संघि जगन्नय पाउ ॥  
 पयं पिय छंद सु मोतियदाम । कल्यौ धर नाग सु पिंगल नाम ॥  
 छं० ॥ २८ ॥

मिले जुध जैतर भीम नरिंद । मथ्यौ जुध जानि हतासुर इंद्र ॥  
 घगे घग मग्य परे धर सुंड । परे भर बथ्य मरोरत भुंड ॥  
 छं० ॥ २९ ॥

काटकहि हड्डि गूद करक । विहड्डि तुट्टहि लुं ब लरक ॥  
 भभक्त बक्त घाइल छक । उरभक्त अंत सु पाइन तक ॥ छं० ॥ ३० ॥

( १ ) ए. क. को. "मिले लोह सामंत धुम्भ धुम्भर हर लुक्किय ।

( २ ) मो. सति ।

करकस केस मनो नट भंग । नचे सब सारद नारद संग ॥  
रनचिय बेस उलथ्य पलथ्य । परै धर लुथ्य उनै उन जथ्य ॥  
छं० ॥ ३१ ॥

करै कर आवध ढंड छतीस । तकै छल साइय भ्रम मतीस ॥  
नचे भर घप्पर चौसठि नार । इसौ जुध रुह अनुह अपार ॥ छं० ॥ ३२ ॥  
गए भगि सेन संग्राम सियार । भिदै रवि मंडल छर सुवार ॥  
छं० ॥ ३३ ॥

दूहा ॥ आदि छर पांवार वर । भीम मरन तिन जान ॥  
हमसि हमसि संहौ भिरै । पग पन मोघन पान ॥ छं० ॥ ३४ ॥

युद्ध विषयक उपमा और अलंकारादि ।

पङ्करी ॥ \* अनिवह जुह आवह छर । बरि भरत भंति दीसै करूर ॥  
भलमली संगि फुटि परदि तुच्छ । उष्यमा चंद जपै सु अछ ॥  
छं० ॥ ३५ ॥

बहल सु माहि दीसै प्रमान । निक्कयौ पंचमो भाग भान ॥  
१० बर सांग फोरि सिप्पर प्रमान । छरि महत चंद सो भासमान ॥  
छं० ॥ ३६ ॥

मानो कि राह ससि ग्रहै धाइ । पैठयौ सरन बहलन जाइ ॥  
किरवान बंकि बड्डे बिसाल । मनु ससिअ डोर कदि चक्र लाल ॥  
छं० ॥ ३७ ॥

सिप्पर सुमंत करि तुट भमाइ । मानहु कि चक्र हरि धरि चलाइ ॥  
दुहु सेन तीर कुट्टु समूह । मानो बपति पंथिय सजुह ॥ छं० ॥ ३८ ॥  
कदि इसौ तेग धाइय पहार । मनु अमं इंद्र सज्जो संभारि ॥  
विरचै जु छर बाहै विहथ्य । दिशि दूर चडि मनमथ्य रथ्य ॥  
छं० ॥ ३९ ॥

भरहरै सव पाइल सुभार । रिन रूप देव दिसि छर पार ॥  
गुरहरै मेरि वर भार सार । बज्जे सु तबल आकास तार ॥  
छं० ॥ ४० ॥

\* नंद ३५ से ३८ तक का पाठ मो. प्रति में नहीं है ।

१० यह पंक्ति मो. को. छ. इत्यादि प्रतियों में नहीं है । ( १ ) ए. छ. को. सुप राज ।

भक्त भक्त उभक्त बहल दीधीव । ओपम चंद तिन कहत हीव ॥  
 कट हित खर जोपाइ मुक्ति । कहुंत बाल ज्यो बाल रुक्ति ॥ छं० ॥ ४१ ॥  
 इह सार सुब मिदिय डरेन । जानिये चौय वयसधि तेन ॥  
 परि सहस सत दोउ सेन बौर । रवि गयो सिंधु तीरह सुतीर ॥  
 छं० ॥ ४२ ॥

सायंकाल के समय युद्ध बन्द होना ।

कविच ॥ संभ हेत बहि सार । मार करि तुटि सनइ रिझ ॥  
 सो ओपम कविचंद । भंग कुटु कि बाल घिझ ॥  
 टोप ओप उत्तरै । परै विपरीत विराजै ॥  
 मनो सु भाजन भोम । हथ्य जोगिनि रुध काजै ॥  
 यो भयौ सेन सम बर सुबर । नन हायौ जित्यौ न कोइ ॥  
 दोउ सेन बीच सरिता नदी । निस कट्टी बर बौर होइ ॥  
 छं० ॥ ४३ ॥

दूसरे दिवस प्रातःकाल होते ही पुनः सामंतों का

पान-व्यूह रचकर युद्ध करना ।

होत प्रात सामंत । पान व्यूह जुध रक्षिय ॥  
 मोती भर सामंत । पान कुरंभ रा सक्षिय ॥  
 बर हरिन्य उख्यट्ट । पति मंडी गुन राजै ॥  
 लाल रूप कविचंद । मझि कनइक दुति साजै ॥  
 नालीव रूप लीनो बरन । राम सुबर रघुवंस भिरि ॥  
 कोदिन सुरंग पंती करिय । बौय सहस पुंडीर परि ॥ छं० ॥ ४४ ॥

युद्ध वर्णन ।

मालती ॥ तिय पंच गुरु, सत सति चामर, बौय तीय, पयो हरे ॥  
 मालती छंद, सुचंद जंपय, नाग घग भिलि, चित हरे ॥

( १ ) ए. क. को.-नीर ।

( २ ) मो.-कहि ।

( ३ ) मो.-ओट ।

( ४ ) मो.-सुध ।

( ५ ) ए. क. को.-गुर ।

( ६ ) ए. क. को.-लज ।

( ७ ) मो.-नालीच ।

नव खर सखि लखि, अरिग अल मिलि, लोह भिल मिल, निहारे ॥  
 वर खर तल छटि, लजन मट्टय, वीर सबदन, वर भरे ॥ छं० ॥ ४५ ॥  
 मिलि सार सार, पहार बजि घट, उग्रटि 'नट जिम, 'तानयौ ॥  
 झलमलत तेक, सक्कि बंकिथ, ओपमा कबि, मानयौ ॥  
 मनौ बिट्ट जिम, बेहार ग्रह पति, कुलट तन तिथ, लोकिथ ॥  
 धन खर धार, अधार जन जिन, धार धार, जमेकिथ ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
 चिहुँ दिसा चाहँ, खर बह बह, जूट चलाँ, निहयँ ॥  
 मनुँ रास मंडल, गोप कन्हँ, दंप दंपति, बंधियँ ॥  
 वर अरि सेन, विहारि चिहुँ दिसि, करषि काइर, भजयँ ॥  
 वर वीर धार, पंवार सेना, परे सोम, अलुभभयँ ॥ छं० ॥ ४७ ॥

युद्ध होने होते उत्तरार्ध में सामंतों का उज्जैन मंत्री को धेर  
 कर पकड़ लेना और इन्द्रावती का चहुआन के साथ  
 व्याह करना स्वीकार करने पर कविचन्द का  
 उसे छुड़ा देना ।

कवित्त ॥ दिन पल्लवौ पांवार । सख बाहै सखन पर ॥  
 चावहिंसि सामंत । भीम बीखी सुरंग नर ॥  
 तन सट्ट अरि सट्ट । बंधि लीने उज्जैनी ॥  
 बल लुखौ संग्रहौ । दई वर भंभर नैनी ॥  
 कविचंद छंडायौ बीष परि । बाल सुवर सुंदर बरी ॥  
 धनि खर वीर सामंत हौ । 'जुमर जुह इत्ती करी ॥ छं० ॥ ४८ ॥  
 भीम का सब सामंतों का आतिथ्य स्वीकार करके  
 उनके घायलों को औषधि करना ।

दूहा ॥ भीम भयानक भयछौ । सरन राम कविराज ॥  
 वर इन्द्रावति सुंदरी । मे दीनी प्रधिराज ॥ छं० ॥ ४९ ॥

( १ ) मो. ए. ऊ. को.-घट । ( २ ) मो.-सोनयौ ।

( ३ ) मो.-सु वर ।

जो मति पचै उष्यजै । सो मति पहिले होइ ॥  
 काज न विनसै अय्यनौ । दुज्जन हँसे न कोइ ॥ छं० ॥ ५० ॥  
 आदर करि आने सु ग्रह । भगति जुगति बहु कौन ॥  
 जे भर घाइल उष्यरे । जतन जिवाइ सु दीन ॥ छं० ॥ ५१ ॥  
 घग विवाह भीमंग रचि । बाजे बज्जन लगि ॥  
 मंगल मिलि अलि गावहीं । गौष गौष निस जगि ॥ छं० ॥ ५२ ॥

**इन्द्रावती का विवाह उत्सव वर्णन और सामंतों का  
 पृथ्वीराज को पत्र लिखना कि भीम देव ने  
 विवाह स्वीकार कर लिया है ।**

भुजंगी ॥ रबी वेदिका बंस सोमग्र सोई । जरे हेम में कुंभ देयंत मोई ॥  
 लगी वेद विमान सों 'गान भाई' । रचे कुंड मंडप्य सेधं न साई ॥  
 छं० ॥ ५३ ॥

इसे तर्क विपत्तक हासं सुरासं । घसे कुंकमं लाल गुलाल वासं ॥  
 उड़ै बीर 'गोधूरक' वास रेनं । करे मेरि भुंकार गज्जत गेनं ॥  
 छं० ॥ ५४ ॥

चवे छंद बंदी ननं पार जानं । करे दान हेमं सु विद्या विमानं ॥  
 भई प्रीति जेतं सुरा कविरानं । तिनं लेधियं कग्गदं बाहुआनं ॥  
 छं० ॥ ५५ ॥

दूहा ॥ लिपि कग्गद बहुआन दिसि । दिय पुषी भीमानि ॥  
 इंद्र घरनि सम सुंदरी । कलह कुसल बर वानि ॥ छं० ॥ ५६ ॥

**इन्द्रावती का शृंगार वर्णन ।**

नाराच ॥ क्यूँ सुन्हांन कामिनी । दिपंत मेघ दामिनी ॥  
 सिंगार घोडसं करे । सु हस्त दर्पन घरे ॥ छं० ॥ ५७ ॥  
 वसन्न बासि वासनं । तिलक भास 'भासनं ॥  
 दुनैन रेन अंजर । चखं चखंत यंजर ॥ छं० ॥ ५८ ॥

सुखं श्रोन कुंडल । सखी रवी कि मोडल ॥  
 सुनि नास सोभई । इसन दुनि सोभई ॥ छं० ॥ ५८ ॥  
 अनेक वाति जाखित । धरत पुप माखित ॥  
 भौंकार बार बौपुर । घमेंकि घुंघरं घुर ॥ छं० ॥ ६० ॥  
 विछेपि छेप चंदन । कसी सु कचुकी घन ॥  
 सु सुद्र घंठि घंटिका । तमोल आप घंटिका ॥ छं० ॥ ६१ ॥  
 कनक मग्न कंकन । जरे जराइ कंकन ॥  
 विसाल बानि चातुरी । दिघन रंभ चातुरी ॥ छं० ॥ ६२ ॥  
 अनेक दुनि अंग की । कहत जीभ भंग की ॥  
 सहस्र रूप सारद । सरक रूप नारद ॥ छं० ॥ ६३ ॥

**इन्द्रावती का मंडप में सखियों सहित आना और  
 पृथ्वीराज के साथ मठबंधन होना ।**

दूहा ॥ करि अंगार अलि अलिन संग । रिम भिम भुंडन मंभ ।  
 बसन रंग नवरंग रंगे । जातु कि फुलिय संभ ॥ छं० ॥ ६४ ॥  
 बीपाई ॥ कर गहि घग्ग मग्न बहुआन । बरन इद्र सुंदरि बर बान ॥  
 मन गंठे गंठिय प्रिय जान । जानकि देव विहाइ विवान ॥ छं० ॥ ६५ ॥

**भीम का बहुआन को भांवरी दान वर्णन ।**

दूहा ॥ सत बय्यो हय सहस विय । साकति साजि अनूप ॥  
 इवखेवो बहुआन को । दियौ भीम बर रूप ॥ छं० ॥ ६६ ॥  
 मग्न भरित चौंढोख ली । सुर सत दसिय सय्य ॥  
 दै पहुं बाइय सुंदरी । कही बने बर गय्य ॥ छं० ॥ ६७ ॥

**गमन समय इन्द्रावती की माता की इन्द्रावती के प्रति शिक्षा ।**

मात पुनि परठिय सुमति । बिधि विवेक विनयान ॥  
 पति हत सेवा मुख धरम । इहै तत्त मति डान ॥ छं० ॥ ६८ ॥  
 पति लुप्यै लुप्यै जनम । पति बंछै बंछाइ ॥  
 इहै सौव हम मन धरी । ज्यों सुहाग सचवाइ ॥ छं० ॥ ६९ ॥

## पृथ्वीराज का बन्धियों को दान देना ।

बंदिन दान प्रवाह दिय । क्षिय सुंदरि जुध जीति ॥

कुहुं जस ब्रह्मल हंढ 'गुन । पढ़न कविन इह रौति ॥ छं० ॥ ७० ॥

## सामंतों की प्रशंसा वर्णन ।

कविता ॥ धनि सामंत समर्थ । जैन नप धिन जुध जितिय ॥

धनि सामंत समर्थ । जैन जस किछि विदितिय ॥

धनि सामंत समर्थ । जैन बरनी बर संधी ॥

धनि सामंत समर्थ । जैन भीमंग 'रन बंधी ॥

सामंत धनि जिन किति बर । ठिछौ दिस पायान कर ॥

बैसाय मास अष्टमि किलाह । किति संवरिय देस पर ॥ छं० ॥ ७१ ॥

## विवाह के समर्थ उज्जैन की शोभा वर्णन ।

ठिछिय पति सिमगार । हट्ट पट्टन की सोमा ॥

गौब गौब जारीन । दिखि धिय नर सुर लोभा ॥

भुंगल 'भेरि बफेरि । गह नीसान खदंगा ॥

नामा करत संगीत । तास सौ तास उपंगा ॥

गाजंत बभ्रु गल्लिय बुझि । नप प्रवेस सुंदरि करि ॥

सामंत जैत पयलंगि प्रय । प्रथक प्रथक परसंस करि ॥ छं० ॥ ७२ ॥

## दहेज वर्णन ।

चार अंग आलीस । सप्त अर्थ मजराजिह ॥

सौ तुरंग तिय अंग । बीस बव अपि सु पाजिय ॥

इक अमोल सुंदरी । सप्त तिय दासिय बिंठिय ॥

सबै सख सामंत । रहे भर करिय अभिंठिय ॥

सामंत करी प्रबिराज बिस । करै न को रवि चक्र तर ॥

सुंदरी सहित अरि जीति कै । गए वीर अष्टमि सु घर ॥ छं० ॥ ७३ ॥

शुक्ला अष्टमी को सामंतों का दिल्ली के निकट पड़ाव डालना ।



दृष्टा ॥ वर अष्टमि उज्जल पवह । तिथि अष्टमि रवि 'भौर' ॥  
 अष्ट कोस दिसीय तें । चिय सुखिग तिन बौर ॥ छं० ॥ ७४ ॥  
 उसी समय लोहाना का पृथ्वीराज को शहाबुद्दीन  
 का पत्र देना ।

गय सुंदरि सन्ही नपति । गवन करन बहुआन ॥  
 लोहानौ सन्ही मिल्यौ । दै कगद 'सुरतान' ॥ छं० ॥ ७५ ॥  
 लोहाना का कहना कि सुरतान दंड देने से फिर कर  
 दिल्ली पर आक्रमण करना चाहता है ।

कावित ॥ मेघग्याही सेन । दंड पलबौ सु विहान ॥  
 अपुठौ भर चतुरंग । सजे दस गुनौ प्रमान ॥  
 वर कमान पुरसान । रोहि रंगे रा गप्पर ॥  
 हबस डेल बंधार । सज्जि घल्लौ फिर पप्पर ॥  
 पंजाब देस पंचौ नदी । वर मंगे मंगौ सु वर ॥  
 बहुआन राह मै 'मगिली' । मते मच्छ कटुन उगर ॥ छं० ॥ ७६ ॥

पृथ्वीराज का इन्द्रावती को घर पहुँचा कर युद्ध की तैयारी करना ।

दृष्टा ॥ सुनिय साहि गोरी सु वर । वर भर्यौ बहुआन ॥  
 सौ सुंदरि पच्छौ फिच्यौ । वर बज्जे मौसान ॥ छं० ॥ ७७ ॥

इन्द्रावती की रहाइस ।

दिस दखिन तख्खिन महल । सुंदरि समुद समपि ॥  
 सकल सत्त दासौ अनुप । नृप इन्द्रावति अपि ॥ छं० ॥ ७८ ॥

सुहागस्थान की शोभा वर्णन और इन्द्रावती का सखियों  
 सहित पृथ्वीराज के पास आना ।

कवित्त ॥ अगर कपूरति महल । सार घनसार सु रमिय ॥  
 धूप दीप सुगंध । दीप दस दिसि हत 'जमिय ॥  
 सेज सुरंगति रंग । हेम नग जरे जरानं ॥  
 दिख भीम भूपाल । भोग साजं सु सबानं ॥  
 नृप देषि अर्चन समानि मन । मुष आतुर देषन महल ॥  
 आनिय सु सेज चिय अलिन मिल । अलि गुंजत उपर चहिल ॥  
 छं० ॥ ७६ ॥

**इन्द्रावती की लज्जामय मंद चाल का वर्णन ।**

दूहा ॥ हंस गवन हंसह सरन । गनि गति मति सारह ॥  
 रूप देषि मूल्यौ नृपति । रचिय विरंचि विहह ॥ छं० ॥ ८० ॥

**सुहाग रात्रि के सुख समाचार की सूचना ।**

कवित्त ॥ रस विलास उपज्यौ । सषी रस हार सुरतिय ॥  
 ठांम ठांम चढ़ि हरम । सह कहकह तह मत्तिय ॥  
 सुरत प्रथम संभोग । हंह हंहं मुष रदुयि ॥  
 ना ना ना परि नबल । प्रीति संपति रत चदिय ॥  
 शृंगार हास्य कसणा सु रुद्र । वीर भयान विभाछ रस ॥  
 अदभूत संत उपज्यौ सहज । सेज रमत दंपति सरस ॥ छं० ॥ ८१ ॥  
 सुखौ सरस सुक उचरिग । गंभव गति सो ग्यान ॥  
 हह अपुड गति संभरिय । कहि चरित चहुआन ॥ छं० ॥ ८२ ॥

**इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके इन्द्रावती व्याह  
 सामंत विजै नाम तेतीसमों प्रस्ताव संपूरणः ॥३३॥**

( १ ) प. क. को.-नमिय ।





# अथ जैतराव जुद्ध सम्यौ लिख्यते ।

( चौत्तीसवां समय । )

पृथ्वीराज का सप्रताप दिल्ली का राज्य करना ।

कविता ॥ किहि भेषत प्रविराज । किहित भेषत बिहु पासं ॥  
किहि भेषत दिसि बिदिसि । कहौ मनया उल्लासं ॥  
किहि उमाह उच्छाह । कोन ओपम द्रग राजै ॥  
सो उत्तर कविचंद । देव गुहराज विराजै ॥  
सजि मान बौर बतुरंगिनी । कमल गहन सुरतान बर ॥  
नव रस विलास जस रस सकल । तपै तुंग बहुआन बर ॥ छं० ॥ १ ॥

ढाई वर्ष पश्चात पृथ्वीराज का षट्दू बन में शिकार खेलने को जाना और नीतिराव कुटवार का शहाबुद्दीन को भेद देना ।

नीतिराव विचौय । भेद कै ग्रह बहुआन ॥  
दिल्लि कौ 'ग्रह भेद । लिख्यौ कगद सुरतानं ॥  
बरष उभै षट मास । फेरि सु विहान पखांग्यौ ॥  
षट्दू बन प्रविराज । बहुरि आषेटक जान्यौ ॥  
सामंत सूर सख्यहन को । बर बराह बर पिल्लइय ॥  
दैवान जोध बहुआन बर । भिरि दुज्जन भर लिखइय ॥ छं० ॥ २ ॥

पृथ्वीराज के साथ में जाने वाले शिकारी जंतुओं की गणना और षट्दू बन में शहाबुद्दीन के दूत का आना ।

सत बीता हादसति । खान अच्छे सु रंग दह ॥  
बीय अग्य आलीस । सीह बर गोस कहंदह ॥  
सत सत खग अच्छ । सत दह अग्यति पाजौ ॥  
आषेटक प्रविराज । बीर ओपम अति राजौ ॥

उत्परति राय षट्पूति वर । मिलि बसीठ गोरी सु वर ॥  
मंगे हुसेन साहाबदी । पंच दैस बंटन सु धर ॥ छं० ॥ ३ ॥

पृथ्वीराज का सामंतों से सलाह लेना ।

मुक्ति राज आघेट । खर सामंत बुलाइय ॥  
सुबर साह गोरीस । आनि उत्पर परि आइय ॥  
मंगे धर पंजाब । चाल हुसेन सु मंगे ॥  
इष्ट अत्त अवसान । दिष्ट कग्गद लिधि अग्गे ॥  
संसुहे खर सामंत वर । दै मिलान संग्ही धरिय ॥  
बालंत जेम लग्गत दिवस । भुक्ति लग्गी गोरी गुरिय ॥ छं० ॥ ४ ॥

दूहा ॥ बेगि खर सामंत सह । मिले जाइ चहुआन ॥  
सिंधु विहय्ये दूत मिलि । गोरी वै सुरतान ॥ छं० ॥ ५ ॥  
अनंगपाल तीरय्य गय । बंधव रख सुरतान ॥  
बौर बौर डिखिय तनह । वर मंगे चहुआन ॥ छं० ॥ ६ ॥

शहाबुद्दीन के दूत का बचन ।

कविता ॥ वर बसीठ उत्तरै । साहि जानौ पहिली ना ॥  
अप्यो पहु हुस्सेन । साहि जानौ दस गुंन ॥  
कंक बंक करतें । नरिंद कवहुक घर खिज्जै ॥  
भिर गोरी तिन भरह । रहट षट्ठी घट भज्जै ॥  
दुत्परह छांह दोसै फिरत । भावी गति दिखी किनह ॥  
मिलि यपि भक्त प्रथिराज वर । करहु एक बुझी सुनह ॥ छं० ॥ ७ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि ऐ दीठ बसीठ तू नहीं जानता  
कि अभी कौन जीता और कौन हारा राज्य सुख  
के लिये कर्तव्य छोड़ना परे है ।

( १ ) मो.-बुलाये ।

( २ ) मो.-गुरिय ।

( ३ ) मो.-तिनह ।

( ४ ) मो.-जादी ।

अरे ठीठ बस्तीठ । कौन हा-यौ को जित्यौ ॥  
 'किन वित्तग वित्तयौ । कौन वित्तग अब वित्यौ ॥  
 पंच तत्त पुतरौ । पंच बध्यन कर नचै ॥  
 अजै विजै गुन बंधि । चित्त तामस रस रचै ॥  
 बंछै जु सुख फल राजगति । यह करतार सु नन करै ॥  
 उच्चरै किति छल ना रहै । तत्र लगै गल बल परै ॥ छं० ॥ ८ ॥

कहां गजनी है और कहां दिल्ली और कै वार मैंने  
 उसे बंदी किया ।

दूहा ॥ कै कोसां छिली धरा । कै कोसां गजान ॥  
 पंडा सौ 'कर बंधिया । चहुआना 'सुरतान ॥ छं० ॥ ९ ॥  
 मै' रथौ \*हुस्सेन बर । बर बंध्यौ सुरतान ॥  
 उठार बस्तीठ बर । बर बजै नीसान ॥ छं० ॥ १० ॥

दोनों ओर की सेनाओं की सजावट की पावस  
 ऋतु से उपमा वर्णन ।

मोदक ॥ दसमत पयो खहु, पंच गुरं । घग पन्न हरे विष पत्त 'बरं ॥  
 बर सुह प्रयान हु, कास छबौ । कबि मोदक छंद प्रमान कबौ ॥  
 छं० ॥ ११ ॥  
 जु सजौ चतुरंगन दान दियं । कबि दोउअ सेन उपमम कियं ॥  
 'सुत वंजन ज्यौं बुधगति पढ़ौ । सति सीतल 'बात प्रमान बढ़ौ ॥  
 छं० ॥ १२ ॥  
 बर रत्त रयत्त सुरत्त बनं । तिन कौ छवि पावस सज्जि घनं ॥  
 सु बजे बर वीर निसान बजं । सु मनौ घन पावस सज्जि गजं ॥  
 छं० ॥ १३ ॥

( १ ) ए. छ. को.-विन । ( २ ) ए. छ. को.-बर । ( ३ ) ए. छ. को.-पुरतान ।  
 ( ४ ) मो.-हरं । ( ५ ) मो.-मत । ( ६ ) ए. छ. को.-वाक ।

\* हुसेन शब्द से यहां गीर हुसेन से अभिप्राय नहीं है बरन उसके पुत्र से तात्पर्य है जैसा कि समय ११ में भी दिखाया जा चुका है ।

बजावत बौर जंजीरन सूर । कंयै सूर बौर पयाचनपूर ॥  
 उड़ि रेन बिछुँदिसि बिहुरियं । सुदरौ द्रग अठुत धुंधरियं ॥  
 छं० ॥ १४ ॥  
 तिह ठौर रसं अप बंधव से । तिनके सुष बाल सुभंग ग्रसे ॥  
 बर जगत नेन सु नेन मुचें । तहां झर नसे नर आइ नचें ॥  
 छं० ॥ १५ ॥  
 अम सूर तिनं अभिलाष रिनें । बर ग्रह बलं बर बंसु तनं ॥  
 कल किंचित संकर सूर दियं । बर बौर खजादन साज लियं ॥  
 छं० ॥ १६ ॥  
 सहनाइय सिंधुअ अहरियें । तिन ठौर भयानक संबरियं ॥  
 बर पंच सु दीह ससौ बडियं । बर बौर आवाज दिसं बडियं ॥  
 छं० ॥ १७ ॥

शहाबुद्दीन का पृथ्वीराज और पृथ्वीराज का शहाबुद्दीन  
 की तरफ बढ़ना ।

गाथा ॥ तं बीरं जल गंभीरं । आव यों ज्यटौ सेनं ॥  
 गोरी दिसि बहुआनं । बहुआनं गोरीयं साहि ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 इधर से चहुआन और उधर से शहाबुद्दीन का  
 युद्ध के लिये उत्सुक होना ।  
 कुंडलिया ॥ इह सु राज आतुर 'बरिय । सुरतानह प्रकिराज ॥  
 भूमि भार कहु 'बहुयो । सो उत्तारन 'काज ॥  
 सो उत्तारन काज । परे आतुर दोउ दीनह ॥  
 तिन अर बस चर परे । को इन 'बहु' मति हीनह ॥  
 अप्पन सुसिंह बहुरे 'सुरह । बहई बक मुकै नहीं ॥  
 अप्पन सुहृथ्य भरही परे । दया न किजै मन इही ॥ छं० ॥ १९ ॥

( १ ) ए. छ. को.-बरिय ।

( २ ) ए. छ. को.-छंटयो ।

( ३ ) मो.-वार ।

( ४ ) मो.-छि ।

( ५ ) ए. छ. को.-सुहर ।

शहाबुद्दीन का सिंध नदी तक आना और चहुआन  
को दूतों द्वारा समाचार मिलना ।

दूहा ॥ चढ़त सिंध सुरतान दख । दूत सपत्त आइ ॥

बर बरित चहुआन दख । कहै साह सों जाइ ॥ छं० ॥ २० ॥

पृथ्वीराज का शहाबुद्दीन की तरफ बढ़ना ।

कवित्त ॥ नहिन इंद्र प्रविराज । सेम नंदन सिवर दिसि ॥

बर इंद्र दौतै न । महल मंजौ सु दुहु निजि ॥

जवहीं हम संचने । काख तवहीं दिसि पासं ॥

परत वाह लख्यंत । दिष्ट देवन सुष बासं ॥

लख्यौ ग्रौव बस बौर रस । दह दिसि भिरि दानव मिलिय ॥

मेखान कोस परपंच को । गौरी वै संहौ चखिय ॥ छं० ॥ २१ ॥

चहुआन सेना में सूरवीरों का उत्साह करना और  
कायरों का भय भीत होना ।

दूहा ॥ इह अवाज चहुआन दख । बंठि सेन सु विहान ॥

काइर भर सह उचरै । कहि बंधन सुरतान ॥ छं० ॥ २२ ॥

कवित्त ॥ हाइ हाइ कहि साहि । बरनि बरजौ सु विहानं ॥

भुभभ स्रै कै जाइ । जु कहु पत्तौ चहुआनं ॥

बरन मेच्छ बर हिंदु । सुनत रन पन कर हेरी ॥

जय जानी अन चंप । पंच चतुरंग सु मेरी ॥

मुघ वीर रूप गोरी सु बर । मुक्ति भयानक भद्र जिम ॥

पलटयौ भेष देवत सयन । बर बजौ नीसान तिम ॥ छं० ॥ २३ ॥

चलते समय सेना का आतंक वर्णन ।

चंद्रायना ॥ बर बज्जिग नीसान, दिसान पयान दुष ॥

उहि उहंगिय रेन, सु मेरनि भान भय ॥



गोरी वै भौ राह रयन हर भिगई ।

गज असवारन छर निव्रत सु लगई ॥ छं० ॥ २४ ॥

शाही सेन की सजावट की वर्णन ।

गीतामालवी ॥ गुर पंच सत्तति चामरे कवि, जोग नव गति संघयी ॥

सब पाइ पिंगल सावरें लहु, बरन अछिर बंधयी ॥

लगि गीत मालति छंद चंदय, दवरि साहित गोरियं ॥

गज मह नहय छिरह भहय, अननि दिन दिन जोरयं ॥ छं० ॥ २५ ॥

घन चब्यौ गिरि अनु चले दिस दिस, बौय बग उरइरे ॥

तिन देधि मन गति होत पंगुर, दान छुट्टि पटे भरे ॥

गजदंत कंतिय झलकि उज्जल, पिप्पि पंतन रा इयं ॥

रवि किरनि बहल पसरि धावै, बाय पंकति सज्जयं ॥ छं० ॥ २६ ॥

गज करत दंत सुमंत ऊरध चंद, उषम मंडिकै ॥

मनो बग पंतिय वार, उडगन मोह दिसि सो छंडिकै ॥

धर मत्त दंतिय सेन बंधिय, इम्भ छवि कवि तामयं ॥

मनो मेघ वरषत बिज्ज कोधत, अभ्भ बुद्धि गिरि स्यामयं ॥ छं० ॥ २७ ॥

गति नाग गिरवर गात दीसै, कूट कज्जल उज्जले ॥

धर चलत गिरवर बहन वादन, स्याम बहल हलिचले ॥

'भटकांत सुंड दिपंत पाइक, बनि समय पसु पुज्जवै ॥

अति सेन सापरि कोन पुज्जै, जोग जुगति सु लज्जवै ॥ छं० ॥ २८ ॥

चय लख मौरति साह गोरिय, भार भुभभ अलुभभवै ॥

पुरसान घान अरक आरव, सज्जि सेन सभंशवै ॥ छं० ॥ २९ ॥

शहाबुद्दीन का स्वयं सम्हल कर सेना को उत्कर्ष देना कि

अब की पृथ्वीराज अवश्य पकड़ लिया जाय ।

भूमरावली ॥ सजे बर साह तुरंगम तुंग । खजै कविचंद उपमं कुरंग ॥

सितं सित चोर गुरै गज गाह । तिनं उपमा बरनौ मन जाइ ॥

छं० ॥ ३० ॥

( १ ) ए. क. को.-उडन ।

( २ ) ए. क. को.-इम्भ छविइता, छविइ ।

( ३ ) मो.-सककंत ।

( ४ ) ए. पुज्जवै ।

( ५ ) ए. क. को.-अवधवै ।

जु सजे हय गोरियसाहि घरे । तिन देखि रबी रथ के विसरे ॥  
दिधि सेन तिन उपमा सु करी । सु मनो नदि पूर छिली दुसरी ॥

छं० ॥ ३१ ॥

'कहि चंद कविंद इदं कवितं । गुरु बंक पिपं मन कै चढ़तं ॥  
बजि बाज कुङ्क धर सह पुरं । सु मनो कठतार बजंत तुरं ॥

छं० ॥ ३२ ॥

गज गाह गुरं सित सोभ घगे । मनो सेत बेजरन भान एगे ॥  
नभ कै तिमरं जित के समरं । मनु उठि किरक सु पाल परं ॥

छं० ॥ ३३ ॥

विय ओपम चंद बनौ बनिकै । सु धसें मनु गंग तरंगिन कै ॥  
जग हथ्य बने हय के सिरयं । गलि प्रवृत्त हेम दुमं बरयं ॥

छं० ॥ ३४ ॥

बर पखर सोभ करै तनयं । मनु अर्क अरक विचै धनयं ॥  
तिनकी हर बाय फुलिंग सजे । सु कहैं कविचंद कुरंग लजे ॥

छं० ॥ ३५ ॥

बुहु रेनन आसन जी डरयं । मग मल मनो बहरे बनयं ॥  
मन मलि तिहां इत अलि पढ़ी । हय नखत रागन सांस कढ़ी ॥

छं० ॥ ३६ ॥

विय बाय अरकन बंध चढ़ै । कविचंद पवजन बाद बढ़ै ॥  
सु उड़ै नन धावत धूरि पुरं । गतिमान सुसील विसाल उरं ॥

छं० ॥ ३७ ॥

पय मंझत अश्वत आतुरयं । विरचे नच पातुर चातुरयं ॥  
दुहु पार अघार अबह घरी । मनु गावहि इंदुन बंध धरी ॥

छं० ॥ ३८ ॥

हय अप्पिय अत्तन साहि बरं । जु गहो चहुआन पयाल पुरं ॥  
छं० ॥ ३९ ॥

प्रातः काल होते ही जमसोजखां और नवरोजखां का  
युद्ध के लिये सेना तैयार करना ।

दूहा ॥ सबै सेन गोरी सु बर । चढ़िग घान जमसोज ॥

प्रात सेन चतुरंग सजि । उठि घान नवरोज ॥ छं० ॥ ४० ॥

चहुआन का सेना तैयार करना ।

चौपाई ॥ ठल'मिलौ ठाल चिहु' दिसि बनाइ । 'डमरौ उठि आकास'छाइ ॥

अचरनचरन गोरीस 'साई' । सेन चहुआन हथ्ये बनाई ॥

छं० ॥ ४१ ॥

दोनों सेनाओं का मुंहजोड़ होना ।

दूहा ॥ समर सज्यर समर किय । चावहिंसि अरुनग ॥

सुष गोरो चहुआन भिरि । ज्यौं रावन लागि अग्न ॥ छं० ॥ ४२ ॥

चौपाई ॥ समझौ रन चहुआन सपट्टिय । वज्रिग वाय सुभिभन 'नदि उठिय ॥

धुंधर अन बहर निसि भहौं । सुभिभ न अंध कन्न सुनि नदौं ॥

छं० ॥ ४३ ॥

युद्ध समय के नक्षत्र योगादि का वर्णन ।

कवित ॥ अट्ट अट्ट ओगिनिय । सुक सन्हौ सुरतानं ॥

दिसा छल दिसि बाम । बैर कन्हा चहुआनं ॥

सिंध बाम भैरवी । गहक बोली गोरी दिसि ॥

गुर पंचम रवि नवौ । राह ग्यारमो सुरंग ससि ॥

ईसान मध्य देवी पक्षि । गहक मस्तभ घूघू बहक ॥

आकास मजि गज्यौ गयन । परौ बूंद बेब'ग हक ॥ छं० ॥ ४४ ॥

दूहा ॥ ज्यौं जगदीसह कान है । तकसी रन किहू कीन ।

मिखि उत्तर पच्छिमहु तें । भिरन भरन दोउ दीन ॥ छं० ॥ ४५ ॥

दोनों सेनाओं में रन वाद्य वजना और उससे सूर वीर  
 लोगों तथा घोड़े हाथी इत्यादि का भी प्रसन्न  
 होकर सिंह नाद करना और क्रुद्ध  
 हो युद्ध करना ।

भुजंगी ॥ परे धाड़ धोड़ दीन हीन न जुड़े । मुघं मार मारं तिनं मान सड़े ॥  
 परै आवधं होइ बज्जै निसानं । बजे बज्जै खरं दमामें न जानं ॥  
 छं० ॥ ४६ ॥

बढ़ै आवधं हथ्य सामंत खरं । घुरै बै निसानं बजै जैत 'पुरं' ॥  
 कढ़ै बै सनाहं अनकै उरंगी । मनो आवधं हथ्य बज्जै चिनंगी ॥  
 छं० ॥ ४७ ॥

परै पीलवानं मदं 'मरक दंती' । ठली ठाल ठालं ठलकं तुरंगी ॥  
 पुरै हथ्य जनं सुरकी उरकी । मुरै धार धारं सुधारं सुरकी ॥  
 छं० ॥ ४८ ॥

तुटै सिप्यरं कोर फूलै समंती । ग्रस्थी राह खरं छटै नभभ हुंती ॥  
 परै सार तीरं जनकं त बज्जै । सदं तीतरं जेम सों पच्छि गज्जै ॥  
 छं० ॥ ४९ ॥

बजै सीर गोरी पछै डै सभानं । भगे पच्छिनी पंति पावै न जानं ॥  
 तुटै सीस जुभभै कमधंत नचै । चले बहि धारं चिह्नं पास गज्जै ॥  
 छं० ॥ ५० ॥

धरा भारती गंग पारथ्य आई । मनो उपठि सो सिंध कों मिलन घाई ॥  
 फुटी वारि धारं चली ईस सीसं । लगे धार धारं रजं रज्जकीसं ॥  
 छं० ॥ ५१ ॥

मनो तप्त लोही परे बूंद पानी । ठुंठी लुथ्य पावै न नही वहानी ॥  
 मनं मोद लै सीस मुद्राह कौनी । .... ॥ छं० ॥ ५२ ॥

उठं उड्डं सीसं उपमासमूलं । मनो पावकं प्रलय धो ओन लल्लं ॥  
 दोऊ दीन धार मनं कोपरीसं । तिनं क्रोध करि धार आकास सीसं ॥  
 छं० ॥ ५३ ॥  
 परें लुब्ध लुब्धी अलुब्धी जबै वै । इसौ जुह देवी न दानव्य देवै ॥  
 छं० ॥ ५४ ॥

लड़ाई होते होते तीसरे पहर शहाबुद्दीन का  
 साम्हने से पृथ्वीराज पर आक्रमण करना ।

कवित्त ॥ चतिय पहर पर पहर । बौर घरियार उनकिय ।  
 गोरी वै सो हथ्य । चंपि चहु आन सु 'तकिय ॥  
 घरिय इक बनि सेन । खर सामंत परछिय ॥  
 धरि ओड़न करि बग । बैर सु विहान परकिय ॥  
 कर बार धारि सिप्पर करह । एक होइ 'उप्पर तरै ॥  
 दिसि वाम चंपि दुज्जन दलह । उसरि सेन सन्ही भिरै ॥ छं० ॥ ५५ ॥  
 पृथ्वीराज का अपनी बीरता से शत्रु सेना को विडार देना ।

विभि नंथौ है नरिंद । भूभि धुज्जिय पुरतारं ॥  
 मनो बहर 'गज्जयत । सह पर सह पहारं ॥  
 उड्डिय नाल चमंक । मभक्त धुंधर हवि लगिय ॥  
 रवि ओपम कविचंद । चंद मावस घन उगिय ॥  
 अरि सेन भगि दिसि विडुरिय । परे मध्य सेना घनिय ॥  
 धनि धनि नरिंद सोमेस सुअ । इहु अरि तें तिन वर गनिय ॥  
 छं० ॥ ५६ ॥

इस युद्ध में दोनों ओर के मृत सरदारों के नाम ।

इल घान मारूप । फिरत उसमान घान उहि ॥  
 इन दुज्जन हय नंघि । बाग आजान बाह गहि ॥

( १ ) मो.-विक्रय ।

( २ ) प. कु.-सिप्पर ।

( ३ ) प. कु.-गज्जंत, गरजंत ।

इतै दीह अथ्यम्यौ । खर बर सिंधु 'सपन्नौ ।  
मुकत तटु निखि खर । स्याम रन अथ्य अपन्नौ ॥  
साधला खर 'सारंग ठहि । जुरि जुवान पंचाइनौ ॥  
केहरी गौर अजमेरपति । पच्यौ कुम्भिक रन भाइनौ ॥ छं० ॥ ५७ ॥

### सूर्योदय के समय की शोभा वर्णन ।

दूषा ॥ निसि घट्टिय फट्टिय तिमिर । दिसि रत्नी धवलाइ ॥  
सैसव में जुवन कडू । तुच्छ तुच्छ दरसाइ ॥ छं० ॥ ५८ ॥  
दूसरे दिन प्रहर रात्रि रहने से दोनों सेनाओं की  
तैयारी होना ।

कवित्त ॥ जाम निसा पाछली । सेन सजिय दोउ बीरं ॥  
सामंता बहुआन । आनि गोरी कडमौरं ॥  
भान पयानन भयी । करे द्विग रतह चट्टिय ॥  
ता पहिले पायान । जोध रन असुरन कट्टिय ॥  
अदिहार बीर गोरी सुवर । बाहुआन दिन सुदिन घन ॥  
करतार हथ्य कितौ कला । खरन मरन तकसीर मन ॥ छं० ॥ ५९ ॥

### दोनों सेनाओं का परस्पर घोर युद्ध वर्णन ।

भुजंगप्रयात ॥ पच्यौ साहि गोरी सुरत्तान गाजी । अप्यौ 'गज्ज सेना क्रम पंच भाजी ॥  
तहां बाहुच्यौ बीर बीरं नरिंदं । लख्यौ धार धारं सचौ किति चंदं ॥  
छं० ॥ ६० ॥

अनी एक मेकं घरी अह पच्छी । फटी सेन गोरी मुरी सो तिरच्छी ॥  
दोज दोन बाहै दोज हथ्य खोहं । पच्यौ जानि बाराह पारहि रोहं ॥  
छं० ॥ ६१ ॥

कटे कंध बंधं कमंधं निनारे । मनौ पत रतं वसंतं सुडारे ॥  
ननं अथ चखै चखै हथ्य रोजं । ननं पित्त चखै रबी रथ्य दोजं ॥  
छं० ॥ ६२ ॥

घनं अश्व फेरें चले अश्ववाहं । तिमं की उपमा कवीचंद माहं ॥  
ग्रहं पति अग्नौ रहै ज्यों कुलद्वं । शितं हति चक्षै अगै स्वामि घटुं ॥

छं० ॥ ६३ ॥

बरं कज्ज माला ग्रहीं रंभ सथ्यं । चढ़ै धार धारं भिदै रखि रथ्यं ॥  
रही रंभ रंभी टगंटग आई । मनो पुतली कटु करसौ लगाई ॥

छं० ॥ ६४ ॥

हहंकार बौरं हहंकार पाई । मनो पातुरं चातुरं सो दिघाई ॥  
दोज बाह सेना दोज बौर ठेसं । मनो डिंभूरु जानि 'हड्डूड धेलं' ॥

छं० ॥ ६५ ॥

तजे आवधें सब इक तेग साहं । करे भाग बिंब अरी कोप वाहं ॥  
जबै विड्डुरी सेन गोरी नरिंदं । दिघे बान बानं मनो प्रात चंदं ॥

छं० ॥ ६६ ॥

परे घान चौसठि दुहुं बाहु राई । दुहुं मुकती रास कवि किति गाई ॥

छं० ॥ ६७ ॥

**शहाबुद्दीन का हाथी पर से गिर पड़ना और चहुआन  
सेना का जोर पकड़ना ।**

टूहा ॥ परत साहि गोरी सुधर । है गै भूमि भयान ॥

रन हंथी सुरतान को । परी बौटि चहुआन ॥ छं० ॥ ६८ ॥

**शहाबुद्दीन के गिरने पर सलधराज का आक्रमण करना  
और यवन वीरों का शाह की रक्षा करना ।**

मुजंगी ॥ परी बौट गोरी सुरे मौर बानं । तबै साहि गोरी गछी कोपि बानं ॥  
न को कंध कटै चाहुआन तिसं । पन्यौ धाइ पावार भर सलध दिवं ॥

छं० ॥ ६९ ॥

लग्यौ सत बेनं सुलित्तान साह्यौ । तहां मौर मारुप अग्यौ गुरायौ ॥  
अरी अह भुभयौ करी छच धारं । बहै सब सामंत विचि तौन धारं ॥

छं० ॥ ७० ॥

तुटै आवधं सब अरि हथ्य लाजौ । तबै आइ सीसं 'गुरज्ज'त वाजौ ॥  
गजं गहन प्राहार निट्टे दह्यौ । तबै गज्जनी साह पावार साह्यौ ॥

छं० ॥ ७१ ॥

**जैतराव ( प्रमार ) का शहाबुद्दीन को पकड़ कर पृथ्वीराज  
के सम्मुख प्रस्तुत करना ।**

कवित्त ॥ गहि गोरी सु विहान । हथ्य आप्यौ चहु आनं ॥  
चामर छत रषत । तपत सुट्टे सुरतानं ॥  
गोरी बै हुस्सेन । बौर 'तुट्टे' आहु द्विय ॥  
मान तुगं चहु आन । साहि मुख के बल पुट्टिय ॥  
मध्यान भान प्रथिराज तप । बर समूह दिन दिन 'चढ़े' ॥  
जस जोति मंत संभर धनिय । चंद बीज जिम बर बढ़े ॥ छं० ॥ ७२ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके राजा आषेटक  
मध्ये गोरी पातसाह आगमन जैतराह पातिसाह बंधन  
नाम चौतीसमो प्रस्ताव संपूर्णः ॥ ३४ ॥







## अथ कांगुरा जुद्ध प्रस्ताव लिप्यते ।

( पैंतीसवां समय । )

पृथ्वीराज से जालंधर रानी की माता का कहना कि मैं  
कांगड़ा दुर्ग को जाना चाहती हूं और आप  
इस का वचन भी दे चुके हैं ।

कविता ॥ कितक दिवस 'निस मात । आइ जालंधर रानी ॥  
कहै राज सौ वचन । इहं सु कंगुर द्रुग जानी ॥  
तो तुट्टी कर पान । खेह में बाचा दखिय ॥  
भोट भान धुर जीति । पल्ल पखै फिरि अखिय ॥  
हमीर भीर अग्यो करै । दल 'भञ्जै मति सति करि ॥  
बरनौ सु लख लखौ सखज । परनि राज आवहु सु घर ॥ छं० ॥ १ ॥

पृथ्वीराज का कांगड़े के राजा के पास दूत भेजना ।

दृष्टा ॥ खलिय राज कंगुर दिसा । 'दयौ 'भाट फुरमान ॥  
कै आवै हम सेव पय । कै जीतौ नृप भान ॥ छं० ॥ २ ॥  
दूत के वचन सुनकर कांगड़े के राजा भान का  
क्रुद्ध होकर दूत को डपटना ।

कविता ॥ तव सुनि भान नरिंद । सबद उग्भार अतुर वर ॥  
रे अंगली जुवान । मोहि पुज्य अयन वर ॥  
'जो बज्जूआ अति तेज । तोइ का दिनयर लोपै ॥  
'जो इचना अति हर । तोइ का 'भाठी कोपै ।

( १ ) मो.-निस ।

( २ ) मो.-गनी ।

( ३ ) मो.-दिसी ।

( ४ ) ए. कु. को.-भोट ।

( ५ ) ए. कु. को.-जो वज्जूआ ।

( ६ ) ए. कु. को.-जो इचना । ( ७ ) मो.-भाषी ।

हूँ नीति जानि अन्नित न करि । तूँ लोभी आतुर अतुर ॥  
इनि बात मोहि आगे अवन । आई फुनि जैहै सु तुर ॥ छं० ॥ ३॥

दूत का पीछे आकर पृथ्वीराज को वहाँ की बात  
निवेदन करना ।

दूहा ॥ सुनि रु दूत पण्डित फिन्धौ । कही राज सों बत ॥  
तमकि तोन लौनौ ज्वपति । मनो सुजोधन पण्ड ॥ छं० ॥ ४ ॥

इधर से पृथ्वीराज का चढ़ाई करना उधर से मानराज का  
बढ़ना और दोनों में युद्ध छिड़ना ।

कविता ॥ अदिग राज प्रथिराज । सख्य सामंत सूर भर ॥  
है गै रथ अतुरंग । गोरि जंबूर नारि सर ॥  
कुंच कुंच अरि भान । आइ अड्डो घग बज्यौ ॥  
जनु कि मेघ में बोज । तमकि तातौ होइ रज्यौ ॥  
आहत भरत भारत परत । ओन धार 'धर पैर चलि ॥  
इत उत सूर देखे सरत । घरी पंच रवि रथ न हलि ॥ छं० ॥ ५ ॥

युद्ध वर्णन और उस समय योगिनियों का प्रसन्न  
होकर नृत्य करना ।

दूहा ॥ भरत भान अति छोइ करि । जन जन सुख सुख जानि ॥  
घोर विखुट्टी दामिनी । सब चकचौंधिय आनि ॥ छं० ॥ ६ ॥  
कविता ॥ घग वाहिय भिरि भान । अरिन अहर धर किनौ ॥  
जय जय सुख उचार । सौस उम्मापति लिखौ ॥  
रिझरु लिंग उत मंग । अमिय विष जंग सु ठरयौ ॥  
ठंडी मंडि अतंध । नहि भौ अंग जु परयौ ॥  
बौभच्छ भयानक भय उमा । रुद्र रुद्र सुख हास दुआ ॥  
सिंगार बीर अछर बरन । नव रस सुनहिं नरिंद दुआ ॥ छं० ॥ ७ ॥

युद्ध से प्रसन्न हो गंधर्वों का गान करना ।

दूहा ॥ स्रम भिलाष गंधर्व 'हुअ । नारद तुम्ह गान ॥

संकर कल किंचित भयौ । बाहुआन प्रम्मान ॥ छं० ८ ॥

पृथ्वीराज का जय पाना ।

कवित ॥ जीति समर भिरिभान । परी अरि मग अरिष्ट ॥

रन मुक्ति न ग्रह 'गइय । बरत अछरि नन दिद्रह ॥

कहुं त मंस कहुं अंस । हंस कहुं सख बख कह ॥

ब्रह्मयान शिवयान । यान देविय न जम्म जह ॥

दीयी न अगनि रवि मेद ननि । तत्व जीति जीतिह मिल्यौ ॥

इह दीष चरित प्रथिराज ने । कवित 'एह जुग जुग चलयौ ॥

छं० ९ ॥

सायंकाल के समय राजा भान की सेना का भागना ।

इह परंत बहुआन । मोष लभ्यौ सु रथं रवि ॥

दिन पूरन पुनि भयौ । मिटे भंजुरन भान छवि ॥

दिन पूरन पुनि भयौ । हरह भग्नी 'उतकंठं ॥

भग्नि मनोरथ रंभ । 'ब्रह्म भग्नी चित गंठं ॥

भल हलत नीर काइर सुघन । प्रलय सुभर रनरत्तरह

दिन पति पतख सह तण्य तन । भान भान मेदंत 'नह ॥ छं० १० ॥

राजा भान का शोच वश होकर कंगुर देवी का ध्यान

करना और देवी का कर कहना कि मैं

होनहार नहीं मेट सकती ।

तब कंगुर पाइहंन । चित चिंता उष्यकी ॥

सुनि भोटौ भर मरन । सरन कोइ सुहि न मखी ॥

( १ ) मो.-अय ।

( २ ) मो.-नइय

( ३ ) मो.-एक ।

( ४ ) मो.-उप कंठं ।

( ५ ) ए. क. को.-प्रतियों में "चतुपानन

भगिंचत टारि रथ मग मुर्गली" ( सुगती ) अधिक पाठ है । ( ६ ) मो.-सह ।

निजि अंतर करि ध्यान । मात कंगुर आराधी ॥  
 सो आई न्यप सुपन । कहै सुनि बात अगाधी ॥  
 'सोभति अनेक जानै न को । सो सेवा को परि लहै ।  
 भावौ विगति हौं प्रकति हौं । तो प्रधान भूठह कहै ॥ छं० ॥ ११ ॥

सबेरा होतेही भोटी राजा का मंत्री को बुला कर स्वप्न  
 का हाल सुनाना ।

चोपाई ॥ वचनन मात कहौ समझाइय । निजि पल भूमित गमत बर आइय ॥  
 भोटी न्यप कन्दा 'पै' आइय । काखी कन्दा कि हकि अगाइय ॥

छं० ॥ १२ ॥

तब कन्दा परधान बुलाइय । मात वचन की जुगति सुनाइय ॥  
 दिखीपति दल के चढ़ि आइय । करौ सुमति जिहि होइ भलाइय ॥

छं० ॥ १३ ॥

प्रधान कन्ह का कहना कि मेरे रहते आप कुछ चिंता न  
 करें मै शत्रु का मान मर्दन करुंगा ।

अरिख ॥ का चिंता सु विधानं । \* कन्ह होइ जाके परधानं ॥  
 स्वामि वचन किजौ परमानं । लरि भंजौ दुज्जन चहुआनं ॥

छं० ॥ १४ ॥

भोटी राजा भान का अपने स्वप्न का हाल कहना ।

कवित्त ॥ सो सुपनंतर राज । रैन दिठौ सु कहौ रचि ॥  
 बर बंसी 'ससिपाल । पल्ल आयौ सु सेन सचि ॥  
 लख्य शक असवार । लख्य दह पाइल भारी ॥  
 अण्य सेन उण्यरें । जुगं जुग गहि उचारी ॥  
 परि अन्न अन्न अप सेन मुरि । पण्डि उररि दुज्जन परिय ॥  
 चढ़ि गयौ बौर परबत गुहा । सामंता कुंडल फिरिय ॥ छं० ॥ १५ ॥

( १ ) ए. क. को. मो मति ।

( २ ) ए. क. को.-पै ।

\* राजा भानराय भोटी के प्रधान कर्मचारी का नाम "कन्ह" था ।

( ३ ) मो.-सिधुपाक ।

पृथ्वीराज का रघुवंसराय और हाहुलीराय हम्मीर को  
कंगुर गढ़ पर आक्रमण करने की आज्ञा देना ।

बर रघुवंस प्रधान । राज मंजौ विचारिय ॥  
बोखि बौर हम्मीर । मेद जानै धर सारिय ॥  
बाट घाट बन जूह । धरा पहर नद घाटं ॥  
अव्व जान निमान । कोन पहर 'बन बाटं ॥  
अगवान देहु नारेन बर । कछुक मंत अंपौ सु तुम ॥  
आलंधराज जबू धनौ । स्वामि भ्रम 'मंदहित हम ॥ छं० ॥ १६ ॥

हाहुली राय का कहना कि इस दुर्गम बन प्रान्त को  
सहज ही जीतूंगा ।

सुनि हाहुलि हम्मीर । हथ्य जोरे नप अगौ ॥  
सकल भूमि कौ मेद । राज जानै र भगौ ॥  
अति सु विकट बन जूह । बड़ै संप्राम न होई ॥  
अश्व पाय गज पाइ । बदन किहि ठौर न कोई ॥  
बन विकट जूह परबत गुहा । बर बेहर बंकम विषम ॥  
दादख भयानक अति सरख । बर प्रस्तर नहिं अल सुधम ॥  
छं० ॥ १७ ॥

कंगुर गढ़ के पहाड़ जंगल इत्यादि की सघनता और  
उसके विकटपन का वर्णन ।

सुजंगी ॥ वनं आ विषमं विषं बाज कंटं ॥ घनं व्याघ्र आघातता नह घंटं ॥  
षहं आ यजूरी घनं जूख भोरं । जिनै वास आसं लगे पंक मोरं ॥  
छं० ॥ १८ ॥  
घनं पामरं जाति बंधै घनंकी । गिरं देखतें गति भाजै मनंकी ॥  
भरै भरनि भोरं सु आघात सोरं । जितें सहया सह ता अंग मोरं ॥  
छं० ॥ १९ ॥

इयं तज्जि राजं बलै हथ्य डोरं । इकां इक्ष पक्षै बिपं जय जोरं ॥  
बजै सह सह परबंद उठै । सुनै काज सोरं सु धीरज्य छुटै ॥  
छं० ॥ २० ॥

इकां होइ राजं पखं सत 'रुहै । दिवै हथ्य तारी तिनं कोन 'बहै ॥  
तवै मुकखे राज नारेन बीरं । मनं घग्ग मग्गं सधै इक्ष तीरं ॥  
छं० ॥ २१ ॥

जयं काम नाही 'प्रधानं प्रवानं । दोज सेन रघुबंस अरिसेन भानं ॥  
छं० ॥ २२ ॥

उक्त दोनों वीरों का घुड़चढ़ी सेना को हुसैन खां के सुपुर्द  
करके आप पैदल सेना सहित किले पर चढ़ाई करना ।

दृष्टा ॥ भानि मंत बहुआन कौ । मुकखि दीय दोइ बीर ॥  
ताजी तुंग समप्पियै । 'घां हुसेन दिय भीर ॥ छं० ॥ २३ ॥  
नारेन और नीति राव का घोड़ों पर सवार होकर  
चढ़ाई करना ।

कवित्त ॥ तब लगि पान सु पान । हथ्य नारेन मंडिलिय ॥  
नमि चरननि कर बाहि । रोस आरोहि अंधि विय ॥  
ताजी तुंग सु अण्ठिय । जेन रुहै बर विय करि ॥  
नीतिराव कुटवार । संग दीनी नरिंद बरि ॥  
बारंग बीर बज्जर बहिर । निधि निसान बज्जे सुभर ॥  
नेपुरह अप्य बरनी बरा । जस मुकद प्रधिराज बर ॥ छं० ॥ २४ ॥  
कंगुर दुग पर आक्रमण करने वाले वीरों की प्रशंसा वर्णन ।  
बर भरियं बर अप्य । लियौ फुरमान नरिंद ॥  
छाज राज विंटवौ । जानि पारस बिच बंद ॥  
औब काज औराम । सु छल इनमंतह तैसे ॥

( १ ) ए. छ. को.-कंधै ।

( २ ) ए. छ. को.-कंधै ।

( ३ ) ए. कृ. को-प्रधानं ।

( ४ ) ए.-खान ।

स्वामि काज सामंत । बियो धर भभभव जैसे ॥  
 अस तिलक हथ्य बहुआन को । दुज्जन दस जितन चल्थी ॥  
 रवि वार सुरंग सु सत्त में । गुन प्रमान जंबुअ पुल्थी ॥ छं० ॥ २५ ॥  
 नारे ( पीठ की सेना के नायक ) के चढ़ाई करते ही  
 शुभ शकुन होना ।

पद्मरी ॥ नारेन जंबु गढ़ चल्थी काज । बोलहित वाम कोदहति ताज ॥  
 दाहिने खग समुह फुनिंद । नौरूप बोल बोलहित हह ॥  
 छं० ॥ २६ ॥  
 हंकरे सिंह कोदहति वाम । उत्तरै देवि दाहिने सु ताम ॥  
 दिसि वाम कोद घू घू टहल । फुनि करे हल केकी पदल ॥  
 छं० ॥ २७ ॥

उत्तरै दार वाराह सथ्य । डहकरे सांड दिसि वाम तथ्य ॥  
 बकर बिकर दाहिने सह । सुनिये न क्रव नंदनौ नह ॥ छं० ॥ २८ ॥  
 कुरखंत वाम सारस समुह । मुकड़ न गिबि पच्छै अजुह ॥  
 कुरखेत कग चित्तहत हीन । हंसौय वाम आनंद कीन ॥ छं० ॥ २९ ॥  
 हां कहत हल करि गढ़ मथ्य । बहुआन पिथ्य रिभभवे तथ्य ॥  
 हाहलराव दीनौ विरह । आनंद बज्जि नीसान नह ॥ छं० ॥ ३० ॥  
 सेना का हल्ला कर के क्रोध से धावा करना ।

दूहा ॥ हां कहतें ठीखन करिय । हलकारिय अरि मथ्य ॥  
 \* तारें विरद हमीर को । हाहुलि राव सु कथ्य ॥ छं० ॥ ३१ ॥  
 चढ़ि चल्ते बंदन सुकन । भागह जे प्रथिराज ॥  
 वर प्रवत बैदेस सधि । बीर बजौ रन बाज ॥ छं० ॥ ३२ ॥

युद्ध और वीरों की वीरता वर्णन ।

( १ ) मो.-देव ।

( २ ) प. क. को.-बार ।

( ३ ) प. क. को.-रथ, हथ्य ।

( ४ ) प. क. का.-बंदर ।

( ५ ) क.-कुरखेत ।

( ६ ) मो.-सगुन ।

\* छंद नं. ३० का आधा और ३१ संपूर्ण मो. प्रति में नहीं है ।



पहरौ ॥ आएस लीन जुगिन नरेस । सजि सिलह सुभर मंडी सु भेस ॥  
 सिंगिनी सुख गौ गंठि बाल । अरि अंग वतंग भै पाति 'काख ॥  
 छं० ॥ ३३ ॥  
 नेजा सुरंग बंवरि विपान । अट्टार टंक बंघै कमान ॥  
 भज सुरंग रत्न गजराज हालि । जानं कि भमि बहलति चालि ॥  
 छं० ॥ ३४ ॥  
 अति दूत दहकि धर धरकि हलि । चतुरंग सेन चिहुं पास चलि ॥  
 बासंत तौर सब तुंग मानि । गढ़ मुक्ति गढ़ ओछंडि यान ॥ छं० ॥ ३५ ॥  
 आबाज बजि दस दिसा मान । भूमियां संकि गय मुक्ति यान ॥  
 बल्लभ सु बाल गय बाल मुक्ति । रो रथ नारि चकि नय सु चकि ॥  
 छं० ॥ ३६ ॥  
 पाट्टे दुकूल नग नगन चट्टि । मंगलिक जानि बन्नीर कट्टि ॥  
 फुटि अंसु वास रस गत दिवाहि । नौग्रह सु हेम गिरि मल्ल गाहि ॥  
 छं० ॥ ३७ ॥  
 नवैति हार कहुं बाल नारि । तिन की उपमं बरनी सुभार ॥  
 तुदंत मुनि पग पगन मान । नघंत तीय पिय को निसान ॥  
 छं० ॥ ३८ ॥  
 के दुरत धाइ चित चिचसाख । जानहिं सुचित पुत्तलिय बाल ॥  
 ता मध्य आइ रहै बंघि सास । मानहु कि रचि चिचह बिलास ॥  
 छं० ॥ ३९ ॥  
 सुर सुकी दीन भइ बाल बाम । अगौ सुवाल दीसहि सु ताम ॥  
 कविचंद सु ओपम एक बार । उतयो राइ रूपह सवार ॥  
 छं० ॥ ४० ॥  
 चिचहति साल रघ्यौति बाल । नह परहि बंदि ते तिहति काल ॥  
 दभभवे 'वाहि मदिरति रिभिभा । बल्लै न पाइ मानं उलभिभा ॥  
 छं० ॥ ४१ ॥

( १ ) ए. छ. को. बाल ।

( २ ) ए. छ. को. फेटे, फेटटे ।

( ३ ) मो. नाहि ।

देवत सुमन गति भई पंग । कटुई काम रति कोटि रंग ॥  
 नटुई उगति तिन देषि बाल । मानो कि रास ममभे गुपाल ॥  
 अकेले रघुवंस राम का किले पर अधिकार कर लेना ।  
 दूहा ॥ बंस दुजन घर गाहि फिरि । तब लगि दुजति सपन ॥  
 एकल रघुवंस ने । खै गढ़ सबर प्रपन ॥ छं० ॥ ४३ ॥  
 सब सामंतों का सलाह करके ( रामरेन ) रामनरिंद को  
 गढ़ रक्षा पर छोड़ना और सब का गढ़ के नीचे पृथ्वी-  
 राज के पास जाकर विजय का हाल कहना ।

कवित ॥ सबै खर सामंत । पल्ल बंध्यौ गढ़ लिखौ ॥  
 बघ्यौ राम नरिंद । इत्थ फुरमान सु 'दिखौ ॥  
 तुम रहियौ इन खान । जाइ कंगुर संपत्तौ ॥  
 मिलौ जाइ प्रबिराज । राज सम्हौ प्रापत्तौ ॥  
 आनंद फते तप तुम्ह बल । धन समूह आइय सु धर ॥  
 सुभर सुघाइ तेरह परे । बिय दाहिम नरिंद बर ॥ छं० ॥ ४४ ॥

सब भोटी भूमि पर चहुआन की आन फिर जाना और  
 भान रघुवंस का हार मान कर पृथ्वीराज को  
 अपनी पुत्री व्याहना ।

सबै भूमि अरि गाहि । आन फेरी चहुआन ॥  
 पन्यौ भान रघुवंस । बौर बंधे फुरमान ॥  
 माखन वास नरिंद । राज रख्यौ तिन खान ॥  
 बर बंध्या अरि साहि । बून कण्यौ परवान ॥  
 बर बरनि बौर प्रबिराज बर । बर रघुवंस बुलाइयौ ॥  
 दिन देव दसमि बर भूमि बर । तदिन सु रंगन पाइयौ ॥ छं० ॥ ४५ ॥

नियत तिथि पर व्याह होना ।

दूहा ॥ परनि बौर प्रथिराज बर । बर सुंदरी सु लख्ख ॥  
 देव व्याह दुजन दवन । दिन पहरौ सु अख्ख ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
 भोटी राज की कन्या के रूप गुण का वर्णन ।

कविता ॥ 'दक्षिण दत्त सुनाभि । तुंग नासा गज गमनी ।  
 सासनि गंध रू घंजु । कुटिल केसं रति तरनी ॥

( १ ) मो.-विषत ।

बर जंधन मृदु पंख । कुरंग लखे छवि होनं ॥  
 इह ओपम कविचंद । हृथ्य करतार सु कीनं ॥  
 बर बरनि बौर प्रथिराज बर । घन निसान बज्जै सुवर ।  
 जबूअ राव हम्मौर ने । भस्म काज दीनौ 'सुधर ॥ छं० ॥ ४७ ॥

भोटी राज की तरफ से जो दहेज दिया गया उसका वर्णन  
 और पृथ्वीराज का दिल्ली में आकर नव दुलहिन  
 के साथ भोग विलास करना ।

बर बरनी दै हृथ्य । गुंठ अण्ये जु एक सौ ॥  
 बौर मृगमद मधुर । व्रम्म दीनि सु सत्त सौ ॥  
 अठु सुरंग गजराज । बाज ताजी सौ दासी ॥  
 बर लख्खौ चतुरंग । चंद 'पिप्पिय सोभासी ॥  
 दिल्लीव नाथ दिल्ली दिसा । अरिन जीति बर परनि कै ॥  
 संजीव काम बोखिय सु ठिंग । बर निसान बर बरनि कै ॥ छं० ॥ ४८ ॥  
 दूहा ॥ आयौ न्यप दिल्ली पुरह । बर बज्जै निघोस ॥  
 डोला पंच नरिंद संग । मधि सुंदरी अदोष ॥ छं० ॥ ४९ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके कांगुरा विजै  
 नाम पैंतोसमों प्रस्ताव संपूर्णः ॥ ३५ ॥

# अथ हंसावती विवाह नाम प्रस्ताव लिख्यते ।

( छत्तीसवां समय । )

पृथ्वीराज का शिकार के लिये षट्दूर जाना ।

दूहा ॥ इक तप पंग नरिंद कौ । सुनि अवाज सुरतान ॥

आषेठक प्रधिराज गय । षट्दूर चहुआन ॥ छं० ॥ १ ॥

रणथंभ में राजा भान राज्य करता था उसकी हंसावती

नामक एक सुंदर कन्या थी, और चँदेरी में शिशुपाल

वंसी पंचाइन नाम राजा राज करता था ।

कविता ॥ रा जहव रिनथंभ । भान पंचाइन भारी ॥

हंसावति तिन नाम । हंसवति गत्ती सारी ॥

'अवनि रूप सुंदरी । काम करतार सु कौनी ॥

मन मन्त्रवै विचार । रूप सिंगार स लौनी ॥

लखन वतीस लखी सइस । अति सुंदरि सोभा सु कवि ॥

अस्तम उदै वर 'वक्र विष । दिषि न कहु' चक्रंत रवि ॥ छं० ॥ २ ॥

हंसावती की शोभा वर्णन ।

नाग बेनि सुनि पौन । कंति दसनइ 'सोभत सम ॥

अंधि पदम पञ्च मनु । भास अष्टम रति प्रतिक्रम ॥

सिवा नाभि गज गति । नाभि दहना हत सोभै ॥

सिंध सार कटि चार । जंध रंभा जुधि लोभै ॥

सुंदरी सीत सम वरि चरित । चतुर चित्त हरनी विदुष ॥

सत पञ्च गंध मुख ससिय सम । नैन रंभ आरंभ दध ॥ छं० ॥ ३ ॥

चँदेरी के राजा का हंसावती पर मोहित होकर रणथंभ  
को दूत भेजना ।

गाथा ॥ बर बंसी 'ससिपाखं । चिंतं जस संभलं' बालं ॥

मन वयनं तन 'बहु' । रिनबंधं 'मुक्कवै दूतं' ॥ छं० ॥ ४ ॥

चँदेरी के दूत का रणथंभ में जाकर पत्र देना ।

अरिल्ल ॥ दूत आइ बर बीर सपत्ते । जग्गद ह्य्य दिर बर तत्ते ॥

हंसावति अण्ये बर 'रंभं' । तजौ वेग उभौ रिन थंभं ॥ छं० ॥ ५ ॥

रणथंभ के राजा भानुराय का क्रुद्ध होकर उत्तर देना कि  
में चँदेरी पति से युद्ध करूंगा उसके घुड़कने से नहीं डरता ।

कवित्त ॥ रा जइव रिन भान । तमकि कर चंपि लुहट्टी ॥

बर रनबंध उत्तरौ । बीर बस्सौ 'अहुट्टी' ॥

बर जग्गद 'कर फेरि । सुभि करियै बर राजन ॥

मतै बैठि कुंडलौ । भ्रम हबी जिन भाजन ॥

बुल्लइ न रन दुज्जन भिरन । तरन तार साधन मरन ॥

बर बीर जुह चालुक रन । हकायौ दुज्जन भिरन ॥ छं० ॥ ६ ॥

कुंडलिया ॥ रिन थंभइ बर उप्परै । चदि गट्टी करि साहि ॥

हंस मरत रा भान कौ । धसि उप्पर धर धाइ ॥

धसि उप्पर धर जाइ । सुजस जपै सब कोरै ॥

जोग मग लभनइ । मग मगइ मत होरै ॥

अलय आव संसार । सिद्ध साधकइ अबंभइ ॥

सब जोग सहकम्म । सब तीरव रनबंधइ ॥ छं० ॥ ७ ॥

( १ ) मो.-शिमुपाखं ।

( २ ) मो.-बद्धे ।

( ३ ) ए. क. को.-मुक्कले, मुक्कले ।

( ४ ) ए. क. को.-उम्मं ।

( ५ ) ए.-उहठी ।

( ६ ) ए. क. को.-बर ।

चँदेरीपति का कुपित होकर रणथंभ पर चढ़ाई करना ।

कवित्त ॥ सुनि बंसौ ससिपाल । बौर पंचाइन कोप्यौ ।  
सह मह गज जेमि । तमसि धीरज सम खोप्यौ ॥  
रिनथंभह दिसि थंभ । दियौ बर बौर भिलानं ॥  
गय हय दल चतुरंग । सजे तिन बर प्रमानं ॥  
बर बौर अग्न बस्तीठ चलि । राजहौ संमुह दिसा ॥  
परनाइ कुंअरि हंसावतौ । सु बर कोपि आयौ निसा ॥ छं० ॥ ८ ॥

चँदेरीपति का एक दूत राजा भान को समझाने को  
भोजना और एक शहाबुद्दीन के पास  
मदत के लिये ।

दृष्टा ॥ जस बेली रिनथंभ न्यप । फल पच्छै न्यप आइ ॥  
रा जहव सुरतान सौ । कहि बर जाइ सुधाइ ॥ छं० ॥ ९ ॥

स्त्री के पीछे रावण दुर्योधन इत्यादि का मान प्राण  
और राज्य गया ।

कवित्त ॥ सौय 'रष्वि रावनह । लंक तोरन कुल घोयौ ॥  
कपट रष्वि दुरजोध । घग्ग घोहनि दल 'गोयौ ॥  
मंतहीन बर चंद । कियौ गुरवार सुहिखौ ॥  
कम्म रष्वि रघुराइ । अजै जान्यौ न पहिखौ ॥  
रनथंभ मंडि छंडी 'सरन । भिरन कहौ बर बौर सब ॥  
ससिपाल बौर बंसौ 'बिलस । हम देखै आयौ सु अब ॥ छं० ॥ १० ॥

जीव रक्षा के लिये देव दानवादि सब उपाय करते हैं ।

जीवन बलह विनोद । अलह नब्बौ धन भंगहि ॥  
जीवन बलह विनोद । आस आसन्न असुर गहि ॥

( १ ) ए.-रषी ।

( २ ) मो.-गोयौ ।

( ३ ) ए. क. को.-रसन ।

( ४ ) मो.-विमल ।

आ जीवन सुंदर । सुगंध बर बंधव लोकै ॥  
 जा जीवन काज । कपूर पूरन प्रभु कोकै ॥  
 जा जियन देव दानव मिलन । किलमन कलि आवन गवन ॥  
 तिन भवन छंद छंडित गहर । तजित तुंग तन सो भवन ॥ छं० ॥ ११ ॥  
 भानुराय यक्षव का बसीठ की बात न मानना ।

दूहा ॥ रा जहव बर भान नै । बहु मंग्यौ बर हट्ट ॥  
 बाजी बार पयानरै । तुंगौ तेरह ठट्ट ॥ छं० ॥ १२ ॥  
 बसीठ का लौट कर चँदेरीपति की फौज में जा पहुँचना ।

इह सुनि बीर बसीठ उठि । भानह हल्यौ न हल्ल ॥  
 तीस कोस सन्धौ मिल्यौ । बर पंचाइन ठल्ल ॥ छं० ॥ १३ ॥

पंचाइन की सहायता के लिये गजनी से नूरीखां हुआबखां  
 आदि सरदारों का आना ।

कविल ॥ अगिवान उजबल्ल । धाइ भाई परवानिय ॥  
 ता पचहैं साहाव । घान बधे तुरकानिय ॥  
 ता पचहैं नूरी हुआव । सेई संचारिय ॥  
 केखीघान कुलाह । सब सेनौ कुटवारिय ॥  
 बानिक बीर दुल्लह सुजर । भाइ घान रन अंभ बर ॥  
 ससिपाल बीर बंसी विलस । बर आयो रनअंभ पर ॥ छं० ॥ १४ ॥

दोनों घनघोर सेनाओं सहित चँदेरी के राजा का आगे बढ़ना ।

दूहा ॥ पंचाइन बल पण्यरै । 'यह रनअंभ काज ॥  
 कंक बंक बर कट्टनह । चडि चल्यौ रन राज ॥ छं० ॥ १५ ॥

चँदेरी राज की चढ़ाई का वर्णन ।

भुजंगी ॥ ससीपाल बंसी चख्यौ कोपि रथ्य' । मनो बंक चक्रं धस्यौ आनि पथ्य' ॥  
 जलं जुद्धनं जूय धावै दुरंगा । करै कूँच उँच' उरजै तुरंगा ॥ छं० ॥ १६ ॥

कहै बल रत्नी मुयं रत आही । कहैं अश्व आठू रनबंध डही ॥  
ससीपाल बंसी चंदरीय रायं । उद्यो ह्व सौस कबी देवि भायं ॥  
छं० ॥ १७ ॥

नगं पंति मुत्तो सिरं हेम दंडी । ग्रहं अड मानो ससी मेच्छ मंडी ॥  
फिरौ पंति राई रिनबंध घेयौ । मनो भावरी भान सुम्मेर फेयौ ॥  
छं० ॥ १८ ॥

रनबंधपति भान का पृथ्वीराज से सहायता मांगना ।

दूहा ॥ घन घेयौ रिनबंध पर । लिधि दिखी परवान ॥  
तब जहव रा भान ने । दिय कग्गद चहुआन ॥ छं० ॥ १९ ॥

भानराय का पृथ्वीराज को पत्र लिखना ।

कवित्त ॥ रा जहव बीराधि । बीर गुज्जह अनुसरयौ ॥  
हयदल पयदल गज । अरोहि रिनबंध यौ अरयौ ॥  
धंधेरा धंधेल । चंद ससिपालह वंसिय ॥  
अध लख दलहि हिलोर । जोर गहवतं गंसिय ॥  
हम्मीर राव हाड़ा हठी । घौघी राव प्रसंग दुह ॥  
प्रारंभ करै संभरि धनी । जोरै बंध पुमान सह ॥ छं० ॥ २० ॥

उक्त पत्र पढ़ कर पृथ्वीराज का समर सिंहजी के  
पास कन्ह को भेजना ।

दूहा ॥ सुनि कग्गद चर चित कै । तिथि सातें चहुआन ॥  
समर सिंध रावर दिसा । गुर जन मुक्खौ कान्ह ॥ छं० ॥ २१ ॥

कन्ह का समरसिंह के पास पहुंच कर समाचार कहना ।

कवित्त ॥ बर पंचाइन सबर । सबर बंसी ससिपाल ॥  
घेयौ तिन रनबंध । सुबर अपि बर काख ॥  
मान बीर पुकार । धाइ आई दिखौवै ॥  
अह अह पहु पंग । सव्य अहो बर है वै ॥



जोगिंद्राव जग इध्य बर । महन रंभ उप्पर सबर ॥  
कालंक राइ कप्पन विरद । 'तुम आषी रचि सेन बर ॥ छं० ॥ २२ ॥

समर सिंह जी का सेना तैयार करके कन्ह से कहना कि  
हम अमुक स्थान पर आ मिलेंगे ।

दूहा ॥ चिचंगी चतुरंग सजि । बर रनयंभ सु काज ॥  
बर सहेट रावर समर । आवन बदि प्रथिराज ॥ छं० ॥ २३ ॥  
चलत कन्ह चहुआन बर । कहि चतुरंगी राज ॥  
तुम अगौ हम आइहैं । आवन सुधि प्रथिराज ॥ छं० ॥ २४ ॥

तथा यहां से रनयंभ केवल ६५ कोस हैं इसलिये तुम  
से आगे जा पहुँचेंगे ।

पंच कोस बर सठि अग । चौतौरह रनयंभ ॥  
तुम अगौ हम आइहैं । महन रंभ आरंभ ॥ छं० ॥ २५ ॥

कन्ह का कहना कि पृथ्वीराज का दिल्ली से तेरस को चले  
हैं और राजा भान पर बड़ी बिपत्ति है ।

कवित्त ॥ महन रंभ आरंभ । कन्ह चालत मन मंडिय ॥  
अठु दीह हम अग । राज तेरसि ग्रह छंडिय ॥  
बर बंसी ससिपाल । गंज लगिय न्वप भान ॥  
धरति धवर तह नाम । सेत मिसि देखी दान ॥  
अग्रहन ग्रहन रिनयंभ मति । इह सुमिच आयौ पदन ॥  
कालंक राइ कप्पन विरद । महन रंभ बख्यौ बदन ॥ छं० ॥ २६ ॥

समरसिंह का कहना कि हमारे कुल की यह रीति नहीं है  
कि शरणागत को त्यागें और बात कह के पलटें ।

( १ ) मो.- तुम आओ सेना बान ।

( २ ) ए. क. को.-भान ।

( १ ) ए. क. को. नाहि ।

सुनि कन्हा चहुआन । रीति आहुटु ग्रह कुल ॥  
 सरन रषि कहुइन । मिलै जो कोटि देव बल ॥  
 संग्राम हरै न । सुवर घची बर धायौ ॥  
 रन रष्य रजपूत । छब छल छांह नवायौ ॥  
 द्रिग रत बल बसै सुवर । बेद भम्म बंधौ चवै ॥  
 कालंक राइ कपन विरद । किति काज नव निधि द्रवै ॥६०॥२७॥

समरसिंह का कन्ह की दी हुई नजर को रखना ।

दूहा ॥ तिय हजार तेरह तुरंग । हस्त मत्त बर तीन ॥  
 मनि गन मुत्तिय माल दस । रष्ये कन्ह सु चीन ॥ ६० ॥ २८ ॥  
 पूज कुलह चहुआन दय । वे सब मनि 'गनि साह ॥  
 लच्छिय सब हथिय ग्रहन । दौना सब समाहि ॥ ६० ॥ २९ ॥

कन्ह का यह कह कर कूच करना कि तेरस को युद्ध होगा ।

चले कन्ह बर संग नृप । समर सजगौ आउ ॥  
 तेरसि ध्यंनक बज्जिहै । धरकि बीर उमराउ ॥ ६० ॥ ३० ॥

दसमी सोमवार को समर सिंह जी की यात्रा की मुहूर्त वर्णन ।

कवित्त ॥ धरौ पंच बर सोम । दैव दसमी ग्रह सारिय ॥  
 दुष्ट दान करि मंच । सुगुर पंचमि बुध 'चारिय ॥  
 अश्व चार भय छूर । फेरि नव मौन न भग्गा ॥  
 असुर सुगुर वक्रयौ । छंड बिय यानति अग्गा ॥  
 चिचंग राइ रावर समर । महा जुह संग्राम रजि ॥  
 दस कोस बीर मेलान दै । सुवर बीर चतुरंग 'सजि ॥६०॥३१॥

यात्रा के समय समर सिंह जी की चतुरंगिनी  
 सेना की शोभा वर्णन ।

पहरी ॥ सजि चल्थौ समर रावर सु तथ्य । जानै कि सरित सागर समथ्य ॥

( १ ) ए. क. को.-बर साहि, बर सार्ई ।

( २ ) ए. क. को.-वारिय ।

( ३ ) ए. क. को.-राजि ।

बज्जे निसान दिसि दिसि प्रमान । मानों समूह गिरि 'गजिय धान ॥

इ० ॥ ३२ ॥

सुभभै न भान रज 'मभि सखीव । चक्षीय चक्षवे चलि सु कीव ॥

चतुरंग सेन चक्षिय सुरंग । बहु रुक्मि अंभ धन नभभ संग ॥

इ० ॥ ३३ ॥

सहनाइ भेरि कल कलनि बज्जि । जल होइ बलनि बल जलन रुभभ

उक्त्यौ मेह हय गय प्रमान । मद 'बलहि गंध गज शिर समान ॥

इ० ॥ ३४ ॥

वर रंग नेज कल मिली ताहि । वर वरन बीच सोहत आहि ॥

पाइन पयाल द्रगपाल हलि । चतुरंग सेन चिचंग चलि ॥

इ० ॥ ३५ ॥

धन जिम निसान बज्जे विसाल । जोगिंद मत जग हथ्य भाल ॥

पावस समूह रावर नरिंद । भिषजार भट्ट मोरन गिरिंद ॥

इ० ॥ ३६ ॥

कोकिल नफेरि पपीह चौह । बोलंत सह कवि मधुर जीह ।

वरषहति दान गज 'मह मान । फरहरहि धज्ज बगपति मान ॥

इ० ॥ ३७ ॥

अंदून सह भिं'गुर भँ'कार । सुभभहि भसह बदि अवन यार ॥

पावस समूह करि समर चलि । रिनबंध दिसा मेखान मलि ॥

इ० ॥ ३८ ॥

सुसज्जित सेनाओं सहितरणथंभ गढ़ के बाएं ओर पृथ्वीराज  
और दहिने ओर से समर सिंह जी का आना ।

कविता ॥ नाम कोद प्रभिराज । इंडि रनबंध सँपत्तौ ॥

वर दक्षिण समरंग । वीर जोगिंद प्रपत्तौ ॥

दुहुन वीर गढ़ चंपि । सुकवि ओपम तिन पाई ॥

कुंभ अंब डोलंत । इच्छ वरने रस मारै ॥  
 बहुआन सेन चिचंगपति । चावहिसि वर बिद्धुरिय ॥  
 वर डोह छंडि चंदेर नय । जुगिनि छै सम्हौ भिरिय ॥ छं० ॥ ३८ ॥  
 दूहा ॥ उत चये बहुआन ने । इत चये चिचंग ॥  
 मुंदि सास अरि सम दरी । जनु 'चंघी सु खदंग ॥ छं० ॥ ४० ॥  
 पूर्व में पृथ्वीराज और पश्चिम में समरसिंह जी का पड़ाव था  
 और बीच में रणथंभ का किला और शत्रु की फौज थी ।

कवित्त ॥ प्राची दिसि बहुआन । चण्डी पच्छिम चतुरंगी ॥  
 दुह्रं बीच 'रिनखंभ । बीच अरि फौज सु रंगी ॥  
 दुह्रं सेन 'समखंत । 'नग्न मरता गज अग्नौ ॥  
 मनु राका रवि उदै । अस्त होते रघभग्नौ ॥  
 सतिपाल वीर बंसी 'विमल । दुहुन बीच मन मेर दुअ ॥  
 यह मिले वेह यगाह हय्यौ । चवै चंद रवि दंद दुअ ॥ छं० ॥ ४१ ॥  
 किले और आस पास की रणभूमि की पक्षी से  
 उपमा वर्णन ।

अनल पंथ अंकुशौ । जुह पंचाइन मंछौ ॥  
 इक सपंथ पग वीथ । पेठ रनखंभ सु छंछौ ॥  
 पीठि पंड पावार । सु वर ह्छौ नय पंथ ॥  
 एक मुष्य वन वीर । धीर उभौ विय मुष्य ॥  
 निम्मान बंभ वर पुंछ कवि । पुच्छ पाइ साधन समर ॥  
 दुह्र खोह कट्टि परियार तें । समर मोह भुल्यौ अमर ॥ छं० ॥ ४२ ॥  
 उस युद्ध भूमि की यज्ञ स्थल और पावस से उपमा वर्णन  
 भुजंगी ॥ मिले आइ 'धायं सु आहुट्ट राई । लगे वीर बड्यै लगे लोह धाई ॥  
 कडी बंक अस्सी ससी वीथ गत्ती । बरै ज्वाल छरं मनो हति तत्ती ॥  
 छं० ॥ ४३ ॥

( १ ) प. क. को.-वपी । ( २ ) प.-चतुरंग । ( ३ ) प. क. को.-चपकेत ।

( ४ ) प. को.-नग, नगा । ( ५ ) प. क. को.-विसल । ( ६ ) प. क. को.-धाई ।

करै हक सौतं महा मार मारं । धरं कित्ति सीसं तुरं पार पारं ॥  
बजै सख बीसं 'तुरित्तं' बवानं । तिनं सह अगै दुरै वै निसानं ॥

छं० ॥ ४४ ॥

धकै आइ छरं विधं कन्ह हथ्यं । यकौ रंभ उतकंठ मनो पंग तथ्यं ॥  
लगै धार धारं धरकै विवानं । गहै हथ्य छुटै चले देवधानं ॥

छं० ॥ ४५ ॥

कटै सुंड डंडं कथै दंत तथ्यं । मनो ज्यो पुलंदी कदै कंद हथ्यं ॥  
धनं धक हथ्यं रसं रंक मत्तं । मनो टंपती संजुधं कौ सुरत्तं ॥

छं० ॥ ४६ ॥

परै ढाल ढीचाल गज ढाहि छरं । महा दिखियै बीर रूपं करुरं ॥  
कटै कंध छरं उडै छिछ भारी । अरै फूल तथ्यं सिरं डुंड भारी ॥

छं० ॥ ४७ ॥

जगी जोगिनी जुह दैषै 'जरुरं' । उडै रेंन रावत कच्छे करुरं ॥  
धराधाव ओनी पलं भइ जानं । गजे छर जुह दिसानं दिसानं ॥

छं० ॥ ४८ ॥

तपै तेज तेजं सु नेजं सुरंगं । मनो विज्जमाला चमकंत चंगं ॥  
धनुष्यं कमानं धरे मेघ महं । रवै दंड दंडं नफेरी सबहं ॥

छं० ॥ ४९ ॥

बहै वग्न बानं मनो वग्न पानं । रचै चित्त बहुआन घेतं किसानं ॥  
भिरै भंति भारी परै जूह राजं । ठरै घाइ धंधेर बंधी सु पाजं ॥

छं० ॥ ५० ॥

'इलावार पुरं सरित्तान ओनं । तिरै रुंड मुंडं मछं जानि तीनं ॥  
मुघं मेद पाटं सु घाटं पुमानं । भिरै भौर भारी सु ग्रह उमानं ॥

छं० ॥ ५१ ॥

गहै नाग मुखी अरी जा उठायी । मनो चंद सदेस पच्छै पठायी ॥  
ग्रहै रंभ मालं भरं ग्रीव बालं । रचै ईस सीसं गरै रुंडमालं ॥

छं० ॥ ५२ ॥

प-यौ वग्न घौची भरं चिचकोटं । जलं पय्य मच्छी धरं जानि खोटं ॥  
तहां गति मत्तं न सुखं न दुखं । यकौ जंमसाखं खरे छर पिष्यं ॥

छं० ॥ ५३ ॥

महादेव जुहं दिख्यौ मेस यानं । धनी चिचकोट' 'धसी सेन जानं ॥

छं० ॥ ५४ ॥

चैदेरी की सेना और रुस्तमा खां के बीच में रावल  
समर सिंह जी का घिर जाना ।

कवित्त ॥ उत बंसी ससिपाल । इतै रुस्तमा दुंद बल ॥

विचै समर रावर । नरिंद बीरन गाहरमल ॥

उतै तेग उभारि । इतै सिंगनि धरि बानं ॥

छंडि निधक अरियान । उररि पारी परि तानं ॥

रन तुंग अवर चिते रिपुन । इवि मुष रुप मुकै नहौं ॥

भर सुभर दार रष्यन सु बर । समर समर उभौ पही ॥ छं० ॥ ५५ ॥

पृथ्वीराज का रावल की मदद करना ।

सम खरत बर समल । दिव्यि बहुआन कियौ बल ॥

बांस मुष्य अरोहि । नीर असि अछ मुषइ भल ॥

सौ सामंत छै छर । सथ्य प्रथुराज सु धायौ ॥

सार कोट अरि जोट । यग पल यंभ हलायौ ॥

जै जैत देत जै जै करहि । देव बीर आनंद बख्यौ ॥

तारुख तुंग तन तेज बर । असि पहार धर भर बख्यौ ॥ छं० ॥ ५६ ॥

रनथंभ के राजा भान का समर सिंह जी से मिलना और

पृथ्वीराज का भी चरन छूकर भेंट करना ।

दूहा ॥ रा जदव रिनथंभ तजि । मिलिय राष प्रति मान ॥

समरसिंह रावर सु प्रति । चरन चंपि बहुआन ॥ छं० ॥ ५७ ॥

समर सिंह, पृथ्वीराज और राजा भान तीनों का  
मिल कर युद्ध के लिये प्रस्तुत होना ।

\* दिन धवलो धवली दिसा । धवल कंध भारथ्य ॥  
 समरसिंघ रावर मिल्यौ । बाहुभान समरथ्य ॥ छं० ॥ ५८ ॥  
 महि फौज प्रथिराज बल । रा जहव दिसि वाम ॥  
 समरसिंघ हठिछन दिसा । चदि संग्राम सु काम ॥ छं० ॥ ५९ ॥

चँदेरी के राजा की फौज से युद्ध के समय दोनों सेना के  
 वीरों का उत्साह और ओजस्विता एवं युद्ध का  
 दृश्य वर्णन ।

छंद चिभंगी ॥ सतिपाक्य बंसी, मिशि रन गंसी, वीर प्रसंसी, वर वीरं ।  
 सेंमुष चहुभानं, दुति दरसानं, तमकि रिसानं, चित धीरं ॥  
 तुरसी रस मंजरि, पति 'समनंजरी, ग्रह दिय चंजरि, श्रम रारी ॥  
 वर टोप सु कंतिय, छर सुभंतिय, बहर पंतिय, जम रारी ॥ छं० ॥ ६० ॥  
 गोरखन पाइय, कंठन लाइय, कदि असि धाइय, विरभाई ॥  
 परि ओगह सोकं, दिय दिधि धोकं, बसि सुरलोकं, सरसाई ॥  
 † वीरंग विचारै, डक डकारै, मंच मारै, उम्भारै ।

छं० ॥ ६१ ॥

अफार कि फारं, असि वर तारं, बंसेति मारं, सिर छरं ॥  
 वर टोप सजेतं, सिप्पर तेतं, असि आखेतं, हंसि छरं ।  
 † हारी रउ चिन्हं, बय्य न लिन्हं, भयउ सभजं, ब्रह्मचारं ॥

छं० ॥ ६२ ॥

वर दूरसि कपाळं, बिय लिय मालं, हसि वर बालं, किल कालं ।  
 † मणि नारद पूरं, बजि रन तूरं, बरि बरि छरं, धरि मालं ॥

\* " गो " प्रति में छंद १८ प्रथम ओर १९ उस के बाद आया है परंतु प्रसंग में यही सिक  
 सिका टीक बैठता है ।

( १ ) ए.-समनेजरि ।

† यह पंक्ति गो. प्रति में नहीं है ।

( २ ) ए. क. को. हरी चिर चिन्ह ।

‡ यह पंक्ति ए. को. क. तीनों पंक्तियों में है, केवल गो. प्रति में नहीं है, परंतु इस का ठाण  
 गीण मालूम होता है ।

कर ब्रज सु तुहं, धर धर बुद्ध, ओपम घट, कविराज ।  
ओपम बिराज, ज्याजल काज, मन्धवराज, सक साज ॥

॥ ॥ ॥ ॥

चष छिंछत ओनं, लगि घटि कोनं, उषम होनं, घन घाई ।  
कवि ओपम तासं, छर विलासं, माधव मासं, फिरि आई ॥ ॥ ॥ ॥

युद्ध में मारे गए सैनिक वीरों की गणना ।

कविता ॥ दस कम्मन अरि ठेल । सुरिय पंचाइन सेन ॥  
बीर छल उत्तरी । मुक्ति भिरि रन रत नैन ॥  
सुरस पियी प्रधिराज । प्रगटि अंधिन जल भलकिय ॥  
पौ अधरा रस पौन । प्रातसौ की मुख जलिय ॥  
चहुआन सु वर सोरह परिग । समर सिंघ तेरह बिघट ॥  
ससिपाल बीर बंसी सुवर । सहस पंच बुध्यय सुभट ॥ ॥ ॥ ॥  
पृथ्वीराज का अपनी सेना की पांच अनी करके  
आक्रमण करना ।

दूहा ॥ निग्रह 'नर बंछत न्यपनि । अहि गवज सुष वान ॥  
पंच अनी करि येत चढ़ि । येत अरक चहुआन ॥ ॥ ॥ ॥  
युद्ध के लिये समझ द्रुप वीरों के विचार और उनका  
परस्पर वार्तालाप ।

'जिन गुन प्रगटत पिंड । सोई सिंघार छर बल ॥  
खत 'कुलस तन जान । लभ कितौति सुभट कल ॥  
जिहि मरन मन छर । मरन जेही मन उत्तरि ॥  
पंच पंच पय मोच । फिर न एकहु मर नर ॥

( १ ) प. क. को.-निग्रह नकर ।

( ३ ) प. क. को.-प्रतिषों में यह छन्द दुबारा लिखा हुआ है । पाठ भेद कुछ भी नहीं है ।

( ४ ) प. क. को.-कुसक ।



घरियार रूपि सु कुठार घट । तंत मुक्ति लग्गी नदिय ॥  
 सिंचौय किति तर अमिय में । धुष व्याप लग्गन दिय ॥ ६० ॥ ६७ ॥  
 हंसावती की घरियार से और दोनों सेनाओं की छाया  
 से उपमा वर्णन ।

दृष्टा ॥ बाल कुँअर घरियार घरि । विय तरवर 'बर छीह ॥  
 जिम जिम लग्गे तिम अरिय । ठाइन ठाई दोह ॥ ६० ॥ ६८ ॥  
 सेना के बीच में समर सिंह की शोभा वर्णन ।

कुंडलिया ॥ पंच चिराकन मरुम न्वप । सो सोभित जुगिंद ॥  
 मुनि ग्रह सत्तह बीस 'यह । लिय पारस मंडि चंद ॥  
 लिय पारस मंडि चंद । सुभित ससिपाल सु बंसिय ॥  
 अण्य सामि बर जानि । किति जपै रन धंसिय ॥  
 सुनिय बेंन बुल्लियै । घोरि ठंकी अरि रंचै ॥  
 कपट द्रोह करि इक्क । पथ्य टारै 'पंच पंचै ॥ ६० ॥ ६९ ॥

प्रातःकाल होते ही समर सिंह जी का अपनी सेना को  
 चक्रव्यूहाकार रचना ।

दृष्टा ॥ इम निसि बीर कदिय समर । काल फंद अरि कडि ॥  
 होत प्रात चिचंग 'पहु । चक्रव्यूह रचि ठडि ॥ ६० ॥ ७० ॥  
 समरसिंह जी के रचित चक्रव्यूह का आकार  
 और क्रम वर्णन ।

कवित्त ॥ समरसिंघ रावर । नरिंद कुंडल अरि घेरिय ॥  
 एक एक असवार । बीच बिच पाइक फेरिय ॥  
 मद सरक 'तिन अग । बीच सिल्लार सु भीरह ॥

( १ ) मो.-बर बीह ।

( २ ) ए. क. को.-हथ ।

( ३ ) ए. क. को.-पंच पंच ।

( ४ ) न. क. को.-पंग ।

( ५ ) ए.-विन ।

गोरंधार विहार । सोर जुटै कर तीरह ॥  
 रन उदै उदै बर अरुन हुआ । दुह लोह कहु विभर ॥  
 अल उकति लोह हिलोरहौ । कमल हंस नंचै 'सु सर ॥ ७१ ॥

### युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ करं लोह कहु, रसं रोस बट्टै । अंगं अंग गट्टै, कथं खर कट्टै ॥  
 छं० ॥ ७२ ॥  
 असी अंच उट्टै, यटं यट्ट गट्टै । हकं सीस रट्टै, पगं खर कट्टै ॥  
 छं० ॥ ७३ ॥  
 गिधं लोल रट्टै, द्रुनं नंच ठट्टै । युती रंभ पट्टै, अंतं तुट्ट जुट्टै ॥  
 छं० ॥ ७४ ॥  
 सिरं अंग बट्टै, लोहं पख कट्टै । करं किति मट्टै, वकं बीन नट्टै ॥  
 छं० ॥ ७५ ॥  
 मुषं चंद पट्टै, .... । सिंघ सभ रंनौ, लुथिं लुथ्य घन्नौ ॥  
 छं० ॥ ७६ ॥

संधि तुट्ट ऐसे, कंधं बंध्य जैसे । ...., .... ॥ छं० ॥ ७७ ॥

समरसिंह की युद्ध चातुरी से राजा भान का उत्साह  
 बढ़ना और तिरछे रुख पर पृथ्वीराज का  
 आक्रमण करना ।

दूहा ॥ समरसिंघ दिष्यत सुवर । उष्यारे रन भान ॥  
 दइ समान दुज्जन दधन । तिरछौ परि चहुआन ॥ छं० ॥ ७८ ॥

चँदेरी की सेना का तुमुल युद्ध करना ।

रसावला ॥ इसी सेन राई, चँदेरी सुभाई । पगं पोलि धाई, अरी सीस धाई ॥  
 छं० ॥ ७९ ॥  
 भिरंतं बजाई, रजं तम छाई । विरमभाई धाई, असी बंक झाई ॥  
 छं० ॥ ८० ॥

कि रचं उड़ाई, ससी व्यं ब पाई । सुतं 'राति छाई, कबी किति गाई॥

छं० ॥ ८१ ॥

उमा ज्यो बताई, बरं पंच पाई । चवंसठि ताई, .... ॥छं०॥८२॥

लखी मुगि रासो, अबी अबि नासो । उयं राज जीतं, सु भारथ्य बीतं॥

छं० ॥ ८३ ॥

रावल समरसिंह जी और चंदेरी के राजा का द्वन्द युद्ध  
और चन्देरी के राजा ( वीर पंचाइन ) का  
मारा जाना ।

कविता ॥ बर बंसी ससिपाल । समर रावर रन 'जुड़े ॥

अमर 'बंघ चिचंग । वीर पंचाइन बड़े ॥

सबै सध्य सामंत । घेत ठोछौ विस्काइय ॥

गुरिन गयो अरि ग्रहन । लख नन लुथि न पाइय ॥

प्रथिराज वीर जोगिंद न्यप । दिष्ट देव अंकुरि रहिय ॥

बंधनह वत्त बंधन दिवन । दिष्टकूट हसि हसि कहिय ॥छं०८४॥

युद्ध के अन्त में रणथंभ गढ़ का मुक्त होना । हुसैन खां  
और कन्हराय का घायल होना ।

लुटि लखि चिचंग । राज रिनथंभ 'उबारे ॥

घेत दुंठि बहुआन । कन्ह बहुआन उपारे ॥

उमै घाइ बर अस्तु । घाइ आहुटु अठोभिय ॥

पंच घाइ हुसैन । घान चौडोल घालि लिय ॥

प्रथिराज वीर बीरंग बलि । निसि सपनंतर अह पडि ॥

'यागति जागि देयै न्यपति । तबह कन्ह जलघान लहि ॥छं०८५॥

( १ ) ए. क. को.-गारि ।

( २ ) मो.-सडे ।

( ३ ) ए. क. को.-बंघे ।

( ४ ) मो.-उबारे ।

( ५ ) ए. क. को.-सति ।

पृथ्वीराज का स्वप्न में एक चन्दवदनी स्त्री के साथ  
प्रेमालिङ्गन करना और नींद खुलने पर उसे न पाना ।

हंस 'सुगति माननी । चंद जामिनि प्रति घट्टी ॥  
इक तरंग सुंदरि सुचंग 'हय नयन प्रगट्टी ॥  
हंस कला अवतरी । कुसुद वर फुलि समर्थै ॥  
एक चिंत सोइ बाल । नीत संकर अस रथै ॥  
तेहि बाल संग में पूछिय लिय । बरन बौर संगति जुवह ॥  
जाग्रत देवि बोलि न कहू । नवह देव मन मान वह ॥ ६० ॥ ८६ ॥

पृथ्वीराज से कविचन्द का कहना कि वह स्त्री आपकी  
भविष्य स्त्री हंसावती है कहिए तो मैं उसका  
स्वरूप रंग कह डालूं ।

दूहा ॥ \* सो सुपनंतर देधि वह । सो तुअ वर वर नारि ॥  
वे वर गज्जि नरिंद तूं । हंसि हंसि पुच्छि कुंआरि ॥ ६० ॥ ८७ ॥  
एन वयन रुपह रवन । इन गुन इन उनमान ॥  
धीरत्तन पूजंत वर । सुनहु तौ कहूं प्रमान ॥ ६० ॥ ८८ ॥

हंसावती के स्वरूप गुण और उस की वयःसन्धि  
अवस्था की सुखमा और उसके लालित्य का वर्णन ।

हनुफाल ॥ सुनि सुवर वरनी रूप । तिहि चढ़न बै न्यप भूप ॥  
दिन भरत सैसव रह । बालत तज्जन देह ॥ ६० ॥ ८९ ॥  
वय काम दिन पछितान । आवंन दिन सुभ जानि ॥  
इन काज असुभ प्रमान । ज्यो सहिव तजि अनि ध्यान ॥ ६० ॥ ९० ॥

( १ ) मो.-गति ।

( १ ) मो.-हय

\* इस छन्द में यद्यपि पृथ्वीराज और चन्द कवि किसी का नाम स्पष्ट नहीं है परंतु छन्द के भाव से यह ज्ञात होता है ।

धन धनक वेदी काम । 'द्विग काल गौरभ वाम ॥  
 जंजीर भौंह चढ़ाइ । देपंत काम बजाइ ॥ छं० ॥ ८१ ॥  
 बरछिन्न उज्जित बाल । बर काम चित चढि साख ॥  
 चित हरख गरख सुहंत । गुर गरु होत पढ़ंत ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
 जिम जिम सु विधा आइ । तुछ भरत तुछ सरसाइ ॥  
 मति लघू अलघु प्रमान । 'अंब निबंद समान ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
 बर मत्त पिछली जीअ । तहां रसन 'हीनति पौय ॥  
 गति हंस चढ़त सुभाइ । सुत बंठि 'जसु अभिसाइ ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
 सैसब सु सुतन सुपाइ । जोवन रस सरसाइ ॥  
 तिसहुंत गजगति जानि । .... ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
 जसु पन्न चित क्रम मान । जिम संधि प्रथम गियाण ॥  
 प्राचीय मुष रंग खर । प्रगथौ सु काम कर ॥ छं० ॥ ८६ ॥  
 बर बाल माहि सरूप । घट धरक कपट अनूप ॥  
 वय बाल 'जोवत काज । किय कपट उत्तर लाज ॥ छं० ॥ ८७ ॥  
 मधु मधुर 'अखत जानि । बेजियन सौषत बानि ॥  
 मति मत्ति बरनौ पाइ । तहां बाल बेस 'छिकाइ ॥ छं० ॥ ८८ ॥

पृथ्वीराज उक्त बातों को सुनही रहा था कि उसी समय  
 भान के भेजे हुए प्रोहित का लग्न लेकर आना ।

कवित्त ॥ कहि सुपनंतर 'उपति । सु वह ओतान बढ़ाइय ॥  
 तव लगि 'भान नरिंद । बौर दुजराज पठाइय ॥  
 'वर दुजराज पठाय । रतन उर कौनौ अष्यौ ॥

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| ( १ ) ए. क. को.-दृग का लगी सुभ वाम ।                         | ( २ ) मो.-अंब निबंद समान । |
| ( ३ ) मो.-हीनित ।  | ( ४ ) मो.-अभि जनु माइ ।    |
| ( ५ ) ए. क. को.-जोवन ।                                       | ( ६ ) ए. क. को.-उतम ।      |
| ( ७ ) मो.-लुकाय ।  | ( ८ ) मो.-उपति ।           |
| ( ९ ) ए. क. को.-मान ।  |                            |
| ( १० ) ए. क. को.-“ हय हथिय मानि मत्त रतन उर किन्हो रख्यौ ” । |                            |

तिथ पंचम रवि भोम । लगन प्रथिराज सु धप्यौ ॥  
कमलहु सुरीज किजौ कनक । किति लभ्यौ दुजन बहिय ॥  
तप तेज भान मध्यान ज्यौ । तिन चौहान चंदह कहिय ॥६६॥

और उक्त रनथंभ के युद्ध की रत्नाकर से उपमा वर्णन ।

बर पंचाइन समर । दंड मुक्किय बर मुक्किय ॥  
मथी सेन सम्मूह । रतन किन्ती फल रुक्किय ॥  
लच्छि भाग चहुआन । हथ्य हंसावति लच्छिय ॥  
अमृत भाग बिचंग । सेन हाला हल सद्धिय ॥  
बारुनी बौर अस्सिय सु भर । अरिन पाइ जस रतन लिय ॥  
मह महन रंभ हथ्यह कपट । सिंभ सीस बर अण्य लिय ॥६७॥

लग्न के समय के अन्तरगत पृथ्वीराज का बारु बन को  
शिकार खेलने के लिये जाना ।

दूहा ॥ तब लागि मंतन लगन दिन । न्विप आपेटक जाइ ॥  
बारु बन उभ्यौ न्वपति । मात दरस निस पाइ ॥ ६७ ॥ १०१ ॥

पृथ्वीराज के बारु बन में शिकार करते समय सारंग  
राय सौलंकी का पितृबैर लेने का विचारकरना ।

कवित ॥ बारु विरल बन न्वपति । राइ आपेटक सारिय ॥  
सारंग चालुक चूक । रुक तिहि बैर विचारिय ॥  
समरसिंध चढ़ि हथ्य । हथ्य आवै चहुआन ॥  
पिता बैर बहु बंध । दुखौ कर मार समान ॥  
बर बैर सपुतन निहसै । ज्यौ आगम अरि अंगयौ ॥  
बर बौर बैर सति सनिह लागि । गुन प्रधान बर मंगयौ ॥६८॥ १०२ ॥

सारंगदेव का कहना कि पितृबैर का लेना वीरों का मुख्य  
कर्तव्य है ।

दूहा ॥ बैर काज बर नंद सुत । बर बैरोवन हत ॥  
करि बसौठ माखी सुतन । बैर पुष्य मन जित ॥ ६९ ॥ १०३ ॥

कवित्त ॥ सुनि मंचीवर बैर । राम रावन \*सिर सजिय ॥  
 बैर काज ग्रहमेद । करन उरजन सिर भजिय ॥  
 बैर काज सुग्रीव । बाल जान्यो न बंधगति ॥  
 बैर बीति सुर इंद्र । बैर चिंतिजै इसी भँति ॥  
 चहुआन ममर लभ्यै जु तत । चंद खूर जिम ग्रह लिय ॥  
 बर चूक दान अग लग्यहै । कित्ति एक जुग जुग चलिय ॥ छं० ॥ १०४ ॥  
 'कित्ति काज परधान । राज राजन सुख चुकिय ॥  
 कित्ति काज विक्रम । देश देसह धर लुकिय ॥  
 कित्ति काज पंवार । सौस जगदेव समझी ॥  
 कित्ति काज बर सिवरि । 'मथ्य कर कट्टि सु अघ्यौ ॥  
 ३ रष्यंत 'अचल गल्हं जियन । कीरति सब जग भल कहै ॥  
 सकंग एक जुगमन विरह । रहै तो गुर भल्हा रहै ॥ छं० ॥ १०५ ॥  
 हुहा ॥ केहरि कल केहरो हिरन । करन जोग में ईस ॥  
 कोइक उत्तर देखिये । गल्ह बोहबी सौस ॥ छं० ॥ १०६ ॥

सारंग राय\* का नागौद के पास मंगलगढ़ के राजा हाड़ा  
 हम्मीर से मिल कर उसे अपने कपट मत में बांधना ।

कवित्त ॥ मंगल गढ़ मंगलिय । नयर नागदह मिलंतह ॥  
 है हाड़ा हम्मीर । नैन बाहू सु जुरंतह ॥  
 पारधिरा प्रथौराज । चुक मंचौ चालुकां ॥  
 हाड़ा सौ हयलेव । मूल कइन 'सालुकां ॥  
 भंभरी भीर भौनिग तनय । परि पगार उडिग्य तन ॥  
 पंचारि राइ पट्टनपती । तिवर तेग बने कहन ॥ छं० ॥ १०७ ॥

\* "सारंग राय" भीम देव का पुत्र था । यद्यपि यह बात इस छन्द में स्पष्ट नहीं लिखी गई है परंतु इस "पिता बैर बहुबन्ध, हुआ कर नार समान" पंक्ति से उक्त आशय निकलता है ।

( १ ) ए. क. को.-'किसी को परधान राज हरिचन्द न मंकिप

( २ ) ए. क. को.-मंस । ( १ ) ए. क. को.-अचर ।

३ ए. क. को.-प्रतिपों में "कित्ति काज अग्रय राम राज आभीछन दोनों" पाठ है और दूसरी पंक्ति "कित्ति काज विक्रम कैसे देसह धर लुकिप" नहीं है । ( ४ ) ए. क. को.-चालुकां ।

## \* सारंग राय का पृथ्वीराज और समरसिंह जी के पास न्योता भेजना ।

दूहा ॥ भोजन मिस चालुक ने । 'पाइक पाइक कौन ॥  
 ग्रह कपट सु मंडि कै । करि जु निवतन कौन ॥ छं० ॥ १०८ ॥  
 बरन राव रावन् दिंग । बर चालुक सु थान ॥  
 समर सिंध चहुआन को । न्योतन को बलवान ॥ छं० ॥ १०९ ॥  
 यहां एक एक मकान में पांच पांच शस्त्रधारी नियत करके  
 कपट-चक्र रचना ।

कवित्त ॥ एक ग्रह बिच बीच । सुभर 'सन्नाहति पंचै ॥  
 पंच घट्टि पंचास । बौर अंबी रज संचै ॥  
 तक्र लोह सह दीन । करै चालुक सु चलै ॥  
 आघेटक चहुआन । समर रावर बर मिलै ॥  
 भोजन भति रस बौर बर । बर प्रबोध ग्रह दिसि चलिय ॥  
 मन तक्र मुख मिट्टै सघन । सुबर बौर संगह हलिय ॥ छं० ॥ ११० ॥

हाड़ा राव का पृथ्वीराज और समर सिंह से मिल कर  
 शिष्टाचार करना ।

दूहा ॥ आज हनंदे पाप बर । ग्रह बड्डे बड्डाई ॥  
 समरसिंध चहुआन मिलि । दुष्य हनंदे आइ ॥ छं० ॥ १११ ॥

कवि का हाड़ाराव पर कटाक्ष ।

बर प्रमान ग्रह ग्रह कै । मेद चूक तिन जानि ॥  
 घालि पिठारी उरग को । मेल्है को ग्रह आनि ॥ छं० ॥ ११२ ॥

पृथ्वीराज को नगर में पैठतेही अशकुन होना ।

गाम वाम पैसत न्वपति । वन न्वप बोलत सह ॥

\* इस प्रबंध में चालुक शब्द से सारंग राय से ही अभिप्राय है ।

( १ ) को. मो.-पाइक ।

( २ ) मो.-सन्नाहित ।



फेरि बौर दधिन भयो । बरौ करन निकांद ॥ छं० ॥ ११३ ॥

ज्योनार होते हुए वार्तालाप होना ।

करिय सबर मनुहार निप । चित धरं धरकत ॥

भोजन पिथि विधि सकल भय । अकल अपूरब वत्त ॥ छं० ॥ ११४ ॥

उसी समय किले के किवार फिर गए और पृथ्वीराज पर  
चारों ओर से आक्रमण हुआ ।

कवित्त ॥ दै किपाट चिहुं कोद । राज मुक्खौ सु मंभ ग्रह ॥

ठाम ठाम सब सथ्य । खर सामंत सथ्य रहि ॥

घोरंधार विहार । । बिपन बर बर बन मुक्किय ॥

संभ सपत्ते राज । चूक चालुक सलुकिय ॥

प्रधिराज सथ्य सामंत सह । बर पवास लोहान भग ॥

बर बंध उभै सेवक चिगट । समर काज उभौ समर ॥ छं० ॥ ११५ ॥

दूहा ॥ तकि बकि उठे 'सुभर । चपे चालुक राइ ॥

हाइ हाइ मञ्जी समुष । बकत बौर प्रधिराइ ॥ छं० ॥ ११६ ॥

सारंगदेव के सिपाहियों का सबको घेरना और पृथ्वीराज के  
सामन्तों का उनका साम्हना करना ।

कवित्त ॥ चिहुं कोद बर खर । तेग कट्टी सु हकि कर ॥

बज कट्टि कुंडली । करिय मंडली रज फिरि ॥

जहि न और अवसान । कट्टी बर 'अभि सु सस्ती ॥

झरि चालुक सब देख । सिरह बट्टी मन हस्ती ॥

कैधुं दुबहि बंदर सिरह । हलधर हल सिर भारयौ ॥

सामंत सट्टि ग्रह कूदि कै । फिरि पारस अरि पारयौ ॥ छं० ॥ ११७ ॥

रावल जी और भीम भट्टी का हृन्द युद्ध ।

रावगीन बर समर । भीम भट्टी जु कंध परि ॥

तेग हथ्य भक्तशोर । वीर लिनो सु बध्य 'भरि ॥

दुतिय घात आघात । घाह 'अग्गा वर बाहै ॥

कमल पंति दंती । समूह दारुन जल गाहै ॥

घट घाव भंग भेदै नही । चौकट जल घट बूंद जिम ॥

आहुट्ट उग्र साहस करिय । पच तरीवत अरिन तिम ॥ छं० ॥ ११८ ॥

पृथ्वीराज का \* नागफनी से शत्रुओं को मारना ।

दूहा ॥ नागमुषी चहुआन लिय । अरिन करन सु दाह ॥

'हृद नधि उच्चाह अरि । ज्यों कल बंधि बराह ॥ छं० ॥ ११९ ॥

घोर घमसान युद्ध होना और समस्त राज्य महल

में खरभर मच जाना ।

मोतीदाम ॥ रन वीर रवह कहै कवि चंद । सु मोतिय दाम पयं पय छंद ॥

कदै वर आवध बज्जत तूर । उठे परसह महलन मूर ॥

छं० ॥ १२० ॥

नचै वर उठि धरं धर हूर । करै हक देषि उससि करूर ॥

जु तक्त अछर जालिन मझि । रही तिन मभभ सुकीव समुभभ ॥

छं० ॥ १२१ ॥

दिषी दिषि 'सुक्खि अछरि जुथ्य । उपावहि 'मत्त जु सुंदर तथ्य ॥

उपावत मत्त सु छोड़न घट्ट । चलंत है विद्धि अगमनि वट्ट ॥

छं० ॥ १२२ ॥

'अपजस किति तज्यौ अस राइ । चलयौ अप अग्न बड़ावत जाइ ॥

बरं कुलटा छंडि छंडि सु केउ । भुभौ उल कति तज्यौ करि पेउ ॥

छं० ॥ १२३ ॥

जु पीय वियोग सझौ नह जाइ । चली वर नारि अमग्न धाइ ॥

खरंतह अपति भान कुंआर । करै मनु 'वज्रय बज्र प्रहार ॥

छं० ॥ १२४ ॥

( १ ) ए. क. को. परि ।

( २ ) मो. लुगा ।

( ३ ) मो. - दट्ट नधि । \* ' नागफनी ' एक शास्त्रविशेष । ( ४ ) मो. - सुकवि, कुकवि ।

( ५ ) ए. को. मंत । ( ६ ) ए. - अयमत्त ।

( ७ ) मो. - बज्रह ।

लरै भर चालुक चंपत घट्ट । सचौरह नारि अगंम सुभट्ट ॥  
 म्रिगं म्रिग लज्जन दखन जाइ । भजै क्रम स्वर 'चियं गय पाइ ॥  
 छं० ॥ १२५ ॥

कड़ी बर तेग लग्यौ ग्रह धन । उड़ै बर मग्न अलग्न 'कसन्न ॥  
 सु उज्जल होइ चलयौ रुधि छेदि । मनौ जल गंग सु भारति भेदि ॥  
 छं० ॥ १२६ ॥

तजै जर जम्म भिदै रवि जाइ । परै धर मुक्ति जु स्वरन आइ ॥  
 छं० ॥ १२७ ॥

रामराय बड़ गुजर का हाथी पर से किले के भीतर पैठ  
 कर पारस करना ।

कवित्त ॥ बर बड़ गुजर राम । कूह वज्जिग बर धायौ ॥  
 पौलवान अरियान । 'पौल अरि पूर लगायौ ॥  
 नारिगोरि सा बात । तीर जल जोर सु बह्यौ ॥  
 मौन रूप रघुवंस । पूर सग्यौ अरि चह्यौ ॥  
 कल मल्लिनि कलिनि कलि कलन कल । लोह लहर सग्यौ हली ॥  
 अरि घरा फुट्टि बर 'धार सौ । सुमन लोह उड़ै मिलौ ॥ छं० ॥ १२८ ॥

कविचन्द द्वारा “युद्ध” एवं सारंग देव के कुकृत्य का  
 परिणाम कथन ।

पंच क्रमन दस हथ्य । 'लुथ्य पर लुथ्यय हुट्टिय ॥  
 न को जियत संबयौ । न को जुभुभयौ बिन पुट्टिय ॥  
 कोन जम सु जुभुभयै । वैर मंगे सु पुख्य अब ॥  
 व्याज तत्त अप्यौय । मूल अप्यौय कुट्टब सब ॥  
 अदिहार बीर चालुक कौ । नको पेत बिन मुक्तयौ ॥  
 संभाग बीर चहुआन कौ । सबै सथ्य भोरी कियौ ॥ छं० ॥ १२९ ॥

( १ ) ए. क. को.-त्रियंग

( २ ) ए. क. को.-सकल ।

( ३ ) ए.-पीर ।

( ४ ) ए.-धरा ।

( ५ ) मो.-“ लोथि पर लोथ ” ।

## पञ्जून राय के पुत्र कूरंभराय का बड़ी बीरता के साथ मारा जाना ।

कवित्त ॥ 'सुत पञ्जून नरिंद । बीर कूरंभ नाम हर ॥  
अस्त वस्त अरु सस्त । टूक लभै न दुंड धर ॥  
विहत वीर अरु पंड । एक उगारि षंढेक भय ॥  
कवि आयौ गुर तीय । नभ कहि सहिस अति हय ॥  
दुंदंत अस्ति न सुक्ति परै । लोह किरचि रच्यौ रच्यौ ॥  
मेदयौ राह रूपह सु रवि । बरन बीर बैकुंठ गयौ ॥ १३० ॥

इस युद्ध में एक राजा, तीन राव, सोलह रावत और  
पंद्रह भारी योद्धा काम आए ।

कवित्त ॥ तीन राइ रजवार । सु इक रायत्तन सोरह ॥  
रायत्तन दस पंच । सेन संभरिपति जोरह ॥  
नागर चाल नरिंद । रैन रावत पट्टनवै ॥  
इते राइ अंगर । चूक एकन ठट्टनवै ॥  
उद्दिग दार पांवार पर । पट्टर तीन तुख्यौ करन ॥  
आचिज्ज खर मंडल सुन्यौ । सहु सथ्यै 'बंध्यौ सुतन ॥ १३१ ॥

रेन पवार ( सामंत ) की प्रशंसा ।

कुंडलिला ॥ मरन न लखौ तुंग तिहि । सब सथ्यई पंवार ॥  
सोमेसर नंदन छला । गहि गज्जे गंमार ॥  
गहि गज्जे गंमार । तेग तोरिन बर जारन ॥  
चूक मूक्ति चालुक् । स्वामि कख्यौ बर बारन ॥  
'है हलान हथियन । रयन रायत्तन सिद्धे ॥  
सह सथ्या तन ताइ । तुंग तिन मरन न लखे ॥ १३२ ॥

रेन पवार के भाई का सारंग को पकड़ना और पृथ्वीराज का

( १ ) मो.-सत ।

( २ ) ए.-ठगरि ।

( ३ ) मो.-रावन ।

( ४ ) ए. क. को.-मंडयौ ।

( ५ ) ए. क. को.-कला ।

( ६ ) मो.-हेसतस्थान बंधेन ।

उसे छुड़ा कर हम्मीर को तलाश करके उससे

पुनः मित्र भाव से पेश आना ।

कवित्त ॥ बंध रेन लिय रज्ज । चाइ चालुक बंदायौ ॥

ढक्कि सेन संभरी । जेल हम्मीर बंदायौ ॥

पेल घग्ग घुमान । पान जोरै जल पीनौ ॥

सो घीची परसंग । राइ तुल्ल दल लौनौ ॥

अंकुयौ अरिन रिनबंभ सौ । सजि जइव बीरन बलिय ॥

रवि राइ सल्लि संमुह गहन । जानि ब्रह्मंदरि अणलिय ॥ छं० ॥ १३३ ॥

तेरह तोमर सरदार और अन्य बारह सरदार सारंग  
की तरफ के काम आए ।

भयौ भूमि भूचाल । संघ समरी आहुट्टे ॥

सजि सडै सिंदूर । सिंह पिंडी रवि तुट्टे ॥

तट्टे तेरह 'तुर'व । सथ्य बंबर बर धारी ॥

बार बार रावत । हस्त बर बाहर रारी ॥

अदभूत जुह चहुआन किय । मिलि घुमान चल्यौ पलह ॥

अजहुं सु अजब जुगिनि जगहि । पल संभरि पंघिन पलह ॥

छं० ॥ १३४ ॥

हुसेनखां का अमरसिंह की बहिन को पकड़ लेना और  
रावल जी का उसे छुड़ा देना ।

कुंडलिया ॥ बंधे बर हुस्सेन । घान बल सुबर कुआरिय ॥

रन जिते दुज्जनह । कोइ न मंडै रारिय ॥

कोइ न मंडै रारि । मेह सुंदरी बघेरी ॥

समरसिंह सुनि कूह । चिय बंधत फिरि हेरी ॥

धीठ घान दै आन । इह अहरत्तन संधे ॥

धीठ जमन हंकार । समर हेतु बर बंधे ॥ छं० ॥ १३५ ॥

रावल अमरसिंहजी की प्रशंसा और अमरसिंह का  
उनको अपनी बहिन ब्याह देना ।

दृष्टा ॥ अमर बंध रघी अमर । अगि दीनौ बर माल ॥  
जस बेली चतुरंग कौ । बरन घल्लि उर माल ॥ छं० ॥ १३६ ॥  
चौपाई ॥ जसबेली 'बरिगौ चतुरंगी । बदि चौ'डोल ग्रह अनभंगी ॥  
बरन राव रावल संजोगी । सु धर फेरि बाल, न भोगी ॥  
छं० ॥ १३७ ॥

आधी रात को समाचार मिलना कि रणथंभ के  
राजा को चन्देल ने घेर लिया है ।

कवित्त ॥ अरु रयनि सदेह । सह सावह कवीयस ॥  
पन्थी बीर जहव । नरिंद बदेह 'हवीयस ॥  
गूडराइ सचसलह । जुड लोहं लरि बित्ते ॥  
मुन्थी सेन पुडहि । पसार पच्छिम भरि जित्ते ॥  
'अप्याह अप्य बीतक बित्यौ । बंधि बदेह सग्वै सुहर ॥  
आवह बीर मत्तौ कहर । गह्वी गल्ल बंधी सु धर ॥ छं० ॥ १३८ ॥

पुमान और "प्रसंगराय" खीची का रणथंभ की  
रक्षा के लिये जाना ।

गाथा ॥ जित्तराय पुमानं । निसानें सहयं धायं ॥  
हुट्टा रन रनर्थभं । वा धग्गे वीचियं रायं ॥ छं० ॥ १३९ ॥  
चौपाई ॥ वीचीराइ हमीर अवजिय । दोइ चहुआन घरम भवजिय ॥  
बालुकां सौं बूक सबजिय । दुत्तिय दीपंता निरवजिय ॥ छं० ॥ १४० ॥  
कवित्त ॥ दूसासन अंग में । राज विहंग गति कौनी ॥  
मध्यदेश मालव नरिंद । बंसध्वज भौनी ॥  
नीलध्वज कर धरिम । विप्र बंदन संपन्नौ ॥

नाखिकैल तरु फूल । अनंद सीनह सुभ किजौ ॥  
 सत पक्ष लगन लभभह भरिय । धरिय अटु तेरह तिनह ॥  
 रनबंभ सेन संचरि न्यपति । करिय अवधि ताकरि रनह ॥  
 छं० ॥ १४१ ॥

### पृथ्वीराज का रणथंभ व्याहने जाना ।

दूहा ॥ आगम नीर वसंत कौ । रन जिने जुधवान ॥  
 वर बंसावति सुन्दरी । बलि व्याहे बहुआन ॥ छं० ॥ १४२ ॥

### पृथ्वीराज की स्तुति वर्णन ।

गाथा ॥ रंग सुरंग सुदीर्घ । ज्यो कुंजिन मेलयं सब ॥  
 वय रूप सुष अंकुरियं । सा मिलयं बंकुरी सुच्छं ॥ छं० ॥ १४३ ॥

दूहा ॥ सुच्छ रवजिय राजसुष । वर बंधिग सुरतान ॥  
 सीन दिनन आवन लगन । आय संगंध पुरान ॥ छं० ॥ १४४ ॥

दीधक ॥ प्रबंधु प्रबंध पुरान कुरानय । राज रसं बरुनी बर जानय ॥  
 वीति अनीति सुभं सरसानय । लभभह किति लखी बहुआनय ॥  
 छं० ॥ १४५ ॥

संपय राज स कोकिल सेंटिय । जानि जुवान न जानि सु पुडिय ॥  
 गायन गाय सुअथ्य सु अथ्यय । संभय गानकला कल सथ्यय ॥  
 छं० ॥ १४६ ॥

छंदह छंदरसे रस जानन । कंठ कला मधुरे मधु आनन ॥  
 उहिम मेन उदार सुधारिय । नृजय रूप सरूप सरारिय ॥  
 छं० ॥ १४७ ॥

दूहा ॥ अवन रवन अरु सिध भवन । पवन विविध तन लग्न ॥  
 वापी रूप तड़ाक रूप । विधि व्रजन कवि लग्न ॥ छं० ॥ १४८ ॥

पृथ्वीराज का आगवन सुनकर उन्हें देखने की इच्छा से  
 हंसावती का झरोखे से झांकना ।

सा सुंदरि हंसावती । सुनि ओतान सुख्य ॥  
 वर दिष्टा नन मानियै । बेला खगि गवळ ॥ छं० ॥ १४८ ॥  
 सुनि आयी बहुआन आय । गुहजन बंधौ जानि ॥  
 तब मति सुंदरि चिंतवै । मेदक गौव वधान ॥ छं० ॥ १५० ॥

गौख में से देखती हुई हंसावती की दशा का वर्णन ।

कवित्त ॥ पंख बाह पिय भंकि । सुभित विटियं सु राजे ॥  
 मनो चंद उड़गन विचाल । मेरह चढ़ि भाजे ॥  
 सुनिय अबन दै सैन । अलिन अलिमैन सरोज ॥  
 रति मच्छर मति काम । जानि अछरि सुर सोज ॥  
 धावंत बेस अंकुरित वपु । बसि सैसव तिन बेस धुरि ॥  
 ओतान सुख दिष्टान धनि । यह कहि बलि सैसव बहुरि ॥  
 छं० ॥ १५१ ॥

दृष्टा ॥ प्रथम बात ओतान सुनि । सुव पै दिवहि सखोइ ॥  
 सख बात झूठी बनौ । तब जिय सुख न होइ ॥ छं० ॥ १५२ ॥  
 सुनि ओतान सु मन्त्रिय । दिधि दिष्टांत सचौय ॥  
 बीज चंद पुरज जिम । बधै कला मनि जीय ॥ छं० ॥ १५३ ॥

हंसावती के झुंगार की तय्यारी ।

वर बेहरि देखी न्यपति । गौ न्विप न्विपवर वान ॥  
 बालु सुभंवर काज कौं । वर बज्जि गौसान ॥ छं० ॥ १५४ ॥

हंसावती की अवस्था की सूक्ष्मता वर्णन ।

आभूषण भूषण न्यपति । बैसैंचि कहि न कविंद ॥  
 कवि अनन इह खगि पिय । ज्यो कृत लघु चंद ॥ छं० ॥ १५५ ॥

हंसावती का स्वाभाविक सौन्दर्य वर्णन ।

कवित्त ॥ वर भूषण तजि बाल । सुवर मज्जन आरंभिय ॥  
 सोइ कहि वर दिखनह । कोटि ओपम पारंभिय ॥



वर सैसव वर बंषि । कंषि बिंदु कोद भपागी ॥  
 सो ओपम कविचंद । जीन्द बूझत नख घायी ॥  
 बालपन वीर वर मिच पन । रवि ससि करि अंजुरि भरिय ॥  
 बय बाल 'उबीचन प्रीति जल । सैसव ते हरई करिय ॥ छं० ॥ १५६ ॥

### नेत्रों की शोभा वर्णन ।

दृष्टा ॥ वर सैसव अच्छर नहीं । जीवन जल वर नैन ॥  
 बाल घरी घरियार ज्यौ । नेह नीर बुझि नैन ॥ छं० ॥ १५७ ॥

### हंसावती के स्नान समय की शोभा ।

मोतीदाम ॥ कि बाल प्रमोद सु मज्जन चंद । सुसुलिय दाम पर्य पय छंद ॥  
 लटिं भिंजि बार रही लपटाइ । मनौ दिख सुक लाग्यौ ससि आइ ॥  
 छं० ॥ १५८ ॥

वि ओपम दै बरने कविराज । इवै ससि रीस दसं मदु आज ॥  
 बहै जल मेदि सु कुंकम बार । तिनं उपमान लहै कवि बार ॥  
 छं० ॥ १५९ ॥

जु राख्य पास पियै विष सोम । इवै सुष चंदह मल्लह भोम ॥  
 करै वर मज्जन सज्जन नारि । धरै धन धारत संत सँवारि ॥  
 छं० ॥ १६० ॥

हंसावती के शरीर में सुगंधादि लेपन होकर सोलहो शृंगार  
 और बारहो आभूषण सहित शृंगार की उपमा  
 उपमेय सहित शोभा वर्णन ।

नराच ॥ किय सुरंग मज्जन । नराच छंद रज्जन ॥  
 सुगंध केस पासयौ । विहय्य हय्य भासयौ ॥ छं० ॥ १६१ ॥  
 उपम जोस साधयौ । विरंषि कोष बाधयौ ॥  
 जु बुझि रासि भासयौ । सजीवतां प्रगासयौ ॥ छं० ॥ १६२ ॥

'जु केस मुत्ति संजुरे । सती सराह दो खरे ॥  
 मनीस बाह साच ज्यौ । कि कन्ह काखि नाच ज्यौ ॥ छं० ॥ १६३ ॥  
 घरी नवैन कथ्यौ । जु कन्ह काखि मथ्यौ ॥  
 तिलक भास भास्यौ । भलक काख साच्यौ ॥ छं० ॥ १६४ ॥  
 विभार गंग पाव्यौ । जु तिथ्यराज आस्यौ ॥  
 असंत सोमता वरं । कलोन भद्र सावरं ॥ छं० ॥ १६५ ॥  
 सुभाव वान 'बाद्यौ । सुराह कंप्पि 'ठाठ्यौ ॥  
 सु पट्टि बाह ठान्यौ । सु राह रूप जान्यौ ॥ छं० ॥ १६६ ॥  
 उपम नेन ऐनसी । मनौ कि मीन मैनसी ॥  
 कवी 'नितक जान्यौ । उपम चित्त मान्यौ ॥ छं० ॥ १६७ ॥  
 भवक जीव छंड्यौ । ससीम रूप मंड्यौ ॥  
 उपम बिंब उग्ननं । कमल जासु सुम्भनं ॥ छं० ॥ १६८ ॥  
 दलंत मुत्ति सोभई । उपम अत्ति सोभई ॥  
 अखत तार विचुरी । दु चंद अग्न निकरी ॥ छं० ॥ १६९ ॥  
 सु तारि ईस सामरं । अनेक मेस तामरं ॥  
 विभास रूप जामरं । सु चंद चित्त साहरं ॥ छं० ॥ १७० ॥  
 रतक बिंब जानयं । सु चंदवी प्रमानयं ॥  
 चिबल्लि ग्रीव सोभई । जु पोति पुंज 'लोभई ॥ छं० ॥ १७१ ॥  
 ससीव राह छंडि कै । असंत बैठि मंडि कै ॥  
 डरं डरा विताख यी । कि ईस दीप माख्यौ ॥ छं० ॥ १७२ ॥  
 उरं चिचंग जित्यौ । जु मुक्क वग्न पंत्यौ ॥  
 कि काम बीर भंज्यौ । दक्षति ग्रह रंज्यौ ॥ छं० ॥ १७३ ॥  
 उपम ईस 'जुच्यौ । अनंग नीति रच्यौ ॥  
 दोमंग तुच्छ राजयं । उपम ता विराजयं ॥ छं० ॥ १७४ ॥

( १ ) मो.-सु ।

( २ ) मो.-बाद्यौ ।

( ३ ) मो.-ठाठ्यौ ।

( ४ ) ए. कृ. को.-संक ।

( ५ ) मो.-सुम्भई ।

( ६ ) ए.-चक्यौ ।

उरज्ज पच काम को । खिवे जोवंत वाम को ॥  
 कटी अलप्यता ग्रही । मनो कि रिद्धि रंकर ॥ छं० ॥ १७५ ॥  
 कि सोभ डै न्वपं रही । तुला कि दंडिका कही ॥  
 दलंत कुद्र घंटिका । सदंत सह दंडिका ॥ छं० ॥ १७६ ॥  
 जु जेहरी जराइ को । घुरंत नह पाइ को ॥  
 नितंत अद्र तुबियं । प्रवाल रंग पुबियं ॥ छं० ॥ १७७ ॥  
 कि काम रथ्य चकर । चलंत रडि चकर ॥  
 उलटि रंभ अंचन । करी सु नास पिंडन ॥ छं० ॥ १७८ ॥  
 उपम रंग राजही । अलज्ज भाति साजही ॥  
 बसव सेत बलयं । उपम कव्वि भलयं ॥ छं० ॥ १७९ ॥  
 मनो कि दीय अंभयं । सुभंत मध्य रंभयं ॥  
 दसक जोति दामिनी । मनो अनंग भामिनी ॥ छं० ॥ १८० ॥  
 सुगति हंस कोनयं । सिंगार सोभ कोनयं ॥  
 भांकार भंजनं भनं । मनो कि तोर भहनं ॥ छं० ॥ १८१ ॥  
 सु कासमौर रंगयं । जु रडि आवकं लयं ॥  
 मनो कि हंस सावकं । चली त्रिद्रुम भावकं ॥ छं० ॥ १८२ ॥  
 जरित मुद्रका नगं । सु जोति अंगुली लगं ॥  
 जुवास रास पासयं । मनो हुतास पासयं ॥ छं० ॥ १८३ ॥  
 दिपति नख बीसयं । रबी ससी सुरीसयं ॥  
 नव ग्रहीय पुबिया । उपम कव्वि वंछिया ॥ छं० ॥ १८४ ॥  
 जु चंद राह वेदि कै । कि हस्त चंद मेदि कै ॥  
 उमे तिषट्क सुवनं । सजंत वेदि दूषनं ॥ छं० ॥ १८५ ॥  
 चलंत वाम कोइयं । तजंत हंस बीइयं ॥  
 उमगि मिथिय देयनं । अलीन मरुक्त वेयनं ॥ छं० ॥ १८६ ॥  
 सु सैसवं लगंत रथि । मुबियं दरस दिथि ॥  
 ॥ छं० ॥ १८७ ॥

### हंसावती के वस्त्र आभूषणों की शोभा वर्णन ।

हनुपाल ॥ सुर मगौं मौकिल जोइ । अबजंघ रंघन होइ ॥  
 अंबर कमल पुटन । रितु देवि सीत बसन ॥ छं० ॥ १८८ ॥  
 इह संधि रंभ दसन्न । बनि रवनि प्रीत बसन ॥  
 कसि कासमौर सुरंग । भंकार पिंड अभंग ॥ छं० ॥ १८९ ॥  
 नग जरित मुद्रिक पानि । रवि परी होइ सुजानि ॥  
 नौ ग्रहिन पुंषिय हथ्य । उपमा चंद सु कथ्य ॥ छं० ॥ १९० ॥  
 सोई चंद उपम वेदि । कै हंसत हिमकर मेदि ॥  
 बर शङ्ख मंडि सुरंग । जनु प्रभा रवि ससि संग ॥ छं० ॥ १९१ ॥  
 घट दून सूषन सज्जि । सज्जि सजत सैसव लज्जि ॥  
 नग मुत्ति जेहर जोड़ । गति हंस तजहित होड़ ॥ छं० ॥ १९२ ॥  
 बर चरन लजि चिंपयान । पय परत चलि बहुआन ॥  
 कर वाम 'पान सलाह । बे काज कम अगदाह ॥ छं० ॥ १९३ ॥  
 तब लग्यो सैसव रज्जि । मो 'कंत दरसन दज्जि ॥ छं० ॥ १९४ ॥

### हंसावती के केशरकलित हाथ पावों की शोभा वर्णन ।

कुंडलिया ॥ बर कुंकुम सब सथ्य रंगि । बहु सब 'न्य बर सथ्य ॥  
 सो ओपम बर राज लहि । कवि बरनन लहि कथ्य ॥  
 कवि बरनन लहि कथ्य । फिरिय गुर राजहि कथ्य ॥  
 मन ससितर काम कौ । प्रात उभात रवि सथ्य ॥  
 'सुधत रवि ससि रूप । एक असु जीव काम तर ॥  
 पंचानन तिन होइ । पंच प्रथिराज देव बर ॥ छं० ॥ १९५ ॥

### पृथ्वीराज का विवाह मंडप में प्रवेश ।

दूहा ॥ बंदन बर आयौ नृपति । तोरन संभरिबार ॥  
 प्रीति पुरातन जानि कै । कामिन पूजत मार ॥ छं० ॥ १९६ ॥

( १ ) ए. कृ. को.-यान ।

( २ ) मो.-कहत ।

( ३ ) मो.-उप ।

( ४ ) मो.-कै सुभूत ससि रूप ।

## पृथ्वीराज के रत्नजटित मौर ( व्याह मुकुट ) की शोभा और दीप्ति वर्णन ।

कुंडलिया ॥ मग मग जटित सुमेर सिर । तन तर वर मन सोभ ॥  
पंच उमै ग्रह चंद सिर । संग सपत्नी लोभ ॥  
संग सपत्नी लोभ । जुड़ तट वर अग दही ॥  
रहै नृपति दै आन । नैन चितवत फिर मुहौ ॥  
पंचन पष चिमनिय । ति नर तदनी मन 'लगा ॥  
रन रावत जिम रेह । खूर भंगन ग्रह गगा ॥ छं० ॥ १६७ ॥

हंसावती का सखियों सहित मंडप में आना ।

चोपार्ई ॥ सत संग किन अवत अली । मंचत वर अचित 'पाय चलि ॥  
पिय तन देखि बष रस 'सानि । पंथि मनौ नव पंजर आनि ॥  
छं० ॥ १६८ ॥

पृथ्वीराज का हंसावती का सौन्दर्य देख कर प्रफुलित होना ।

कवित ॥ बंदि सु वर बहुआन । मंग्र ग्रह काज सु लिजौ ॥  
बाल रूप अवलोकि । मधुर मधुर रस पियौ ॥  
द्रिग सौं द्रिग संसुहे । पीय उमगे द्रिग ओरन ॥  
सो ओपम प्रविराज । चंद ज्यौं चंद चकोरन ॥  
नव भमर पिठु वर कमल में । कै मकरंद भुलावहीं ॥  
आनंद उगति मंगल अभिष । सो कवि बरनन गावहीं ॥ छं० ॥ १६९ ॥

पृथ्वीराज का हंसावती के साथ गठवन्धन होना ।

दूहा ॥ वर अंचल सोमेस चित । बंधि बौर वर नारि ॥  
देवकम दुज कम कही । सो वर बौर कुआरि ॥ छं० ॥ २०० ॥  
संहावती के अंग प्रत्यंग में काम की अलौकिक लालिमा  
का वर्णन ।

कवित ॥ बैनि नाग कुट्टयी । बदन ससि राका कुबो ।  
 नैन पदम पंथुरिय । कुंभ कुच नारिंग कुबो ।  
 महि भाग प्रथिराज । हंस गति 'सारंग मत्तौ ।  
 जंघ रंभ विपरीत । कंठ कौकिल रस मत्तौ ।  
 ग्रहि खियौ साज चंपक बरन । दसन-बीज दुज नास बर ।  
 सेना समग्र एकत करिय । काम राज 'जीतन सुधर ॥ छं० ॥ २०१ ॥  
 दृष्टा ॥ कवि लघु लघु बत्ती कही । उकति चंद नग छेव ।  
 मनो जनक बंदन कवन । जानु कि बंदै देव ॥ छं० ॥ २०२ ॥

इसी समय दिल्ली पर मुसलमान सेना का आक्रमण करना  
 और ५० सामंतों का उस आक्रमण को रोकना ।

कवित ॥ चड्डिग सब सामंत । चूक सब सेन सु दिखिय ।  
 घट हस बर सामंत । मरन केवल मन छिपिय ।  
 वंत निसुरति समूह । जूह दैवान सु धाइय ।  
 मार मार 'उच्छरंत । मार कहि समर सु साइय ।  
 इत उतह सब सामंत रजि । तिन अरि तन तिन बर करिय ।  
 मानव न नाग दिन आइ जुध । सुवर जुध रत्तौ करिय ॥  
 छं० ॥ २०३ ॥

पृथ्वीराज के सामंतों और मुसलमान सेना का युद्ध वर्णन ।  
 रसावला ॥ छर सन्धे घरे, सेन भग्ने खरे । काफरं विहुरे, लोह मन्ही भरे ॥  
 छं० ॥ २०४ ॥

पारसं तं फिरं, छर हक्के करं । कडियं बंजरं, मंथि लोहं करं ।  
 छं० ॥ २०५ ॥  
 छर बध्यं परं, मोह मोहं परं । झूक बज्जी बरं, लोह बड्गफरं ॥  
 छं० ॥ २०६ ॥

( १ ) ए. छ. को. साध ।

( २ ) को.-जपन- ।

\* यद्यपि यहाँ पर दिल्ली का कोई भिन्न नहीं है परंतु यह बात आगे छं० २१० में सुकती है ।

( ३ ) ए. छ. को.-उच्छरंत, उच्छरंत ।

अम्भ उड्डी भरं, वीर बाजं डरं । ओम रतं 'धरं, अंत-आलुभरं ॥

छं० ॥ २०७ ॥

झर जा उडरं, रारि उम्भं जरं । अम्भ पड परं, लोह लोहं करं ॥

छं० ॥ २०८ ॥

बास साजं भरं, रैन अडो वरं । बाज कुड्डी भरं, घान भारा भरं ॥

छं० ॥ २०९ ॥

ठाव मीरं धरं, मम्भ रीसं ररं । सामि सामं नरं, घाह घुम्भे परं ॥

छं० ॥ २१० ॥

दूषा ॥ कन्द बंध मम्भे रड्डी । रहे सु जैत कु आर ॥

है सुक्किन सामंत गौ । उप्पर मेर पहार ॥ छं० ॥ २११ ॥

दूसरे दिवस प्रातः काल सुरतान खां का आक्रमण करना ।

कवित्त ॥ प्रात घान सुरतान । सेन 'बंधी अडसारी ॥

वर सोमै कविचंद । चंद अडमि आकारी ॥

अड चंद्र मडमूदि । अड पुरसान घान करि ॥

मध्य भाग वस्तव । सेन पुरसान जिति 'वरि ॥

दक्ष धरकि भरकि सिप्पर छरं । अडन दीय उडिम सुभर ॥

चिचंग राह रावर समर । चडि मंग्यौ 'बंधव अमर ॥ छं० ॥ २१२ ॥

हिन्दू मुसलमान दोनों सेनाओं की चढ़ाई

के समय की शोभा वर्णन ।

चोटक ॥ सारंग कड्डी कविचंद भनं । रन मंक्किव वीर नडेरि घनं ॥

अननकहि घंटन घंटन की । तन मंक्किव मेरि भयंटन की ॥

छं० ॥ २१३ ॥

अननकहि घुघुर पण रनं । ठननकहि आह प्रसह घनं ॥

'वर चिक्किव चडि मिछे पछटे । दिवि घुघुर रेनिय अस्त घटे ॥

छं० ॥ २१४ ॥

( १ ) मो.-भरं ।

( १ ) मो.-बन्धे ।

( १ ) ए. क. को.-वर ।

( ४ ) ए. क. को.-बंधी ।

( ५ ) ए. क. को.-"वर चिक्किव" ।

तमके तम तेज पहार उठे । बहुरे किधु पावस अभ्र बुठे ।  
कविचंद सु चंसुय 'साव धरे । चय 'नेत्र जु गंग समीर धरे ।  
छं० ॥ २१५ ॥

दोड़ दीन अनंदिय तेग कुटी । सु बने बहुआनय सार टटी ।  
छं० ॥ २१६ ॥

तब तक पृथ्वीराज का भी युद्ध के लिये तैयार होना ।

दृष्टा ॥ उठि ठाल बहुआन बर । नदि आवाज परवान ।  
सुनि बरनी सौ रत्त तिन । सत जुड़े बर बान ॥ छं० ॥ २१७ ॥

थोड़ी ही देर युद्ध होने पीछे मुसलमान सेना के पैर उखड़ गए ।

कवित्त ॥ धुध मुघ रावर समर । घान निसुरति बेत तजि ।  
धरी अइ बजि खोइ । सबे चतुरंग सेन भजि ।  
जुइ कंध कुल नास । घान निसुरति अहुट्टे ।  
चामर छच रघत । तघत है नै बर खुट्टे ।  
प्रथिराज वीर रावर समर । मिछि 'नछिच पति प्रथन गिरि ।  
धर लज्जि लज्जि आहुट्ट-पति । तीन बार अहुंग गिरि ॥ छं० ॥ २१८ ॥

युद्ध के अन्त में लूट में एक लाख का असवान हाथ लगना  
और पीरोज खां का मारा जाना ।

जीत लियौ चतुरंग । चाइ चतुरंग समोरी ।  
'एक लख प्रमान । ठाल गोरी छंडोरी ।  
घां पिरोज परि बेत । बेत को का उप्पारी ।  
समर सिंध रावर । नरिंद भोरी करि डारी ।  
बज्जि निसान जयपत के । 'बिन सुरतानै जुट्टि दल ।  
नीसान नइ उनमइ के । चामर छच रघत तल ॥ छं० ॥ २१९ ॥

( १ ) मो. साच । ( २ ) मो.-नेत्र । ( ३ ) ए. कू. को.-नछिच ।

( ४ ) मो.-"एक लख पन्धर प्रमान" ए. कू. को.-एक लख पन्धर प्रमान ।

( ५ ) मो.-"बिन सुरतान सु जुट्टि दल" ।



पृथ्वीराज का सब सामन्तों को हृदय से लगा कर कहना  
कि मैं आपका बहुत ही अनुग्रहीत हूँ ।

मिथे आइ बहुआन । सब सामन्तन मज्जे ॥  
उज्ज भाव आदर सु । दीन उर अपि सु खिन्ने ॥  
नैन चीन मन बैन । दीन सुषम कदि दोज ॥  
बर समान तुम राज । तेग राजन बिधि कोज ॥  
रख्यौ गाम रतिवाह दे । तुम कंधे ठिखौ नयर ॥  
बिचंग राव रावर समर । 'पाय सौस बंधी अमर ॥छं०॥२२०॥

पृथ्वीराज का रावल समर सिंह के पौत्र कुंभा जी को संभर  
की जागीर का पट्टा लिखना ।

दूह ॥ 'तेजसिंह सुत समरसौ । तिह सुत कुंभ नरेस ॥  
संभरि संभरि बार दे । दौहिनी सोमेस ॥ छं० ॥ २२१ ॥

समर सिंह का उस पट्टे को अस्वीकार कर लौटा देना ।

कवित्त ॥ तब बिचंग 'नरेस । विभवि नंथौ बर पट्टी ॥  
तुम वुंठा कुल ठुंठ । सु मनि ऐसी मति ठट्टी ॥  
हथ्य नीच करतार । हथ्य उप्पर गजत गुर ॥  
हम आहुट्ट मभाति । स्वामि कहिजै सु 'उ'च बर ॥  
काखंका राइ कप्यन 'विबद । कुलह कलंक न लाग्यौ ॥  
दग्यौ न हाथ 'बिचौर पति । हम जगत सब दग्ग्यौ ॥छं०॥२२२॥

( १ ) कु. पाय ।

( २ ) छन्द २२१ की प्रथम पंक्ति का पाठ ए. क. को. स्तीनों प्रतियों में समान है जिसका अर्थ होता है कि " समरसौ का पुत्र तेजसौ तिसका पुत्र कुम्भकरन जो कि पृथ्वीराज का भाजा था किन्तु मो.-प्राति में तेज सिंह चित्रंग सुत नाम धरिग भर वेव" पाठ है, इससे उक्त अर्थ में भेद पड़ता है ।

( १ ) मो.-नरिंद ।

( ४ ) मो.-चंद ।

( १ ) ए. क. को.-विबद ।

( १ ) क.-बीचौर ।

## समर सिंह का चित्तौर जाना ।

दूध ॥ ग्रेह गयी चिषंग पति । गौ ठिलिय नप छेह ॥

मास बीय विले नपति । मत्तौ मंढि नप रह ॥ छं० ॥ २२३ ॥

## पृथ्वीराज का हंसावती के प्रेम में मस्त हो जाना ।

विमल विलोकन कोक रस । सोक हरन सुष सस ॥

समुष हंस प्रभु नीलग्रभ । विधम वर द्रिग मस ॥ छं० ॥ २२४ ॥

## हंसावती के प्रथम समागम का वर्णन ।

भुजंगी ॥ द्रिगं मंच मंचं सुमंचं प्रमानं । वियंकेलि करनी विधानं सुजानं ॥

निजं नेह नीलं सु नीलं कलानं । मुषं मूल विष्यं सु देवं सधानं ॥

छं० ॥ २२५ ॥

मयं मोह मंडं सु बंदीन दानं । हयं हेम हंडुं पताका सु बानं ॥

'सु अंधं च सोभा स सोभा स मंचं । 'हयं हंडुं जोतीय संसाह तंचं ॥

छं० ॥ २२६ ॥

पियं येम तंचं सु कंतं सु बानं । सुराया विहंगं सु पुची प्रमानं ॥

लियं ग्रेह सज्ज्या प्रथमं अलीनं । मनौ मस मातंग 'ब'धौ कलीनं ॥

छं० ॥ २२७ ॥

बचं चंकुसं हेट हेटं बलावे । दुरै देवि आलंतरे फेरि नावे ॥

हुधौ सैसवं लज्ज तें प्रेम आसं । फिरे आनि बाखा तनं प्रेम आसं ॥

छं० ॥ २२८ ॥

सया हंस हंसावती नील बाहं । कवी केलि कंठे बकौ सच स्याहं ॥

उरं अंत घोरं विवाहं विरोरं । कला केलि बहू विधानं सजोरं ॥

छं० ॥ २२९ ॥

दनौ देव ज्यौं आनि सहान सेजं । सदा खेद खेदं हुधौ प्रात सेजं ॥

.... । .... ॥ छं० ॥ २३० ॥

मुग्धा हंसावती की कोक कला में पृथ्वीराज का मुग्ध हो कर  
कामान्ध वृषभ की नाई मस्त होना ।

\* कवित्त ॥ अगह गहन रमि रमन । रवन रमि रवन सु बुद्धिय ॥  
दहिय 'वदन सहि रहिय । सरस रस सौर सु बुद्धिय ॥  
महिय लहिय नहि' नहिय । 'हृदय हय हयह यवा' 'हह ॥  
सहिय सेज कह कहिय । चंदि चि'चनिय सक बह ॥  
कामंध अंध मुहह हवभ । भूमन अभावह तिलक सन ॥  
इह अर्थ सर्व जानन सु गह । अगह मुगहन मन हसन ॥ अं० ॥ २३१ ॥  
हंसावती के मन का पृथ्वीराज के प्रेम में निर्मल चन्द्रमा की  
भांति प्रफुल्लित हो जाना ।

हृहा ॥ मन हिय हसन मुगहनिय । रमि राजन निय नेह ॥  
नभिय निसा कर 'अग रहिय । निसि निमलदिय जेह ॥ अं० ॥ २३२ ॥  
शने शनैः हंसावती के डर और लज्जा का ह्रास होना  
और उसकी कामेच्छा का बढ़ना ।

अंद कामंध ॥ निमलजी नेह नासा । दिह हन लग्गी सु चासा ॥  
जेह'ग कामी रसा । संबान भग्गी बसा ॥ अं० ॥ २३३ ॥  
हंसावती संकुची । दासौ प्रीति संबची ॥  
'गुलका पढ़ि बिलरी । कवा गावा प्रेम बिलरी ॥ अं० ॥ २३४ ॥  
इत कंडक निलरी । हास बिहास सुलरी ॥ अं० ॥ २३५ ॥  
हंसावती के बढ़ते हुए प्रेम रूपी चन्द्रमा को देख कर पृथ्वीराज  
के हृदय समुद्र का उमड़ना ।

काव्य ॥ गगन सरस हंस स्वाम लोक प्रदीप ।  
सत सज बंधू अजवाबोपि कीरा ॥

\* यह छन्द मो.-प्रति में नहीं है । ( १ ) को.-सबद ।

( २ ) प.-हरय । ( १ ) को.हय । ( ४ ) मो.-मगाधिय । ( ५ ) मो.-समसत ।

† इस छन्द का पाठ चारों प्रतियों में उल्ट पकट है ।

तिमिरगजस्रगेद्रं चन्द्रकातप्रमायी ।  
 विकसि अवन प्राची भास्करं तं नमामौ ॥ छं० ॥ २३६ ॥  
 अमृतमय शरीरं सागरा नंद हेतुं ।  
 कुमुद वन विकासी रोहीणी जीव तेसं ॥  
 मनसिज नस बंधु मखिनीमानमहीं ।  
 रमति रज निरमनं चंद्रमा तं नमामौ ॥ छं० ॥ २३७ ॥

दिवस के समय रात्रि को पृथ्वीराज से मिलने के लिये हंसावती  
 ऐसी व्याकुल रहती जैसी चकोर चन्द्र के लिये ।

सुरिज ॥ बंध्य चंद चकोरत राजन । 'हंसनि हंस उदै भवौ साजन ॥  
 बिहु निशि नेह निसाकर षड्रिय । कनक जेम कसि कर 'आहुद्विय ॥  
 छं० ॥ २३८ ॥

गाथा ॥ उवनि फलनी फंदा । विसनी पत बलाकरे हथ्यं ॥  
 मरकति मनि भाजके । परठियं पडुप सु तीर्यं ॥ छं० ॥ २३९ ॥  
 पावस का अन्त होने पर शरद का आगम और  
 शीत का बढ़ना ।

भिल्ली भिंगुर खरी । गायन पुचीय ललित लुभ्रियं ॥  
 पडुकिय धंष 'सु हासं । बलकिय सीताइ मंद मंदाइ ॥ छं० ॥ २४० ॥  
 किय मंडि स पुकरियं । मैन राइ सिरौय बंधायं ॥  
 पर दार चौर साही । पुकारे जाहु रे जाइ ॥ छं० ॥ २४१ ॥

शीत काल की बढ़ती हुई रात्रि के साथ दंपति में प्रेम बढ़ना ।

पंपठ करि करतारं । हंसा सयनेव हंस सह पायं ॥  
 निशि बहुय अंजुरियं । कुकडयं कंठ कलायं ॥ छं० ॥ २४२ ॥  
 अचखीय नेह ससी हर । 'रसमह रंगी सुरंगयं हेइ ॥  
 उवकंठव सदेसं । गावै वक्तंत चित्त सलाइ ॥ छं० ॥ २४३ ॥

- ( १ ) ए. क. को.-इसति, हंसति । ( २ ) ए.-आहुद्विय । ( १ ) ए. क. को.-सहासं ।  
 ( ४ ) गो.-कठक । ( ५ ) ए. क. को.-"अवकिय नेह से सहिए" ।  
 ( ६ ) ए. क. को.-सरह ।

हे मौन करि कोकिलयं । जलधर सम रह कंठ 'उ'षत ॥  
 विकसित कर जल बदे । विकसित रमे कोक साबासी ॥ छं० ॥ २४४ ॥  
 संग्राम गर खरौ 'संपगे । होइ चंद्रोदर ॥  
 विविधा काम तीयं । अवसर रत्न 'काम लम्भाइ' ॥ छं० ॥ २४५ ॥  
 गाथा नक्षिय तत्ती । सदानं नूपुरं उरवा ॥  
 'जिह अंकुर पवितं । सूरतं जुध्याइ मंग भंगुरयं ॥ छं० ॥ २४६ ॥  
 जोई छविना वेनं । रचया सि महिला न रूप महु कमखे ॥  
 तां नचिय सु बियोगे । निमहं सुतं च जुग जुगार ॥ छं० ॥ २४७ ॥

हंसावती पृथ्वीराज की और पृथ्वीराज हंसावती की चाह में  
 अहिर्निसि मस्त रहते थे ।

पीय आरंभत चिययं । चिय आरंभ कंतं 'चित्तायं ॥  
 सो तिय पिय पिय पतौ । मा पिमं 'विहमं धामं ॥ छं० ॥ २४८ ॥  
 अजा 'सख ओ होजा । कंठायं पयो हरं फलयं ॥  
 दीहंते सय लखं । इसनं रस नाय स बकियं होइ ॥ छं० ॥ २४९ ॥  
 \* जोती अहर सहाचौ । उचसिया कौल कंतायं ॥  
 सो तिय अग्य सुहाई । दिस असनौ रस नायं ॥ छं० ॥ २५० ॥  
 कवित ॥ रबनि पंच संकुलित । पंच लज्जित दुरि खोइन ॥  
 भिरत उभय भिरि घग्ग । मग्ग लग्गिय जुर जोइन ॥  
 'मिलत चतुर इक रीय । अतुर ग्रह ग्रहं 'दुदुर बल ॥  
 कमल कमल मंडिय सु खित । नव अघ 'बव्य बल ॥  
 आरति सोइ दइता बिहुरि । पार 'समुद्र न नेह लहि ॥  
 इय प्रात प्रतिहत प्रथम पडु । नवति पित आचंभ लहि ॥ छं० ॥ २५१ ॥

इस समय की कथा का अंतिम परिणाम वर्णन ।

- ( १ ) ए. क. को.-उषंती । ( २ ) ए.-संघ । ( ३ ) ए. क. को.-कान ।  
 ( ४ ) ए. क. को.-"निद अंकुर ए वित्त" । ( ५ ) ए. क. को.-वित्तार्य ।  
 ( ६ ) मो.-वैद्यं । ( ७ ) ए. क. को.-सान्ने ।  
 \* पं६ छंद ए. क. को.-तीनों प्रतिपों में नहीं है ।  
 ( ८ ) मो.-मणित । ( ९ ) ए. क. को.-दुदुरं ।  
 ( १० ) मो.-वव्य । ( ११ ) मो.-समुद्रिन ।

कवित्त ॥ हंसराइ 'हंसनिय । पानि ग्रहनी ग्रह इलिय ॥  
 मालव दुग्ग देवास । 'वास मुहंत नव वलिय ॥  
 हय गय धुर धर भम्म । क्रम्म कित्ती अति दानह ॥  
 ता पाळे रनधंभ । प्रीति वीची चौहानह ॥  
 चिचंग राइ रावर रमिय । 'देव राज जहव वलिय ॥  
 वित्तिय वसंत रिति अभ्भरिय । अचल एक कित्ती रहिय छं॥२५२॥  
 समर सिंह जी और पृथ्वीराज की अवस्था वर्णन ।

दूहा ॥ वत कवित्त उगाइ करि । चंद छंद 'कविचंद ॥  
 समर अठारह बरष दस । दिवस चिपंच रविंद ॥ छं॥ २५३ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके हंसावती विवाह  
 नाम छत्तीसमो प्रस्तावः संपूर्णम् ॥ ३६ ॥



( १ ) प. हंसनिय ।

( २ ) मो.-वास मुहंत नवलिय ।

( ३ ) प. छ. को.-बेदराज ।

( ४ ) मो.-कवि छंद ।



## अथ पहाड़राय सम्यो लिष्यते ।

( सैंतीसवां समय । )

कविचंद की स्त्री का पूछना कि पहाड़राय तोंअर ने  
शहाबुद्दीन को किस प्रकार पकड़ा ।

दूहा ॥ दुज सम दुजौ सु उच्चरिय । सति निसि उज्जल देस ॥  
किम तूंअर पाहार पहु । गहिय सु असुर नरेस ॥ छं० ॥ १ ॥

शहाबुद्दीन का तत्तार खां से पूछना कि पृथ्वीराज का  
क्या हाल है ।

कविच ॥ संवत सर आलीस । मास मधु पय्य भ्रमधुर ॥  
पतिय दीह अहसुन । उदित रवि अंब बरन तर ॥  
अलिय आल आलील । गरुअ 'गज्जे' विसम मन ॥  
रस रसाल मंजरि । तमाल पल्लव कमल मन ॥  
साहाब दीन सुरतान भर । आनि द्वार ठहरी सु वर ॥  
अप्ये ततार बुरसान वां । कहा ववरि बहुआन घर ॥ छं० ॥ २ ॥

तत्तार खां का उत्तर देना ।

गाथा ॥ उच्चरि धान ततारं । अरि वरजोर अतर अतारं ॥  
सामंत छर सभारं । मत्त अमित समित जमकारं ॥ छं० ॥ ३ ॥

शहाबुद्दीन का पृथ्वीराज पर चढ़ाई  
करने की सलाह करना ।

भुजंगी ॥ कहै साह साहाब तत्तारवानं । रचौ मंडली मंडि दीवान जानं ॥



अरी 'घान दिष्यौ वरं आसमानं । 'करी कूच सेना प्रकासंत भानं ॥  
छं० ॥ ४ ॥

दलं लघ्य तीनं गजं बाज पूरं । तिनं तेज तोनं करं किति छरं ॥  
अनहह मौसान नह कि नूरं । नचे भूत बैताल मत्ते मदूरं ॥  
छं० ॥ ५ ॥

हलाहल झंकार हंकार झारौ । तुटै तेक तानं झरं दुमि धारौ ॥  
करै सेन मग्नं नचै जोगमाया । घनं निंदरे चोर नचै न छाया ॥  
छं० ॥ ६ ॥

सुरं सिंदनं सोभ सा भानं लोलं । सजे सेन राजी रसासं सदोलं ॥  
रचै रंभ रंभा विमानं विमानं । जयं सह देवी 'दिमानं दिमानं ॥  
छं० ॥ ७ ॥

मनों साल भंजीक तेजं प्रकारं । रचौ स्वामि संचौ रचौ मंडिरारं ॥  
धजं धुमरं सेत पीतं सुरंगे । रितं राज अग्यौ मनू फूलि 'दगे ॥  
छं० ॥ ८ ॥

असं वेस कंपी दुरी चौर मज्जी । चढ़े काम फजरं पती पीत सज्जी ॥  
निहारं विहारं उपं हार हारं । बरै अग्रसेना मध 'व्रत पारं ॥  
छं० ॥ ९ ॥

रचे तुंड तुंगं तियं शक गैनं । सजे ताल बैताल सिंदू सबैनं ॥  
बनै अच्छरी कच्छि विस्मान गैनं । पतं जुगिनी पानि इच्छंत रैनं ॥  
छं० ॥ १० ॥

नचै रंग नारह मंडै अनूपं । चमू चारि भारं भरं सहि रूपं ॥  
अनी कोर आकार आकलि नूपं । बदी भाग पृथ्वी बयो उंच ओपं ॥  
छं० ॥ ११ ॥

( १ ) ए. क. को.-पान ।

( २ ) भो.-कौ कूच सेनाह सासंत भानं ।

( ३ ) ए. क. को.-विमानं विमानं ।

( ४ ) भो.-हंगे ।

( ५ ) भो.-आत ।

मही मंडि माया रहै लोपि माखं । घिले 'षग्न अग्न' बखं बोखि ताखं ॥  
नवं नह नौसान 'भैरौ भयानं । मनौ मेघ गज्जे 'कथानं पयानं ॥  
छं० ॥ १२ ॥

दूसरे दिन गजनी राजमहल के दरवाजे पर सहस्रों  
मुसलमान सेना का सज कर इकट्ठा होना ।

दृष्टा ॥ 'तव ततार पुरसान बां । सुनौ साह साहाब ॥  
अरि अभंग दल सक रस । अमित तेज बल आव ॥ छं० ॥ १३ ॥  
अरुन बरुन उदित अरुन । बदि प्राची रुचि 'रूप ॥  
मेच्छ सामि चदि सेत अस । रन दिल्ली सम भूप ॥ छं० ॥ १४ ॥

समस्त सेना का दस कोस पूर्व को बढ़ कर पड़ाव डालना ।

कवित्त ॥ अरुन कोर बर अरुन । बंदि साहाब साहि चदि ॥  
दिसि प्राची दखिन 'विपथ्य । पच्छिम उत्तर बदि ॥  
सेस भाग मै भाग । भोमि संकुषि कुकंपि निख ॥  
गमन सेन उड़ि रेन । गेन 'रवि वत धुंध इल ॥  
दस कोस दान दल उत्तरिग । घन अवाज घर रिपु 'परिग ॥  
गत मेच्छ मंडि मंडल सुमति । गति सु जंग अगार धरिग ॥ छं० ॥ १५ ॥

दृष्टा ॥ रत निसान डग मग अरुन । जिम दीपक बसि बात ॥  
सुनिव चंप अति साह मन । तन विकंप अकुलात ॥ छं० ॥ १६ ॥  
अरिल्ल ॥ मिले मेच्छ मंडल भर भौरं । अतुलित पान दान संधौरं ॥  
उठत बयन अप अण्य समौरं । साहि 'बदौ धिर कर कंठौरं ॥ छं० ॥ १७ ॥

शहाबुद्दीन की आज्ञानुसार दीवान खास में गोष्ठी के लिये  
उपस्थित हुए सदस्य योद्धाओं के नाम ।

- |                       |                        |                           |
|-----------------------|------------------------|---------------------------|
| ( १ ) मो.-पग ।        | ( २ ) ए. क. को.-मेभी । | ( ३ ) मो.-पयानं कथानं ।   |
| ( ४ ) ए. क. को.-तवि । | ( ५ ) ए. क. को.-रूपि । | ( ६ ) मो.-विप ।           |
| ( ७ ) मो.-रवि ।       | ( ८ ) मो.-परिप ।       | ( ९ ) ए. क. को.-थटो यही । |

हनूफाल ॥ घम घम्म बज्जि निसान । चढ़ि सैन कंषि दिसान ॥  
 पधु ओर कोरति भान । भर मंडि साहि दिवान ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 बर मंच घान ततार । जुरि जुद्ध सेन करार ॥  
 घुरसान हस्तम घान । 'बाजिंद मीर प्रमान ॥ छं० ॥ १९ ॥  
 मनसूर सेर हुआव । जिन दान घग जम आव ॥  
 'महमूद कम्मन काल । तिन तेज अरि भै चाल ॥ छं० ॥ २० ॥  
 मन ज्यंद जम्मन घीर । तेजस्य घान गंभीर ॥  
 बेहद घान जिहान । निसुरति आजम मान ॥ छं० ॥ २१ ॥  
 ममरेज से रनसिंघ । भजि जात तिन अरिभंग ॥  
 मुलतान घान मसह । भारथ्य घान सुहह ॥ छं० ॥ २२ ॥  
 आमोद जाजन पौन । तिन हक्कि अरि तन खौन ॥  
 आवेट आतस मीर । सारफ सेर गंभीर ॥ छं० ॥ २३ ॥  
 सुरतान 'मंडि दिवान । बर मंच करि परमान ॥  
 ॥ छं० ॥ २४ ॥

सभा में तत्तार खां का नियमित कार्य के  
 लिये प्रस्ताव करना ।

दूहा ॥ मिछे मीर भर घान सब । रचि दिवान दरबार ॥  
 मंड मसूरति मत्त बर । तब घुरसान ततार ॥ छं० ॥ २५ ॥  
 वितंड खां का सगर्व अपना पराक्रम कहना ।

कवित्त ॥ मीरघान से रनवितंड । हक्किय हक्कारिय ॥  
 सनमुष साहि सहाय । बोखि बह बह बक्कारिय ॥  
 हनौ सेन हिंदवान । येन चहुआनह संधौ ॥  
 अरि अरिअ अरि भीर । हक्कि हक्को घग 'घधौ ॥

( १ ) मो.-बाजीद ।

( २ ) ए.-महमूद ।

( ३ ) ए.-संझि, कु.-माझि ।

( ४ ) ए. क. को.-बन्धौ ।

गज बाज साजि जखल पयल । बल अंदुन भंजौ 'भरन ॥  
धुअ भाष भित्त मंकोद रन । कै 'घोरह जीवन धरन ॥छं॥२६॥

खुरसान खां का राजनीति कथन ।

पहरी ॥ घुरसान घान कहि सुनि ततार । संची सु बत जंपौ सु ठार ॥  
दल ओर तेज हिंदू अकार । बर मंच सेन रख्यौ 'विचार ॥  
छं॥ २७ ॥

बुल्यौ वितंड काली तमकि । तम छतें जुह 'किम साह संकि ॥  
संग्रहौ सेनपति हिंदुराज । बंधौ अघारि बल घग्ग बाज ॥छं॥२८॥  
निसुरति मीर जंपै सु तब । तम हसे साह किज्यौ न ग्रह ॥  
॥ छं॥ २९ ॥

दूहा ॥ रावन ग्रह विनाश रज । एन सीस हयबीर ॥  
अप्या कोनन उख्यौ । कालू से रनमीर ॥ छं॥ ३० ॥  
पहरी ॥ पुनि अघि साहि निसुरति बैन । सुरतान आन भरकान 'नैन ॥  
कुहि बाज तेन चालंत पब । भौयंग कंयि है ग्रह सब ॥छं॥३१॥  
राई सुमेर करते न बार । 'अल्लह सुआल ऐसी विचारि ॥  
बिन साह तेज बडु सु ग्रह । इय्यै न ताहि अल्लह अदह ॥छं॥३२॥  
मनो न संक चहुआन छर । बंधव सुमंज भर मंच पूर ॥  
बेखू विलाइ नदि बंधि वारि । बिन सेन कंक चहुआन आरि ॥  
छं॥ ३३ ॥

\* हिंदू सहस्र दस सामसंद । दल गैन लेस तन तेक कंद ॥  
बुल्लाइ बैनपति समर मंड । बंधै विचार सु विहान चंड ॥  
छं॥ ३४ ॥

बादशाह का ( लोरक राय ) खत्री को पत्र देकर धर्म्मायन  
के पास दिल्ली भेजना ।

- ( १ ) ए. क. को.-सरन । ( २ ) ए. क. को.-बोराहि । ( ३ ) ए. क. को.-विचार ।  
( ४ ) मो.-क्यों । ( ५ ) मो.-दैन । ( ६ ) ए. क.-अलहस्तुआल ।  
\* ए. क. को.- "हिन्दु सु हर सोमेस नंद । लगे न लेस तन तेक कंद" ।

गाथा ॥ 'बुद्धि सु दूत हजूरं । मंडे पचीय बीर पचायं ॥  
 अश्रित पान प्रमानं । कथ्यौ गाथाय कर चहुवानं ॥ छं० ॥ ३५ ॥  
 दूहा ॥ बोधि दूत चव निकट लिय । दिय सु पच तिन हथ्य ॥  
 कहौ जाइ भ्रम्मान सों । सजि चहुआन समथ्य ॥ छं० ॥ ३६ ॥  
 दूत का दिल्ली को जाना और इधर चढ़ाई के  
 लिये तैयारी होना ।

गाथा ॥ निज के बीसा रुढं । वर साहाव दिखीयं ग्रामं ॥  
 वरति मंच मष किन्नं । गज्जीय मह भइ नौसानं ॥ छं० ॥ ३७ ॥  
 दूहा ॥ गर दूत चलि निकट चव । करि सलाम वर साहि ॥  
 पुर डंकिन कंकन सजन । बलि आतुर वर ताह ॥ छं० ॥ ३८ ॥  
 दूत का दिल्ली पहुंचना ।

स्यान 'पय्य पूरन कर्मिग । पडु जुगिनपुर नैर ॥  
 दिय कगार भ्रम्मान कर । वर 'खिम्मे रिन बैर ॥ छं० ॥ ३९ ॥  
 दूत का धर्मार्थिन से मिलना ।

गाथा ॥ दिय पची भ्रम्मानं । पानं गहि पाइ नाइ वर मथ्यं ॥  
 भर चौहान समथ्यं । सज्जौ सम साह कज्जयं बैरं ॥ छं० ॥ ४० ॥  
 धर्मार्थिन का पत्र पढ़ कर बादशाह के मत पर शोक करना ।

दूहा ॥ कायव कागर बंछि कर । हायव 'हाय सु कौय ॥  
 साहि काळ सुभर सभर । आय पहुंचौ दीय ॥ छं० ॥ ४१ ॥  
 धर्मार्थिन का दरबार में जा कर यह पत्री कैमास को देना ।

बचनिका ॥ पची भ्रम्मान बाधि कै देहु । बहुरि दरबार गरहु ॥  
 कै मास कौ तसलीम कीनी । पची सु हाव दीनी ॥ छं० ॥ ४२ ॥

( १ ) ए. ऊ. मुल्लवि ।

( २ ) मे.-साह ।

( ३ ) मो.-पय्य ।

( ४ ) ए. ऊ. को.-मंगै ।

( ५ ) ए. को. हीय ।

### शहाबुद्दीन की पत्री का लेख ।

चोपाई ॥ हम तुम घरतें सौगंध कौनी । नाते भ्रम दुख हैं चीन्ही ॥  
 दानव देव आदि भौ लग्ये । तातें बैर पुरातन 'जग्ये ॥ छं० ॥ ३॥  
 ज्यों ज्यों हम तुम बजिहैं 'धार । त्यों त्यों सुकवि गाइहैं सार ॥  
 अमर नाम साहिब का सांचा । पानी पिंड घेह का कांचा ॥ छं० ॥ ४४॥  
 हम तुम में बंध्या अहंकार । मरदां भ्रम पुरातन धार ॥  
 मरदा अलि भारथ्या बेती । मरद मरै तब निपजै बेती ॥ छं० ॥ ४५॥

दूहा ॥ मरदां बेती घग मरन । 'अथि समप्यन हथ्य ॥  
 सो सखा कखा अवर । कोइ दिन रहै सु कथ्य ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
 कखा रहौ पैगंबरा । अरु भारथ्य पुरान ॥  
 तातें हठ हजरति है । सुनौ राज बहुआन ॥ छं० ॥ ४७ ॥

### धर्मायन का कैमास के हाथ में पत्र देना ।

दिय पची इह कहि सु कर । करि सलाम तिय बार ॥  
 साहिब तुम सन खरन कौ । आयो सिंधु उतार ॥ छं० ॥ ४८ ॥

### कैमास का पत्र पढ़ कर सुनाना ।

सुनि मंचौ नृप अषि सम । बंघि पष तिन बार ॥  
 कंच कूच पंधार पति । आयो सिंधु उतार ॥ छं० ॥ ४९ ॥

### पत्री सुनकर पृथ्वीराज का सामंतों की सभा करना ।

सुनि पची बहुआन ने । सम सामंतन राज ॥  
 बात परद्विय सब भरन । अप्य अप्य 'भरसाज ॥ छं० ॥ ५० ॥

### पृथ्वीराज का उक्त पत्री का मर्म सब सामंतों को समझाना ।

कवित ॥ कहै राज प्रभिराज । सुनौ सामंत छूर भर ॥  
 गजनेस चतुरथ्य । विरथ आयौ सु अप्य 'पर ॥  
 साज बाज मय मत्त । घग्ग बर भर उभारिय ॥

( १ ) ए. क. को.- लगो । ( २ ) ए. को.- धारै । ( ३ ) ए.- हथि ।

( ४ ) मो.- बल । ( ५ ) ए. क. को.- मुर ।

उतरि वेग नदि सिंधु । सुनिय धुनि अर उत्तारिय ॥  
 सज्जौ समर्थ सामंत सब । संभर चावर डंव रन ॥  
 सुरतान खान खुरसानपति । दल बहल पावस परन ॥छं॥५१॥

### सामंतों का उत्तर देना ।

तमकि राज प्रथिराज । कहै समंत खुर भर ॥  
 बाहुआन समर्थ । पथ्य भारथ्य चारु चर ॥  
 सिंधु साह गज गाह । घग्ग घंडौ पल पितह ॥  
 कर अंजुलि रिषि 'अस्ति । चंद अचवन दल कितह ॥  
 हर हार सार संमुख समर । अमर मोह जग्यौ अमर ॥  
 ज्यौ मान व्योम आरुढ़ धरि । बनी चमू चौसर चमर ॥छं॥५२॥

### पृथ्वीराज का पच्चीस हजार सेना के साथ आगे बढ़ना ।

अरिल ॥ सज्जौ राज प्रथिराज सु राजन । पाव लख्य दल बल गज बाजन ॥  
 चामर छत्र रपत निसानं । मनं घनघोर दिसान दिसानं ॥  
 छं॥५३॥

### कूच के समय सेना की शोभा और उसका आतंक वर्णन ।

चोटक ॥ चढ़ि राज महा भर सैन भरं । उडि वेह घुरं रुकि खुर करं ॥  
 बनि अरुहरि अरुहरि चारु वरं । किल 'कौतिग भूत वेताल वरं ॥  
 छं॥५४॥

मुख छंद सु चंद वरं पठियं । 'मुख जुगिनि अंग वियौ गहियं ॥  
 सुर सह जयं जयरं 'कवयं । चल चंचल खुर चढ़े कसियं ॥  
 छं॥५५॥

तल ताल करालति कूक करं । .... .. ॥  
 दोह आइस दूत ससाहि दलं । तिन अधिय सेन निकट कलं ॥छं॥५६॥

( १ ) ए' क. को.-लगसिल, अगस्त ।

( २ ) ए. क. को.-ढरि ।

( ३ ) मो.-तीन फौज तच्चे गज बाजन ।

( ४ ) ए. क. को.-मुख ।

( ५ ) ए.-पथ्य ।

( ६ ) ए. क. को.-कौतिक ।

### पृथ्वीराज का पड़ाव डालना ।

दूहा ॥ सुनि अवाज सुरतान दल । हरषि राज प्रथिराज ॥  
 कोस पंच दुश्च संवचिग । हिंदुअ मेच्छ अवाज ॥ छं० ॥ ५७ ॥  
 अरुणोदय होते ही पृथ्वीराज का शत्रु पर आक्रमण करना ।  
 उदय भान प्राची अरुन । चण्डी राज सजि सेन ॥  
 उर पातर कातर 'इसे । मेच्छ पौर फर सेन ॥ छं० ॥ ५८ ॥  
 गाथा ॥ अचछरि कच्छिय गैन । चैन चवसठु गैन गोमायं ॥  
 हर हरषे हारायं । जुड' सज्जाइ दो दसा दीनं ॥ छं० ॥ ५९ ॥  
 हिन्दू और मुस्लमान दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना ।  
 दूहा ॥ मिलिवि सेन अरुन सु अनौ । तनी तनी दुश्च 'दीन ॥  
 असुर समुर सज्जे सयन । दोउ बीरां रस भौन ॥ छं० ॥ ६० ॥  
 शहाबुद्दीन का अपने सैनिकों को उत्तेजित करना ।  
 भोटि साहि भर घान सब । पति पुच्छी इह बत ॥  
 अरिय प्रचंड प्रचंड दल । कहु समर सक मत्त ॥ छं० ॥ ६१ ॥  
 सूर्योदय होते होते दोनों सेनाओं में रणवाद्य बजना  
 और कोलाहल होना ।  
 अरिल्ल ॥ प्रगटित भान पयानिति पूरं । वाजिग दुंदभि धुनि सुर झूरं ॥  
 चण्डी साहि संमर करि झूरं । अरुन वरुन मिलि तथ्य 'सनूरं ॥  
 छं० ॥ ६२ ॥  
 दोनों सेनाओं का एक दूसरे पर धावा करना ।  
 दूहा ॥ ठलकि ठाल बहुरंग बर । 'गुहत्त मत्त गजराज ॥  
 मलकि नीर वपु दल चदिय । मनो पावस गुर राज ॥ छं० ॥ ६३ ॥

( १ ) ए. क. को.-भिसे ।

( २ ) ए. क. को.-दीस ।

( ३ ) ए. क. को.-न धूरं ।

( ४ ) भो.-"गुहत्तम चदि गजराज" ।



दोनों सेनाओं के उत्कर्ष से मिलने की शोभा और यवन  
सेना का व्यूह वर्णन ।

भुजंगी ॥ ठलकी सु ठालं, हलकीति 'हरं' । धमकै धरा, नाग नौसान 'पूरं' ॥  
किलकै सुभैरं, बजे बाज तूरं । भजकै सुनेजा धरा 'धूम धूरं' ॥

छं० ॥ ६४ ॥

बरकै वितालं, बजै तार तालं । करै कूह कूहं, जगी जोग मालं ॥  
नचै सठि चारं, करै राग सिंधू । वकै भूत प्रेतं, कठै तार तिंदू ॥

छं० ॥ ६५ ॥

मिली सैन सेनं, टगी लंगि 'नैनं' । बदी काल काया, चढ़ी गिद्धि गैनं ॥  
भरं भीर भीरं, भिरै बीर भारं । रचै अठ फौजं, बिचै साहि सारं ॥

छं० ॥ ६६ ॥

सुयं अग्य मनें, पुरासान अजी । भरं चिमनं, घान तेयं दिठजी ॥  
दिसं वाम मावफ, पीरोज सज्जे । दिसा दखनं, चिमनं जम्बरजे ॥

छं० ॥ ६७ ॥

अनी प्यारि पिठुं, अनी दोइ अग्यं । गुरं गौर तारं, फरी पाइ कग्यं ॥  
जग्यौ जगं जोरं, हुच्चौ बीर सोरं । धननह नौसान, भहं सघोरं ॥

छं० ॥ ६८ ॥

दूहा ॥ भर सहाव सज्जिय अनी । जिवन जोर चतुरंग ॥

सुभर प्रफुलित वीर सुय । काहर कंपत अंग ॥ छं० ॥ ६९ ॥

हिन्दू सेना की शोभा और उपस्थित युद्ध के लिये उस के  
अनी भाग और व्यूह वद्ध होने का वर्णन ।

भुजंगी ॥ चञ्चौ राज चहुआन जुयौ करं । बदी वेद साघी चढ़ी जाग हरं ॥  
ठलकी सुढालं सु ठालं धमकै । करं कत घगं सु पट्टे चमकै ॥

छं० ॥ ७० ॥

( १ ) ए.-मिलानं ।

( २ ) ए.-मेरं, छ.-पूरं ।

( ३ ) मो.-“धरा धूर पूरं” ।

( ४ ) मो.-गैनं ।

घनंआगमं जानि विज्जु दमह्वे । घनंघोर नीसान नादं घमह्वे ॥  
रबी पंच 'सेना मधे' मंदि राजं । गजं बाजि रोहं हयनार साजं ॥  
छं० ॥ ७१ ॥

मुषं अग्न कैमास चावंड खरं । सवस्सं अठं सेन गज बाजि पूरं ॥  
'भुजा दण्डिनं भीम कन्द' किवारं । सतं तथ्य सामंत सेनं सवारं ॥  
छं० ॥ ७२ ॥

दिगं वाम पंभार आबू प्रईसं । चमू च्यारी सोभं भिरी आनि सीसं ॥  
'रसं रौद्र मंघौ घगं' घंडि जीसं । फिरै केक ठाखं 'दुरै' नागरीसं ॥  
छं० ॥ ७३ ॥

पहं जाम जाजं दलं सिंघ साजं । सयं पंच पंचास संगी विराजं ॥  
दहं तीन पंचं 'तयं' पंच सज्जं । इलं खेघ नंदं गनं गेन गज्जं ॥  
छं० ॥ ७४ ॥

घमं घमन नीसान रीसान बज्जं । सबहं 'सु सइं' सु सिहं सु लज्जं ॥  
चढ़े मेच्छ हिंदू मिलौ जुद्ध अन्नी । कथी व्यास भारथ्य सा आज बन्नी ॥  
छं० ॥ ७५ ॥

जुरं पंड बंधौ बधे आप अग्गो । इसे मेच्छ हिंदू भरं घग्ग लग्गो ॥  
.... । .... ॥ छं० ॥ ७६ ॥

दोनों सेनाओं की अनियों का परस्पर यथाक्रम युद्ध होना ।

दृष्टा ॥ जनुकि पथ्य भारथ्य भर । लगि जुर पंड प्रचंड ॥  
बाहुआन दल मेच्छ दल । हकि हय गय भुंड ॥ छं० ॥ ७७ ॥  
इत हिंदू उत मेच्छ दल । 'रन चढ़े' वर धीर ॥  
हकि तेज असि वेग बड़ि । लगे सुभर हर भीर ॥ छं० ॥ ७८ ॥

- |                             |   |                        |
|-----------------------------|---|------------------------|
| ( १ ) मो.-फौज ।             | ( २ ) ए. क. को.-मयं ।                     | ( ३ ) ए. क. को.-दिसा । |
| ( ४ ) मो.-मईस ।             | ( ५ ) मो.-"रसं शङ्कर गडि वग बांढे नीसं" । |                        |
| ( ६ ) ए. क. को.-पंड ।       | ( ७ ) ए. क. को.-ढलै, दलै ।                |                        |
| ( ८ ) ए. क. को.-मयं ।       | ( ९ ) ए. क. को.-मुसज्जं ।                 |                        |
| ( १० ) ए. क. को.-वले चढ़ि । |   |                        |

### युद्ध का दृश्य वर्णन ।

दंडमाल ॥ मेछ हिंदू जुह घरहरि । घाड़ घाड़ अघाय घर हरि ॥  
 हंड मुंडन घंड घर हर । मत्त बहुत सुरत्त भरहरि ॥ छं० ॥ ७८ ॥  
 भग्ग काइर जुह भीरन । छंडि जल छरिज धीरन ॥  
 हंड चट्टिय रचि घर हरि । रक्त जुग्गिनि पच पिय भरि ॥ छं० ॥ ८० ॥  
 चवत कौरति अछ अछरि । सुफटि पट्ट सुपट्ट फर हरि ॥  
 सिद्ध छरन बौर जुरि जुरि । .... ॥ छं० ॥ ८१ ॥  
 प्रबल पौलिय पाल सेनिय । विचलि बल दिग परै येनिय ॥  
 गोम गैल निसान नंगिय । बान बान बिबान संगिय ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
 भुञ्जन भिरि भुञ्जधार धारन । ओन तुच्छिय हीर झारन ॥  
 हिंदु मेछ अघाड़ घाड़न । नचि नारद जुह चायन ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
 गाथा ॥ नचिय नारद मोढं । क्रोधं घन देषि सु भट्टायं ॥  
 हर हरविय हारं । पत्तो चंद भानं भा यानं ॥ छं० ॥ ८४ ॥

सायंकाल होने पर दोनों सेनाओं का विश्राम करना ।

दूहा ॥ बकि भुञ्जमत संध्या सपत । सपत भान पायान ॥  
 पट्ट प्राची बजि पंचजन । लह छत्रत गोयान ॥ छं० ॥ छं० ॥ ८५ ॥

प्रातःकाल होतेही इधर से कैमास का और उधर शहाबुद्दीन का  
 अपनी अपनी सेना को सम्हालना ।

कुंडलिया ॥ पहलगो चामंड सुभर । अर चिमन चतुरंग ॥  
 इंद्रजीत लखिमन रहसि । बहसि बट्टी सु तुरंग ॥  
 बहसि बट्टि सु तुरंग । पंच साइक भाले भिलि ॥  
 फुनि गोरी दाहिम । सु हय छंडे सु बंधि कलि ॥  
 जिम रघुपति पतिलकं । बक कंकन कर अग्री ॥  
 तिम गोरी दाहिम । सु हय छंडे जुध लग्यो ॥ छं० ॥ ८६ ॥

सूर्योदय होतेही दोनों सेनाओं का आगे बढ़ना और  
अपने अपने स्वामियों का जैकार शब्द करना ।

कवित्त ॥ उदय भान पापान । कोर दिष्विय दल चड्डिय ॥  
इय गय 'नर आररिय । सह पर सहन बड्डिय ॥  
अच्छरि तन सच्छरिय । व्योम विम्मानह चड्डिय ॥  
दिष्वि खर सामंत । देव जैजै मुख पड्डिय ॥  
हथिय सुधारि हथनारि धरि । गजनारि करनारि बजि ॥  
चठि हिंदु मेछ मुह मिलि अनिय । मनो अम्भ पावस सु रजि ॥  
छं० ॥ ८७ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर एक दूसरे पर वाणों  
की वर्षा करना ॥

दूहा ॥ भर भीषम तौकम अमर । धनुष बान अग्रान ॥  
हिंदुअ मौर सुदह दुअ । मौरचंद सनमान ॥ छं० ८८ ॥  
दोनों सेनाओं का एक दूसरे में पैठ कर शस्त्रों की मार करना ।  
भुजंगी ॥ मिले हिंदु मेछ अनैक मेक । बजे घग्ग धारं रजे तोन तेक ॥  
करं पच'सत्ती चवै ' सिंध नह । अरवै ओन गंडूष घग्ग' उनंगं ॥  
छं० ॥ ८९ ॥  
उठे रत्त पीतं घमं धूम रंगं । सतं ' सेत नीलं जलं जात संगं ॥  
उठं पच'डंडूर सर सोभ सज्जी । मनो डंड सालं समंडं डरज्जी ॥  
छं० ॥ ९० ॥  
विताखं विताखं रजे ताख प्रेरं । गिरं मेच्छ हिंदु घनं घाह बेरं ॥  
जमं जाम जग्यौ जमानं सुजग्गं । तिलं 'तिभक्त अग्गं बडे घग्ग घग्गं ॥  
छं० ॥ ९१ ॥

( १ ) ए. कृ. को.-अर ।

( २ ) मो.-"बजे घग्ग धारं रजे तोन तेक" ।

( ३ ) ए. कृ. को.-सट्ठी ।

( ४ ) मो.-सिद्ध ।

( ५ ) मो.-सेल ।

( ६ ) ए.-डंडूर ।

( ७ ) ए. कृ. को.-तिल ।

अयं अग्नि जग्गी जनु जग्य जुन । रते अंग अंगं चले संग 'रुन' ॥  
चढ़ी गिद्धि गैनं ह्यौ वान भान । परे पाइ सामंत सो चंद जान ॥  
छं० ॥ ८२ ॥

जिमं पंडे कैरुं परे ममिभक्त जुहं । सही सच, कथ्यौ घगं बड़ि उह ॥  
कवीचंद कव्यौ कुरष्येत हेतं । इसे चिंदु मीरं चढ़े बंदि नेत ॥  
छं० ॥ ८३ ॥

युद्ध भूमि में वैताल और योगिनियों के नृत्य की शोभा वर्णन ।

कविता ॥ नेत बंधि चिंदु । नरिंदं सामंत मत्तभर ॥

मीर भार असरार । सबे ठाहे सु सद्धि सर ॥

पथ्य जेम भारथ्य । कथ्य सुभे जिम कथ्यय ॥

सु कविचंद बरदाइ । हम कथ्यय रन बलिय ॥

घन घाइ आघाइ सुघाइ घट । तेक तानि नचिय करस ॥

बहुआन राइ सुरतान दल । नृत्य बीर मंडौ सरस ॥ छं० ८४ ॥

दूहा ॥ तेग तार मंडिय समर । नचिय नच विन घैर ॥

बाहुआन सुरतान रिन । रचे नृत्य बर बैर ॥ छं० ॥ ८५ ॥

योगिनी भूत वैताल और अप्सराओं का प्रसन्न होना  
और सुरवीरों का वीरता के साथ प्राण देना ।

भुजंगी ॥ रचे नृत्य बर बैर 'चिंदु ब मीर' । सद्दुमंदल तज्ज राजंत धीर ॥

घनं गज्ज नौसान ईसान सोरं । करे नृत्य भूतं रचे चौर कोर ॥

छं० ॥ ८६ ॥

करताल भालं बजें रंग रंगं । अमे गिद्धि गैनं नचे चारि अंगं

सुरं सुंदरी नंदरी चडि व्योमं । ह्यौ ह्यि ह्ययं बरं वार सोमं ॥

छं० ॥ ८७ ॥

उड़ै रत गुहाल फूले सु 'फागं' । चलं घग्ग कूषं समं माल लागं ॥

उठे गाइनं नचि तोरंत तानं । लगे घग्ग पत्तं सु पेरंत मानं ॥ छं० ॥ ८८ ॥

( १ ) मो.-रुन ।

( २ ) ए. कु. को.-केरं ।

( ३ ) मो.-हिन्दू सवीर ।

( ४ ) ए. कु. को.-फागं ।

कटे अह सीसं बहै रतजानं । रतं पदु बंधौ मनो रिभिक भानं ॥  
सुरं सट्टि नहं चये मुख गानं । फिरै जुद्ध जोधं बहै मोह बानं ॥

छं० ॥ ८८ ॥

बहे मांस प्रासाद भूतं अछरं । रतं पानि डारं तकै खर मूरं ॥  
बहै रत रूपं कषं कुंच वासं । विधिं छित्ति राजी रसं रंग रासं ॥

छं० ॥ १०० ॥

नबे प्रेत पान बिना सीस केलं । मनो अग्य पागं जगे न्यत्य खेलं ॥  
घगं घंटि नाना कटे बंड सेषं । इभं रुद्ध सट्टी निनें नारि देषं ॥

छं० ॥ १०१ ॥

बकै मत हालाहलं घग्घा घंहे । जिसे राम रन मभक्त रावत मंहे ॥  
नबं नारिका बाटिका बीर तुहै । घगं घाह प्रघाह जुग जाग जुहै ॥

छं० ॥ १०२ ॥

युद्ध रूपी समुद्र मथन को उक्ति वर्णन ।

कवित ॥ नव बहुय नाटिका । घग्घा कट्टी असु सकिय ॥

हिंदु मेच्छ मिलि घेत । अघ्य अप्पन चट्टि कंकिय ॥

रा चारुंड रा जैतसी । राह पञ्जून 'कनकह ॥

मीर घान भर पंच । घग्घा बहुय तननकह ॥

बपु वेद चन्द बानी विमल । बिहुरि घग्घा घल घेत बट्टि ॥

केवल सु कट्टि 'सुरतान दल । लिय रतन मधि देव दधि ॥

छं० ॥ १०३ ॥

कुंडलिया ॥ मधि कच्छी सुरतान दल । दधि केवल मन बट्टि ॥

मीर घान मारुफ दल । बीर विमानन चट्टि ॥

बीर विमानन चट्टि । दिहं बट्टी बारह परि ॥

भर चंदेल विरंम । घेत भोरी सुमोह भर ॥

गय गंगचंद अस्त भरिग । कुसुम गुच्छ कविचंद पथि ॥

विमान पथ्य रवि कुंत रघ । घग्घा नेत कठि केल मधि ॥

छं० ॥ १०४ ॥

इस बुद्ध में जो जो थीर सरदार मारे गए उनके नाम  
और उनका पराक्रम वर्णन ।

मातीदाम ॥ मथ्यो सुरतानन सेन पथार । लई अस कीरति चंद सुधार ॥

परे रन मरमर चंदेल सुधार । परे बज्र धान सुधार अघार ॥

छं० ॥ १०५ ॥

पथी धर बाहर 'राइति साध । धरद्वर पग्नन तुडिय तास ॥

वरें कर अचर सुचर नाल । धकदक काइर छति विसाल ॥

छं० ॥ १०६ ॥

भुकि भभुकि तुंडन अइ कमइ । मनों हरि चकन केतन बइ ॥

पथी पन 'धाव सु कीरमदेव । इयगाय विद्विज छच अनेव ॥

छं० ॥ १०७ ॥

विमों सिर मंचत नीर कमंध । इये इय नाग नरभर संध ॥

लथी धर सीस सुभ्यो असि साइ । इनै लागि पंचय पंचय धाइ ॥

छं० ॥ १०८ ॥

'इय लागि पंचल विमन घाइ । ....

'पथी पीरोज सु रावन नंद । करे 'नय कीतिग छरन चंद ॥

छं० ॥ १०९ ॥

चले दल चंचल दो सुरतान । लगे कर देवि चंदेल परान ॥

परे मफरइ सुमंच 'विभीर । लगे ग्रहलुटि कवी कर कीर ॥

छं० ॥ ११० ॥

गिरे सु पिरोज तिलतिल गात । विय छवि इंड बड़ी इविपात ॥

'रखे रति आगम राव वसंत । जगमनि जंग परे वर संत ॥

छं० ॥ १११ ॥

( १ ) मो.-राव बिलाक ।

( २ ) मो.-घाय ।

( ३ ) ए. क. को.-हने, हने ।

( ४ ) ए. क. को.-"परथी पुं पीरोज" ।

( ५ ) ए. क. को.-जय ।

( ६ ) ए. क. को.-विभीर ।

( ७ ) मो.-रते ।

गह्वी तरवार निपाणि सु आरि । नबंतिय वाइल अंत उत्तारि ॥  
 पय्यौ सम बाज सु बाजमवान । रथे गज इंद्र सु ॥ ब्रह्म धियान ॥  
 छं० ॥ ११२ ॥

कय्यौ मग छर तिलतिल वग्ग । उडे रिन यत्तरि तप्यत अग्ग ॥  
 चडे सारूप सु गैवर रूप । कय्यौ सम सीस धरवर भूप ॥ छं० ॥ ११३ ॥  
 भिरें भर हिंदुअ मीर अघाइ । गिरे दस पंच सहस्रइ छाइ ॥  
 .... । .... छं० ॥ ११४ ॥

युद्ध होते होते रात्रि हो गई ।

दूहा ॥ गिरे मेच्छ हिंदु सुभर । हय गय घाइ अघाइ ॥  
 'मुंड वंड मुंडन भरत । रत्त भाकि भुकि ताइ ॥ छं० ॥ ११५ ॥

उपरोक्त वीरों के मारे जाने पर पहाड़ राय तोमर का  
 हरावल में होकर स्वयं सेनापति होना ।

भिरि तूंअर खिव वग्ग भरि । हय करि नीर प्रवाइ ॥  
 सपन घाइ संमुअ 'समर । लगे मेच्छ पति बाइ ॥ छं० ॥ ११६ ॥  
 पहाड़राय तोमर का बल और पराक्रम वर्णन ।

घाइ घाइ तन छाइ छिति । रत्त छिंछ उछरंत ॥  
 भर तौवर हर जिम तमकि । लग्गि 'जमन गज अंत ॥ छं० ॥ ११७ ॥

कवित्त ॥ भर तौअर अभि रत्त । धरत कर कुंत अंत अरि ॥  
 गजन बाज धर ठारि । धरनि वर रत्त जुय्य परि ॥  
 भग्गि मीर काइर कर्मक । हिय पत्त 'मुच्छि 'द्रद ॥  
 भग्गि सेन सुरतान । दिग्धि भर सुभर पानि कव ॥  
 उभभारि तिंणि कुंभन छरिय । भरिय ओन मद गज ठरिय ॥  
 हर हरधि हरधि जुग्गिनि सकल । जै जै सुर उछरिय ॥ छं० ॥ ११८ ॥

- |                           |                             |                  |
|---------------------------|-----------------------------|------------------|
| ( १ ) मो.-बल्ल सुधान ।    | ( २ ) मो.- पातरि ।          |                  |
| ( ३ ) ए. कु. को.-मुंड ।   | ( ४ ) ए.-ससन, कु. को.-सरन । | ( ५ ) मो.-जमुन । |
| ( ६ ) ए. कु. को.-मुद्रि । | ( ७ ) मो.-द्रग ।            |                  |



दुतिया का चन्द्रमा अस्त होने पर युद्ध का अवसान होना ।

दूहा ॥ प्रदिपद परिपातह पहर । समर खर बहुआन ॥

दिन दुतिया दल दुश्म उरकि । सति जिम सति घिसान ॥

छं० ॥ ११६ ॥

तृतिया को दोनों सेनाओं में शान्ति रही और चतुर्थी  
को पुनः युद्धारंभ हुआ ।

कवित ॥ दिन चतिया बर तुंग । भुक्ति झारन भुक्ति भुक्तिन ॥

चिंदु मेच्छ हय हकि । घक वज्जिय भर इकन ॥

कटि मंडल घटि घुमि । भुमि अंभरिन अकालहि ॥

भूत बौर बेताल । मंस तुहत अम बालहि ॥

दसकंध कोपि रघुपति रहसि । बिहसि चंद बडिय बदन ॥

चतुरथ्य जुह जंगिय जगौ । रंगि कंकडकिन रदन ॥ छं० ॥ १२० ॥

चतुर्थी के युद्ध में वीरों का उत्साह क्रोध उत्कर्ष वर्णन  
और युद्ध का जलमय वीभत्स दृश्य वर्णन ।

दंडक ॥ अबधि जुह उदेत आरनि । सुभर भौर समुज्य धारनि ॥

कोपियं बहुआन भरहर । घाह कुंजर ठाहि घरहर ॥ छं० ॥ १२१ ॥

ओन द्रोन प्रवाह बरहर । अंत अंतन अंत भर हर ॥

'तार तान बिताल करि करि । तेग बेचत पाह परि परि ॥

छं० ॥ १२२ ॥

घुमि भुमि निसान बज्जिय । अगम सेध असाद गज्जिय ॥

धुनि सु अति असमान रज्जिय । दिखि देव विमान छज्जिय ॥

छं० ॥ १२३ ॥

कंपि कायर लज्जि लज्जिय । 'विकल मुष है 'निकलि भज्जिय ॥

समुष तौवर साह सज्जिय । 'विचल अरि कर तेग तज्जिय ॥

छं० ॥ १२४ ॥

( १ ) मो.-तार बितान बिताल कर कर ।

( २ ) ए. कु. को.-विमल ।

( ३ ) ए. कु. को.-निकारि ।

( ४ ) ए. विमल ।

बीर बहुरि विशेष जानय । कुट्टि छाये अकास भानय ॥  
 रेन छर दिसान जानय । सोक कोक 'अलोक भानय ॥ छं० ॥ १२५ ॥  
 भमकि सुर मुष सख लगिय । दमकि दिसि दिसि घग्ग नगिय ॥  
 रत्न पत्त प्रवाह झरि भरि । ईस सोस 'सजंत गुरि गुरि ॥ छं० ॥ १२६ ॥  
 मच्छ मच्छन कच्छ कच्छिय । दसन दोन कलोन अछिय ॥  
 अंत 'दंतिय दंत पाइन । गिइ जुग सै उड़ी चाइन ॥ छं० ॥ १२७ ॥  
 नयत पित्त सुहत्त फिरि फिरि । मण्णि डोरि पसारि कर धरि ॥  
 बहिर सर सम बहत धार स । भँवर पंघिन काक पारस ॥  
 छं० ॥ १२८ ॥

मौका पाकर पहाड़ राय का शहाबुद्दीन के हाथी के पर तलवार  
 का वार करना और हाथी का भहरा कर गिरना ।

इनूफाल ॥ रंगिय रदनु जुगिन बीर । है गै पारि असि 'वर बीर ॥  
 तोवर राइ दिखौ साहि । मंथी बाज सनमुष आइ ॥ छं० ॥ १२९ ॥  
 डारिय तेग सिर करि बीज । \* गिर पर अनु कि करकिय बीज ॥  
 करि कर बारि गज धर ठाहि । गैवर गिरत निकरि साहि ॥  
 छं० ॥ १३० ॥

तोवर दिखि राइ पहार । गैवर दिखि है क'ध डारि ॥  
 भावरौ भग्नि जख मेछान । जै जै जै अंपियं बहुआन ॥ छं० ॥ १३१ ॥

मुस्लमान सेना का घवरा कर भाग उठना ।

इहा ॥ भग्नि सेन सुरतान बह । रव लग्गी मुष तकि ॥  
 गङ्गा साहि तोवर 'पुरस । जानि राइ ससि बह ॥ छं० ॥ १३२ ॥

( १ ) ए. कु. को.-अलोक जानय ।

( २ ) मो.-जाति ।

\* मो.-गिर पर अनु करकिय बीज-पाठ है और ए. कु. को.-प्रतियों में "गिरि पर किकर कोय बीज" पाठ है किन्तु इन दोनों विधों में छन्दोभंग होता है । ( ३ ) ए. कु. को.-तंतिय ।

( ४ ) मो.-वर ।

( ५ ) मो.-गिर चंत गैवर निकर साहि ।

( ६ ) मो.-पुरिस ।

अपनी सेना भाग उठने पर शहाबुद्दीन का चक्रित होकर  
रह जाना और पहाड़ राय का उसका हाथ जा पकड़ना  
और लाकर उसे पृथ्वीराज के पास हाजिर करना ।

कवित्त ॥ जुगिनि गन गर सिंधु । करत उच्चार सार सुष ॥

अहि अचहि बर इच्छ । विसन अक पानि नैन सिष ॥

बजि ताल बेताल । रजि बर 'गुंड चंड संग ॥

ओन होनि छय छंछ । गुंज गन देन रति अंग ॥

'सुरि मेच्छ घाइ घट सघन परि । इध्य घालि सुरतान लिय ॥

जितो जु आनि सोनेस सुअ । अमै सुमै अंगन घटिय ॥छं०॥१३३॥

सुलतान सहित पृथ्वीराज का दिल्ली को लौटना और  
दंड लेकर उसे छोड़ देना ।

गहि गोरी सुरतान । अष्य ठिली संपत्तौ ॥

माइ सुकल पंचमी । बार अनु बर दिन वित्तौ ॥

किय सु दंड पतिसाह । सहस सतह सुभ पैवर ॥

दुरद घट प्रमान । बहै घट रिज मह अर ॥

काटेक द्रव्य नप हेम लिय । घालि सुवासन 'पठय दिय ॥

कालि काज किति बेखी अमर । सुभत सोस बहुआन किय ॥छं०॥१३४॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके तोंवर पहाड़  
राइ पातिसाह ग्रहन नाम सैंतीसमो प्रस्ताव संपूर्णम् ॥३७॥



## अथ बरुण कथा लिख्यते ।

( अड़तीसवां समय । )

“सोमेश्वर” सांसारिक सम्पूर्ण सुखों का आनन्द लेंते  
हुए स्वतंत्र राज्य करते थे ।

दूषा ॥ सुष लुट्टहि लुट्टहि मवन । अरि धर लुट्टे धार ॥  
अंग नवन करि उबरै । है पुर वग्गह चार ॥ छं० ॥ १ ॥

चन्द्र ग्रहण पर सोमेश्वर जी का समाज सहित यमुना जी  
पर ग्रहण स्नान करने जाना ।

सोम 'ग्रहण सुनि सोमन्वप । कालंद्री मग आनि ॥  
'है गै जन सब संग लै । तहाँ बोखे विप्र ठानि ॥ छं० ॥ २ ॥  
सोमेश्वर जीके साथ में जाने वाले योद्धाओं के  
नाम और पराक्रम वर्णन ।

मोती दाम ॥ जुषोडस दान विचारिय राज । रघौ विधि औ 'बध' देवति साज ॥  
तहाँ डिगोसिंघ पँवार पवित । 'सुभ्रमय' भ्रम तहाँ विपचित ॥  
छं० ॥ ३ ॥

जुगौर गुंवर सिंह सुसंग । जिनै करि अजर देहिय जंग ॥  
तहाँ डिग संजम राव नरिंदु । धरे जनु इंद्र विराजत 'चन्द' ॥  
छं० ॥ ४ ॥

सुबाहन बीर बली कुनि तथ्य । तिने कलि भ्रमन दुजि यकथ्य ॥  
तहाँ गुर राज 'विराजत' ताम । तिदिह बचिह मनो डिग राम ॥  
छं० ॥ ५ ॥

( १ ) ए. क. को.-ग्रहणी ।

( २ ) ए. क. को.-होम जग्य ।

( ३ ) ए. क. को.-बुध ।

( ४ ) मो.-देवनी ।

( ५ ) ए. क. को.-सुधर्मय धूम नहीं विपचित । ( १ ) ए. क. को.-इन्द्र । ( ७ ) मो.-विरामत ।

सु खीर अनेक महाभर मंभ । अमंत क्रमंत 'सयन्तिय संभ ॥छं०॥ई॥

उक्त समय पर पूर्णमा की शोभा वर्णन ।

साठक । मुं दी मुख कमोद हंसति कला, चक्षीय 'चक्षुचितं ।

चंद किरन कइत पोइन पिमं, भानं कला खीनयं ॥

वानं मन्त्रय मत्त रत्त जुगयं, भोग्यं च भोगं भवं ।

'निद्रा वस्य 'अगत भक्त जनयं, वा जग्य कामी नरं ॥ छं० ॥ ७ ॥

षोढक ॥ \* चक्षी चक्ष चक्षिय चित्त मयं । विहुरे बिय दिक्षिय संभ मयं ॥

१ जु पयो भिम तत्त मभं सुरवी । सु मनो दिसि दिसि सिंदूर 'अवी ॥

छं० ॥ ८ ॥

घन सोर द्रुमं करि पंघ घनं । सु मनो लागि पारसियं पदनं ॥

अलि वासिय पंकज कोक नदं । कुलटा बसि खेल रसं विमिदं ॥

छं० ॥ ९ ॥

विरही जन दिष्टि सु धाम हुरी । उलटै बसि डोरि खीं 'चंग उरि ॥

वजी वर देवल भल्लर भूर । तिसं वर सिंगिय सिद्धन पूर ॥ छं० ॥ १० ॥

'कपी मुग धापिय केलि कठोर । मुदै हसि प्रौढत सुंदर खोर ॥

खवि दीपक द्वारन जोति अगे । अनु दंपति नैन सुभे उमगे ॥

छं० ॥ ११ ॥

जु लगीं धुक्क घुंमर रैनन मंडि । बलै क्रम खोर मगं 'पियं छंडि ॥

३३ जुरसे रस चामर सोस इसे । दिधि दीपक जोति पतंग जिसे ॥

छं० ॥ १२ ॥

विरहा उर भारिय केलि करी । इन दाखिय देख प्रीति धरी ॥

विरही बिय मुख सु दुष्य 'सदं । कुन्दिखे अनु पंकज कोक नदं ॥

छं० ॥ १३ ॥

( १ ) ए. कृ. का-सपन्निय ।

( २ ) मो. चक्षुचितं ।

( ३ ) मो. निद्रया ।

( ४ ) ए. कृ. को. जगंत । \* ए. कृ. को. "कवि चक्ष सु चक्षिय" ।

१ ए. कृ. को. अनु पयोध पतंत भक्षं सुरवी ।

( ५ ) मो. वधी ।

( ६ ) मो. नकिपि ।

( ७ ) ए. कृ. को. पिम ।

३३ ए. कृ. को. "जुरसे रस चामर सीदक से" ।

( ८ ) ए. कृ. को. मुदं ।

जु सँजोगय भोग सुयं सरसे । सु कमोदिन चंद फुलै दरसे ॥  
जु ग्रिहं ग्रह जीवत दीप जुबं । जु वए मनु काम के बीज सुवं ॥  
छं० ॥ १४ ॥

अर्द्ध रात्रि के समय ग्रहण का लग्न आने पर सब का  
यमुना के किनारे पर जाना ।

दृष्टा ॥ साँझ समय ससि उगिग नभ । गह्र जामिनि जुग जाम ॥  
ग्रहण समय दिशि होतही । जमुन पधारे 'ताम ॥ छं० ॥ १५ ॥

वरुण के बीरों का जाग्रत होना ।

ज्ञानं जंकी नौ न्यपति । जल रक्षा जगि बीर ॥  
'हकारे संमुष उठे । मंगन जुब 'सरीर ॥ छं० ॥ १६ ॥

इधर सामंत लोग शस्त्र रहित केवल दूब और  
अक्षत आदि लिए हुए खड़े थे ।

ए विन वस्त्र ब सस्त्र विन । हस्त दरभ कुस कोस ॥  
तिल तंदुल जव पुहप कर । बरन दूत उठि रोस ॥ छं० ॥ १७ ॥

बीरों का गहरे जल में शब्द करना ।

अति प्रचंड गहराह गल । गल गजे बल बीर ॥  
स्याम बरत भय भीत दिशि । धीरन कुट्टे धीर ॥ छं० ॥ १८ ॥

जलबीरों के सहज भयानक और विकराल स्वरूप का वर्णन।

कवित्त ॥ अति उत्तंग बज्जंग । उदित उर जोति रत्न द्रिग ॥  
अह्न हधिर नय अधर । बल नन अस्त्र सस्त्र ठिग ॥  
दसन जंघ सिर केस । वेस भय भगिय पासं ॥  
अति उमाह जम दाह । कीन मंडे जुध आसं ॥  
कल कलह बचन किलकांत सुर । सुर बाजत अनु धुनि धमनि ॥

हम करत केलि जल संचरत । तुम 'संमुह कोइ' मत आवनि ।

छं० ॥ १६ ॥

सांमतो का ग्राव पर चला जाना ।

दूहा ॥ सुभट दिष्य करि क्रोध उर । भये भयानक छर ।

सख दृष्य दिष्ये नहीं । \*ग्राव ग्रहे जलपूर ॥ छं० ॥ २० ॥

जल बीरों के उछारने से वेग से जो जल ग्राव पर पड़ता  
था उसका दृश्य वर्णन ।

कवित्त ॥ परत ग्राव जल पूर । भरत जनु दृष्य फल सुवन ।

वजत घात आघात । फुरत अवसान बीर तन ।

रावतन अवसान । देव दुंदुभि अधिकारी ।

\*जोग ग्यान चय मान । बनिक बुधि मोहि सुनारी ।

राजेंद्र दान सिद्ध तपह । भुगति जुगति विधि कोविदह ।

इत्तनी वक्त अवसान मिलि । मनहु मंच जनु गुन भिदह ।

छं० ॥ २१ ॥

जल के बीच में जल बीरों की आसुरी माया का वर्णन ।

आवरि कर वर करह । भरत भारव पचारिय ।

अंग अंग संग्रहहिं । इक इकत अधिकारिय ।

अधम जुह जुरि करहिं । करहिं बल कपट अननिय ।

कबहु धूम वे करहि । करहि कष भार भरनिय ।

कबहु मेघ उठे सुजल । कबहिं करन ग्रावह वरय ।

उछरहिं बैन बहु बीर वर । बिरचि कबहु जुलै हरय ॥ छं० ॥ २२ ॥

( १ ) प. क. को.-सुमुह ।

( १ ) प. क. को.-मति ।

\*ग्राव वह शब्द संस्कृत शब्द है यथा-शब्दकल्पद्रुम "पृथ्वी तत्रात् त्रिकोण विपिन नद नदी ग्रावमुक्तं लक्ष्यम्" । इसका तात्पर्य डेल्टा से है ।

( १ ) सो.-अर्थ ।

( १ ) सो.-कोविदह ।

( १ ) प. क. को.- परचारिय

( १ ) सो.-बुद्धे ।

जलवीरों के बहुत उपद्रव करने पर भी सोमेश्वर  
के सामंतों का भयभीत न होना ।

कबहुं सख सर परहिं । कबहुं डक्के डकारहिं ॥  
तीन लोक तन 'हकहिं' । बकहिं वीरन बकारहिं ॥  
अकल कलह बल करहिं । समहि संग्राम सुधारहिं ॥  
अजुत जंग उहरहिं । \*कलह बल धार उधारहिं ॥  
सामंत भूमि भंजहिं भिरहिं । गिरहिं परहिं उठुहिं खरहिं ॥  
सोमेश खर संक न 'गनहिं' । विरधि गल गल बल करहिं ॥

छं० ॥ २३ ॥

वीरों को स्वयं अपना पराक्रम वर्णन करके सामंतों  
का भय दिखाना ।

हम सु भयंकर बल अमृत । सुभटन 'हकारहिं' ॥  
हम सु 'प्रवत्त प्रमान' । कनिष्ठ अंगुरि उप्पारहिं ॥  
हम समुद्र प्रमान । डोहि जल पडुमि 'प्रवाहहिं' ॥  
देवी सुनौ 'न कोइ । सोइ ब्रह्म मंडल गावहिं' ॥  
किन काम धाम तजि वाम सुष । जाइ सपत्ते जमुनि निसि ॥  
चर बेर निसाचर हम फिरहिं । नीर रमें तिल खेइ धसि ॥

छं० ॥ २४ ॥

वीरों का राजा सहित सामंतों पर आसुरी शस्त्र प्रहार करना ।  
दूहा ॥ "इह कहि के लग्यो करन । गैन गुंज जल फार ॥

मानहु भारव अंत कौ । भार उतारन हार ॥ छं० ॥ २५ ॥

सामंतों का वीरों से यथाशक्ति युद्ध करना ।

कविता ॥ काल संक अहरहिं । तार बज्जत प्रहार सुर ॥

जम्मुन 'जल अंदोल' । वीर बोलंत वीर गुर ॥

( १ ) मो.-तकहिं । \* छ. को.-कबहिं वीरन बकारहिं । ( २ ) मो.-गिरहिं ।

( ३ ) ए. कु. को.-हकारहिं । ( ४ ) ए. कु. को.-चंड प्रवत्त समान ।

( ५ ) मो.-प्रवानहिं । को.-प्रवाहिहिं । ( ६ ) न होइ । ( ७ ) मो.-एह कहिं । ( ८ ) मो.-सकन ॥



कलह केलि सम केलि । ठेलि कहुँ चावहिसि ॥

एक ग्राव वरधंत । एक फारंत नष्य कसि ॥

परि मुच्छि मध्य विक्रम बलिय । जुह निसाचर बिषम 'अपि ॥

बर वीर धीर धष्ये खरन । फहु पटुत नप सोम 'खपि ॥ छं० ॥ २६ ॥

इसी प्रकार अरुणोदय की लालिमा प्रगट होते देख वीरो का  
बल कम होना और सामंतों का जोर बढ़ना ।

पहरी ॥ तिम 'तिम सु वीर तामसत योर । दिन उगन 'बढ़ै रजपुत जोर ॥

बढ़ै 'जु मल्ल मुठ्ठी प्रहार । फट्टै कि मूम पट तार तार ॥ छं० ॥ २७ ॥

उच्छरत जमुन जल इन प्रकार । कौड़ित जानि मद गज फुं कार ॥

तरफरहि मध्य जल इन प्रकार । कपि कोप नॉष गिरि समुद सार ॥

छं० ॥ २८ ॥

बर भरहिं करहिं लतननि झाड़ । \* बज्जंत बज्ज अनु विषम घाड़ ॥

रन रह बहसि उच्चार बैन । इतनै भयो 'परताप गैन ॥ छं० ॥ २९ ॥

निसिचरन दिष्यि अब समय खर । भलमल्लत किरन निमल कर ॥

तमचरह पुर प्रगटी किरन । प्रगटीं सु दिसा विदिसान अन्न ॥

छं० ॥ ३० ॥

तब लगि पंच भर परिय मुच्छ । निसचर उतंग करि जुह गच्छ ॥

छं० ॥ ३१ ॥

प्रातःकाल के वाल सूर्य की प्रतिभा वर्णन ।

दूहा ॥ ज्योँ सैसब में जुवन 'कहु । तुच्छ तुच्छ दरसाइ ॥

योँ निसि मध्यह अरुन कर । उदित दिसा 'लसाइ ॥ छं० ॥ ३२ ॥

\* रति रहै बर विलगि बर । ज्योँ सति कोरह राइ ॥

हरि डहुँ बाराइ घर । कै हरि चंपत राइ ॥ छं० ॥ ३३ ॥

( १ ) ए. क. को. विवि ।

( २ ) ए. क. को. लिपि ।

( ३ ) ए. क. को. तिमति ।

( ४ ) मो. बड़े ।

( ५ ) मो. मुगल ।

\* मो. बज्ज लेत हृष्य जम्बू विवाइ । ( ६ ) ए. क. को. परमात ।

( ७ ) ए. क. को. कव ।

( ८ ) मो. ललसाइ ।

\* मो. "योँ रति ही विलग बर"

सुर्योदय होते ही वीरों का अन्तर्ध्यान होना और सोमेश्वर  
साहित सब सामंतों का मुर्छित होना ।

अरिख ॥ गच्छिय सुह निसाचर वीर । परै घर मुखि सु पंच सरीर ॥  
किए तन पान प्रमानन जान । सु देवहि दुंदुभि जानिय गान ॥  
छं० ॥ ३४ ॥

सब मुर्छित पड़े हुए थे उसी समय पृथ्वीराज  
का वहां पर आना ।

दूहा ॥ मृतक समानति मृतक परि । रहिग जीव छिपि छान ॥  
तब खगि तहँ प्रथिराज रन । आनि सपत्ते 'पान ॥ छं० ॥ ३५ ॥  
निज पिता एवं सब सामंतों की ऐसी दशा देख कर पृथ्वीराज के  
हृदय में दुःख होना ।

साटक ॥ 'सोहिष्य' नप राज तात निजयं । बीभच्छ इच्छा कुधं ॥  
काखं केखिय छिंछं रुह तनयं, रुद्रं सु संरत्तयं ॥  
माते तामस रसस कसस असुरं, 'हालाहलं' नैनयं ॥  
राजं आ प्रथिराज चिंति तनयं, पुच्छै गुरं 'ततगुरं' ॥ छं० ॥ ३६ ॥  
यमुना के सम्मुख हाथ बांध कर खड़े हो पृथ्वीराज  
का स्तुति करना ।

दूहा ॥ जमुन सनंमुष जोर कर । अस्तुति मंडिय मुष्य ॥  
तूं माता दुष भंजनी । रंजन सेवक सुष्य ॥ छं० ॥ ३७ ॥  
यमुना जी की स्तुति ।

भुजंगी ॥ नमो मात मातंग 'छरज्ज' जाया । नमो देवि भग्नौ जमं पै 'कहाया' ॥  
जगं अंधकूपं सु दीपक गन्धौ । नदी कौन 'पुज्यै' सु तेरो करनी ॥  
छं० ॥ ३८ ॥

( १ ) ए. कृ. को.-पान । ( २ ) ए. कृ. को.-सो दिव्य ।

( ३ ) ए. कृ. को.-हाला । ( ४ ) ए. कृ. को.-सदगुरं, तदुरं । ( ५ ) मो.-सूखिज ।

( ६ ) ए. कृ. को.-कहाये । ( ७ ) मो.-पूजै ।

महा भ्रम धारक तारक देखी । निकसी सलील सु सेल समेही ॥  
बलीभद्र रषी हरषी हलदी । तुअ नाम पास सुभै सो कलदी ॥

छं० ॥ ३० ॥

अयं ताप भंजै जगत जननी । तुयं सेपियं सेसु नमं सरनी ॥  
तुही तारनी जुग हारनि पापं । तुही मात करनी अघ कष्ट कार्य ॥

छं० ॥ ४० ॥

तुही याम खरं जलं मुक्ति धारा । तुही नभ मातंग नर लोग सारा ॥  
तुही साधवी मात नयं समानी । तुही तारनं लोक पैलोक रानी ॥

छं० ॥ ४१ ॥

तुही बाल बेसं तुही दृढ काली । तुही तापसं ताप आपं सुराली ॥  
तुअ तट सेवै जिते तिष्ठ सिद्धं । तिते मुक्ति मुक्ति मन बंछ दिष्ट ॥

छं० ॥ ४२ ॥

तुही महं मध्यं तेज धारा । तुही देवता देव अय लोक हारा ॥  
तुही जोगिनी जोग जोगं कपालं । तुही कश्यप मं कं प राघं त आल ॥

छं० ॥ ४३ ॥

तुही विघ्न हयं तुहि विघ्न माया । तुही तारनं जन्म संसार आया ॥  
कियौ अश्वमेध पुनर्जन्म आवै । नही जन्म मातंग तो ध्यान पावै ॥

छं० ॥ ४४ ॥

तुअ ध्यान मातंग अज्ञान पुरं । करै अघ आचार उगांत खरं ॥  
तनं तमनं तं अयं निर्विकारी । इसी जमुन अघ्यं सदृषी अकारी ॥

छं० ॥ ४५ ॥

स्तुति के अन्त में पृथ्वीराज का यमुना जी से वर मांगना ।

कवित्त ॥ गंगा मुरति विसन । ब्रह्म मुरति सरसत्तिय ॥

जमुना मुरति ईस । दिव्य दैवत मुनि बप्पिय ॥

( १ ) ए. क. को.-कर वत, कर वत्त ।

( २ ) ए. क. को.-“सिद्धं सिद्धंति” ।

( ३ ) मो.-महत ।

( ४ ) ए. क. को.-में कण्ठ ।

( ५ ) ए.-आवार ।

( ६ ) ए. क. को.-अघ्यं ।

मिलौ जाइ 'भल्ल मंग । गंग सागर अवधारिध ॥  
ता सोमेसर रोग । दोष दोषह तन टारिय ॥  
अब सुभट सहित देबौ सु तन । करि निरमल तन मोह मय ॥  
इह कहत जगि न्यप मूरछा । प्रति बुलौ प्रधिराज तय ॥ ४६ ॥  
सोमेस की मूर्छा मंग होने पर पृथ्वीराज का पुनः

ब्रह्मज्ञान की युक्तिमय स्तुति करना ।

साटक ॥ 'त्वं मे देह सु भाजनेव 'सरिसा जीव धनं प्रनायं ॥  
दाहं अग्नि सु क्रम दाहन धरै आवस्य 'बंदं करं ॥  
सं खं जम जोग तिष्ठत तनै अहं पलं मध्ययं ॥  
जीवी बारि तरंग चंचल धियं विस्मत 'अस्मंतरं ॥ ४७ ॥  
आसा अस्य सरोवरीय सलिलं पंची वरं 'सुहयं ॥  
सुष्यं दुष्यय मध्य हृदय तवयं साधास्य चै गुह्ययं ॥  
मोहं पतय रत्न हृदय क्रमे फूलं फलं धारनं ॥  
एकत्रय संतोष दोष तिगुना अस्थाय वा निर्गुनं ॥ ४८ ॥  
यो भूतं आभूत बर्ष सु सतं आयुर्वलं अदभुतं ॥  
तेषा अहं निसा गतं रवि उभै बाल्यैश्च हृदयगता ॥  
प्राप्तं जीवन रत्न मत्तय रसं व्याधं क्रुधं बंधनै ॥  
ना भूतं संसार तारन गुने 'संभार निस्तारयं ॥ ४९ ॥

इस प्रकार मूर्छा जगने पर पृथ्वीराज का गन्धर्व यंत्र का जप करना  
जिससे मूर्छित लोगों का शिथिल शरीर चैतन्य होना ।

दोहा ॥ ग्यान ध्यान अस्तुति करिय । भयसु प्रसन्नय देव ॥  
राज सहित सामंत सब । जगे मूरछा एव ॥ ५० ॥  
गंधर्व मंत्र सुश्रुट जिय । आराध्यौ प्रधिराज ॥  
'बदन दोष तन ताप गय । उठि निद्रा जनु भाज ॥ ५१ ॥

- |                            |                          |                        |
|----------------------------|--------------------------|------------------------|
| ( १ ) ए. क. को.-भल्ल गंग । | ( २ ) ए. कु.-को.-त्वमे । | ( ३ ) ए.-सस्ती ।       |
| ( ४ ) ए. कु.-को.-सबंद ।    | ( ५ ) ए. कु.-को.-नर ।    | ( ६ ) मो.-सुठयं ।      |
| ( ७ ) मो.-संसार ।          | ( ८ ) ए. क. को.-हुज ।    | ( ९ ) ए. कु.-को.-वरन । |

### पृथ्वीराज का सोमेश्वर को सिर नवाना ।

पद्मरी ॥ प्रथिराज राज सिर नामि जाइ । जानंत मरम तुम सकल राइ ॥  
सरिता रु ताल बापी अन्दाइ । निसि समय बरुन तन धरिय पाइ ॥

छं० ॥ ५२ ॥

सरवरिय केलि सोइत 'आइ । पाताल ईस कौलै सुभाइ ॥  
सुमिरै न नाम सन सुइ 'ध्याइ । उपजै सु विघन कै धर्म जाइ ॥

छं० ॥ ५३ ॥

भौसेन तइ तहँ एक ठाइ । करि वेद पठन तहँ विप्र गाइ ॥  
करि होम जाप किजइ पराइ । भए सुइ पाय गए तन 'पुलाय ॥

छं० ॥ ५४ ॥

### सोमेश्वर को लिवा कर पृथ्वीराज का राजमहल में आना ।

इहा ॥ बरुन दोष मेखौ सुप्रथु । ग्रह संपते आय ॥

देवि पराक्रम सोम नृप । फूल्यौ अंग न माय ॥ छं० ॥ ५५ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके वरूण कथा नाम  
अड़तीसमो प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ३८ ॥



( १ ) ए. कृ. को.-पाइ ।

( २ ) ए. पाइ, कृ. को.-धाइ ।

( ३ ) ए. कृ. को.-पुलाइ ।

# अथ सोमबध सम्यौ लिष्यते ।

( उन्तालीसवां समय । )

भीमदेव की इच्छा ।

कवित् ॥ गुज्जर धर चालुक । भीम जिम भीम महाबल ॥  
कोइ न चपै सौम । कित्ति बर रीति अचंगल ॥  
सोनेसर संभरिय । तास मन अंतर सलै ॥  
प्रथीराज दिल्लीस । रीस तस 'अंतर बलै ॥  
मिलि मंत तत्त बुझवि मरम । करिय सेन चतुरंग सज ॥  
धर खेउ आज दुज्जन दवटि । एकद्वच मंडोति रज ॥ छं० ॥ १ ॥

भीमदेव का दिल्ली पर आक्रमण करने की सलाह करना ।

पद्मरी ॥ संभरिय राज गुज्जर नरेस । रतौ जु साम दानह 'असेस ॥  
'कालिंद कूल अंगलिय जास । प्रथीराज अकस रष्यै इलास ॥ छं० ॥ २ ॥  
चपौ जु अण्ण उर रष्यै डंस । मन मध्य भीम इम सुमि गंस ॥  
हारे जुआरि कलमलिय 'बेख । चालुक चित्त इम 'मिलन सेख ॥  
छं० ॥ ३ ॥

कुलटा हयल जिम मिलन हेत । इम घगन घेत चहुआन घेत ॥  
जिम चंद छुर मनि राह केत । कलमलिय चलिय उर भीम तेत ॥  
छं० ॥ ४ ॥

रानंग देव आला नरिंद । बुल्यौ सु राइ चालुक इंद ॥  
'तमि कछौ ताम हौ इतत रोस । भलहलत अग्नि ज्यौ जग्नि कोस ॥  
छं० ॥ ५ ॥

बुलाइ सब मर इक ठौर । चढ़िवाइ बेगि बर करौ दौरि ॥  
बेखत नारि नर खेइ गहु । इम खेउ भूमि पल सम बट्टि ॥ छं० ॥ ६ ॥

( १ ) मो.-अंबर ।

( २ ) ए. छ. को.-अरेस ।

( ३ ) मो.-कास्यंद ।

( ४ ) ए. छ. को.-वेत ।

( ५ ) ए. छ. को.-मलन ।

( ६ ) मो.-मत ।

जिम करिव बाल घर मिटत धूरि । तिम इला आउ बहुआन चूरि ॥  
भजंत भौल जिम घर सुहाल । संभरिय भूमि इम करौं हाल ॥

छं० ॥ ७ ॥

कवित ॥ बोलि कन्ह कहुँ नरिद । रानिंग राज बरं ॥  
चौरा सिम जयसिंध । बौर धवलंग देव धरं ॥  
धौल हरे सुरतान । बौर सारंग मकवानं ॥  
जुनागढ़ ततार । सार लग्यौ परवानं ॥  
मत मंति सज्जि बालुक भर । पुत्र बैर साख्यौ हियै ॥  
केतौक बत संभरि धरा । रहै रंग चचर कियै ॥ छं० ॥ ८ ॥

गाथा ॥ सोझती रन जिता । केवा किन्न संभरी राजं ॥  
'तं केलि कलहंतं । सखै कूल बग्ग 'मग्गायं ॥ छं० ॥ ९ ॥

सब सरदारों का कहना कि बैर का बदला अवश्य लेना चाहिए ।

कवित ॥ बोली राव रानिंग । बोलि चौरासिम भानं ॥  
स्वामा स्वाम नरिंद । भीर कहुँ रन बानं ॥  
अति उदार अति रूप । भूप साई रन रष्यन ॥  
बाहुआन बरसिंह । 'धिभ्यौ बड़वानल भष्यक ॥  
जे जेत किति संसै न करि । सुवर बैर कहुँ विषम ॥  
भारथ्य कथ्य भावै भवन । सुभर मुत्ति लग्यै सुषम ॥ छं० ॥ १० ॥

दूहा ॥ सुषम पिंड संग्रहिय बर । जुग जोग नह लग्न ॥  
हिम प्रीषम पावस सु तप । करै बौर प्रति अभ्न ॥ छं० ॥ ११ ॥

भीमदेव के सैनिक बल की प्रशंशा ।

सुजंगी ॥ करै बौर बौर सु बौरं प्रकारं । लगे राह बहुआन सो जुद्ध सारं ॥  
सु रावत रता अभीरत कोन । करै बेत भीमंग की सोन जोन ॥  
छं० ॥ १२ ॥

( १ ) ए. क. को, "तकेलि कुलहंत" ।

( २ ) ए. क. को.-मग्गाई ।

( ३ ) सो.-धिभ्यौ ।

( ४ ) ए. क. को.-नाह ।

कारै कोन जमयोति जोत्य प्रकारं । गनै कोन वेखु सु मंगा प्रकारं ॥  
गिनै कोन तारक ते तेज भोरै । लरै कोन चालुक सो जुह सोरै ॥  
छं० ॥ १३ ॥

भीमदेव की सेना का इकट्ठा होना ।

गाथा ॥ फट्टै पुहु फुरमान । धायै धराजित जिताइ ॥  
इम जट्टै सब सेन । ज्यो भू नीर बडि सरताइ ॥ छं० ॥ १४ ॥

भीमदेव की सेना की सजावट और सैनिक  
ओजस्विता का दृश्य ।

विश्वधरी ॥ जुट्टै हल पहु पंग अपारं । दैगै बर भर लभि न सारं ॥  
बनै हयं पय पंग समानं । बह भूमौ अनु पंग उडानं ॥ छं० ॥ १५ ॥  
गज गज्जै गज्यौ अनु नीरं । भइव बहल जानि समीरं ॥  
दिषियै खर नूर पघ पूरं । संध्या सागर नूर करूरं ॥ छं० ॥ १६ ॥  
चलै मल मंग मलहारे । धावै धर पग पाहर कारे ॥  
कच्छे कच्छे बंधे डोरी । बंदन डोरि धिलै अनु होरी ॥ छं० ॥ १७ ॥  
जिन पग भूमि न ढिल्लै कोई । विचरै लरै जानि जम दोई ॥  
पाइक पग पिन्नै अनु नट्टं । पंडा कट्टि बढे गज दट्टं ॥ छं० ॥ १८ ॥  
गोरी बिन तिन लोह न छिज्यै । धार अनी कर बर ठेलिज्यै ॥  
बंचल अश्वह नंपत खरं । खर तेज जिन सुख सनूरं ॥ छं० ॥ १९ ॥  
बंकी भोह भयंकर नैन । फुली बंबर लगै गेनं ॥  
रत्न स्वामि भ्रमं रस रंगं । जोग जुगति मन कट्टत जंगं ॥  
छं० ॥ २० ॥

नेह न देह न माया श्रेष्ठ । चिंतित सदा ब्रह्म मन खेष्ट ॥  
तेग त्याग मन मंड न अंगं । सुभत सेन मनो सुअ गंगं ॥ छं० ॥ २१ ॥  
गड्ड परे जप गाहत गड्डं । जिम बाराह मोह रस दड्डं ॥



औगुन अंग न स्वामित जंग । ज्यों सह गोम दुहागिल रंग ।

छं० ॥ २२ ॥

यो आतुर रत्ने षग मग्ग । ज्यों कुलटान डैल मन लग्ग ।

दसह दिसि दाहन दल बहु । ज्यों धुर बहल भद्व बहु । छं० ॥ २३ ॥

सिलह सज्जि बहु बल बंक । रौख खंगूर मनो कपि लंक ।

दिप्लत सेनह नैन मुलार्ह । मानहुं साइर 'पार डुलार्ह ॥ छं० ॥ २४ ॥

अमरसिंह सेवर परिमान । भैरू भट्ट तत्त बुधि जान ।

बंभन लौला खच्छिन मंडे । देव क्रम सब बंधि रु छंटे । छं० ॥ २५ ॥

साम रूप सेवर परिमान । दान रूप बर भट्ट सुजान ।

भेद रूप दुज राज वकार । डंड रूप चारन आकार । छं० ॥ २६ ॥

लौने भीम संग चव मंची । दुष्ट अरिष्ट रमे जिन 'जंची ।

सुगं द्यु, पाताल सुसंक । अस आडंबर मंडत कंक । छं० ॥ २७ ॥

भोलाराय भीम का साम दाम दंड और भेद स्वरूप अपने  
चारों मंत्रियों को बुलाकर उचित परामर्श की आज्ञा देना ।

दृष्टा ॥ साम दाम अरु भेद करि । निरनै दंड रु सार ॥

आरि दूत चतुरंग मन । बर सिधंन आकार ॥ छं० ॥ २८ ॥

ए बुलाइ चालुक बर । मंची भोरा राज ॥

अमरसिंह सेवर प्रसन । मंच अंच गुन काज ॥ छं० ॥ २९ ॥

'इनहि' समीप बुलाइ करि । बोलिय भीम नरिंद ॥

ज्यों तुम जंपौ 'त्यौ' करौ । तुम 'हत मो सुख' निंद ॥ छं० ॥ ३० ॥

मंत्रियों का कहना कि इस कार्य में विलंब न करना चाहिए ।

अपि सु मंची मंच तब । सुनि भीमंग सुदेव ॥

धरती बर पर अण्णनौ । लेत न कौजै 'छेव ॥ छं० ॥ ३१ ॥

( १ ) ए. क. को.-याइ ।

( २ ) ए.-मंत्री ।

( ३ ) मो. इनह ।

( ४ ) ए. क. को. उयी ।

( ५ ) मो.-वत ।

( ६ ) ए. क. को.-न्यंद ।

( ७ ) ए. क. को.-सेव ।

## राज्य प्राप्त करने की लालसा से गत भीषण घटनाओं का ऐतहासिक उदाहरण ।

साटक ॥ भूमिनीं धर भ्रम क्रम 'निरत', बंधो बंधे पादबंध ॥  
भूमी काज दधीच आस वृगया, निश' बज' कारन ॥  
केकइयं भुअ काज रामय वन, दसरथ्य मंगे वरं ॥  
सा भूमी कित कारनेव सरसा, खेहाययं भूमयं ॥ छं० ॥ ३२ ॥

### पुनः मंत्रियों का आख्यान कहना ।

कवित्त ॥ जा जीवन जग पाइ । आइ अवनी रस रंगइ ॥  
जो जा जीवन बलइ । विनोद रषइ मन पंगइ ॥  
जा जीवन कजइ । कपूर पूरन प्रभु कोकइ ॥  
जा जीवन आरंभ । कित्त सा भ्रम सु रोपइ ॥  
जिहि काज जियन तप जप करइ । भमर गुफा साधहिं अवस ॥  
तिहि जियन त्यागि मंडय कलइ । तौ भूमिय लभै सु 'रस ॥  
छं० ॥ ३३ ॥

दूहा ॥ सो जीवन इम पहुनि करि । अखित सती समान ॥  
बावहिसि नय्यै निबर । बौ लभै 'मिम पान ॥ छं० ॥ ३४ ॥

### भोलाराय का सेन सज कर तय्यारी करना ।

सुनत मंत खलिय नपति । सजि सेन चतुरंग ॥  
जनु बहल यह उन्नर । दिठु न परत 'नभंग ॥ छं० ॥ ३५ ॥

### सेना के जुड़ाव का वर्णन

अरिल्ल ॥ हाला हलं मिलतं सेन । 'जवाला मलि 'जवालाह लत्तेनं ॥  
दैवत देव बंधि चतुरंगी । है हिलज हिंदू दल 'नंगी ॥ छं० ॥ ३६ ॥

( १ ) मो.-सरसं ।

( २ ) मो.-काज ।

( ३ ) मो.-सर ।

( ४ ) ए. क. को.-पिम ।

( ५ ) ए. क. को.-मंगेग ।

( ६ ) मो.-क्षाल ।

( ७ ) मो.-क्षाळाह ।

( ८ ) ए. क. को.-लमगी ।

गाथा ॥ सो चतुरंगय सेन । इय गय सज्जि बौर उर रेवं ॥  
अरुनोदय गुन मंत । आनिज्जै खरतं बीरं ॥ छं० ॥ ३७ ॥

भीमदेव के सिर पर छत्र की छाया होना ।

उद्यौ छत्र छिति राज सिर । बिषत बौर रस पान ॥  
यो सब सेना रज्जियै । ज्यौं जोगिंद जुवान ॥ छं० ॥ ३८ ॥

कवि की उक्ति कि मंत्री सदैव भला मंत्र देते हैं परन्तु  
वे होनहार को नहीं जानते ।

कहहि मंच मंचिय सुमति । विधि विधि सुविधि न जान ॥  
कै भंजै कै रंजई । कै दिवत्त प्रमान ॥ छं० ॥ ३९ ॥

सेना का श्रेणीबद्ध खड़ा होना ।

आनिच अक्षित साल गुन । विधि चालुक्क सयन्त्र ॥  
पुत्र बैर सोभिति को । भिरि भंजै रिन तन्त्र ॥ छं० ॥ ४० ॥  
पंच सहस्र पंचौ सुकत । पंचौ पंच प्रहस्र ॥  
पंच रक्षि पंचौ ग्रहै । तौ भारथ्य सु जित्त ॥ छं० ॥ ४१ ॥

सेना समूह का क्रम वर्णन ।

दूहा ॥ सली मिली कज्जल वरन । मेक भयानक भंति ॥  
तिन अग्यौ धर मँडे । तिन अग्यौ गज पंति ॥ छं० ॥ ४२ ॥

उक्त सनासमूह की सजावट के आतंक की पावस ऋतु  
से उपमा वर्णन ।

माधुर्य ॥ गज पंति बलिय जलद हलिय गरज नग घन भुलियं ॥  
हल हलन घंटन घोर घुंघर नाग दुभर दुलियं ॥  
गत लुगि गिरवर पुरहि तरवर हलहि धरवर धाड़ही ॥  
भलकंत दंत कि पंत बग घन धाम कल सति गावही ॥ छं० ॥ ४३ ॥

गज बहत मँदहृद 'मनहुं घन भद कुट्टि बिंछन उभरै ॥  
 पग जोरि मोरि भरोरि सुर जनु दिखि सुरपति लुभरै ॥  
 बनि पीलवाननि ठाल खालनि बनिय बैरव साजही ॥  
 मनुं सिंघर गिरि बर काम अंगन बच बसर कि राजही ॥

बं० ॥ ४४ ॥

अंध धुंधन चलत मग्नन सुनत वजन चलही ॥  
 वै कोट ओटन अगड़ मजत सिंघर गिर रद बलही ॥  
 दल मुष्य मँडिय मेघ हँडिय मनहु सुरपति वजयं ॥  
 सुर सोम सोमह मल्लभ मोमह ग्रह तजि प्रज भजयं ॥ बं० ॥ ४५ ॥  
 परि देस देसन रौरि दौरिय सुनिय संभरि रजयं ॥  
 बर मंगि बाजिय सिलह संजिय 'बहै भोरा अजयं ॥ बं० ॥ ४६ ॥

इसी अवसर में मुख्य सामंतों सहित पृथ्वीराज का उत्तर  
 की तरफ जाना और कैमास के संग कुछ सामंतों  
 को पीठि सेना की तरफ आने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ उत्तर वै विजयंत । रोह रत्नौ प्रबिराजं ॥  
 सोमेसर दिखौस । संग सामंत सुराजं ॥  
 चौचौ राव प्रसंग । जाम जहाँ घट भारिय ॥  
 देवराज बग्नरिय । भान भट्टौ चल हारिय ॥  
 उद्विग्न बाह 'पगार भर । बलिय राव बलिभद्र सम ॥  
 इतनें रवि कैमास संग । कलह ब्रह्म किनौ सुक्रम ॥ बं० ॥ ४७ ॥

पृथ्वीराज के चले जाने पर उन सब सामंतों का भी चला  
 जाना जिनके भुजबल के आश्रित दिल्ली नगर था ।

दृष्टा ॥ जिन कँठन छिहौ नवर । ते रण्य प्रबिराज ॥  
 रसित स्वामि अंधतरह । कलह न इच्छन काज ॥ बं० ॥ ४८ ॥

( १ ) मो.-मनल ।

( २ ) मो.-बहो ।

( ३ ) ए. कु. को.-पगार ।

( ४ ) ए. कु. को.-रुखत ।

सुनत पुकारह होह डकि । सत्तिय सत्त प्रमान ॥  
 चढ़त सोम चढ़े हयन । बिंठि नखिचन भान ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
 रन बन घन सोमेस सुत । सज्जि सेन चतुरंग ॥  
 को बिद गुन मन ज्यौं रमत । ज्यौं भर जानत जंग ॥ छं० ॥ ५० ॥

उसी समय पूर्ववैर का बदला लेने के लिये भीमदेव का अजमेर  
 पर चढ़आना, प्रातःकाल की उसकी तैयारी का वर्णन ।

कवित्त ॥ नाग कल मलि भार । सार सज्जत रन रज्जन ॥  
 दै दुवाह चालु ॥ भीम भारथ सों लगन ॥  
 सोमसौ बर बैर । बहुरि हाहाहल मच्छौ ॥  
 भरन पहुंचिय आव । छेव खंघै को रच्छौ ॥  
 करि 'न्यान दान इष्ट' सु जप । भट अभंग सज्जे समुद ॥  
 विगत नयन दिय बयन । मनो प्रात फुल्लै कुसुद ॥ छं० ॥ ५१ ॥  
 इधर कन्ह और जैसिंह के साथ सोमेश्वर का भीमदेव के  
 सम्मुख युद्ध करने के लिये तय्यार होना ।

कुसुम जुद्ध कुसुमेक । कुसुम संचन कुसुमेक ॥  
 आदि जुद्ध संपनौ । दैव बखौ दुति देक ॥  
 संभरि वै संभरिय । राज सोमेसह कल ॥  
 उत्तर दिसि ग्रविराज । गयौ उत्तर दिसि मक ॥  
 जै सिंह देव जै सिंह सुख । भुञ्ज प्रमान पय 'डड' धरौ ॥  
 इल अचल अचल लगन नदिय । गरिल गगार उभरौ ॥  
 छं० ॥ ५२ ॥

सोमेश्वर की सेना की तय्यारी वर्णन ।

बनुपाल ॥ सजि सेन सोम अपार । सुनि सज्ज सेन प्रकार ॥  
 सोमेस कूर विचार । सजि चढ़े बौर जुधार ॥ छं० ॥ ५३ ॥

\*धरा धरा कंपिय भार । .... .. ॥  
 चढ़ि राइ चालुक पान । धर धरिय दिखि सुधान ॥ छं० ॥ ५४ ॥  
 सुनि अवन संभरि राज । बर बज्जि विजयत बाज ॥  
 तन चविधि तूल तरंग । विधि मंडि बौर विजंग ॥ छं० ॥ ५५ ॥  
 दल देधि खर सुरंग । उर हीत अरियन पंग ॥  
 ठलकंत ठिलिय ठाल । मधु माध नूत तमाल ॥ छं० ॥ ५६ ॥  
 छुटि अचग अछतुपार । पाहार फारि प्रहारि ॥  
 उडि दत्त तिडिय सेन । मनो राम लंका लेन ॥ छं० ॥ ५७ ॥

सैनिकों का उत्साह सोमेश्वर की वीरता और कन्हराय  
 का बल वर्णन ।

कवित्त ॥ चिविध साज बडिय । अवाज भरो कोकिल सुर ॥  
 भवर भुंड भंकार । चौर मोरह दुरंत बर ॥  
 बर बसंत सम बौर । नखि तोषार चिभंगिय ॥  
 रन रतौ सोमेस । भीम भारव अनभंगिय ॥  
 दल धरकि भरकि काइर सरकि । हरधि खर बज्जिय करस ॥  
 कन्हा नरिंद प्रथिराज विन । सुभर कंक मंडिय सरस ॥ छं० ॥ ५८ ॥

युद्ध आरंभ होना ।

दूहा ॥ सुवर बौर मंछौ समर । रन उत्तंग सोमेस ॥  
 दै दुवाह दुज्जन घरी । घरी सु अक्ष तरेस ॥ छं० ॥ ५९ ॥  
 कन्ह का वीरमत और तदनुसार सेनापति उसका व्याख्यान ।  
 कवित्त ॥ जा दिन जीव ह जम्म । क्रमता दिज जम पच्छै ॥  
 सुख दुख जय अजय । लोभ माया नन सुच्छै ॥

\* यद्यपि यह पाठ मो.-प्रति में ५३ छंद का चतुर्थ चरण करके दिया हुआ है किन्तु अन्य तीनों ए. कू. को.-प्रतियों में छं० ५३ के चतुर्थ चरण का "सजि चढ़े वीर सुधार" पाठ है । अतएव यह पाठ भेद नहीं है सक्ता, आगे चल कर छंद भंग भी है—इस से मालूम होता है कि इसके साथ का दूसरा चरण लेखक की मूल से छूट गया है । (२) मो.-विजयसु । (३) ए. कू. को.-विधि ।  
 (४) को. छ.-नर, ए.-नर । (१) ए. छ.-दुज्जन ।

काल कलह संग्रही । मोह पंजर आवही ॥  
 'भुगति मग्न सुभक्तै न । ग्यान अंतह किन सुद्धी ॥  
 प्रतिय्यव अंव अंवह जुगति । भुगति क्रम सह उद्धरी ॥  
 केवल सु भ्रम 'विषिय तनह । कन्ह कंक औ सुद्धरी ॥ छं० ॥ ६० ॥  
 दूहा ॥ बीर गज्जि गज्जिय विदुष । \*नर निरदोष सदोष ॥  
 संभरवै 'संभर सुमति । नप लागि सुमत जमोष ॥ छं० ॥ ६१ ॥

कन्ह की आंखों की पट्टी खुलना ।

कवित्त ॥ सजिय सकल सक्ताह । दाह जनु दंगल पट्टिय ॥  
 सुमरि साह इक देव । दुवन दल देषि 'दपट्टिय ॥  
 छुट्टिय पट्टिय नयन । भइ दुंदभौ गयला ॥  
 तेग बेग भ्रम भ्रमिय । मल आरोठ भयला ॥  
 फूलह सु धार धर कन्ह वर । कर पर छुट्टिय छह धरिय ॥  
 पग सट्टि नट्टि भीमंग दल । बल अभूत कन्हा करिय ॥ छं० ॥ ६२ ॥  
 दोनों हिंदू सेनाओं की परस्पर औजास्विता का वर्णन ।

दूहा ॥ काल चंपि वर चंपि कल । नर निर्घोष निसान ॥  
 सुवर बीर छिंदुअ सयन । वर बीरा रस पान ॥ छं० ॥ ६३ ॥

कन्हराय के युद्ध का पराक्रम वर्णन ।

\*कलाकल ॥ कलहंतय केलि सु कन्ह कियं । जु अनंदिय मंदिय ईस वियं ॥  
 नचि 'नौ रसमं इक कन्ह भरं । मय मंचि भयानक अंत करं ॥  
 छं० ॥ ६४ ॥

भमकंत सु दंतन अस्सि भरी । जनु विजुलि पय्यत मेघ परी ॥  
 उडि धुंधरियं निय छाह जनं । जनु सज्जिय 'जुग जुगहि पनं ॥ छं० ॥ ६५ ॥

( १ ) क. को.-मुकति, ए.-सुकति ।

( २ ) ए. क. को.-छत्री । ( ३ ) ए.-संभर ।

\* ए. क. को.-नर निर बोस दोष ।

( ४ ) ए.-दुपट्टिय, मो. को.-रूपट्टिय ।

( ५ ) मो.-नौ रस में ।

( ६ ) मो.-सज्जि ।

\* इस छंद को 'को' प्रति में यत्राकल करके लिखा है और 'मो' प्रति में अमरावली करके लिखा है परंतु अमरावली छंद यह है नहीं अमरावली अथवा नलिनी छन्द ९ सगन का होता है पर इस छंद में केवल चारही सगन हैं ।

बजि 'डौह्य डक्ष मिसान धरं । जनु बीर जगावत बीर उरं ॥  
दुख सेन बल असियो बरषी । नचि जुगनि वप्पर लै हरषी ॥

छं० ॥ ६६ ॥

'जिनके सिर मार दुशार करै । बहुच्यौ नन पंजर आय परै ॥

छं० ॥ ६७ ॥

कवित ॥ काहर भगर जिम खेल । ठेल सेलन सम ठिल्लहिं ॥

इक्ष भुक्त धर तुटि । \* इक्ष वलन गल मिल्लहिं ॥

इक्ष कर्मध उठत । इक्ष अंतन आलुभक्तहिं ॥

इक्ष हथ्य 'पग भरहिं । टिक्कि घग'पग विन भुभक्तहिं ॥

'तरफार इक्ष धर मौन जनु । रन रवन्न 'छिचिन कच्यौ ॥

घन घाइ घुमि घट घुकि धर । इम सु जुह कन्हइ 'भिच्यौ ॥

छं० ॥ ६८ ॥

### कन्ह राय का कोप ।

किन्न दंति विन दंत । सुभट सौसन विन किन्निय ॥

हय किन्निय विन नरनि । सेन भौमइ करि शिन्निय ॥

'बुद्धा विन किय काल । बाल बर बिगरिन दिप्पिय ॥

पल चारिय पल पूर । छर कन्ता भय भिप्पिय ॥

कौनी सुकिनि भुमौ अचल । सचल सख सह भंभरिय ॥

मदमत्त गंध महियो 'दुरिय । मनौ वाय वृष्टइ गुरिय ॥ छं० ॥ ६९ ॥

दूहा ॥ सतइ 'आराधिय सुमहि । हरि दाढा घन जान ॥

'सो संभरि सोमेस बर । सो कौनी पहिचान ॥ छं० ॥ ७० ॥

( १ ) ए. क. को.-ढरुम ।

( २ ) मो.-नर्न ।

\* मो.-इक्षक वल भंगल मिल्लहिं ।

( ३ ) ए. क. को.-वग ।

( ४ ) मो.-वग ।

( ५ ) ए. क. को.-तरफत ।

( ६ ) ए. क. को.-छत्री ।

( ७ ) ए. क. को.-लच्यौ ।

( ८ ) ए.- बुद्धा, क.-बुद्धा ।

( ९ ) मो.-दुरत ।

( १० ) ए. क. को.-भाचारिय ।

( ११ ) ए. क. को.-से भरिखे सोमेस बर ।



अंपनी सेना को छितर बितर देख कर भीम देव का  
रोस में आकर स्वयं युद्ध करना ।

कवित्त ॥ मध्य रूप मध्यंत । मध्य 'भ्रमन तन मोचन ॥

सिद्ध सुरध अनुरद्ध । दृढ वय कामति सोचन ॥

'पुच बिना विन बंध । बल सु बंधो भीमदे ॥

सार सुकत आरद्ध । सुष्य लष्य तंमदे ॥

बंधनिय विनै सद्धी सयन । \* नय तरत रत्ती सुगति ॥

सोमेस छर सोमेस सों । सार लगि बौरह सुभति ॥ छं० ॥ ७१ ॥

कन्ह और भीम देव का परस्पर घोर युद्ध होना ।

रसावला ॥ रसं बौर मत्ते, लरै लोह तत्ते । धुरा कन्ह मत्ते, रनं 'रोस पत्ते ॥

छं० ॥ ७२ ॥

मनों काल 'दंते, रसं रुद्र रत्ते । झरै फुल्ल पत्ते, विमानं विहत्ते ॥

छं० ॥ ७३ ॥

पगंगे विहत्ती, उडै गज्ज मुत्ती । असं मंस कत्ती, रुधी धार रत्ती ॥

छं० ॥ ७४ ॥

उमा हाथ कत्ती, उछारंत छत्ती । महा भीम मत्ती, इसी रुद्र रत्ती ॥

छं० ॥ ७५ ॥

तजै मोह वंसं, मिलै हंस हंसं । झरै अंत भूमौ, मनो मेघ भूमौ ॥

छं० ॥ ७६ ॥

कवि की उक्ति ।

कवित्त ॥ सधन घाय जिघाह । \* मन्थौ को मरन आहुटिय ॥

छरबौर संग्राम । धीर भारथ्य स जुहिय ॥

कोन घेत तजि गयौ । कोन हाथ्यौ को जितौ ॥

लिखं अंक विन कंक । कोन माया रस वितौ ॥

( १ ) मो.-धूमं । ( २ ) ए. क. को.-पुत्रि ।

\* मो.-“नयन तरत तरती सुगति” । ( ३ ) मो.-सोम । ( ४ ) ए. क. को.-मत्ते ।

† मो.-“मुन्यो कौमर आहुटिय” ।

छह घरी ओन असिबर उद्यो । धार मार रुधि धार बलि ॥  
संजुत अग्नि धूमह स जुत । 'छलि बलि बीर बलिष्ठ बलि ॥ छं ॥ ७७ ॥

### युद्ध स्थल की उपमा वर्णन ।

सिद्धि रिद्ध विष्टुरिय । लुब्ध पर लुब्ध अहुद्विय ॥  
ओन सलिल बद्धि चलिय । मरन मन किंकन जुद्विय ॥  
कलमल सिर बद्धि गुरिय । नयन अलि वास सु वासिय ॥  
जंघ 'मगर कर मौन । कच्छ पुष्परि षग चासिय ॥  
पोइनौ अंत सेवाल कच । अंगुलि पग करि शिंग झरि ॥  
सोमेस छर चहुआन रन । भीम भयानक जुद्ध करि ॥ छं ॥ ७८ ॥  
दूहा ॥ हय गय जुद्ध अनुद्ध परि । बहत साग असरार ॥  
\*मानो जालुग अंत कौ । आनि संपत्तौ पार ॥ छं ॥ ७९ ॥

### कन्हराय का भीम देव के हाथी को मार गिरना ।

कवित्त ॥ सोमेसर अरि छर । ठाहि 'दीनै 'बरि वानै ॥  
मल कुहर मनि ग्रीव । जमल भग्ना 'तस कान्हे ॥  
वे सराप नारद प्रमान । दरसन हर ललिय ॥  
इन तमंग उत्तरै । सार कहुँ बर बहिय ॥  
निधघात घात मत्तौ कलह । असुर सुरन मत्तौ 'महन ॥  
कहुँ सुरत्त कितिय सुभट । सु कविचंद 'कितौ कहन ॥ छं ॥ ८० ॥

### दोनों सेनाओं में परस्पर घोर युद्ध ।

भुजंगी ॥ बजे बीर बीरं सु सारं घनकै । महा मुक्ति बत्ते सु बीरं रनकै ॥  
गजे बीर बहं करज्जाल सहं । सनाहं सखरं बहै सार हहं ॥ छं ॥ ८१ ॥  
नचै जंग रंगं ततथ्ये तथंगं । 'लचै रंक चित्तं मनं छर 'पंगं ॥  
बढे बंक कंकं ससंकी धरानं । नगं नग जुद्धे अमगं परानं ॥ छं ॥ ८२ ॥

( १ ) ए. क. को.-बलि ।

( २ ) ए. क. को.-मकर ।

\* ए. क. को.-मनो जोग गुणति को ।

( ३ ) ए. क. को.-दीनौ ।

( ४ ) ए. क. को.-वर ।

( ५ ) मो.-तर ।

( ६ ) ए.-महन ।

( ७ ) मो.-कीर्ति ।

( ८ ) ए. क. को.-पंगं ।

( ९ ) ए. क. को.-बले ।

उनक'त घंटं रनक' नफेरी । मबा मोह दोषन छरत्र 'नेरी ॥  
धरं धार डौरै ठंडोरें सु ठालं । मनो चक्र फेरें कि पंकं कुलालं ॥  
छं० ॥ ८३ ॥

जामराय यद्धव और उसके सम्मुख खंगार का युद्ध करना,  
दोनों की मतवाले हाथियों से उपमा वर्णन ।

कवित्त ॥ समर समुद्र भीमंग । मध्य वडवानल राजं ॥  
चाहुआन चालुक । रोस जुट्टे बल साजं ॥  
दख दखिन जदु आम । कलप अंती कर कुप्यौ ॥  
'ता मुखह पंगार । झार अग्नी भर ह्यौ ॥  
बिरचे कि 'महिष बलबंड बल । दल 'बमूह चवदंत हुअ ॥  
न्यप काम जाम इक जहर भर । बहर रूप पिछेति दुव ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
रसावला ॥ जदु आम जोधं, पंगारं सरोधं । भरं भार जुहं, रमै रोस उखं ॥  
छं० ॥ ८५ ॥

करें केलि कंकौ, पुते लज्ज पंकौ । कहरं करारे, मनो मलवारे ॥  
छं० ॥ ८६ ॥  
पियै लोह छकं, बकै मार हकं । धरा धीर धूनें, फिरं अश्रु खूनें ॥  
छं० ॥ ८७ ॥  
बिना दंत दंती, किए जुहवती । गिरै झूट कारे, भरै रस धारे ॥  
छं० ॥ ८८ ॥  
परै 'सार मारे, भयानं निनारे । हयं पाइ एकं, फिरै घेत केकं ॥  
छं० ॥ ८९ ॥  
दुधं मुख लग्यौ, डिगै नाति डिग्यौ । परै लोह पूरं, गिनै नाति खूरं ॥  
छं० ॥ ९० ॥

वहै ओन धारं, झरै 'भित्त तारं । .... छं० ॥ ९१ ॥  
उक्त दोनों वीरों की मदान्ध बैल से उपमा वर्णन ।

( १ ) ए. क. को.-मेरी । ( २ ) मो.-तप्तु । ( ३ ) ए. क. को.-बल्ल ।  
( ४ ) ए. क. को.-समूह । ( ५ ) मो.-मार । ( ६ ) ए.-फिरन, क. को. मो.-फिरन ।

गाथा ॥ यौ लग्गो रन करं । ज्यौ मत्ते 'दृष्टभ रोस रंगाई' ॥  
 गरजै धर पुर पुदै । तज्जै घाइ अण्य अंगाई ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
 इन वीरों का युद्ध देख कर देवताओं का विस्मित  
 होना और पुष्प दृष्टि करना ।

दृष्टा ॥ अंमर धर पन्नग असुर । पिषि संह रष्यित नैन ॥  
 सुमन ससंधम पिषि क्रम । सुमन स 'दृष्टिय गैन ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
 सघन घाइ घूमत विघट । घिल्लै कि पन्नग मंघ ॥  
 विस भोए डंविस् सबल । 'सगति नहौ जुग 'जंघ ॥ छं० ॥ ८४ ॥

सोमेश्वर जी के वाम सेनाध्यक्ष बलभद्र का पराक्रम वर्णन ।

कवित्त ॥ वाम अंग सजि संग । बलिय बलिभद्र विरचि रन ॥  
 सेत चमर गज सेत । सेत गज भूष करनि गन ॥  
 सेत हयन गज गाह । घंट घूंघर घनघोरं ॥  
 बल्लर पल्लर जीन । सार दहुर दल्ल रोरं ॥  
 गज गाज बाजि नौसान धुनि । अति उभर दल्ल जोर वर ॥  
 बजि लाग राग सिंधू स धुनि । करन सु उयल्ल 'पत्थल्लधर ॥ छं० ॥ ८५ ॥

भीम देव की सेना का भी मावस की रात्रि के  
 समान जुट कर आगे बढ़ना ।

दृष्टा ॥ पावस मावस निसि धुनिय । सजि सारंगी आइ ॥  
 बिभिर घेत घन घाइ मिलि । जानिक लग्गो लाइ ॥ छं० ॥ ८६ ॥

सोमेश्वर जी की तरफ के बहुत से \*कछवाहे वीरों का मारा जाना

( १ ) मो.-मनयं रोसं ।

( २ ) मो.-दृष्टिय ।

( ३ ) मो.-सकति, ।

( ४ ) ए.-तंत्र ।

( ५ ) मो.-पथ्य ।

\* कछवाहा क्षत्रियों की एक जाति विशेष को कहते हैं । वर्तमान जैपुर राज्य उसी वंश में है । कवि ने इस कछवाहा शब्द के लिये प्रायः कूर्म शब्द प्रयोग किया है जो कि कूर्म (कच्छप, कछुवा) शब्द का अपभ्रंस है ।

भुजंगी ॥ मिले सेन 'खर' करं करारे । छुटै बान यम्मान करि बार धारे ॥  
परै कत्तियं घात निरघात बीरं । फिर रुंड मुंडं तनं तच्छ 'नीरं' ॥  
छं० ॥ ६७ ॥

उड़ै दंत सुंडं भसुंडं निनारे । मनो कज्जलं कूट अहि चंद दारे ॥  
उड़ै टोप टूकं गुरज्जं ग्रहारे । मनो खर सीसं घसे चंद तारे ॥  
छं० ॥ ६८ ॥

भई तीरयं भीर अप्रिव मानं । सरं पंजरं पथ्य घंठेव जानं ॥  
मिले सेल मेल भएकं भयंती । कुटे धान मानो धनं कूटकांती ॥  
छं० ॥ ६९ ॥

रजं रज्ज रज्जे सुरज्जे अनूपं । रमै जानि वारुंत भूपाल भूपं ॥  
जिनं कठछ वच्चं धरं भ्रम धारै । तिनं भस्त्रियं वग्ग अरि सख भारै ॥  
छं० ॥ १०० ॥

जिते काछवाचं जितं भ्रम धारै । तिनं ठिलियं भार भर भीर फारै ॥  
धरं धुक्कियं धार कूरंभदेवं । सुभै सख सज्जा मनो संत नेवं ॥  
छं० ॥ १०१ ॥

भीमदेव की सेना का चारों ओर से सोमेश्वर को घेर लेना ।

दूहा ॥ दक्षिण पच्छिम वाम दल । दल अनुद्धिय सार ॥  
गोल गहर गाजी अनौ । सोमेश्वर अरि भार ॥ छं० ॥ १०२ ॥

उस समय चहुआन वीरों का जीवन की आशा छोड़ कर  
युद्ध करना ।

गाथा ॥ बज्जे रन रनतूरं । गज्जे गहर खर घल चूरं ॥  
मंहे निजर करं । छंठे मरन मोह साखरं ॥ छं० ॥ १०३ ॥

सोमेश्वर और भीमदेव का परस्पर साम्हना होना ।

साटक ॥ पिष्येयं सोमेश गुज्जर धनी, मच्चकंदु निद्रा तयं ॥  
जलधेयं गंजाल कोपित वलं, हालाहल नैनयं ॥

जो बंडं करवान कर्षित दलं, अज्जेन आयातयं ॥

श्री वीरं चहुआन वानति बलं, चालुक संघातयं ॥ छं० ॥ १०४ ॥

भीमदेव और सोमेश्वर दोनों की सेनाओं का परस्पर युद्ध करना ।

भुजंगी ॥ बड़े बान चहुआन चालुक पेतं । महा मंच विद्या गुरं सुक जेतं ।  
घने घोर नौसान गज्जे गहारं । उठे जानि प्रासाद बर्षा 'प्रहारं' ॥

छं० ॥ १०५ ॥

बजी मेरि भंकार नफ़फ़ेरि नादं । तड़कत विज्जु करवाला सादं ॥  
छुटो बान जंची उड़ी गेन अग्गी । 'महादेव वीर' चघं निद्र भग्गी ॥

छं० ॥ १०६ ॥

सहस्राइ सिंधू सुरं हर्ष वीरं । नचें ताल संमाल बेताल श्रीरं ॥  
नचें नृत्य नौसान नारह घाई । चढ़ी व्योम विम्मान अपहरि सुहाई ॥

छं० ॥ १०७ ॥

जके जय्य गंधर्व कौलिग हारी । प्रलैकालयं व्याल 'ध्यालं' विचारौ ॥  
दुवं दिग्गपालं दुवं छत्रधारी । दुवं ढाल ठिंचाल मल्लं करारौ ॥

छं० ॥ १०८ ॥

दुचं 'तबल दारं' दुवं विरद वानं । दुचं भूमि संघार हिंदू हदानं ॥  
दुचं छर पूतं दुचं 'कस्य पाए' । दुचं दंद दारुन बाजे बजाए ॥

छं० ॥ १०९ ॥

दुचं लोह मेवाड़ मंडूर मानं । दुचं हंकि हंकार बट्टे वानं ॥  
दुचं सैन स्याही जलं बहलानं । दुचं गज गुम्मानयं तेज भानं ॥

छं० ॥ ११० ॥

रची चहरी लोह डंडं डरारौ । प्रहलीय बेरा अचंती करारौ ॥  
'सरं' जाल भालं भिदै जच जीवं । हयं हीस मंडे गरज्जे करीवं ॥

छं० ॥ १११ ॥

( १ ) मो.-पहारं ।

( २ ) ए. छ. को.-महावीर देवं ।

( ३ ) को.-पत्री, ए. छ. को.-सुत्री ।

( ४ ) ए.-तन्म, छ. को.-तत्त्व ।

( ५ ) को.-अस्य, ए. छ.-अस्य ।

( ६ ) ए. छ. को.-रसं ।

तुटे इह मंसं धरंगं अभंतौ । गहै अंत गिह्वी गयनं भमंतौ ॥

उहै खीळ तारं अपारं उतंगं । सुरं दृष्ट बंधूक पूजं 'जुतंगं ॥

छं० ॥ ११२ ॥

छटें मभक्त सभभक्तं नरं केक कछे । खरें जंग हय्यं विना केक रछे ॥

उहै पुष्परी घग्ग झारें करारी । मनो चंद खरं दधी पूज धारी ॥

छं० ॥ ११३ ॥

किते घाह अघाह घट घूम लुट्टै । 'तिनं जम्म खनं क्रमं बंध लुट्टै ॥

किते लोह छके रनं भूमि घूमे । तिनं वास वैकुंठ कै ठाम घूमे ॥

छं० ॥ ११४ ॥

जिते अंग अंगं परे टूटि न्यारे । तिनं उय्यजै मुक्ति कै भूम त्यारे ॥

कहै कव्वि वय्यान किं वर्नि तेनं । फलै 'कव्वि पच्छं मरनं जितेनं ॥

छं० ॥ ११५ ॥

कवित ॥ हाहाहल वित्तयौ । सार मत्तौ भोलाहल ॥

जुगिनि जय जय जयपहिं । पसू पंघिन कोलाहल ॥

धर परंत दुरि धरनि । उत्त मंगतिहि कारहि ॥

भर भरंत घग्गाह । वीर डंकिनि ठकारहि ॥

महि मधि मद्धरत मरन रन । सह जाह जय सुर करिय ॥

चहुआम खर सोमेस रन । वंड वंड तन भरि परिय ॥ छं० ॥ ११६ ॥

अपना मरण निश्चय जान कर सोमेश्वर का अतुलित वीरता

से युद्ध करना और उसका मारा जाना ।

हय गय नर भर परिय । भिरिय भारख सम्मानं ॥

सोमेसर संचयौ । मरन निहचै उनमानं ॥

रत रंग सवरंग । जंग सारह उभक्तारै ॥

हकि मार धकि सार । भुम्भि भग सार 'सु रारै ॥

कलहतं कंक अनभूत हुच । उहहि हंस हंसन मिलाहि ॥

तन तुट्टि बधिर पल इह सन । कै कमंध उठि रन विलाहि ॥ छं० ॥ ११७ ॥

सोमेश्वर के साथ मारे गए हाथी घोड़े पदाती एवं शवत  
सामंतों की संख्या कथन ।

बाजि नंघि सोमेस । सहस वर इक्ष प्रमानं ॥  
'तिन मध कहि पंचास । बौर भारथ भरि पानं ॥  
तीन तीस घट परे । पन्थौ सोमेसर घेतं ॥  
गिहि सिद्धि बेताल । कंक बंध्यौ सिर नेतं ॥  
लभौ सु मुगति अदभुत जुगति । हंस हंकि हंसह मिल्यौ ॥  
सोमेस करौ सोमेस गति । पंच तत्त पंचह मिल्यौ ॥ छं० ॥ ११८ ॥

सोमेश्वर का मरना और भीमदेव का घायल  
होकर मूर्छित होना ।

दूहा ॥ जुभिन्न पन्थौ सोमेस धर । डोला चालुक राय ॥  
दुहुं सेन भरि धर परे । बजौ बत्त पग चाइ ॥ छं० ॥ ११९ ॥  
नय भृत्य नय रिषि के । ज्यौ फिरि करिहैं भुभन्न ॥  
चतुरानन चिंता भई । नर भारथ्य अबुभन्न ॥ छं० ॥ १२० ॥

सोमेश्वर को मुक्ति सहज ही मिली ।

गाथा ॥ जा 'मुक्ति' जोगिंद । काल काह सम समझ ॥  
सा सुक्तौ सोमेस । इक्ष छिने लभियं राजा ॥ छं० ॥ १२१ ॥  
भूमौ भरंत भरयं । कलयं कर कथ्य कथ्यवं ॥  
जै जै जंपि जगतं । है है नभ सह सुर यायं ॥ छं० ॥ १२२ ॥

पृथ्वीराज का सोमेश्वर की मृत्यु सुन कर भूमि शय्या धारण  
करना और षोडसी आदि मृत्युकर्म करना ।

कवित्त ॥ सुन्धौ राज प्रथिराज । भूमि सिखा अवधारिय ॥  
तात काज तिन पिंड । दान षोडस विचारिय ॥  
भइ मह सहयौ । राज गति अत्र प्रकारं ॥



द्वादस दिन प्रथिराज । भूमि सज्या संवारं ॥  
 विन भोग भोज इक टंक करि । सुदृढ दान दिय राज वर ॥  
 दिखौ न कोइ दैहै न कोइ । इतौ दान जनमंत नर ॥ छं० ॥ १२३ ॥

पृथ्वीराज का भूमि गो स्वर्णादि दान करना और पण  
 करना कि जब तक भोराराय को न मार लुंगा  
 न पाग बाधूंगा न घी खाऊंगा ।

अठु सप्तस दिय धेन ।। \* तब प्रथ्यौ विधि धारिय ॥  
 हेम मृग पुर हेम । तौल द्वादस हिमसारिय ॥  
 जुगति जुगति विधि मान । दान घोड़स विस्तारं ॥  
 तात बैर संग्रहण । लेन प्रथिराज विचारं ॥  
 इत मुक्ति पाघ बंधन तजिय । सुदृढ बैर लौनौ विषम ॥  
 चालुक्क भीम भर गंजिके । कदौ तात उदरह सुघम ॥ छं० ॥ १२४ ॥  
 अरिख ॥ धिग ताहि ताहि जीवन प्रमान । सध्यौ न तात बैरह विनान ॥  
 राजिंदु इष्टि रग तेत नेन । बख्यौ सु रोसु उर उमडि गेन ॥ छं० ॥ १२५ ॥

पृथ्वीराज का भोराराय पर चढ़ाई करने की इच्छा  
 करना परन्तु मंत्रियों का पृथ्वीराज को अजमेर  
 की गद्दी पर बैठाने का मंत्र देना ।

दूहा ॥ सजन सेन चाहै नृपति । बैर तात प्रथिराज ॥  
 पाठ पुढ बैठन मतौ । पच्छ सु जुहव काज ॥ छं० ॥ १२६ ॥

पृथ्वीराज का राज्याभिषेक ।

कवित्त ॥ बोलि विप्र प्रथिराज । तत्त बुद्धी अधिकारिय ॥  
 राज क्रम सब जान । क्रम क्रमह तन धारिय ॥  
 जग्य जाय मति जोग । क्रम बंधन बल बंधन ॥  
 दिषत 'मुष्य जनु' ब्रह्मा । पाप भंजन जन सजन ॥

\* मो. - "तब प्रथिराज सुधारिय" पाठ है ।

( १ ) मो. - सुष्य ।

( २ ) मो. - क्रिम ।

जोगिंद जोग पुज्य नही । काख चिदस जाने सुमति ॥  
 सासांति खूर सोमह करन । सुविधि खूर मंडी सुभति ॥ छं० ॥ १२७ ॥  
 दूहा ॥ राज विप्र बोले सुवत । जजन सुजग्य पवित्र ॥  
 तब कोइ पुज्य नही । क्रम बारन बर मित्र ॥ छं० ॥ १२८ ॥

पृथ्वीराज का दरवार में बैठना और विप्रों का  
 स्वस्तयन पढ़ कर तिलक करना ।

पहरी ॥ आसु विप्र दरबार बार । 'साधंत जोग मति सिद्ध 'सार ॥  
 मतिवंत 'रति प्रबमोत जोग । जुग जगति सेव तिन 'देन भोग ॥  
 छं० ॥ १२९ ॥  
 पूजै प्रकार 'साधन अनेव । तिन प्रसन होइ तन महि देव ॥  
 देवेति विप्र इन विधि प्रकार । जानंत बुद्धि तत्ती प्रचार ॥  
 छं० ॥ १३० ॥  
 महि मगन मंडि नहिं निकट फंद । दिखंत देह आनंद कंद ॥  
 प्रथिराज इंद्र राजिंद जोग । अप्यै सु मुक्ति अरु भुक्ति भोग ॥  
 छं० ॥ १३१ ॥  
 धर धरनि भिरन दै दान राज । सोवख भूमि मंडी विराज ॥  
 पद सहस सहस बर हेम इक्ष । अप्यै सु दान मानह विसिद्ध ॥  
 छं० ॥ १३२ ॥  
 'जोगिंद 'मति प्रथिराज किन्न । बर बौर धीर साधंत भिन्न ॥  
 छं० ॥ १३३ ॥

पृथ्वीराज का ब्राह्मणों को दान देना और दरवार  
 में नृत्य गान होना ।

दूहा ॥ विविध दान परिमान करि । निगमबोध सुभ दान ॥  
 लिय दिव्या जहाँ भस्म सुत । करि अभियेक नृपान ॥ छं० ॥ १३४ ॥

( १ ) क.-साधन ।

( २ ) ए. क. को.-वार ।

( ३ ) ए. क. को.-रत्न ।

( ४ ) क. ए.-नैन ।

( ५ ) को. मो.-राजन ।

( ६ ) ए. क. को.-जोगिंद ।

( ७ ) मो.-मति ।

अमरावली ॥ नव बीर नव रस बीर नखौ । अमरावलि छंद सु चंद रखौ ॥

सिधि बुद्धिय विप्र समान धरं । मति जानत तत्त सुमति गुरं ॥

छं० ॥ १३५ ॥

गुर जानन गो विध तत्त सुरं । मनु बिंब सु बिंबर रंभ डरं ॥

चिय दिष्यिय रंभति रंभ गतौ । .... ॥ छं० ॥ १३६ ॥

वय स्याम सघौ गुन गौर धरं । कविचंद सु व्रनन किति करं ॥

तमकी तम तेज किरन 'रज' । तिन देखत चंद कलाति खजं ॥

छं० ॥ १३७ ॥

गुर सत्त बुधं गुरमत्त ग्रसं । तिन कै उर काम ककन नसं ॥

यहकै नग ज्यौ गज मग्ग फिरै । तुटि वार प्रहारत धार धरै ॥

छं० ॥ १३८ ॥

.... ॥ १३९ ॥ । मनु तारक तेज ससौ उचारै ॥

छलकै छिति मति अराइ जसं । भलकै अनु मुत्तिय मुत्ति गसं ॥

छं० ॥ १४० ॥

गुर चार ग्रहं गुरु जीव रबी । प्रगटी अनु जोति सु तेज हबी ॥

॥ छं० ॥ १४० ॥

दर्वार में सब सामंतों सहित बैठे हुए पृथ्वीराज  
की शोभा वर्णन ।

कवित्त ॥ प्रगटि राज दर जोति । रंग रवनी रस गावहिं ॥

पाठ बैठि प्रधिराज । सब सामंत सु भावहिं ॥

दधि तंदुल हरि दूब । सुभ रोचन कसमौरं ॥

मनों भान में भान । प्रगटि कल 'किरन सरीरं' ॥

दिष्यियै बाल गावत सरन । सपत सुरस 'घट राग' मति ॥

संसार मेद आमेद 'रत । पति 'प्रकृति साधत' 'सुरति' ॥ छं० ॥ १४१ ॥

( १ ) ए.-नरं ।

( २ ) ए. क. को.-किरति । ( ३ ) ए. क. को.-घट ।

( ४ ) ए. क. को.-गति ।

( ५ ) मो.-रन ।

( ६ ) ए. क. को.-प्रगति ।

( ७ ) मो.-सुरति ।

भुजंगी ॥ कुरंगी सु चंगीं द्रधंगीति वाखे । इकं मोल अंमोल लोखंत भाखे ॥  
गरे पुप्फ माला विसाखाति धारै । मयंका सुधी कंठ कलथंठ सारै ॥  
छं० ॥ १४२ ॥

दूहा ॥ वित मति गति सारंत विधि । न्यप जै जै प्रविराज ॥  
मनों इंदु सुरपुर गहन । उदै करै मनु साज ॥ छं० ॥ १४३ ॥  
खोइ सपते तिन महल । जहँ सामंत नरिंद ॥  
इच्छिनि अंचल गंठ कुरि । मनो इद्रानी इंद्र ॥ छं० ॥ १४४ ॥  
भुजंगी ॥ नृप इच्छिनी गंठि बंधी प्रकारे । मनो कामता काम की बुद्धि तारै ॥  
दुहुं रंग रंगी सु रंगीति साथी । मनो जीव गुर राइ एकत बाधी ॥  
छं० ॥ १४५ ॥  
सही सत्त मंतं प्रकारे निनारे । मनो मेनिका रंभ आषे अषारे ॥  
वरं देषि असमान अभिमान जानै । बने कोन हनंत ता बुद्धि दानै ॥  
छं० ॥ १४६ ॥

दूहा ॥ चौअग्यानी लखि दे । सब सामंतन सथ्य ॥  
जस जा हथ्यन विष्य के । भौ कामिनिति समथ्य ॥ छं० ॥ १४७ ॥  
गाथा ॥ उभै राम वर छरं । सामंतं सत्त घट दूनं ॥  
ता अथ्यन प्रविराजं । चौ अग्या लखि संग्रामं ॥ छं० ॥ १४८ ॥  
ईच्छनी से गठवन्धन हो कर पृथ्वीराज का कुलाचर संबन्धी  
पूजन विधान करना ।

भुजंगी ॥ भई कामना काम कामिज राजं । दियौ कन्ह बहुअन हथ्यी विराजं ॥  
उभै राज राजंग जोगिंदु मित्तं । मनो देवता जीव के जग्य जत्तं ॥  
छं० ॥ १४९ ॥

पृथ्वीराज का राज गद्दी पर बैठना । पहिले कन्ह का और  
तिस पीछे क्रमानुसार अन्य सब सामंतों का टीका करना ।

दूहा ॥ प्रथम तिलक सिर कन्ह किय । दुत्तिय निडर रठौर ॥  
इन अग्राह सुभ संत करि । तापह सुभर और ॥ छं० ॥ १५० ॥

कवित्त ॥ कियो तिलक बर कन्ह । पाठ प्रथिराज विराजहि ॥  
 मनो इंद्र अरधंग । इय्य इंदीवर राजहि ॥  
 चमर सेत सोभत । तुरत चावहिसि सौस ॥  
 मनो भान पर धरिय । किरनि ससि कौ प्रति रौस ॥  
 अवनीस इंद्र लग्यौ तपन । धुअ सुतेज तप जइरन ॥  
 सुरतान गहन मोघन करन । बहु बीरा रस संविधन ॥ छं० ॥ १५१ ॥

### पृथ्वीराज की शोभा का वर्णन ।

कनक दंड सिर छत्र । सुभत चौहान सौस पर ॥  
 कै तरत ससि भान । तेज मंगल जंगल गुर ॥  
 ग्रह सुसंत संग्रहन । पंच पंचौ अधिकारिय ॥  
 चावहिसि बहुआन । दिष्टि नवग्रह बल टारिय ॥  
 ग्रज मिलिय आनि बख्यौ अनंद । चंद छंद चातिग रटहि ॥  
 प्रथिराज सु बर दुजन मनह । काल ब्याल कारन ठटहि ॥ छं० ॥ १५२ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके भोला भीम विजय  
 सोमेस बंधनो नाम उनवालिसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम्॥३९॥



# अथ पज्जून छोंगा नाम प्रस्ताव लिख्यते\*।

( चालीसवां समय । )

पृथ्वीराज का पिता की मृत्यु पर दिल्ली आना ।

दृष्टा ॥ १ सुनि कगद प्रथिराज अब । बघ्यौ भीम सोमेस ॥  
आतुर घरि आयौ जहां । दिखि देस नरेस ॥ छं० ॥ १ ॥  
पज्जून राय कछवाहे की पट्टन के संग्राम में  
वीरता वर्णन ।

दृष्टा ॥ किति कला कूरंभ बल । कहत चंद बरदाय ॥  
अ्यों पट्टन संग्राम किय । जाइ सु भोरा राइ ॥ छं० ॥ २ ॥  
सुनौ राज प्रथिराज ने । भाला रानिँग ह्वय ॥  
विरद बुलावे महबली । छोंगा सज्यौ सधूय ॥ छं० ॥ ३ ॥  
पृथ्वीराज का पज्जून राय के सिर पर छोंगा बांध कर  
लड़ाई पर जाने की आज्ञा देना ।

कवित ॥ छोंगा ला सिर छच । सीस बंध्यौ पज्जून ॥  
अस जयपत्त जु आनि । करै परसन सह 'जन' ॥  
अप्यातें घर रैठि । रीस कौनौ बालुका ॥  
हीय घटके साल । बात संभरि बालुका ॥  
पुछैव पल्ल कूरंभ को । अप्यानौ दख टारियौ ॥  
पज्जून मलयसी वीर वर । करन ब्रूच उचारयौ ॥ छं० ॥ ४ ॥

\* मो.प्रति में "पज्जून कछवाहा छोंगा नाम प्रस्ताव" ऐसा पाठ है ।

१ यह दोहा मो.-प्रति में नहीं है और पाठ से भी श्लेषक ज्ञात होता है ।

( १ ) ए. क. को.-दूने ।

॥ एक प्रकार का राजसी या सरपटि चिन्ह जो पगड़ी के ऊपर बांधा जाता है जिसे सांगी भी कहते हैं । सरपंच, कलगी तुरी, इत्यादि का एक भेद है ।

दूत का पृथ्वीराज को समाचार देना कि भोलाराय इस समय  
सोर्निगर के किले में है और यहां पर पञ्जूनराय  
का चढ़ाई करना ।

दल भोला भोमंग । साल चिंतिउ सोर्निगर ॥  
किये कूच पर कूच । काल घेयौ कि कूट गिर ॥  
बंद मंडि ओपम् । सरद राका परिमाण ॥  
उद्धि महि जिम अनिल । जलधि लंका गढ़ जान ॥  
दल दूत राज पिथ्यह कहिय । हकायौ पञ्जून बल ॥  
तुम जाइ जुरी 'ऊपम करौ । इनौ राज भोमंग दल ॥ छं० ॥ ५ ॥  
दूहा ॥ सकल खर कूरंभ वर । सय लिखौ अप 'जति ॥  
समर धीर बीरत सबर । लज्जी परै न 'भति ॥ छं० ॥ ६ ॥

पञ्जूनराय की चढ़ाई की शोभा वर्णन ।

पहरी ॥ बयौ बीर पञ्जून कूरंभ सथ्य । मनौ कालियं जोम जोगी समथ्य ॥  
दुश्चं तोन बंधे दुश्चं लै कमान । \* मनौ उत्तरा पथ्य पारथ्य जान ॥  
छं० ॥ ७ ॥

दुश्चं असं बंसं रचे रथ्य जोरं । लगे पाइ छबी उठी भोमि भोरं ॥  
कियौ पटनं कूच बालुक यान । अपं सथ्य बीरं सु लीए जुवानं ॥  
छं० ॥ ८ ॥

पुछै पंथ पंथी तनं सच जपै । सुनै दुष्ट बेरी तिनं तेज कपै ॥  
इकं चित्त इष्टं 'निजा साइ मानै । इसे बीर कूरंभ रेवान जानै ॥  
छं० ॥ ९ ॥

तहा चेरियं ग्राम बालुक रायं । अचानक बीरं दरबार आयं ॥  
छं० ॥ १० ॥

( १ ) ए. क. को. ऊपर ।

( २ ) ए. क. को. गिति ।

( ३ ) ए. क. को. मिषि ।

\* मो. मर्षो उत्तर पारथ्य जानं ।

( ४ ) ए. क. को. गिन ।

दूहा ॥ \* चौकी भीमानो चढ़ै । भाला रानिग सख्य ॥

झोंगा वीर महाबली । बर वीरा रस कथ्य ॥ छं० ॥ ११ ॥

पञ्जून राय का घेरा डालना । मलय सिंह का मुकाबला करना ।

कवित्त ॥ चंपि काल पञ्जून । वीर भोरा भीमदे ॥

कै आयौ उष्यरै । फुटि पायाल सबदै ॥

सकल सेन चमक्यौ । वीर भोरा उठि जग्यौ ॥

मल्लसौह मुष काल । हाल सम व्याल सु भग्यौ ॥

'बकार वीर झोंगा गह्यौ । तिर मंडन लिय हथ्य धरि ॥

आय सु सोस पञ्जून करि । समर बाल वीर सुबरि ॥ छं० ॥ १२ ॥

पञ्जूनराय का चाबुक भुल जाना और फिर सात कोस से

लोट कर चालुक की भरी सेना में से चाबुक ले जान ।

दूहा ॥ छै झोंगा बर वीर चलि । चावक भूल्यौ हथ्य ॥

सात कोस ते बाहुन्यौ । बर वीरा रस कथ्य ॥ छं० ॥ १३ ॥

पट्टन इट्टन मरुत ते । लै आयौ फिरि धीर ॥

ता पावें बाहर चग्यौ । दल चालुकी वीर ॥ छं० ॥ १४ ॥

चालुक सेना का पीछा करना और पञ्जून राय

का उसे परास्त करना ।

भुजंग्यौ ॥ चढ़ै पख चालुक सो सज्जि सेन । हकारे नरिंद सु कुरंभ तेन ॥

सुने सह कल फिरि तथ्य वीर । छुटे तीर तीर मनो सिंधु नीर ॥

छं० ॥ १५ ॥

बजै घाइ अघाइ गजै हवाई । बजै आवधं मरुत आवध भाई ॥

मिले वीर वीरं स्वयं खर भारे । परे रंग जंग मनो मल्लवारे ॥

छं० ॥ १६ ॥

भरै सार सारं चिनंगीस उठे । मनो भिंगनं भइवं रेनि बुठे ॥

घनं रत घटे उमा वीर रत । परे अट्टदह वीर कुरंभ पत ॥ छं० ॥ १७ ॥

\* ए. क. को. "विष्णी विमान विहृदयो" ।

( १ ) ए. क. को. व्यालह ।

( २ ) ए. क. को. छग्यौ ।

( ३ ) ए. ककार ।

( ४ ) ए. बालि ।



परे सहस्र बालुक द्वैवान वीरं । तहां इतनै भान अस्तंम नीरं ॥

छं० ॥ १८ ॥

छोंगा देकर भीमदेव का पट्टन को जाना और मलय  
सिंह और पज्जून राय की कीर्ति का स्थापित होना ।

दूहा ॥ मल्लसौह पज्जून रा । दस दिसि किति अवाज ॥

दे छोंगा भोरा फिन्थौ । गयौ सुपट्टन राज ॥ छं० ॥ १९ ॥

पज्जून राय का पृथ्वीराज को छोंगा नजर करना ।

गयौ सुबालुक ग्रह तजि । रही कनै गिरि 'लाज ॥

छोंगा कूरभ रावखै । 'कर दीनौ 'प्रथिराज ॥ छं० ॥ २० ॥

पृथ्वीराज का पज्जून राय को ही छोंगा दे देना

और एक घोड़ा और देना ।

राज सु छोंगा फेरि दिय । बर है बर आरोहि ॥

घटि बालुक 'बदि कूरमा । अयुत पराक्रम सोह ॥ छं० ॥ २१ ॥

मल्लसिंह रानिग सुत । सुभर भोरा राज ॥

कूर्म अचानक यों पन्थौ । ज्यों तीतर पर बाज ॥ छं० ॥ २२ ॥

\* पज्जून राइ महाबलौ । मल्लसिंह धर पारि ॥

छोंगा लै पाखे फिन्थौ । सुनि बालुक पुकार ॥ छं० ॥ २३ ॥

चन्द कवि की उक्ति से पज्जून राय के वीर

शिरोमणि होने की प्रशंसा ।

बहुत जुह कीनौ सुवर । सुभर तेज प्रथिराज ॥

भद चंद बीरति 'तवै । कूरभइ सिरताज ॥ छं० ॥ २४ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके पज्जून कछ वाहा

छोंगा नाम च्यालीसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥४०॥

( १ ) ए. क. को.-लग्न । ( २ ) मो.-कर दीनौ । ( ३ ) ए. क. को.-अयु हव्य ।

( ४ ) मो.-बधि । ( ५ ) ए. क. को.-तवी । \* छन्द २१ और २२ मो.-प्रति

में नहीं है । इन छन्दों में पुनरुक्ति है इस से इनके छेपक होने का भी सम्बेद हो सकता है ।

## अथ पज्जून चालुक नाम प्रस्ताव लिष्यते ।

( एकतालीसवां समय । )

जै चंद के उभाड़ने से बालुका राय सौलंकी और शहाबुद्दीन  
की सेना का दिल्ली पर आक्रमण करना ।

दृष्टा ॥ 'बालुका हिंदू कमध । और सु गोरी साहि ॥  
साम भेद जैचंद किय । पति दोखी सम ताहि ॥ छं० ॥ १ ॥

दूत का पृथ्वीराज को यह खबर देना ।

कवित्त ॥ आइ घरि बहुआन । 'सु दल बालुकराइ सजि ॥  
आइस पंग नरेस । साह साहाव बैर कजि ॥  
लख्य दोइ भर दोइ । पुरइ घोषंद सुआइय ॥  
दिधि है गै अनमत्त । दूत छिखी दिसि धाइय ॥  
प्रथिराज रुधिर कारी कदिय । समइ राम 'प्रोहित रदिय ॥  
सुरतान समध बालुक कमध । 'कहैं कान चम्पू कदिय ॥ छं० ॥ २ ॥

पृथ्वीराज का विचार करना की पज्जून राय से यह  
कार्य होना संभव है ।

बालुका परि राइ । और बज्जे नौसानं ॥  
सकल खर सामंत । चम्पू मग्गं किय पानं ॥  
सबर सेन सुरतान । राज प्रथिराज विचारिय ॥  
विन झारंभ को दखै । नृपति इह तथ्य उचारिय ॥  
जो चियन बस्य नन द्रव्य बसि । मरनसु तिन जिम तन मयै ॥  
सिर धरै काम बहुआन को । वियौ काम चित्त न गयै ॥ छं० ॥ ३ ॥

( १ ) मो.-बालुका ।

( २ ) मो.-"सुबर बालुका राह सजं ।

( ३ ) ए. क. को.-प्रोहि ।

( ४ ) मो. कही कान बंटे ।

### पृथ्वीराज का पञ्जूनराय को बुलाना ।

दूहा ॥ बोलि राज प्रथिराज तब । पान चय्य दिय 'साज ॥  
कहौ जाइ कूरंभ 'कौं । इह किजै हम काज ॥ छं० ॥ ४ ॥

पृथ्वीराज का सभा में बीड़ा रखना और किसी का बीड़ा न  
उठाना सबका पञ्जूनराय की पशंसा करना ।

कवित्त ॥ सुनि सुवत्त कूरंभ । कोइ भिखौ न पान बर ॥  
बड़गुजर दाहिम्न । चुर चालुइ चंपि धर ॥  
परमारइ कमधञ्ज । बौर परिहारय भद्रिय ॥  
सकल खर बर नटे । काल चपै मति घट्टिय ॥  
पञ्जूनराइ घग अमारी । कौं नाम निरमल सु धर ॥  
इन सम न कोइ रजपुत रन । डरहि काल 'दिष्यिय 'निजर ॥  
छं० ॥ ५ ॥

पञ्जूनराय का भरी सभा में बीड़ा उठा कर दोनों शत्रुओं  
का ध्वंस करने की प्रतिज्ञा करना ।

ए कूरंभइ बौर । धौर आहत धनुहर ॥  
\* जो मह नह पुजंत । जोग बल बंधन सहर ॥  
इनह अप्य बल दौरि । जाइ अति अति अरि भारिय ॥  
एकलै पञ्जून सिंध । परि पिसुन पहारिय ॥  
सै पान सौस कूरंभ धरि । सकल खर सामंत नटि ॥  
चालुकराइ चिंदू दुसइ । विधम काल व्यालइ सु जुटि ॥ छं० ॥ ६ ॥

सुलतान और कमधुञ्ज के दल की सर्प और अफीम से उपमा  
और पञ्जूनराय की गरुड़ और ऊँट से उपमा वर्णन ।

( १ ) ए. क. को. बाज । ( २ ) ए. क. को. सौं । ( ३ ) ए. क. को. दिखै ।

( ४ ) ए. क. को. नगरि । \* यो. प्रति-जोगन पुजै जोग बल बंधन धौर ।

दृष्टा ॥ कालव्याल सुरतान दल । कमध सु पंघय कूट ॥  
हरि बाहन पञ्जून दल । ते सजि धार 'ऊट ॥ छं० ॥ ७ ॥  
पञ्जूनराय के बीड़ा उठाने पर सभा में आनन्द ध्वनि होना ।  
भुजंगी ॥ लियौ पान पञ्जून कूरंभराइ । स्वयं जानते सोइ कीनी सु भाइ ॥  
मिलि अग्नि कूरंभ सोचित जान । गई हट्ट चहुआन सुरतान मानं ॥  
छं० ॥ ८ ॥  
बजै दुंदुभी देव देवं सु यान । भयौ मुख कूरंभ चितं स भानं ॥  
छं० ॥ ९ ॥

पृथ्वीराज का पञ्जूनराय को घोड़ा देना ।

दृष्टा ॥ खरन हथ्य लिय तेग वर । बगसि राज तब बाज ॥  
लिय कूरंभ कुल उज्जले । सौस नवाइ समाज ॥ छं० ॥ १० ॥  
चढ़ाई के लिये तय्यार हो कर पञ्जूनराय का अपने कुटुम्ब  
से मिलना और उसके पांचों भाइयों का साथ होना ।  
कवित्त ॥ 'षग बंधि कूरंभ । आइ पञ्जून अण्ण भर ॥  
सुबर वीर बलिभद्र । तात पञ्जून सथ्य वर ॥  
कन्द वीर वर वीर । सिंघ पालक सुधारं ॥  
मलयसिंह सब हथ्य । संग लीने भर सारं ॥  
चित स्वामिभ्रंम सो अरि भिरन । खरन मरन तकसीर मन ॥  
सुनि राग वीर काइर धरकि । बजिग वीर नीसान घन ॥ छं० ॥ ११ ॥  
पञ्जून राय की चढ़ाई की शोभा वर्णन ।

दृष्टा ॥ बजिग वीर नीसान घन । पावस सक समीर ॥  
अदिग जोध पञ्जून भर । सजि हयमाय वीर ॥ छं० ॥ १२ ॥  
भुजंगी ॥ चखौ वीर बलिभद्र कूरंभ रायं । कला पथ्य कोटं सुजोटं दिधायं ॥  
बबौ तेज मुखं सु सोभंत वीरं । मनौ केवल अंग वीरं सरौरं ॥  
छं० ॥ १३ ॥

चख्यौ बीर संगं नरं सिंग रायं । दिठौ दिठु दिठ्ठी मनो बेद गायं ॥  
चख्यौ राइ पज्जून छचं सुधारे । बदै जाहि स्वामी रबी रत भारे ॥

छं० ॥ १४ ॥

इ मं सीस फेरै पज्जूनं सहेतं । मनो बाज राजं परं बंधि नेतं ॥  
चढे सेत बंधौ सयं सज्जि सारं । तिबं पंचमी पूर आदीत वारं ॥

छं० ॥ १५ ॥

**पज्जून राय के कूच की तिथि वर्णन ।**

दृष्टा ॥ तिथि पंचमि रवि वार वर । छंडि पंच भर आस ॥  
चढे जोध है गै परिय । 'सुगति सु लूटन रासि ॥ छं० ॥ १६ ॥

**पज्जून राय का कृत वीरताओं का वर्णन ।**

साटक ॥ 'धीरंजं धर धीर कूरम बली, पज्जून रायं वरं ॥  
जिते तं सुरतान मान सरसं, आहत वानं विषं ॥  
भूयो बाल भुआल भारव क्रतं, छख्यौ धरा धदियं ॥  
तं काजं वर बीर धीर धरयं, संसार मुक्तं वरं ॥ छं० ॥ १७ ॥

**पज्जून राय की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।**

पहरी ॥ चढ़ि चख्यौ सेन कूरंभ बीर । डपटौय जानि साहर गंभीर ॥  
बंधिय सुतीन कूरंभ मंत । जाने कि जोग जोगाधि अंत ॥ छं० ॥ १८ ॥  
तहां हए सगुन ए सुध रूप । दाहारसिंध रवि रथ्य जूप ॥  
दाहिनें पूठ नग नगिय जाय । बामह सुबीय सारस सुभाय ॥  
छं० ॥ १९ ॥

उत्तरै तार देवीति वार । डहकंत सह जुगिनिय भार ॥

खगराज मिल्यौ दंतह प्रमान । 'बदै सुराज पज्जून जान ॥ छं० ॥ २० ॥

**पज्जून राय का यवन सेना के मुकाबिले पर पहुंचना ।**

दृष्टा ॥ सकल छर कूरंभ वर । भान भयग सुष बीर ॥  
तबै राइ बालुक्त वर । आइ 'संपत्तौ तौर ॥ छं० ॥ २१ ॥

( १ ) ए. कू. को.-मुक्ति ।

( २ ) ए. कू. को.-धीरजं ।

( ३ ) ए.-बदै, छ.-बदै ।

( ४ ) ए. छ. को.-संपत्तौ ।

कमधुज्ज और यवन सेना से पञ्जून राय का साम्हना होना ।

आइ सँपत्ते खर भर । सुरताना कमधज्ज ॥

झरंभह पञ्जून सम । चढ़े जोध गुर गज्ज ॥ छं० ॥ २२ ॥

दोनो प्रतिपक्षा सेनाओं का अतंक वर्णन ।

पहरी ॥ दुअ दीन हिंदु संसुहु प्रमान । बालुक राइ अरि मल्लन भागे ॥

चहुआन खर रवि जेम बीर । पट्टन सु राइ अरि प्रसन घोर ॥

छं० ॥ २३ ॥

झरम दान वग रूप दीन । अज्ञान जान रज रूप कीन ॥

छं० ॥ २४ ॥

दूहा ॥ करिण सेन संसुष सुवर । गरुड व्यूह किय बीर ॥

खरन मरन भारथ्य कृत । जज्जर करन सरीर ॥ छं० ॥ २५ ॥

'ग्रिह व्यूह झरंभ करि । नाग व्यूह सुरतान ॥

वा ततार पुरसाज पति । मंडि फौज मैदान ॥ छं० ॥ २६ ॥

पञ्जून सेना के व्यूहवध्य होने का स्वपष्टीकरण ।

कवित्त ॥ 'पग जहव परिहार । पुच्छ पामार सुधारिय ॥

भट्टी सेन विषम । पिंड पावं अधिकारिय ॥

जानु होइ पुंदीर । नव्य उर मंस अंस करि ॥

बंस अंस सुभ जीह । बीर झरंभ 'पयइरि ॥

'ग्रीवा सुजोति गज गाह गहि । 'लहि लोहानो 'ठौर वर ॥

हचह 'मुजीक पञ्जून सह । दौरि पच्यौ बलिभद्र वर ॥ छं० ॥ २७ ॥

युद्ध की तिथि ।

धरिय सत्त दिन रझौ । बार नौमीति सुक वर ॥

पंच बीस आवट्टि । \* बट्टि लोवं सुबंधि वर ॥

( १ ) मो.-गरुड । ( २ ) मो.-पंग । ( ३ ) ए. क. को.-राइ धरि ।

( ४ ) ए. क. को.-ग्रीवह । ( ५ ) ए. लरि । ( ६ ) मो.-मीठि । ( ७ ) मो.-मुनीक ।

\* ए. क. को.-"लुब्ध पर लुब्ध वंधि वर" ।

कूल्माह पग भारि । सार भारथ्य सु क्लिबौ ॥  
 सार बज्ज घरियार । टोप टंकार सु भिक्वौ ॥  
 आचार चार राजन बरे । मरे बीर रजपूत वर ॥  
 संघाम खर कूरंभ सम । नर न नाय दानव्व 'सुर ॥ छं० ॥ २८ ॥

श्लोक ॥ मानवं दानवं नैवं । देवानां कुरु पांडवो ॥  
 कूरम्म राइ समी बीरं । न भूतो न भविष्यते ॥ छं० ॥ २९ ॥

पञ्जून राय की सेना का बड़ी वीरता से युद्ध करना ।

कवित्त ॥ हाइ हाइ कहि छुट्ट । इष्ट बलिभद्र अंमरिय ॥  
 बलिय तप्प कूरंम । सार साहित घुम्मरिय ॥  
 यौ पजून दल मल्ली । सीइ ओपम कवि भाइय ॥  
 कमल पंति यजराज । सरित मभक्कइ झुकि घाहिय ॥  
 घन घाइ अघाइ सुघाइ घट । करिय रम कूरंभ घट ॥  
 सुघाट आइ कुघाट किय । सुभट घाइ भारथ्य 'घट ॥ छं० ॥ ३० ॥  
 दूहा ॥ सुभट घाइ भारथ्य भिरि । ते अंगन दिष्पाइ ॥  
 रुधि सुक्क कहम हुए । हय तरंग सुभाइ ॥ छं० ॥ ३१ ॥

इस युद्ध में पञ्जून राय के भाइयों का मारा जाना ।

जुह सुचालुक राइ तहँ । चार बंध परि घेत ॥  
 पंच घात कूरंभ वर । उप्पारे सु अचेत ॥ छं० ॥ ३२ ॥  
 पञ्जून राय की जीत होना और शत्रु सेना का  
 माल मता लुटा जाना ।

कवित्त ॥ उप्पारिग पज्जून । बीर बलिभद्र उप्पारिग ॥  
 उप्पारिग पाल्हन नरिंदु । घाव 'सठु' तन धारिग ॥  
 परि पंचाइन कन्द । जैत जैसिंह जवानं ॥  
 हिंदु बीर दभञ्जान । मेण्ण गज्जन परिमानं ॥

बुढ़े दरब गज बाजि रख । रिंघ राव उप्पारयौ ॥  
जस जैत लियौ कूरंभ रैन । जीवन अवनि सु धारयौ ॥ छं ॥ ३३ ॥

पृथ्वीराज के प्रताप की प्रशंशा ।

दूहा ॥ \* आज भाग चहुआन घर । आज भाग हिंदवान ॥  
इन जीवत दिखौ धरा । गंज न सकै आनि ॥ छं० ॥ ३४ ॥

पज्जून राय का भाइयों की क्रिया करना और  
२५ दिन गमी मना कर दान देना ।

कोस षट् चहुआन बर । संमुष गय बर बौर ॥  
उभै बीस अर पंच दिन । न्हाइ दान दिय धीर ॥ छं० ॥ ३५ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासाके चालुक समागम  
पज्जून विजय नाम एकतालीसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ४१ ॥







## अथ चंद द्वारका समयौ लिख्यते ।

( ब्यालीसवां समय । )

कविचंद का द्वारिका को जाना ।

दूहा ॥ चलन 'चितं चंदह कथौ । चलि द्वारिका सु चित ॥  
मंगि सौष प्रभिराज 'पहु । सजिय सकल अप सथ्य ॥ छं० ॥ १ ॥  
कविचंद का यात्रा समय का साज सामन और  
उसके साथियों का वर्णन ।

कवित्त ॥ दोइ सहस है बर 'विसाल । सत 'वारुन 'सथ्यह ॥  
सत गयंद रज रुढ़ । साज आसन प्रभि रज्जह ॥  
पल्लव वेद जोजन प्रमान । बटे \* संघल कृत पाइय ॥  
साज लख तन लख । सकल बल कोरि सजाइय ॥  
धानुज धार सत अठु बलि । करन तिथ्य जाचह बलिय ॥  
सत सुभट दान दिय तुरिय गज । मनहु जमन सागर मिलिय ॥  
छं० ॥ २ ॥

चन्द का चित्तौर के पास पहुंचना ।

"गज घंटन चंवाल । मेरि सहजाइय बजिय ॥  
चलत आइ चिचकोट । पुरन पियलोक 'सुरजिय ॥  
कन्ह मान लेय न कविंद । जोजन दुख दिखिय ॥  
शृंगारिय गढ़ हट्ट । 'मनो इन्द्रासन पिण्डिय ॥

- |                                    |                    |                          |
|------------------------------------|--------------------|--------------------------|
| ( १ ) मो.-चित्त ।                  | ( २ ) मो.-पै ।     | ( ३ ) ए. क. को.-विलास ।  |
| ( ४ ) ए. क. को.-वारुनह ।           | ( ५ ) मो.-समथ्यह । |                          |
| * पाठ अधिक है ।                    | ( ७ ) मो.-घष ।     | ( ८ ) ए. क. को.-पराधिय । |
| ( ९ ) मो.-मनो इन्द्र धान विसिधिय । |                    |                          |

बजि च'ब बंभ वज्जन बहुल । मन उच्छाह भिष दान दिय ॥  
गढ़ मझि धाम मनु राम पुर । कवि सु 'तथ्य डेरा करिय ॥ छं० ॥ ३ ॥

चित्तौर गढ़ की स्थापना का वर्णन ।

\*टूट्हा ॥ गिरवर भंगर गहर बन । प्रबल पेघि जल ठौर ॥  
चिचंगद मोरी बसिय । दै गढ़ नाम चितौर ॥ छं० ॥ ४ ॥

चित्रकोट गढ़ की पूर्व कथा ।

कवित्त ॥ चिचकोट दिय नाम । बंधि चिचंगद सर बर ॥  
पंघि असंघ निवास । सघन छाया तट तरवर ॥  
सुरज कोट कंगुरा । गौघ जारी चिचसारी ॥  
महलायत चहवचा । झिरन कारंज किनारी ॥  
पागार पोरि आगार करि । बान सदेवत पिण्यौ ॥  
छतीस बंस महिचंद कहि । मोरी नाम सु रण्यौ ॥ छं० ॥ ५ ॥

उक्त मोरी का गोमुष कुंड बनवाना ।

अरिह ॥ गोमुष कुंड बंधि फुनि मोरिय । सुर पति विपन सोभ सब चोरिय  
भार अठार उगी बन राइव । देघि के रौझ रछौ बरदाइय ॥ छं० ॥ ६ ॥

एक सिंहनी का ऋषि के शिष्य का खालेना ।

कोरि कट्टि पाषाण महि । गिरि कंदर इक रिष्य ॥  
मुहु अग्ने सिंघनि भयत । इनि बासक तिहि सिष्य ॥ छं० ॥ ७ ॥

सिंहनी की पूर्व कथा ।

कवित्त ॥ नगर अजोध्या नृपति । नाम कोरति भवक्ष ॥  
सर जसुरि तातट्ट । रमत सिक्कार सयक्ष ॥  
तानि बान कम्मान । इनिय चिरनी प्रभ वंतिय ॥  
तरफरत अवलोकि । ओन घन धार अवंतिय ॥  
उतपन्न ग्यान बैराग लिय । कुंवर स कोसल संजुगत ॥  
अड़ सट्टि करे तौरव अटन । चिचकोट महि तप तपत ॥ छं० ॥ ८ ॥

( १ ) ए. क. को. सत्य । \* - छन्द ४ से छे कर छन्द १५ पर्यंत मो. - प्राति में नहीं है और पाठ से भी यह अंश छेपक मालूम होता है ।

पहरी ॥ तप तपत आइ बिचकोट मझि । सहचरिय जाइ इह करिय सुझि ॥  
झुनि कान बानि रानौ प्रफुलि । उतरन महल सोपानि भुलि ॥  
छं० ॥ ८ ॥

अनुराग सुतपति को हरष्य । उठि चलिय मिलन मारग गवष्य ॥  
चकचूर भइय परि पहुमि आइ । तड़िता कि तेज तारक दिघाइ ॥  
छं० ॥ १० ॥

जल जलनि विष्य गिरि भंष पात । पावहि न गति इह सति बरत ॥  
जप तप्य तिथ्य अखान दान । कोटि पढहु पंडित पुरान ॥ छं० ॥ ११ ॥  
अंतह सुमति गति होइ सोइ । अहंकार उअर जिन करहु कोइ ॥  
॥ छं० ॥ १२ ॥

कवित ॥ बघनि होइ विकराल । आइ गिरि कंदर प्यासिय ॥  
प्रगटि पुइ तामस । भंजि अंग जंगल घासिय ॥  
दंत कीर्ति चमकत । जरित कुंदन मय मेधं ॥  
ईहा मोह करत । जनम पछिलो सपेधं ॥  
असराख षष्य अख डरत । पंढरहि तुच भंस गलि ॥  
इक भास लगि अनसज करि । गय गंगन उड़ि हंस चलि ॥ छं० ॥ १३ ॥

दूहा ॥ किति धवल धीरज धरि । अवन आइ उपकांठ ॥  
राम नाम सभखाइ सुर । कुंअर पाइ बैकुंठ ॥ छं० ॥ १४ ॥  
रघुवंसी राजिंद नै । मन चटक रघि तइ ॥  
अभवंतौ हिरनौ हनौ । तिहि वदलो लिय अइ ॥ छं० ॥ १५ ॥

कविचंद का आना सुन कर पृथाकुमारी का  
कवि के डेरे पर जाना ।

कवित ॥ कवि सु सथ्य मति प्रबल । कोलि सहचरी मति बर ॥  
नव नव रस भोइन । अनंत इंद्रानि इंद्र घर ॥  
रूप माल सु विसाल । मेघ माला सुभ मंजरि ॥  
मदन बेलि मालति । विसाल सत अइ अनवर ॥

नरकंध रघ्य के आहविय । ठंकिं छहि मनो अंब जल ॥  
 प्रति चलिय भट्ट कटुन दरिद । मोघ निरधि मरुराज बल ॥  
 छं० ॥ १६ ॥

कितक छहि वस्त्रंग । मदि माला मुत्तिय मनि ॥  
 सौतारामी सहस । कनक जारी सत बीजनि ॥  
 अगर पान अइसठ । रजक पालिका पठाइय ॥  
 सुवन इक पुत्तरिय । कर सु सारंग 'मुह गाइय ॥  
 मुकलिय प्रथा कवि ज्ञान कहू । भरन भार अधन भरिय ॥  
 प्रति प्रति सु दान मानह प्रबल । कवि सधियन आदर करिय ॥  
 छं० ॥ १७ ॥

कवि का चित्तौर जाना ।

दूहा ॥ दिय बहोरि जप नगर को । प्रिय आसीस पढ़ाइ ॥  
 प्रति सुनंत मति दति प्रबल । करिस 'कूप कल नाइ ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 नील कंठ सिव दरस करि । मात भवानी मेटि ॥  
 फुनि नरिंद चिचंग मिखि । चंद दंद तन मेटि ॥ छं० ॥ १९ ॥  
 कवि का किले में भोजन करने जाना । पृथा का  
 उसे भोजन परोसना ।

अरिख ॥ प्रतिहारन रावन पधराइय । बोलि मंच भोजन बुलवाइय ॥  
 करन प्रथा जेवन परिमानं । उड़ि पुम्भर अम्भर सु प्रमानं ॥  
 छं० ॥ २० ॥

'लोह कंड रचै सुर सची । कुरछन आरि दियंत सु पिची ॥  
 मनो ओपमा में छवि 'रची । जेबै वरन अठारह जची ॥ छं० ॥ २१ ॥  
 एकलिंग अवतार सु धारिय । नारि केल पुजै नर नारिय ॥  
 कलिनि कलंक काल कटि भारिय । जेबै सब परिगह परिवारिय ॥  
 छं० ॥ २२ ॥

( १ ) ए-सुह ।

( २ ) ए. क. को-कूर, कूर ।

( ३ ) मो..ल्लो ।

( ४ ) मो..मेछ ते रंभी ।

केसर अंगर घौरि सब किञ्चि । पान सुपारि कपूर प्रसिद्धि ॥  
हथ्यौ है मोती नग विद्धि । दान मान रावर कर दिद्धि ।  
छं० ॥ २३ ॥

कन्ह अमरसिंहादि सामंतों का पृथा कुमारी को उपहार देना ।

कनक साज है तुरी पठाइय । कन्ह एक गज मुत्तिय गाहिय ॥  
अमरसिंघ गज मुत्ति सुभाइय । जो चिचंग अत्य सम राइय ॥  
छं० ॥ २४ ॥

मोरी रामप्रताप महाभर । सुष्मासन आरोहिय उप्पर ॥  
मोती जिरित मोल घन सज्जर । दीय सु दान मान अपरपर ॥  
छं० ॥ २५ ॥

चन्द का चित्तौर से चलना ।

दूहा ॥ चलिय चंद पट्टन पुरह । अहि सिर पर धरि घौर ॥  
पंथ एक पण्डित चलिय । द्विग सागर दिधि नीर ॥ छं० ॥ २६ ॥  
द्वारिकापुरी में पहुंच कर श्रद्धा भक्ति से दर्शन  
और यथाशक्ति दान करना ।

कवित्त ॥ उत्तरि हथिय बाजि । \* पाइ प्रति मिले सु मंगल ॥  
दिठिय देवल धञ्ज । पाप परहरि अंग अंगन ॥  
गजत पिठु गोमतिय । भान तप तेज विराजिय ॥  
सागर जल उच्छलै । पाप भंजन पाराजिय ॥  
रिनकोर राइ दरसन करिय । परिय मोह मानुष पर ॥  
सुरवान मान इतनी सुचित । देवलोक कैलास दर ॥ छं० ॥ २७ ॥  
दूहा ॥ हाटक मंडप छत्र लहि । मुत्तिय 'पंतिन' माल ॥  
मनों चंद बहु भान मभ । कल मय कटुत काल ॥ छं० ॥ २८ ॥  
फिरि परदह दरसन करिय । बुझ परतप्य प्रमान ॥  
तब अस्तुति सु प्रनाम करि । प्रभा विराजिय भान ॥ छं० ॥ २९ ॥

### कविचंद कृत रणछोड़ जी की स्तुति ।

रसावला ॥ तुम्हें देव बट्टी, तुम्हें मान बट्टी । तुम्हें वीर दट्टी, तुम्हें ध्यान बट्टी ॥

छं० ॥ ३० ॥

तुम्हें लोक पालं, तुम्हें जालमाखं । तुम्हें भाल भाखं, तुम्हें द्विगपालं ॥

छं० ॥ ३१ ॥

तुम्हें देस दखी, तुम्हें भीर भखी । तुम्हें द्रोप रखी, तुम्हें सर्ग सखी ॥

छं० ॥ ३२ ॥

तुम्हें तीन रखी, तुम्हें ब्रह्म लखी । तुम्हें पंच रोही, तुम्हें गोप मोही ॥

छं० ॥ ३३ ॥

तुम्हें सच दोही, तुम्हें सय सोही । तुम्हें सिद्धि तूही, तुम्हें रिद्धि सोही ॥

छं० ॥ ३४ ॥

तुम्हें सर्व अहं, तुम्हें तीन कुंडं । तुम्हें पित्त पंडं, तुम्हें चार सुंडं ॥

छं० ॥ ३५ ॥

तुम्हें ग्यान गढ़ं, तुम्हें रंभ बट्टं । कवीचंद पट्टं, गयौ दूर हट्टं ॥ छं० ॥ ३६ ॥

दूहा ॥ हरिहर तब सच बारि बर । पुर भरि सिर पर हं द ॥

मनुं गुर तर फर भार नमि । भलमलि हलि गोविंद ॥ छं० ॥ ३७ ॥

### देवी की स्तुति ।

भुजंगी ॥ नमो तुं नमो तुं नमो तुं कुमारी । नमो तुं नमो तुं संसार सारी ॥

नमो तुं अभयौ नमो बीज भयौ । नमो रिष्य पूजंत सज्जंत सखी ॥

छं० ॥ ३८ ॥

नमो तुं रटै राज राजं रजाई । नमो तुं संसार तें सिद्ध पाई ॥

यमो तंत जाखं विकालंत राई । नमो विश्वयानं गिरंजा गिराई ॥

छं० ॥ ३९ ॥

\*नमो सस्त्रिपालं अकालं अभयौ । नमो कालजन्म न कालं न सखी ॥

नमो एक भग्वी भरतार पंचं । नमो कोरि कोरं करतार संचं ॥

छं० ॥ ४० ॥

( १ ) ए. छं. को. पंडं । ( २ ) ए. छं. को. तूझ, तुम्हें, तुम्हें । ( ३ ) ए. छं. को. गिरज्या ।

\* मो. नमो सस्त्रि पालं अकालंत राई । नमो काल जन्म कालं नसाई ॥

नमो सिद्ध तुं रिद्ध तुं दधि पानी । नमो काल तुं भाल तुं साल रानी ॥  
नमो किति तुं मंच तुं गीत गानी । नमो आदि तुं अंत तुं जोग जानी ॥

छं० ॥ ४१ ॥

नमो विश्व तुं भिस्त तुं भार भारी । नमो जोग तुं जीव तुं जुग्य चारी ॥  
नमो भूमि तुं धूम तुं अंब पानी । नमो तप्य तुं ताप तुं अट्टरानी ॥

छं० ॥ ४२ ॥

नमो बाल तुं दह तुं हाल चाली । नमो भान तुं मान तुं मुक्ति माली ॥  
नमो व्याघ्र तुं सार तुं बाग बह । नमो भुंड भुंड तुही पारि सह ॥

छं० ॥ ४३ ॥

नमो पच तुं छप तुं छिति धारी । नमो दह तुं दह तुं अध्य हारी ॥  
नमो रूप तुं रंग तुं राग रत्नी । नमो भौल तुं भाव तुं सौल सत्नी ॥

छं० ॥ ४४ ॥

नमो अत तुं दत तुं वाद बानी । नमो चंद चंडी सदा चार मानी ॥  
छं० ॥ ४५ ॥

कवि का होम कर के ब्राह्मण भोजनादि कराना ।

दूहा ॥ करि असतुति ससतुति सुवर । होम हवन हरि नाम ॥  
सीवन तुला सु साज बर । करि सुभद्र मुचि काम ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
इय इथी सत दान दिय । रथ रथिय द्रव दिह ॥  
हाटक चौर वसुंधरा । कवि घर दीन सु निह ॥ छं० ॥ ४७ ॥

हारिक्रपुरि में छाप लगवाने का महात्म्य ।

कविता ॥ \* जे दारामति जाइ । छाप भुज नहिं दिवावहिं ॥  
ते दरवारह चट्टि । न्याय इय पिदू दगावहिं ॥  
हरि चरन करि सेव । रहि न उभै जुरि करि बर ॥  
ते वागुरि अवतरे । अधोमुख भूलत तर बर ॥  
दीनी न जिनहि परदखिना । दंडहत करि सुइ जर ॥

( १ ) ए. क. को.-रंगी ।

( २ ) ए. क. को.-संगी ।

( ३ ) ए. क. को.-धर ।

( ४ ) ए. क. को.-अनत अनि ।

\* छन्द ४८ और ४९ दोनों में मो.-प्रति में नहीं है

तथा छेपक जान पड़ते हैं ।

( ५ ) ए.-सुमत, को.-भूलत ।



\* कविचंद कहत ते हयभ होइ । अरहट जु 'पेरिरंत नर ॥छं॥४८॥  
 भद्र भेषनह हुए । जाइ गोमति न ग्हावै ॥  
 तजै न भ्रम सेवरा । होइ करि केस लुषावै ॥  
 मुख पावन इन करै । वस्त्र धोवै न विवेकं ॥  
 आसु अंध परंत । करत उपवास अनेकं ॥  
 दरसन देव मानै नहीं । गंगा गया न आइ क्रम ॥  
 कविचंद कहत इन कहा गति । किहि मारग लग्ये सु धम ॥  
 छं॥ ४८ ॥

हारिकापुरी से लौट कर चन्द का भीमदेव की राजधानी  
 पट्टनपुर में आना ।

बंदि देव हारिका । करिय अति दान अचंगल ॥  
 पट्टन पति भीमंग । मनो चंदन मिलि अंगार ॥  
 वास भद्र गरलंत । लपटि लग्गा मन 'डाहर ॥  
 तिन सेवर बदि बह । चंद मावस उग्गा बर ॥  
 तिन नगर पहुँची चंद कवि । मनो कैलास समाष लहि ॥  
 उपकंठ महल सागर प्रवल । सघन साह 'बाहन चलहि ॥छं॥५०॥

पट्टनपुर के नगर एवं धन धान्य की शोभा वर्णन ।

सहर दिव्य अंधियन । मनहु बहर बाहुनु दुति ॥  
 इक अलंत आवंत । इक ठलवंत नवनि भति ॥  
 मन दंतन दंतियन । इला उप्पर इल भारं ॥  
 विप भारष परि दंति । किर एकठ व्यापारं ॥  
 रजकंब लष दस बीस बहु । दीइ गंजन बादह पच्यौ ॥  
 अनेक चौर लूपर फिरंग । मनो नेर कठै भय्यौ ॥ छं॥ ५१ ॥

( १ ) ए. ऊ. को.-फित्त ।

( २ ) ए. ऊ. को.-दारह ।

\* “कविचंद कहत” ऐसा पाठ कहीं भी नहीं पाया गया है कथाक्रम, काव्य, भाषा आदि ४८ और ४९ छन्दों की बहुत कुछ भिन्न है अत एव इन दोनों छन्दों के श्लेषक होने का सन्देह है ।

( ३ ) ए. ऊ. को.-बाहन ।

घलक विविध घन भार । रतन मुत्तिय द्विग रंजत ॥  
 गज भरि लिज्जै कोरि । दान पुञ्जत मति मंजत ॥  
 मनों गुल फूलिय धरनि । किह नवग्रह ताराइन ॥  
 खेय न इव हिम दान । रज्ज साखा हिम भाइन ॥  
 भावन सु भाष कहै मुखह । सिर खानह तर धरु धवल ॥  
 प्रतिविंब बसहु द्वय मानि मन । कवि मोहन दिखीय बल ॥ छं० ॥ ५२ ॥

पट्टनपुर के आनन्दमय नगर और वहां की सुन्दरी  
 स्त्रियों की शोभा वर्णन ।

अर्द्धनराच ॥ बजान बज्जयं घनं । सुरा सुरं अनंगनं ॥  
 सदान सह सागरं । समुद्रयं पटा भरं ॥ छं० ॥ ५३ ॥  
 'अग्य'द कै गजं वरं । .... ॥  
 हलं मल्ल हयं गयं । नरा नरं नरिंदयं ॥ छं० ॥ ५४ ॥  
 गिरं वरं 'सुरा' धरं । सबह सागरं पुरं ॥  
 अनेक रिद्धि भागयं । नवं निधं सु जानयं ॥ छं० ॥ ५५ ॥  
 भरे जु कुंभयं घनं । इला सु पानि गंगनं ॥  
 असा अनेक कुंडनं । .... ॥ छं० ॥ ५६ ॥  
 सरोवरं समानयं । परीस रंभ जानयं ॥  
 बतक सार संमयं । अनेक हंस क्रमयं ॥ छं० ॥ ५७ ॥  
 भरे सु नीर कुंभयं । .... ॥  
 अरुद काम रखयं । सु उत्तरी समख्ययं ॥ छं० ॥ ५८ ॥

राज्य उपवन में चन्द का डेरा दिया जाना ।

दूषा ॥ दिव डेरा कुंदन सुखिग । के लीने सुरतान ॥  
 तर ते वर तंबू तनिय । मनहु कलस कै भाग ॥ छं० ॥ ५९ ॥  
 गज बंधे गज साल में । हय बंधे हयसाल ॥  
 अह कोस विस्तार अति । भई भीर भर चाल ॥ छं० ॥ ६० ॥

किनक जान भोरा कहाँ । दिखीपति दानेस ॥

अंवाई वर दान इन । नाम चंद ब्रह्म बेस ॥ छं० ॥ ६१ ॥

भीमदेव का कविचन्द के पास अपने भाट जगदेव को भेजना ।

कविता ॥ कहै भीम जगदेव । जाहु तुम चन्द 'समखन ॥

नग मनि सुत्तिय माल । परसपर बाद सपखन ॥

दियौ सु हथिय एक । सत्त हय इक रेराकिय ॥

लै सु जाहु तुम खच्छि । भट्ट पुच्छी 'मनुहाकिय ॥

पल दुष्ट भट्ट आयौ वरै । करि भुम्भौ मंचह सुपरि ॥

आरम डंभ सुनियै बहुत । कर पिछानि मन वेद करि ॥ छं० ॥ ६२ ॥

जगदेव का कविचन्द से मिलना ।

दूहा ॥ घर लग्या दिसि कवि चरा । आयौ भोरा भट्ट ॥

करिय अनूपम रूप दुरि । बेस अचभम 'नट्ट ॥ छं० ॥ ६३ ॥

दीवौ जाल कुदाल डिग । अंकुस पैरी हथ्य ॥

पूछै भोरा भट्ट इह । किन समान इह कथ्य ॥ छं० ॥ ६४ ॥

जगदेव का अपने स्वामी भीमदेव के वल

वैभव की प्रशंसा करना ।

कविता ॥ सोमेसर किन बधिय । चंद जानी वह गत्तिय ॥

आबू गढ़ किन लीन । भीम चालुक जुध मत्तिय ॥

इह दरिया कौ राव । सिद्ध पट्टनवै नंदन ॥

इह सु जुध तैं बडौ । गाम धामह गति गंमन ॥

कवि जुगति जानि अधिकौ कहौ । भुम्भौ नाहिन मरम गति ॥

इह पंच दीह में जानिहौ । इह तुम इह हम जुध मति ॥ छं० ॥ ६५ ॥

दूहा ॥ मिलिय परसपर रसन रहि । मिलि नाहर इक ठौर ॥

वत्त घत्त भर सब मिलि । 'सह अघिय द्रव कौर ॥ छं० ॥ ६६ ॥

( १ ) गो. सलखन ।

( २ ) गो.-मनुहारिय ।

( ३ ) ए. क. को.-मन मट्ट, भट्ट ।

( ४ ) मां.-"सह अघिय द्रव कौर"

साज बाज सब फेरि दिर । प्रभु किय किति अपार ॥  
जगदेवह भोरा भनिय । 'काह सु कवित उचार ॥ छं० ॥ ६७ ॥  
कविचन्द का पृथ्वीराज की कीर्ति का उच्चार करना ।

सोमेसर किन बधिय । सार संमुह किन सजिय ॥  
कन् पीर क्यों सहिय । किह किन आव कजिय ॥  
इह गुजरी नरेस । वह सु दिल्ली विरदा मै ॥  
कूप पीर आदरे । धाम उदरे द्रुत धामे ॥  
वागुरिन द्रुत अवतार गनि । भिरि भुञ्ज भोरा सुवर ॥  
अवतार लियौ कलि उप्परी । कलि प्रगटिय मनु सहस कर ॥  
छं० ॥ ६८ ॥

पुहनि राइ इस्तिनी । आर बंडी 'रंधानिय ॥  
इक गंजनी सहाव । सुइ संपी तुर 'तानिय ॥  
इक राइ परमार । सधर सिर वानग जित्यौ ॥  
करन मंद बालुक । दई तिहुवार विधुतौ ॥  
मेल्ही जु तीन तिहु राइ घर । सु इह बत जुग सब किय ॥  
इम चन्द कहै जगदेव सुनि । एक राइ तुम उबरिय ॥ छं० ॥ ६९ ॥  
दूहा ॥ दस लखन भष्यन करे । प्रभु सामंत कुमार ॥  
भोरा उठि गोरा गयन । तब सिर छब उभार ॥ छं० ॥ ७० ॥  
बढ़ि भोरा तुम उप्परें । दरियापति दस लख ॥  
'धग साहि भंजै सुभर । सित छर पति भष्य ॥ छं० ॥ ७१ ॥  
जगदेव का कहना कि अच्छा तो तुम अपने पृथ्वीराज  
को लिवा लाओ ।

कवित ॥ इहय सौष जगदेव । जाहु तुम सै आचौ प्रभु ॥  
जदिन छर सामंत । तदिन पिष्यौ सुरति सुभ ॥  
ताम करिग तुम सुधिर । पाव चंचल होइ जैहैं ॥

( १ ) को.-कवि । ( २ ) ए. क. को.-रंधानिय । ( ३ ) ए. क. को.-सुरतानिग ।

( ४ ) ए. क.-भूग ।

मेह मिलै घट घंड । परम 'उत्तमंग जुध जुरहीं ॥  
 रन पुध संपूरन भगिहैं । जब महिमानौ हम करै ॥  
 अगदेव भट्ट संचौ चवै । चंद भट्ट हम उचरै ॥ छं० ॥ ७२ ॥  
 भोराराय भीमदेव का चन्द के डेरे पर आना ।

दूहा ॥ आइ सु भोर चंद बह । हय गय नर भर भार ॥  
 सध्य सपकौ तध्य सब । बज्जा बज्जिय सार ॥ छं० ॥ ७३ ॥  
 देषिय डेरा भीम नृप । उच्चै बह आवास ॥  
 गौष पट्टिका बनि गरुध । देषिय बादर 'रास ॥ छं० ॥ ७४ ॥  
 कविचंद का भीमदेव को अगवानी देकर मिलना ।  
 आदर करि आसीस दिय । सुख भोरा भीमंग ॥  
 सिद्ध दिह जै सिंघ तुअ । तिन पट्ट पुजि पवंग ॥ छं० ॥ ७५ ॥  
 कविचन्द का भोराराय भीमदेव को आशीर्वाद देना ।

पहरी ॥ जिन सिद्ध दिह जिहौ विघंड । अन्नक दीप बाहन उतंड ॥  
 जिन धर मनुष्य पहिरे न चौर । कलि कूट रूप देघंत बौर ॥ छं० ॥ ७६ ॥  
 गिर धरै कंध उष्यारि नंध । पहिरे सु एक ओटं सुपंध ॥  
 प्रति तिरै मण्ड सागर पयाल । बहु लिय रतन अन्नक माल ॥  
 छं० ॥ ७७ ॥  
 तिन जीति लिय बहु रिद्धि देस । सब दीप सभभ गुजर नरेस ॥  
 मभि दीप रोम राहन कुसाव । संजाल दीप प्रति काल आव ॥  
 छं० ॥ ७८ ॥  
 गिरवान दीप कंचन गुहीर । 'तिन भुभभ दभिभ आसिष्य बौर ॥  
 हय सुख ग्राह चर अन्न एक । तिन जीति लिय जल जानि 'देक ॥  
 छं० ॥ ७९ ॥

( १ ) ए. क. को.-उत्तकंठ ।

( २ ) को.-राव, ए.-रात ।

( ३ ) ए. क. को.-जिन ।

( ४ ) ए. क. को.-टेक ।

वाहन आरोहि खीने असंघ । प्रति पान पुरातन लख पंथ ॥  
अवतार सेस खीनौ अवन्ति । इन भंते चंद्र कवि करि तबन्ति ॥  
छं० ॥ ८० ॥

कविचन्द और अमर सिंह सेवरा का परस्पर वाद  
होना और कविचन्द का जीतना ।

कवित्त ॥ तब पुच्छिय भीमंग । तुम बरदान सु दिहिय ॥  
बाद 'बहि देवंग । सुपन पिषिय मन सिहिय ॥  
चंद देव किय सेव । तिन सु अमरा बुलाइय ॥  
बूल रथ्य आरुढ़ । चंद असमान चलाइय ॥  
तरवर सुपत्त बैठौ तिनह । फिरि न बाद कौनौ बलिय ॥  
नट्टौ जु सघौ उपजौ अनल । सुरस बंचि नंचौ कलिय ॥ छं० ॥ ८१ ॥  
अरिल्ल ॥ जीता वे जीता चंदानं । परि पिषिय रषिय रंभानं ॥  
मुघ बुलै जै जै चहुआनं । नाटिक करि नंचै निरवानं ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
हल हलंत तंबू हल हिलियं । बंदि भक्त है गै पति चलियं ॥  
चंद मंच पढ़न चल चलियं । मनौ अंब ताराइन तुलियं ॥  
छं० ॥ ८३ ॥

भीमदेव का अपने महल को लौट जाना ।

दूहा ॥ आरोहिय असु उप्परह । उड़ी रेन पुर वेह ॥  
भोरा चढ़ि सोरा भयौ । गयौ अण्णे गेह ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
कविचन्द का सुरतान की चढ़ाई की खबर सुनकर  
दिल्ली को प्रस्थान करना ।

प्रथु कागद चंदह पढ़िय । आयौ परि गजनेस ॥  
कूच कूच मग चंद परि । पहुँच्यौ घर दानेस ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
इति श्री कविचन्द विरचिते प्रथिराज रासके चंद  
द्वारिकागमन देव मिलन परस्पर वादजुरन  
नाम बयालीसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ४२ ॥



## अथ कैमास जुद्ध लिख्यते ।

( तैतालीसवां समय । )

एक समय शहाबुद्दीन का तत्तार खां से पृथ्वीराज  
के विषय में चर्चा करना ।

गाथा ॥ इक दिन साहि सहाबं । अखिय समह यान तत्तारं ॥  
अरु बुरसान विचारं । संमर समुष राज प्रधिराजं ॥ छं० ॥ १॥

तत्तार खां का वचन ।

उच्चरि ताम तत्तारं । अरि अति जोर छर सम रारं ॥  
सम कैमास विचारं । षट् दिसि मंत साह साहाबं ॥ छं० ॥ २॥

कैमास युद्ध समय की कथा का खुलासा या अनुक्रमणिका  
और शाह की फौजकशी का वर्णन ।

इनूफाल ॥ बर मंज किय सुरतान । कैमास दिसि परवान ॥  
बहुआन दिखिय चित्त । षट् दिसि मन वंति ॥ छं० ॥ ३॥  
संवत् हर आलीस । बदि चैत एकमि दीस ॥  
रवि वार पुष्य प्रमान । साहाब दिय मेलान ॥ छं० ॥ ४॥  
चय लख्य 'अस असवार । बानैत सहस चिआर ॥  
पयदल सु लख्य प्रचंड । चय सहस मद गल भंड ॥ छं० ॥ ५॥  
चलि फौज दुंदभि बज्जि । भहव कि अंबर गज्जि ॥  
बाने सु गज्जि सिरज्जि । सुर राज विपन विरज्ज ॥ छं० ॥ ६॥  
दस कोस दिय मेलान । षह वेह बंधिग भान ॥ छं० ॥ ७॥



शहाबुद्दीन का सिन्ध पार करके पारसपुर में डेरा डालना ।

दूहा ॥ पारसपुर तहां सरित तट । उतरि आय साहाब ॥

रवि उगगत दल कूच किय । उलटि कि साइर आव ॥ छं० ॥ ८ ॥

हनूफाल ॥ उलथी कि साइर आव । सम चढ़े पान नवाब ॥

तत्तार मंच सु ग्रीढ़ । पुरसान पानति गूढ़ ॥ छं० ॥ ९ ॥

मारुफ पान सुमन्न । बर लाल पान नहन्न ॥

आकूब तेजम पान । ममरेज बंधव मान ॥ छं० ॥ १० ॥

सब लिए हय गय रिह । उत्तरिय पानति सिह ॥ छं० ॥ ११ ॥

दिल्ली से गुप्तचर का आना ।

दूहा ॥ उतरि साद बर सिंधु नदि । किय मुकाम सब सथ्य ॥

निसा महल सुरतान किय । बोले पान समथ्य ॥ छं० ॥ १२ ॥

आइ भट्ट केदार बर । दै दुवाहु तिन वार ॥

कहै साहि के दार सम । कहौ अर्थ गुन चार ॥ छं० ॥ १३ ॥

मंडि भट्ट रिन अंग गुन । साहि पथ्य सम सोइ ॥

तन विभूति सिंगी गरै । आइ दूत तब दोइ ॥ छं० ॥ १४ ॥

धुम्माइन काइय सुकर । इह लिखी अरदास ॥

आघेटक खेलन नृपति । मन किय घट्टू पास ॥ छं० ॥ १५ ॥

पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।

परी हक दस दिसि नृपति । चढ़ि चहौ चहुआन ॥

धर गुजर अस मालवै । सब दिसि परत भगान ॥ छं० ॥ १६ ॥

शाह का समाचार पाकर गुप्त गोष्ठी करना ।

सुनिय बत्त इम दूत मुख । भय चलचित सुरतान ॥

गुप्त महल सब बोलिकै । बैठे करन मतान ॥ छं० ॥ १७ ॥

( १ ) मो.-रति ।

( २ ) मो.-सूढ़ ।

( ३ ) ए. क. को.-मुमन्न ।

( ४ ) ए. क. को.-पान हसन्न । ( ५ ) ए. क. को.-चाइ । ( ६ ) ए.-मंति ।

( ७ ) ए. क. को.-सुरतान । ( ८ ) ए. क. को.-ए । ( ९ ) ए. क. को.-गुहा ।

पद्मरी ॥ साहाब कहै तात्तार घान । उपजै सुमंच अण्णौ सवान ॥

‘दिखीय ते जु प्रथिराज आय । कैमास आन कीनी सहाय ॥

छं० ॥ १८ ॥

‘फिरि गये लाज घट्टै अनंत । भुभभंत हारि तो सैन अंत ॥

आधूव तम्मि आपैति वार । सम लालघान हसन हकार ॥छं०॥१९॥

हम चारि घान बंधव सु प्रीति । साहाब साहि आने सु जीति ॥

कै जियत करै घोरह प्रवेस । कै गहैं पथ्य मक्का विदेस ॥छं०॥२०॥

सामंत कितक बल खूर कौन । लग्गे सु एम जिम चून लौन ॥

आरों सु बंध हम बल अछेह । देही सु प्रथक जिय एक एह ॥

छं० ॥ २१ ॥

जीवंत बंध आने सु राज । हम जुड करै साहाब काज ॥छं०॥२२॥

दूहा ॥ सुनिय मंच सब घान मुष । बंध्या जोर सहाब ॥

रह घट्टू दिसि चक्षियै । उलट कि साइर आव ॥ छं० ॥ २३ ॥

शहाबुद्दीन का आगे बढ़ना और पृथ्वीराज के पास समाचार पहुंचाना ।

कवित्त ॥ ग्यारह से चालीस । चैत विदि सस्मिय दूजौ ॥

चख्यौ साहि साहाब । ‘आनि पंजाबह पूज्यौ ॥

लख्य तीन असवार । तीन सहसं मय ‘मत्तह ॥

चख्यौ साहि दर कूच । ‘फटिय जुग्गिनि घुर वत्तह ॥

सामंत खूर विकसे उअर । काइर कंपे कलह सुनि ॥

कैमास मचि मंचह दियौ । ढिंंग बैठे चामुंड ‘फुनि ॥ छं० ॥ २४ ॥

पृथ्वीराज का कैमास सहित सामंतों से सलाह करना ।

दूहा ॥ कछ्यौ मंत कैमास तहैं । सजि आयौ सुरतान ॥

अब विलंब किज्ज नही । दल सज्जौ चहुआन ॥ छं० ॥ २५ ॥

( १ ) मो.-“दिखीय तेन पृथिराज आय”। ( २ ) मो.-परि गए । ( ३ ) ए. क. को.-अछेक ।

( ४ ) ए. क. को.-मेक । ( ५ ) मो.-आय पंजाब सु पुज्यौ । ( ६ ) मां.-सत्तह ।

( ७ ) मो.-पटिय । ( ८ ) मो.-फुनि ।

बेर बेर आवंत इह । मानै मेछ न संधि ॥  
 उरह लौन प्रविराज को । आनौ साहि सु बंधि ॥ छं० ॥ २६ ॥  
 सुनत बचन कैमास के । कही राव चावंड ॥  
 आन राज बहुआन पिब । हौ मारौ गज भुंड ॥ छं० ॥ २७ ॥  
 सुनि संमरि नृप मौज दिय । हैवर सहस मंगाइ ॥  
 मनि मोती सोव्रन रजक । हसतौ सपत अमाइ ॥ छं० ॥ २८ ॥  
 हैवर दस हय सात सै । दिय कैमासह राइ ॥  
 तुरी तीन सै बीज गति । दै चावंड चितचाइ ॥ छं० ॥ २९ ॥

पृथ्वीराज की सेना की चढ़ाई और सामंतों के नाम कथन ।  
 भुजंगी ॥ चल्थौ संभरी नाथ बहुआन राज । चढ़े लख्य 'पावं समं' खर साज ॥  
 चले मुख अग्यौ सुहृथ्यौ हजूरं । मनो प्रव्रतं भिरन मद भरत पूरं ॥  
 छं० ॥ ३० ॥

चल्थौ मंच कैमास सा काम अग्यौ । वियौ राइ चावंड सम बीर सग्यौ  
 जूचल्यो खंगरोराइ रज जंगं । सकं राइ गोइंद सा काम अंगं ॥  
 छं० ॥ ३१ ॥

\* चल्थौ चच्च कन्हा नरं नाह रजं । चले बीर पामार तेजं तिनजं ॥  
 † बरं बीर नर सिंघ हर सिंघ दोऊ । भरं राम बड़ गुज्जरं कनक सोऊ ॥  
 छं० ॥ ३२ ॥

चल्थौ अचल खरं सुजंगं जुरजं । चल्थौ चन्द पुंडीर चन्द बरजं ॥  
 नरं निहदुरं खर कमधज रायं । चल्थौ बघ बघेल रन जुरन चायं ॥  
 छं० ॥ ३३ ॥

शहाबुद्दीन की सेना की चढ़ाई और यवन योद्धाओं के नाम ।  
 भुजंगी ॥ चल्थौ तमकि पुरसान साहाब भानं ।

चल्थौ फौज तत्तार पुरसान धानं ॥

वरं रस्तमं धान 'आधुव मानं ।

सुभै फौज साजी किथौ समुद पानं ॥ छं० ॥ ३४ ॥

( १ ) मो.-सप्त अनाइ ।

( २ ) मो.-एकं ।

\* ए.क. को.-चल्थौ सध्य काका नरनाह कन्हं । † ए. क. को.-बरं बीर हरसिंह बालिंह दोऊ ।

( ३ ) मो.-आकूब ।

दिपै धान दरियाव दरिया समानं । खुण्डी अश्व 'पुर वेह रवि आसमानं ॥  
चल्यौ पथरं धार पति धान धानं । उमै सोर सिंगी चल्यौ पति धानं ॥

छं० ॥ ३५ ॥

चल्यौ मलिक मंमार धां ताजधानं । फतेधान पाहारधां बंध ज्वानं ॥  
अलूधान 'आखंम ते अग्न धानं । सुमै गण्णरं धान कम्माल धानं ॥

छं० ॥ ३६ ॥

चल्यौ पतिक मारुफधां सो अमानं । चल्यौ पहिलवानं सु गाजी 'पठानं ॥  
चल्यौ हब्वसी एक हबीवधानं । चल्यौ समसदौधान रम्मी अपानं ॥

छं० ॥ ३७ ॥

चल्यौ ग्यास दीचस्त गरुश्चत धानं । चल्यौ चिच धानं गुरं वीर दानं ॥  
छं० ॥ ३८ ॥

दोनो सेनाओं का चार कोस के फासले पर डेरा पड़ना ।

दूहा ॥ चारि कोस चौगिरद रन । दोज समद समान ॥

उत साहिब पुरसान कौ । इत संभरि बहुआन ॥ छं० ॥ ३९ ॥

पृथ्वीराज की सेना का आतंक वर्णन ।

भुजंगी ॥ चल्यौ साहि साहाब करि जुद्ध साजं । करी पंच फौजं सुभं तथ्य राजं ॥  
बरं मह धारे अकारे गजानं । 'हलै रत चौं सट्ट वीरत धानं ॥ छं० ॥ ४० ॥

घरी फौज में सौस सुविहान छचं । तिनं देघतें कंपई चित्त सचं ॥

तहां धारि हयमारि कमनेत पचं । .... ॥ छं० ॥ ४१ ॥

तहां लख पाइल पंतौ सपेयं । तहां रत वीर्य की बनिय रेयं ॥

तहां तीन पाहार मै भक्त जोरं । तिनं गजतें मंद भघवान सोरं ॥

छं० ॥ ४२ ॥

तहां सत्त उमराव सुरतान जोटं । मनो पेघियै मध्य साहाब कोटं ॥

इमं सज्जि सुरतान 'रिन चहु अण्यं । बिना राइ चहुआन को सहे तथ्यं ॥

छं० ॥ ४३ ॥

( १ ) मो. पुर देवरं । ( २ ) ए. कु. को.-आगम ।

( ३ ) ए. कु. को.-मलिक ।

( ४ ) ए. को.-प्रमानं । ( ५ ) ए. कु. को.-"हले रत वीरं सौ रतधानं" । ( ६ ) मो.-चट्टीय अण्यं ।

शहाबुद्दीन की सेना का षट्ठवन की तरफ कूच करना ।

कवित्त ॥ घवरि आइ प्रथिराज । निकट सुरतान सुहाइय ॥  
 सज्जि छूर गज बाजि । धाक दुरजन दल पाइय ॥  
 किय मुकाम दिन चार । रहे गोइंदपुरा मह ॥  
 सुनि अवाज संसार । लख्य चयमौर सु संग्रह ॥  
 सत लख्य पच्छ भर आइ मिलि । कहै चंद बरदाइ बर ॥  
 बहुआन कलह सुरतान सम । धमधमकि धुन्निय सु धर ॥ छं० ॥ ४४ ॥  
 दूहा ॥ चलयौ साहि षट्ठू दिसा । दिय मेलान मिलान ॥  
 लाल हसन आकूब सम । चारि भर अगिवान ॥ छं० ॥ ४५ ॥

शाह के सारुंडे में आने पर पृथ्वीराज का पुनः सामंतों  
 से सलाह करना ।

कवित्त ॥ चारि घान अगवान । साहि सारुंड सु आइय ॥  
 सुनिय घवरि बहुआन । मंषि कैमास तुलाइय ॥  
 कहै राज प्रथिराज । साहि आयौ तुम उप्पर ॥  
 दल सज्जौ अप्पान । जुरें जिम आइ अडभर ॥  
 इह कहै राव चामंड तब । राज रहै षट्ठू धरह ॥  
 हम जाइ जुरें सामंत सब । बंधि साह आने घरह ॥ छं० ॥ ४६ ॥

पृथ्वीराज का चावंडराय की प्रशंसा करना और  
 प्रातः काल होते ही तय्यारी की आज्ञा देना ।

कहै राज प्रथिराज । राइ चामंड महा भर ॥  
 तुम कुलीन बर लज्ज । लज्ज मो तुमह कंध पर ॥  
 रहत घटै मुहि लज्ज । बंधि आनै लज बहू ॥  
 कहै ताम कैमास । राज दिन सुध लै चहु ॥  
 इह कहिरु घाव नौसान किय । भर सामंत सु बोलि लिय ॥  
 प्रथिराज चलयौ रवि उगगतह । पंच कोस मेलान दिय ॥ छं० ॥ ४७ ॥

शाह का मुकाम लाडून में सुन कर पृथ्वीराज का  
पंचोसर में डेरा डालना ।

दूहा ॥ किय मुकाम बहुआन दख । पुर पांचो'सर नाम ॥

सुनी बरि सुरतान की । खि लाडून मुकाम ॥ छं० ॥ ४८ ॥

कैमास को शाह के प्रातः काल पहुँचने की खबर मिलना ।

दूत आइ पहरेक निसि । कही बरि कैमास ॥

पहर एक पतिसाह को । मो पचह्रै दिधि पास ॥ छं० ॥ ४९ ॥

पृथ्वीराज की सेना की तय्यारी होना और कन्ह  
का हरावल बाँधना ।

कवित्त ॥ राज पास कैमास । बरि सुरतान कही अप ॥

सजौ सेन अप्पान । जाइ सनमुष मंडै 'वप ॥

पंच फौज साहाब । करिय भर पंच सु अगार ॥

सजौ फौज अप्पान । नाम लिधि लिधि तहां सुभर ॥

मखी सु बत्त सामंत मिलि । पंच फौज राजन करिय ॥

अन भंग जंग 'नृप नाह नर । कन्ह कंक अगो धरिय ॥ छं० ॥ ५० ॥

पृथ्वीराज की पंचअनी सेना का वर्णन ।

भुजंगी ॥ 'सजौ मंषि कैमास को फौज दूजी । सखें पंच हज्जार है अनिय पूजी ॥

सुभैं पंच हज्जार कमनैत पाले । बरं पंच में मंत मै मत्त' वाले ॥

छं० ॥ ५१ ॥

तहां कन्ह बहुआन सामंत साजे । तबै 'तीसरी फौज बाजिच बाजे ॥

सहस पंच असवार गैहै सु पंच । सहस पंच 'मालै सहै लोह अंच ॥

छं० ॥ ५२ ॥

सज्यौ गहअ गहिछौत गोइ दराज । बली फौज चौथी करै लोह साज ॥

( १ ) ए. क. को.-रस, रस नाम ।

( २ ) मो.-पव ।

( ३ ) मो. नर नाह नृप ।

( ४ ) मो.-करी ।

( ५ ) ए. क. को.-वाले ।

( ६ ) मो.-तीस करि ।

( ७ ) ए. क. को.-वाले याले ।

बरं पंच हथ्यी सहस्र पंच बाजं । सयं पंच हज्जार ढिंग 'भल्ले पाजं॥

छं० ॥ ५३ ॥

सजी पंचमी फौज यामार जैतं । तहा पंच हज्जार असवार पेतं ॥

सुमे पंच हज्जार पाखे पचंडं । तिनं संग मै मत्त बर पंच 'ठड्ड' ॥

छं० ॥ ५४ ॥

इसी पंच फौजे चळ्यौ सजि अण्यं । विना साहि साहाब को सहे तण्यं॥

प्रथीराज चहुआन करि चळ्यौ रीसं । सुमै दूधके फेन सम कच 'सीसं॥

छं० ॥ ५५ ॥

शहाबुद्दीन का भी अपनी फौज को पांच अनी में सजे  
जाने की आज्ञा देना ।

दूहा ॥ सुनी बत्त साहाब तब । सजि आयौ चहुआन ॥

फौज पंच सज्यौ सु भर । मीर मलिक सद्दान ॥ छं० ॥ ५६ ॥

सुजंगी ॥ सुमै गोरियं जंग ठड्यौ गुमानं । उमै लख्य बाजं सु तुथ्यं प्रमानं ॥

उमै लख्य पाखे लरै लोह पानं । .... ॥ छं० ॥ ५७ ॥

अदौ सहस्र मैमत्त मद भर प्रनारं । दुजौ ओपमा भिरत भिरना प्रहारं॥

भल्ले मीर देवे दिये देद 'लख्य' । इमं चडियं घान तत्तार भण्यं ॥

छं० ॥ ५८ ॥

तियं फौज पुरसान यां चडि तेजं । उमै लख्य असवार बर बाज मेजं॥

उमै लख्य कमनैत हवनारि हथ्यं । सजे फौज नौहथ्य दस जुह सथ्यं॥

छं० ॥ ५९ ॥

बनी फौज चौथी चळ्यौ घान घानं । सुअं घान वंधार बर विरद वानं॥

दुअं लख्य असवार पखे दुलख्यं । अदौ सहस्र हथ्यी कम जैत लख्यं॥

छं० ॥ ६० ॥

असी सहस्र असवार करव लह' सेनं । सबै अंग सन्नाह विन दोह नेनं॥

इअं घान घानं सुतं लाल घानं । चले लख्य हजंग रस जुरन उवानं॥

छं० ॥ ६१ ॥

( १ ) मो.-भेले, भल्ले ।

( २ ) ए. क. को.-गई ।

( ३ ) मो.-नीसं ।

( ४ ) मो.-छल्ले, भल्ले ।

( ५ ) ए. क.-सहेनं, को.-काव सनेहं ।

सजौ पंचमी पौज बनि ज्ञान रवं । गुरं गधरं घग्ग कहु रनेवं ॥  
बली मरद कंमाल या बधं सध्यं । लिखै सकत मन सातकौ गुर्ज ह्यध्यं ॥  
खं० ॥ ६२ ॥  
सजे लख्य है सुभट करि लोह सारं । तहां देषि पाइहलं दुष्य जारं ॥  
तहा पंच हजार गहुँ गयनं । सजौ पंचयं पौज सा 'इंद्र ब्रह्म' ॥  
खं० ॥ ६३ ॥

रणक्षेत्र में दोनों फौजों का बीच में दो कोस का मैदान  
देकर डटना और व्यूह रचना ।

दूहा ॥ 'है दल बीच सकोस है । प्रथीराज कहि बात ॥  
चौकौ चदि चकह कटक । दल अरियन करि घात ॥ खं० ॥ ६४ ॥  
चौपार ॥ चदिय सुचक सेन चहुआनं । सुबर खुर जोधा परिमानं ॥  
उत सज्ज्यौ चकह सुरतानं । होसै पौज मनो दधि पानं ॥ खं० ॥ ६५ ॥  
कटक चक रथ्यौ सुरतानं । प्रथीराज सज्जिग तिहि धानं ॥  
घरी ववरि कहियौ परिमानं । पंच पौज पंचौ 'चहुआनं' ॥ खं० ॥ ६६ ॥  
डामर ॥ चह्यौ सुरतान, सुन्यौ चहुआन, तमंकि कटौ किरवान कसी ॥  
मय मत्त सुमंत, पढ़े बर पंत । सहस है खुर, सहस असी ॥  
दस सठि हजार, चले 'पयदाज, जमाति सु जुगिनि जानि हसी ॥  
बर बान कमान, छयौ असमान, अरौ सुय संसुह, पौज धसी ॥  
खं० ॥ ६७ ॥

युद्ध सम्बन्धी तिथिवार वर्णन ।

कवित ॥ ग्यारह सै आलीस । सोम ग्यारसि बदि चतह ॥  
भय साह चहुआन । 'खुरन ठाढ़े बनि वेतह ॥  
पंच पौज सुरतान । पंच चहुआन बनाइय ॥  
दानव देव समान । जवान खुरनं रिन धाइय ॥

( १ ) गो.-सावृष्ट इन्द्र ।

( २ ) ए. क. को.-है दल कोसह बीच है ।

( ३ ) गो.-सुरतान ।

( ४ ) गो.-पयदार ।

( ५ ) गो.-भरन ।



कहि चंद दंद दुनिया सुनौ । बीर कहर चहर जहर ॥  
 जोधान जोध जगह जुरत । उभय मध्य वित्यौ पहर ॥ छं० ॥ ६८ ॥  
 अनीपत योद्धाओं की परस्पर करनी वर्णन और अग्न्यास्त्र युद्ध ।  
 भुजंगी ॥ प्रथीराज पतिसाह रिन जुरत जोधं । मनो राम रावन् संभरिय कोधं ॥  
 जुरे पान तत्तार कैमास मंघौ । दुश्चं विभक्ति लग्यो दुश्चं भूप छिचौ ॥  
 छं० ॥ ६९ ॥  
 समं कन्ध पुरसान रिन जुरि कपानं । उड्यो वेह पुरयंन सुभक्तं भानं ॥  
 गहिछौत राजंस गोइंद पानं । उतै धनिय बंधार घां पान पानं ॥  
 छं० ॥ ७० ॥  
 चव्यौ कोपि परबंद परमार जैतं । उतै गव्यरं भाम कंमाल घेतं ॥  
 कुटै नारि हयनारि बानैत बानं । करै भव्य चहुआन सुरतान आनं ॥  
 छं० ॥ ७१ ॥  
 तहाँ कोपि बाहंत बर तेग राजं । इकं एक ने के 'लरै' छोह राजं ॥  
 इकं एक सेलंत कहुंत कोपं । इकं एक जमदग्नि करि सेइ घोपं ॥ छं० ॥ ७२ ॥  
 इकं एक फरसी सु कहुंत हथ्यं । इकं एक गुरजं लरै खर बथ्यं ॥  
 इकं एक हथ्यीय हथ्यौ जुरंता । इकं एक खरं उतै भू भिरंता ॥  
 छं० ॥ ७३ ॥

### द्वादसी का युद्ध ।

दृष्टा ॥ इम वित्ती एकादसी । होत द्वादसी प्रात ॥  
 रवि उगगत सम है लरै । हिंदू तुरक न्वघात ॥ छं० ॥ ७४ ॥  
 भुजंगी ॥ कहुं एक न्यारे परै बंड मुंडं । उड्यो ओन छंछं जरे जानि 'हुंडं' ॥  
 इकं खर सेलं करं कहुं तेगं । \*इकं हथ्य कम्मान संचत वेगं ॥  
 छं० ॥ ७५ ॥  
 इकं इक हथियार विन लात घातं । इकं मुष्टिकं मुष्टि किय गात पातं ॥  
 इमं वित्ति मध्यान अस्तिमिति भानं । इकं जमदग्नि लरै लौ जुवानं ॥  
 छं० ॥ ७६ ॥

( १ ) मो.-तरे ।

( २ ) ए. क. को.-तुरता ।

( ३ ) ए. क. को.-हुंडं ।

\* मो.-“इकं अस्व कौन रिनं वायु वेगं ।”

इकं बीर बर बीर बैठे 'विमानं । इकं छर छरं निरर्ष्यंत पानं ॥  
इमं जाम ह्वे जुद्ध करि रहे ठाढ़े । गुरे 'बाज गजराज नरराज गाढ़े ॥  
छं० ॥ ७७ ॥

### पृथ्वीराज का यवन सेना में अकेले घिर जाना और चामंडराय का पराक्रम ।

कवित्त ॥ घेय्यौ नृप चहुआन । संग सब सथिथ्य जुट्यौ ॥  
जंग करै चामंड । घरिग गज भुंडन जुट्यौ ॥  
बाग खेड़ बगमेलि । सेल मैंगल सिर फुट्यौ ॥  
करन कष्टि करिवार । दंत सम भसुँड सु तुट्यौ ॥  
तुट्यौ सु दंत सम सुँड मुष । रुप किन्त्रिय सुरतानं 'तन ॥  
दल दंत करत दाहर सुतन । मद वारुन दारुन दलन ॥ छं० ॥ ७८ ॥

दूहा ॥ कलह राइ चामंड 'करि । इह माय्यौ गजराज ॥  
साह गहन कों मन कय्यौ । चक्यौ 'हांस लौ बाज ॥ छं० ॥ ७९ ॥

कवित्त ॥ गुरि गयंद गोरी नरिंद । चतुरंग दल सज्जिग ॥  
उर-निसान घुंमरिग । आइ उप्पर सिर तज्जिग ॥  
जहां हक्यौ तहां भिन्थ्यौ । तिनह घर नदी पलटिय ॥  
घग ताल बाजंत । मौव तरवर बन तुटिय ॥  
'कतरीय पुरष गय घर मुरिग । चंद बरहिय इम भन्थ्यौ ॥  
भाजंत भीर तुष्यार चदि । चौडराव चावक हन्थ्यौ ॥ छं० ॥ ८० ॥

### चार यवन सरदारों का मिलकर चामंड राय पर आक्रमण करना ।

दूहा ॥ खाल घान मारुफ घां । हसन घान आकूब ॥  
'आर खरे चामंड सौं । घग गहौ तुम घूब ॥ छं० ॥ ८१ ॥

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| ( १ ) ए. क. को. गुमानं । | ( २ ) मो. राब ।        |
| ( ३ ) मो. नन ।           | ( ४ ) ए. क. को. कहि ।  |
| ( ५ ) मो. हंष ।          | ( ६ ) ए. क. को. कसरी । |

कवित्त ॥ घूब घान तहाँ लाल । बान बरषत बीर पर ॥  
 हट मरद मारुफ । 'नेज फेरत कहर कर ॥  
 हसन घान सेहव्य । घग्ग बाहत सौस पर ॥  
 कडि कटारिय जंग । अंग आकूब इक भर ॥  
 भर भार सच्चौ भुज दुअन पर । दाहिम्न कौनो समर ॥  
 कविचन्द कहै बरदाइ बर । कलह केलि मूले अमर ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
 लाल घान दुअ बान । तानि सुरतान आन किय ॥  
 एक लगि हय अंग । एक चामंड बंधि हिय ॥  
 सकति छंडि मारुफ । जंघ 'हय उर महि भिहिय ॥  
 हसन घान तरवारि । मारि है घा मुष किहिय ॥  
 आकूब कटारौ कडि कर । पल्लिय चामंडह गरें ॥  
 मुभिभय सुभट्ट संग्राम इम । भगल बेल नट्टह करें ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
 कैमास का चामंड राय की सहायता करना ।

दूहा ॥ आरि घान चामंड इक । एकाकी जुरि जोध ॥  
 अंग अन्न दाहिम्न कौ । भिच्यौ भीम सम क्रोध ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
 चामंडराय का चारों यवन योद्धाओं को पराजित करना ।

कवित्त ॥ क्रोध जोध जुरि जंग । 'अंग चावँडराइ जुरि ॥  
 घग्ग जगि करि रौस । सौस सिप्पर सनेत दुरि ॥  
 एक घाव आकूब । घूब जस लियौ लोह लरि ॥  
 हसन मारि कटारि । पारि मारुफ मुच्यौ घर ॥  
 मारुफ मुच्यौ उछच्यौ हसन । आकूबह सिर धर पच्यौ ॥  
 सह दूअ आन चहुआन किय । लाल घान रन बिफुच्यौ ॥  
 छं० ॥ ८५ ॥

### लाल खां का वर्णन ।

दूहा ॥ लाल ढाल डिंवाल डिग । 'लाल बरन हय अंग ॥  
 लाल सौस सिंधुर धजा । लाल घान किय जंग ॥ छं० ॥ ८६ ॥

( १ ) ए. क. को.-तेन ।

( २ ) मो.-हय ।

( ३ ) ए. क. को.-इह ।

( ४ ) ए. क. को.-अंग ।

कवित्त ॥ लाल बरन वानैत । यग्य कटि आन जुड किय ॥  
 घान घान किय घाउ । कंध कटि गिन्धौ तास ह्य ॥  
 निरधि राइ चामंड । बिरचि फिरि बौर पचाय्यौ ॥  
 गहिय तेग घां लाल । अग्य ज्यप धरनि पछाय्यौ ॥  
 धर डारि रिदय पर पाव दिय । केस गहै बंकुरि करहि ॥  
 एकथ्य सुनौ हिंदू तुरक । जै जै सुर नारद <sup>१</sup>करहि ॥ छं० ॥ ८७ ॥

लाल खां का मारा जाना ।

दूहा ॥ लाल घान के केस गहि । सिर धरि करि दुअ घंड ॥  
 दूसासन ज्यों भीम बल । रन ठडौ चामंड ॥ छं० ॥ ८८ ॥

कैमास और चामंड राय का वार्तालाप ।

कवित्त ॥ रन ठडौ चामंड । मंचि कैमास पहुँचौ ॥  
<sup>१</sup>इयह चढ़ायौ आइ । बहुरि मुख बचन कहँतौ ॥  
 तूं मेरौ लघु बंध । इतौ दुष कौन सहँतौ ॥  
<sup>२</sup>तौ बिन जग सब धंध । अध हुअ अवनि रहँतौ ॥  
 चदि बाज आज संग्राम में । राज लाज मो भुजनि पर ॥  
 इठि हसन घान आकूब से । चल यंढे ते अंग बर ॥ छं० ॥ ८९ ॥

दूहा ॥ चल यंढे तुम अंग बर । <sup>३</sup>रगत बरन किय अंग ॥  
 रहि ठडौ इक पिनक रन । करौ निरधि हौ जंग ॥ छं० ॥ ९० ॥

कुंडलिया ॥ कहै राइ चामंड तब । तुम मेरे बड़ भात ॥  
 क्यों पिची देखै घरै । कलि न अमर इह <sup>४</sup>गात ॥  
 कलि न अमर इह गात । बान मो मति तिम किजै ॥  
 हम तुम ह्य हकारि । बंधि सुरतानह लिजै ॥  
 बिरचि मार मझाइ । तबहि गज्जन पति <sup>५</sup>ग्रहिहै ॥  
 खरत किति होइ तुरत । तुरक हिंदू सब <sup>६</sup>कहिहै ॥ छं० ॥ ९१ ॥

( १ ) मो.-कहिय । ( २ ) मो.-हयानि ।

( ३ ) मो.-“तौ बिन जग अनु धंध अध हुअ अवनि रहँतौ ।” ( ४ ) ए. क. को.-रगत ।

( ५ ) मो.-घात । ( ६ ) ए. क. को.-ग्रहिये । ( ७ ) ए. क. को.-कहिये ।

## कैमास का युद्ध वर्णन ।

दूहा ॥ ताज बाज सहबाज पां । जाज घान महबूब ॥  
 मान खदन कैमास कौ । खगि पुरसानह पूब ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
 कविच ॥ सुनत साहि कौ बत्त । सत्त सब मित सन्हारै ॥  
 करत कलह 'अम्मान । बान कम्मान प्रहारै ॥  
 सख सार कौ मार । हक मंची तहां टैयौ ॥  
 जवरजंग नीसान । मनहुं बहल घन घेयौ ॥  
 जिम पथ्यवान कर वेग गहि । आ-यौ कैमासह लगे ॥  
 दिखेव सबल संग्राम भर । ब्रह्म जोग निंदह जगे ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
 नीर मोर 'सक सख । मंची कैमास तमकि तम ॥  
 कर गहि कठिन कमान । बान बाहत पथ्य जिम ॥  
 जाज घान दुअ बान । तानि मा-यौति प-यौ धम ॥  
 तपि बाज सहबाज । मरद 'महबूब मुरहि किम ॥  
 अहंकार धर बिमन महि । जाइ जु-यौ चामंड सम ॥  
 दुअ करत जुह मंची सरिस । लरत घाव दुअ घरिय अम ॥ छं० ॥ ८४ ॥

मध्यान्ह के उपरान्त सूर्य की प्रखरता कम होने पर  
 दोनों दलों में घमसान युद्ध होना ।

भुजंगी ॥ धरिय जुह डै घरिय बिती मध्यान । जुरेजवान हथ्यं सुबथ्यं जुधानं ॥  
 दलं दोई वीरं बरं जुह बानं । धकं धक हकंत घेतं सु ठानं ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
 वहै सख अम्मान कम्मान बानं । गिरै तथ्य हिंदू तुरकं अधानं ॥  
 करै छर छरं सु घावं कपानं । इकं तेग लगो सु ठहै 'घुमानं ॥  
 छं० ॥ ८६ ॥

मनों घुमाई ध्यानं जोगिंद बानं । लरै छर सामंत जो जाउ मानं ॥  
 जुरै जम रंगं सु ठहै गुमानं । तहा मंची कैमास महबूब घानां ॥ छं० ॥ ८७ ॥  
 पछै पच्छवानं तता तेज जवानं । इसे सुभिभयै तथ्यलै घग पानं ॥

( १ ) मो.-असमान ।

( २ ) मो.-सब ।

( ३ ) मो.-महमूद ।

( ४ ) मो.-गुमानं ।

घनं घाव वज्रंत सो द्वै समानं । जुरे बाज सो बाज सम जुद्ध ठानं ॥

छं० ॥ ६८ ॥

जुरे च्यार पानं सु चावंड 'मानं । जरै अंग अंगं करै अप्य 'मानं ॥

भजे काइरं कलह देषे कपानं । .... छं० ॥ ६९ ॥

रूपौ मंच महबूब दुअ जुद्ध यदुं । तिनं बाहियं उअर नह तेग तुदुं ॥

तबै अरहरे काइरं कंपि नदुं । तहां ताज घां पान राघंत पुठुं ॥

छं० ॥ १०० ॥

दलं देवता जुद्ध देषे विमानं । तहां देव निवरंत अहरीय गानं ॥

तहां चौसठी करत भरि पच चल्ली । तहां रंभ घाखंत गर माल भल्ली ॥

छं० ॥ १०१ ॥

तहां स्वामि कामं 'लरै हिंदु मौरं । इमं सख वखं पुटे तीर तीरं ॥

तहां मल्ल जिम लरै बलवंत औरं । .... छं० ॥ १०२ ॥

तहां लसत धंसतं सुवानं घतानं । जिसे मत्त आमत्त मने मतानं ॥

तिसे दरसियं छर दंतं दंतानं । तहां हथ्यजोरं सु हस्ती हतानं ॥

छं० ॥ १०३ ॥

सुभै ठाम ठामं परे तुरक भुंडं । तहां हह हिंदु भये वंड वंडं ॥

तहां करत सरितान में मगर तुंड । .... छं० ॥ १०४ ॥

तहां कच्छ सिर मच्छ फरके भुजानं । तहां केस कुस दंत बगपंति मानं ॥

तहां भोर ज्यो भंवर हथ्यं करारं । तहां कंज कर धार उरधार धारं ॥

छं० ॥ १०५ ॥

तहां चक्र चक्री सु सोभंत नैनं । तहां तीसरी नदिय बहिपाछ ऐनं ॥

तहां ओन कौ सरित जल पूर भल्ली । तहां चौसठी पच भरि कुंभ चल्ली ॥

छं० ॥ १०६ ॥

### द्वादसी का युद्ध वर्णन ।

दृष्ट्वा ॥ चैत प्रथम उज्जास पथ । मंगल वारसि सुद्ध ॥

कौमासह चामंड सम । क्रिय सहाय वर जुद्ध ॥ छं० ॥ १०७ ॥

## दोनों सेनाओं के मुखिया सरदारों का

### परस्पर तुमल युद्ध वर्णन ।

कवित्त ॥ घरिय दोह वर जुद्ध । कुह जोधा रन जुद्धे ॥  
 मंचि मिया महबूब । 'जंग से अंग निहट्टे ॥  
 परिय मीर 'सिर मार । भार दुअ भुज वर पिल्लै ॥  
 घायतन घन घुंमि । चाय पिचौ घग पिल्लै ॥  
 'घग घेल 'घेल महबूब सिर । कैमासह कर टारियौ ॥  
 तकि बाज घान बल 'चंड करि । गहि गिरदान पछारियौ ॥  
 छं० ॥ १०८ ॥

चिंति राइ चामंड । इतें उत निरधि उभय तन ॥  
 'वग करइ घनकांत । मंचि सहबाज घाव घन ॥  
 पहुँचि जाज परिहार । धार मीरन सिर बड्डिय ॥  
 रन जित्यौ दाहिम । किति पहुमी पर चड्डिय ॥  
 दल दल्यौ सबल दाहर सुतन । कहै धन्य हिंदू तुरक ॥  
 सुनि बत्त साह संसुह अरिय । जनु असि वर उग्यौ अरक ॥  
 छं० ॥ १०९ ॥

### अपनी फौज हारती हुई देख कर शहाबुद्दीन का अपने हाथी को आगे बढ़ाना ।

रसाबला ॥ मत्त मत्त खरी, मेह दाहिमरी । सेन साहाबरी, खरिमा संभरी ॥  
 छं० ॥ ११० ॥  
 काहरं कंपरी, जुह देवे डरी । जेन पयंबरी, तेन धीरं धरी ॥  
 छं० ॥ १११ ॥  
 वग वगें जुरी, सख कट्टे खरी । रंभ आयं बरी, भेम बीरं बरी ॥  
 छं० ॥ ११२ ॥  
 ईस मालं धरी, 'ग्रम जालंधरी । राइ चामंडरी, जैत लही धरी ॥  
 छं० ॥ ११३ ॥

( १ ) ए. क. को.-जंग ।

( १ ) मो.-पर ।

( १ ) ए. क. को.-चंड ।

( ४ ) ए. क. को.-दिल्या ।

तेग लगीतरी, मेख्ख ग्रम्भंठरी । मीर बुद्धे धरी, साहि दिख्यौ करी ॥

७० ॥ ११४ ॥

शाह के आगे बढ़ने पर यवन सेना का उत्साह बढ़ना ।

कवित्त ॥ करिय साहि ठेखंत । मीर हकंत प्रबल दल ॥

यां ततार रुस्तम । मीर मंगोल सबल बल ॥

चक्रसेन बहुआन । खोह बाहंत आय बल ॥

नर हय गय गुजार । खोह लग्गंत हयहल ॥

असि मार धार आकास उडि । उडि मुरंत कमंध रिन ॥

बहुआन चक्र सुरतान लगि । तन तिपंड पंडे करिन ॥ ७० ॥ ११५ ॥

शहाबुद्दीन का बान वर्षा करके सामंतों को घायल करना ।

तब सहाब सुरतान । बान कमान कोपि धरि ॥

अलूपान आलम । सार बहि कहौ सु पुष्परि ॥

चक्रसेन सिर पंडि । कियौ दह भरे खोह लरि ॥

यां ततार रुस्तम । यान पुरसान रहै डरि ॥

उर डरपि धरकि हिंदू तुरक । खूर नूर सामंत मुष ॥

कविचन्द देखि कीरति करत । सरत अप्य अपनी सु रुष ॥ ७० ॥ ११६ ॥

दूहा ॥ अप्य अपनी रुष सरत । करत अंग अंग मार ॥

चक्र सेन बहुआन कौ । भरनि सखौ भुज भार ॥ ७० ॥ ११७ ॥

कवित्त ॥ भरनि सखौ भुज भार । साह सकवान प्रहारिय ॥

एक बान चामंड । लगि भुज दंड मुहारिय ॥

दुतिय बान सिर बहिग । चक्रसेनह सिर संधे ॥

मुकार कटि अप बान । पंचि बसतर सम संधे ॥

बर बंधि घायक पग गहि । विजल घान बगसी बखौ ॥

कैमास राइ चामंड मिलि । धन्य दुआन जै जै कहौ ॥ ७० ॥ ११८ ॥



कैमास और चामंडराय का शाह पर आक्रमण  
करना और यवन सरदारों का रक्षा करना ।

कैमास ह चामंड । साहि गज तेग प्रहारिय ॥  
अलूधान आलम । सौस दुअ घाइन पारिय ॥  
चक्रसेन घग बहिग । चमर कर सिर सम तुटिय ॥  
बहि कपान कासिम । 'लरत धर पर धर लुटिय ॥  
लुटति मौर तिहि साह रिन । छच धार छचिय घगन ॥  
दाहिम जुद्ध दिधि ब्रह्म सुर । भय तुंमर नारद मगन ॥ छं० ॥११८॥

चक्रसेन का मारा जाना ।

अलूधान धर उठिग । पानि धरि घग घनकौ ॥  
चक्रसेन कटि कंध । सिलह फुटि तनह ननकौ ॥  
उमड़ि उठि अधकाइ । घुमड़ि घन घाइ घनकौ ॥  
तौन भरन किय घाउ । ठाम तिन तनह 'ठनकौ ॥  
जुध करत घग तिय जोध सम । चक्रसेन सिर धर पच्यौ ॥  
बोहिथ्य बौर तरवारि सर । उभय हथ्य धर 'रन तिच्यौ ॥ छं० ॥१२०॥

चक्रसेन का वंश और उसका यश वर्णन ।

\* धर कर गहि तरवार । हेत हिंगोल सँभारिय ॥  
चढ़त साहि डिग सज्जि । बाज सिर ताज बिहारिय ॥  
सचह बरस सपन्न । राय बाहर कौ जायौ ॥  
कलिजुग अस विस्तरिय । बहुरि बैकुंठ सु आयौ ॥  
बिन सिर कमंध करिवार गहि । घगन 'मारि घल घंड किय ॥  
मारयौ मौर 'जहव मलिक । बौर परे पारंत बिय ॥ छं० ॥१२१॥

त्रयोदशी बुधवार को पृथ्वीराज की जय होना ।

( १ ) मो.-लगन ।

( २ ) ए. क. को.-तकौ ।

( ३ ) ए. क. को.-रत रियो ।

\* मो.-धर तर कर करिवार ।

( ४ ) मो.-सार ।

( ५ ) ए. क. को.-जब दल ।

दूहा ॥ चयोदसी सुदि चैत की । गयी सरत बुधवार ॥  
 समर साह चहुआन सम । भर भारव किय सार ॥ छं० ॥ १२२ ॥  
 भुजंगी ॥ भरं भारवं कीय तिन बेर बीरं । जुरे संभरी साहि सिरदार श्रीरं ॥  
 नरं काहरं कम्मले भग्ग भीरं । चढ़ी मीर मारुफ मुष नीर धीरं ॥  
 छं० ॥ १२३ ॥  
 तहां चारि बंधी भए एक खूरं । लगे मंच कैमास दिखै करूरं ॥  
 लगे बान कमान फुटै परारं । कियं छिन्न सन्नाह देखी विहारं ॥  
 छं० ॥ १२४ ॥  
 तहां राग मारू बजै तबल तूरं । घुरै घोर नौसान ईसान दूरं ॥  
 तहां घान हिंदवान भए चक्र चुरं । तहां झर रंभा बरै बरह खूरं ॥  
 छं० ॥ १२५ ॥  
 तहां मेछ भग्गे भए प्रात तारे । तहां मंचि कैमास जित्यौ अघारे ॥  
 छं० ॥ १२६ ॥

दूहा ॥ जिति मंचि सुरतान घर । बंधव चौड हजूर ॥  
 उभै लख असुरान के । मेटि प्रबल दल पुर ॥ छं० ॥ १२७ ॥  
 कैमास और चामंडराय का शहाबुद्दीन को दो तरफ  
 से दबाना और उसके हाथी को मार गिराना ।

कवित्त ॥ मेटि प्रबल दल पुर । साह संसुह गज पिल्ल्यौ ॥  
 बाज राज चामंड । मंचि बंधव मिलि ठिल्ल्यौ ॥  
 संगि बाहि कैमास । पीत बाने बिच यद्विय ॥  
 गह्विय समर चामंड । तुंड पर करिय निहद्विय ॥  
 कद्विय सु सुंड गज दंत सम । गिरत गज साहाब धर ॥  
 दाहिम गज्यौ गज्जन असुर । जय जय सुर सहे अमर ॥ छं० ॥ १२८ ॥  
 चौपाई ॥ प्रबीराज जित्यौ परगासं । साह सहाब गज्यौ कैमासं ॥  
 सचह बान परे चिहु पासं । जै जै सबद भयौ आयासं ॥ छं० ॥ १२९ ॥  
 दोनों भाइयों का शाह को पकड़ कर पृथ्वीराज के पास लेजाना ।  
 कवित्त ॥ अमर सह जयकार । डारि साहाब कंध हय ॥  
 लै मंचौ सुरतान । बंधि बिय राज पास गय ॥

दिष्टि नृपति साहाब । ताम अप्पन हिय डरयौ ॥  
 किय हुकम्म चहुआन । आनि सुधासन धरयौ ॥  
 नृप जीति चल्हौ दिल्ली पुरह । उप्पारिग चामंड बर ॥  
 दुंदयौ घेत दाहिम तहां । उप्पारिग केइक सुभर ॥ छं० ॥ १३० ॥

कैमास का रणाक्षेत्र में से घायल और  
 मृत रावतों को ढूँढ़वाना ।

उप्पारिग चहुआन । राज बंधव सु चक्रधर ॥  
 रामकिन्न गहिलोत । बंध रावर सु समर बर ॥  
 उप्पारिग नरसिंघ । बौर कैमास अनुजिय ॥  
 सामल सेवा टांक । नेह जंजरिय बंध बिय ॥  
 उप्परि घेत सामंत घट । षट्पुल भारव परिग ॥  
 दल हिंदु सहस असुरह अयुत । रहे घेत कंदल करिग ॥ छं० ॥ १३१ ॥

रण में मृत्यु होने की प्रशंसा ।

दूहा ॥ जे भग्गो तेज मरे । तिन कुल लाइय पेह ॥  
 भिरे सु नर गय जोति मिलि । बसे अमरपुर तेह ॥ छं० ॥ १३२ ॥  
 पृथ्वीराज का दंड लेकर सुलतान को छोड़ देना और वह  
 दंड सामंतों को बांट देना ।

कवित्त ॥ गय दिल्ली प्रथिराज । दंड सुरतान सौस किय ॥  
 गज दादस दल सोभ । बाज हज्जार अठु दिय ॥  
 अरध दंड प्रथिराज । दियौ कैमास चौंड मिलि ॥  
 दंड अरध दिय राज । सुभर उप्पारि मंभ रिन ॥  
 पतिसाह गयौ गज्जनपुरह । बहाइय सामंत बर ॥  
 जै जै सु सबद सब लोक किय । चंद अण्णि कौरति अमर ॥ छं० ॥ १३३ ॥

इति श्री कविचंद्र विरचिते प्रथिराज रासके षट् बान मध्ये कैमास  
 पातिसाह ग्रहनं नाम तैतालीसमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ४३ ॥

## अथ भीम बध समयौ लिख्यते ।

( चौवालिसवां समय । )

पृथ्वीराज का पिता की मृत्यु पर शोक करना और सिंघ  
प्रमार का वीर वाक्यों से धैर्य देना ।

दूहा ॥ उर अड्डौ भीमंग नट । निर पटकै घाइ ॥  
अगनि रूप प्रगटे उरह । सिंचै सच, बुझाइ ॥ छं० ॥ १ ॥  
पिता बैर सिर संसहै । अरु रमनी रस रंग ॥  
दिन दिन सो जल ओन सम । पियै सच, अनभंग ॥ छं० ॥ २ ॥

कवित्त ॥ सुनिय बत्त प्रथिराज । भीम सोमेस सहि रन ॥  
हरि हरि मुष उच्चार । किन प्रथिराज सुभट गन ॥  
करत दुष्य बहुआन । बरजि पंमार सिंघ तहां ॥  
आदि भ्रंम 'विचौय । करे संताप तात कहां ॥  
घग धार घंडि तन मंडि अस । तब सुर लोकह संचरै ॥  
आजानबाह अवनीस सम । आवबै इम उचरै ॥ छं० ॥ ३ ॥

पृथ्वीराज प्रति सिंह प्रमार के बचन ।

कहै सिंघ पामार । बत्त बहुआन चित्त धरि ॥  
गुजर धर उज्जार । पारि प्रजारि छार करि ॥  
सोमेसर सुरलोक । तोहि संभरिय लज्ज भुञ्ज ॥  
कितक बत्त आलुक्क । किम सु अंगमय जुद्ध तुञ्ज ॥  
सुरतान भूमि कंकर जहां । तहं यानौ मंडौ भलौ ॥  
तुख सुभट संग करि विकट घट । पुन अप्पन गेहां चलौ ॥ छं० ॥ ४ ॥

पृथ्वीराज का पिता के नाम से अर्घ देकर दान करना और  
पितृ वैर लेने की प्रतिज्ञा करना ।

दूहा ॥ ज्ञान सलिल अंजलि करिय । पुनि सु पिंड दै तात ॥  
सहस धेन संकल्प करि । ग्रंथौ कथ्य व्रतांत ॥ छं० ॥ ५ ॥

कवित्त ॥ कहै राज प्रथिराज । सुनहु सामंत खर 'सम ॥  
जो निरमान भवस्य । सोई संपजै कर्मकर्म ॥  
जदिन भीम संग्रह्यौ । सोम उग्रह्यौ तदिन रन ॥  
जोगनि बौर बताख । करौ संतुष्ट 'चपति तिन ॥  
घृत छंडि पाद्य बंधन तजिय । सजिय अण्य संभरि दिसह ॥  
अवतार भूत दानव प्रबल । अग्नि अंग प्रज्वलि रिसह ॥ छं० ॥ ६ ॥

गाथा ॥ जाइ संपते खरं । ग्रहं ग्रह अण्य अप्यानं ॥  
पिण्डिय नैरवि रूपं । भूपं बिना दुखलं 'सहरं ॥ छं० ॥ ७ ॥

प्रातःकाल पृथ्वीराज का सब सामंत और सैनिकों की सभा  
करके अपने वैर लेने का पण उनसे कहना ।

दूहा ॥ भूमि सयन प्रथिराज करि । निसा बिहानी निठु ॥  
'अरुन समै उद्योत हौं । मंडि सभा सुभ बिठु ॥ छं० ॥ ८ ॥

पदवी ॥ बोले सु कन्ध बहुआन राइ । 'आनंद चित्त सब बैठि आइ ॥  
कर जोरि सभा सब उठु ताइ । नरनाइ बिरद 'छज्जंत जाहि ॥ छं० ॥ ९ ॥  
चष पटौ रहत जिन रति दीह । बज्जंग अंग 'संग-यौ सीह ॥  
तन तच्छ तुच्छ है घटु घुमि । तब बौर खर सोमेस भुमि ॥  
छं० ॥ १० ॥

( १ ) मो.-सव ।

( २ ) मो.-नृपति ।

( ३ ) ए. क. को.-सहय ।

( ४ ) मो.-असन ।

( ५ ) ए. क. को.-आदर अनंत, ए.-आइर अनंत ।

( ६ ) ए. क. को.-सज्जंत ।

( ७ ) ए. क. को.-संकल्प्यौ ।

फुनि आइ जाम जहव नरिंद । जमनेस भेम वज्रगे ज्यंद ॥  
 वलिभद्र आइ कूरंभ देव । बहु भंति भूय जिन करत सेव ॥ छं० ॥ ११ ॥  
 पुंडोर आइ तहां चंद वौर । सम इष्ट इष्ट शृंगार और ॥  
 अतताइ आइ बहुआन चंड । जनु भीम भयानक सभा पंड ॥  
 छं० ॥ १२ ॥

लंगरी राव तहां बैठि आइ । जगि जुह समै जनु अगनि वाइ ॥  
 गहिलौत आइ गोइंद राउ । पर भूम भूम देयंत दाउ ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 लघु दिग्घ छुर सामंत सब । बैठे जु आइ दरबार तब ॥  
 फुनि चंद चंड 'बरदाइ आय । जिन प्रसन देव द्रुगा सदाय ॥  
 छं० ॥ १४ ॥

प्रथिराज कहौ 'सहहि सुमाइ । सोमेस भीम जिम सम उपाइ ॥  
 सजि सेन जुरौ गुजर नरिंद । घनि घोदि 'कदौ चालुक कंद ॥  
 छं० ॥ १५ ॥

अग्रमान बत्त भीमंग कौन । जिम जीति जुह सोमेस लौन ॥  
 गर्भनी गर्भ कदौ नरीन । प्रथिराज नाम तौ विप्र दीन ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 जहां जहां निसंक बंके मवास । घनि घोदि डारि दीजै अवास ॥  
 छं० ॥ १७ ॥

ज्योतिषी का गुजरात पर चढ़ाई के लिये मुहूर्त साधन करना ।

दूहा ॥ करि प्रनाम सामंत सब । बोलिय जोतिगराइ ॥  
 सहि महरत चवुयै । जिम अगौ 'जीताइ ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 व्यास आन दिखिय लगन । घरी महरत जोइ ॥  
 इन समयै जो सज्जियै । सही जैत तौ होइ ॥ छं० ॥ १९ ॥  
 इकायौ जगजोति नृप । कहौ महरत सहि ॥  
 जीति होइ सखों बयर । सिंघो अगि समहि ॥ छं० ॥ २० ॥

ज्योतिषी का ग्रह योग और सुदिन मुहूर्त वर्णन करना ।

( १ ) गो.-द्वार ।

( २ ) गो.-सवन ।

( ३ ) प.-चढ़ाई ।

( ४ ) प. क. को.-जैपाय ।

कवित ॥ केंद्रीय सति सोम । भोम पंचम अधिकारिय ॥  
 राह बीर अष्टमो । चक्र सप्तम सुधारिय ॥  
 जंगम यावर धरिय । इलिय तिन नाम सेन भर ॥  
 कहै विप्र प्रथिराज । राज पंचम पंचम गुर ॥  
 'मन काम होइ सो किजियै । अरि जितह पहर दिवस ॥  
 पिठ्ठीय पवन रष्यै महन । तौन बसाइय काल बस ॥ छं० ॥ २१ ॥

दूहा ॥ रैन परै संमुह अरिय । चक्र जोगिनी अग ॥  
 दर्ई होइ दुज्जन सयन । तौ तन भग्यै यग्य ॥ छं० ॥ २२ ॥

कवित ॥ कहै व्यास जगजोति । राज बहुआन प्रमानिय ॥  
 गुज्जर गुज्जर सयन । बैर सोमेसर ठानिय ॥  
 एक लख्य आरुहहि । लख्य लख्यन पग बंधहि ॥  
 होइ जैत बहुआन । पानि भौमंग सु बंधहि ॥  
 'गुजरात होइ तुच्छ ग्रहेनिय । एक बत्त संमुह मंडौ ॥  
 जो मिटै बत्त इह जोग कोइ । तौ हथ्यह यषौ छंडौ ॥ छं० ॥ २३ ॥

पृथ्वीराज का लग्न साध कर अपनी तय्यारी करना ।

दूहा ॥ विक्रम अरु बहुआन न्यप । पर धरती सकबंध ॥  
 असम समै साहस 'हसह । हिंदुराज दुश्च कंध ॥ छं० ॥ २४ ॥  
 बड़ि चलिय सज्ज्यौ सयन । बोलि अत्य प्रथिराज ॥  
 लगन महरत सखि कै । बड़ि निसान अवाज ॥ छं० ॥ २५ ॥

कवित ॥ जिति राज बर साज । बीर बीरह रस सज्जिय ॥  
 विजे जिति विजैपाल । सोइ राजन जस 'छजिय ॥  
 तर उतंग इल 'मूल । भूप 'बलिय चित बड़िय ॥  
 जय जय जय उच्चार । देव दानव नर पड़िय ॥  
 सामंत गति साधम्म धर । उद्धारन बर बैर षल ॥  
 बहुआन सज्जि चारुक्क पर । बीर बीर बड़े 'सबल ॥ छं० ॥ २६ ॥

( १ ) मं.-नय ।

( २ ) ए. कु. को.-हुज गुज्जर ।

( ३ ) मो.-करान ।

( ४ ) ए. कु. को.-सज्जिय ।

( ५ ) ए. कु. को. रूप ।

( ६ ) ए.-बलिय ।

( ७ ) ए.-सकल ।

गाथा ॥ इच्छिनि अश्विन्त मार्गं । वित्तितं जाम भग्यो नय्यं ॥  
अरुनोदय चहुआनं । रुगया आइ पच्छिमं थानं ॥ छं० ॥ २७ ॥  
पृथ्वीराज का शिकार के मिस पश्चिम दिसा का कूच करना ।

कवित्त ॥ सा रुगया चहुआन । राज सज्जी दिसि पच्छिम ॥  
सब सेना जानी न । राज एकंग सु अच्छम ॥  
आषेठक सजि बीर । भयौ अरुनोदय-जोगं ॥  
चिहुं दिसिनि संभरिय । सेन सज्जी मति भीरं ॥  
जित्ति तित्त फौजन हलिय । चलिय खूर सामंत बर ॥  
संपत्त जाइ चहुआन को । निहुर करिय जुहार सिर ॥ छं० ॥ २८ ॥  
राजा के साथ सैन्य सहित निहुर राय का आन मिलना ।

दूहा ॥ निहुर मन संजुरि सयन । मिलिय आन प्रथिव्य ॥  
'मनु टिड्डिय धरि उल्लटिय । कौ चिहूट पर कप ॥ छं० ॥ २९ ॥  
पंच सबद बाजे गहिर । घन घुंमर बरजोर ॥  
जंग जुभाज बज्जिया । बज्जौ अर्बनन सोर ॥ छं० ॥ ३० ॥

पृथ्वीराज की तय्यारी का वर्णन, भीमदेव को इसकी  
खबर होना और उसका भी तैयारी करना ।

पहरी ॥ चदि चल्हौ राज प्रथिराज सेन । कपि चले कोपि जनु लंक सेन ॥  
जनु उदधि उल्लटि छंढिय रुजाद । दहवट करब गुजर प्रसाद ॥  
छं० ॥ ३१ ॥

चर चरत चरित जंगल नरेस । बदि चले मध्य भीमंग देस ॥  
सब बवरि कही भीमंग जाइ । सज्जि सेन खूर चहुआन आइ ॥  
छं० ॥ ३२ ॥

सामंत नाथ सामंत जोर । बड्हे कि जानि दरिया हिलोर ॥  
चौसठि हजार परिमान तेह । अनभंग जंग बड्हे बलेह ॥ छं० ॥ ३३ ॥  
हत तज्जौ पान चहुआन राइ । चितै सु चित्त बल विषम घाइ ॥



चदुअन कन्ह गोयंदराइ । तिव सीस उदक छंछी रिसाइ ॥

छं० ॥ ३४ ॥

बर भरे अन्य भट घट 'अभंग । अप अप्य विहसि सिर लगिन भंग ॥  
अप्यान बंध अप करौ राइ । जिम जुरो घग्ग घल विषम घाइ ॥

छं० ॥ ३५ ॥

सब कही घबर सो सुनी दूत । 'भलहलिय रोस जैसिंह पूत ॥  
फरकंत बांह थरकंत कंध । अप 'चढ़ि कपाल भुअ हुअ असंध ॥

छं० ॥ ३६ ॥

बुलाई सब भर राजकाज । सम कछौ जुहू तिन करन साज ॥  
परवान फट देसान देस । तिन के सु चढ़ि आए नरेस ॥ छं० ॥ ३७ ॥  
दुअ सहस घान तेजी पठान । हथनारि धारि सँग कुहकवान ॥  
चढ़ि कछ देस कछी बलान । हय सहस तीन पछर पलान ॥

छं० ॥ ३८ ॥

चढ़ि सहस देड़ सोरठु ठाट । तिन सहस विषम अवघट घाट ॥  
चढ़ि काकरेच कोली करूर । कमनेत कहर अन भूल रूर ॥

छं० ॥ ३९ ॥

चढ़ि झालवारि भाला अभंग । तिन सरत लोह रवि उगिन भंग ॥  
चढ़ि मचि 'सुकुंद कावा नरेस । तिन चढ़त सुनत उड़ि जात देस ॥

छं० ॥ ४० ॥

चढ़ि कठवार कट्टी नरिंद । तिन सचु सुष न दिन राति न्यंद ॥  
लघु दिघ्व और को गने देस । इतने कटक आए असेस ॥

छं० ॥ ४१ ॥

चढ़ि सुभट और गुर 'गुरज पंड । अनु 'जुरन जुहू बुरु घेत पंड ॥  
छं० ॥ ४२ ॥

भीमदेव की तय्यारी का समाचार पृथ्वीराज को मिलना ।

( १ ) मो.-अनंट ।

( २ ) मा.-भलहलत ।

( ३ ) प.-ऊ. को.-चरि ।

( ४ ) मो.-कुंद ।

( ५ ) प.-ऊ. को.-गुजर ।

( ६ ) प.-गुप्त ।

दूहा ॥ चड़े देवि चालुक्क दल । बहुरे संभरि दूत ॥  
 मेघ दिगंबर दुति तनह । जे अवधूत न धूत ॥ छं० ॥ ४३ ॥  
 गनि गनिका कविचंद की । ठग विद्या परवीन ॥  
 दूत धूत अनभूत मन । नवनि राज तिन कौन ॥ छं० ॥ ४४ ॥  
 गाथा ॥ संमुष पिषिय राजं । बुल्ले बयन सुहित सुभाजं ॥  
 चदि चालुक्की गाजं । नर भर समुद उलटि अनु पाजं ॥ छं० ॥ ४५ ॥  
 दूहा ॥ एक लख सेना सकल । अकल कलौनह जाइ ॥  
 इक सहस्र मद गज करी । दिषिय जानि बलाइ ॥ छं० ॥ ४६ ॥

### पृथ्वीराज की प्रतिज्ञा ।

कवित्त ॥ इम भंजो भीमंग । जुह जौ माहिं जुरै रन ॥  
 ग्रीषम 'पवन सहाय । दंग जरि जात सघन घन ॥  
 इम भंजो भीमंग । भीम कुहनंद पछारिय ॥  
 यो भंजो भीमंग । सगति महिषा सुर मारिय ॥  
 इम जुरो जुह भीमंग सम । अगनि तेज बायं हिता ॥  
 प्रथिराज नाम तदिन धरौ । उदर फारि कटौ पित्त ॥ छं० ॥ ४७ ॥  
 पृथ्वीराज का शिकार खेलते हुए आगे बढ़ना ।

दूहा ॥ आपेटक खेलन चलिय । करिय पंति भर साज ॥  
 चावहिंसि बन बिंटी कै । महि संपतौ राज ॥ छं० ॥ ४८ ॥  
 \*अरिल्ल ॥ मन इच्छा आपेटक लगिय । वग घंती मन मभभह जगिय ॥  
 जमुन विहड़ बिंटीय बहु बके । भालि सिंह बाराहन हके ॥ छं० ॥ ४९ ॥

### पृथ्वीराज का गहन बन में पड़ाव पड़ना ।

दूहा ॥ जमुन बंड बके विषम । हंकात पत्तिय संभ ॥  
 जो जहां झूती सो तहां । हुआ डेरा बन संभ ॥ छं० ॥ ५० ॥  
 खर उदय जे बदि हुते । उत्तरि संध्या खर ॥  
 अन्न पान पधुंछौ सकल । कहा नीरे कहा दूर ॥ छं० ॥ ५१ ॥

( १ ) ए. क. को.-भनों पवमं ।

\* मं.-मुप्लि ।

( २ ) ए. क. को.-बदे ।

हुकम नकीवत कह फिरै । डेरा डेरा गाहि ॥  
 जो जिय आ ठिग निहरै । राज न धिजै ताहि ॥ छं० ॥ ५२ ॥

कैमासादि सब सामंतों का रात्रि को राजा के पहरे पर रहना ।  
 गाथा ॥ उत्तरि सेन सुराजं । निद्रा छुभित सब सेनायं ॥  
 पासं नृप कथमासं । सो सुत्ते पग्न बंधाइं ॥ छं० ॥ ५३ ॥  
 यों सुत्ता सब सेनं । सा निद्रा चंपियं बौरं ॥  
 मोह चंपि विग्यानं । 'निद्रा ग्यान' नट्टियं कालं ॥ छं० ॥ ५४ ॥

कवित्त ॥ राज पास कैमास । कन्ह कनक सङ्गूरा ॥  
 सबर छर पामार । जैत साहिब अङ्गूरा ॥  
 'सलप अलप पुंडीर । दई दाहिम चामंडं ॥  
 \* सागुर गुर सिरमौर । राज हंभीरति घंडं ॥  
 सारंग छर कूरंभ बलि । बर पहार तूँअर सुभर ॥  
 खंगरीराव लोहान बर । गहिग सेन बर बौर पर ॥ छं० ॥ ५५ ॥

एक पहर रात्रि रहने से शिकार किया जाने की सलाह ।  
 जाम एक निसि पच्छ । बत्त आषेट विचारिय ॥  
 सुनौ सब सामंत । मंत इह चित्त सु धारिय ॥  
 जंत जीव जग्यौ न । तंत क्रम सिद्ध न होई ॥  
 पुइ अवन संभख्यो । निगम 'अपे बर लोई ॥  
 चिंतयौ चित्त चिंता सुमन । मास तीय तिय सह सुनि ॥  
 निरवान राज प्रभिराज गुन । 'सुबर सगुन बज्जे सु धुनि ॥  
 छं० ॥ ५६ ॥

कन्ह का रात्रि को स्वप्न देखना और साथियों से  
 कहना कि सबरे युद्ध होगा ।

( १ ) को.-निज ।

( २ ) ए. छ. को.-नट्टियं ।

( ३ ) ए. छ. को. सकल ।

\* मो.-"सागुर गुर सिर मौर राज संभीरति घंडं" ।

( ४ ) ए. छ. को.-अपे ।

( ५ ) मो.-सुगुर सुवन ।

अरिस्तु ॥ इहै चित्तं चिन्तौ बहुध्यानं । वर मासन्ति सह सुनि कानं ॥  
 धरी अहं अहं निरमानं । कहै बीर कन्हा बहुध्यानं ॥ छं० ॥ ५७ ॥  
 दूहा ॥ प्रातः प्रगट वत्तो कहिय । आगम चित्ति प्रमान ॥  
 सुवर काल वित्ती धरिय । कलह परै परधान ॥ छं० ॥ ५८ ॥  
 गाथा ॥ अवनं सुनि सामंतं । रत्नं आचिञ्ज मत्तयं युद्धं ॥  
 आगम होइ प्रमानं । भूकयं पकयं यंडं ॥ छं० ॥ ५९ ॥  
 मुरिस्तु ॥ कालं सुचंपि कालं कराख । इन सगुन खर आहत ताल ॥  
 आमुभक्त सुभक्त नजिय प्रकार । वर बीर भीर विस्तार भार ॥  
 छं० ॥ ६० ॥

### स्वप्न का फल ।

दूहा ॥ कहिग खर सामंत सब । कहि आगम सत काज ॥  
 सिंध दीप दुज्जन भिरन । मरन सु अरि प्रथिराज ॥ छं० ॥ ६१ ॥  
 जिहित खर सोमेस इनि । सोइ सगुन रन भीम ॥  
 सोई सगुन ए सखियै । काल न चपै सीम ॥ छं० ॥ ६२ ॥  
 सबेरे कविचन्द का आशिर्वाद देना और राजा  
 का स्वप्न कथन ।

अरुन उदै जगो नृपति । निकट भट्ट सिरनाइ ॥  
 सरन कमल यल भरन मुख । फूले आनद पाइ ॥ छं० ॥ ६३ ॥  
 चौपाई ॥ मुदत कमोदनि उदयति भानं । विसत वसन्ति अभ्यस्त धानं ॥  
 को चपै कै मरन जखरं । यो मत मंत विमंत करं ॥ छं० ॥ ६४ ॥  
 चढ़ि पति घट्टि सु खड्ग रसालं । अर वरि बीर अरं वरि भालं ॥  
 जिते सगुन दिशि रति प्रमानं । तिते कहै चक्रित बहुध्यानं ॥  
 छं० ॥ ६५ ॥

दूहा ॥ संभरि रा संभरि सुकथ । सगुन सु प्रातय राज ॥  
 कहु सगुन निति उच्यौ । सुनहु सु जंपहु काज ॥ छं० ॥ ६६ ॥

कहै सब्ब पयलमि भर । भर निहचै सामंत ॥

जु कहु राज दिख्यौ नयन । जंषि भूपि बर कंत ॥ छं० ॥ ६७ ॥  
गाथा ॥ सो संघौ निसि सहं । बहै कल् तीनयो सहं ॥

नं जानय किंमानं । परिमानं किंनयं होइ ॥ छं० ॥ ६८ ॥

राजा के स्वप्न का फल ।

चोटक ॥ दिन सह सगुवन मह घरी । कलहंत विषमति बौर भरी ॥  
कलि कारन मोकलि वानि रसं । घरि एक घरी महि जुद्ध रसं ॥  
छं० ॥ ६९ ॥

भय 'दत्त भयानक बौर भटं । कलहंत कलेवर बौर घटं ॥

छं० ॥ ७० ॥

दूहा । कलह कलेवर बौर घट । सगुन सु दत्तिय पान ॥  
सुवर राज बहू विषम । देवासुर जु समान ॥ छं० ॥ ७१ ॥

कन्ह के ज्ञानमय वचन ।

नको जियत दिख्यौ नयन । न को मरत दिख्यान ॥  
मात गरभ आवन 'गमन । कर नंच्यौ बंधान ॥ छं० ॥ ७२ ॥  
'धंधौ नटु सुभटु भ्रम । जस अपजस लभ 'हानि ॥  
जिन जिन जुरि घर नष्यौ । सो दुरजोधन जानि ॥ छं० ॥ ७३ ॥  
सो दुरजोधन जोधवर । सगुन बंधिय पान ॥  
सुई अग्र नन भूमि दिय । बर भारथ्य प्रमान ॥ छं० ॥ ७४ ॥

पृथ्वीराज का सेना सहित शिकार करना, बन की हकाई होना ।

गाथा ॥ बर भारथ्य प्रमानं । जानं जुहाय बीतयौ घटयं ॥  
अहत दत्त चारौ । सगुनानं लभिमयं पारें ॥ छं० ॥ ७५ ॥  
सुरिख ॥ चट्टिय पति घटि आवरि छरं । सुघट घटय जसुना जल पूरं ॥  
पथ इंदय अरति पति छरं । मयति काल विग्यानति छरं ॥ छं० ॥ ७६ ॥  
दूहा ॥ सुर विग्यान विग्यान पति । भयति भयंतर जुद्ध ॥  
कानन बौर सु हक्यौ । सुवर बौर गुन सुद्ध ॥ छं० ॥ ७७ ॥

( १ ) ए. क. को.-अत्य ।

( २ ) ए. क. को.-जनम ।

( ३ ) मो.-वन्धी ।

( ४ ) ए. क. को.-मान ।

वन हंकरन नृप हुकम भव । जहँ तहँ गजत दूर ॥  
तबल तूल चंवर कहिय । कह नौरे कह दूर ॥ छं० ॥ ७८ ॥  
घंघर गज घंटानि धुनि । हय गय हस मह लख ॥  
सयन सब सोवत अगिय । कानन हाँकिय पख ॥ छं० ॥ ७९ ॥

वन में खर भर होते ही एक भूखे सिंह का निकलना ।

कवित्त ॥ छुटत तीर चिहु पख । सह बज्यौ सु खर घन ॥  
सिंह सह पर सह । बज्जि पर सह मत्त पन ॥  
रद विमह गज भइग । बान भग्गे मन आररि ॥  
हाइ हाइ आरिष्ट । दिष्ट लग्ये पति गाहरि ॥  
गौखत्त भृत पंचाप नय । कानन पति कानन भुक्किय ॥  
कोई सु भज्जि मूलन रजिय । जति काल कालह बकिय ॥ छं० ॥ ८० ॥  
दूहा ॥ सिंघ छुधित निद्रा ग्रसित । सिंघनि सिसु यह पथ ॥  
काल नाग नागिन अज्यौ । बर बौरा रस हय्य ॥ छं० ॥ ८१ ॥

सिंह का वर्णन ।

पहरी ॥ भाल्यौ सु सिंघ इक बेल वार । खतौ सु मह कंदर खवार ॥  
खहौ सु बास नर निकट जानि । ग्रज्यौ सु गर्ज नभ घोर बानि ॥  
छं० ॥ ८२ ॥  
पुच्छिय पटकि मंडिय सु सौस । बक्कारि उंच सिर दुदस दीस ॥  
छुटत भाल जुगनेन दीस । चारंत मुख रिस अधिक होस ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
तिष्ये सु जोर जमदगु बंत । फटत घरनि हय्यल तुरंत ॥  
हय्योन सौस नख हनि तुघार । देघंत दंत अनु काल धार ॥  
छं० ॥ ८४ ॥  
सिंघनि सु पास ससि दीह तय्य । खीनौ सु घेरि सामंत सय्य ॥  
छं० ॥ ८५ ॥

सिंह का कन्हा के ऊपर झपट कर वार करना ।

कवित्त ॥ झपटि लपटि अनु अग्य । कन्ह दिसि किन्न लटकिय ॥

अतुल पाइ बल अतुल । अग्नि जगु अग्नि भटक्षिय ॥  
 जाजुलित गंभीर । गरुड सहस्र उच्चारिय ॥  
 हाइ हाइ आरिह । राज इक्ष्म वकारिय ॥  
 असवार चूकि चप्योति हय । करि बूढल कम्मान रजि ॥  
 सर नाइ बाइ अवसान फनि । परिय बध्य नर अश्व तजि ॥  
 छं० ॥ ८६ ॥

कन्ह का सिंह का सिर मसक कर मार डालना ।

इत सु कन्ह उत सिंघ । कन्ह जुग जानि प्रलै वर ॥  
 दुअ दंतिन दल दलन । दुअह 'जम जोध अडर डर ॥  
 कंध कथ तिन चंपि । कन्ह कहिय कटारिय ॥  
 पेट फारि धर डारि । फेरि पग भूमि पछारिय ॥  
 सिर फट्टि भेज भेजिय उडिय । हड्ड मंस नस भूर हय ॥  
 जय जय सु सह यह भूमि भय । बलि बलि कन्ह नरिंद भुअ ॥  
 छं० ॥ ८७ ॥

भंज्या सिंघह छर । कन्ह अंगह बहुआन ॥  
 भयो नूर मुख छर । सगुन लहौ परिमान ॥  
 उहाइ सेन सजि राज । गुज्ज बुझभौ न मखरति ॥  
 कूच कूच उप्परे । देस पट्टन घर चुरति ॥  
 आकास मध्य तारा तुटै । यो तुटौ अरि सेन पर ॥  
 कल मलत सेस काइर कंपत । कौजहि उज्जर जारि धर ॥  
 छं० ॥ ८८ ॥

कन्ह के बल और उसकी बीरता की प्रशंसा ।

गाथा ॥ छरं किरन प्रकारं । सारं मार जुद्ध मय मत्तं ॥  
 कै देवत विहृष्टा । कै 'जुद्धा कालयं करनी ॥ छं० ॥ ८९ ॥  
 अस्त्र शस्त्रों से सुसज्जित होकर सामंतों सहित राजा  
 का आगे कूच करना ।

कवित ॥ सज्जि सिलह सामंत । मत्त मत्ते जनु बलिय ॥  
 'सो चौसठि हजार । भार भारव वै हलिय ॥  
 चामर छत्र रघत । छत्र दीनौ सिर कम् ॥  
 छुट्टिय पट्टिय चंघि । बिरद नरनाह जिनम् ॥  
 सेनाधि पति कन्हा कियो । अग्न फौज प्रभिराज वर ॥  
 पचहली फौज निकटुर बलिय । ता बच्छ पंमार भर ॥ छं० ॥ ८० ॥

दूहा ॥ कूच कूच जिम जिम चले । तिम तिम छंडत मोह ॥  
 ज्यो बंच्यो दुज राज ने । तिबि पचानह सोह ॥ छं० ॥ ८१ ॥

कूच के समय पृथ्वीराज की फौज का आतंक वर्णन ।

पहरी ॥ चदि चलो राज चहुआन छर । दैवत वाह दुजन कर ॥  
 गुजर नरेस पट्टन प्रवास । दल बढ़े राज अंगल सु चास ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
 कलमलिय काय कंकह कठोर । \* सारथ्य किल सम राज ओर ॥  
 करि गिरद सेन सज्जी सभंति । मानो कि भांति किरनाल पंति ॥  
 छं० ॥ ८३ ॥

कलमलित कमठ भर पिठु भूमि । मल सलित सेस सामंत भूमि ॥  
 हलमलत ग्राव बके मेवास । घल भलत पंघि सम सहि न आस ॥  
 छं० ॥ ८४ ॥

चल मलत रैन सुभभौ न पंथ । भल मलत छर जनु समय अंथ ॥  
 नल टलत चित्त काइर सु संक । गल बलत छर जनु कपि लंक ॥  
 छं० ॥ ८५ ॥

नल कलत अख रह बल सु चास । तल फलत ठाल छिरनाल फाल ॥  
 दल हलत जानि सरिता सपूर । भलहलत डील साइर हिलूर ॥  
 छं० ॥ ८६ ॥

बल जलत इक मिलि कौच उट्टि । मिलि बलित संसि सामंत सुट्टि ॥  
 फल फलित मरन बंछत जिन्दैन । कल कलत, चंद कवि बल तिन्दैन ॥  
 छं० ॥ ८७ ॥



पृथ्वीराज का भीमदेव के पास एक १ चुल्लू भेजना ।

दूहा ॥ अही चंद चंदह मरन । दिन दिन सखै दुख ॥  
 कहा जाइ चालुक सम । मंगै बैर समुख ॥ छं० ॥ ८८ ॥  
 १० खे चलौ नृप भीम कौ । चंगी दोय रसाख ॥  
 एक सुरंगी पधरौ । इक कंधुकी मुआख ॥ छं० ॥ ८९ ॥  
 कवित ॥ मन मानै सोइ गहौ । करिव चिभं इकतारं ॥  
 इह संसार सुपन्न । अपन झुझ्यै इक वारं ॥  
 चंद हथ्य कहि पठय । भीम सम संभरि वारं ॥  
 तात बैर संगहन । बचन तत्ते उचारं ॥  
 गज माट सुभर घट भंजि तुअ । सरित चलाउं इधर कौ ॥  
 धार सिंचि सोमेस कहं । तपति बुझाउं उअर कौ ॥ छं० ॥ १०० ॥  
 रामाइन भगवान । बरवि घन अमृत धारं ॥  
 बालमीक पीयूष । सौंच खव रघुपति रारं ॥  
 अरजुन सयन समेत । आनि बहर पताल मनि ॥  
 बेद व्यास भारथ्य । सकल छोहनि दीपक बनि ॥  
 बहुआन कहाइय चंदकर । पिता बैर कज इह बयन ॥  
 \* चालुक भीम उन सम सुनहु । तुमह जिवावन अब कवन ॥  
 छं० ॥ १०१ ॥

चन्द का भीमदेव के पास जाकर युक्ति पूर्वक कहना कि  
 पृथ्वीराज अपने पिता का बदला लेने को तय्यार है ।

चल्यौ चंद गुजरह । गरै जारी जंजारह ॥  
 नीसरनी कुटाल । दीप अजुस आधारह ॥

( १ ) ए. क. को. चहें ।

\* चुल्लू=स्मरण रहे कि यह चुल्लू Challenge का अपभ्रंश नहीं है । यह राजपुतानी भाषा का प्रचलित शब्द है जिसे मुन्देलखंड में चिन्नु चुन्नू भी कहते हैं । इसका अर्थ "किसी को अपने मुकाबले के लिये धमकी देना भड़काना या उभाड़ना है ।

\* छन्द ९९ से लगा कर छन्द १०१ पर्यन्त श्लो. श्रुति में नहीं है ।

कल खल संग्रहै । गयी चालुक दरबारह ॥  
 इह अर्चभ जन देवि । मिल्यौ येधन संसारह ॥  
 मेथी सु भीम भोरा सुभर । कहिय नति संभर वयन ॥  
 हो भट्ट चट्ट बोलहु कयन । कहा इहै डंवर सयन ॥ छं० ॥ १०२ ॥  
 एन जाल संग्रहो । जाम जल भीतर पड़्यौ ॥  
 इन नौसरनी ग्रहो । जाम आकासह चढ़्यौ ॥  
 इन कुहालौ घनौ । जाम पायाल पनट्यौ ॥  
 इन दीपक संग्रहौ । जाम अंधारै नट्यौ ॥  
 इन अंकुस असिवसि करौ । इन चिखल हनि हनि सिरौ ॥  
 जगमगै जाति जग उष्यरै । तोडर प्रथम नरिंदरै ॥ छं० ॥ १०३ ॥

भीमदेव का उत्तर देना कि मैं भी उसे दंड देने को प्रस्तुत  
 हूं जो मेरे संमुख आवे ।

जाल ज्वाल करि भसम । करस नौसरनी कट्यौ ।  
 घन भंजौ कुहाल । दीप कर पवन भपट्यौ ॥  
 अंकुस अंकुर मोडि । तिनह चखल संकोड़ौ ॥  
 इनन कहै ता इनौ । जोति जग मच्छर मोड़ौ ॥  
 हो भीम भीम कंदल करौ । मो डर डंक अर्चभ नर ॥  
 मम करइ ग्रह धरि लज्ज आव । वित्तक पुत्र परहि पर ॥ छं० ॥ १०४ ॥  
 रे डंदर विहाल । कोइ कारन भिर मचौ ॥  
 रे गिहिन सिर हंस । दैव जोगह सिर नचौ ॥  
 रे खग वध संग्राम । लरै बर अयन आयौ ॥  
 रे अय्यह सो समर । करै मंडुक जस पायौ ॥  
 आर्चभ ब्रह्म गति वह नचौ । बार बार तुहि सिष्यै ॥  
 प्रज्जरै आर तरवर गिरह । का दीपक लै दिष्यै ॥ छं० ॥ १०५ ॥  
 बैन बाद सो करै । होइ भट्टह कौ जायौ ॥  
 गारि राहिर सो भिरै । जेन रस वष्य न पायौ ॥  
 हथ्य वथ्य सो भिरै । घरह धन बंधव बट्यौ ॥  
 इह सोनेसर बैर । लेहु अयन सिर सट्यौ ॥

तुम कहौ जाइ संभरि बयन । इन डिंभन डिंभरु डरै ॥  
 संचन्यौ दरक हकै चरत । 'सज्ज फटकै निकरै ॥ छं० ॥ १०६ ॥  
 चन्द का भीमदेव के दरवार सं कुपित होकर चला आना ।  
 दूहा ॥ चंद मंद मन आतुरह । उद्यौ रत्न करि नैन ॥  
 फिरि पहुँच्यौ नृप पिण्य पै । कहैं चरका बैन ॥ छं० ॥ १०७ ॥  
 भीमदेव का अपने भाट जगदेव को चंद के पास भेज कर  
 अपनी तय्यारी की सूचना देना ।

कवित्त ॥ सुनौ भट्ट जगदेव । कहै भोरा भीमदे ॥  
 तुमहु चंद पै जाहु । बरि पायान दियेदे ॥  
 ओ कहु तुम बल्लर । ज्वाब मंगन हौ आयौ ॥  
 ज्यौ सुनौ सुष उरग । मीड़ि बर पुंछ अगायौ ॥  
 आयौ नरिंद गुजर सबर । करिय सेन चतुरंग भर ॥  
 मो दिठु दिठु पुच्छिय सयन । बयन बाद मनो न उर ॥  
 छं० ॥ १०८ ॥

### जगदेव वचन ।

कहु मिसरे डेड़यौ । राउ गुजरौ नरेसर ॥  
 दीवो जाल कुदाल । कहमि वह सह आठंबर ॥  
 कह मिसरे कैमास । जास पुच्छंत विचष्यन ॥  
 चामंड रा कहाँ गयौ । बहुत राया बर दष्यन ॥  
 कह मिसरे कन्ट विष्यनौ । जगदेव संचौ चविय ॥  
 वंभन हय या दिह धर । कह मिसरें संभरि धनिय ॥ छं० ॥ १०९ ॥

### चन्द वचन ।

बार बार घेलयौ । सरस बल्लडिया गुजर ॥  
 अब विगति लभिहै । मिरच चव्य ज्यौ गुजर ॥

( १ ) मो. "क्यों छज्ज फटकै निकरौ" ।

( २ ) ए. क. को.-मुठ ।

( ३ ) ए. क. को.-लागे है ।

( ४ ) मो.-मिरच चव्य ज्यौ गुजर ।

तूँअनि राव मजाम । जिक्के रन अंगन जिता ॥  
 इन संभरिवै राव । कोड़ि सै सहस विघता ॥  
 भेदयौ नहीँ गुर अघ्यरौ । कविय वयन संग्हौ सरै ॥  
 कर नहीँ मंच बौद्धिय तनौ । घत्ते हथ्य सप्पा हरै ॥ छं० ॥ ११० ॥  
 जगदेव का चन्द का रूखा उत्तर सुन कर भीमदेव  
 के पास फिर जाना ।

दूहा ॥ सुनि सु बेंन जगदेव फिरि । कहि भोरा भीमंग ॥  
 आयौ नृप बहुआन सजि । हय गय भर चतुरंग ॥ छं० ॥ १११ ॥  
 पृथ्वीराज का निददुर को युद्ध का भार सौंपना ।  
 कवित्त ॥ ठिग बुलाइ प्रबिराज । हथ्य निददुर कर धारिय ॥  
 सकल खूर सामंत । जुह मगाइ अधिकारिय ॥  
 आदि राज पहु आदि । आदि सम जुह समंडौ ॥  
 दैव काल संग्रहौ । बलह भारव जिम पंडौ ॥  
 मज्जै अनन्य संसार सह । छिति छचिन महि छजत रज ॥  
 एकंग अंग जंगह अटल । करन जुरौ सामंत सज ॥ छं० ॥ ११२ ॥

निददुर का पृथ्वीराज को भरोसा देकर स्वामिधर्म  
 की प्रशंसा करना ।

कहि निभभर सामंत । जुह जंगन दल मंडन ॥  
 समर समै रति स्वामि । तनह तिनुका सम पंडन ॥  
 इह उभत जुध उह । इह गज दंत उघारहि ॥  
 इह कमंध उठि लरहि । इह बधि बौर बकारहि ॥  
 संभरि नरिंद तुम संभरौ । धरिय उदर हम एह बल ॥  
 बड़ बंस अंस दानव प्रबल । करहु मोह हम भाग बल ॥ छं० ॥ ११३ ॥  
 निददुर का कन्ह राय की प्रशंसा करना ।

दूहा ॥ बालप्यन जावन विरध । रन रतौ जोधार ॥  
 कन्ह दलन अरि मंडइय । नन तिरुका करि डार ॥ छं० ॥ ११४ ॥

जिन अंघ्रिभर भर पट रहै । सोइ छुट्टै है ठाम ॥  
 कै सज्या वामा रमत । कै छुट्टत संग्राम ॥ छं० ॥ ११५ ॥  
 जे बंके विरदन बहै । मरन नाह अग जण्य ॥  
 कै भारव भीषम सुभट । कै रामायन कण्य ॥ छं० ॥ ११६ ॥

**पृथ्वीराज का निहदुर को मोती की माला पहनाना ।**

अमुल माल मुत्तिय सजल । मोल लख्य गुन मान ॥  
 अप उरते उत्तारि न्यप । दौनी निहदुर दान ॥ छं० ॥ ११७ ॥

**निहदुर का सेना की तय्यारी करके स्वयं युद्ध के  
 लिये तय्यार होना ।**

कवित ॥ हालाहल उर भाल । माल मुत्तिय दुति राजै ॥  
 रवि कंठह अनु गंग ॥ ईस अनु सोस विराजै ॥  
 सुभर निडर रटौर । बज्जि नौमान गराजै ॥  
 जैसै बज्जत डंक । वीर वहुत बल ताजै ॥  
 मंडई मरन मन अरि कलन । चलन चित मन अटल दुश्च ॥  
 सब सेन मध्य इम राजई । यह मगह औ जानि धुश्च ॥ छं० ॥ ११८ ॥

**पृथ्वीराज का कन्ह को पवाई पहिनाना ।**

दूहा ॥ फुनि कन्हा प्रधिराज न्यप । पाव पवंग परट्टि ॥  
 लेइ नहौं भन संभ्रमल । निठु चढ़ाईय हट्टि ॥ छं० ॥ ११९ ॥

**कन्ह का युद्ध में अपने रहते हुए सोमेश्वर के मारे  
 जाने पर पछतावा करना ।**

कन्ह कहै न्यप जंगल । मोहि सजीवन भिट्ट ॥  
 सोम अरिन तन सहयौ । पंजर हंस न नट्ट ॥ छं० ॥ १२० ॥

**निहदुर का कन्ह को संतोष दिला कर उत्साहित करना ।**

कवित ॥ एक समै सुप्रौव । चिया न रखिय अण्य बल ॥  
 एक समै द्रुओध । करन रथे न जिति पल ॥

एक समै श्री राम । सीय बनवास अरिग ग्रहि ॥

एक समै पंडवन । बीर रथौ न द्रीपदह ॥

तुम कन्ह कंक अकलंक कहि । इष्ट रूप हम सब जपहिं ॥

तुम तेज अंघि देखत नयन । मोर अप्य सम भर जपहिं ॥ छं० ॥ १२१ ॥

दूहा ॥ निदुदुर कन्ह प्रमोधि इम । सोलंकी सौमंग ॥

सुनि आए धाए दुसह । दल दारुन भीमंग ॥ छं० ॥ १२२ ॥

सेना का सज कर आगे बढ़ना ।

गाथा ॥ जाइ संपते खरं । पट्टन सेनाय मंड भारथ्यं ॥

तातं बैर प्रमानं । बडु बीराइ बीर पल याइं ॥ छं० ॥ १२३ ॥

चहुआन और चालुक्य की सेनाओं का परस्पर

मुठभेड़ होना ।

दूहा ॥ दिधादिषी दुअ सेन भय । नारि गोर गहरानि ॥

कुहकवान आघात उठि । उडिय अगि असमान ॥ छं० ॥ १२४ ॥

अग पच्छ बाजू बियन । दल मंडै दुअ राइ ॥

तत्त तुरी जे तत भरे । असि कडु घन घाइ ॥ छं० ॥ १२५ ॥

भीमदेव के घोड़े की चंचलता का वर्णन ।

कुंडलिया ॥ फिरत तुरी चालुक्य रन । बर रथ्यै चिहु कौन ॥

नस चपै न सु ठिलवै । ज्यों बंदर को छोन ॥

ज्यों बंदर को छोन । मुख्य भंजै नन रंचै ॥

तेज तुरी नष्यते । जानि आसन मन संचै ॥

राग समंचै बाग । सीर लख्यै पति हेरै ॥

लिपिय चिच असवार । मत्त मत्त हय फेरै ॥ छं० ॥ १२६ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर एक दूसरे से भिड़ना और

उनका विषम युद्ध ।

दूहा ॥ कडत बैर बंकम विषम । विषम ज्वाल छिति सार ॥

सार सरीरम जेल नह । भय 'निषि'त पहार ॥ छं० ॥ छं० ॥ १२७ ॥  
रसावला ॥ 'मिले वीर भट्ट', सुरंग सुबट्ट' । हबी हथ्य बट्ट', नरं सर लुट्ट' ॥

छं० ॥ १२८ ॥

मनों लागि नट्ट', भरै हट्ट फट्ट' । मनो कठ 'तेग तट्ट' ॥

छं० ॥ १२९ ॥

मनों चट्ट पट्ट', सिरं गुर्ज फट्ट' । फुटे दहि मट्ट', घगं मे उहट्ट' ॥

छं० ॥ १३० ॥

परै सीस कट्ट', धपै लोह बट्ट' । सुपं मार रट्ट', कुटी कन् पट्ट' ॥

छं० ॥ १३१ ॥

अगी ज्यो लपट्ट', परै बट्ट बट्ट' । धरा ज्यो रपट्ट', गजं दंत भट्ट' ॥

छं० ॥ १३२ ॥

मनों कंद जट्ट', मिले बथ्य चट्ट' । मनो मल्ल हट्ट', गजं यो उहट्ट' ॥

छं० ॥ १३३ ॥

मनों भीम हट्ट', ठहै ठाल बट्ट' । मनो चट्ट अट्ट', लगी तीर तट्ट' ॥

छं० ॥ १३४ ॥

उरं फारि फट्ट', नबै ईस नट्ट' । उमा अग्न बट्ट', रधं काल चट्ट' ॥

छं० ॥ १३५ ॥

'धरं माल अट्ट', पलं गिह्नि गट्ट' । लगे यैन घट्ट', बहै सुर्ग वट्ट' ॥

छं० ॥ १३६ ॥

मगं मग्न 'बट्ट', मुकली सलुट्ट' । 'रिनं वल फट्ट', .... ॥ छं० ॥ १३७ ॥

कन्हराय की पट्टी छूटना और वीर मकवाना

से कन्ह का युद्ध होना ।

टूटा ॥ पटे कुट्ट कन् चप । बल धारा धर बज्जि ॥

मानो मेघन मंडली । वीर बीजली रज्जि ॥ छं० ॥ १३८ ॥

कवित्त ॥ इत सु कन् चहुआन । उतह सारंग मकवाना ॥

बल बट्ट बल बट्ट । जानि कंठौर लोहाना ॥

( १ ) मो.-तिवित्त ।

( २ ) मो.-जुर ।

( ३ ) ए. क. को. कट्ट ।

( ४ ) को.-वरं, मो.-रवं ।

( ५ ) मो.-हट्ट ।

( ६ ) मो.-रिष ।

कर कट्टे करिवारि । भार ठिलिय भर मारी ॥  
स्वामिधर्म सुहरै । बार हत्ती सु करारी ॥  
लिये जु अंक विधि कंक जिहि । आनि सपत्तिय सो घरिय ॥  
अदभूत रुद्र रस विस्तार्यो । सु कविचंद हृंदइ घरिय ॥ छं० ॥ १३८ ॥

### मकवान का माराजाना ।

दूहा ॥ घत फटे सारंग ने । रस जम कन्हा बंत ॥  
'भुक्ति पच्यौ मकवान रिन । गल गज्जे सामंत ॥ छं० ॥ १४० ॥  
सामंतों का परक्रम और शूरवीर योद्धाओं की

### निरपेक्ष वीरता की प्रशंसा ।

रंडरि धर 'सारंग की । परत पडुमि मकवान ॥  
खर सु गज्जे जंगली । भै भग्यौ अरियान ॥ छं० ॥ १४१ ॥  
सिद्धि न लभै सिद्धि जै । ते लखी सामंत ॥  
झाया माया मोह बिन । विमन सुमन धावंत ॥ छं० ॥ १४२ ॥  
कवित्त ॥ द्रुमति तजत वर अंत । रत्त चखर सी भारन ॥  
अप्य अप्य संग्रहै । पार दुज्जनन उतारन ॥  
सार मुगति संग्रहै । जियन सुपनौ करि जानै ॥  
राति दिख्य अंजाल । प्रात पीछे न पछानै ॥  
यो जानि खर सद्धत रनइ । बन सु अग्नि जनु बाय बसि ॥  
स्वामित तेज तिम तन तपन । दोष न लग्ये जीर अस ॥ छं० ॥ १४३ ॥  
गाथा ॥ उठुय आवत भारं । धारं पाहार पंति सुभटायं ॥  
घहर घोष घन भट्टं । यो बरवंत बौर बंकायं ॥ छं० ॥ १४४ ॥  
दूहा ॥ बहुरि न हंसा पंजरइ । जे पंजर तुटि धार ॥  
हंस उड़ा जब नहथी । पंजर सार असार ॥ छं० ॥ १४५ ॥  
कवित्त ॥ पहर एक भर भरइ । टोप असिबर वर बज्जिय ॥  
बघर पघर जिन साल । खर सामंत न भजिय ॥



हय हय हय उच्चार । घाय घायल घट गज्जिय ॥  
 चह चह चबंक बजिय । तुहि पाइक बिन तज्जिय ॥  
 रोस रसि बसिय सामँत रसिय । अयुत युद्ध उद्धह गतिय ॥  
 सामंत छूर दिसि सुर खरत । कहत धन्य राजन रतिय ॥छं॥१४६॥  
 रणक्षेत्र की सरित सरिताओं से उपमा वर्णन ।

गाथा ॥ साभर मती सरित्तं । गुज्जर पंडेव धार धारायं ॥  
 दुअ तद रुधिर उपट्ठं । वहै प्रवाह हृथियं बाजं ॥ छं॥ १४७ ॥  
 दूहा ॥ हृथिय बाजि नर भर बहत । सिंघनि धुनि गरजंत ॥  
 एक घरी अदभूत रस । रुद्र भयो विसमंत ॥ छं॥ १४८ ॥  
 मोतीदाम ॥ मिले बहुआन सु सत्तय बीर । तजै भव मोह भजै पग श्रीर ॥  
 भारै सिर भार दुधार प्रवाह । परें रन में ज्युं मदंध गवार ॥  
 छं॥ १४९ ॥  
 उठै धर ओनिय छिंछ उतंग । सु पावक ज्वाल मनौ गिरि शृंग ॥  
 उड़ै धन सार भनंकत घग्ग । मनौ जुग जुगिनि लगिय मग्ग ॥  
 छं॥ १५० ॥  
 भनंत कि भौर कि तौरन तार । विठं तजि पंकज फुटत पार ॥  
 परे बहु पतिय सोलंक सेन । लियौ तिन तात सुबैर बलेन ॥  
 छं॥ १५१ ॥  
 इसे रन रंग सुभैत सुठार । मनौ मय मत्त परे विकरार ॥  
 छुटंतय तौर सुभंत सुमार । उड़ै जनु भिंगन भइव पार ॥छं॥१५२॥  
 'दमंकत तेज सु बंकिय बजि । रहै रन राज फवज्ज सु सज्ज ॥  
 छं॥ १५३ ॥

प्रसंगराय खीची का पराक्रम वर्णन ।

कवित्त ॥ विभि खीची परसंग । समुद अरि ग्रहन कि गस्सिय ॥  
 बड़वानल वलिबंड । पग्ग पोहनि दल वस्सिय ॥  
 बद्ध सेन तेइ जरहि । पद्धत जनु भस्म कुढ़ी हुय ॥

जहं तहं जंगल छर । कट्टि मुख सकै न आन कुय ॥  
 कर पच मंच जुगिनि जगहि । रजि पलहारिय पुढ विन ॥  
 चमरैत बैत अनु किंसु बन । इम तन रजिय सोभ तिन ॥ छं० ॥ १४४ ॥  
 धिक्कि नरिंद हय नंषि । बज्जि घुरतार कंषि मुख ॥  
 अष्ट सु चल दस विचल । कंषि संपात पात हुअ ॥  
 उठिय मुख मुख बंक । सौस लग्यौ असमान ॥  
 पंषि जान पावै न । करहि कुंडल कमान ॥  
 घरि एक घावि बिधम भयौ । हाइ हाइ मथ्यौ कलह ॥  
 तिन सह सिंभ सिंभासनह । उघरि बौर दिख्यौ पलह ॥ छं० ॥ १४५ ॥  
 गाथा ॥ यो कुटे सुर सारं । घावं घड़य घन सु लोहारं ॥  
 भद्रं छर प्रकारं । आभद्रं द्रुज्जनो ग्रहं ॥ छं० ॥ १४६ ॥

### भीमदेव की फौज का विचलना ।

साठक ॥ आभद्रं वर ग्रह दुज्जन वरं, भद्रं न्वपं राजयं ।  
 जे भग्ना सामंत बौर बसुधा, तत्तेव जीवंतयं ॥  
 भग्ना सनेय बौर चालुक रनं, मुक्तौ वरं मुक्तयं ॥  
 अंतौ अंत सु अंत अंतह रतं, जुक्तौ तुमंतं करौ ॥ छं० ॥ १४७ ॥

### शूरवीर पुरुषों के पराक्रम की प्रशंसा ।

दृष्टा ॥ काल ब्याल सम कर ग्रहन । भिरत परत अरि तथ्य ॥  
 दिव देवासुर उच्चरै । धन सु छचिय हथ्य ॥ छं० ॥ १४८ ॥  
 छर हथ्य हथिय ग्रहिन । चरत भान आनंद ॥  
 छरज मंडल मेदिते । जोति जगति न इंद ॥ छं० ॥ १४९ ॥  
 घट घट्टै लुटै मुगति । छिति छुटे रति चाव ॥  
 यो मत मत्ते रत्त रन । ज्यो बलि बावन पाव ॥ छं० ॥ १५० ॥  
 गाथा ॥ वामन दिख सु पावं । ईसं जच्चि मुर्वीयं सहयं ॥  
 एकक पाइक छरं । सो जिने तीनयं लोक ॥ छं० ॥ १५१ ॥

स्वामिभ्रम सुध मत्त । सुधयं मत्ताइ तत्त गुनयं मी ॥

धीरं धीर अधीरं । धीरं ह्रुदेव ह्यथयं दिधयं ॥ छं० ॥ १६२ ॥

परस्पर घमसान युद्ध का दृश्य वर्णन ।

चोटक ॥ सुमिले चहुआन चलुक्क अनौ । जु 'बजे अनु देवय दिव्य धुनी ॥  
रनकावत घग्गत ह्यथ करै । मनु बीर जगावत बीर उरै ॥

छं० ॥ १६३ ॥

गहि चचरसी चवरंग रजं । मनौ भद्व बहल मह गजं ॥

सपरै गज कंक करंन भरं । सु उडै अनु पंतिय पंघ भरं ॥

छं० ॥ १६४ ॥

भननंकय बीरति बीर सयं । स नचै अनु रुद्रय बीर हयं ॥

ततथे ततथुंगय सार रजौ । उडि काम किरचिन मंत गजौ ॥

छं० ॥ १६५ ॥

पल में पल वित्तय पंघ उडै । बहु-यौ नन कालय बीर बुडै ॥

मसुरति सरति सरत रसौ । सु उडै अनु सार सपति बसौ ॥

छं० ॥ १६६ ॥

मय मंत सु मंति न दंति यता । भजि बीर डरावन साज हिता ॥

रननंकल तुंग तुरंग रनं । भननंकहि घग्गा सुमग्गा घनं ॥

छं० ॥ १६७ ॥

दुश्च बीर दुहाइय ह्यथ पडै । सु बडै तनु विजुल ह्यथ कडै ॥

॥ छं० ॥ १६८ ॥

दूहा ॥ बडि विजुल सथ हति कर । गुर भर घंमति वाउ ॥

देव दिषे देवत रिभौ । धनि सामंत सु घाउ ॥ छं० ॥ १६९ ॥

कवि का कहना कि कायर पुरुषों की अपगति होती है ।

गाथा ॥ तव कैमास सु जुबं । बुधं किन्न तीनयो वारं ॥

आहस हतिय चायं । न चायं नेह नारियं बीरं ॥ छं० ॥ १७० ॥

ब'चै मुगति 'न ब'चै । ब'चै स्वामित जुहनी वरयं ॥

सा घट घट भौ धिरयं । जंगम जुक्ताय चावरं बीरं ॥ छं० ॥ १७१ ॥

चौपाइ ॥ बिर बाबर जंगम नह बीरं । बज्जंगी धर बज्ज सरीरं ॥  
बज्ज घाइ आघात न छुटै । फिरि फिरि मुक्त रास करि लुटै ॥  
छं० ॥ १७२ ॥

दूहा ॥ ढाहि सेन चालुक बर । घटिय सेन चहुआन ॥  
दुहुं मभभै कोविह ज्यौ । धर छंडै नह थान ॥ छं० ॥ १७३ ॥  
चौपाइ ॥ धूअ धूअ थानय नन छंडै । भान संभ संभया गुन पंडै ॥  
कैवर रत्त अटतत चारै । कैवर खर परे घन घारै ॥ छं० ॥ १७४ ॥

दूहा ॥ बजहि घाव घरियार जिम । राइन दोऊ सेन ॥  
चालुक बघोहान रिन । भयौ भयानक गैन ॥ छं० ॥ १७५ ॥

पृथ्वीराज और भीमदेव का साम्हना होना और कन्ह का  
भीमदेव को मार गिराना ।

मोतीदाम ॥ मिलेरिन चालुक संभरिनाथ । बजौ कल कूह सु बज्जन हाथ ॥  
ढहै गज गुंजत रीस चिकार । परे दथ तुहि अदभुत रारि ॥  
छं० ॥ १७६ ॥

जहां तहां संग फुटै धर पार । बहै सर ओन कि जावक धार ॥  
भई सिर ढाह कमानन तीर । फुटै धर पंजर धुकि गहीर ॥  
छं० ॥ १७७ ॥

भयानक भेष भयं असकंक । बलपल रहि मचौ अनु पंक ॥  
अदभुत कंक विरचिय बीर । कढ़ी अस कोह भरकिय भीर ॥  
छं० ॥ १७८ ॥

उतें नृप भीम इतें 'चहुआन । गही कर नागनि सौ असि 'थान ॥  
'घनहिन भीम रझौ घट जंत । सु आनि के आज 'पहुंचिय अंत ॥  
छं० ॥ १७९ ॥

करीं धर रंडरि गुजर देस । हकारिय भीम भयानक भेस ॥  
हहंकिय भीम न पावहि जानि । 'बिठाउन सोमह सुर्ग डिगान ॥  
छं० ॥ १८० ॥

पचारिय कन्ठ सु पिथ्य पछाय । हनै किन खरन निहरि जाइ ॥  
कियं सुनि घाव सु संभरि वार । वही अस कंध जनेउ उतारि ॥

छं० ॥ १८१ ॥

धुकंत सु घाव कियौ भर भीम । सु रेषसि सेष वही असि होम ॥  
जयं जय जंपय देव दिवान । रही घर अच्छरि अच्छ विमान ॥

छं० ॥ १८२ ॥

धरें सिर राजन अमर फूल । परी सुनि चालुक सेनइ झल्लि ॥  
जितं तित उटुहिं छिछ अनंत । निपज्जिय घेत प्रवालिय भंत ॥

छं० ॥ १८३ ॥

जितं तित इकत सोस धरंन । भयानक मेघ बकंत वरन ॥  
कमंध करंत जितंतित घाइ । इनंत फरंत कि भूत विलाइ ॥

छं० ॥ १८४ ॥

जितं तित घाइल घूमत सार । 'रनंकिन छकि कि छकि गमार ॥  
जितं तित तफंत लुथ्य चिहार । 'जल' मभि डारि कै मोन कहार ॥

छं० ॥ १८५ ॥

जितं तित इथ्यिय लुटत भूमि । रघौ जनु भीम भयानक भूमि ॥  
जितं तित घाइल पारत चौस । सरै जनु प्रेत करौ कल रीस ॥

छं० ॥ १८६ ॥

जितं तित ओन भभक्त घाइ । फटै जनु नाव दयाव मझाइ ॥  
भयं इम भीम भयानक अंत । सु बैठि विमान सुरण्णुर जंत ॥

छं० ॥ १८७ ॥

भई रिन जीति जयं प्रखिराज । बजे रनयंच सबहय वाज ॥  
जपै सुर चारन गंधव भाट । मिले सब आनि फवज्जनि बाट ॥

छं० ॥ १८८ ॥

जयं जय सह सु जंपिय मेव । झरै सिर पुप्फ सु अंबर केव ॥

॥ छं० ॥ १८९ ॥

## कन्ह की तलवार की प्रशंसा ।

कवित्त ॥ सिलह मभक्त धग धार । बीय उग्यौ ससि सोमै ॥  
 कै नव बधु नथ पित्त । काम आकार अलोमै ॥  
 मरम बीर कतरी । दिसा वर तिलक पुष्ट वर ॥  
 कै कुंभी शृंगार । बहुरि सोमै ओपम धर ॥  
 सोभंत चंद की कला नभ । कल कलंक सोमै न तन ॥  
 दुंखौ जु येत सामंत नै । बुझ्यौ राज तामंस मन ॥ छं० ॥ १८० ॥  
 चहुआन का पितृ वैर बदलने पर कवि का बधाई देना ।

दूहा ॥ लियौ वैर चहुआन नृप । बजि निरघोष सु घाव ॥  
 चावहिसि सेना फिरी । वर बीरां रस चाव ॥ छं० ॥ १८१ ॥

## पृथ्वीराज के सामंतों की प्रशंसा ।

बीरां रस वर बढ़िय भर । घट्टिय घट तन पंत ॥  
 अंभ तजत जोगिनि सुजस । धनि सामंत सु मंति ॥ छं० ॥ १८२ ॥  
 गाथा ॥ लज्जी बज्ज मरिजै । उदरं वृत्त घाव घन घट्टयं ॥  
 कठिन कष्य कलहंत । मरनं पक्ष निपजै साइ ॥ छं० ॥ १८३ ॥  
 गरजि तबै वेतालं । रन रगेव रक्षियं काली ॥  
 पलहारौ पल पुरं । झरं छर वरन वरनाई ॥ छं० ॥ १८४ ॥

## सायंकाल के समय युद्ध का बंद होना ।

संग सपत्तय छरं । मेघं भयान भंतिथं क्रूरं ॥  
 कदन बीर रस पुरं । नूरं दुश्म सेन दिव्याइ ॥ छं० ॥ १८५ ॥  
 दूहा ॥ राति रहे तिन रनह मै । सब सामंत 'घट छरं ॥  
 धाइ रहै घट धाइ सौ । भयौ प्रात वर नूर ॥ छं० ॥ १८६ ॥

## प्रभात समय की शोभा वर्णन ।

कवित्त ॥ निस सुमाय सत पष । सुखि अलि 'धम तक सारस ॥  
 'गय तारक फडि तिमर । चंद भग्यौ गुन पारस ॥

देव क्रम उधरहि । बीर बर क्रम सुमिऊह ॥  
 सोर चक्र तिथ तजिय । नयन घुघू रस भिऊह ॥  
 पहु फटि फटि गय तिमर नभ । बजिग देव धुनि संघ धुर ॥  
 भय भान पनान न उघ्यौ । करहि 'रोर द्रुम पष्य तर ॥ छं० ॥ १८७ ॥  
 सरद इंद प्रतिव्यंब । तिमर तोरन किरनिय तम ॥  
 उगि किरन वर भान । देव बंदहि सु सेव क्रम ॥  
 कमल पानि सारथ्य । अरुन संभारति रष्यै ॥  
 जमुन तात जम तात । करन कंचन कर बरषै ॥  
 ग्रीधम जवास बंधौ कसुद । अरुन वरुन तारक बसहि ॥  
 सामंत खर दरसन दिषिय । पाप धरम तन बसि लसहि ॥ छं० ॥ १८८ ॥  
 मुरिख ॥ के विगया महि मंडल खर । घग घंहे वर बीर सपुरं ॥  
 हनिग राव भौमंग सु हथ्यं । बहू किति जिति मनमथ्यं ॥  
 छं० ॥ १८९ ॥

रणक्षेत्र की सफाई होकर लाशें ढूंढी गई ।

कवित ॥ भिरिग खर सामंत । लुथि पर लुथि अहुदिय ॥  
 सघन घाव पम्मार । बीर बीरां रस जुदिय ॥  
 'बढ़वि सेन दोउ बीर । घेत ढूंछौ न बीर दुहुं ॥  
 उत्तर भुमि भारथ्य । सार नंछौति सार मुह ॥  
 बय ध्यान मान सम स्याम दिष । किय कीरति अचल कलह ॥  
 सामंत खर सम खरतन । कवि सु चंद अपै बलह ॥ छं० ॥ २०० ॥

युद्ध में मरे हुए सूरवीर और हाथी घोड़ों की संख्या ।

छेठ हजार तुरंग । परे रन बीर बीर भट ॥  
 अछ सहस हथ्यौ प्रमान । आरुहिय मेघ घट ॥  
 पंच सहस परि लुथि । दंत सौ अंत अलुभिभय ॥  
 दइय काल संग्रहै । लिषे विन कोइ न भुभिभय ॥  
 दै धरौ ओन बरघंत धर । पति पहार घर डोलयौ ॥  
 सामंत खर स्वामित पति । जीभ चंद जस बोलयौ ॥ छं० ॥ २०१ ॥

## संसार की असारता का वर्णन ।

है संसार प्रमान । सुपन सोभै सु बख सब ॥  
 दिष्टमान बिनसिहै । मोह बंध्यो सु काल अब ॥  
 काल कृत्य घटीक । आज बंध्यो नर ग्रही ॥  
 दया देह संभवे । दया बंधै तिन देही ॥  
 सामंत छूर साधुम धनि । सजिय भजिय जानियै ॥  
 संसार असत आसत गति । इहै तत्त करि मानियै ॥ छं० ॥ २०२ ॥

दूहा ॥ बंध्यो भीम जब राज प्रधि । बैर लियौ घगवाहि ॥  
 दोहित संजम छूर कौ । कीनौ कचरा राइ ॥ छं० ॥ २०३ ॥  
 दस बंदर कचरा दिये । दियौ चमर छच साज ॥  
 चौरासी बंदर महे । और रयै प्रधिराज ॥ छं० ॥ २०४ ॥  
 भोम दई दीनों तिलक । लीनो कचरा संग ॥  
 \* प्रधिराज दिल्ली चले । काढ़ि बैर अनभंग ॥ छं० ॥ २०५ ॥

गुजरात पर चढ़ाई करके एक मास में पृथ्वीराज का दिल्ली  
 को वापिस आना ।

कवित्त ॥ तात बैर संग्रही । जीति जैपत्त सु लिखी ॥  
 ढीली पत्तौ राज । किति संसार स भिखी ॥  
 निप संधव 'सो उदर । सोइ सामंतनि रषिय ॥  
 एक 'मगा उग्रहै । एक मगाह रस भषिय ॥  
 पंचमी दिवस रवि वार वर । इंद्र जोग तहां बरति तिथ ॥  
 दिन चढ़ै राज प्रधिराज जय । जै हय गय नर भर समय ॥ छं० ॥ २०६ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके भोलाराय भीमंग  
 बधो नाम चौवालिस्मो प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ४४ ॥

\* छन्द १०३ से १०५ तक मो.-प्राति में नहीं है ।

( १ ) मो.-जो ।

( २ ) ए. छ. को.-मया ।





# अथ विनय मंगल नाम प्रस्ताव लिख्यते ॥

( पैतालिसवां समय । )

पृथ्वी का इन्द्र प्रति वचन ।

दृष्टा ॥ कहै चंडि सुरपति सुनहि । धरनि 'अघावहु' लोहि ॥  
रामाइन भारव्य 'बुध' । रहौ निहारै तोहि ॥ छं० ॥ १ ॥

इन्द्र का उत्तर देना ।

कवित्त ॥ 'सा वसुमति बर चवै । सुनहु बर चंड दंड सुर ॥  
रामायन रन वह । राम रावेन भान 'भुर ॥  
'धर मुखै क्यों 'रहै । कहन हर हार तार गर ॥  
छर समर सुर धषि । अषि जन पषि तषि कर ॥  
धक धार सार करिबार कर । मार मार सुख उच्चरिय ॥  
असुचर अचंभ चव मंस चर । रुधिर केम अचिपत परिय ॥ छं० ॥ २ ॥

दृष्टा ॥ कर जोरै सुर राज सौ । कहत असंभम बात ॥  
कोपि गोप उरगनि गरति । कौन ओन आघात ॥ छं० ॥ ३ ॥

तदनुसार राम रावण युद्ध ।

सिर स्व'दन लोचन अलंग । घोरन अनि जग घोर ॥  
बरषि बौर रस बहुल सर । सोसि सार रत धोर ॥ छं० ॥ ४ ॥

राम रावण युद्ध का आतंक ।

हनुपाल ॥ हक हकि देव अदेव । धर कोंपि धर धरकेव ॥  
पिठ कमठ कट्ट कहर । अत कजत काहर नूर ॥ छं० ॥ ५ ॥

( १ ) मो.-अघावहि ।

( २ ) मो.-बुध ।

( ३ ) मो.-सत्त्व सुमति ।

( ४ ) मो.-सुर ।

( ५ ) मो.- तुम ।

( ६ ) मो.-रहौ ।

बलि मध्य बीर करूर । जग घग्ग लग्गि 'गरूर ॥  
 पय पय्य अंमर खूर । दह दिग्ग सुखम 'नूर ॥ छं० ॥ ६ ॥  
 चवअंत अंत नमंत । छुय लोक चामर जंत ॥  
 विष्मान 'मानिय गूढ़ । 'अवरन रच्चिय गूढ़ ॥ छं० ॥ ७ ॥  
 छत 'विछति 'रघु लछिराय । रथ निगछ सुर हय चाय ॥  
 भाल भयंक जाम अतंक । सेन सु भूमि सेन पतंक ॥ छं० ॥ ८ ॥  
 बातन तात तेज अपान । उपट उपटि दोन सु घान ॥  
 लगि रघुपग्ग अंग उतंग । गो परिवान दग्गि पतंग ॥ छं० ॥ ९ ॥  
 सुर सुर राज सोच दिवांन । जय जय अछि कछि विमान ॥  
 ॥ छं० ॥ १० ॥

सुरिल ॥ अंमर जय जय सहिय अंमर । रेनि रेनि अक बहिय संमर ॥  
 संमर अंमर 'कोतिक जच्छिन । छाया छलं छिति भद्र सु पच्छनि ॥  
 छं० ॥ ११ ॥

गौता मालची ॥ सुमिरंत सुमिरिय मंच मूरध उरध हंकह धक्यं ॥  
 \* किल किलकि दनुज कि यच्छ भूत कि जलकि किलिय कल्यं ॥  
 बक 'बकय डोरू डमर अंमर चमर वपुअस पंगुरं ॥  
 झलमलत भाल विसाल विधु वर अब रालक अंमरं ॥ छं० ॥ १२ ॥  
 जटुविकट तट जल उद्धत हलि हलि प्रजलि नलिनिय 'चच्छय' ॥  
 'चव अग्ग सट्ठिय चवति चवदिसि पत्त जोगिनि कच्छय' ॥  
 भुअ इंद जीति समीति ह्वै अरि अमै लच्छिन जाइयं ॥  
 उडि अस्त्र अंग सु सस्त्र निसजर गिरित गिरधर छाइयं ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 विनि रंग अछरि व्योम व्योमनि ताल बाल बितालयं ॥  
 सुर अवत अम जल चवत संमर पानि अंजुल मालयं ॥  
 छं० ॥ १४ ॥

- ( १ ) ए. क. को.-करूर । ( २ ) ए. क. को.-तूर । ( ३ ) मों.-मानिन ।  
 ( ४ ) ए. क. को.-अंमल । ( ५ ) ए. क. को.-विछकि ।  
 ( ६ ) ए.-रघु । ( ७ ) ए. क. को.-कोतक ।  
 \* मो.-किल किलकि दनुज कि दनुज कि जल के किलियति कल्यं ।  
 ( ८ ) ए. क. को.-बहुय । ( ९ ) ए.-अव ।

कवित्त ॥ पजलिंदग चवरंग । छत्त रत छिंछ छाइ भर ॥  
 अग्न रित्ति रिति राइ । चाइ नक कोप रंग वर ॥  
 निसचर बन चर चमर । अरिन लग्गे अरि 'घाइन ॥  
 जुत्त तत्त करि सौस । पाइ कर कंजन छाइन ॥  
 अरि इंद्रजौत भय भीत छै । भूत भंति तंडव चरनि ॥  
 किल किलकि अमर अंजुल पडुय । लच्छि राइ मूरध धरनि ॥  
 छं० ॥ १५ ॥

जधो ॥ चढ़ि 'चढ़ि गूढ़ मंच अमंच । हकि सु हक चक्रिय वंत ॥  
 नत नुत चाप सु इष्य । सरसाइ भू भरतिष्य ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 देह तिद्धल सेल 'सवान । बलि मुय उरवि सेज सजान ॥  
 वेस निसंक स्थंदन रुढ़ । वंकवि कूल रासिव रुढ़ ॥ छं० ॥ १७ ॥  
 कंपिय कोपि कंप करूर । नागति गोपि गरनि गरूर ॥  
 अनुचित लच्छि रघुपति चेत । किंनर नाद नारद केत ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 फिरि परदच्छि दच्छिन देव । चिभुवन स्वामि अमित अनेव ॥  
 हरि हर हर न होरन ताप । निकट निकट काटत आप ॥ छं० ॥ १९ ॥  
 आसन असन अनल 'गरूत । रघुपति रघुकुल धूत ॥  
 धारत धरनि धारनि जेत । सोपन करहु घोरन चेत ॥ छं० ॥ २० ॥  
 राघव धरन 'प्रघन प्रचाल । घग सुर गवन कितौ काल ॥  
 तजि 'भजि अहि गन बान । जय जय चवत सेवग बान ॥ छं० ॥ २१ ॥

दूहा ॥ तजौ तूभ भजि भजि सरै । भजि भजि रघुपति रुढ़ ॥  
 गोप गोप गर गर 'गरनि । छिन इक गुनपति गूढ़ ॥ छं० ॥ २२ ॥  
 कवित्त ॥ 'निति निसंक स्थंदन सु । वंक कल कंक तंग लुपि ॥  
 चढ़िय देव मंडल मरुत । आवन्न धूप धुपि ॥  
 कष्य गोप गहि गोप । डारि करन अंग लगि ॥

( १ ) ए. को.-घाइय, छाइय ।

( २ ) मो.-नादि ।

( ३ ) ए. क. को.-नितान ।

( ४ ) मो. गत रूत ।

( ५ ) ए. क. को.-प्रसन ।

( ६ ) ए. क. को.-माति ।

( ७ ) मो.-सिरिनि ।

( ८ ) मो.-निकसि संक ।

भाष साष मृग मंजु । सेन मुमि सेन प्राण दमि ॥  
 जय जयति सह नारद चवत । कर किन्नर तारखि भजि ॥  
 तजि पासि पास तन दर बिकर । कहि रघुपति 'जम धित रजि ॥  
 छं० ॥ २३ ॥

### मेघनाद और कुम्भकर्ण का युद्ध वर्णन ।

दूहा ॥ भजि ताप तन मानि मन । बाल व्याल उडि सेन ॥  
 सोषि ओन तद्दिन सरनि । रङ्गौ राज बिनु चेन ॥ छं० ॥ २४ ॥  
 लच्छि राइ भर पंच मिलि । मंडि सरस धनुवान ॥  
 इन्द्रजीत भर अवनि परि । छयौ अमर असमान ॥ छं० ॥ २५ ॥  
 हय बज्जी दस मुष दरनि । भय मंदोदरि बाम ॥  
 जाइ जगावहु कुंभ कहुं । इनै रिपुन घन आम ॥ छं० ॥ २६ ॥  
 उद्यौ कुंभ अवनौ सु रर । करि जग्गत घन रौस ॥  
 सुर किन्नर धुनि सबद बर । पिण्डहु पग्नन सौस ॥ छं० ॥ २७ ॥  
 गाथा ॥ दानं प्रमद प्रमादं । परयं भर कुंभ बहि लासायं ॥  
 सम गुच्छन घर धारं । चढ़ि चढ़ि अटन रटन 'रित जेयं ॥  
 छं० ॥ २८ ॥

विज्जुमाल ॥ किलकि किलकि कुक । बज्ज दनु गन भूक ॥  
 तजि बह बध्यन थूर । भजि सुरगन भूर ॥ छं० ॥ २९ ॥  
 कहकि कुंभ कनक । चिहुं दिग्ग बर नंक ॥  
 सुरि 'सुरि भेर पंड । जुर छरि जूर मंडि ॥ छं० ॥ ३० ॥  
 रन रेन छय छूर । मिल कहक विधूर ॥  
 दह दिग्ग जगि अग्य । बर मंस रम लग्य ॥ छं० ॥ ३१ ॥  
 नचि नचि भय भूत । रमत सुरेस छूत ॥  
 चव चव 'सडि ताख । भवति भल कराल ॥ छं० ॥ ३२ ॥

'कुपित कुंभक रघ्वि । गह्वर गह्व गरवि ॥  
 येइ येइ पुर नाद । वितल उच्चित माद ॥ छं० ॥ ३३ ॥  
 प्रगटि 'दानव दल । प्रलय सम अस मल ॥  
 गह्वर धुन पान । रौस रघु असमान ॥ छं० ॥ ३४ ॥  
 रिन तत नित्त पंच । तनकि तनकि रंच ॥  
 उड़ि भर भुज भूर । तरसि 'मष वतूर ॥ छं० ॥ ३५ ॥  
 पच्छ छिन छिनकन । करि रघुराय रंन ॥  
 जरध मूरध घंड । मरि कुंभ राइ दंड ॥ छं० ॥ ३६ ॥  
 समर अंमर येन । अवत चवत चैन ॥ छं० ॥ ३७ ॥  
 दूहा ॥ पयो कुंभ धरनी सु धर । घंड घंड तन तेह ॥  
 मानो प्रवल सनूर ठरि । चढ़ि पंछी नल छेह ॥ छं० ॥ ३८ ॥  
 सजि डंबर घन सौस पर । सज स्यंदन 'धर येह ॥  
 चढ़ि दससिर रघुपति विहसि । रहसि बढी रन केह ॥ छं० ॥ ३९ ॥  
 हल हल सेनन चर चरन । उड़ि आडंबर धूरि ॥  
 बजे तूर वनचर चमू । देव पंचजन पूर ॥ छं० ॥ ४० ॥

### राम रावण का युद्ध ।

गीतामालची ॥ मीसह नहि निसान स्यंदन सेन अंकुरि सेनयं ॥  
 भिक्षि रहसि रघुपति राइ रावन गज्जि आनक येनयं ॥  
 थिर भान व्योम विमान निज्जर अछि रच्छिन अछनी ॥  
 'नग नाग नागिनि पच घचन मत्त मत्तन 'वच्छनी ॥ छं० ॥ ४१ ॥  
 किल किलक काल विताल मालनि व्याल जालन तंडवं ॥  
 डव डवरु डोह अ करह किलर करत कुंडल पंडवं ॥  
 मिलि दैत्य वंस अदैत्य असह संधि सिंधुर नहयं ॥  
 गन गिद्धि अंबर छाइ पच्छिन डंकि डंकि नरहयं ॥ छं० ॥ ४२ ॥  
 तन तुनकि चामर चाप कपिय ताप कपिय तिप्पु रं ॥

( १ ) मो.-कुपित । ( २ ) ए. क. को.-दानव । ( ३ ) मो.-सम चल नूर ।

( ४ ) ए. क. को.-वन ।

( ५ ) ए. क. को.-गन ।

( ६ ) ए. क. को.-वच्छनी ।

तर तरकि चिकुट चक्र चक्रिय धक्क पंक्रिय ईसुरं ॥  
 उड़ि चक्र स्यंदन चुर चामर घेर चक्कर घंडयं ॥  
 दानव दुरासय पल्ल आसय समर घन वर मंडयं ॥ छं० ॥ ४३ ॥  
 घुर सेत पौत सुरंग 'सातक ओन मौल अकासयं ॥  
 जनु जून वज भूमंति अंतर पत्त रिति निल तासयं ॥  
 परि छर सुरगन चवत जय सुर अंचि कर मुक्तामरं ॥  
 बड़ि कंध दस कुल पित्त घंघर बड़ि वर रन 'धूमरं' ॥ छं० ॥ ४४ ॥  
 गिरि गिरिन दस ग्रव सोधि सर खिगि रछौ राज अभष्यं ॥  
 सुरपति मुष अग मंडि जंपिय राम रावन कथ्यं ॥ छं० ॥ ४५ ॥

### रामचन्द्र जी की उदारता ।

दूहा ॥ चवत राज सुरराज सौं । इह रघुकुल ब्योहार ॥  
 खेत लंक छिन इक लगौ । देत न लगौ वार ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
 कहै देवि सुर देव सौं । लंक भभीषन अप्पि ॥  
 रघुपति से साईं सिरह । तूं किम रहौ अप्पय ॥ छं० ॥ ४७ ॥

### इन्द्र का वचन ।

घन तोमर अरि दल अलय । सख सख वर मंच ॥  
 तिन रत चपत न छिन भई । ठवि दुरि डंडि धर्मंत ॥ छं० ॥ ४८ ॥  
 अब कनवज दिल्ली बयर । दखन दुअन बांडु वेद ॥  
 बंड मुंड घंडन पलन । विधि बंधी बदि वेद ॥ छं० ॥ ४९ ॥  
 बंडि वरन पुज्जाइ पिय । मंडि मुंड डर माल ॥  
 जो कनवज दिल्ली बयर । भरहि पच रज बाल ॥ छं० ॥ ५० ॥

इन्द्र का एक गंधर्व को आज्ञा देना कि वह पृथ्वीराज और  
 जयचन्द में शत्रुता का सूत्र डाले ।

कवित्त ॥ मति प्रधान गंधर्व । देव दिव राज बुलायौ ॥  
 कलह करौ भारथ्य । मति अप्पनी बढ़ायौ ॥  
 भूमि भार उत्तार । कलह कितिय विस्तारौ ॥

चाहुआन कमधज । बीर विग्रह जग्यारी ॥  
 करि कीर रुप कनवज गयौ । उभय दिवस दिखिय पुरिय ॥  
 बंभनिय मदन अंगन सु तह । निसि निवास तहाँ उत्तरिय ॥  
 छं० ॥ ५१ ॥

### कन्नौज की शोभा वर्णन ।

श्लोक ॥ सतयुगे काशिकादुर्गे । चेतायां च अयोध्या ॥  
 हापरे हस्तिनावास । कलौ कनवजका पुरौ ॥ छं० ॥ ५२ ॥

गंधर्व की स्त्री का उससे संयोग के पूर्व  
 जन्म की कथा पूछना ।

दृष्टा ॥ गंधर्व चिय प्रिय पुच्छि 'वर । नाह कथा समुभाय ॥  
 संजोगिय अवतार कहि । नप ग्रह ज्यौ 'जनि आइ ॥ छं० ॥ ५३ ॥

गंधर्व का उत्तर देना कि वह पूर्व जन्म की अप्सरा है ।  
 राज पुचि उतपत्त सुनि । इह अछरि अवतार ॥

'सुमन आप बत लोक महि । स्वरन करन संहार ॥ छं० ॥ ५४ ॥

कविचंद का अपनी स्त्री से संयोगिता के जन्मान्तर में  
 शापित होने की कथा कहना ।

सुकौ सुनै सुक उचरै । पुब 'संजोग प्रताप ॥  
 जिहि हर अछर मुनि छ-यौ । जिन चिय भयौ सराप ॥ छं० ॥ ५५ ॥

शिव स्थान पर ऋषि की तपस्या का वर्णन ।

चोपाई ॥ जटा बीर शंकर सिव आन । गिरिजा गहिर गंग परिमान ।  
 साधत रिखि तहाँ जर नाम । गइ दस इंद्र हन्यौ तिन काम ॥  
 छं० ॥ ५६ ॥

श्लोक ॥ त्वचा इन्द्रिय नेचस्य, नासा कर्णय जिह्वया ॥  
 हृदय जंघ सुमासग्रह, दस इन्द्रिय पराक्रम ॥ छं० ॥ छं० ॥ ५७ ॥

( १ ) मो.-स ।

( १ ) ए. क. को.-जम ।

( २ ) ए. क. को.-सुमत ।

( ४ ) मो.-संयोग ।



एक सुन्दर स्त्री को देख कर ऋषि का चित चंचल होना ।

‘जहं प्रसाद सिव निकट प्रमानं । मनो ईस तहं आतम जानं ॥  
गुरु मुक्ती बह भूम्यौ विसेषं । विमा नाम एक सुंदरी देषं ॥  
छं० ॥ ५८ ॥

प्रवित्त ॥ बाल नाल सरिता उत्तंग । आनंग अंग सुज ॥

‘रूप सु तट मोहन तड़ाग । धम भर कटाख दुज ॥

प्रेम पुर विस्तार । जोग मनसा विध्वंसन ॥

दुति ग्रह नेह अथाह । चित करघन पिय तुटन ॥

मन विसुख बोहिय्य बर । नहि धिरचित जोगिंद तिहि ॥

उत्तरन पार पावै नहीं । मीन तलफि लगि मत्त विहि ॥ छं० ॥ ५९ ॥

उक्त स्त्री का सौंदर्य वर्णन ।

पङ्करी ॥ दिष्टी सु दिष्ट विषया कुमारि । अनु लता लोंग कै काम धारि ॥

मनमथ बजार मनमथ्य धाम । मनमथ्य तड़ाग कै प्रेम वाम ॥

छं० ॥ ६० ॥

जीवनि सु मुनि छिन एक रंग । मन मीन फंद अनु चर अनंग ॥

बंधन कितकि कुचि इष्ट जानि । रति रचिय सचिय अनु सोभ सानि ॥

छं० ॥ ६१ ॥

दिठि दिठु टरिय नह नेन चास । चकोर चंद अनु अभिय घास ॥

देधंत नेन नह चेन अंग । विंधी सु वाम नेनन निषंग ॥

छं० ॥ ६२ ॥

खर भंग कंप वेपथ्य पथ्य । फुरकंत नयन इम भय अवथ्य ॥

पथ्य समान मन नेन भिंठि । फुखी सु दूध मनु छाख छंठि ॥

छं० ॥ ६३ ॥

बहल समूह सब गगन छाइ । फट्टे कि जानि छिन छुट्टि बाइ ॥

मुरछाइ रखी इम ब्रह्म बाल । व्यापंत सीत अनु तर तमाल ॥

छं० ॥ ६४ ॥

साठक ॥ जा जीवंत पसार पार सुमती, रत्न हरी ध्यान्य ॥  
 धिमया कामय चित्त सित्त धिमया, धिमया रसं 'हृदयं' ॥  
 सा सुपन्नंतर दीह रत्नं सुखं, प्रानपि धिमया ह्वं ॥  
 ना सुभभौ विय ध्यान 'पन्नर' 'ह्वं', धिमयाय धिमया सुखं ॥ छं० ॥ ६५ ॥

परंतु ऋषि का पुनः अपने मन को साधकर वदरिकाश्रम  
 पर्य्यंत पर्य्यटन करके घोर तप करना ।

गाथा ॥ धिमया सुष मय धमियं । रमयाइ भंग कौटयो मनयं ॥  
 चित्त न जिन लधि भुञ्जं । सो भिदेव काम वामाइ ॥ छं० ॥ ६६ ॥  
 कवित्त ॥ प्रथम तिष्ठ अड़सठि । न्हाय बद्रौ 'तप रत्नौ' ॥  
 जठरागनि करि चपत । कुधा निद्रा चस जितौ ॥  
 हिम रित हिम तन तुटहि । पंचगिन ग्रीसम सह्यौ ॥  
 बरषा काल प्रचंड । 'मेघ धारइ वपु' 'बह्यौ' ॥  
 कर भूम पान सुष अह्न रहि । कर अंगुष्ठ नर देव हरि ॥  
 सत बरष ध्यान लग्यौ भयौ । जोति चित्त चिहुटौ सुहरि ॥  
 छं० ॥ ६७ ॥

ऋषि के तप का तेज वर्णन और उससे इन्द्र  
 का भयभीत होना ।

दूहा ॥ तप बल कपत सुभर भुञ्ज । रत्नौ ध्यान दिव देव ॥  
 सुस्त तेज द्रिग सिबल हुञ्ज । लक्ष्मी सुरप्पति मेव ॥ छं० ॥ ६८ ॥  
 तब चिंतिय सुरराज मन । का विचिच वर वाम ॥  
 आदि अंत सोधिय सकल । अण्हरि अण्हरि नाम ॥ छं० ॥ ६९ ॥  
 इन्द्र का अप्सारों को आज्ञा देना कि वे तेजस्वी

तापस का तप भूष्ट करें ।

( १ ) मो.-वृज्यं ।

( २ ) क.-पन्नर ।

( ३ ) ए. क. को.-वृग ।

( ४ ) ए. क. को.-पति ।

( ५ ) ए. क. को.-मेघ ।

( ६ ) ए. क. को.-सह्यौ ।

बोलि हताची मेनिका । रंभ उरवती हय ॥  
 जानि सुकेस तिखोत्तमा । मंजुघोष सुनि भूप ॥ छं० ॥ ७० ॥  
 अति आदर आदर कियौ । कछौ आप इह बैन ॥  
 छलह सुमंतन जाइ के । रहै राज सुष बैन ॥ छं० ॥ ७१ ॥

### अप्सराओं का सौंदर्य वर्णन ।

गाथा ॥ नयनं नलिन नवीनं । गवनं गयं मत्त तुलायं ॥  
 बैन पर धत दीनं । झीनं कट्टि खगं राजेसं ॥ छं० ॥ ७२ ॥  
 अर्थ्या ॥ \* सपत सुर गान निपुना । नृत्य कला कोटि आलया मानं ॥  
 तार तरलेव धमरी । धमरी धमरी सय सयसं ॥ छं० ॥ ७३ ॥  
 मंजुघोषा का सुमंत ऋषि को छलने के लिये

### मृत्यु लोक में आना ।

कवित्त ॥ भो आयसि सुरराज । मंजुघोषा सुनि बतिय ॥  
 नृत्य लोक में जाहु । सुमति छल छलौ तुरतिय ॥  
 दुसइ तेज को सहै । मोहि आसन डर दुखिय ॥  
 सेस संकि कलमलिय । नेन तिय तालिय पुलिय ॥  
 जल घंघि सुरन हिय दुष्य धरि । नहिन सु रस उड़गन भुञ्जन ॥  
 तप ताप देव सब कलमलत । सुकज काज रष्यहि दुञ्जन ॥  
 छं० ॥ ७४ ॥

दूहा ॥ घग घगपति आसन ग्रहौ । गर बित्ति बहु काल ॥  
 रंभ विमा सम रूप धरि । आय 'सपती ताल ॥ छं० ॥ ७५ ॥  
 मानि बैन सुरराज लिय । नरपुर पतिय आइ ॥  
 जहं ताली खगौ सुमति । तहं नूपुर बज्जाइ ॥ छं० ॥ ७६ ॥

### मंजुघोषा का लावण्य भाव विलास और शृंगार वर्णन ।

अप्सरि अठ विमान 'बनि । कुसुम समान सरीर ॥  
 नग जगमग अंग अंग सुबनि । कनक प्रभा दुति चौर ॥ छं० ॥ ७७ ॥

\* छन्द ७३ मो.-प्रति में नहीं है ।

( १ ) ए. क. को.-संपत्ती ।

( २ ) ए. क. को.-रषि ।

नराज ॥ बनी विमान कामिनी । मनो दिपंत दामिनी ॥  
 दुतौ उपमं लोभयं । कि इंद्र चाप सोभयं ॥ छं० ॥ ७८ ॥  
 उरंवसी सु केसयं । तिखोत्तमा सुदेसयं ॥  
 सु मंजघोष रंभयं । घृताचि नेनका सुयं ॥ छं० ॥ ७९ ॥  
 सुरंग अंग सोहनी । मनो कि अष्ट मोहनी ॥  
 सुसकि मंद हासयं । विगास कौल भासयं ॥ छं० ॥ ८० ॥  
 सु नेन डोल भौरही । कि कौल भौर भौरही ॥  
 तिहाइ भाइ ठानही । जुगिंद चित्त भानही ॥ छं० ॥ ८१ ॥  
 मरोरि अंग मारही । सकेलि सुह सारही ॥  
 विलास नेन लगवै । तिसुख काम जगवै ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
 विराज मान मोहनी । सु कौल माल सोहनी ॥  
 चवंत बेन माधुरी । न कोकिला सु माधुरी ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
 प्रवीन कोक केलयं । कुकी कुकेकि केलयं ॥  
 सुभाय वास अंग की । सुगंध गंध भंग की ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
 विमान छंडि उत्तरी । मनो कि चिच पुत्तरि ॥  
 सुमंत मुख ठट्टियं । प्रवान पान पट्टियं ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
 दिपत मेन लगयं । जिहाज जोग भगयं ॥ छं० ॥ ८६ ॥

अप्सरा के गान से ऋषि की समाधि क्षणेक के लिये डगमगाई ।

इहा ॥ करिय गान विविधान सुर । ताल काल रस भाइ ॥

छिनक पलक मुख उघरिय । अप्हरि रही लजाइ ॥ छं० ॥ ८७ ॥

अप्सरा का शंकित चित्त होकर अपना कर्त्तव्य विचारना ।

उलटि गयै सुरपति बंसी । रहै रघौस रिसाइ ॥

इह चिंता मन उष्यजिय । फिर दिव लोक सुजाइ ॥ छं० ॥ ८८ ॥

जौ न करौ तौ देव डर । रिषि तप जप्य प्रचंड ॥

दुहुं विधि संकत कामिनी । आप ताप सुर दंड ॥ छं० ॥ ८९ ॥

( १ ) ए. कृ. को.-तानही ।

( २ ) ए. कृ. को.-भंग ।

( ३ ) ए. कृ. को.-ठट्टियं ।

( ४ ) मो.-रह रिषि भाय रिसाय ।

( ५ ) मो.-दादु विधि संक न सामिन ।

उलटि गई सुर घरनि घर । देवन देव बुलाइ ॥

इंद्र रोस कै डर डरौ । आप ताप डर पाइ ॥ छं० ॥ ८० ॥

तब तक ऋषि का पुनः अखंड रूप से ध्यानमग्न होना ।

मन माया भ्रम दूरि करि । फिरि लग्यौ रिषि ध्यान ॥

ब्रह्म जोति प्रगटी उरह । रंभ प्रगटिय आन ॥ छं० ॥ ८१ ॥

मुनि की ध्यानावस्थित दशा का वर्णन ।

कवित्त ॥ बहुरि गई रिषि पास । सांस जिन गहिय उरध गति ॥

मूल पवन द्विग बंधि । गरजि ब्रह्म'ड मेघ अति ॥

बंक नाल जल धंधि । 'सौं'चि उर कमल प्रफूलिय ॥

ब्रह्म अगनि प्रज्जरिय । पाप करि भसम समूलिय ॥

तब मारग सुज्यौ मौन जल । पंखि षो ज पायो सगुन ॥

मुनि तार सु बज्जै करन बिन । सह स्वाद छंडिय जिगुन ॥ छं० ॥ ८२ ॥

तालिय लगिय ब्रह्म । लीन मन जोति जोति मलि ॥

कमल अमल उधरिय । हृदय अवनीय धरनि 'अलि ॥

चिकुटिय ताटँ क लम्बि । अगुटि गंगा तन मंडिय ॥

रिषि सवह अवन्त । नह अनहह सु बज्जिय ॥

अधमुष ऊरध चरन करि । गति पत्तिय मंडल गगन ॥

ता रिषहि जगावत सुंदरिय । रझौ सु धुनि मझ्झह गगन ॥

छं० ॥ ८३ ॥

वाद्य बजना और अप्सरा का गाना ।

दूहा ॥ जंब मृदंग उपंग सुर । धुनि भंभर भनकार ॥

करत राग श्रीराग सुर । कर वर बज्जत तार ॥ छं० ॥ ८४ ॥

चट्टुवात माठा धुआ । गीत प्रबंध प्रवीन ॥

'उघटत ललितता ललित पिय । पुजवति सुर कर बीन ॥ छं० ॥ ८५ ॥

( १ ) प. क. को.-रिषि कमर उर फूलिय ।

( २ ) प. क. को.-उर ।

( ३ ) प. क. को.-उघटन ।

श्लोक ॥ 'वृदंगी दंडिका ताली । धुरधुरी स्तुति काहली ॥

गीत राग प्रबंध च । अष्टांग नृत्य उच्यते ॥ छं० ॥ ८६ ॥

मुनिका समाधि भंग होकर कामातुर हो, अप्सरा के

आलिङ्गन करने की इच्छा करना ।

दृष्टा ॥ सौर सुराणि के सुर जग्यौ । भग्यौ ध्यान जगईस ॥

चित्त चक्रित करि सोच मन । इह अपुष्य कहा दीस ॥ छं० ॥ ८७ ॥

नूपुर धुनि अवननि सुनत । भई ध्यानगति पंग ॥

ताली छुटिय गगन मय । पुलिय पलक मन लग्य ॥ छं० ॥ ८८ ॥

काहिय रिष्य सुर अछरी । कन्या गंधर्व जस्य ॥

कै नागिनि जननी कुंअरि । तो सिव रघ्या रस्य ॥ छं० ॥ ८९ ॥

अप्सरा का अन्तर्ध्यान हो जाना ।

कामातुर चिय कर ग्रह्यौ । तप अप हंडिय आस ॥

हंसि छुड़ा कर तड़ित मन । गई अवास आयास ॥ छं० ॥ १०० ॥

मुनि का मुर्छित हो जाना, परंतु पुनः सम्बल

कर ध्यानावस्थित होना ।

छिन इक धर मूरछि पय्यौ । चित कलमल्यौ अधीर ॥

बहुत ग्यान मन आनि कै । मुनि वर भयौ सधीर ॥ छं० ॥ १०१ ॥

कवित्त ॥ फिर उत्तरि मन धय्यौ । हेमगिरवरह ध्यान धरि ॥

चित्त ब्रह्म खवलीन । बरष सित कियौ तेम करि ॥

छुधा पिपासा जीति । नौद निसि नसिय इंद्रि तस ॥

बहुत जतन तप कियौ । बंधि हृद पवन उरध बस ॥

पौवंत वाम दक्षिन मुखै । कुंभक पुरक जीग बस ॥

करि उर्ध्व चरन ध्यान सु रझ्यौ । गझ्यौ पंख गगनह अकल ॥

छं० ॥ १०२ ॥

## कविचन्द की स्त्री का अप्सरा के सौन्दर्य के विषय में जिज्ञासा करना ।

दूहा ॥ सुकी सुकह पुच्छै रहसि । नष सिष बरनहु ताहि ॥  
जा दिष्यन मुनि मन ट-यौ । रह्यौ टगटग चाहि ॥ छं० ॥ १०३ ॥

### अप्सरा का नख सिख वर्णन ।

साटक ॥ चरने रत्तय पत्त राइ रितए, कंजाय 'चंद्रानने ॥  
मातंगं गय हंस मत्त गमने, जंघाय रंमाइने ॥  
मध्यं छोन धगेन्द्र भार जघना, नाभिंच कामालए ॥  
सिंभे सिंभ उरज्ज नयनयौ, रने ससौ भालयौ ॥ छं० ॥ १०४ ॥

अर्धभालचौ ॥ तल चरन अरुनति रत्तए । जल नलिन सोक सपत्तए ॥  
नष पंति कंतिथ मुत्तए । जनु चंद अद्यत जुत्तए ॥ छं० ॥ १०५ ॥  
नग जरति नूपुर बज्जए । कलहंस सबद विलज्जए ॥  
गति मत्त गरव गयंदए । छवि कहत कविवर चंदए ॥ छं० ॥ १०६ ॥  
गहि पिंड कनक विमानयं । रंग रंग बंदन सानयं ॥  
कर करिय जंघति ओपमं । रंग फटिक केसरि सोपमं ॥ छं० ॥ १०७ ॥  
घन जघन सघन नितंबयं । छिन काम केलि विलंबयं ॥  
कटि सोभ बर खग राजयं । कहि चंद यौ कविराजयं ॥ छं० ॥ १०८ ॥  
बनि नाभि कोस सुकज्जयं । मनु काम भ्रमरय रंजयं ॥  
रव मधुर खदु कटि किंकिनी । भलमलत नग फननी 'कनौ ॥  
छं० ॥ १०९ ॥

सलि उदर चिबलि चिरेषयौ । कुष जघन मंडि सु भेषयौ ॥  
बनि रोमराजि सपंतयं । प्रतिबिंब बैनि सुभंतियं ॥ छं० ॥ ११० ॥  
उर उरज जलज विराजही । कलधूत औफल लाजही ॥  
उर पुहप हार उहसियं । इक होत जोजन वासियं ॥ छं० ॥ १११ ॥  
गर लज्जति कंठतु कामिनी । कलथंठ कोक सुधामिनी ॥  
रवि चिनुक बिंद सु स्यामए । जनु कमल बसि अलि धामए ॥ छं० ॥ ११२ ॥

बलि पुहप तिलक सु नासिका । अनु कौर 'चुंच प्रहासिका ॥  
 तिन मुत्ति बेसर सोभए । ससि सुक मिलि रसि लोभए ॥ छं० ॥ ११३ ॥  
 तस नयन पंजन कंजए । सुरराज सुर मन रंजए ॥  
 चाटंक नग जर जगमगै । विय चक करि ससि पर जगै ॥ छं० ॥ ११४ ॥  
 विय भोह बंकित अंकुरी । अनु धनुक कामति 'संकुरी ॥  
 तसु मध्य तिलक जराइ कौ । 'रविचंद भिलि रस आइ कौ ॥ छं० ॥ ११५ ॥  
 गुथि केस चिह्नन बेनियं । अनु प्रसित अहि ससि रेनयं ॥  
 सित दिव्य अमर अमरं । नह मलिन होत अडंबरं ॥ छं० ॥ ११६ ॥  
 अंगवास 'आस सुगंधयं । संग चलत मधुवत संगयं ॥  
 सम उदधि मथि कौनौ हरौ । फटि फेन प्रगटित सुंदरौ ॥ छं० ॥ ११७ ॥

### अप्सरा के सर्वाङ्ग सौंदर्य की प्रशंसा ।

मालिनी ॥ हरित कनक कान्ति कापि चंपेव गोरौ ।  
 रसित पदम गंधा फुल्ल राजीव नेचा ॥  
 उरज जलज सोभा 'नभिकोसं सरोजं ।  
 चरन कमल हस्ती लोलया राजहंसी ॥ छं० ॥ ११८ ॥  
 दूहा ॥ कामालय सो संदरो । जिम अरि अग्नि अनंग ॥  
 विधि विधान मति चुक्यौ । कियै मेन रन अंग ॥ छं० ॥ ११९ ॥

मालिनी ॥ अधर मधुर बिंबं, कंठ कलरंठ रावे ।  
 दलित दलक अमरे, किंग अकुटीय भावे ॥  
 तिल सुमन समानं, नासिका सोभयंतौ ।  
 कलित दसन कुंदं, पूर्ण चद्राननं च ॥ छं० ॥ १२० ॥

कवि की उक्ति कि ऐसी स्त्रियों के ही कारण संसार  
 चक्र का लौट फेर होता है ।

दूहा ॥ न्याय कुच्यौ मुनि रूप इन । सुरति प्रीय चिय आहि ॥  
 जा मोहै सुर नर असुर । रहै ब्रह्म 'सुय चाहि ॥ छं० ॥ १२१ ॥

( १ ) ए. क. को.-हंस । ( २ ) ए. क. को.-संहरी । ( ३ ) ए. क. को.-रवि ।  
 ( ४ ) ए. क. को.-साध । ( ५ ) ए. क. को.-नासिका । ( ६ ) मो.-मुष ।



कवित्त ॥ इनह काज सुर धरत । छर तन तजत ततच्छिन ॥  
 परत कंध नंचत कर्मंध । पर इनत स्वामि रन ॥  
 भरत पच जुगिनि समस्त । रति पिवत पिषावति ॥  
 चरम चष पल भवत । पंछि जंबुक न अधावत ॥  
 पुनि वपु किरछि करतें समर । तब लहत रस अच्छरिय ॥  
 तजि मोह पुत्त पुत्तिय सु तिय । वरत बरंग नभच्छरिय ॥ छं० ॥ १२२ ॥

दूहा ॥ तिन मोहनि मोह्यौ सु मुनि । मोहे इंद्र फुनिंद ॥  
 नर नरिंद जुग जोग रत । उड़ उड़गन रवि इंद ॥ छं० ॥ १२३ ॥

अप्सरा का योगिनी भेष धारण करके सुमंत

ऋषि के पास आना ।

कवित्त ॥ तीय धन्यौ तन जोग । अबन मुद्रा सु 'फटिक मय ॥  
 करि अष्टंग विभूति । न्याय जनु निकसि सिंधु पय ॥  
 जटाजूट सिर बंधि । दिसा दस अंमर मानिय ॥  
 सिंगौ कंठ धराइ । जोग जंगम सिव जानिय ॥  
 पवनं सु अरध ऊरध चढ़ै । बंक नालि पूरै गगन ॥  
 धरि ध्यान सुमन नासिक धरै । रहै ब्रह्म मंडल मगन ॥ छं० ॥ १२४ ॥

दूहा ॥ तजिग भोग मन जोग धरि । निकट सुमंतह आइ ॥  
 करिवर डंबरू डहडछौ । अंवर सब सिव भाइ ॥ छं० ॥ १२५ ॥

अप्सरा के योगिनीवेष की शोभा वर्णन ।

कवित्त ॥ गिरिजा पसुनह संग । गंगनह भलक अलक जल ॥  
 भूतन प्रेत पिचास । 'मयन नह चतिय गरल गल ॥  
 कटिन बंधि गज चर्म । 'पहरि अंग अंग दिगंबर ॥  
 नह गनेस घट बदन । पुच गननंदि अंग सुर ॥  
 नहविय खिलाट पट तिलक ससि । व्याल न माल बनाइ उर ॥  
 नाहिन चिशूल चिपुरारि वल । नह कर लगिय धवल धुर ॥  
 छं० ॥ १२६ ॥

## मुनि का छद्मवेषधारीणी योगिनी को सादार आसन देकर बातें करना ।

बहु आदर आदरिय । 'अरघ आतिथि तिहि दिखौ ॥  
करिय ग्यान गुन गोष्ठ । कह बह तप करि किन्नौ ॥  
दुलिय इन्द्र रवि चंद्र । इन्द्र सुर लोकह मानिय ॥  
मो अगौ कर जोरि । देव सब तजत गुमानिय ॥  
तत्रह सु ग्यान मन उष्यज्यौ । देव दुषौ करि सुख लख्यौ ॥  
चिदानंद ब्रह्मपद अनुसरिय । धरिय ध्यान 'गंगनह रह्यौ ॥  
छं० ॥ १२७ ॥

## तपसी लोगों की क्रिया का संक्षेप प्रस्तार वर्णन ।

दूहा ॥ मात गरभ आवागमन । मेटि 'अमन संसार ॥  
ज्यौ कंचन कंचन मिलै । पय पय मभ संचार ॥ छं० ॥ १२८ ॥  
सोइ ग्यान तुम सौ कहौ । निरगुन गुन विस्तार ॥  
बरन्यौ वपु बैराट हरि । जा मुनि लखै न पार ॥ छं० ॥ १२९ ॥  
पद्मरी ॥ कहौ ग्यान मंतं सुमंतं विचारौ । गहौ अह मूलं उरहं संचारौ ॥  
धरौ ध्यान नासा चिदानंद रुपं । चिकुट्टी 'चिलोकी स्वयं जोतिरुपं ॥  
छं० ॥ १३० ॥  
पियौ बंकनालं चढ़ै दंड मेरें । सुनै सह अनहह अनहत टेरे ॥  
धुनी अंतरं जोति जानौ गियानी । जपै मंच हंसं सु सोइ विनानी ॥  
छं० ॥ १३१ ॥  
सरं नाभि मूलं सरोजं प्रकासै । दलं अष्ट 'पद्मं तहां सो उहासै ॥  
तपतं कनकं चरनं 'भलकै । दसं अंगुलं नालि हिरदै ठलकै ॥  
छं० ॥ १३२ ॥  
जिमं पुष्प कल्यो तिमं कंज फूलै । करै जोग उडं धरै वाय मूलै ॥  
तहां देव अंगुष्ठ मानंत वासै । धरै अष्ट बाहं बसै देव वासै ॥  
छं० ॥ १३३ ॥

( १ ) मो.-अरघ । ( २ ) मो.-नागनं । ( ३ ) ए. क. को.-विभूतन ।

( ४ ) मो.-त्रलोकं । ( ५ ) मो.-संतं । ( ६ ) ए.-चलकै ।

दलं अष्ट कंजं सु वदान देवं । रहै मध्य भानं अलप्यं अखेवं ॥  
रहै भान मध्ये ससी सो निरत्नं । ससी मध्य अग्री रहै रूप रत्नं ॥

छं० ॥ १३४ ॥

सु ज्वाला मई तेज तामे विराजै । तहां पिठु सिंघासनं देव साजै ॥  
रतनं जरे बज 'कोटीस कोटी । तहां देव नाराइनी जोति मोटी ॥

छं० ॥ १३५ ॥

'धनुं लच्छिनं वक्ष कौलुभ सोहै । धरै चक्र पद्म गदा कंबु रोहै ॥  
धरै 'पानि वगं धनुं 'वान सलं । इसौ ध्यान दिखौ महा जोग बलं ॥

छं० ॥ १३६ ॥

महा पद्मकोसं परागंति तासी । महा उज्जलं कांति फटिकं प्रभासी ॥  
तहां छूर कोटी ससी कोटि सीतं । वयं वाय कोटी मृदं नाच नीतं ॥

छं० ॥ १३७ ॥

'क्रितं सेत व्रनं 'अरक्तं सु चेता । जुगं हापर पीत कलि कृष्ण 'नेता ॥  
निराकार देवं अकारं सु ध्यानं । रहै आप आपंगुहं पच्छि ध्यानं ॥

छं० ॥ १३८ ॥

अखेदं अमेदं प्रमानं न मानं । अकासं न वासं न जानं पुरानं ॥  
न रूपं निरूपं अरूपं समर्थं । रहै 'सास मैवास करिदेह रुथं ॥

छं० ॥ १३९ ॥

कछौ रूप बैराट गुर जौ बतायौ । जिसौ अरजुन कृष्ण भारथ 'मुनायौ ॥  
महाकास सीसं चरनं पताखं । कदौ नाभि सुगं दिसा बाहु पालं ॥

छं० ॥ १४० ॥

हुमं रोम उद्रं समुद्रं सु इभं । गिरं अस्त नैनं ससी 'छूर नभं ॥  
नदी तास नारी महा 'ग्रान ग्रानी । कहै देव वेदं 'न जानंत जानौ ॥

छं० ॥ १४१ ॥

- |                                       |                          |                           |
|---------------------------------------|--------------------------|---------------------------|
| ( १ ) ए. क. को.-सूर ।                 | ( २ ) ए. क. को.-श्रियं । | ( ३ ) ए. क. को.-सांग ।    |
| ( ४ ) ए. क. को.-मुमल्लं ।             |                          | ( ५ ) ए. क. को.-प्रभा ।   |
| ( ६ ) मो.-अनुक्तं पुनेता, ए.-अस्तुं । |                          | ( ७ ) मो.-नेता ।          |
| ( ८ ) ए. क. को.-साम ।                 |                          | ( ९ ) ए. क. को.-वनायो ।   |
| ( १० ) ए. क. को.-छूर ।                | ( ११ ) ए. क. को.-बाहु ।  | ( १२ ) ए. क. को.-जानानं न |

जगै रेंनि दीहं महा जोग जोगी । विराटं सरूप कहै भोग्य भोगी ॥  
निराकार आकार दोऊ विमायो । कहै देव औतार गुर जो बतायौ ॥  
छं० ॥ १४२ ॥

**अप्सरा की सगुन उपासना की प्रशंसा करना ।**

दूहा ॥ मन मानै सोई भजहु । कष्ट तजहु तुम देह ॥  
सुरति प्रीति हरि पाइयै । उर भेटहु संदेह ॥ छं० ॥ १४३ ॥  
सुरग बसै फिरि धर बसै । मनो ग्यान मन ईस ॥  
गरभ दोष भेटहु प्रबल । उर धरि ध्यान जगौस ॥ छं० ॥ १४४ ॥

**दसों अवतारों का संक्षिप्त वर्णन ।**

दूहा ॥ कहै ब्रह्म अवतार दस । धरे भगत हित काज ॥  
रूप रूप अति दैत्य दलि । नुपद सुता रधि लाज ॥ छं० ॥ १४५ ॥  
कवित्त ॥ मच्छ कच्छ बाराह । अप्य नरसिंह रूप किय ॥  
वामन बलि छलि दान । राम छिति ब्रह्म छीन लिय ॥  
लंकपती संहन्थौ । उभय बलदेव हलायुध ॥  
दयापाल प्रभु बुद्ध । रहे धरि ध्यान निरायुध ॥  
कलि अंत कलंकौ अवतरहि । सत्य भ्रम रष्यन सकल ॥  
करि सरस रास राधा रमन । मवन ग्यान ब्रह्मह अकल ॥ छं० ॥ १४६ ॥

**अप्सरा का कहना कि परमेश्वर प्रेम में है**

**अस्तु तुम प्रेम करो ।**

दूहा ॥ कपट ग्यान मुष उच्छरे । मन छल धृत अधृत ॥  
कपट रूप कंठौर कर । बरन चित्त अवधृत ॥ छं० ॥ १४७ ॥  
इह कहि छल संध्यौ तिनह । भै बिन प्रीति न होइ ॥  
हर छल तजि हर रूप करि । मान प्रगटिय सोइ ॥ छं० ॥ १४८ ॥

**नृसिंहावतार का वर्णन ।**

कवित्त ॥ पीत बरन कजलीय । ब्रह्म आरोह सरप जनु ॥  
दसन सु तिष्ठ कुदाल । नयन बिय वज्र धन्थौ तनु ॥  
वज्र बंक अकुस गयंद । नष कुंभ विदारन ॥

उड़केस कग सह । गरब दंतौ 'दल गारन ॥  
 धर पटक पंख मुंछाल छल । पौठ दिठु अवधू पयौ ॥  
 भय भीति कंयि कामिनि कुटिल । धाय विप्र अंकह भयौ ॥  
 छं० ॥ १४८ ॥

**मुनि का कामातुर होकर अप्सरा को स्पर्श करना ।**

दूहा ॥ उर उरोज लगगत सु मुनि । सर सरोज हति काम ॥  
 रोमंचित अंग अंग सिबल । मन मोह्यौ सुरवाम ॥ छं० ॥ १५० ॥  
 दिव्यत अपहरि अष्ट उन । रच्यौ नेन मन लाइ ॥  
 देह भुलानौ नेह कै । और न छुलै काय ॥ छं० ॥ १५१ ॥  
 भसन भयानक सुपन छल । सिंघन अवधू संग ॥  
 जानिक पंष परेवना । करि डँवरु इन अंग ॥ छं० ॥ १५२ ॥  
 कामजारि सिव भसम किय । कर विभूत रति सोक ॥  
 भोग भुगति रति सुंदरी । दिइ नह जोग न जोग ॥ छं० ॥ १५३ ॥

**अप्सरा का कहना कि ऐसा प्रेम ईश्वर से करा मुझसे नहीं ।**

गाथा ॥ वनिता वदंत विषय । जोग जुगति 'केन कल्पाय' ॥  
 स्यामा सनेह रमन । जनम फल पुन दत्ताइ ॥ छं० ॥ १५४ ॥

**उसी समय सुमंत के पिता जरज मुनि का आना ।**

दूहा ॥ चित्त चल्थो मन डगमग्यो । रच्यौ रूप रस रंग ॥  
 जानि पहुँतौ जरज रिषि । दहौ भात व्यो डंग ॥ छं० ॥ १५५ ॥

**मुनि का लज्जित होकर पिता की परिक्रमा पूजनादि करना ।**

अरिल ॥ पहर एक पर निठ । जगाइय अप्य गुर ॥  
 भौ लज्जा खवलीन । विचारत अप्य उर ॥  
 जाइ सु पत्नी तात । सु नेनन मेदयौ ॥  
 मेव्यौ अंगन अंग । अनंगह वेदयौ ॥ छं० ॥ १५६ ॥

दूहा ॥ देवि तात परदच्छ फिरि । भय लज्जा खवलीन ॥  
 विमा अरज तप रंभ कै । काम कामना भीन ॥ छं० ॥ १५७ ॥

## जरज मुनि का अप्सरा को शाप देना ।

पहचानी रिषि सुंदरी । कुस गहि कौनौ दाप ॥  
 अगुटि बंक रिस नैन रत । दिय अक्षरी सराप ॥ छं० ॥ १५८ ॥  
 हम रिषीसर बन बसत । रसह न जाने एक ॥  
 कंद भयत तन कष्ट करि । खेइ आप इक मेक ॥ छं० ॥ १५९ ॥

## सुमंत का लज्जित होना और जरजमुनि का उसे धिक्कारना ।

कवित्त ॥ नयन चकित दुअ बाल । भाल अकुटी दिधि तातह ॥  
 गयौ वदन कुमिलाइ । जानि दीपक लधि प्रातह ॥  
 पुच कवन तप तप्यौ । भयौ बसि काम वाम रत ॥  
 इनहि आप करौ भस्म । कवन छंडैष तोहि हित ॥  
 वपु क्रोधवंत रिषि देषि करि । रंभ अरंभ न कहु रक्षौ ॥  
 सम अग्नि रूप दिष्यौ रिषि । तवह आप रंभह कछौ ॥ छं० ॥ १६० ॥

## जरज मुनि के शाप का वर्णन ।

कलह 'करतहो डहि कुबुधि । कलहंतर कहि रह ॥  
 पुहचौ भार उतारनह । जनमि पंग कै ग्रह ॥ छं० ॥ १६१ ॥  
 कवित्त ॥ 'रम छल्यौ चयवार । रोस करि आप आप दिय ॥  
 मृत्य लोक अवतार । नाम तुअ कलहप्रिया किय ॥  
 इन अवधू मन छल्यौ । सुखनन लहहि चौय तन ॥  
 पित पति कुल संहरहि । पौय तो हथ्य रहै जिन ॥  
 जैचंद्राइ कमधज्ज कुल । उअर जुन्दाइय पुच छल ॥  
 संजोग नाम प्रथिराज बर । दुअ सुमार अनभंग दल ॥ छं० ॥ १६२ ॥

अप्सरा का भयभीत होकर जरजमुनि से क्षमा प्रार्थना  
 करना और मुनि का उसे मोक्ष का उपाय बतलाना ।  
 दूहा ॥ अवन सुने रंभह डरिय । रही जोर कर दोइ ॥

अब साईं अपराध मुहि । मुगति कहो को ब होइ ॥ छं० ॥ १६३ ॥  
 पहरि ॥ कर जोर करत बौनती रंभ । 'साध्यात रूप तुम सम सु ब्रह्म ॥  
 संसार रूप साइर समाज । कटुनह पार तुम तहं जिहाज ॥  
 छं० ॥ १६४ ॥

'पाली सु भ्रम रिषि क्रम जोग । बैकाल क्रम षट रहत जोग ॥  
 अवला अवध्य हम अंग आहि । कहि क्रोध देव को करिय ताहि ॥  
 छं० ॥ १६५ ॥

उहार होइ सो कहो देव । तुम चरन सरन नहिं और सेव ॥  
 सु प्रसन्न होइ रिषि कहिय रह । अवतार लेहु पटुपंग गेह ॥  
 छं० ॥ १६६ ॥

तुम काज जग्य आरंभ होइ । जैचन्द प्रथी दल दंद 'दोइ ॥  
 भुम्भीय भार उत्तार नारि । फुनि सर्गलोक कहि तोष 'थार ॥  
 छं० ॥ १६७ ॥

इह कहि इ रिष भय अप्य बान । दुष पाइ रंभ बैठी विमान ॥  
 गइ सुरग खीग सब सधिन संग । कुमिलाइ बदन मन मलिन अंग ॥  
 छं० ॥ १६८ ॥

अप्सरा के स्वर्ग से पात न होने का प्रकरण । तीनों  
 देवताओं का इन्द्र के दरबार में जाना और  
 द्वारपालों का उन्हें रोकना ।

कवित्त ॥ एक दीह बर इंद्र । रमन क्रीड़ा अधिकारिय ॥  
 ता देषन चयदेव । ब्रह्म, सिव, विष्णु सुधारिय ॥  
 इ चलंत तिन बान । इंद्र दरवानति रुकै ॥  
 मूढ़ मति जानिय न । दैव गत्ती गति पकै ॥

( १ ) ए. ऊ. को.-साक्षात रंभ ।

( २ ) ए. ऊ. को.-पाले ।

( ३ ) ए. ऊ. को.-होइ ।

( ४ ) ए. ऊ. को.-थार, पार ।

( ५ ) ए. ऊ. को.-कुम्हिलय ।

घरि एक तमसि तामस तिहुन । बहुरि घात सुर उच्चरिय ॥  
जानेन काल निमान गति । तिन विधान विधि संचरिय ॥ छं० ॥ १६६ ॥

### विष्णु का सनत्कुमारों के शाप से पतित द्वारपालों की कथा कहना ।

विधि न जंषि आभ्रम् । इन्द्र दरवान न जानिय ॥  
सुक सनकादि सनक । सनंद सनातन न्यानिय ॥  
य दरवान अबुद्ध । लच्छि रोकिय परिमानिय ॥  
सनत सनंदन देव । मुनौ व्रत आदि भिमानिय ॥  
ए कुञ्जर पंच पंचो हटकि । पंच बाल पंचौ प्रकति ॥  
रिषि वर न होइ तामस कबहुं । सो ओपम कवि राज मति ॥  
छं० ॥ १७० ॥

गाथा ॥ हटकि सु अग्रप्रमानं । अज्ञानं साध दारुनो वरयं ॥  
ज्यौं रिषि नाम समर्थी । तामसयं द्वार पालक ॥ छं० ॥ १७१ ॥  
माटक ॥ स्याम स्यामय स्याम मूरति घने, उद्यापितं बुदबुदौ ॥  
नारेपं नासेय उद्धत ननं, दीर्घं न रूपं वरं ॥  
नंमाया बल्यं बलति किरिया, एकस्य जोती तथं ॥  
वैकुण्ठं गुरु मुक्ति धामति धरं, नापत्ति नो तावहुं ॥ छं० ॥ १७२ ॥  
दूहा ॥ मायत्ते रिषि बान तिन । है सराप तिन वार ॥  
हरि विरोध तो सद्धि है । तो सथ्यौ करतार ॥ छं० ॥ १७३ ॥  
पडरी ॥ पाधरी छंद वरनंत मुभक्त । वस्वरन वीर कल वरन रुभक्त ॥  
अवतार एक एकह प्रकार । ससिपाल दंत बक्रह विधार ॥  
छं० ॥ १७४ ॥  
अवतार दुतिय औ कइ मंडि । अवतार किष्ण गोकुलह छंदि ॥  
तिन काज किष्ण अवतार कौन । भूभार हरन अवतार लौन ॥  
छं० ॥ १७५ ॥

( १ ) प. कु. को.-व्यास ।

( २ ) प. कु. को.-मुनि ।

( ३ ) मो.-परं ।

( ४ ) प. कु. को.-वलवीर वीर कल बलन रुभक्त ।

( ५ ) मो.-चक्रह ।



अवतार दुतिय चयवर विरोध । राजसू अग्य सुत भ्रम सोध ॥

अवतार दुतिय हिरनाकुसस्स । हरिमेव कुस्स विय बंध 'गस्स ॥

छं० ॥ १७६ ॥

नरसिंह सिंह अवतार किन्न । मानुच्छ सिंह नन देव भिन्न ॥

छायान घाम 'नन सस्स 'घाय । सिव को प्रसाद खीनों 'सुचाय ॥

छं० ॥ १७७ ॥

भरभरिय भार वर पच काज । रामहति राम जपे विराज ॥

छं० ॥ १७८ ॥

### हिरणाक्ष हिरनाकुश बध ।

दूहा ॥ हरी लच्छि हरनकुसह । दुअ 'विजुह किय देव ॥

एकं त्यों पाताल प्रति । एक यंभ प्रति सेव ॥ छं० ॥ १७९ ॥

गाथा ॥ सो धिक्कियं ग्रहलादं । किं यंभं मभक्तयो भनई ॥

जंजं यानन हुत्तौ । तौ किन्तौ बंभयं भारं ॥ छं० ॥ १८० ॥

दूहा ॥ यंभ भार फुखौ सुवर । नष हति घाम न छाह ॥

वर सिंघासन बैठि कै । वर बैकुंठह जाह ॥ छं० ॥ १८१ ॥

### रावण और कुम्भकरण बध ।

साटक ॥ राजा रामवतार रावन 'बधं, कुंभ वृत्तौ कर्नयं ॥

सीतार्य प्रति बोधितं प्रति 'लतं, प्रत्यंग 'प्रत्यंगितं ॥

सा राजं प्रतिराज राज कपितं, चौकूटयं कूटजं ॥

जंहलौ धर धार उष्यम कवौ, चकौय चक्रं फिरं ॥ छं० ॥ १८२ ॥

गाथा ॥ यौ उद्या कपि कंक । प्रव तर गाम प्रस्वरं लोयं ॥

जिम घर सराय यानं । उडै सा भाजनं मुक्ति ॥ छं० ॥ १८३ ॥

दूहा ॥ यौ उडौ लंका सुघर । चिया बैर प्रतिपाल ॥

हर बदे गोविंद कय । वर बैकुंठह हाल ॥ छं० ॥ १८४ ॥

( १ ) मो.- कस्त ।

( २ ) मो.-तन ।

( ३ ) ए. क. को.-पाय ।

( ४ ) मो. सुमाय ।

( ५ ) मो.-सु ।

( ६ ) मो.-विधं ।

( ७ ) मो.-लनं ।

( ८ ) ए. क. को.-प्रसंगिनं ।

**त्रिदेवताओं के पास इन्द्र का आप आकर स्तुति करना ।**

चौपाई ॥ सो बोखिय इन्द्र परदारं । हरि क्यौ तिय देव सँसारं ॥  
मुनि सु इन्द्र अस्तुति बर कौनिय । चरन सुरज बर सीस सु दीनिय ॥  
छं० ॥ १८५ ॥

भुजंगी ॥ तुहीं देवता देवतं विष्णु रूपं । किते इन्द्र कोटि नचै कोटि रूपं ॥  
नचै कोटि ब्रह्म रवि कोटि तेजं । ससी कोटि सीतं सुधा राज सेजं ॥  
छं० ॥ १८६ ॥

किते कोटि जं कोटि से दुष्ट ढाहे । किते कोटि कंदर्प लावन्य लाहे ॥  
किते कोटि सामुद्र सज्जाद दिद्धि । किते कोटि कल्प तरं मुक्ति सिद्ध ॥  
छं० ॥ १८७ ॥

वक्षं कोटि पोनं द्रिगं कोति भारी । तुहीं तारनं तेज संसार सारी ॥  
तुही विष्णु माया अमायात तूही । तुहीं रति दीक्षं तुही तेज जूही ॥  
छं० ॥ १८८ ॥

तुहीं तू तुहीं तू तुही सर्व श्रुतं । तुहीं आदि अंत तुहीं मध्य ह्रतं ॥  
जहां ह्रं न ह्रं तूंतहां तूं न नाहीं । गनों ह्रं न देखी रहै तूं समाहीं ॥  
छं० ॥ १८९ ॥

तुही ताप संताप आताप तूही । क्यौ इन्द्र लग्यौ चरनं समूही ॥  
छं० ॥ १९० ॥

**इन्द्रानी का त्रिदेवताओं का चरण स्पर्श करना ।**

दूहा ॥ कहि रु इन्द्र सखीव सौं । पय लग्यौ चय देव ॥  
हरिचरनन कुंडे नहीं । लोहर चमक मेव ॥ छं० ॥ १९१ ॥  
झोक ॥ कोटि सक विस्वासस्य । कोटि देव महावरं ॥  
इन्द्र ध्यान समो सिंधो । पंचाननस्य राजयं ॥ छं० ॥ १९२ ॥

**अप्सरओं का नृत्य गान करना और शिव का उक्त  
अप्सरा को शाप देना ।**

दूहा ॥ लै आर्य रंभा सवन । अड परी संग साज ॥

हाहा हूह संग सजि । र गुन गंधव गाज ॥ छं० ॥ १८३ ॥

चोटक ॥ गुन ग्रंभव गंधव लीन गुनं । इति चोटक छंद प्रमान सुनं ॥

सहते बरनं बरनं रति राजं । नचै गुन अप्हरि अप्हरि काजं ॥

छं० ॥ १८४ ॥

रचै वर इंद्रति इंद्रव साज । .... ॥

लई पडु पंजलि वाम प्रकार । जपं जय इंद्र तियं जपि त्वार ॥

छं० ॥ १८५ ॥

पिज्यौ सुनि शंकर देव प्रकार । तलै चय देव कछौ इंद्र सार ॥

कछौ गुन मंत गनेस प्रकार । भयौ तहं शंकर आप सु सार ॥

छं० ॥ १८६ ॥

पतनं पतनं कछौ तियवार । परै प्रति भूमि भयंकर सार ॥

छं० ॥ १८७ ॥

अप्सरा का शिव से अपने उद्धार केलिये प्रार्थना करना ।

दूहा ॥ गहि चरन मुकै न हरि । रंभ कपि इन भाइ ॥

मानौ चल दल पत्तसौ । छीन वाइ विरुभाइ ॥ छं० ॥ १८८ ॥

गाथा ॥ कहु कब मुज उद्धारं । सुद्धारं कबयं होई ॥

तो पत्नी प्राकारं । इंद्र चरन कब सेवाइ ॥ छं० ॥ १८९ ॥

उपरोक्त अप्सरा का स्वर्ग से पतित होकर कनौज  
के राजा के घर जन्म लेना ।

कवित्त ॥ सुनहि रंभ पडुपंग । पुचि वर ग्रह देव गुर ॥

वर कनवज प्रमान । गंग अस्त्रान सार कर ॥

इंद्र मरन बंछई । गंग स्नान जिय काजं ॥

ता कारन तुहि चौय । आप सुधौ गुन भाजं ॥

पडुपंग ग्रह जन्मिय तदिन । तिय सराय तरुनिय भइग ॥

आरंभ विनेमंगल पढ़न । तदिन मङ्गरत वर लइग ॥ छं० ॥ २०० ॥

## कन्नौज के राजा विजयपाल का दक्षिण दिशा पर चढ़ाई करना ।

कनकज्ज्वल कमधज्ज । राज विजपाल राज बर ॥  
 हय गय नर बर भीर । सकल किय सेन जित पर ॥  
 बौर धीर बर सगुन । भार उद्धार महामति ॥  
 मत्तिराम चितविद्य । बौर 'रंमाधि राज रति ॥  
 संचन्यौ सेन सजि विजै नग । सकल जीति भर राज धर ॥  
 मुरवस्य दिश्य नप संग किय । क्रम्यौ 'देस दक्षिन सुधर ॥ छं॥ २०१ ॥

समुद्र किनारे के राजा मुकुंद देव सोम वंशी का  
 विजयपाल को अपनी पुत्री देना ।

सोम बंस राजाधिराज । मुकुंद देव प्रभु ॥  
 सरित समुद्र सुतटह । कटक मय मग्नि नयन नभु ॥  
 तीस लख तोषार । लख गेवर गल गज्जाहिं ॥  
 दसह लख पयदलह । पुलत दस छति रज्जहिं ॥  
 दिव दिवस रौति मंचह जपति । जगन्नाथ पूजत दिनह ॥  
 दिगविजय करन विजपाल नप । सपत कोस भिख्यौ तिनह ॥  
 छं॥ २०२ ॥

मुकुंद देव की पुत्री का जयचंद के साथ व्याह होना ।

अति आदर आदरिय । सहस दस दीन गयंदहु ॥  
 धन असंघ घन मुत्ति । 'रतन घट समुनि मन्त्रदहु ॥  
 सौ प्रजक रजकंति । कोटि दस पाट पटंबर ॥  
 दिव पुचौ सु विसाल । दासि सैं 'सत्त अडंबर ॥  
 परचौ सु पुत्ति जयचंद दिधि । सुभ अन्दाइय आसरिग ॥  
 बर सवर पंच दंपति दिनह । पानि ग्रहन उत्तिम करिग ॥  
 छं॥ २०३ ॥

( १ ) ए. कु. को.-रसादि ।

( २ ) भो.-देह स दच्छिन ।

( ३ ) ए. कु. को.-रतन समुनि घन मन्त्रिदह ।

( ४ ) ए. कु. को.-सपत ।

दूहा ॥ अति सु ललित सरूप विय । रमहित राजन संग ॥  
 इक्षु बार भोजन करहिं । अति सुख न्वपति प्रसंग ॥ छं० ॥ २०४ ॥  
 विजयपाल का रामेश्वर लों विजय प्राप्त करके अनेक  
 राजाओं को बश में करना ।

परिग देव दक्षिण दिसह । अंग भयौ सुभ देव ॥  
 सेत बंध अनु सरिय मग । गोवल कुंड संगेव ॥ छं० ॥ २०५ ॥  
 तोरन तिलंगति बंधि न्वप । विष चढ़ि चिफिर चिकोट ॥  
 विद्या नैर सुजौति न्वप । सेत समुद्र सओट ॥ छं० ॥ २०६ ॥

नराज । करन नाट संकला पनेक भूप राजनं ॥  
 समुद्र ईषि भूप बंधि मैथिली सु भाजनं ॥  
 सुचंव कोटि मच्छरी सुरंग राय कुंकनं ।  
 पुलिंग देश पै फिरौ फिरंग जीति संधनं ॥ छं० ॥ २०७ ॥  
 असेर देस वानयं गंभीर गुजरी धरं ।  
 जु मंडवी मलेच्छ नटु गुंड देस सो धरं ॥  
 जु मागधं मवल्ल मुख्य चंद्रकास नटुयं ।  
 गुपाचलं गुरावयं प्रकास सोभ पटुयं ॥ छं० ॥ २०८ ॥  
 सुप्रच्छते प्रकार साध काम कगलं मिलं ।  
 अधम भ्रम सद्ध भूमि पंग राज संधिलं ॥ छं० ॥ २०९ ॥  
 कवित ॥ लयौ सुगढ़ सोव्रन । कोट भंघौ पर कोटह ॥  
 गोपाचल गैनंग । चक्रित बज्जी सिर चोटह ॥  
 सोव्रन गिर सिरताज । तटु लग्गे भग्गे बल ॥  
 दिय भोरा भीमंग । एक हथ्यौ मद् सवल ॥  
 दिय सौष कुंअर गज अठ सुवर । मोरा बलि पटुन भनिय ॥  
 विजपाल बले दिगपाल बलि । मंडोवर महि अणनिय ॥  
 छं० ॥ २१० ॥

सेतबन्द रामेश्वर के पड़ाव पर गुजरात के राजा के पुत्र का  
 विजयपाल के पास आना और उसे नजर देना ।

दूहा ॥ सेबुंजा उरा सु पडु । लिय रसाल सिधराइ ॥  
 मानक मुक्तिय दिख 'नग । लै पैलुगि भोराइ ॥ छं० ॥ २११ ॥  
 दस कुशाव संजावरी । दस घट बानी सिद्ध ॥  
 इच्छिय सच्छिय सौपकिय । रिध दीनी नव निद्ध ॥ छं० ॥ २१२ ॥  
 कवित्त ॥ भोरा कुंअर सुं भेट । सिंध लख्यौ तट सागर ॥  
 लाय दोष बाजी वितंड । नगर भग्ग बहु नागर ॥  
 सत्त लख्य तोषार । पंति कनवज्ज प्रमानं ॥  
 लख सत्तरि गय गुरहि । तपै ग्रीषम जिम भानं ॥  
 जलधान जाइ धूलगि रह । रक्षौ एक बड़वानलह ॥  
 चहुआन देस तखह सुधर । पंच पंड कनवज्ज यह ॥ छं० ॥ २१३ ॥  
 दिग्विजय से लौट कर विजयपाल का यज्ञ करना ।  
 गाथा ॥ किय दिग्विजै विहारं । जितवि सकल राइ किय संगे ॥  
 पुर कनवज्ज संपत्ते । वज्जन बहुल वज्जि आनंदं ॥ छं० ॥ २१४ ॥  
 दूहा ॥ मंडि जग्य विजपाल न्यप । भूपन तुंग विनास ॥  
 जय जयचंदं विरह, बर । इठ लग्यो 'इतिहास ॥ छं० ॥ २१५ ॥  
 विजयपाल की दिग्विजय में पाई हुई जैचंद की पत्नी को  
 गर्भ रहना और उससे संयोगिता का जन्म लेना ।  
 अरिल ॥ अति वरजो वा जुन्दाइय नारि । चंद्र जेम रोहनि उनहारि ॥  
 अति सुय बरस दुअट्ट प्रमानं । ता उर आनि संजोगिन बानं ॥  
 छं० ॥ २१६ ॥  
 दूहा ॥ घटि बदि कलहन अनुसरै । पेम सदीरघ होत ॥  
 कलि कनवज दीपक सुमति । चंद्र जुन्दाई 'जोति ॥ छं० ॥ २१७ ॥  
 कवित्त ॥ जिते जुन्दाइय जोति । राज गवरी गुर बंध्यौ ॥  
 जिनं जुन्दाइय चंद । अष्ट पर्वत वित नंध्यौ ॥

( १ ) प. क. को.-गन ।

( २ ) प. क. को.-अतिहास ।

( ३ ) मो.-सौति ।

जिनं जुम्हाइय चंद । तुंग तिरुहन विप्रानय ॥  
 जिनं जुम्हाइय चंद्र । कंठ कंठेर सु वानय ॥  
 जयचंद जुम्हाइय पंगुरै । असी लाख हैवर 'परिग ॥  
 जयचंद जुम्हाइय राज वर । वरनिय अरधंगइ धरिग ॥ ३० ॥ २१८ ॥  
 दूहा ॥ पुव्वकथा संजोग कौ । कही चंद वरदाइ ॥  
 पंग घरइ जुम्हाइ उर । आनि प्रगट्टिय लाइ ॥ ३० ॥ २१९ ॥

इति श्रीकविचंद विरचिते प्रथिराज रासके संजोगिता पूर्व  
 जनम नाम पैतालिसर्वा प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ४५ ॥



इस पृष्ठ ( १२५६ ) में संयोगिता के जन्म का  
संवत् जो ११३६ दिया है वह ११३३ चाहिए ।





# अथ विनय मंगल नाम प्रस्ताव लिख्यते ॥

( छियालिसवां समय । )

अप्सरा के संयोगता के नाम से जन्म लेकर  
शाप से उद्धार पाने का वर्णन ।

दूहा ॥ पूष कबा संजोग कौ । कहत चंद बरदाइ ॥

सुनत सुगंधव गंधवौ । अति आनंद सुहाइ ॥ छं० ॥ १ ॥

जनम संयोग संजोग विधि । कहि कविराज प्रकार ॥

जिम भविष्य भव निरमयौ । तिम सराप उद्धार ॥ छं० ॥ २ ॥

शाप देकर जरज ऋषि का अन्तर्ध्यान हो जाना और  
सुमंत का तप में दत्तचित्त होना ।

चौपाई ॥ एक सराप पिमा अवतार । जरित रिष्य हरहार सुधार ।

तिन सिष सिषि क्षिमाहत लिखौ । मनो तत्त 'रस तत्त सुभिखौ ॥

\* संवत ५१३६ में संयोगिता का जन्म वर्णन ।

दूहा ॥ ग्यारह सै ब्यालीस चव । पंग राज स्र मंडि ॥

बर पंचम ससि तौय ग्रह । जनम संयोग विषंड ॥ छं० ॥ ४ ॥

ससि निमल पूरन उग्यौ । निसि निरमल अति रूप ।

निप निप कन्या ब्याहता । मरन अदबुद भूप ॥ छं० ॥ ५ ॥

अंज बाह्यत पढ़ै गुन । तंत बहुति काम ॥

सिद्धि विभंतर तिय सहज । लखि लखिनि विश्राम ॥ छं० ॥ ६ ॥

( १ ) ए. क. को. तत्त रस लिखौ ।

( २ ) ए. क. को. विपतर ।

\* छन्द ४ के अंत में विलण्ड शब्द "संवत ११३६" की सूचना देता है—यथा (वि = दो + खण्ड = टुकड़ा) जनम संयोग-विलण्ड = संयोगता की आयु के आधेआध समय में अर्थात् संवत् ११४४ में राजा पंग ने राजसुपयज्ञ आरम्भ किया ।

संयोगता का दिन प्रति बढ़ना । और आयु के तेरहवें वर्ष  
में उसके शरीर में कामोद्दीपन होना ।

कवित्त बढ़ै बाल जो दीह । धरिय सो बढ़ै स सुंदरि ॥  
और बढ़ै इक मास । पाव बढ़ै रस गुंदरि ॥  
मास बढ़ै षटमास । रित्त बढ़ै सु वरष वर ॥  
वरष बढ़ै सुंदरी । होइ षट मध्य वरष भर ॥  
पुरन बाल षट विय वरष । नव मासह दिन पंच वर ॥  
ता दिनह बाल संजोग उर । मदन हृद मंडिय 'सुधर ॥ छं० ॥ ७ ॥

संयोगता के हृदय मंदिर में कामदेव का  
यथापन्न स्थान पाना ।

इह संजोइय रोज । पुत्ति बत्तीसह लखिन्न ॥  
रखी विधाता काम । धाम कर अण्य विषखिन्न ॥  
छाजै छवि य गौष । गुमट कलसा छवि काजिय ॥  
करिय रास आवास । सरस रस रंग विराजिय ॥  
तिन चिचसाख चिचत सुरंग । मनसिज आगम अंग अंग ॥  
मन आस बास बसि मंदिरह । प्रथम दीप दीनौ सुरंग ॥ छं० ॥ ८ ॥

संयोगता के सौन्दर्य की बड़ाई ।

दृष्टा ॥ उड़गन सम सचचरि सकल । उड़पति राजकुमारि ॥  
नव रस आर देह धरि । कोन चिया अनुहारि ॥ छं० ॥ ९ ॥

संयोगता का भविष्य होनहार वर्णन ।

बनूफाल ॥ संजोगि नाम सुजान । जिन तात विजय किआनि ॥  
इह लखिनेव बत्तीस । इह पच्छ हत निदीस ॥ छं० ॥ १० ॥  
इह उंच ग्रह समान । सुख राखनी हत आनि ॥  
इन पानि वर बहुआनि । जिन बंधिलिय सुरतान ॥ छं० ॥ ११ ॥

इन काज राजख अग्य । मिलि राइ सहस विभग्य ॥  
 कलहंत काज सरूप छिति रति ओगित भूप ॥ छं० ॥ १२ ॥  
 इन रूप राखत देव । इन इंद वधु अह मेव ॥  
 इन सुरन घोडस दीन । इकतीस लखहन भीन ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 भी इद माल विसेष । पर कलह कामिनि लेष ॥  
 इन संवयौ बह राज । भिरि सहस छपिय 'हाज ॥ छं० ॥ १४ ॥  
 घटि मुकुट मुकुटनि पान । रवि कोटि उगिय जान ॥  
 मिलि छब छवन धाह । सोइ छांह मंडय बाह ॥ छं० ॥ १५ ॥  
 सुनि साति 'सतत काज । रन पानि वर भृत आज ॥  
 इन कलह कामिनि नाम । संसार समनह वाम ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 इन पाइ पौरुष इंद्र । 'ज्यौं रुपमिनी व गोविंद ॥  
 दुज दुजन दुर्जन लाग । सुक सुनत अवन विभाग ॥ छं० ॥ १७ ॥  
 दस सहस छब विभंग । रुधि भिन्न घोलिय रंग ॥  
 परि लख छपिय जुह । इन वरह किति असुह ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 छिति छब बंधन व्याह । तिहि सुचर मंडल धाह ॥  
 वर मिलन बेस विरूप । चढ़ि चलन मनमय भूप ॥ छं० ॥ १९ ॥  
 जिहि जियन मरन सु 'लाह । दुअ नयर मंगल 'धाह ॥  
 घट भाष भाषन जान । संजोग जीवन पान ॥ छं० ॥ २० ॥  
 बंधि बंड राज सुराज । कनवज्ज राजन साज ॥  
 धम्मारि काम विहास । संजोग रूप प्रहास ॥ छं० ॥ २१ ॥  
 सुक सुकौ केलि विभग । सुनि अवन भव अनुराग ॥  
 चित विहासि उलसि कुमारि । लगि पढ़न केलि धमारि ॥ छं० ॥ २२ ॥  
 अस ससिर रिति अत्तीति । पति तात ग्रह छिति जीति ॥  
 संजोगि वारिय मंडि । दुज दुजन गंधव छंडि ॥ छं० ॥ २३ ॥  
 उअ नेह 'मोर मराल । पण्णीप सह सराल ॥  
 उअ दख अंबर मंडि । मधु माधुरी सुव छंडि ॥ छं० ॥ २४ ॥

( १ ) मो.-काज ।

( २ ) ए.-संतन ।

( ३ ) ए. क. को.-ज्यौं रुपमनी क गुविन्द ।

( ४ ) ए. क. को.-लार ।

( ५ ) ए. क. को.-भार ।

( ६ ) ए. क. को.-मोह ।

इह लम्बि केलि अहार । तिय तास तेह सचार ॥

इह केतकिय सब छंडि । नव नखिन नागिन बंडि ॥ छं० ॥ २५ ॥

इय चंद एह प्रसास । घट एह मध्य दुवास ॥

कनपज्ज राजन मभिभ । दिस बंड राइ सु मभिभ ॥ छं० ॥ २६ ॥

श्लोक ॥ \*अन्यथा नैव पिप्यति । द्विजस्य वचनं यथा ॥

प्राप्ते च योगिनी नाथे । संजोगी तब गच्छति ॥ छं० ॥ २७ ॥

संयोगता प्रति जयचन्द का स्नेह ।

दूहा ॥ सुअ संयोग 'समुष्य सुव । दिष्य सभोजन राइ ॥

अति हित नित नितह करै । तिय रयनी न विहाइ ॥ छं० ॥ २८ ॥

सुअठु आरि अपनी करै । सरै न सौषह तात ॥

पढ़न केलि कलरव करै । कहत अपूरव बात ॥ छं० ॥ २९ ॥

नेवज पुष्प सुगंध रस । वज्जन सह सुठार ॥

सुरति काम पूजन मिलहि । एक समै चयहार ॥ छं० ॥ ३० ॥

संयोगिता के विद्यारम्भ करने की तिथि आदि ।

पहरी ॥ ससि तीय थान रवि भोग जोग । दिन धन्यौ देव पंचमि संजोग ॥

संजोग बहुत उर पढ़न गति । दिन धन्यौ देव राजन सु मति ॥

छं० ॥ ३१ ॥

दूहा ॥ अति विचित्र मंडप सुरंग । अंगन 'सस सहकार ॥

अध सु लाल कुंअरि पढ़त । सद्रिस प्रतम सु मारि ॥ छं० ॥ ३२ ॥

पढ़त सु कन्या पंगजा । सुंदर लच्छिन रूप ॥

मानहु चंदर देषियै । मदन पचासन भूप ॥ छं० ॥ ३३ ॥

लहु भगिनि तारा सुअन । अति सु चंग प्रति रूप ॥

जिन जिन भेद असेद गति । जं जं मंडहि धूप ॥ छं० ॥ ३४ ॥

संयोगता का योगिनी वेष धारण कर अपनी पाठिका  
( मदन वम्हनी ) के पास जाना ।

\* इस श्लोक की प्रथम पंक्ति के आगे मो., प्राति के पाठ का एक पत्रा खंडित है ।

( १ ), को.-समुष्य सुख ।

( २ ), ए.-तस ।

अरिस्त ॥ १ लज्जा सौ लज्जाहि बाल । दिगंबरह वस्त्रं गुन बाल ॥

जगत वस्त्र सो रामय भोग । वस्त्र रचै नहिं राचै जोग ॥ छं० ॥ ३५ ॥

**योगिनी वेष में संयोगिता के सौन्दर्य की छटा वर्णन ।**

दूहा ॥ सो रघ्वी सुंदरि सु बिधि । मदन हृदि दिय हृथ्य ॥

सो कीनी मदनं सुदृढि । अति कोविद गुन कथ्य ॥ छं० ॥ ३६ ॥

कवित्त ॥ अति कोविद गुन कथ्य । मदन कीनी भँति हृदह ॥

जोग जिहाजन जाइ । ताहि जल महित 'सहह ॥

अति भय मितिय बाल । रूप राजति गुन साजति ॥

आभूषन घट धरै । देव बडू दिशि लाजति ॥

आरंभ अंबता धाम मधि । अति विसुद्ध चिहु पास सधि ॥

संजीव जोग जंगम 'सवै । तप सुतप्य मध्या सु लिधि ॥ छं० ॥ ३७ ॥

**संयोगिता का लय लगा कर पढ़ना और पाठिका**

**का उसे पढ़ाना ।**

दूहा ॥ लय लगिय भगीय गुन । अति सुंदर तिन साथ ॥

एक मत दस अंगारिय । विनय पढ़ावत गाथ ॥ छं० ॥ ३८ ॥

इक सत पंचत अंगरी । राज कन्य रज रूप ॥

तिन मध्ये मध्यात में । काम विराजत भूप ॥ छं० ॥ ३९ ॥

तादिन तें है दुजन बर । पढ़िय सु शास्त्र विचार ॥

उन आरंभ अरंभ करि । आप सपत्तिय बार ॥ छं० ॥ ४० ॥

**एक दिन ब्राह्मणी का अपने पति से संयोगिता**

**के विषय में प्रश्न करना ।**

आय सपत्तिय बाल बर । नेदिधि चष सह बाल ॥

मानौ रस अलि अलिनि कौ । लै आयहु ग्रह काल ॥ छं० ॥ ४१ ॥

पढ़ि संजोग संजोग हत । विजय सु देवद दाव ॥  
 चक्र चक्र सु वेन बस । दिधि संजोग अनहाव ॥ छं० ॥ ४२  
 जाम एक निसि पच्छिली । दुजनिज दुजवर पुच्छि ॥  
 प्रात अप्य घर दिसि उड़ै । जे लच्छिन कहि अछि ॥ छं० ॥ ४३ ॥  
 ब्राह्मण का संयोगिता के भविष्य लक्षण कहना ।

कवित ॥ इन लच्छिन सुनि बाल । निपति करि रहिर प्रकार ॥  
 बहु छवि भुञ्जिहैं । रुंड हरि हार आधार ॥  
 गिरि सिद्ध बेताल । करै छत्यह कोलाहल ॥  
 इह लच्छिन सुनि सब । बाल लच्छित जिन चाहल ॥  
 संजोग फूल फूल नन दियन । ए कन्या जिम प्रथम तिम ॥  
 कलहंतर राज छची सुवर । भविस बात होवै सु तिम ॥ छं० ॥ ४४ ॥  
 दूहा ॥ तिन कारनहों जख गुन । भुगति मुगति सह देन ॥  
 सो कन्या पहुपंग कै । आय सपत्तिय नेन ॥ छं० ॥ ४५ ॥  
 जयति जय संजोग बर । दिधि अंगन लष चार ॥  
 एक अलखन भिजहै । सो कलहंतर साल ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
 कलहंतर सुंदरिद बर । अति उतंग छिति रूप ॥  
 तिन समान दुज यिज्य कै । मदन लभ तन भूय ॥ छं० ॥ ४७ ॥  
 गीतामालाची ॥ लवि लवित अछिर, सधिन सछिर, नमित गुरजन, अंगुरं ।  
 लहु गुरु सुमंडित, अगन छंडित, दूह गाह, समुद्धरं ॥  
 सक 'सगन संचित, अगन बंचित, अगन मगन, प्रबंधयं' ॥  
 उग्गाह गाह, विगाह चंचल, नष्ट निहचल, छंदयं ॥ छं० ॥ ४८ ॥  
 छिति छप बंधति, चित्त विस, सु नगन निंधति, अंभयं ॥  
 हरि हरय अंसय, विमल वंसय, रूप गंसय, अंसयं ॥  
 सुभ अलस साटक, काम हाटक, भाष घटक सु संषयं ॥ छं० ॥ ४९ ॥  
 संजोग जोगय, सुमति भोगय, अष्य जोगय, भोगयं ॥  
 इन काल विहं सब सिद्धं, एक दोष संजोगयं ॥

मय मंत मंतिय, कांम कंतिय, विञ्ज जंतिय उच्चयं ॥  
जं कहैं अछरि, पढ़ै तच्छिर, लिषै नच्छिर, मंडियं ॥

छं० ॥ ५० ॥

पाषाण लौहं, दीह तौहं, काम सौहं, विच्छुरै ॥  
कवि करै कितिय, मति इतिय, जौह तितिय, उच्चरै ॥

छं० ॥ ५१ ॥

संयोगिता का मदन वृद्ध ब्राह्मणी के घर पढ़ने जाना और  
संयोगिता का यौवन काल जान कर ब्राह्मणी का उसे  
विनय मंगल पढ़ाना ।

कवित्त ॥ मदन वृद्ध बंभनिय । ग्रह हिंडोल संजोगिय ॥  
कनक डंड परचंड । इंद्र इंद्रिय बर ओइय ॥  
परहि ललत हिंडोल । दुजन उष्यम तिन पाइय ॥  
कनक घंभ पर काम । चंद चकडोल फिराइय ॥  
लगी नितंब बेनिउ 'बढ़ि । सो कवि इह उष्यम कहै ॥  
सैसव पथान कै करतही । कामय 'बग्गी कर गही ॥ छं० ॥ ५२ ॥  
अरिस्त ॥ पुत्त अंब कदंब कुरंगा । तै किरपल पछै अनभंगा ॥  
चक्रित बल सुनि बाल प्रकारं । सह सुंदरि सोभत सिरदारं ॥  
छं० ॥ ५३ ॥

दूहा ॥ सजि सु पंग बर ब्याह कत । बहु रचना गुन लाहु ॥  
बाल सु वय जिम बाल मुन । त्यों समुझै गुन चाह ॥ छं० ॥ ५४ ॥  
कवित्त ॥ एक सु पुत्तिय पंग । देव दक्षिण देवग्रह ॥  
मेनहीन माननी । हीन उपजै अरंभ कह ॥  
मनमोहन मोहननी । निगम करि बल प्रकारं ॥  
आसमान इष्यै । जाग नर सुर नहिं 'भारं ॥  
अथौ उमाह मंगलविनय । धम्म सकल जिम सुगति मति ॥  
सुनि मति गति रतिय सुबर । विधि विधान निरमान गति ॥  
छं० ॥ ५५ ॥



### अथ विनय मंगल पाठ का प्रारम्भ ।

वधनिका ॥ मदन दृष्ट बंभनी संजोगिता कौ विनय मंगल

पढ़ावति है सु कैसो विनय मंगल ॥

दूहा ॥ सुकल पच्छ बंभनि सुकल । सुकल सु जुवति चरित ॥

विनय विनय बंभनि कहै । विनय सु मंगल दृष्ट ॥ छं० ॥ ५६ ॥

\* सुगंध 'सुद्ध प्रोढ़ा प्रकृति । सुवर वसोकर चिच ॥

सुनि विचिच वाला विनय । अवन सबहिन चित्त ॥ छं० ॥ ५७ ॥

### विनय मंगल की भूमिका ।

चोटका ॥ प्रथमं उठि प्रात सुषं दरसं । उतमंग सुचंग परं परसं ॥

विनया गुन तुच्छ विभच्छ मनं । हरहं जय काम सु ताम मनं ॥

छं० ॥ ५८ ॥

ग्रह गामिय रेनि परप्परसं । प्रगटी तय भावन ताम रसं ॥

द्रिय द्रप्यन खैव बदज 'हसं । प्रति प्रीतय चार चणं दरसं ॥

छं० ॥ ५९ ॥

भय कामिनि काम मनं हतलौ । सिधि नासिध पानि कुअहत औ ॥

मन हति सु गति मनं गहनं । रह रत सु व्रत वरं बहनं ॥

छं० ॥ ६० ॥

जिययं जिय रस्त रसं रसनं । भय भीर उहत परं वसनं ॥

परि पिम्मह पिम्म सबक कतं । जह ईजह दिष्टि होय 'ससं ॥

छं० ॥ ६१ ॥

सुगतं वर अनं वरं विनयं । प्रथमं निज काल ग्रिहं गननं ॥

भव रूप चिरूप तनं लहनं । अनि ईस नसीस समं बहनं ॥ छं० ॥ ६२ ॥

अनि पूज न आप न ईसगनं । पति पूज मनोरथ लभि मनं ॥

पिय दिव्यहि दिव्यि सुगह मनं । वय बहिय ताम सुकाम वनं ॥

छं० ॥ ६३ ॥

वसनं रुचि पीय सुकीय घरं । तन मंडन भूषत ताम करं ॥

( १ ) ए.-सुद्ध ।

\* यहां से मो.-प्रति का पाठ पुनः आरंभ है ।

( २ ) ए. क. को.-इषं ।

( ३ ) मो.-सरसं ।

महन् रस सार शृंगार बर्न । गति गंठिय ग्रंथ सु काम मर्न ॥

छं० ॥ ६४ ॥

इति गति चरित जुधाम धरं । सु जितै चिय कंत अधीन करं ॥

छं० ॥ ६५ ॥

### पति का गौरव कथन ।

दृष्टा ॥ जो बनाय बनितानुबनिय । सषी न मंगल माल ॥

सवि आग्रह मानै नही । पिय छंडै ततकाल ॥ छं० ॥ ६६ ॥

उव निस बस दूती ग्रहण । 'सधिन विलंब न बग्य ॥

पियन पियहि अंतह करन । करहित सुभग 'अभग्य ॥ छं० ॥ ६७ ॥

धं धीरज विरहै बनह । आतनेह अप सिद्ध ॥

तं तन मन मान न धरहि । करै सु कामह विह ॥ छं० ॥ ६८ ॥

स्त्रियों की पति प्रति अनन्य प्रेम भावना ।

सुरिख ॥ तूं धनयं मनयं तुअ 'मत्तिय । तूं दिययं जिययं तुअ गत्तिय ॥

तूं वरयं धरयं तुअ तत्तिय । तूं पिययं निधयं निज रत्तिय ॥ छं० ॥ ६९ ॥

तूं ग्रहयं नरयं नय नत्तिय । तूं गनयं जपयं जक जत्तिय ॥

तूं सद्यं वसयं घन घत्तिय । तूं दियवं दिययं हवि हत्तिय ॥

छं० ॥ ७० ॥

तूं सहयं दुहयं दुह कत्तिय । तूं विनयं दिनयं दिन गत्तिय ॥

तूं तपयं अपयं अप नत्तिय । तूं सबयं नबयं सब सत्तिय ॥

छं० ॥ ७१ ॥

पाठिका का उपरोक्त व्याख्या को दृढ़ करना ।

कवित ॥ विलसि भाइ भामिनिय । जाम् जामिनिय प्रमानहि ॥

विलसि काम कामिनिय । ताम तामिनिय प्रमानहि ॥

हो सुबं बंभनिय । रंभ रंभान सिषावन ॥

श्रवन मूढ़ मन मूढ़ । रुढ़ रंभन गहि दावन ॥

तन तंग द्रुमा उग्रह हिम सु । सुनि सु बाल हर धवलु 'हन ॥  
चंदन चारु चंदन कुसुम । तन चिघान चिगुन पवन ॥ छं० ॥ ७२ ॥

विनय भाव की मर्यादा गौरव और प्रशंसा ।

जुगति न मंगल बिना । भुगति बिन शंकर धारी ॥  
मुगति न हरि बिन लहिय । नेह बिन बाल द्युधारी ॥  
जल बिन उज्जल नथिय । नथिय न्निमान ग्यान बिन ॥  
किति न कर बिन लहिय । छिति बिन सख लहिय किन ॥  
बिन मात मोह पावै न नर । विनय बिना सुघ ग्रसिन तन ॥  
'संसार माह विनयौ बड़ौ । विनय बयन मुहि अवन सुनि ॥  
छं० ॥ ७३ ॥

सुआ सार विनय का एक आख्यान वर्णन करता है  
और रति और कामदेव उसे सुनते हैं ।

दूहा ॥ 'निकट सुकौ सुक उचरय । कर अवलंबित डार ॥  
मवरिय अब 'सु अब लगि । सुनत सु मारनि मार ॥ छं० ॥ ७४ ॥  
विनय साल 'सुक सुकनि दिधि । सर संभरिय अपार ॥  
मानो मदन सुमत्त कौ । विधि संजोगि सु सार ॥ छं० ॥ ७५ ॥

मान एवं गर्व की अयोग्यता और निन्दा ।

साटक ॥ मानं भंजन नेहमान 'नगुना, सज्जन सा दुर्जन ॥  
मानं हृदय तोरनेव जुरयं, मानेव मंदं पिमं ॥  
मानं हृदय तोरनेव गुनयं, मानेपि नरुयं गुरं ॥  
इह मानय बार भारय गुरं, आवंत मानं लघुं ॥ छं० ॥ ७६ ॥  
दूहा ॥ न भवति मान संसार गुन । मान दुष्य कौ मूल ॥  
सो परहरि संयोग तूं । मान मुहागिनि 'हल ॥ छं० ॥ ७७ ॥

( १ ) ए. क. को.-सुनइ ।

( २० ) ए. क. को.-सारसा ।

( ३ ) ए. क. को. निकर ।

( ४ ) ए. क. को.-ति ।

( ५ ) मो.-विनय सार सुकनीप दिधि ।

( १ ) मो.-नगुना ।

( ७ ) मो.-मूल ।

## विनय का गौरव ।

एक विनय गरुअंत गुन । अम्बइ विनयति सार ॥  
सौतल मान सु अंपियै । तौ बन दभै 'तुसार ॥ छं० ॥ ७८ ॥

## विनय की प्रशंसा और उसके द्वारा स्त्रियोचित साधनों का वर्णन ।

विनय महा रस भंतिगुन । अवगुन विनय न कोइ ॥  
जोगीसर विनय जु पढ़ै । सुगति सलभै सोइ ॥ छं० ॥ ७९ ॥  
विनय नहौं औ पंथियन । तरु नहिं दोष दिखंत ॥  
फल चष्यै पतइ हतें । मानय गुनय गहतं ॥ छं० ॥ ८० ॥  
एकै विनय सभग्य गुन । तजत न विनय अरिष्ट ॥  
जाने घर सूना हुआ । भोइ नता करि मिष्ट ॥ छं० ॥ ८१ ॥  
मो पुच्छै औ सुंदरी । तौ जिन तजै सुरंग ॥  
जिम जिम विनय अयासिहै । तिम तिम पिय मनपंग ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
कवित्त ॥ विनय देव रंजिये । विनय बहु विद्य देइ गुर ॥  
विनय द्रव्य लहि सेव । विनय विष तजै अण्य सुर ॥  
विनय दक्ष अदतार । विनय भरतार हार उर ॥  
विनय करह कारतार । विनै संसार सार सुर ॥  
वय चढ़त चढ़ै विनया सुवर । सब शृंगारति भार वपु ॥  
बंभनिय भनै संजोग सुनि । विनय बिना सब आर तपु ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
चौपाई ॥ बंभनियं भनियं संजोई । वयसंध्या सु सुधा बुधि भोई ॥  
तूं सक सौतिन पिय बसि होई । विनय सुबुद्धि देहि बुधि तोही ॥  
छं० ॥ ८४ ॥  
दूहा ॥ विनय उचारन चाचु सुष । दिषिय सारन सार ॥  
कामतन सुहै सगुन । कंत करै उरहार ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
चंद्रायन ॥ काम धरा धरकंत सुरतौ । तब संजोगिनी बोल अहिनी ॥  
अछिर छंद सु चंद विरतौ । सकरया पय मुखइ पिती ॥ छं० ॥ ८६ ॥

गाथा ॥ सुष पिप्पौ पति रोगै । लग्नौ विषमाइ सकरं सुषयं ॥

अंतुर पये सुवाले । कामं रत्ताय मोहनो धरयं ॥ छं० ॥ ८७ ॥

उपरोक्त कथनोपकथन के प्रमाण में एक संक्षेप आख्यान ।

कवित्त ॥ एक काल सुंदरी । दोइ भगनी अधिकारी ॥

एक मान सख्यौ । एक बनिया विचारी ॥

जिन चय किन्ही मान । सुष्य तिन देह न लखौ ॥

अंतकाल संग्रहै । चित्त तन मोह बिलुखौ ॥

जामंति अंति सा गति हुई । ता मत्तौ सारन 'सुषर' ॥

जरइ नरक बहु मोगि कै । जम्भ लभ्य पसु पंघि 'तर' ॥ छं० ॥ ८८ ॥

स्त्रियों के लिये विनय धारणा की आवश्यकता ।

दूहा ॥ जिन चिय लभ्यौ विनय रस । सुष लखौ तन मंझ ॥

विनय बिना सुंदर इसी । बिन दीपक ग्रह संक ॥ छं० ॥ ८९ ॥

कवित्त ॥ ज्यों बिन दीपक ग्रह । जीव बिन देह प्रकारं ॥

देवस्य प्रतिम बिह्वन । कंत बिन सुंदरि सारं ॥

लज्जा बिन रजपूत । बुद्धि बिन भोग न जानिय ॥

वेद बिना बर विप्र । करन बिन कित्ति न ठानिय ॥

विनय बिना 'सुंदरि' अधम । कंत देह दूनी सु दुष ॥

संजोगि भोग विनयौ बड़ी । लखै विनयमंगल सुसुष ॥ छं० ॥ ९० ॥

विनयहीन स्त्री समाज में सुशोभित नहीं होती ।

गाथा ॥ 'वेदयौ वंचितं विप्रं । मेघजं बहु लोइ ग्रंथयं गुनयं ॥

सब जंजार सु जानं । जुल्हाई नेव जानयं तत्तं ॥ छं० ॥ ९१ ॥

तंतू विनय बिह्वनी । युं दिहाइ सुंदरी तनयं ॥

यो 'वासंतति' काल । पचं बिना तरवरं रचयं ॥ छं० ॥ ९२ ॥

( १ ) प. क. को.-सुखर

( २ ) प. क. को.-तन ।

( ३ ) प. क. को.-सुषर ।

( ४ ) प. क. को.-वेदया वंचित विप्रौ ।

( ५ ) मो.-यौ वासंत सुकां ।

दूहा ॥ बहु लज्जा कहि जात चिय । तन मंडन अवलान ॥  
'काल बसंत क बाल ग्रह । सो मनिमंत सुजान ॥ छं० ॥ ८३ ॥

### एक मात्र विनय की प्रशंसा और उपयोगिता वर्णन ।

कवित्त ॥ विनय सार संसार । विनय बंधौ जु अगत सब ॥  
विनय काल निक्काल । विनय संसार छर 'अब ॥  
विनय बिना संसार । पलक लम्भै न सुख तनु ॥  
जहां जाइ सो रिप्य । ग्राह संग्रहौ देह अनु ॥  
दृष्ट रीति विनय लगी रवनि । विनय उचारन पार रस ॥  
विनय बिना सुंदरि इसी । सुपन होइ उद्यान 'जस ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
सोरठा ॥ विनय तदन अरु बाल । विनय होइ जुवन दिनन ॥  
तौ पल्लै प्रतिपाल । विनय सु दृढ्य बंधि रस ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
दूहा ॥ भरत भाग तारन सुरस । विनय भाष अस साध ॥  
जिम जिम विनय सु संग्रहै । तिम लम्भै अभिलाष ॥ छं० ॥ ८६ ॥  
कवित्त ॥ विनय सार संसार । विनय सागर रसधारी ॥  
विनय उतारन पार । मुक्ति अप्यन अधिकारी ॥  
विनय लहै सब जुगति । विनय बिन भक्ति न होई ॥  
विनय सुरस उचार । पार कहुन रस होई ॥  
गुनवंत निगुन सगुन अगुन । विनय बिना तन बाल्यौ ॥  
गुन बिना धनुष क्रम बिन सुफल । 'उभर मठ देवालयौ ॥  
छं० ॥ ८७ ॥

दूहा ॥ विनय सुबंधी सुनुध हिय । जौ सुष चाहत बाल ॥  
विनय न छंड्य सुंदरी । तिन पंनन प्रतिपाल ॥ छं० ॥ ८८ ॥

गाथा ॥ बाले विनयति सारं । देहं मध्य तत्त जौ जीवं ॥  
त्यौ जीवं सुष देही । विनय बिना बाल्यं मेहं ॥ छं० ॥ ८९ ॥

दूहा ॥ विनय सुरस बंभनि कहै । पदुन सुपंग कुंआरि ॥  
बलह बसि दूजै सुबल । तौ बसि बलह सु नारि ॥ छं० ॥ ९० ॥

( १ ) मो.-काल वसैं तरु बालग्रह ।

( २ ) मो.-रस, क. को.-सब ।

( ३ ) मो.-तस ।

( ४ ) प. कु. को.-उज्जर मद ।

प्रथम सुरस हृथ्यै अपन । तो हृथ्यै अप पीव ॥  
सुनि संजोग सजोग है । जीव दै लीजै जीव ॥ छं० ॥ १०१ ॥

कवित्त ॥ निकट मुख्य संजोग । पीय अप्पन बसि होई ॥  
सोइ विनय सजोग । तौय पिय बदन न जोई ॥  
सोई विनय सजोग । अप्प छाडै विषया रस ॥  
सोई विनय संजोग । दई किजै अप्पन बसि ॥  
सोइ एक विनय औ तूं पढ़ी । बढ़ी मति चढ़ि चंद बिय ॥  
रति छंडि मान किमबीय चिय । तो ग्रह जीवन संचलिय ॥  
छं० ॥ १०२ ॥

कं बसि कौनी कंत । विनय बंधौ परिमानं ॥  
जिम जिम विनयति बढ़ै । सुष्य तिम तिम सरमानं ॥  
विनय नेह तन सजल । सिंचि सुष बलि बढ़ावै ॥  
फल अमृत संग्रहौ । मान सब कहौ दिदावै ॥  
सो विनय बिना नारीन क्यों । विनय बिना संसार सह ॥  
पसु पांघि जीव जल बल जिमय । विनय बिना संयोग वह ॥  
छं० ॥ १०३ ॥

गाथा ॥ सम विस हर विस गंतं । अप्पं होइ विनय बसि बाले ॥  
षट नवरस दुख सहै । गारुड़ बिना भंज साभरिय ॥  
छं० ॥ १०४ ॥

कवित्त ॥ विनय सध्य अस जीव । विनय भोगवन सुष्य वर ॥  
विनय देन रसधान । विनय आचरन अमृत धर ॥  
अह रयनि अंतरै । विनय सुंदरि अभ्यासे ॥  
मान नेह संग्रहै । मान भंजै गुन भासै ॥  
इम बिनै बाल सुकै न तूं । सुनहिं सुकौ सुक अवन कय ॥  
लच्छिन सहज अह विनय गुन । दिषित माल उप्पर सुतय ॥  
छं० ॥ १०५ ॥

दूहा ॥ विनय पखौ संजोग सुभ । तन में विनय सुभंत ॥  
ज्यौ जल बलि जलहौं जियै । विनय जियै वर कंत ॥ छं० ॥ १०६ ॥

## इति विनय मंगल कांड समाप्त ।

चंद्रायन ॥ सुनि संजोग सिषावन सावन संभरिय ।

होय हितानिय पौर न पावै बंझरिय ॥

गुर 'गुज' नन कन्न जमावन जुग हुअ ।

अच्छिर अथ्य प्रमान विराजत मभभ भुअ ॥ छं० ॥ १०७ ॥

ब्राह्मणी का रात्रि को पुनः अपने पति से संयोगिता के  
विषय में पूछना और उसका उत्तर देना ।

सुरिख ॥ सुं धरता तर रत्तिर रत्तिय । दुज दुजानौ वत्तर मत्तिय ॥

भोग प्रियं रज राजन मंडिय । जौहा जाम उभै घट 'धंडिय ॥

छं० ॥ १०८ ॥

## दुजी का दुज से कथा कहने को कहना ।

कवित्त ॥ मदन दइ बंभनिय । मार माननिय मनोवसि ॥

कामपाख संजोग । विनय मंगलति पढ़ति रस ॥

तहां सहारंतर एक । अंग अंगन धन मौरिय ॥

सुक पिक पंथि असंध । बसहि वासर निसि घोरिय ॥

इक वार दुजी दुज सौ कहै । सुनहि न पुब अपुख कय ॥

उतकंठ बधे मन उल्लसे । रहहि नौद आवै 'सुनत ॥ छं० ॥ १०९ ॥

## दुज का उत्तर ।

दूहा ॥ दुज फुनि दुजि सौ उचरिग । कहि राजन वर वत्त ॥

जाग भोग जुद्ध जुरन । करन सु कारन हित ॥ छं० ॥ ११० ॥

## पृथ्वीराज का वर्णन ।

कवित्त ॥ एक राव संभरीय । दुतिय जोगिनि पुर भूपति ॥

तेज मौज अजमेर । उअर उहारति मूरति ॥

बान मध्य वय मध्य । मध्य मह महि तन मोचन ॥

( १ ) ए. कु. को.-गुहसनन ।

( २ ) मो.-घट पंडिय ।

( ३ ) ए. कु. को. सुनत ।



छिति छितान धर भ्रम । भ्रम धर हिय रति रोचन ॥  
 छवि देव देव मंडल सभा । इक इक अछि अपंडलिय ॥  
 सुरतान बंधि पुरसान रति । मंत अपंड सुदंड छिय ॥ छं० ॥ १११ ॥

कथा सुनते सुनते ब्राह्मणी का निद्रामग्न होजाना ।

दूहा ॥ सुनत कथा अछिवत्तरी । गद्द रत्तरी विहाय ॥  
 दुख कछौ दुजि संभल्यौ । जिहि सुष अवन सुहाय ॥ छं० ॥ ११२ ॥  
 होत प्रात तव पठन तजि । धाद हिंडोरन आद ॥  
 इह अरित दुज देवि कौ । पछ जुगिनिपुर जाद ॥ छं० ॥ ११३ ॥

इति श्रीकविचंद विरचिते प्रथिराज रासके संयोगिता कौ  
 विनय मंगल वरननो नाम छियालीसमो प्रस्ताव  
 संपूर्णम् ॥ ४६ ॥



## अथ सुक वर्णन लिख्यते ।

( सैंतालीसवां समय । )

संयोगिता का यौवन अवस्था में प्रवेश ।

दृष्टा ॥ मदन दृष्ट ग्रह बंभनिय । पदुन कुँआरिक छंद ॥  
बार बार लोकन करहि । जिम नखिच विष बंद ॥ छं० ॥ १ ॥  
बासप्यन अप्यान सुष । सुख कि जुव्यन मेंन ॥  
सुभर श्रवन साधिन करहि । ठुरि ठुरि पुच्छत मेंन ॥ छं० ॥ २ ॥  
'श्लोक ॥ प्राप्त' च पंग ग्रहं । जम्ब 'जापय होमनं ॥  
तच बंध' दंड देहा । राजा मध्य महावत् ॥ छं० ॥ ३ ॥

शुक और शुकी का दिल्ली की ओर जाना ।

वनूफाल ॥ इति वनूफालय छंद । गुह आर नभ जिम बंद ॥  
उड़ि चले दंपति जोर । चित्तइ स 'पिण्ड' ओर ॥ छं० ॥ ४ ॥  
शुक का ब्राह्मण के वेष में पृथ्वीराज के दरबार में जाना ।  
जित संभरी इतवान । वर मंच इष्ट संमान ॥  
पते सुठिखिय बान । अपमेद किय परिमान ॥ छं० ॥ ५ ॥  
नरमेव धरि साकार । दुज मेज मुखौ सार ॥  
दिधि ब्रह्म मेस अकार । किय मान अर्ध अपार ॥ छं० ॥ ६ ॥

ब्राह्मणी का संयोगिता के पास जाना ।

दृष्टा ॥ सोई दुज दुजनी करै । बहु तरवर उड़ि जानि ॥  
सो सहार संजोग, किय । तीवह रम्य सु बान ॥ छं० ॥ ७ ॥  
दुज का पृथ्वीराज से संयोगिता के विषय में चर्चा करना ।

( १ ) अन्य प्रतियों में गाथा करके लिखा है ।

( २ ) ए-मायं ।

( ३ ) छे-क-पिण्ड ॥

कविता ॥ कहै सु दुज दुजनीय । सुनौ संभरि न्यप राजं ॥  
 तीन लोक हम गवन । भवन दिख्ये हम साजं ॥  
 जं हम दिख्ये एक । तेह नभ तड़िक अकारं ॥  
 मदन बंभनिय ग्रह । नाम संजोगि कुमारिं ॥  
 सित पंच कन्य तिन मध्य अव । अवर सोभ तिन समुद वन ॥  
 आकास महि जिम उडगनिन । चंद विराजै मनो भुवन ॥ छं० ॥ ८ ॥  
 दूहा ॥ मदन चरिष सु बंभनिय । मदन कुंआरि सु अंग ॥  
 सोइ बत्त कनवज्ज पुर । पंग पुत्ति मम चंग ॥ छं० ॥ ९ ॥  
 गाथा ॥ अप्पन तन छवि दिख्यं । सिष्यं मेदाइ दुष्यनो जीवौ ॥  
 दुष्यं संभरि राइ । कहियं आज आगमं नीरं ॥ छं० ॥ १० ॥  
 दूहा ॥ अप्पन तन छवि देषि कै । सुष भरि दिष्यौ नाहि ॥  
 दुष्य संभरिय अनूरंग । वर ओपम नहिं ताहि ॥ छं० ॥ ११ ॥  
 कविता ॥ भाजन अग्नि उत्तिष्ठ । मध्य चमकंत गरिष्टं ॥  
 मिलि नषच भंजनं । नाभि दिव चरित सु मिष्टं ॥  
 धन्नि धन्नि उच्चार । कङ्कौ रषि जरजित नामं ॥  
 गरभ जुम्हाइय जाह । होइ सुष किति सु तामं ॥  
 जैचंद पुत्ति कलहंत गति । विधि अनेक वनन करिय ॥  
 कनवज्ज वास गंगा सु तट । संत सुमंत सु विस्तारिय ॥ छं० ॥ १२ ॥  
 संयोगिता की जन्म पत्रिका के ग्रह नक्षत्रादि वर्णन ।

दूहा ॥ इह कहंत गुरराज न्यप । जनम पचिका बाल ॥  
 जन्म सुषादी उच्चरिय । को यह उंच रसाल ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 कविता ॥ दुजनी दुज पुच्छ्यौ । दुज दुजराज कवथ्यै ॥  
 मंगल बुध गुरु सक्क । सन्नि सोमार चवथ्यै ॥  
 केइंद्री गुर केत । राह अष्ठम अधिकारिय ॥  
 इन नखिच दुज कहै । देव जगि पंगह डारिय ॥  
 निरमान रंभ अवतार धरि । काम गनं गुन विस्तारिय ॥  
 कलहंत नाम कलि जुगा महि । वर बंछै सोइ संभरिय ॥ छं० ॥ १४ ॥  
 श्लोक ॥ जन्मस्य पंचमो चैव । राहकेतं नखचया ॥  
 पंगानी च जया पुञ्जी । मूल भारथ्य मंडिनी ॥ छं० ॥ १५ ॥

छः महीने में विनय मंगल प्रकरण का समाप्त होना ।

दूहा ॥ इह कहंत घट मास गय । लिपि अंकुरा बाल ॥

पच्छ दीय बर काढ़ि कै । लिपि जनमोति रसाळ ॥ छं० ॥ १६ ॥

विनय मंगल समाप्त होने पर ब्राह्मणी का संयोगिता से  
पृथ्वीराज और दिल्ली के सम्बन्ध की कथा कहना ।

पञ्चरी ॥ लिपि छंद बंध जनमोति ताम । तिहि दीह धन्यौ बर वाम काम ॥

तिन दिना तुच्छ हर नयन काज । जानियै बीर बाला विराज ॥

छं० ॥ १७ ॥

तन बिगुन भर देवत लाज । आर्यत लाज कौ लाज साज ॥

दिन भरउ पढ़न अंपन सुवाळ । मंगलति विनय मंगल विसाळ ॥

छं० ॥ १८ ॥

अनंगपाल के हृदय में वैराग उतपन्न होने का वर्णन ।

इह पढ़हि बाल अप ग्रह बान । ठिल्ली नरिंद कंगर सु ताम ॥

बरजै न कोइ मंची प्रमान । जिन देहि सुम्भि दुरजनति दान ॥

छं० ॥ १९ ॥

सिंगार संग अनगेस राज । पायौ न पुच फल नौठ साज ॥

सत्तरिऊ सत्त वर्षह रसाळ । पयौ सुदीह अन्न सु काल ॥ छं० ॥ २० ॥

आना नरिंद तस वंस राज । चिंत्यौ जु अण्य दोहित काज ॥

चिंतिय अचिंत मनि मित्त मित्त । जंधार भीम ओड़न विअत्त ॥

छं० ॥ २१ ॥

अनगेस ईस अनगेत पुज्ज । लिपि भोज बंध प्रारंभ कज्ज ॥

छं० ॥ २२ ॥

दूहा ॥ अनग सपत्ता कथ्य कवि । सोधि सु बंधव बीर ॥

करि अण्यन तिथ्यह गवन । कौ साधन सरौर ॥ छं० ॥ २३ ॥

मंत्रियों का अनंगपाल को राज्य देने के लिये मना करना ।

चोटक ॥ मय मंत गुरू दस द्वार पयौ । सह कंकन चामर तीन नयौ ॥

घट हाटक चोटक छंद बली । सु कबी कविचंद जपंग भली ॥ छं० ॥ २४ ॥

जिन ठौर बरजत मंच पर्व । नन मानिय राज कथा न कथं ।  
भिरि भंजय रंजय प्रज्ज सबै । जिन आइ सु तिथ्य अनंग अयै ॥  
छं० ॥ २५ ॥

धर रथिय लखि सुमंत मन । उपजै तिम महि विकार सन ।  
कत काम कला लखि षोडसयं । बरदाइ कहै सोइ देवतयं ॥  
छं० ॥ २६ ॥

अरिख ॥ उत्तर दिसि औरइ उड्डाई । कागद लिखि प्रोक्षित बधाई ।  
तब राजन सुनत बै लग्यौ । बदि आनंद हृदय तब जग्यौ ॥ छं० ॥ २७ ॥

अनंगपाल का पृथ्वीराज को राज्य देंदना ।

भुजंगी ॥ लवं चित चिंता सुचिंता विचारौ । नन मंच मानै गुरं धीर कारौ ॥  
चवं चित चिंता अचिंता प्रमानं । मयं बीर बीरं लघू दिख्य पानं ॥  
छं० ॥ २८ ॥

प्रथीराज राजत दोक्षित पुतं । तिनं वंस मातुल अति प्रीत पतं ॥  
भलखे भंगूरं लिखे पेवि हथ्यं । हितं राज अंग अनंगेस पुतं ॥  
छं० ॥ २९ ॥

पृथ्वीराज की कूटनिति से प्रजा का दुःखित होकर  
अनंगपाल के पास जाना ।

दूहा ॥ आइ संपते लोग बर । संभ धरहर काज ॥  
नवन रीत राजस कही । जानि कुलंगन बाज ॥ छं० ॥ ३० ॥

अनंगपाल का पुनः वदरिकाश्रम को चला जाना ।

कवित ॥ संचरि सौच सुदत्त । राज पत्नी सु धाम नृप ॥  
फल सु प्रीति हित हेम । सेत दिख्यौ रजक अप ॥  
अनंग पाल छितिपाल । मुक्ति चख्यौ सु तिथ्य धम ॥  
हेवर और रतन । गयो बदरी सुदत्त कम ॥  
यो मिले सङ्ग परिगढ़ नृपति । ज्यो जल झर बोहिय्य फटि ॥  
दिसि दिसा आर अचरिज बर । बजि निसान नीसान घटि ॥  
छं० ॥ ३१ ॥

गाथा ॥ शिरापति फनिगंगं । चामर मराल मालती पङ्कथं ॥  
ता चन्दौय प्रमानं । उज्जल कितौय सोमजा खरं ॥ छं० ॥ ३२ ॥  
दसों दिशाओं में सुविस्त्रित पृथ्वीराज की उज्जल  
कीर्ति का आकाश में दर्शन होना ।

अति कितौ अति उज्जलौ । बरने वा चन्दौ कदौ ॥  
जानिजै परिमानं । राजानं संमयो नधिष्यं ॥ छं० ॥ ३३ ॥  
दृष्टा ॥ वह मंडल रूप देषि कै । चंद सु ओपम पाइ ॥  
मानौ चंद सरह कौ । संग उदग्गन आइ ॥ छं० ॥ ३४ ॥  
दौ दुज्जनि दुज उत्तरह । दुइ रूप चमकंत ॥  
कोइ कहै प्रतियं व है । को कहै प्रीति अनंत ॥ छं० ॥ ३५ ॥

### संयोगिता का वर्णन ।

कषित ॥ चंद बदन सगनयनि । भौह असित को बंड बनि ॥  
गंग मंग तरलति तरंग । बैनी भुचंग बनि ॥  
कीर नास भगु दिपति । दसन दामिनि दारमकन ॥  
होन लंक औफल अपीन । चंपक वरनं तन ॥  
इच्छति अतार प्रधिराज तुहि । अहनिशि पूजति सिव सकति ॥  
अध तेरह बरष पदंमिनी । हंस गमनि पिण्डु नपति ॥ छं० ॥ ३६ ॥

बारह के बाद और तेरह के भीतर जो स्त्रियों की वयःसंधि  
अवस्था होती है उसका वर्णन ।

दृष्टा ॥ तिहि तन वन नप सों कहै । दुहुं अंतर सिसु बेस ॥  
जुवन तन उहिम कियौ । बालप्यन घटनेस ॥ छं० ॥ ३७ ॥  
बालप्यन तन मध्य वय । गादरि तन चष नूर ॥  
अ्यों वसंत तव पल्लवन । इह उठुन अङ्कुर ॥ छं० ॥ ३८ ॥  
वय बालतन मध्य इम । प्रगट कितोर कितोर ॥  
राकापति गोधुर कह । आभा उहित जोर ॥ छं० ॥ ३९ ॥

ज्यों दिन रतिय संध गुन । ज्यों उच्छाह हिम संधि ॥  
 यों सिस जुवन अंकुरिय । कहु जुवन गुन बंधि ॥ छं० ॥ ४० ॥  
 ज्यों करकादिक मकर मैं । राति दिवस संक्रांति ।  
 यों जुवन सैसव समय । आनि सपत्तिय कांति ॥ छं० ॥ ४१ ॥  
 यों सरिता अरु सिंध संधि । मिलत दुह्न हिलोर ॥  
 त्यों सैसव जल संधि में । जीवन प्रापत जोर ॥ छं० ॥ ४२ ॥  
 यों क्रम क्रम बनिता सु बय । सैसव मध्य रहंत ॥  
 सौतकाल रवि तेज ससि । घामरु छांह सुहंत ॥ छं० ॥ ४३ ॥  
 सैसव मध्य सु जीवनह । कहि सोभा कविचंद ॥  
 पाव उठै तर छांह छवि । पोज न नीच रहंत ॥ छं० ॥ ४४ ॥  
 जीति जंग सैसव सुबय । इह दिष्यि उनमान ॥  
 मानों बाल विदेस पिय । आगम सुनि फुलिकाम ॥ छं० ॥ ४५ ॥  
 गाथा ॥ यों राजति वय राज । सैसव मध्ये सोभिय सारं ॥  
 ज्यों जल जोर प्रमानं । कमलानं कोर उच्चयं होइ ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
 दूहा ॥ यों सैसव जुवन समय । विधि बर कौन प्रकार ॥  
 ज्यों हथलेवहु दंपती । फेरे फिरिअन पार ॥ छं० ॥ ४७ ॥  
 यों राजत अवनी कला । सैसव में कहु स्याम ॥  
 ज्यों नभ परिवा चंद तुल । राह रेह बल ताम ॥ छं० ॥ ४८ ॥  
 स्त्रियों के यौवन से वसंत ऋतु की उपमा वर्णन ।  
 पद्मरी ॥ उत्तरन ससिर रति राज नाइ । अह संधि जितें निसि संधि पाइ ॥  
 जुवनह अवन सैसव सुनाइ । कहु संक अंग पैनिडर ताइ ॥ छं० ॥ ४९ ॥  
 सैसव सुससिर रितुराज थान । मानहिं वसंत जुवन न आन ॥  
 अनमंथ मधुप मधु धुनि करंत । पंचहि कटक सिसिरह वसंत ॥  
 छं० ॥ ५० ॥  
 भुअ नीच नेन नई नवाय । आरंत जुवन अनु करि बधाय ॥  
 जिम सीत मंद सुगंध बाय । कहु सकुच रम बर कहि पाइ ॥  
 छं० ॥ ५१ ॥

जुबन नयन सिमु सरिर मंद । बिरही सँजोग रस दुअनि छंद ॥  
मौन मन मोत महि सुनि बसंत । जुबन उछाह सिमु सिसर जंत ॥  
छं० ॥ ५९ ॥

अंकुरिन पत्त गड्ढरित डार । सिमु मध्य स्याम ज्यौ सोमि सारें ॥  
पिय ओर पियो जिम दिधि लुकि । सिमु मध्य बेस हम आइ ठुकि ॥  
छं० ॥ ५९ ॥

उर धकि सिद्ध सैसव सु सुठ । जिम मैन भोज जुबन सउठ ॥  
कलयंठ कांठ रख्य संवारि । मिलिहै बसंत करिहै धमारि ॥ छं० ॥ ५९ ॥  
चिय तरस पुच्छ उठ्यौ कोर । जल मौन जाल ज्यौ हलत डोर ॥  
मुकलित वाय तर हलत छौन । त्यों काम तेज चलि नेन मौन ॥  
छं० ॥ ५५ ॥

संजोगि अंग जीवन चढ़ंत । तहं उठि सनिर आयौ बसंत ॥  
वधभोग बुद्धि सुंदरि सहज । रितुराज गयै जिम रैन लज्ज ॥  
छं० ॥ ५६ ॥

दूहा ॥ जनम मुख्य जीवन जई । उई सु सैसव ठार ॥  
संभरि न्यप संभरि धनौ । तनह सु भौ रति मार ॥ छं० ॥ ५७ ॥  
सजि सुपंग राजा सुभर । दिसि दिसि जितन वान ॥  
उभै दिसा बर मंच जित । अटुदिसा भर पान ॥ छं० ॥ ५८ ॥

संयोगिता की बड़ी बहिन का व्याह और उसकी सुन्दरता ।

कवित्त ॥ एक सु पुचिय पंग । दीय दक्षिण सु देव ग्रह ॥  
मान हीन माननिय । रूप उच्यम रंभा कहि ॥  
सुवर काम रति वाम । मनौ फेरिय सो आनिय ॥  
कमल अनूपम काज । कलू ओपम मन मानिय ॥  
लच्छन बतौस वधसंधि इह । सो ओपम अग कथ्यौ ॥  
चढ़नह सुमनमय चित्त रच । चढ़न मति चित रथ्यौ ॥  
छं० ॥ ५९ ॥

संयोगिता के सर्वार्द्ध शरीर की शोभा का वर्णन ।

पद्मरी ॥ संजोग संधि जीवन प्रवेस । चितमंडि सुनौ संभरि नरिस ॥



श्रीपंड पंक कुंकम सुरंग । मानो सु करी कर मरदि गल ॥  
छं० ॥ ६० ॥

उपमा नव्य आवै न कबि । तिन पड़ी होइ मयुषन सरइ ॥  
इक अंग उपम कहियै सुदुति । तारकन तेज द्रव्यन सु मुनि ॥  
छं० ॥ ६१ ॥

पिंडुरी अंग भलकत सु रुर । मनु रत रंग कंचन कि बुर ॥  
ओपम नव्य फिरि कहि उपाइ । कनैर कलौ फूलत राइ ॥  
छं० ॥ ६२ ॥

पिंडुरी पाइ सोभंत वाम । अंभ ओन पंभ सोवन्न वाम ॥  
उर अंघ दंड ओपम निरंग । गज सुंड डिंभ कै ओन रंग ॥  
छं० ॥ ६३ ॥

नितांव तुंग इन भाइ कवि । धरि चक्र सँवारि दुज वाम रवि ॥  
नितांव भाग उत्तंग छंड । मनु तुलत काम धरि अंक दंड ॥  
छं० ॥ ६४ ॥

लंकह प्रमान सुठौत घट्टि । बैनी ठलक दीसंत पुट्टि ॥  
चिंतै सुकबि ओपम ओर । नागिनि सु हेम पंभइ सुओर ॥  
छं० ॥ ६५ ॥

राजीव रोम अंकुरिय वार । मानो पपील बंधी बिलार ॥  
गति हंस चलत मुकत विचार । सिषवंत रूप गहि बंधि भार ॥  
छं० ॥ ६६ ॥

कुच सरल दरस नारिग रंग । मरदे कि कुंक कंचन उपंग ॥  
ओवन प्रसंग इह रूप इह । कुर करी हरी मुकै मसह ॥  
छं० ॥ ६७ ॥

तब लगि होत हम खान मति । जब लगि खान सैसव किरति ॥  
अधबोच बात हम सुनौ तास । कहि खेधि खोग आवै न हास ॥  
छं० ॥ ६८ ॥

कलमीव रहे चिबलौय चाह । बैठौति चंद आसनति राइ ॥  
अध अधर अवन दीसै सुरंग । जाने कि बिब फल चंद जंग ॥  
छं० ॥ ६९ ॥

ओपम सुचंद बरदाइ लीन । मनु अगर् चंद मिलि संग कौन ॥  
मधु मधुर बानि सद सहति रंग । कलयंठ कंठ केकीन लंघ ॥  
छं० ॥ ७० ॥

बर दसन पंति दुति यों सुभाइ । मोइक चंद जुबन बनाइ ॥  
नासिक अनूप बरनौ न जाइ । मनो दीप भवन निघ्घात पाइ ॥  
छं० ॥ ७१ ॥

सुंदरि बदन इनौ बनाइ । मानो रघ्वरवि दीपइ मनाइ ॥  
कहाँ लागि कहौ बहुआन बाम । सैसव सुबाल कैंपति काम ॥  
छं० ॥ ७२ ॥

अंभुज नयन मधुकर सहित । वंजन चकोर चमकंत चित्त ॥  
बैनीति साख सोभै विसाल । मनो अरध उरग चढ़ि कनक साख ॥  
छं० ॥ ७३ ॥

इहा ॥ इह सुनि न्वपति नरिंद दिन । भय ओतान सुराग ॥  
तब लागि पंग नरिंद कै । बाजे बाजन लाग ॥ छं० ॥ ७४ ॥

ब्राह्मण के मुख से संयोगिता के सौंदर्य की कथा सुनकर  
पृथ्वीराज का उस पर मोहित हो जाना ।

सुनि संजोगि अपुख कथ । पंग चरित न काज ॥  
मंच मदन बंभनि उभै । जोगिनि मुखै राज ॥ छं० ॥ ७५ ॥  
जो चरिच चितै मनइ । सोई रूपक 'राइ ॥  
निप अग्यै हर बंधि कै । कल कनकजइ जाइ ॥ छं० ॥ ७६ ॥

कवित ॥ भय अनंग न्वप अंग । अवन ओतान सु बहिय ॥  
संभरि संभरिनाथ । पंच बानन तन दहिय ॥  
मथ्य हिय न छिन टरहि । अवन मन नैन निरख्यै ॥  
चित्त गयंदइ फेरि । रति न मानै बिन दिख्यै ॥  
संभरि सुवत्त संभरि न्वपति । फुनि फुनि पुच्छै तिन सु कथ ॥  
बुधि मदन सु बंभनि केलि सुनि । कुटिल तमकि चह्यौ सु रथ ॥  
छं० ॥ ७७ ॥

## पृथ्वीराज की काम वेदना और संयोगिता से मिलने के लिये उसकी उत्सुकता का वर्णन ।

कुटिल तमकि रस चढ़त । बढ़िय ओतान कल न तन ॥  
 निसा दिवस सुपनंत । राज रष्योति मद्धि मन ॥  
 फिरै संजोगिअ पास । और रस सुखिलि राज ॥  
 देउं द्रव्य मन बंछि । जाइ प्रमूधै चिय आर्ज ॥  
 दुज चलै उड्डि कनवज्ज दिसि । ग्रह सपत्ते बंभनिय ॥  
 बहुआन तेज गुन दुति सबल । सुनत संजोगी तं गुनिय ॥६०॥७८॥  
 सती का ब्राह्मणी स्वरूप में कन्नौज पहुंचना ।

दृष्टा ॥ दुज सबह उच्चै कहै । कब कहि नीचं बैन ॥  
 देवि संयोगि अचिज्ज बहु । तब करि उंचै नैन ॥ ६० ॥ ७९ ॥  
 देवि संयोगि अचिज्ज हुआ । पुच्छत पंग कुमारि ॥  
 कोन देस को भेस बनि । क्यों आवन सु विचार ॥ ६० ॥ ८० ॥

## यहां पर ब्राह्मणी का पृथ्वीराज की प्रशंसा करना ।

पहरी ॥ सुनि एक राइ संभरि नरेस । पुरसान घान बंधे असेस ॥  
 धनु धनुक धार अज्जुन समान । मनि रतन निहिज्ज अस आससान ॥  
 ६० ॥ ८१ ॥  
 बर तेज ओज जमजोर जोर । अरि छिपै तेज मनु चंद चोर ॥  
 जिन नान तेज गज सुकि मइ । चतुरंग सजि अब कलन हइ ॥  
 ६० ॥ ८२ ॥  
 इह जोग बीर मुर्वी न बीर । बेधत सत्त बर एक तीर ॥  
 कनवज्ज रीति बजि जेय कंध । इह धकि राज सह होइ 'निध' ॥  
 ६० ॥ ८३ ॥  
 जोगिनी भूप औधूत रूप । कहाँ कहाँ रूप पंथी अनूप ॥ ६० ॥ ८४ ॥  
 पृथ्वीराज के स्वाभाविक गुणों का वर्णन ।

साठक ॥ लज्जारूपगुणेन नैषध सुतो, बाचा च धर्मो सुतं ॥  
 बाने पार्थिव भूपति समुद्रिता, मानेषु दुर्योधनं ॥  
 तेजे खर समं ससौ अमिगुनं, सत् विक्रमो विक्रमं ॥  
 इन्द्रो दान सुशोभनो सुरतरु । कामी रमावल्लभं ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
 दूहा ॥ दुज सुकाही उष्यम भल्ली । कथा सु उत्तम रौति ॥  
 बदि आनंद सु छंद नन । सुनिग रौति सा रौति ॥ छं० ॥ ८६ ॥  
 दुज दिसा अखिय जु अवन । द्विग अखरि दिसि जाइ ॥  
 मनु सैसव जीवन बिचै । बाल बसौठ कराइ ॥ छं० ॥ ८७ ॥

उक्त वर्णन सुनकर संयोगिता के हृदय में पृथ्वीराज  
 प्रति प्रीति का उदय होना ।

जिमि जिमि सुंदरि दुजि बयन । कहौ जु कथ्य सँवारि ॥  
 बरनन सुनि प्रथिराज कौ । भय अभिलाष कुँआरि ॥ छं० ॥ ८८ ॥  
 असन सेन सोभा तजौ । सुनित अवल कुँआरि ॥  
 मन मिलिबे कौ रुचि बढौ । और न चित दुआर ॥ छं० ॥ ८९ ॥  
 गाथा । अमिर अमिय बचने । रचने बाल ध्यान प्रथिराज  
 गोखक दुखै न यान । जानै लिखि चिचयं चरितं ॥ छं० ॥ ९० ॥

पृथ्वीराज की कीर्ति का वर्णन ।

मोतीदाम । अमगात दान कहै दुज पान । सुनी सुनि मान कथा बहुआन ॥  
 इकं इक बत सबै न्यप पाइ । सबै बहुआन दुती तन छाइ ॥  
 छं० ॥ ९१ ॥

सकं बिय विक्रम ज्यो परमान । सतं सत ज्यो सिवरी उन मान ॥  
 बलबै बाह सखखराज । प्रति प्रति काम सु मोचन काज ॥  
 छं० ॥ ९२ ॥

विधिं विधि भागति पूरन तेज । ससौ सस सौतल ज्यो न्यप केज ॥  
 सति सतइ ज्यो हरिचंद समान । बलबुलि साइर ज्यो उनमान ॥  
 छं० ॥ ९३ ॥

रसं रज राजत जोति प्रकार । भयंकर भीषम ज्यो करसार ॥

सत्यकृत पाखण पंचव जोति । तिनं मति एक अमंतिव कोति ॥

छं० ॥ ८४ ॥

प्रतिं प्रति पारब ज्यो प्रथिराज । करी कविचंद सु ओपम साज ॥

मघवा सुमहीपति कौ बल बीर । तिनै बर बिद्र बरष्यत नीर ॥

छं० ॥ ८५ ॥

धराधर हिंम सुतं लखिराज । उद्यो मनु इंद्र सु प्राचिय काज ॥

छं० ॥ ८६ ॥

ब्राह्मण का कहना कि चाहुआन अद्वितीय पुरुष है ।

दूहा ॥ या समान औ राज होय । तौ कहियै प्रति जोति ॥

ना समान चहुआन कौ । तौ कहि ओपम कोति ॥ छं० ॥ ८७ ॥

कंत सुकंति सु दिखि इम । दुहु ओतान बढ़ाय ॥

दुहु दिसि पंग नरिंद दल । हत अहत समाय ॥ छं० ॥ ८८ ॥

संयोगिता का पृथ्वीराज से विवाह करने की प्रतिज्ञा करना ।

कवित ॥ सौय लौय हत राम । सुहत नलराज हमंती ॥

सिव हत लौनौ सिवा । छण्ड हत रुकमनि कंती ॥

हत ज्यो काली धन्यौ । बीर बाहन शंकर बर ॥

ज्यौं हत लिय हतभान । भान पत्नी सुमंत बर ॥

हत लियौ देव देवत नृपत । हत संयोगि चहुआन बर ॥

बर बरीं एक एकह सु हत । कौ चहुआन बिसान नर ॥ छं० ॥ ८९ ॥

मन अभिलाष सु राज । बरन सुंदरी भइय मति ॥

जौ तन मध्यें सास । मोहि सभरिय नाब पति ॥

कौ कुआर पन मरौ । धरौं फिरि अंग पडुमि पर ॥

तौ राजा प्रथिराज । आन मन इछ नहीं बर ॥

इम चितं चित कुंअरी सु हत । रही भोइ मन मोन अहि ॥

कलहंत क्लेश महि मंडि दुज । अप्य सपत्ते गेह कहि ॥ छं० ॥ ९० ॥

दूहा ॥ यो हत लौनौ सुंदरी । ज्यो दमयंती पुह ॥

कौ हलखेवी पिय करौ । कौ जल मध्यें दुह ॥ छं० ॥ ९१ ॥

संयोगिता का पृथ्वीराज के प्रेम में चूर होकर अहिर्निशि

उसीके ध्यान में मग्न रहना ।

सुरिख ॥ बिय पंगानि कुमारि सुमार सुमार तजि ।

घरी पहर दिन राति रहै गुन पिथ्य भजि ॥

भेद भंजै और जोर मन में लजिहि ।

लखि पुच्छहि चिय वत्त न तत्त प्रकास किहि ॥ छं० ॥ १०२ ॥

वसंत ऋतु का पूर्ण यौवनाभास वर्णन ।

दूहा ॥ सिसिर समय दिन सरस गत । मधु माधव बल मंडि ॥

भार अष्टदस बेल तरु । पच पुरातन छंडि ॥ छं० ॥ १०३ ॥

नूतन रत मंजरि धरिय । परिमल प्रगटि सुवास ॥

छब हचिर छवि काम अनु । अलि तुद्रत सुर रास ॥ छं० ॥ १०४ ॥

पहरी ॥ आगम वसंत तरु पच डार । उठि किसल नइय रंग रत्न धार ॥

अंकुरित पच गहरति डार । लहलहति अंग अठार भार ॥

छं० ॥ १०५ ॥

मधुपुंज गुंज कमलनि अधीन । अनु काम कोक संगीत कौन ॥

तरु तरनि कूकि कोकिल सभार । विरहिनी दीन दंपति अपार ॥

छं० ॥ १०६ ॥

कलरव करंत वग द्रुमति रोर । निसि बीति सिसिर रतिराज भोर ॥

चिय पुरुष चयनि हचि अनंग बडि । दंपति अनंग विरहिनी अडि ॥

छं० ॥ १०७ ॥

इम अवनि राजरित गवन कौन । नव मुग्ध मध्य कंतन अधीन ॥

अह ग्रहनि गान गायंत नारि । मन हरति मुग्ध मध्या धमारि ॥

छं० ॥ १०८ ॥

तन भरति रत्न रंग पीत पानि । हिय मोद प्रगट तन धरत जान ॥

इम दुख वसंत आगम अवनि । मदमत करिय अनु गवन वनि ॥

छं० ॥ १०९ ॥

मसि भौज दिननि पिब तन वनंग । अवतार अवनि अनु धरि अनंग ॥

सुध हर्ष गंड मंडल प्रकास । फरकंत अधर मधु रस विलास ॥

छं० ॥ ११० ॥

विगसंत कमल हवि नयन मंडि । बंधूक अरुन हवि बंदि छंडि ॥

मधुमांस सुक निसि हचिर चंद । बहि गंधपवन हवि सीत मंद ॥

छं० ॥ १११ ॥

हुअ रोम पंचसर अंच देह । कलमलिय ज्वलिय बनिता सनेह ॥

निसि प्रथम प्रहर तट गवन कौन । सुभ सोभ बाग मन हुअ अधीन ॥

छं० ॥ ११२ ॥

सगपन्न धार इक लिय चढ़ाइ । जलैव इक अंग पवन पाइ ॥

पिप्य सु बाग बानिक रसाल । निरपंत नयन सोभा विसाल ॥

छं० ॥ ११३ ॥

निर्जन बन में यक्षों के एक उपवन का वर्णन ।

दूबा ॥ उपवन घन बहल बरन । सीत पवन द्रुम आल ॥

चिबरेय बलिय बिटप । अवलवि ताल तमाल ॥ छं० ॥ ११४ ॥

तरु तल जल उज्जल अमल । टपकत फल रस भार ॥

कुंज कुंज विगसत बसम । तन बढि धात अपार ॥ छं० ॥ ११५ ॥

पतत पच भहिं धर रहत । बानक बान उजास ॥

चंद जोति जल बानि बनि । होड़ होत रस भास ॥ छं० ॥ ११६ ॥

कविस ॥ फलन भार नमि साध । जीभ रस स्वाद विवस धट ॥

सुमन सघन बरषत । गीत संगीत कोक रट ॥

बंधि चहबच्चनि नीर । छवि छचन रंग धानिय ॥

मंडित मंडप गौष । सुभग सालनि हवि न्यारिय ॥

संभरिय राव बैठक बनक । कनक अलक कंचन पुरिय ॥

प्रथिराज मुदित भादक तनह । बाज राज मंथौ तुरिय ॥ छं० ॥ ११७ ॥

पृथ्वीराज का दरवान को जीत कर भीतर बगीचे में जाना ।

कटि धरनि पुरतार । भाब भर सेस ससंकिय ॥

उड्डि नाल असमान । उगि आकास चंद विय ॥

पत पंथिय भर हरिग । अंग भर हरिग रषि कन ॥

इक्ष अवन भंभरिग । कठिन कवियान अष्य तन ॥  
 तुद्विय पटाटि दवि अंग तुटि । विफरि अंग तुरिय सु रहिय ॥  
 सोभेस खर बहुआन सुअ । तास किति चंदह कहिय ॥ छं० ॥ ११८ ॥  
 वाग गिरद बर कोट । तास दरवान हुकम किय ॥  
 एकाकी हम रमत । कोइ न आवन लहै विय ॥  
 बैठि दरह दरवान । जानि जमदंड हथ्य धरि ॥  
 पिथ्य करह कमान । टंक पचीस जोर जुर ॥  
 लग्ये सु फिरन द्रुम द्रुम निकट । जघनी जघ दरसन भयौ ॥  
 देपंत सोभ भुक्षिय नयन । मेन रति आनंग ठयौ ॥ छं० ॥ ११९ ॥

यक्ष यक्षिनी और पृथ्वीराज का वार्तालाप ।

दिष्यि जय्य प्रथनाच । हाथ जुग जोरि नवनि किय ॥  
 कवन काज इत अवन । नाम तुम कवन पुरुष चिय ॥  
 जय्य नाम दुष दवन । नाम रवनी रस वक्षिय ॥  
 नाटिक विविध विचिच । करन आगम रस रक्षिय ॥  
 सिर नाइ पिथ्य कौनिय नवनि । कछू मोहि अग्या कहौ ॥  
 छ गंध धूप मिष्टान फल । करौ प्रगट बन पुर लहौ ॥ छं० ॥ १२० ॥  
 यक्ष का कहना कि अवश्य कोई बड़े राजा हौ ।

दूहा ॥ कहिय जय्य प्रथिराज सम । बानक इक्ष अनूप ॥  
 दुरि पिथ्यो द्रुम सघन तर । तुम कोइ भूप अनूप ॥ छं० ॥ १२१ ॥

पृथ्वीराज का वहां पर नाना भांति की सुख सामग्री  
 मंगवा कर प्रस्तुत करना ।

पद्मरी ॥ सेवकन बोलि करि हुकम कौन । छगंध धूप रस कल रसौन ॥  
 आवत वस्त लग्ये न वार । जहं तहंति आनि कौनै अमार ॥  
 छं० ॥ १२२ ॥

मुष होत हुकम सेवक प्रवीन ॥ सब वस्त आनि अमार कौन ॥  
 भरि कनक कुंड बर कासमौर । भिगमद जवादि अनपार भीर ॥  
 छं० ॥ १२३ ॥



कर्पूर कलस तहं धरिय आनि । कुमकुमनि कुंड सुभ भरिय आन ॥  
 केतकि कमल केवर कुसुम । मालती बेल जाती सुरम्भ ॥ छं० ॥ १२४ ॥  
 चपल फूल पड्डुर अपार । जहं तहँति आनि किंच अमार ॥  
 तंबोल तब बानक अनंत । बुध विविध जाहि भूलत गनंत ॥  
 छं० ॥ १२५ ॥

दारिम दाष केला रसीन । अषरोट नासपातो नवीन ॥  
 नारिंदर पिंड पञ्जूर आनि । विजौर और फल विविध बानि ॥  
 छं० ॥ १२६ ॥

घृत दुग्ध मिश्र पकवान डेर । आनंत तिनह लम्बी न बेर ॥  
 किय विदा सब सेवक बहोरि । दुरि बैठि पिण्ड इक दृष्ट ओर ॥  
 छं० ॥ १२७ ॥

गंधर्व राज का आना और नाटक आरंभ होना ।

दूहा ॥ निमेष होत गंधर्व इक । संग नाटिक आरंभ ॥  
 तंतिताल बीना मडंग । संग अच्छरिःलिख रंभ ॥ छं० ॥ १२८ ॥

अप्सराओं का दिव्यरूप और शृंगार वर्णन ।

पङ्करी ॥ कुमकुमनि नीर कर सुष पषारि । अचवंत अमिय बर गंगधार ॥  
 करि गंध लेप अंगनि बनाइ । रचि कुसुम अंग गहने बनाइ ॥  
 छं० ॥ १२९ ॥

तंबोल बरनि कर्पूरपंड । फुनि कछे नित्य नाटक मंडि ॥  
 स्वर सपत ताल कल मनहरंत । बनि बीन अंच हृद्यन धरंत ॥  
 छं० ॥ १३० ॥

कटतार तार पट तार पाइ । संगीत मेद बरन्धो न जाइ ॥  
 रस राग रंग छत्तीस मंडि । धुनि धरत सिद्ध तन धर्म पंडि ॥  
 छं० ॥ १३१ ॥

अब रबी रुचिर बीना प्रवीन । नारद नाद तंती अधीन ॥  
 रस सरस हास बरन्धो न जाइ । सुभ कर्म धर्म सुअ सोम पाइ ॥  
 छं० ॥ १३२ ॥

नाटक उठि फुनि बैठि देव । करि भोग भोज मिष्टान सेव ॥  
हुअ चपति अंन कपूर मंडि । तंबोल तच कर विरा पंडि ॥  
छं० ॥ १३३ ॥

सब सथ्य बहुरि इक रक्षौ जष्य । तिहि सथ्य इक गंधर्व जष्य ॥  
तिहि कक्षौ जष्य रस रक्षौ आज । इह कवन आनि सब संचिय साज ॥  
छं० ॥ १३४ ॥

पृथ्वीराज के आतिथ्य से प्रसन्न होकर गंधर्व का उन्हें  
एक सर्वसिद्ध कवच देना ।

तिहि कहौ जष्य जिहि कृत काम । सोमेस पुच प्रथिराज नाम ॥  
गंधर्व कहौ मुष प्रसन होइ । इक देउ मंच तन अभय सोइ ॥  
छं० ॥ १३५ ॥

सुनि जष्य लीन प्रथिराज ताहि । मन मुदित अंग मुष रहे चाहि ॥  
गंधर्व मंच दोनौ स धीस । सिर धारि हथ्य दोनौ असीस ॥  
छं० ॥ १३६ ॥

गंधर्व जष्य बहुरे अकास । तिहि निसा पिथ्य तहं किञ्च वास ॥  
छं० ॥ १३७ ॥

इति श्रीकविचंद विरचिते प्रथिराज रासके सुकवर्ननं नाम  
सेतालिसर्षोऽस्ताव संपूर्णम् ॥ ४७ ॥





# अथ बालुका राइ सम्यौ लिष्यते ॥

( अड़तालिसवां समय । )

राजसूय यज्ञ सम्बन्धी कार्यों के सम्पादन करने के लिये  
राजाओं को निमंत्रण भेजे जाना ।

कवित्त ॥ राज रज सब काम । करें राजसु आरंभै ॥  
नीच काम अरु ज'ब । अरु कामह प्रारंभै ॥  
नीति काम अरु धम्म । बाज गज क्रम परिहारं ॥  
देस देस फुरमान । दिए पट्टपंग अपारं ॥  
मंची सुमंत मति बंधि कै । सबै देस फौजें फटी ॥  
बर कित्त करन जुग जुग लगै । इह कमंध जैचंद घटी ॥ छं० ॥ १ ॥

यज्ञ की सामग्री का वर्णन ।

नराज ॥ द्वियंत सोधि राजकु जुराज जग्गि जोगयं ।  
सवख राज सामदंड भेदि बंध भोगयं ॥  
सु दान मान अपि पान दैवयं न बोधयं ॥  
सवत्त वत्तमान रे अनेक निहि सोधयं ॥ छं० ॥ २ ॥  
सुवन्न भार लाष एक मुत्ति भार साठयं ।  
रज्जु भार कौटि एक धातु भार नाठयं ॥  
तुरंग भार लाषण गजेंद्र घेह लखयं ।  
कपूर कासमीरयं अनेक भार सखयं ॥ छं० ॥ ३ ॥  
पटंबरं स अंबरं सुगंध धूप डंबरं ।  
सहस्र लाष आरि वा सदासि 'नेस अंतरं ॥  
सुमंत नाम नोदरे प्रजा प्रसन्न संतरं ॥

.... ॥ छं० ॥ ४ ॥

घटानु अंस भाग विग्र संभने सुपचयं ॥  
 सु घोडसा प्रमान दोन वेद वान अप्ययं ।  
 विराम गर्व दर्बने सु मंचि मंच भागयं ।  
 विचारि बौर राजद्व जयति 'जोति जागय' ॥ छं० ॥ ५ ॥

यज्ञ के हेतु आह्वान के लिये दसों दिशाओं में  
 जयचन्द का दूत भेजना ।

दूता ॥ राज जग्य आरंभ किय । सेवर सहित संजोग ॥  
 मिलि मंगल मंडप रचिय । जहां विविध विधि 'भोग' ॥ छं० ॥ ६ ॥  
 दिति मंडल घंड घंडलह । पंग फिरे जु बसीठ ।  
 बल बंधौ दल चिंदु जो । बंधौ मेच्छ सेा डीठ ॥ छं० ॥ ७ ॥  
 मत मंडित छंडित कलह । बल दीरघ प्रति वाम ॥  
 कहै पंग नृप डंच मति । रहै सु रथौ नाम ॥ छं० ॥ ८ ॥  
 गाथा ॥ केकेन गया महि मंडलायं । बज्जार दीह दसहाई ॥  
 विपफुरे जास किती । तेगया न विगया छतौ ॥ छं० ॥ ९ ॥

जयचन्द का प्रताप वर्णन ।

कविन ॥ स्वर्ग मंच जीतयो । नाग जीतयो मंच बल ॥  
 बल जीते द्रिगपाल । चववि है वै अभंग भर ॥  
 मुगत माल द्रिगपाल । जित छल गोरे मारे ॥  
 द्रव्य सबल बल अग्य । जग्य करनह अधिकारे ॥  
 चिहुं तेज बल सति काल ज्यौं । तपै तेज औषम सु रवि ॥  
 संसार मान नृप तेज बल । यौं सु धरा तौ तेज तवि ॥ छं० ॥ १० ॥  
 गाथा ॥ पडुवी कालह बलियं । कालह नमा कितियं बलियं ॥  
 जे नर कालह छलियं । ते किती संजीवन करयं ॥ छं० ॥ ११ ॥

जयचन्द का पृथ्वीराज को दिल्ली का आधा राज्य बांट  
 देने के लिये संदेसा भेजने की इच्छा करना ।

पहरो ॥ उचरै वीर पद्मपंगराइ । हम मात तात द्विग विजय चाह ॥  
 मुकलै दूत बर मंच काज । मातुलह बंस प्रथिराज राज ॥छं०॥१२॥  
 बिंदू न जानि गुरु गुरुअ पति । चिचंग राइ साइसह हत ॥  
 धर धरनि बंठि बिम्भाइ लखि । जानै सु राज जिन तजो गच्छि ॥  
 छं० ॥ १३ ॥

बंधी समेत जिन बलह भूमि । बरषै सुराज तामस 'अतूमि ॥  
 बर मिलै चाह पद्मपंग पाइ । ठिछी समेत सोरो लगाइ ॥छं०॥१४॥  
 अप्यैअ भूमि तुम सेव जाइ । .... ॥  
 जिम जिम सु बमौ तुम चित चढ़ंत । तिम तिम सु दान पंगहु बढंत ॥  
 छं० ॥ १५ ॥

अनि ठौर चेद जिन करौ चित । अप्यै सु भूमि दस गुनिय हित ॥  
 को करै पंग सो बल प्रमान । दिखौ न तीन लोकह निदान ॥  
 छं० ॥ १६ ॥

अब अमित मंत इह तत जानि । गुरुवत्त तत मंचौ सु ठानि ॥  
 पय लगि सुनि ह परधान तब । पद्मपंग राइ बर हुकम सब ॥छं०॥१७॥

जयचन्द का पृथ्वीराज के लिये संदेसा ।

कवित ॥ मातुल हम तुम इह । इह बंसह निरधारिय ॥  
 आदि बंस कमधज । बरन हचिय अधिकारिय ॥  
 तुम संभरि चहुआन । बसो अजमेरति वीरं ॥  
 पंग देस सब भूमि । मंगै सो अह उरीरं ॥  
 यो कियौ मंत ग्रह अप्य बर । सुमति बोलि परधान न्यप ॥  
 छिति मति छिति जीपन धरा । सुबर हर साइस सु तप ॥छं०॥१८॥

जयचन्द की आज्ञानुसार कवियों का जयचन्द की  
 विरदावली पढ़ना और मंत्री सुमंत का जयचन्द  
 को यज्ञ करने से मना करना ।

पहरी ॥ थप्यै सुमदु राजसू पंग । नर हरै पापकरवत गंग ॥

धुनि धुनि सु विप्र बोलेति वेद । तन करै निमल अघ करै छेद ॥

छं० ॥ १६ ॥

ग्रह ग्रहन हेम कसि कसि सु नारि । मानो कि छर ससि क्लिख तारि ॥

जगमगै हेम विधि विधि बनाइ । जिम निगम अंत बसि बरुन आइ ॥

छं० ॥ २० ॥

ग्रह ग्रहन कलस तोरन समान । कैलास सिधर प्रतपै सुभान ॥

ग्रह ग्रहन गौष रष्यत बनाइ । कैलास डरह ससि अइ पाइ ॥

छं० ॥ २१ ॥

ग्रह ग्रह कि पाठ जगमग जराइ । कैलास लगि नवग्रह रिसाइ ॥

\*कलि अंत पथ्य कनवज्ज राइ । .... छं० ॥ २२ ॥

सतपती सील धर भ्रम चाव । सुनि रोस कियौ यह पंग राव ॥

मागधधु छत बंदनि बुलाव । .... छं० ॥ २३ ॥

पुच्छ्यौ सु बंस कमधज्ज ग्रह । हम बंस जग्य किहि कियौ पुइ ॥

जिहि बंस जग्य नन होइ राज । भुगतौ न भूप सुधसर समाज ॥

छं० ॥ २४ ॥

तुम बंस भर कमधज्ज छर । कौनौ सु राज राजस भूर ॥

तव बंस भयौ बाहन नरिंद । अंतरिष रथ्य चलि अग्य कंद ॥

छं० ॥ २५ ॥

तुम बंस भयौ पूरुर 'रुर । रथ्य चारि चक्र जिहि जीति छर ॥

सतसिंधु छर जिह रथ्य चील । तुम बंस भयौ नृप राज नील ॥

छं० ॥ २६ ॥

तुम बंस भयौ नखराइ अंद । नैषह चारु ही धयौ बंध ॥

पट चक्र भर कमधज्ज आदि । किन्तौ नरिंद जिह बरुन बाद ॥

छं० ॥ २७ ॥

जोमृत धयौ जिहि चक्र सीस । संसार किति कौनी अगीस ॥

\* इस स्थान पर छंद के कुछ अधिक अंश खंडित मालूम होते हैं क्योंकि यहाँ के पाठों में अर्थ नितान्त खंडित होता है ।

को कहै पंग सों दुष्ट-आय । मंडै सुजग्य निहचैत राय ॥

छं० ॥ २८ ॥

बारुन भूमि हय गय अनग्न । परतंत पुन राजसू जग्न ॥

सोधिग पुरान बलि बंस बीर । भूगोल लिखित दिखित सहैर ॥

छं० ॥ २९ ॥

छिति छच बंध राजन समान । जित्तेति सकल हय गय प्रमान ॥

पुच्छै सुमंत परधान तह । अब करहु, जग्य जिम चलहि कह ॥

छं० ॥ ३० ॥

उत्तर स, दीन मंची सुजानि । कलिजुग नाहि विद्य जुग प्रमान ॥

करि भ्रम देव देवल अनेव । पोटसा दान दिन देहु, देव ॥

छं० ॥ ३१ ॥

मो सीध मानि नृप पंग जीव । कलिजुग नहीं अर्जुन सु भीव ॥

भुक्ति पंगराव मंची समान । लहु, लोह अह बोलहु अयान ॥

छं० ॥ ३२ ॥

जयचन्द का मंत्री की बात न मान कर यज्ञ के लिये

सुदिन शोधन करवाना ।

टूहा ॥ पंग वचन मंचीस उर । मन भिट्ठौ न प्रमान ॥

ज्यों सायक फुट्टै नहीं । गुरु पथर परजान ॥ छं० ॥ ३३ ॥

पंग परत्रिय जग्य जब । वत्त विविध धर बज्जि ॥

बर बंभन दिन धरहु, सुभ । लगन महरत रज्जि ॥ छं० ॥ ३४ ॥

मंत्री का स्वामी की आज्ञा मानकर दिल्ली को जाना ।

मानि हुकम पहुपंग कौ । चलि मंची बुधि बीर ॥

कै साथ चहुआन कौ । कै धर बंटे धीर ॥ छं० ॥ ३५ ॥

राज वचन सेवक सुभ्रम । तत्व वचन करि जानि ॥

दिस दिल्ली ढिल्ली धरा । संभरि वै परिमान ॥ छं० ॥ ३६ ॥

सुजंगौ ॥ संभारियं राज चित्त पुनीतं । जहा साधियं मंच मंची अनैतं ॥



मनं हत जाय्यो त्रितं बह्म खरं । मनो साधनं हत संसार चुरं ॥

छं० ॥ ३७ ॥

निपं भ्रम जायै इसे खर पांचौ । मनो पंग देही दुती अंग सांचौ ॥

छं० ॥ ३८ ॥

### सुमंत का दिल्ली पहुँचना ।

दूहा ॥ मुकलि धर पत्ते वपति । दूत सु भ्रम सुचार ॥

मनो पंग देही दुती । सुवरि बुद्धि उद्धार ॥ छं० ॥ ३९ ॥

पृथ्वीराज का सुमंत का यथोचित सत्कार और सम्मान करना ।

कवित्त ॥ मिलत राज प्रथिराज । करिय आदर अधिकारिय ॥

देव भगति परमान । देव जिम जचत सु चारिय ॥

बर मिष्टान सु पान । मध्य अमृत फल धारिय ॥

रंग रंग घनसार । अंग खगमद अधिकारिय ॥

मतवत हति छोड़ै नही । डर न चित नन उद्धरहि ॥

घट घोस गए वित्त सुभर । है कगद गुन विस्तरिय ॥ छं० ॥ ४० ॥

मंत्री सुमंत का पृथ्वीराज को जयचन्द का पत्र देकर

अपने आने का कारण कहना ।

कवित्त ॥ हरन दच्छ ज्यो जग्य । सेव कौनी कुवेर वर ॥

यो सेवा प्रथिराज । जानि पदुपंग करै नर ॥

भगति भाव विश्राम । ताप जप जाप देव सम ॥

घट सुदीह कगार प्रमान । उहच्यौ वीर धम ॥

जं कछौ जुह जैचंद वर । विधि विधान निरमान गति ॥

जैचंद मंत औ गूढ़ कौ । कछौ राज राजन सुगति ॥ छं० ॥ ४१ ॥

साठक ॥ सोयं इन्द्रियप्रस्थ कारन वरं, जम्भन्तेव गंभव गुरं ॥

सोयं ता परचंड देवि बलयं, पंचे छठं बंधवं ।

नायं भौम द्रुयोध भूमित बलं, एवा क्लिता अर्गजं ॥

सोयं मंगयं राज राजन वरं, मातुल मातुल वरं ॥ छं० ॥ ४२ ॥

सुमन्त की बातें सुन कर पृथ्वीराज का अपने राज्य  
कर्मचारियों से सलाह करना ।

पद्मरी ॥ तिहि मंत काज प्रथिराज राज । बोले सु वीर भर वर विराज ॥  
प्रथिराज सध्य सामंत सत । इक अंग अंग पंचौ सु रत ॥

छं० ॥ ४३ ॥

जानहि सु तत सा भ्रम छर । देषत नरिंद बल करि करूर ॥  
बोल्थौ सु गुबच्च गोयंद राज । आहुटु मभभ सामंत लाज ॥

छं० ॥ ४४ ॥

बोल्थौ सु धनिय धारा नरिंद । आरंभ सलघ पामार इंद ॥  
गंभीर गरुच्च भारौति भुम्भि । साइरइ महि नमनहि भुम्भि ॥

छं० ॥ ४५ ॥

बोल्थौ वीर नरनाह स्वामि । भारथ्य वीर पारथ्य जामि ॥  
छल छच छिति निददुर नरिंद । जैचंद बंध भारथ्य कंद ॥

छं० ॥ ४६ ॥

दुजराज गुरु वट भ्रम पवित । बोल्थ अवर जैमंत सत ॥  
इहि विधि प्रमान सामंत रत । बोल्थै न बोल्थ ते चित मत ॥

छं० ॥ ४७ ॥

सामंतों की सत्कीर्ति ।

दूहा ॥ मति धीर सामंत सब । अति पवित गुन काज ॥

एक एक भुज लघ्य वर । लघ्य लघ्य सिरताज ॥ छं० ॥ ४८ ॥

जयचन्द का यज्ञ के लिये पृथ्वीराज को बुलाना ।

पद्मरी ॥ पडुपंग राव राजछ जग्य । आरंभ रंभ कीनौ अचग्य ॥

जितए राज सब सिंघ बार । मिछए कंठ अनु सुति चार ॥

छं० ॥ ४९ ॥

जुगिनिय पुरइ सुनि भयौ वेद । आवहि न माल मभभअ अमेद ॥

मुक्कले दूत तब तिन रिताइ । असमथ्य सेस किम भूमि पाइ ॥

छं० ॥ ५० ॥

बन्धो समेत सामंत सथ्य । उत्तरहि आनि दरबार अथ्य ॥  
 सुनि दूत चले दिखिय सु यान । आजानबाहं जहं चाह्नुआन ॥  
 छं० ॥ ५१ ॥

पहुंचे सु इंद्र पथ्यह सु यान । गुदराइ बत जैचंद नाम ॥  
 हजूर बोलि पठाय राज । कौं आइ इत सो जंपि काज ॥  
 छं० ॥ ५२ ॥

कन्नौज के दूत का पृथ्वीराज से मिल कर जयचन्द  
 का संदेसा कहना ।

तब दूत कहिय दिखौ नरेस जै नरेस ॥  
 राजद्व जग्य आरंभ कीन । दस दिसन भूप फुरमान दीन ॥  
 छं० ॥ ५३ ॥

छिति छच बंध आए सु सब्ब । तुम चलहु बेगि नह विरम अब्ब ॥  
 फुरमान दीन चहुआन तोहि । कर छरिय दावि दरबान होहि ॥  
 छं० ॥ ५४ ॥

पृथ्वीराज के सामंतों का जयचन्द के यज्ञ में जाने से नहीं  
 करना और दूत का कन्नौज वापिस आना ।

बुल्लै न बैन प्रधिराज ताह । संकरै सिंध गुर जननि चाह ॥  
 उचरे गरुअ गोयंद राज । कलि मभभ जग्य को करै आज ॥  
 छं० ॥ ५५ ॥

सतजुग्य कहहि बलिराय कीन । तिहि किति काज चिहुलोक दीन ॥  
 चेतो सु कीन रघुवंसराइ । कुडेर कनक बरथ्यौ सु आइ ॥  
 छं० ॥ ५६ ॥

धर भ्रम पुच हापर सु नाइ । तिहि पथ्य बीर अह हरि सहाइ ॥  
 इल दर्व गर्व तुम अप्रमान । बोलहुत बोल देवन समान ॥  
 छं० ॥ ५७ ॥

जानौव तुम्ह वचौ न कोइ । निरवीर पडुमि कबहुं न होइ ॥  
जंगलह वास कालिंद कूल । जानै न राज जैचंद भूल ॥

छं० ॥ ५८ ॥

जानहित देस जोगिन पुरेस । आनल बंस प्रथिय नरेस ॥  
कै बार साह बंधयौ जेन । भंजिय सु भूप भिरि भीमसेन ॥

छं० ॥ ५९ ॥

संभरि सकोप सोमेस पूत । दामित रूप अवतार भूत ॥  
तिहि कंध सौस किम जग्य होइ । जो प्रथिय नहीं बहुत आन कोइ ॥

छं० ॥ ६० ॥

देखी सु सभा तिन सिंघ रूप । मानै न जग्य मन अन्य भूप ॥  
आदरहु मंद उठि चलि बसीठ । ग्रामिनौ सभा बुधजन बईठ ॥

छं० ॥ ६१ ॥

कन्नौज के दूत का अपने स्वामी का प्रताप स्मरण करके  
पृथ्वीराज की ठीठता को धिक्कारना ।

कवित्त ॥ मन विचारि बसीठ । आप आयन दै तारी ॥

बंछे जंबुक मरन । बध्य पंचानन भारौ ॥

मरन लोइ बंछैत । हथ्य जमदट्टुह घोले ॥

अजा मरन बंछैत । बार दीपो संग डोले ॥

बंछई मरन कातर वितर । खर हक पचारई ॥

गामी गमार घर बैठि कै । पंग राइ बहारई ॥ छं० ॥ ६२ ॥

दूहा ॥ जौ बरपंग नरिंद है । हों जानू बर जोर ॥

ज्यौं अगस्ति साइर पियौ । त्यों ठिक्की धर तोर ॥ छं० ॥ ६३ ॥

जोवन वैबर विनै बर । कहै पंग सों अज्ज ॥

मंत अवैठौ गैठ है । आन मान कमधज्ज ॥ छं० ॥ ६४ ॥

दिल्ली से आए हुए दूत के वचन सुन कर जयचन्द का  
कुपित होना और चालुका राय का उसे समझा कर  
शान्त करना । यज्ञ का सामान होना ।

पहरौ ॥ फिरि बलिग तबै कनवज्ज मंभ ॥ भय मलिन मुख जनु कमल संभ ॥  
तिन दूत पंग अग कहिय नैन ॥ अति रोस कौन रग तैत नैन ॥

छं० ॥ ६५ ॥

बुल्ल्यौ सुमंत परधान तह ॥ कनवज्ज नाथ करि जग्य अग्य ॥  
बोले सुमंच मंची प्रमान ॥ उहरन जग्य कलि जुग्य पान ॥

छं० ॥ ६६ ॥

बालुका राइ बोल्यौ इकारि ॥ साधन सु जग्य बहु जुइ सार ॥  
पुरसानधान बदेति मौर ॥ सो भाग दसम अग्य सरौर ॥ छं० ॥ ६७ ॥  
ऐसै जु सज्जि चौसठि हजार ॥ अग्यैति मेछ पहुपंग बार ॥  
नीसान बार बज्जैति चंग ॥ बहौ अवाज दिसि दिसि अनंग ॥

छं० ॥ ६८ ॥

घोषंद बाद बालुकाराज ॥ रघियै जग्य को रहै साज ॥  
जब लग्यि गहौ चहुआन वाहि ॥ तब लग्यि ताहि ठरि काल जाहि ॥

छं० ॥ ६९ ॥

ए आसमंद न्यप करहि सेव ॥ उहरहिं काम सो होइ देव ॥  
सोवन्न प्रतिम प्रधिराज जानि ॥ रघियै यहरि दरबार बानि ॥

छं० ॥ ७० ॥

सेवर संजोग अब जग्य काज ॥ नुध जननि बोलि दिन धरहु आज ॥  
मंचौन राव परमोधि जामि ॥ घुम्मे सवार नीसान ताम ॥

छं० ॥ ७१ ॥

सब सदन बंधि बंदरनि बार ॥ काटंत हेम ग्रह ग्रह सु तार ॥  
भूपन सु दान सुर सम अचार ॥ आनंद इंद्र सुर सम विचार ॥

छं० ॥ ७२ ॥

धवल्यै धाम देवल सु चौय ॥ तम हरन कलस रविध्वं व चौय ॥  
धज मगन रोर जनु मधु अछौय ॥ जनु रघिय बंभ कैलास चौय ॥

छं० ॥ ७३ ॥

इक बार संजोइय सधिन प्रति ॥ सुसकाय मंद इह कहिय वत्त ॥  
आचिज्ज शंक सवि उरह अति ॥ बदलीय विधि मो मनह गति ॥

छं० ॥ ७४ ॥

संयोगिता के हृदय में विरह बेदना का संचार होना ।

गाथा ॥ बंजुरे मलय मरुतं । जगुरे पिक पराग पर पंचं ॥

उतकंठं भार तस्मा । मन मान संके मयं मत्ति ॥ छं० ॥ ७५ ॥

मानीय दाह बाखे । पुत्तलिका पानि ग्रहनायं ॥

एकंत सेज सहस्यं । लज्जा विद्या विनया साईं ॥ छं० ॥ ७६ ॥

चंद्रायन ॥ कंचन ग्रहे सु मोतिय बंदर बार चुष ॥

ता ओपम वर भद्र विचार सु एम जुष ॥

मेर चरनन गंग तरंगनि जानकी ।

कि मेर चरन किरन भई लगि भान कौ ॥ छं० ॥ ७७ ॥

तिन ग्रहेनि में फिरत संजोगी सोभई ।

रति कौ रूप न होइ काम तन लोभई ॥

मनों मधुक मन मंधि मर्न मधि ही करी ।

कोटि रति कौ तेज रति वह उन्दरी ॥ छं० ॥ ७८ ॥

अरिख ॥ अंकुर पान चरावत बच्छं । मनों माननि मिस दिखि अनुच्छं ॥

सहचरि चरित परस पर वत्तय । मनों सजोइ सँजोग मनमय्यय ॥

छं० ॥ ७९ ॥

गाथा ॥ वज्राइ गाइ अवनं । नयनं चित्तं हि दिद्रु लम्गाइं ॥

ग्रामान ग्राम लज्जा । आनंगा अंकुरी बाळा ॥ छं० ॥ ८० ॥

संयोगिता का सखियों सहित क्रीड़ा करते हुए उसकी

मानसिक एवं दैहिक अवस्था का वर्णन ।

पहरी ॥ राजन अनेक पुचीति संग । षटवीय वरष नन लसति अंग ॥

के जुवति संग दासद सुरंग । मिलि लियहि भाम नव नव अर्नग ॥

छं० ॥ ८१ ॥

संजोगि संग जुवती प्रवीन । आनंद गान तिन कंठ कीन ॥

..... । ..... ॥ छं० ॥ ८२ ॥

गाथा ॥ आनन उखंग चिबुकी । आलोकी इह संजोगी ॥

वरनीय पानि पत्तो । दीहास तामि अद्रु मंभाति ॥ छं० ॥ ८३ ॥

पहरी ॥ कोमल किसोर किंचित सुरंग । अधरें तमोर अच्छें दुरंग ॥  
सुभ सरल बाल बल्लौस थोर । अंकुरहि मान मनमथ्य जोर ॥  
छं० ॥ ८४ ॥

जुवन जुवति रचि कहहि बत्त । अवनन्नि सौर निकु नयन रत्त ॥  
मुकहि न लोह लज्जा सुरत्त । निरधनिय मनहुँ धन गहिय ह्यथ ॥  
छं० ॥ ८५ ॥

गाथा ॥ हा हंत सा सपिन्ना । या सुंदरि कथ बर यामि ॥  
बालियं विधि विहिन्ना । संयोगीय जोगिनी पानी ॥ छं० ॥ ८६ ॥

**संयोगिता की वय और उस के स्वाभाविक  
सौन्दर्य का वर्णन ।**

मोतीदाम ॥ वयजोग संजोग बसंतह जोग । कहै कविचंद समावरि भोग ॥  
अनं मधु महु, मधुं धुनि होइ । बिना रस जोवन तीय अलोइ ॥  
छं० ॥ ८७ ॥

मनं भिन लौन बसंतत राज । सु इच्छत सैसव जोवन बाज ॥  
कहुँ कहुँ अंकुरि कुंपरि नाहि । तहां बिन सैसव जोवन जाहि ॥  
छं० ॥ ८८ ॥

कहै भमरी जगि होपति आज । भई न्यप बार बसंतह राज ॥  
तहां बजि धुंधर जोवन भाइ । जगावहिं सैसव सेन सुनाइ ॥ छं० ॥ ८९ ॥

दूहा ॥ सैसव रिति तुछ तुछ हुअ । कहु वसंत घरि भाव ॥  
मानो अलि दूतनि भई । नौदिनि बेगि जगाव ॥ छं० ॥ ९० ॥

**संयोगिता के यौवन काल की वसंत ऋतु से उपमा वर्णन ।**

पहरी ॥ अधर तपत पल्लव सु वास । मंजरिय तिलक घंजरिय पास ॥  
अलि अलक कंठ कल्यंत मंत । संयोगि भोग बर भुअ वसंत ॥  
छं० ॥ ९१ ॥

मधुरे हिमंत रितुराज मंत । परसपर प्रेम सो पियन कंत ॥  
कुट्टहित भोर सुगंध वास । मिलि चंद कुंद फूले अकास ॥  
छं० ॥ ९२ ॥

वन बग्ग भग्ग हलि अंब मोर । सिर ठरत जानि मनमथ्य चोर ॥  
बलि सीत मंद खगंध बात । पावक मनो विरहनी पात ॥

छं० ॥ ८३ ॥

कुह कुह करंत कलर्यठ जोट । दल मिलहि जानि आनंग कोट ॥  
नर पलव पीत अर रत्त नील । हरि बलहि जानि मनमथ्य पील ॥

छं० ॥ ८४ ॥

कुसनेय कुसुम नवधनुक साज । मंगी सुपंति गुन गरुड गाज ॥  
संजर सुवान सो मनहु नेह । विहारि जानि जुअ जननि देह ॥

छं० ॥ ८५ ॥

जपलिय बलिय चंपक सरूप । प्रजरहि प्रगट मंद्य रूप ॥  
कर वत्त पत्त केलुकि सुकंति । विहरंत रत्त विहुरंत छति ॥

छं० ॥ ८६ ॥

परिरंभ अनिल कंदलि कृपान । सिर धुनहि सरस धुनि जान तान ॥  
भंकेरि भ्रमूर अभिराम रम्भ । नन करहि पीय परदेस गम्भ ॥

छं० ॥ ८७ ॥

फूलिग पलास तजि पत रत्त । रन रंग ससिर जीतौ बसंत ॥  
दिष्यहि तपंत जिहि कंत दूर । बकि बोलि बोलि जल रहिय पूरि ॥

छं० ॥ ८८ ॥

संजोग भोग जुवतौ प्रवीन । पै कंठ नट्टि दुह भगिअ लीन ॥  
रवि जोग भोग ससि नीय बान । दिन धर्यौ देव पंचमि प्रमान ॥

छं० ॥ ८९ ॥

सोय जग्य उदीपन बाल काज । विलसन विलास मंछौज साज ॥  
पर उल्लव दपिन दीनौ मिलान । विग्रहन देस बहि चाहुआन ॥

छं० ॥ ९०० ॥

पृथ्वीराज का अपमान हुआ जान कर संयोगिता का दुखित  
होना और पृथ्वीराज से ही व्याह करने का पण करना ।

श्लोक ॥ अन्यथा नैव पिष्यंति । दुज वाक्यं न मुचते ।

प्रापतं जोगिनी नाबो । संजोगी तच्च गच्छति ॥ छं० ॥ १०१ ॥



दूहा ॥ जगत वत्त जोगिन पुरह । सुनिय किति कमधञ्ज ॥  
 भनै अण्य विश्वं मन । नमि सामंत सुरज्ज ॥ छं० ॥ १०२ ॥  
 दूत वचन कग्गद सयन । यण्य वत्त सासत्त ॥  
 चमकि चित्त बहुआन न्दप । तमि सामंत विरत्त ॥ छं० ॥ १०३ ॥  
 सुनिय वत्त दिस्सौ न्वपति । यण्यो पोरि प्रथिराज ॥  
 अब जीवन बंझौ न्वपति । करहु मरन कौ साज ॥ छं० ॥ १०४ ॥

अपनी मूर्ति का दरवान के स्थान पर स्थापित होना सुनकर  
 पृथ्वीराज का कुपित होकर सामंतों से सलाह करना ।

कवित्त ॥ मो उम्भै पङ्गपंग । जग्य मंडै अबुद्धि कर ॥  
 जो भंजौ इह जग्य । देव विध्वंसि धुंम परि ॥  
 कच करवत पाषाण । इत्थ्य छुट्टै वर भग्गौ ॥  
 प्रजा पंग आवडौ । बहुरि इत्थ्या मन लग्गौ ॥  
 ग्रथिराज राज हंकारि वर । मत सामंत सु मंडि धर ॥  
 कैमास बौर गुजर अठिल । करौ छर एकट्ट वर ॥ छं० ॥ १०५ ॥

सब सामंतों का अपना अपना मत प्रकाशित करना ।

मत्त मंडि सामंत । गरुअ गोयंद उचारिय ॥  
 पंग जग्य तौ करै । भूमि मन बौर संहारिय ॥  
 लाष बौर मथ्थिये । गयन कंकन प्रति साजन ॥  
 बनसौ मध्य समुद्र । मथन रन रतन सुराजन ॥  
 परधंकि धंकि राजन गरै । पङ्गुमि कही बहुआन नहिं ॥  
 निरवौर पङ्गुमि सोइ होय वर । पंग जग्य कलजुग्ग महिं ॥  
 छं० ॥ १०६ ॥

पंच छर एकंग । सथ्य सामंत सत्त भर ॥  
 घाव सेन सजि सेन । राज ग्रथिराज प्रीति नर ॥  
 राज गुरु दुजराम । राज रण्यन वल राषन ॥  
 अण्य सजिय सामंत । सज्जि सब छर एक मन ॥  
 सामंत छर षोषंद कजि । पंग भज्जि अगगर सुधर ॥  
 बालुकराव निंदह कदिय । पग्ग मग्ग मंगै गहर ॥ छं० ॥ १०७ ॥

## जयचन्द के भाई वालुकाराय को मारने के लिये तैयारी होना ।

दूहा ॥ काज बौर वालुक सु कृत । सजि सेन चतुरंग ॥  
तिन कारन भंजन सु जगि । बाजि बौर अनभंग ॥ छं० ॥ १०८ ॥

कन्ह चहुआन और मोइन्दराय आदि सामंतो का  
कहना कि कन्नोज पर ही चढ़ाई की जाय ।

पहरी ॥ सुनि मंत तंत जुगिनि पुरेस । मनेव मेव मन मंडि तेस ॥  
काज मंत संत जोगीय बान । सब बख्यौ कोष भर आसमान ॥  
छं० ॥ १०८ ॥

बुल्लाह सबे भर राज काज । पंमार सलष सम जैत धाज ॥  
निकदुराह राव जामानि जाद । चंदेल भूप भोहा सु वाद ॥ छं० ॥ ११० ॥  
कैमास भासई तेज रासि । दाहिम बोलि अग्यौ उहासि ॥  
पुंडीर चंद लंगा अभंग । बगरी देव पीचौ प्रसंग ॥ छं० ॥ १११ ॥  
सामंत दूर मिलि एक बान । मंतेव मंत विधि बाहुआन ॥  
तुम सुनिय तुम ..... । ..... , ..... ॥ छं० ॥ ११२ ॥ ॥  
हम लाज राज तुम सौस साज । तुम रचिय बुद्धि सो कायकाज ॥  
तमि कहिय राव गोयंद तब । भंजो निकट कनवज्ज सब ॥  
छं० ॥ ११३ ॥

तब कहीं कन्ह सुनि बाहुआन । सजि सेन जुरी कनवज्ज बान ॥  
मखाइ कूह कनवज्ज बाह । पंडहि सु रान विधि जग्य राह ॥  
छं० ॥ ११४ ॥

उच्चरिग वत जामानि जह । सजि चढ़ी जूह काजि कूह नह ॥  
भंजिबै देस कमधज्ज राज । उज्जारि बान ऊचान राज ॥ छं० ॥ ११५ ॥  
पुकार कूह उहो करार । भंजहि सु जेन भय जग्य भार ॥  
उच्च्यौ चंद पुंडीर ताम । कैमास मंत पुष्पी सु हाम ॥ छं० ॥ ११६ ॥  
मति सिंधु सह गुन अग्यरेस । बुद्धंत बुद्ध मनजा असेस ॥

आनंद सुनिय सामंत सङ्ग । भय मोद मन अस सुनिय तङ्ग ॥

छं० ॥ ११७ ॥

कैमास ताम जपै समेत । कमधज्ज सुबल दल अस्त हेत ॥

बालुकाराय घोषंद बान । भंजियै तास हनि जुह जान ॥

छं० ॥ ११८ ॥

दग्गियै धाम पुर नैर नेत । पुकार भार फुटै असेत ॥

विगारै जय जैचंद राज । अस होइ किति सुख सोम काज ॥

छं० ॥ ११९ ॥

दाहिम मंत सुनि भर उहास । मन्नेव मंत सो धनि हास ॥

आनंद राज प्रबिराज ताम । अपि मंत पत्त निज निज धाम ॥

छं० ॥ १२० ॥

कैमास का कहना कि बालुकाराय को मार कर ही यज्ञ  
विध्वंस किया जा सकता है ।

कपित ॥ रवि बान घोषंद । राइ बालुज प्रमानं ॥

दिय अड्डौ बहुबान । जय मूल रवि वानं ॥

रवि सेन समरथ्य । गरु आदर भर मन्त्रिय ॥

सो संभरि बहुबान । नीर अंकुरि पित्तवन्त्रिय ॥

सामंत छर वर बोलि वर । मंति बैठ ठीलीम पडु ॥

चय जाम सिंघ घरियार बजि । नीर नीर लंगो सु पडु ॥ छं० ॥ १२१ ॥

गाथा ॥ दिइ करि मंच सहाऔ । पत्तौ धाम राज सा भूतं ॥

अंतर महल उहासौ । आग्रमेस तथ्य बहुबानं ॥ छं० ॥ १२२ ॥

दूसरे दिन सभा में आकर पृथ्वीराज का बालुकाराय पर चढ़ाई  
करने के लिये महूर्त देखने की आज्ञा देना ।

अरिल ॥ बोलि तथ्य मंची कथमासं । राजा मानिय दू आभासं ॥

और सबै सामंत सुरेसं । दिय सममानि बहोरि नरेसं ॥ छं० ॥ १२३ ॥

गाथा ॥ सिंघासने सुरेसं । सम अरोहि धीर ठीलीसं ॥

मत्त पयान विचारं । .... ॥ छं० ॥ १२४ ॥

दूहा ॥ बोख्यौ बंभन खर तहां । कही सु जिय कौ वात ॥  
सो दिन पंडित देखि हम । जिन दिन चलै संघात ॥ छं० ॥ १२५ ॥

ब्राह्मण का यात्रा के लिये सुदिन बतलाना ।

दूहा ॥ तव बंभन कर जोर कहि । सुनौ सु वात नरिंद ॥  
पुण्य नयित रविवार है । तिन दिन करौ अनंद ॥ छं० ॥ १२६ ॥

उक्त नियत तिथि पर तैयारी करके पृथ्वीराज का अपने  
सामन्तों को अच्छे अच्छे घोड़े देना ।

पद्दरी ॥ रवि जोग्य पुण्य ससि तीय वरान । दिन धन्यौ देव पंचमि प्रमान ॥  
पर उलह दिवन कौनौ मिलान । विग्रहन देस चढ़ि चाहुआन ॥  
छं० ॥ १२७ ॥

सावनिय ताम सद्यो सुरेस । विलहान बाह अप्यौ सुवेस ॥  
हय मुकट मुकुट बैराक बंस । चहुआन कन्ह अप्यौ उतंस ॥  
छं० ॥ १२८ ॥

आरह उंच जति पंथराव । समपौ सु राव गोयंद ताव ॥  
मानिक महोदधि मध्य जात । निरधंत नैन यकै न गात ॥  
छं० ॥ १२९ ॥

चमकंत डुरिय विजल विभास । समयौ सु राव निदुरह तास ॥  
लहराक तेज अग्गाध भास । मापंत छोनि पुजै न तास ॥  
छं० ॥ १३० ॥

सुरकेस गात गवधंत भिस । समयौ सु राव पजन तेस ॥  
लटि पाल जाति वंधार मभक्त । समयौ सु राव यमार सजि ॥  
छं० ॥ १३१ ॥

रेसमी रीस मानै न भग्य । कूदंत मंत पय धर अलग्य ॥  
हयरोह सोह मजै सु भिस । विलहान जैत अप्यौ जु हेस ॥  
छं० ॥ १३२ ॥

तेजास पाल वरबाह बंस । कैमास तास अप्यौ सु बंस ॥

चेटकी बिचरूपी रसाल । समयी सु जह जामान ताल ॥

छं० ॥ १३३ ॥

सोभाल मंभ नाचत बाल । गति रंभ जेम रचत ताल ॥

ज्यप जीह जीह जपै सुभाइ । समयी सु साज चारुंदराइ ॥

छं० ॥ १३४ ॥

गति सुवर धमर महरैस ताजि । समदेहु राज पाहार गाजि ॥

रगैस उंच लखन सु मेस । समयी सु राव खंगी नरेस ॥

छं० ॥ १३५ ॥

रा राम देहु मदनेस साजि । माधुरह सरस कनकज्य मांकि ॥

पटकृत पटे परसंग राव । परमार सिंध कंकन सुभाव ॥

छं० ॥ १३६ ॥

बगरी देव दै तेजदाम । सिंघली सिंघ पामार ताम ॥

बहरी सु बाल तेजाल काल । समयी सु राव भौहा भुंहाल ॥

छं० ॥ १३७ ॥

परचई रोह जिम चित भाजि । महनसी सु जंगम देहु साजि ॥

इय बाज साज साजे सुमेस । सो देउ बरन बंधव सुरेस ॥

छं० ॥ १३८ ॥

बहत कुरंगगति कुरंगवाह । बलिभद्र अपि उतंग राह ॥

सोभाल फाल कनक सु देव । रंगाल राव विंध्य विरेव ॥

छं० ॥ १३९ ॥

महरीस जाति महरैस धान । आजानवाह अप्यौ लुहान ॥

कनक कनक रूपी सु तेव । पटुभीस पाय मनो दम्भदेव ॥

छं० ॥ १४० ॥

गिरवर उतंग गहअत गात । पाहार फट्टि गुरु पाइ घात ॥

साकति साज सङ्ग सुभाइ । बहुआन समयी अत्तताइ ॥

छं० ॥ १४१ ॥

सारसी खर रथ किति कौम । किंगन समधि लोहान धौम ॥

हैअवरह अवर अत देहु जाम । बोले समभक्त गुरराम ताम ॥

छं० ॥ १४२ ॥

आएस दीन सा साहनेस । विलहान देहु अत अवर जेस ॥  
सहवे अप्प मुष सिलह दार । समदेहु सिलह अत गात सार ॥  
छं० ॥ १४३ ॥

अंदर प्रवेस पावक पुजि । आसीस मंच दिय गरुड गजि ॥  
दिय अतिथ दान हय मंगि राज । आनयौ ताम साकति साज ॥  
छं० ॥ १४४ ॥

बर पाष जेम परतंत पाइ । मंडैति बाल जिम तत्त जाइ ॥  
कलमोर जेम मंडै कराल । मर्भामि पौठ मनु कटुताल ॥  
छं० ॥ १४५ ॥

विस्साल उअर अखौ पड़खि । निरपंत रथ्य खरिज सखि ॥  
मानिक मनोहर छवि लाल । हर बास भास गौसम विसाल ॥  
छं० ॥ १४६ ॥

बिन चसम चसम समकंति दीस । लालपि लोह चंपैति रीस ॥  
अचवंत सुख अंजुलिय अप्प । चमकंत छाह भय तेज वप्प ॥  
छं० ॥ १४७ ॥

उर जाइ सुखि हचि राग बाग । बर नह जेम खेयंत लाग ॥  
मंडंत उह तंडव सु उंच । परसंत पाइ मनु ध्यान बंच ॥  
छं० ॥ १४८ ॥

अति उंच वृद्ध भर पुरासान । पित मात विमल कुल संभवान ॥  
अनिय सु साजि सिंगार पाट । विजंति चोर जिम पुंछ राट ॥  
छं० ॥ १४९ ॥

चमकंत पुरिय दामिनि दमंकि । पटतार तार धरनिय धमंकि ॥  
मगेव चण्डी चहु आन जाम । जै जया सबद आयास ताम ॥  
छं० ॥ १५० ॥

पृथ्वीराज के कूच के समय का ओजस्व और शोभा वर्णन ।

दूहा ॥ चदि चलो प्रभिराज हय । जै मुष बंदी अपि ॥

विकसे खर सुमटु तन । कलच सु कातर कपि ॥ छं० ॥ १५१ ॥

जग्य विध्वंसे पंग कौ । धर लुट्टै परवान ॥  
 मति खर सामंत सह । चदि बलौ बहुआन ॥ छं० ॥ १५२ ॥  
 तैयारी के समय सुसज्जित सेना के बीच में पृथ्वीराज  
 की शोभा वर्णन ।

गाथा ॥ एक तौ सहबलयं । एक तौ होइ सहसयं वरयं ॥  
 एक तौ दस दूनं । एक तौ परबलं लब्धं ॥ छं० ॥ १५३ ॥  
 कवित्त ॥ सुवर बौर मिलि सकल । सेन राजौ रंजन वर ॥  
 बज्रपाट निरघात । राज चिहुं अप्परि मंगुर ॥  
 मनौ खर कुटि किरन । समुद कुट्टिय बडवानल ॥  
 सजे सेन चतुरंग । राज आभंग बौर बल ॥  
 घाषंद काज जीपन प्रथम । बालुकां भंजन सुभर ॥  
 निबुर नरिंद पुंडौर भर । करन राज अगो संगुर ॥ छं० ॥ १५४ ॥

सेना सज कर पृथ्वीराज का चलना और कन्नौज राज्य  
 की सीमा में पैठ करं वहां की प्रजा को दुःख देना ।

दूहा ॥ गोडंडा बल मित्तरी । धर जंगलौ बिहान ॥  
 यो बंधे सह खर वर । चदि बलौ बहुआन ॥ छं० ॥ १५५ ॥  
 है गै बधि बंधन विविध । धन सबौ ग्रह बौर ॥  
 आवहिसि धर पंग कौ । ज्यो कलपंतर तौर ॥ छं० ॥ १५६ ॥  
 गया ॥ जो धर पंग नरिंद । सो भंजे खरयं धौर ॥  
 ज्यो गुर खलत अंगं । सो लग्ये सिंधयं पानं ॥ छं० ॥ १५७ ॥

बालुका राय का परदेश की तरफ यात्रा करना ।

सुरिख ॥ संबर काम बलौ बहुआनं । बालुका परदेस प्रमानं ॥  
 है गै दल चतुरंगी पानं । धम भंजन मन उग्यौ भानं ॥  
 छं० ॥ १५८ ॥

पृथ्वीराज की सेना की संख्या तथा उसके साथ में  
 जाने वाले योद्धाओं का वर्णन ।

हनुपाल ॥ चढ़ि चलो राज बुढान । बोलैव खर समान ॥  
 गिन लिए खर सु धित । भर सहस सजि दह सत ॥ छं० ॥ १५८ ॥  
 नौसान दून समान । भरीय साद सुरान ॥  
 बल बढ़िय राजस बौर । अनु उपटि समुद गँभौर ॥ छं० ॥ १६० ॥  
 भए सकल एकत जाम । गुन सकल ग्रह विदु राम ॥  
 अगौ सु कन्ट चहुआन । ता पच्छ बलिभद्र जान ॥ छं० ॥ १६१ ॥  
 उछंग अंग सनाह । सख लिए खर सबाह ॥  
 महेस जंगल देस । चढ़ि बलिय दिसि नरेस ॥ छं० ॥ १६२ ॥  
 भिसि सज्यौ जानि कराख । दाहंत ग्राम सु ढाल ॥  
 मिलि बलिय घोषंद पास । बढ़ि बौर जुइस आस ॥ छं० ॥ १६३ ॥  
 मन मुष्य साजहि जुइ । इनि ताहि कम्महि मुइ ॥  
 कलि कूह मँचि करार । धर अरिन कूटहि धार ॥ छं० ॥ १६४ ॥  
 धिनि बेह लोपिय ब्योम । दिसि बिदिसि धुंधरि धोम ॥  
 रिधि मँधि लुट्टहि अप्य । वर सख सख सुदप्य ॥ छं० ॥ १६५ ॥  
 धर दरहि भाजहि एक । मधि इनहि आप अनेक ॥  
 बहु मोल वख समोच । सम हरहि सब हि सोच ॥ छं० ॥ १६६ ॥  
 संचरिय धाह विधाह । हवाय दिसि दिसि राह ॥  
 इल सैल ब्योम संपूर । कलि कूह इति करूर ॥ छं० ॥ १६७ ॥  
 सब नैर भंगर कूक । सखियै अंतस जूक ॥  
 घोषंद नर सुर बान । समपत अति उतान ॥ छं० ॥ १६८ ॥  
 बालुका राय की प्रजा का पीड़ित होकर हाहाकार मचाना ।  
 मुरिख ॥ छुट्टे दिमा दिसा चहुआन । संमर काम समावर जान ॥  
 परजा मिलिय करै बुढान । संभरि भारव रह रिसवान ॥  
 छं० ॥ १६९ ॥

चाहुआन की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।

कवित्त ॥ दिसि पडु उठिय धोम । भोम लगिय आयासह ॥

( १ ) ए. क. - "संभरित भर धर इति सवान "



निधि बुद्धिय चतुरंग । रंक बुध राज राजसह ॥  
 निधि पति निधि घट्टिय । सु रंक बुद्धिय लखिय पन ॥  
 बाला संधि विसंधि । राग ग्रीवम रिति सुख्यन ॥  
 घरियार घरिय बुद्धिय घटै । सो ओपम परमानियै ॥  
 निधि पति रंक रंका सु पति । विषम गति गुर जानियै ॥  
 छ० ॥ १७० ॥

पृथ्वीराज का भुज्ज पर अधिकार करना ।

सुपति पति घोषंद । सुनिय बालुकाराय वर ॥  
 धर धामह कमधज्ज । भुज्ज मंडिय कपाट भर ॥  
 अरि भय किम औसेर । बुद्धिय अगार नृप दीनिय ॥  
 राज तेज यौ लग्न । जोग माया कम औनिय ॥  
 जयपि नृपति बहु बल कियौ । नट विद्या चित्तह धरिय ॥  
 प्रहिराज पानि जल बद्धि विषम । आगस्ति रूप होइ अनुसरिय ॥  
 छ० ॥ १७१ ॥

धोम अंधि देखीय । कान संभरि पुकार वर ॥  
 समै जागि लखि कलंक । जीव अर रहै नहीं धर ॥  
 रवि नट्टौ सति द्विष्यौ । बंद भग्गौ भग्गा सुर ॥  
 पवन गवन नन करे । सीत पालै न अति वर ॥  
 जो बलै मेर धूवह बलै । भिलै सात जोगी तदप ॥  
 जो बलै अरक पच्छिम परक । बल बुद्धै बालुक बय ॥  
 छ० ॥ १७२ ॥

पृथ्वीराज की चढ़ाई की खबर सुनकर बालुका राय  
 का आश्चर्यान्वित और कुपित होना ।

धाह बाह यो घंद । सुनिय बालुक राव रव ॥  
 लघु बंधव जैबंद । राइ मकेस असंभव ॥  
 सो संभलि कलि कूह । जक बुद्धिय दिसि दिसि दर ॥  
 नह सुनिये अस्तुति । नयर संव गाजि गहवर ॥  
 बालुका राइ इम उचरै । कहौ वत कारन सु कल ॥

मम करहु धाह थिर होइ करि । कवन तेग बंधी सु कल ॥

छं० ॥ १७३ ॥

पृथ्वीराज का नाम सुनकर बालुका राय का सेना सजना ।

किन रहौ सुअ तरनि । कहै नैरोपति संजम ॥

आज राज जैचंद । कवन उद्देग करे दम ॥

तवै जाइ धाऊन । सुनहि मंकेस राउ सुअ ॥

दीलीवै चहुआन । तेन उज्जारि जारि भुअ ॥

सुनि बाद बादि नौसान किय । अण्य बोलि सज्जे 'सुभर' ॥

सज होइ चढ़ौ बहौ सिलह । अनौ बंधि आषाढ़ बर ॥

छं० ॥ १७४ ॥

बालुका राय का सैन्य सहित पृथ्वीराज के सम्मुख आना ।

चढ़ि आयौ चहुआन । देस विध्वंसिय अगिय ॥

बर बालुका राइ । बौर बाजे रन जगिय ॥

अवित ठौठ चहुआन । बरै बौर सुअ आनी ॥

धर धूसे धन लुट्टि । जग्य धूसे पंगानी ॥

बर बौर धीर तन तोन बंधि । बालुकराव सु भुक्किया ॥

प्रथिराज सेन संग्ही विहर । ताजौ तुंग सु नष्यिया ॥ छं० ॥ १७५ ॥

चाहुआन से युद्ध करने को जाने के लिये बालुकाराय

का हार्दिक उत्कर्ष और ओज वर्णन ।

चढ़त राव बालुका । आस लग्यौ भो भग्ना ॥

सो ओपम कविचंद । देव बानीन चिरग्ना ॥

ज्यौ नव बल्लभ प्रीति । काम कामी सो जग्ना ॥

सोइ सनेह सुबंध । प्रीति लागौ तन लग्ना ॥

पुकार सथ्य साथै चल्थौ । कल सथ्य गोली चल्थौ ॥

रीर चमक साथै उठै । त्यों बर कवि ओपम पुलै ॥ छं० ॥ १७६ ॥

चहुआना संसुही । राव बालुक उठि धायी ॥  
 छीन लगन पय दुरि । बरन बरसें बर आयी ॥  
 तुच्छ दिवस क्रम बहुत । काय आतुर चित चाइय ॥  
 सबे सेन संसुह । बीर रोसह बरलाइय ॥  
 लागयी रोस सामंत सय । अण्य यान नन तज्यौ किहुं ॥  
 दिठ परत राइ चहुआन बर । बालुक बर साज्यौ समहुं ॥  
 छं० ॥ १७७ ॥

### चाहुआन राय की सेनसंख्या ।

दूहा ॥ सेन सहस्र बनीस भर । बज्यौ स जंगल जूह ॥  
 नैर छंडि बाहिर चले । तब रज इषिय जह ॥ छं० ॥ १७८ ॥  
 दोनों सेनाओं की परस्पर देखादेखी होना ।  
 कवित्त ॥ घंघे घेत करसनी । खर धावै चावहिंसि ॥  
 धन लूटत ज्यौ रंक । सज्ज लग्यौ न बरं तस ॥  
 अंबरीष ग्रभ आय । जेम दुर्वास चक्र कस ॥  
 जिम देवासुर देव । सबद जिम तरै काबि रस ॥  
 अहत जुइ हिंदू दुहन । सुबर बीर लग्यौ बिरद ॥  
 संप्रति बीर बाराह बर । सुथिर भय निमल सरद ॥ छं० ॥ १७९ ॥  
 वाधा ॥ रन डंबर अंबर उत्तान । देघे डहर सेन समरान ॥  
 सज किय सेन अण्य परसंसे । आय जाति गुन नाम सरंसे ॥  
 छं० ॥ १८० ॥  
 सुनियं तामं नाद निसान । आयी सेन समुघ चहुआन ॥  
 दल दुख ताम हुअ दे ठाल । बज्यौ नह सह भूभाल ॥ छं० ॥ १८१ ॥  
 गाथा ॥ दल दुख हुअ देठाल । गज्यौ नाद बीर बिसराल ॥  
 सज्यौ सेन सु चाल । बधि पौज कमध पसि काल ॥  
 छं० ॥ १८२ ॥

बालुका राय की सुसज्जित सेना को देख कर चाहुआन  
 सेना का सन्नद्ध और व्यूहबद्ध होना ।

अरिख ॥ बंधी पौज देखी बहुआनं । सज किय सेन आप सद्धानं ॥  
 बंधे सिलह छर छरानं । गजौ सौस सुभर असमानं ॥ छं० ॥ १८३ ॥  
 सजि सेन सामंत छर बर । गजौ गेन सु लगि महाभर ॥  
 बंधे गरट चले गति मंदं । मानि छर सामंत अनंद ॥ छं० ॥ १८४ ॥  
 दोनों हिन्दू सेनाओं का परस्पर युद्ध वर्णन ।

दूहा ॥ जीवतह कौरति सु लभ । मरन अपच्छर छर ॥  
 दो हथान लहु मिली । न्याय करै बर छर ॥ छं० ॥ १८५ ॥  
 चले सजि दूनो सयन । दिट्टे दिट्टे कर ॥  
 सामिभ्रम सा कर्म गुर । सो संभारै छर ॥ छं० ॥ १८६ ॥

रसावला ॥ हिंदु हिंदू भिरं । काल बत सुरं ॥  
 एक एका गरं । वीर डकं करं ॥ छं० ॥ १८७ ॥  
 तार बाजे हरं । गेनं लग्गा नरं ॥  
 अंत दंतौ जरं । नाल कट्टै सरं ॥ छं० ॥ १८८ ॥  
 हंत चौहं चरं । घात सोभै सरं ॥  
 भार बडप्परं । लोह लोहं करं ॥ छं० ॥ १८९ ॥  
 देवती सेन रं । वज्र नाली करं ॥  
 पंग वीरं हरं । छर मत्ते जुरं ॥ छं० ॥ १९० ॥  
 सिंध कुट्टै पलं । वीर मत्ते दलं ॥  
 ठाल ठालं ठलं । वीर चपे मिलं ॥ छं० ॥ १९१ ॥

बालुकाराय का युद्ध करना ।

कविता ॥ बर बालुका विसाल । सख बाहत उचारिय ॥  
 पंग भूमि रतननं । स हथ घाए अधिकारिय ॥  
 मडि समुद बालुका । पुड बौरा गल लग्गा ॥  
 रतन घटू सत छडि । जिरह लय सरने लग्गा ॥  
 दल मडि रम घोषंद पति । ज्यो घौषम भावति रवै ॥  
 डोलन सु चित्त बन गायतें । चल पत्तन कर करनवै ॥ छं० ॥ १९२ ॥  
 बालुकाराय की वीरता और उसका फुर्तीलापन ।

अँग चतेन बहि हथ्य । सस्त्र लागत जड़ धारिय ॥  
 लोह लागत सिलहान । दीष परगसिय हारिय ॥  
 लोह संक नन करै । लाज संका न टिसा करि ॥  
 छव भ्रम चूर्कत । छुर संकै न पग धर ॥  
 नव बहुअ संक रत्ता गरुअ । कुल संकै कुल बहु सकल ॥  
 कमधज्ज जुह चहुआन सौ । सुवर बीर घरि पंच छल ॥ छं० ॥ १८३ ॥  
 घरिय पंच साधंत । छुर साधै असि मर नर ॥  
 बालुका अरि राज । सबै भगा जु कम्म धर ॥  
 पग पुच्छानन दियै । पेल असिवार परिमानं ॥  
 मोष मह असि रेष । परज रज बने धानं ॥  
 अति बीर सुग्रह तजि रोस बर । इम उकंस चहुआन रिन ॥  
 निप जैत बीर विभ्रभर भगति । सुवर बीर आरन्ध धन ॥ छं० ॥ १८४ ॥

### बालुकाराय का रणकौशल ।

बाज सस्त्र छितिमंत । बीर बरषंत मंच असि ॥  
 सस्त्र धार बाजै प्रहार । वेताल लाल रसि ॥  
 कमल विमल विकुरंत । कमल नंचत बर बरतन ॥  
 इक्षु आरि सिर आरि । नीर किन्नी जु बीर गुन ॥  
 सुर बचन रचन सुरलोक गति । काम धाम धामार तजि ॥  
 बालुकाराव चहुआन सौ । दूतयि बीर भारथ्य सजि ॥ छं० ॥ १८५ ॥

### सूरता की प्रशंसा ।

घर चालै पय रहै । भान चालै न अचल ह्नुअ ॥  
 मंत अचल कर सुचल । इक्षु न चलंत छुर भुअ ॥  
 अति उत्तंग दिसि जोति । जोति कैसे गतिमानं ॥  
 कुटिल चिया बंचल सु । बीज चाव दिसि धानं ॥  
 जिन सुष सु बीर निम्नल सु बर । सार भलै ते जलभल्ली ॥  
 में मंत पंथ रुक्के सुवर । मुगति पंथ पंथा पुली ॥ छं० ॥ १८६ ॥  
 दूहा ॥ मुगति मग्ग पंथा पुली । सवर थापि पति सूर ॥  
 जिन गुन प्रगटित पंड कुल । तिहि संधारिम सूर ॥ छं० ॥ १८७ ॥

### बालुकाराय का धिर जाना और उसका पराक्रम ।

कवित्त ॥ बीर कंड मंडलिय । परिय बालुकाराय फुनि ॥  
 चंद मंडि ओपम । मनो पावस मोर धुनि ॥  
 सिंधु समान भर । तेज बडवानल तुंग ॥  
 हेम मंभिश्च नग घरिय । छर फिरि मेर सुरंग ॥  
 जयपत्त जुड बोलिय सुभर । जं बोल्हौ तं कर कियौ ॥  
 चहुआन सिंधु लग्यो गिलन । 'चर अगस्ति मंतह नयौ ॥  
 छं० ॥ १८८ ॥

### युद्ध स्थल का चित्र दर्शन ।

चोटक ॥ घरियक भयानक बीर ह,अं । बर बज्ज निसान निसान धुअं ॥  
 अमयं अम घेद कटंत बरं । मिटि गावर सौस नवाइ गुरं ॥  
 छं० ॥ १८९ ॥  
 दुहु बीरन बीरह हथ्य धकं । सु मनौ कर तोर निसान डकं ॥  
 दुहु बीर विरोधत हथ्यन ही । दुहु दीनह जानि गुमान गही ॥  
 छं० ॥ २०० ॥  
 जु परे रुधि सौस कनंछ धरे । सुमनो गिर तिंदुअ अग्न जरै ॥  
 गज दंतनि छर दुलभि फिरै । तिनको उपमा कविचंद धरै ॥  
 छं० ॥ २०१ ॥  
 जल आवक धाम प्रनार परै । निकसी जनु मध्य भलंग तिरै ॥  
 सु किधो ससि निकरि हथ्य धरौ । निकसो बल लागत फूल भरौ ॥  
 घन घाव किये सिर छर तुटै । तिन को उपमा कविचंद रटै ॥  
 मनो धर वामन मापन को । बलि रूप कियौ विधि आपन को ॥  
 छं० ॥ २०२ ॥

बालुका राय का पृथ्वीराज पर आक्रमण करना । पृथ्वीराज  
 का उसके हाथी को मार भगाना ।

कवित्त ॥ भीर परी प्रथिराज । देधि बालुका मंत गज ॥  
 चंपि मुट्टि दिद पानि । सौस बाहीय कुंभ रजि ॥  
 टुट्टि सौस मुति बरसि । दधिर भौजै लग्गे असि ॥  
 सुमनो मग्न पुति पान । चंपि निकलिय ओपम तस ॥  
 जुड' स रह भंजौ जलह । आदि चंपि सो दिन चरिय ॥  
 दैवत बलह प्रथिराज दुति । छंद चंदकवि उच्चरिय ॥ छं० ॥ २०३ ॥

पृथ्वीराज की सेना का पुनः दृढ़ता से व्यूहबद्ध होना ।

व्यूह का वर्णन ।

भुजंगप्रयात ॥ सँभारे सबै स्वामि भ्रममिति छरं । बरं बंस रस्तं असंसं सनूरं ॥  
 तबै उच्चयौ .... दिराजं सहाजं । समं मंत ईसं सु दाहिम राजं ॥  
 छं० ॥ २०४ ॥  
 समं साजियं फौजं सु औजं कमंधं । करौ साज भाजं अनौ अजं मंधं ॥  
 तबै अंजि राजं सु दाहिम दयौ । नरनाइ कंधं तुमं काम ययौ ॥  
 छं० ॥ २०५ ॥  
 मुषं अग्न कलहं सु सामंत राजं । गुरुराव गोयंद सम दल्ल नाजं ॥  
 बरं सजियं बाइयं निददुरेसं । मध्यं रक्षियं अण्य राजगं तेसं ॥  
 छं० ॥ २०६ ॥  
 सबै सब राखे सु सामंत छरं । गुहं बीर वाजिच बज्जे करूरं ॥  
 चले फौल सज्जे समं भट्ट बट्टं । गहारं भरं सेन देधे गिरट्टं ॥  
 छं० ॥ २०७ ॥

बालुका राय का अपने वीरों को प्रचार कर

उत्साहित करना ।

तबै उच्चयौ जंच बालुका राय । निजं नाम आभासि अण्यं सहायं ॥  
 सनंमुष्य इण्ये अनौ बाहुआनं । दहे देस सौसं गुरं ग्राम आनं ॥  
 छं० ॥ २०८ ॥  
 भवौ काम काजं जपं चंद आजं । निजं भ्रम मन्ने कुलं कृत्य लाजं ॥  
 सुने गजियं दट्ट जुडं सनट्टं । मुषं रत्त नेनं तनं तेन बट्टं ॥ छं० ॥ २०९ ॥

दोनो सेनाओं में परस्पर घोर संग्राम होना । संग्राम वर्णन ।

मिल्यौ बालू काराह गज्ज नरिंद । समं सेल चहुआन करि धग्ग दंद ॥  
सजौ सेन चतुरंग तारंग ह्य्यं । लग्यौ चंपि प्रथिराज ता गज्ज मुष्यं ॥

छं० ॥ २१० ॥

भरं भीर भारी उभारी कमानं । भिरे सेन कमधज्ज अह चाहुआन ॥  
बले दून सेनं मिलं बान बानं । मनो बूद भइं महं मेघ जानं ॥

छं० ॥ २११ ॥

गजे स्वर स्वरं लगे ह्य्य वय्यं । दुअं उच्चरे आन ईसं दुअय्यं ॥  
बजौ सार धारं समं सार सारं । मुषं उच्चरे मार मारं करारं ॥

छं० ॥ २१२ ॥

समं बीर बाजिच बाजिच बाजे । धरक्के धरारं सु गो गेन गाजे ॥  
तुटै सीस दीसं हरे रुंड मुंडं । परे गज्ज भाजे सु तुटै मुसुंडं ॥

छं० ॥ २१३ ॥

फटै जठुरं सठुरं सं विहारं । फरं फेफरं डिंभरू तुट्टि भारं ॥  
विकट्टे डरं डिस्सरं अंतरेसं । भभकंत ओनं सओनं अनेसं ॥

छं० ॥ २१४ ॥

कटै कट्ट बाजंत पग्गं करारं । मनो कट्ट कयारि कूटे कुहारं ॥  
उरा फार फूटंत पट्टे उलट्टे । मिले ह्य्यवय्यं समं भट्ट चट्टे ॥

छं० ॥ २१५ ॥

कुरी जम्म दड्डं सनड्डं प्रहारं । जरादं जरं तुट्टि उड्डंत सारं ॥  
तटकंत टोपं गुरज्जं प्रहारं । फटै सीस दीसे विकट्टं विहारं ॥

छं० ॥ २१६ ॥

मुडकंत कंधं कडकंत हड्डं । फडकंत फेफं सरे फंसं मड्डं ॥  
दडकंत ओनं प्रहारे सपूरं । गडकंत कंधं सु घायंति जरं ॥

छं० ॥ २१७ ॥

धरं सीस हकंत धकंक जीहं । नचै धग्ग कंमंध धय्यंत दीहं ॥  
हहकंत हकंत नाचंत बीरं । पलं चाह गोमाय गाजंत तीरं ॥

छं० ॥ २१८ ॥



घहं राइ चौसठि उपट्टि महं । नचै ईस सीसं डकौ डक नहं ॥  
गहै अंत गिहौ भडप्यंत तुटुं । पलं चार चारं अहारंत लुटुं ॥

छं० ॥ २१८ ॥

प्रसारं प्रवारं घनं श्रीन भारं । गहं राइ नादं नदी जेम नारं ॥  
यलं मंस हड्डं सुघट्टं असेसं । गहै हंस चारौ भरै हंस रसं ॥

छं० ॥ २२० ॥

हवकार हंकार हकार हकं । हवकं हवका धरे धीर धकं ॥  
गहै केस केसं प्रहारै परेतं । हने छंडि आवह आवहनेसं ॥

छं० ॥ २२१ ॥

समं खर बध्यं लरै खर सध्यं । विनानं सु मल्लं पयं डौक पच्छं ॥  
जुलं अप्य ईधे बरै आन ईसं । उक्तसंत कसं रजे बीर रीसं ॥

छं० ॥ २२२ ॥

विना पाइ घायं करै घग्ग टेकं । हुये घंड घंडं विहडं घिसेकं ॥  
महा जुह आजुइ देये अपारं । परे हथ्य सामंत सा खर भारं ॥

छं० ॥ २२३ ॥

बरे इषि थोरष नीवीर वृंदं । रसं बीर नारह नचै अनंदं ॥  
इसौ जुह हतें दुखं जाम वित्तं । मिरैं मंत माहिष्य ज्यौं मंस चित्तं ॥

छं० ॥ २२४ ॥

कन्ह और बालुकाराय का युद्ध, बालुकाराय  
का मारा जाना ।

दिधे कन्ह चौहान बालुकारायं । उदै दिठु सोकी समं सज्जि घायं ॥  
तबै बालुकाराइ उभारीय घग्गं । करै कन्ह हेलं सहेलं चिभंगं ॥

छं० ॥ २२५ ॥

हने बालुकाराइ सो घग्ग भट्टं । कछौ कन्ह भल्लं सु सेलनि हट्टं ॥  
हयौ सेल घंडं कमंडं सजरं । सिलहै फौरि फुट्टै पटे पुट्टि खुरं ॥

छं० ॥ २२६ ॥

धरं भारियं कन्ह सेलं जु नषे । पथ्यौ बालुकाराइ सो भूमि धष्ये ॥  
हन्धौ बालुकाराइ देष्यौ समथ्यं । सबं देषि सामंत आमतं हथ्यं ॥

छं० ॥ २२७ ॥

भगी प्रीज कमधज सा छंडि पंत । हन्यौ बालु काराइ देख्यौ समर्थ' ॥  
छं० ॥ २२८ ॥

कवित्त ॥ पन्यौ राव सारंग । बीर सझी बड़गुजर ॥  
ईस सीस संभन्यौ । सोइ लीनौ स बंधि उर ॥  
गंग दुखित नदि कपि । उमा भै दौन प्रमानं ॥  
सीस ईस ससिकंठ । हथ्य बड़गुजर थानं ॥  
बंधव पंच पंचौ मिलिय । सवर बीर तत्तौ संगति ॥  
घोषंद राव भुभन्यौ सरस । स बर बीर भारथ्यपति ॥ छं० ॥ २२९ ॥

बालुकाराय के मारे जाने पर उसके बीर योद्धाओं  
का जूझ जाना ।

परतन नर भर भीर । सिंधु बज्यौ चहुआनं ॥  
जे हरु उतरे । गयौ बहु हथ्य निधानं ॥  
कुल भारे रजपूत । रहे पथ्यर परिमानं ॥  
..... । राज बज्यौ चहुआनं ॥  
बालुकाराइ भारे कुलह । पथ्यर ज्यौ मंढे रझौ ॥  
चहुआन बार बज्यौ विषम । तंत बेर उड्डि न गयौ ॥ छं० ॥ २३० ॥

बालुकाराय की राजधानी का लूटाजाना ।

चाहुआन भय राज । सुभर बालुका राज बर ॥  
अब लुट्यौ घर धेन । अवहि दक्षिभय परहर ॥  
धर किपाट बालुका । खर अंतर संपत्ते ॥  
पूरन आहुति दीय । पंग जगह आहुते ॥  
बालुकाराइ पंजर पन्यौ । देधि उभय चहुआन धर ॥  
मोरिया भंजि दोइ बंधि धरि । चर नठ्ठा कासी बहर ॥ छं० ॥ २३१ ॥  
तजि सु नारि भजि पौय । विसरि आतुर भय पंजर ॥  
पिय कोमल सुंदरी । परत पिच्छल सखर धर ॥  
कंचन पत्त परास । खर कल मोती धारे ॥  
नूत पच परिहार । चंद श्रीपंम बिचारे ॥  
तारक बाल मंगलति ग्रह । कै नव सुंदरि पारिये ॥

ओपम चंद बरदाइ कवि । जातें बालु विचारियै ॥ छं० ॥ २३२ ॥  
बालुकाराय के साथ मारे गए वीरों की संख्या वर्णन ।

दूहा ॥ परत सु बालुक राय रन । सहस्र पंच सम सथ्य ॥  
उभय घटौ मध्यान उध । धनि सामंत सु हथ्य ॥ छं० ॥ २३३ ॥  
दिल्ली ईसय सत धत । परे सु कटि रन थान ॥  
सबे सत सामंत कुसल । जै लखी बहुआन ॥ छं० ॥ २३४ ॥

बालुकाराय के शौर्य की प्रशंसा वर्णन ।

कवित्त ॥ धनि बालुकाराय । सेन सथ्यो बहुआन ॥  
धंग जग्य विगरंत । अंग नित मान सु सान ॥  
सार धार भिल्लोर । सेन धुसै दुज्जन थे ॥  
प्रथम रारि परि कन् । बलि बारुन बंभन वै ॥  
सामंत सेन एकटु हुअ । संमुह सेन सु धाइया ॥  
गोदंड संड नीसान बर । चंपि बुहान बजाइया ॥ छं० ॥ २३५ ॥

बालुकाराय के पक्षपाती यवन योद्धाओं की वीरता का वर्णन ।

पथ्यौ जुह बालुका । मीर बचा बंधारं ॥  
ते सम पंग कुमार । घग्ग बज्ज्यौ बर सारं ॥  
मिलि सामंत सरोस । रौठ बज्ज्यौ भाराहर ॥  
मनों मेघ महि बीज । बाल भंभरि ओराहर ॥  
सौ सठि सहस्र मंभरौ मिलिय । धनि सामंत सु हथ्य हिय ॥  
भारथ्य पथ्य दुतौ विषम । चंद छंद बत्ते कहिय ॥ छं० ॥ २३६ ॥  
चौपाई ॥ बज्जियं बीर आयास तूरं । गज्जियं काल आषाढ धूरं ॥  
\* सजी सेन नाइक दिन मानं । सजियं पति दंतौ बिमानं ॥  
छं० ॥ २३७ ॥

जैचन्द की सेना और मुस्लमान सेना का पृथ्वीराज  
का मुख रोकना ।

\* इस छन्द में नीचे की दोनों पंक्तियां तो चौपाई की हैं परन्तु ऊपर की दोनों पंक्तियां छन्द भुग्नमप्रयात ही की हैं । पाठ तीनों मत्वियों में समान है ।

भुजंगप्रयात ॥ मिले मौख कमधज्ज अह चाहुआन । बजी सार सार सु धार प्रमान ॥

लगी डंवरी रज्ज आयास छाथ । निसा पंति गिहौ रुधिहन् पाय ॥

छं० ॥ २३८ ॥

तहां चंद बरदाय ओपम तब्बी । मनो बाद गंठी परे जगि रक्षी ॥

मिले जोध हथ्यं तिवथ्यं बकारे । परे चंद भहीन छुट्टे पचारे ॥

छं० ॥ २३९ ॥

बजे घाइ आघाय घायं घुरकी । मनो नीर मभभो तिरजे तुरकी ॥

लगे टोप तेगं सु तूटतं दीसै । मनो मुकि छुच्छू छुटे बीज दीसै ॥

छं० ॥ २४० ॥

घरी अइ दीह रछौ ता प्रमान । तवै बाहुयौ पंग पाइक मान ॥

सवै मीर बंदा तुरकाम घान । कहै पकरी चाहते चाहुआन ॥

छं० ॥ २४१ ॥

धयौ पंग मोरी सु धंधार सागै । निनें रोकियं कन्त चहुआन भारी ॥

छं० ॥ २४२ ॥

दूहा ॥ चर तिन आनि स बोट वर । मिलि रोक्यौ प्रथिराज ॥

पंति पंग हय जंग परि । तिहु पुर बज्जन बाज ॥ छं० ॥ २४३ ॥

परि पारस भूत पंग घन । लाग निसानति बान ॥

विंठि सेन प्रथिराज वर । जानि समुंद प्रमान ॥ छं० ॥ २४४ ॥

पृथ्वीराज की उक्त सेना पर चढ़ाई और धीरों के

मोक्ष पाने के विषय में कवि की उक्ति ।

कवित्त ॥ होत प्रात प्रथिराज । द्यूनी सामंत सूर संग ॥

चतुरानन वर दिष्य । पयौ चिंता सजीव अंग ॥

सिरजत लग्यो वार । मरत इन वार न लग्यो ॥

चित्त चेत सिरजूं सु जूह । उतकंठ सु भग्यो ॥

इतनौ सु रह अदेह मनि । मरन जुह संयाम मन ॥

ए जीव रचि फेर न परे । सुगति बंध बंधे सघन ॥ छं० ॥ २४५ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना ।

घरिय अहदिन चढ़त । छर छुटि जुरन सु बहै ॥  
 अण्य अण्य मुख रोकि । अरिन मुख दोज सहै ॥  
 अनौ मुख जरि मुख । सोइ उचाय सु डारिय ॥  
 घरिय चार सौ चारि । जानि घरियार सु भारिय ॥  
 तट छुटि कमंध सु बंधि उठि । भगर अट नट पिल्लयौ ॥  
 चामंडराय दाहर तनौ । बर दुजन भर दिख्यौ ॥ छं० ॥ २४६ ॥

बहुआन और मुस्लमान सेना का घोर युद्ध ।

भुजंग प्रयात ॥ करी ठेलि दूनौ अनौ एकमेकं । घट लख दूनं भिरे राव एकं ।  
 पियै बारनी सार तुटै दुदीनं । उतं उथ्यलै भेजि घज्जानि धीनं ॥  
 छं० ॥ २४७ ॥

गड़े महि अग्गी सजोगीन होई । रजं सत्त सासत्त संसख होई ॥  
 लगै लोह तत्ते रुधिं घुट घुटै । परें कुंभ घग्गो अघं कन्न छुटै ॥  
 छं० ॥ २४८ ॥

परें बथ्य बथ्यं विरुभक्ताय छुटै । मनो मुक्ति सारी दुअं हथ्य छुटै ॥  
 बहै वान कमान जबूर गोरं । सकें उडि नाहीं तहां पंधि तोरं ॥  
 छं० ॥ २४९ ॥

महावीर धीरं लरें ते तरपफैं । मनो पंग जंगी बली पंध अण्यै ॥  
 तहां बीर सों बीर बीरं डकारं । तहां कोपियं राम बारड उघारं ॥  
 छं० ॥ २५० ॥

इयं अस्सवारं सनेतं उठावौ । मनो ताघरी ताप माते उचावौ ॥  
 घरी तीय तीयं सु भारथ्य वित्यौ । रिनं संभरौराव चैवेर जित्यौ ॥  
 छं० ॥ २५१ ॥

कन्नौज की सेना का भागना और पृथ्वीराज की जीत होना ।

कवित्त ॥ भगिय सेन सा पंग । भगिय चतुरंग भुज मोरिय ॥  
 बर बालुका सु राय । सेन बहुआन ठंढोरिय ॥  
 बर शृंगार प्रथिराज । छुअ सु तिन बेर प्रमानं ॥  
 कायर हथिय प्रमान । समुद उत्तरि बहुआनं ॥

बालुकाराय भारौ कुलह । पारब जिम मध्यह रझौ ॥  
 दोहित पंग कमधज्ज कौ । संभरि वै हथ्यह ग्रझौ ॥ छं० ॥ २५२ ॥  
 दूहा ॥ बर बालुका सु राय नृप । निधि लुट्टिय चतुरंग ॥  
 विय सुदेस बर भंजनह । बज्जा बज्जि सु जंग ॥ छं० ॥ २५३ ॥

### बालुकाराय की स्त्री का स्वप्न ।

कविता ॥ जे भीखं गत हुंत । सोइ कौनिय करतारं ॥  
 जंघ गति धरि लंक । लंक जंघा मति सारं ॥  
 जेनह दिइ सरोज । केस अहि विंध सु कनिय ॥  
 परबत संभक्त चढ़त । जेलि साईं सुध बन्धिय ॥  
 भय भज्जि राज प्रथिराज बर । गामनि जित राजन सु गति ॥  
 तजि आस बास सासन सु पिय । सुबर बौर बौराधि मति ॥  
 छं० ॥ २५४ ॥

### बालुकाराय की स्त्री की विलाप वार्ता ।

भुजंगप्रयात ॥ जिनें साजतें धूम धूमें नरिंदं । लगी धूम आयास सो भंजि चंदं ॥  
 तुरी बारजं राय घोषंद बहं । तहा बालुकाराय संग्राम सहं ॥  
 छं० ॥ २५५ ॥  
 तहां बालुकाराय दानै सु मानै । तिने भंजिया भूप घटि चाहुआन  
 घगं घग घहे सु धक्का हलारै । जहां पारसीराव छुरं गुरारै ॥  
 छं० ॥ २५६ ॥  
 छतेरी छतेरी भंढेरी बरारी । तिनं चंद चंदेरि नैरी निहारी ॥  
 जिने तारिया कालपी कन्दरायं । जिने मंडिया जुद्ध प्रथिराज सायं ॥  
 छं० ॥ २५७ ॥  
 जिने आल पिंडाइ राचक चक्के । बरं रोरिया दाइ संग्राम सक्के ॥  
 जिने अग्य जारे धरे गंग पारे । जिने संभरी आठ तंहे निवारे ॥  
 छं० ॥ २५८ ॥  
 जिने भंजियं भीम पुर भीम भंजे । जिने भंजिया जाय गोधंग हंजे ॥  
 जिने भंजियं जाय प्रबमं सु कासौ । भर छुर सामंत उगं उदासौ ॥  
 छं० ॥ २५९ ॥

जिने भंजियं जाय मेवात ग्रामं । जिने बैर सौं सेन सज्जे समानं ॥  
जिने भंजियं भीम सोमेस भारी जिने राजधानीं सबे पाय पारी ॥

छं० ॥ २६० ॥

जिने आलगी ओग घंढे घषेली । जिने माथुरी मोह मोहंत लेली ॥  
जि सौरीपुरं रोरि पारा अगायं । .... ॥ २६१ ॥

कियं दीन बंवारि प्रथिराज तोरी । घगं घीच पंगार बल्लोच मोरी ॥  
तहां घीव बंवारि अघीव फूटौ । तहां गोधनं घेन चौमान लूटौ ॥

छं० ॥ २६२ ॥

जिने देस पट्टेर जोरी बिछोरी । ते तजे पो पीय कंठं सुंगोरी ॥  
तिनं तीर नह चालह चाल भक्षे । तहां भं परहि जेम गज भं प लख्ये ॥

छं० ॥ २६३ ॥

तिनं चीर संमीर भारंत तुट्टे । मनो रति रंज तरं पत हुट्टे ॥  
तिनं घीव नगजोति रहि फुट्टि पव्वे । .... ॥ २६४ ॥

तमंचे सिघर जमदाह लग्यो । .... ॥  
तिनं भ्रम प्रजारि मिटौ खगएनी । तहां चलहि तिन तेज मुषचंद रेनी ॥

छं० ॥ २६५ ॥

तहां बीज फल जानि घन कौर धाए । तहां दसन बालभे दसनं छिपाए ॥  
तिनं सह सहरोंस सहरोंस संकी । तहां थर हरे शकि रहौ हीन लंकी ॥

छं० ॥ २६६ ॥

कब्बि रटि रटति पिय पीऊ जपै । हम रिपु खनि प्रथिराज सु कपै ॥  
..... ॥ २६७ ॥

वाधा ॥ सेवर काम चण्डी चहुआनं । कपै भै चिय दुज्जन वानं ॥  
बर कुट्टत नौवी न सम्हारै । लेहिं उसास प्रहार प्रहारै ॥ २६८ ॥

अंगुरि एक ग्रहै कर बालं । दूजै कौर निवारति जालं ॥  
आन थान विहवल भइ बालं । सुनिन उर बर तुदित मालं ॥

छं० ॥ २६९ ॥

सो ओपम कविचंद सु पाई । मनो हंस कटि पंख चिलाइ ॥  
..... ॥ २७० ॥

दूहा ॥ गय मंदा चष चंचला । गुर अंधा कटि रंघ ॥  
 पिय प्रथिराज सु रिपु कियो । विपरित करन विरंघ ॥ ३७१ ॥  
 कवित्त ॥ सुभट सतें सङ्ग । धरिनि तिन पुलिय सुरन बल ॥  
 कुसुम कंप घन उच्चर । भमर भर करय जु अलि तन ॥  
 कपि करग तारन । अंब पल्लव कि कौर मति ॥  
 धाह सबद उच्छलीय । कग्ग कलाठ कंठगति ॥  
 सिर चिहर मोर विसहर गिलिय । भनिस चंद कवियन वयन ॥  
 बहुआन राव सोमेस सुअ । प्रथिराज हम तुअ दुअन ॥ ३७२ ॥  
 पृथ्वीराज का बालुकाराय को मार कर दिल्ली को आना ।

हनिग राव बालुका । भंजि घोषंद मछापुर ॥  
 लुट्टि रिद्धि नव दिद्धि । कनक पट कूल नंग धुर ॥  
 करत सास उदास । छोहि जोरी बर दंपति ॥  
 फिच्यौ राज बहुआन । प्रान देषे हरि संपति ॥  
 बाजंत नह नौसान बर । धाह प्रकास हिलोर ११ ॥  
 भंजिव अग्य जैचंद नृप । थान बयठौ कपि पर ॥ ३७३ ॥

गत घटना का परिणाम वर्णन ।

सुनि विधात अब दुष्य । आयषे मानव दुष्य ॥  
 चंद दुष्ट अजहं दहै । विरहिन अप रुष्य ॥  
 रिपु जानत बहुआन । मंत इह गत्त न कितौ ॥  
 चष चंचल गति मंद । गुरन अंधा फिरि धत्तौ ॥  
 पावर सुगति धरतौ तनह । मन अंगम गिरि चढ़न कौ ॥  
 विचारि बत्त भवषित मन । तौ बैठति हम गढ़न कौ ॥ ३७४ ॥  
 बालुकाराय की स्त्री का जयचन्द के यहां जाकर

पुकार करना ।

दूहा ॥ रन हारौ पुकार पुनि । गई पंग पंधाहि ॥  
 अग्य विध्वंसिय नृप दुलह । पति जुगिनिपुर प्राहि ॥ ३७५ ॥  
 इति कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके बालुकाराय बंधनो  
 नाम अट्टतालिसमों प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ४८ ॥





## अथ पंग जग्य विध्वंसनो नाम प्रस्ताव ।

( उंचासवां समय । )

यज्ञा के बीच में बालुकाराय की स्त्री का  
कन्नौज पहुँचना ।

दृष्टा ॥ जग्य उजाये अठ्ठ दिन । अठ्ठ रहे दिन अग्न ॥

तेरसि माघह पुत्र पय । सुंदर पुकारह जग्य ॥ छं० ॥ १ ॥

यज्ञ के समय कन्नौजपुर की सजावट बनावट का  
वर्णन और जयचन्द को बालुकाराय के  
मारे जाने की खबर मिलना ।

पहरौ ॥ तिन समय ताम कनवज नरेस । कत काम पुन्य सज्जे असेस ॥  
सँबर सँजोग सम जग्य काज । विद्युरिय रिद्धि गति विविध राज ॥  
छं० ॥ २ ॥

शंगारि सहर विविधं विनान । आनंद रूप रज्जे उतान ॥  
तौरन अनूप राजै सु भाइ । जगमगत रंभ हिम जरित ताइ ॥  
छं० ॥ ३ ॥

वासन विचिच उत्तान ताम । मंडप उंच सज्जे सु धाम ॥  
वासनह अने विधि बंधि बान । सोभंत धज्ज बंधे सु बान ॥  
छं० ॥ ४ ॥

छोनी पविच सझी सवारि । द्रावै सु मंडि सुर सम अपार ॥  
गारवंत बानबानह सु गेव । मंगल अनेक साजौ सु भेव ॥  
छं० ॥ ५ ॥

जलजात माल तोरन कुसुम्भ । बहु रंग विद्धि सोभा सुरम्भ ॥  
आये सु नपति अनेक बान । उहार मति यिति आसमान ॥  
छं० ॥ ६ ॥

संमर संजोग लब्ध सु भूप । संपन्न लाज हय गय अनूप ॥  
 देवत अति उत्तम धान । प्रगटत अय्य गुन आसमान ॥ छं० ॥ ७ ॥  
 चित्तै सु चित्त कमधञ्ज राइ । केहरि कंठेर बर मुत्ति काय ॥  
 संजोग सज्जि नयती प्रकार । सम करइ साज हय गय सुभार ॥

छं० ॥ ८ ॥

वाजे अनंत बज्ज विवान । बहु न्वत्य करत रंजंत तान ॥  
 कौतिग सु राज राजै अनूप । कृतयंत कंठ सा दिष्ट रूप ॥

छं० ॥ ९ ॥

भुखंत मेन देयत विनान । मक्कंम चित्त साकृत्य जान ॥  
 आतस चरित्त साजे अनेव । नाटिक् कोटि नाचंत मेव ॥ छं० ॥ १० ॥  
 देयहि विवान साजहि सु देव । वानिय प्रसाद कडु कहिय मेव ॥  
 इहि विद्धि सत्त अह विनि जाम । अस आइ कुकि पर दार ताम ॥

छं० ॥ ११ ॥

कर पंग मग्ग आगे सु बीर । सर सुक्कि सुक्कि सुमनं प्रसीर ॥  
 सुनियै न सह नीसान भार । दरवार भइय इत्तौ पुकार ॥

छं० ॥ १२ ॥

तम पुच्छि ताम जैचंद राज । अवगुन अभम्म किन करिय काज ॥  
 उच्चंत ताम धाह सउत्त । बहुआन राव सोनेस पुत्त ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 सब देस भंजि षोषंद थान । बालु काराय वनि दीषि प्रान ॥

छं० ॥ १४ ॥

### सात समुद्रों के नाम ।

दूहा ॥ बीर नीर दधि ईष घृत । वारुनि समुद लवण ॥  
 इन सत्तन सम जफने । बोलिय कमध वचन ॥ छं० ॥ १५ ॥

### दसों दिशाओं और दिग्पालों के नाम ।

कवित्त ॥ पूरव दिसि पतिइंद । अग्नि कुँनह अग्निनेयं ॥  
 दक्षिण यम नैरति । कूल नैर्कृति सुनेयं ॥

पच्छिम अधिपति बहन । वाय कूनं बहवानं ॥  
 उत्तर हेरि कुबेर । कून ईसह ईसानं ॥  
 ऊरु ब्रह्म पाताल नग । मान घडि दिगपाल कौ ॥  
 ग्रथिराज काल्हि आनो पकरि । तौ जायौ विजपाल कौ ॥  
 छं ॥ १६ ॥

अरिख ॥ द्रोनागिर इनुमंत उपारिय । अहंकार उर अंतर धारिय ॥  
 कहत चंद हरि गर्व पहारिय । सायक पौंचे भारत बग भारिय ॥  
 छं ॥ १७ ॥

बालुकाराय का वध सुनकर जयचन्द का क्रोध करना ।

पहरी ॥ दै अधर दंत कंपौ रिसाइ । बुझ्यो सरोस कमधऊ राइ ॥  
 धन भरी लख्य बे सरस बाउ । करि सवालाष नौसान घाउ ॥  
 छं ॥ १८ ॥

सज्जौ गयंद सत्तरि हजार । अरु असौलख्य तिष्ये तुघार ॥  
 पाइक कोरि धानुष्य धार । स्वाकोरि सज्जौ बके भुभार ॥ छं ॥ १९ ॥  
 नव कोरि जोरि आतस बाज । इतनौ सेन छिनमेक साजि ॥  
 पकरो दुअन जिन जाइ भाजि । घूनौ सु आत को ठोर आज ॥  
 छं ॥ २० ॥

गहिलेउ पिसुन पारो विपत्ति । जैचंद कोपि बोल्यौ न्वपत्ति ॥  
 छं ॥ २१ ॥

दूहा ॥ जिति जगत जैपत्त लिय । दिसि सुरधर उपदेस ॥  
 छिति रखन छिति परस बर । सुनि पंगुरें नरेस ॥ छं ॥ २२ ॥

यज्ञ का ध्वंस होना और जयचन्द का पृथ्वीराज के  
 ऊपर चढ़ाई करने की तैयारी करना ।

पहरी ॥ बकि वेद वेन विग्रान गान । आनंद सकल सुनिथै न कान ॥  
 करि चंपि राव सुक्यौ निसास । विग्रान्यौ जग्य मंची विसास ॥  
 छं ॥ २३ ॥

बंधो सु बंधि अब बाहुआन । विष्णु-यौ जय निहचै प्रमान ॥  
 जोगिनी राज बिषंग जोइ । बंधो समेत प्रथिराज होइ ॥ छं० ॥ २४ ॥  
 सत्ताइ राज बंधी स बीर । निर्बार करौ चहुआन और ॥  
 आहुट्टराज प्रथिराज साहि । पौखो जु तेख (जम तिल प्रवाहि ॥  
 छं० ॥ २५ ॥

संभरि जुन्हाइ ब्लाइ राइ । हक बत्त कहा पिय सुनहु आइ ॥  
 सुनिये न पुन्य सभ मध्य राज । जुव जसि जुवति अति करिग साज ॥  
 छं० ॥ २६ ॥

पुच्छीस ताम संजोगि बत्त । कहि धाइ कोन मोपित विरत्त ॥  
 उचरी ताम सहचरी एक । बंधी सु राज प्रथिराज तेक ॥ छं० ॥ २७ ॥  
 दिखी नरेस सोमेस पुत्त । चहुआन पान देषे सउत्त ॥  
 बाबुकाराव सधौ सु तेन । बोंबंद भंजि पुर लुट्टि रेन ॥ छं० ॥ २८ ॥  
 यह सब सुन कर संयोगिता का अपने प्रण को

और भी दृढ़ करना ।

सुनि अवन बत्त संजोगि तथ्य । चितां सुचित्त गंधर्व कथ्य ॥  
 संजोगि जोग बर तुम्ह आज । त्रित खयौ बरन प्रथिराज साज ॥  
 छं० ॥ २९ ॥

द्रिड करिय मंच सम चित्त अति । पितु विरत बुद्धि छंडौ विमत्ति ॥  
 संजोगि ताम जंघौ सु हम । मानो सु सुभक्त इह द्रष्टु नेम ॥  
 छं० ॥ ३० ॥

चहुआन सुवर मोसति मत्ति । छंडौ सु अवर लालिच अति ॥  
 हम अंजि मंच सा निज धाम । छंटेव अख्य विधि व्याह काम ॥  
 छं० ॥ ३१ ॥

दृष्टा ॥ गंठि जुन्हाइ उन्हाइ निजु । राइ बरन निज दान ॥  
 अति अनुराग संजोगि कौ । करहु न प्रभू प्रमान ॥ छं० ॥ ३२ ॥  
 समय उपयुक्त देख कर जयचन्द का संयोगिता के स्वयंवर  
 करने का विचार करना ।

कवित्त ॥ बालवेस बय चढ़त । भ्रम रथें न पुचि ग्रह ॥  
 भूमि भूमि निप मिले । जानि वातूल तूल तहं ॥  
 बर संजोगि प्रनाइ । राज बंधौ चहुआन ॥  
 बंधि बीर प्रथिराज । जग्य मंडौ परवानं ॥  
 सज्जै जु काइ भंजै कवन । का जागै किम होइ फिरि ॥  
 पुचौय स्वयंवर मंडिकै । फिरि बंधौ दुजन असुरि ॥ छं० ॥ ३३ ॥  
 दूहा ॥ रह सुमंत न्यप चिति मन । वज्री अवाजन साज ॥  
 सुनि संजोगि कुमारि ने । हत लीनौ प्रथिराज ॥ छं० ॥ ३४ ॥  
 यह सुन कर संयोगिता का चौहान प्रति और  
 भी अनुराग बढ़ना ।

कवित्त ॥ जग्य विध्वंसिय पंग । दुअन ओतान बढ़ाइय ॥  
 सुनि सुनि रह संजोगि । चित्त हत लीय प्रवाहिय ॥  
 बरौ कि बर चहुआन । वार घोड़ भ्रम सारिय ॥  
 कै हृष्टौ देउ प्राण । बरौ मनमथ्य विचारिय ॥  
 मन मंझ बत इत्तौ करौ । प्रगट न बल बालह करौ ॥  
 पहुपंग मंत बहु मानि कै । राज राज उचित फिरि ॥  
 छं० ॥ ३५ ॥

दूहा ॥ पंग सुयंवर यपि तहं । सुनिय जुहाइय बत ॥  
 बर कमोद जिम सुंदरी । रचि वचननि सुनि गति ॥ छं० ॥ ३६ ॥  
 मा मुरछी धुक्किय धरनि । सुनिय संजोइय बाल ॥  
 सुहन सुहं दी बत्तरी । सुअन परहौ भाल ॥ छं० ॥ ३७ ॥  
 अण्य स्वयंवर की जरहि । सय मुक्किय अरि काज ॥  
 सबै बीर सथ्यह दर । रहि कनवज सु राज ॥ छं० ॥ ३८ ॥  
 हालाहल की कौज रत । तंतर किय चहुआन ॥  
 अण्य अण्य कौं ह्वै गई । घर जंगरी विहान ॥ छं० ॥ ३९ ॥  
 पृथ्वीराज का शिकार खेलते समय शत्रु की फौज  
 से घिर जाना ।

कवित्त ॥ गद्य जंगल जगलियं । राज निरवास देस करि ॥  
 राजा रैबन जुथ्य । गयौ प्रथिराज संत करि ॥  
 प्रजा पुलिंद नरिंद । समर रावर धर राषी ॥  
 चीय चीय माविच । थान थानं नृप पाषी ॥  
 सम हथ्य जुथ्य कौ कथ्य गै । सुवर कथ्य कविचंद कहि ॥  
 प्रथिराज राज अरु वीर गति । विपन मभक्त आषेट गहि ॥  
 छं० ॥ ४० ॥

### सब सेना का भाग जाना ।

काइर मुक्यो नरिंद । पुहप परजंत मधुप तजि ॥  
 सुक सर तजिहति हंस । दभक्त वन मृगन पति भजि ॥  
 ज्यौं कलहीत सु पंथि । तजै तरवर नन सेवं ॥  
 द्रव्य हीन कौं गनिक । तजत पथ्यर करि देवं ॥  
 जल तजत कुंभ ज्यौं भिष्ट दुज । जग्य पविच न मानइय ॥  
 भजि थान थान अरि अत गयं । बर लालचि सु प्रानइय ॥  
 छं० ॥ ४१ ॥

दूहा ॥ मानि प्रान कौ लालसा । तजि साईं सौं हेत ॥  
 छंडि गए कायर सबै । रहै खर बधि नेत ॥ छं० ॥ ४२ ॥

### केवल १०६ साथियों सहित पृथ्वीराज का शत्रु पर जै पाना ।

कुंडलिया ॥ पालिज्जै लहु पुच लौं । मानिज्जै गुरु जेन ॥  
 बर संकट सो भूत ने । साईं मुक्यो तेन ॥  
 साईं मुक्यो तेन । सिंघ नन होइ न भिल्लं ॥  
 सौ समंत छह खर । समं प्रथिराज इकलं ॥  
 धर धंसे बर पंग । कोस पंचौ मालिज्जै ॥  
 मिथ्यौ जग्य कमधज्ज । धज्ज बधे पालिज्जै छं० ॥ ४३ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके पंग जग्य  
 विध्वंसनो नाम उनचासमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ४९ ॥

# अथ संजोगता नाम प्रस्ताव लिप्यते ॥

( पचासवां समय । )

पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना और कन्नौज के गुप्त  
चर का जयचन्द को समाचार देना ।

\*दूहा ॥ तिहि तप आघेटक अमें । थिर न रहै चहुआन ॥  
जोगिनिपुर जो रष्यनह । दस सामंत प्रधान ॥ छं० ॥ १ ॥  
दूत दोइ जुगिनि पुरै । गय कनवज फिरि दिषि ॥  
दिल्लीवै दिल्ली चरित । कहें पंग सों सिष्य ॥ छं० ॥ २ ॥

पृथ्वीराज का शिकार खेलते फिरना और सांझ होते ही साठ  
हजार शत्रु सेना का उसे आ घेरना ।

कवित्त ॥ इह अप्पानौ घत । बैर कहै चहुआन ॥  
महि प्रात अह संभ । भयति कपे 'पंगानं' ॥  
पंच आग पंचास । सोर दिल्ली रचि गइ ॥  
यो कहंत दूत बीय । आय बन बीर सु ठइ ॥  
दुसमन दुरंग दैवान गति । अब कुरंग अम्मी ततरि ॥  
गज फुंक जेम पूजौ जु इम । यदि अरि संसुह न्यप्य भिरि ॥ छं० ॥ ३ ॥  
सिंच वचन 'चर' मानि । पान असि लख सु फेरं ॥  
सुबर तप्य चहुआन । कोइ संसुह नन हेरं ॥  
मेद न्यपति करिपान । कन्ह लिखौ उर भानं ॥  
मिलि ततार कमधज्ज । तारि कहै चहुआनं ॥  
बर हंस छिपत एकत निसि । प्रात अप्पानक बडियै ॥  
दिल्लीवै वज्र कर वज्र बर । सट्टि सहस भर बडियै ॥ छं० ॥ ४ ॥

( १ ) ए. क. को.-पंगानं ।

( २ ) ए. वर ।

\* मो.-प्रति का पाठ यहां से पुनः आरम्भ होता है ।



सिलह अगें करि लीन । गाम मभभे उत्तारिय ॥  
 सोदागिर ईसद्व । 'बीर बड्डु उ अस भारिय ॥  
 अंधारौ नव भार । अप्य दूनो संपत्ते ॥  
 अठ पारि बर चख्यौ । 'भेस जु जु बर मत्ते ॥  
 संजुरन बेन कारक सब । भाग चवथ्यै चड्यौ ॥  
 बाजीद घान लूँघे मनो । चूक 'चोक बर बड्यौ ॥ छं० ॥ ५ ॥  
 सब सामंतों का शत्रु सेना को मार कर बिड़ार देना ।

पार पार बाजीद । धाड़ अप्यौ नर कोई ॥  
 चूक चूक चिंतयौ । सब सामंत जगोई ॥  
 चूक बीर मानि कै । बीर 'कैमास जु आइय ॥  
 खर खर आहुट्टि । 'सब हंसौरह घाइय ॥  
 बर दीन एक अदीन जुध । निसि समूह कलहत बजि ॥  
 बर जम्म दडु बडुह परे । 'जहां तहां हिंदू सु भजि ॥ छं० ॥ ६ ॥  
 फिर कहंत बन बीर । चरित लिखी बहुआनं ॥  
 अप्यन न्यप आयेट । खर सग्हौ सुलतानं ॥  
 बर दाहिम कैमास । सिंघ चौकौ बर घल्लौ ॥  
 आय अड्ड सामंत । बंध ग्रथिराज सु चल्लौ ॥  
 बर साम दान अरु भेद दंड । कंक बंक न्यप किजियै ॥  
 सामंत मंत बंधि सु मति गति । सामि संग्राम न छिजियै ॥ छं० ॥ ७ ॥

सामंतों की स्वामिभक्ति का वर्णन ।

एकदेह पडुपंग । बंधि 'निभभर निसंक भरि ॥  
 दुतिय देह पञ्जून । सुरंभ कूरंभदेव बर ॥  
 चतिय देह तूंभर । ग्रहार पांवार सलखौ ॥  
 चतुर देह दाहिम । धरन नरसिंह सु रख्यौ ॥

- |                                    |                              |
|------------------------------------|------------------------------|
| ( १ ) ए. क. को.-बीर बडी उस भारिय । | ( २ ) ए. क. को.-भेद ।        |
| ( ३ ) मो.-चूक ।                    | ( ४ ) मो.-कैमासह ।           |
| ( ५ ) ए. क. को.-हंसारह ।           | ( ६ ) ए. क. को.-निडर, निडर । |

पंचमी देह कैमास मति । बर रघुवंस कनक बिय ॥  
 घट देह गौर गुजर अठिल । लोहानौ लंगुरि सविय ॥ छं० ॥ ८ ॥  
 जयचन्द का अपने मंत्री से संयोगिता का स्वयंवर  
 करने की सलाह करना ।

तब सुमंत परधान । पंग सब सेन बुलाइय ॥  
 जु कछु मंत मंतियै । मंत बहुआन सु घाइय ॥  
 प्रथम मूल दिजियै । ब्याल आवै कै नावै ॥  
 जिनहि नाहि दिजियै । लाभ सुंदरि अकरावै ॥  
 मोमंत मंत चितै नृपति । बाल स्वयंवर किजियै ॥  
 तापच्छ सिंघ एकटुई । फिरि दुजन भिरि भंजियै ॥ छं० ॥ ९ ॥  
 दूहा ॥ इतनौ बत जैचंद सों । कहौ सुमंत प्रधान ॥  
 बत मखी जैचंद नें । अंतर मत भर आन ॥ छं० ॥ १० ॥  
 मानि मंत पछुपंग ने । महल कहल उठि जाइ ॥  
 बर संवर संजोग कौ । पुच्छि जुलाई आइ ॥ छं० ॥ ११ ॥  
 जयचन्द का संयोगिता को समझाने के लिये

दूती को भेजना ।

चौपाई ॥ सुनौ जंत बर बैर जुलाई । सहचरि चरी सुरंग बुलाई ॥  
 कहि बर बर उतकंठ सु बाला । चितै पुच्छि विविरि बर माला ॥  
 छं० ॥ १२ ॥  
 सहचरि चरित वरन मोकली । मनो हरि कामन हरी इकली ॥  
 छं० ॥ १३ ॥

संति करन चित हरन । संतिका नाक तिहि ।  
 \*बर सुमंतिका नाम । प्रबोधनि नाम जिहि ॥ छं० ॥ १४ ॥  
 दूहा ॥ सुख सु राजन सुख चित । सुख विलंब न धीर ॥  
 पुरुष जु क्रम क्रम संचरै । नेन सुता पन पौर ॥ छं० ॥ १५ ॥

( १ ) ए. क. को-सुन्दर । ( २ ) ए. क. को-विवर । ( ३ ) ए. क. को-चरन ।

\* मालूम होता है कि ऊपर की चौपाई के दो अन्तिम दो प्रथम पद मूल से लंबित हो गए हैं ।

वार्ता ॥ राजा आयस दीनौ । सहचरी सलाम कीनौ ॥  
हमारी सौष धरौ । 'संयोगिता' को हठ दूर करौ ॥  
दूतिका के लक्षण और उसका स्वभाव वर्णन ।

नाराच ॥ परद्वि पंगराय दुत्ति पुत्ति आलि मुक्कने ।  
तिसाम दाम दंड भेद सारसौ विचष्यने ॥  
बबन्न चित्त चातुरी न ताहि कोइ पुज्जई ।  
हरंत मान भेनका मनोहरन सुभभई । छं० ॥ १६ ॥  
अवन्न नेन सेन सेन तार तार मंडई ।  
अनेक विहि सिद्ध साध ईस ग्यान पंडई ॥  
अनेक भांति चातुरीनि चित्त चित्त चोरई ।  
छिनेक में प्रसन्नवै जु जेम मेन डोरई ॥ छं० ॥ १७ ॥  
कलककल अलाप जाप ताप धृत्त संसई ॥  
अपंड ज्यो मिठास बास सासता प्रसन्नई ॥  
अनेक बुद्धि लुद्धि सद्धि सुच्छि काम जगवै ।  
सु पाठई चतुर वत्त प्रथममन्न लगवै ॥ छं० ॥ १८ ॥  
रहत मोन मोनही हसंतते हसावही ।  
विषम जोग भोष तेज जोर सौ नसावही ॥  
अगोन कंठ पोत रूप उत्तर दिवावही ।  
कपटु ग्यान वत्त मंडि हट्ट सौ छंडावही ॥ छं० ॥ १९ ॥  
प्रचारिका सु चारि जाइ अंगनै समुभभवै ।  
अनेक चित्त चातुरी सु आप मन्न 'सुभभवै ॥  
॥ छं० ॥ २० ॥

गाथा ॥ चंचल चित्त प्रचारौ । चंचल नैनीय चंचला बेनी ॥  
थावर चित्त संजोई । थावर गति गुह्य गंमाहि ॥ छं० ॥ २१ ॥

दूती का संयोगिता से बचन ।

रासा ॥ अलस नयन अलसायत आदुरु प्रण क्रिय ।  
किम बुद्धिय मो तात सकलिय एक द्विय ॥

तब बाले बर तात सयंबर मंडइय ।

कहि बर उतकांठाइ माल उर छंडइय ॥ छं० ॥ २२ ॥

चौपाई ॥ मिलि मंडल राजान्न सु बरई । सो उच्छ्व बंधे संकरई ॥

देवि वाम भोली तजि अंग । ते ऊमे दरबारह पंग ॥ छं० ॥ २३ ॥

दूती की बातों पर कुपित हो कर संयोगिता

का उत्तर देना ।

कवित्त ॥ दै बर सेन सँजोग । सवि सहचरि सम बुलिय ॥

अबुझ घात बजपात । काम बेमो दुष भुलिय ॥

परसमाद कै कित्त । ताहि गंगा गुन गावै ॥

बंझि पूत रस पढ़त । कन हौनह समभावै ॥

सहचरिय बतनि सुनिय सुवर । चित चल चित बत न बकिय ॥

बर भई समझि संजोगि पै । फिर उत्तर तिन तब्य दिय ॥ छं० ॥ २४ ॥

पृथ्वीराज की प्रशंसा और संयोगिता के विचार ।

दूहा ॥ जे बंधे पित संकरह । जे पड़े पित लोन ॥

ते बड़ी जन बापुरे । बरै सँजोगी कोन ॥ छं० ॥ २५ ॥

रे सह सह सहचरिय गुन । का जानौ कुल बत ॥

जे मो पित बापह कहै । तेमो बंधव अत ॥ छं० ॥ २६ ॥

तिहि पुचौ सुनि गुन इतौ । तात बचन तजि काज ॥

कै वहि गंगहि संचरौ । पानि ग्रहन ग्रथिराज ॥ छं० ॥ २७ ॥

सुनत राज अचरजि किय । हियै मनि अनराव ॥

हौं बरि अवरहिं देउ बर । दैवै अवर सुभाव ॥ छं० ॥ २८ ॥

तब पंगुरि मन पंगु करि । धाइ सबुझी बत ॥

तुम पुचौ गुन जानि हौ । करहु दूरि हठ इत ॥ छं० ॥ २९ ॥

संयोगिता का वचन ।

चंद्रायना ॥ मो मन मंझ गुरू जनं गुम्झ सु तुम कहौ ।

अंपत लाजौ औह सु उत्तर लहु लहौ ॥

सत्त सेन सामंत खर छह मंडलिय ।

बरन इच्छ बर मोहिय हंति अघंडलिय ॥ छं० ॥ ३० ॥

### धा का वचन ।

दूहा ॥ अन दिधि हत लीजै नही । तात मात 'बरजन्त ॥

पच्छि मनोरथ पुजि है । मानि सौष धरि 'मन्त ॥ छं० ॥ ३१ ॥

कवित्त ॥ वचन समुह संजोगि । बाल उत्तर उच्चारिय ॥

अजङ्ग कनक समुह । तुबह जानै नर नारिय ॥

मलया 'पाम पुलिंद । करै इंधन बर चंदन ॥

अति परचै जिहि जानि । काच कौजै अलि बंदन ॥

सो सरै पंच पंचौ भयौ । परचै नहिं चहुआन किय ॥

संयोगि क्रम बर पुब्व गति । तैत अली अलि व्रत लिय ॥ छं० ॥ ३२ ॥

### सहचरी का वचन ।

सहचरी वाक्य ॥ गाथा ॥ मुगधे मुगधा रसया । अवरं जे भिकर रस रवि ॥

लहुआ लहान पुत । तूं पुत्तौ राज गेहायं ॥ छं० ॥ ३३ ॥

### पृथ्वीराज के वीरत्व का संकीर्तन ।

#### संजोगिता का वाक्य ।

कवित्त ॥ जिहि लुहार सुनि दुत्ति । साहि शंकर गढ़ि बंध्यौ ॥

जिहि लुहार गढ़ि घग्ग । पंग जग्गह घर बंध्यौ ॥

जिहि लुहार सांडसी । भीम बालुक अहि साहिय ॥

जिहि लुहार आरन । बरै बर मानस गाहिय ॥

पावक सबर बर नैरि सङ्ग । अनि मंडि जिहिं बारयो ॥

भव भूत भविष्यत व्रत मनह । कुल चहुआनह तारयो ॥ छं० ॥ ३४ ॥

दूहा ॥ अथवा रोजन राज ग्रह । अथवा माय लुहानि ॥

विधि बंधिय पट्टल सिरह । इह मुष गंधव जानि ॥ छं० ॥ ३५ ॥

( १ ) ए. क. को. गुरु जल ।

( २ ) ए. क. को. मल ।

( ३ ) ए. पर मर क. को. यम ।

साटक ॥ आरखी अजमेर धुमि धमनी, कर मंडि मंडोवरं ॥  
 मोरीरा मर सुंड दंड दमनो, अग्नि उजिष्टा करी ॥  
 रनयंभं धिर थंभ सीस 'अहिनं, जलदिष्ट कारुजरं ॥  
 कप्यानं बहुआनं जान रहियं, घड़नोपि गोरी घड़ा ॥ छं० ॥ ३६ ॥

### सखी का वाक्य ।

सखी वाक्य ॥ तो पुत्री मरद्वृ थद्वृ सबले, नौमंच वैरागरे ।  
 कर्नाटी कर चीर नीर गहनो, गोरी गिरा गुजरी ॥  
 निमीवे हथलेव माख धरा, मेवार मंडोधरा ।  
 जिता तातय सेव देव नृपती, तत्वान्यनं किं बरे ॥ छं० ॥ ३७ ॥

स्त्रीक ॥ नमे राजन संवादे । नमे गुरु जन आग्रहे ॥  
 बरमेक स्वयं देहे । नान्यथा प्रधिराजयं ॥ छं० ॥ ३८ ॥

### संयोगिता की संकोच दशा का वर्णन ।

कवित्त ॥ अवननि सहचरि वचन । चित्त गुरुजन संभारिय ॥  
 रसन वचन चाहंत । पन सु अप्पनौ विचारिय ॥  
 समभिलाष गंधर्व । भयौ किल किंचित नारिय ॥  
 नयन उमड़ि जल बिंद । बदन अंच परि भारिय ॥  
 उपमान इहै कविचंद कहि । बाल जदिन मुर संभयौ ॥  
 उफफेन अमी ममभह रह्यौ । ससि कलंक उफफनि गयौ ॥ छं० ॥ ३९ ॥  
 द्विग रत्न करि बाल । भोंह बंकी करि धिक्किभय ॥  
 सो ओपम बरदाइ । चंद राजस मन भजिय ॥  
 सैसव जुबन नरिंद । परसपर खरत बिआनं ॥  
 मनु सम रष्यत बाल । दुहुन सो घीघत आनं ॥  
 मोहनि तौर जाने छुरी । दुहुन बीच अड्डो करी ॥  
 सो रूप देखि संजोगि कौ । उठि सहचरि मंतह हरौ ॥ छं० ॥ ४० ॥  
 दूहा ॥ जा जीवन वंतह वयन । वयन गये मृत होइ ॥  
 जा धिर रहै सोई कहौ । हौं पूछूं तुम सोइ ॥ छं० ॥ ४१ ॥

### सखी का वचन ।

घिर बाले वल्लव मिलन । जो जुझनु दिन होइ ॥

\*गयौ जुवन कछु बनत नहिं । रति मंझै घट लोइ ॥ छं० ॥ ४२ ॥

### संजांगिता का वचन ।

रति आग्रह तिन सों करहु । जो तुम सघी समान ॥

उवाव उवाव लजा करौ । मीं तुम तात प्रमान ॥ छं० ॥ ४३ ॥

### सखी का वचन ।

तोसों मात न तात तन । गात सुरंगरि याइ ॥

यो जोवन अस्थिर रहै । अंब कि अंजुरियाइ ॥ छं० ॥ ४४ ॥

साटक ॥ जाने मंदिर द्वार चार चिहुरा बाढ़त चित्तानल ॥

जाती फुल्लय 'पंक जस्य कलया, कंदर्प दीपं प्रभा ॥

भंकारे भमरे उडंत बहुला, फुल्लानि फुल्लंतया ॥

सोयं तोय संजोय भोग समया, प्राप्ते वसंते छबी ॥ छं० ॥ ४५ ॥

### संयोगिता वचन ( निज पण वर्णन ) ।

कुंडलिया ॥ कहि सजोगि सुनि वत्त इह । मरन सरन सुहि एक ॥

किम अनि रावह लभिहै । दुलह जनम बिसेष ॥

दुलह जनम बिसेष । लज्ज सिंगारम बखी ॥

बाहियवत बहुआन । आस सासा जिय रुकी ॥

बर गुरुजन विसाहनी । हिंदु हद बहइ हियौ ॥

सुक जाई सवरीस । उभै पखै अति कहियौ ॥ छं० ॥ ४६ ॥

साटक ॥ इंद्रो किं अलि अन्यईय अनयो, बखी भुजंगा सुरं ॥

बखी चार विचार चार भंवरे, चिंचौनि बंका करे ॥

तस्थानं कर पाद पल्लव वसा, बखी वसंता हरे ॥

चतुरे तव चतुराइ आनन रसा, सा जीव महना वरे ॥ छं० ॥ ४७ ॥

दूहा ॥ ग्रभ आइ पडुपंग कै । बर बहुआन सु लेषि ॥

सुहि नहीं किर बोखु तुहि । रन वत्तह करि देषि ॥ छं० ॥ ४८ ॥

श्लोक ॥ संवादेव विनोदेव । देव देवान रक्षितं ।

अनुग्राने प्रयाने वा । ग्रानेस दिल्लीश्वरं ॥ छं० ॥ ४६ ॥

दृष्ट्वा ॥ देहि सही संजोगि दै । निकटति पंग कुमारि ॥

जुगिनिवै जीवन मरन । लै अलि अब विचार ॥ छं० ॥ ५० ॥

दूती का निराश होकर जैचन्द से संयोगिता का

सब हाल कह सुनाना ।

सुनत सहचरी पुत्ति वच । विनसच पुत्ति उदास ॥

उत्तर दीन सु उत्तदिय । पंग नरिंदह पास ॥ छं० ॥ ५१ ॥

दुत्तिन उत्तर उत्तरिय । बुद्धि बंध परमान ॥

वृष आगे बडिय न कह्यु । उत्तर दियौ न आनि ॥ छं० ॥ ५२ ॥

संयोगिता के हठ पर चिढ़ कर जयचन्द का उसे

गंगा किनारे निवास देना ।

सहचरि पंग नरिंद सजि । कहिय आइ अलि जाइ ॥

बर संजोगि न मानई । चित्त करहु समझाई ॥ छं० ॥ ५३ ॥

तब भुक्ति पंग नरिंद ने । तट गंगा किय ग्रह ॥

कै बुद्धि जल मझि परै । कै नैन निरख्ये देख ॥ छं० ॥ ५४ ॥

पोडस दान समान करि । दीने दुजवर पंग ॥

घनं अनघ चहुआन कै । रषि सुरी तट गंग ॥ छं० ॥ ५५ ॥

गंगा किनारे निवास करती हुई संयोगिता को पाठिका का

योग ज्ञान उपदेश ।

भुक्ति तकिए गंगा तटह । रचि पचि उंच अवास ॥

चहति गहौ चहुआन कौ । मिटै बाल उर आस ॥ छं० ॥ ५६ ॥

भुजंगी ॥ किए गंग तटुं अवासं संजोगी । रहौ सातषन्ने रु छंडी सभोगी ॥

वसंतरिवासं दर्ई सत्त दासी । बीयं बंभनी मह नादीय पासौ ॥

छं० ॥ ५७ ॥

तियं पान पानौ सयं दुद्ध धारै । करै हत बाला रहौता अधारै ॥

करै जोग ध्यानं सलेषं अलेषं । सोइ सुष्यनं चित्त चौहान देषं ॥

छं० ॥ ५८ ॥



फिरे रंघिनी जीव जा ज्यों प्रमानें । इकं घटु ध्यान धरे बाहुआनं ॥  
दखं पुन सेतं अवं वन राजै । जदं ताव द्वार सिंघारेज साजै ॥

छं० ॥ ५८ ॥

दखं रत्त तायं गुनं होइ जख्यं । तवे नौद आलस्य आवै जु सखं ॥  
दखं दखिनं रूप हख्यो प्रमानं । तहां क्रोध उष्यन सो मूढ जानं ॥

छं० ॥ ६० ॥

दखं ता बनै रत्ति नीखं वरानं । तहां यत्त उग्यं मनं अम रानं ॥  
दखं पच्छिमं स्याम बखं विराजै । तहां हास उग्यो विनोदंत साजै ॥

छं० ॥ ६१ ॥

दखं बाय कोनं नभं रंग साजौ । तहां चिंति चितंत उचाटं विचारी ॥  
दखं उत्तरं पीत हखन लज्जी । तहां भोग सिंगार कंचित भज्जी ॥

छं० ॥ ६२ ॥

दखं गौर हखं इसानं जु होई । तहां खज संका सु संगी सजोई ॥  
संधी संधि हखं मनं मह होई । तहां रोग चिंता चिदायं सखोई ॥

छं० ॥ ६३ ॥

इसो अंजुनं सास मखं बनारै । तहां मर्द अंसौ सुखं लोक पारै ॥  
कहै बंभनौ भोग संजोग सिखी । तहां गेन बंधं स्वयं जोति लखी ॥

छं० ॥ ६४ ॥

संयोगिता का अपना हठ न छोड़ना ।

चौपारै ॥ तब इक दिन हम बंभनि बोलिय । सुतिय मन बहुआन संजो लिय ॥  
कौ बहुआन ग्रहों कर भलिय । वा तब हत संजोग सु हलिय ॥

छं० ॥ ६५ ॥

सुनि फुनि राज बचन हम अपै । वर हर भर दिलिय पुर कपै ॥  
ज्यों रवि तेज तुल्य जल मोनह । पंग भयं दुखन भय खोनह ॥

छं० ॥ ६६ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके संजोगिता नेम  
आचरनों नाम पचासमो प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ५० ॥

# अथ हांसीपुर प्रथम जुद्ध नाम प्रस्तावलिष्यते।

( इक्यावनवां समय । )

दिल्ली राज्य की सरहद में कन्नौज की फौज का उपद्रव करना ।

दृष्टा ॥ ठुंढि फौज जैचंद फिरि । बर लब्धौ बहुमान ॥

चंपिन उषर जाहि बर । रहै ठटुकि समान ॥ छं० ॥ १ ॥

कवित्त ॥ मास एक पडुपंग । फवज आहटि सु पुच्छी ॥

ढोली ते पंच कोस । रंक सुदौ गहि लच्छी ॥

फिरि आह नप पास । देस दोऊ अरि बस्ते ॥

राह रूप प्रखिराज । जग्गि पंगह गहि गच्छे ॥

निम्मान भान कूरंभ भुज । हांसीपुर नप रषियै ॥

सामंत सब कैमास बिन । दुऊन मुख सु दिष्यै ॥ छं० ॥ २ ॥

पृथ्वीराज का हांसी गढ़ की रक्षा के लिये सामंतों को भेजना ।

हांसीपुर सामंत । कन्ह रष्यौ परिमान ॥

रष्यौ भीम पुँडेर । सखष रष्यौ सुत भान ॥

रष्यौ जैत पंवार । कनक रष्यौ रघुवंसी ॥

रष्यौ देवह कान । रष्यौ उद्दिग कान गंसी ॥

बगरी राव रष्यौ नपति । रा चामंड सु रष्यै ॥

सामंत छर तेरह चिगढ़ । गोरो मुख दह दिष्यै ॥ छं० ॥ ३ ॥

हांसीपुर का मोरचा पक्का करके पृथ्वीराज का शिकार

खेलने को जाना ।

दृष्टा ॥ नप आषेटक मंडि कै । दिल्ली रषि कैमास ॥

पंच पंच सामंत सह । जुगिनि पुरह आवास ॥ छं० ॥ ४ ॥

दिल्ली वै आषेट बर । पडुपंगनौ जु पास ॥

मैर सु रष्यौ सेन सह । निप हांसी पुर पास ॥ छं० ॥ ५ ॥

कवित्त ॥ चढ़ि चहुआन नरेस । भंजि मैवास सबै वर ॥  
 गुज्जर गोरी पंग । देस दच्छिन सु पत्ति धर ॥  
 विषम वाप ज्यों तूल । मूल सब अरिन उड़ाइय ॥  
 बीर भोग बसुमती । बीर रस बीर अघाइय ॥  
 चामंड राव गोरी दिसा । भोज कुअर ठिल्ली करी ॥  
 सामंत छूर असिवर बलह । हांसीपुर अग्रह धरी ॥ छं० ॥ ६ ॥  
 चहुआना समछूर । सबै सामंत धरिवारं ॥  
 सगपन सम जुत लाज । समै सामंत पुब धारं ॥  
 आदर वर चहुआन । हथ्य अप्पे सुरतारं ॥  
 छंस किरनि सम गाज । राज सोभै हज्जारं ॥  
 आसनी सौस हांसी पुरह । वर वरषे सुरतान दिसि ॥  
 सत पच छूर संग्राम रवि । सो नतु दै दैहो प्रहसि ॥ छं० ॥ ७ ॥

बलोच पहारी का शहाबुद्दीन के साथ हांसी गढ़ पर  
 चढ़ाई करने का षड्यंत्र रचना ।

हांसीपुर सामंत । सुनिय बलोच पहारी ॥  
 है मारु पतिसाह । तेन बेगम पय धारी ॥  
 अति बलवंत बलोच । मेद दीनौ पतिसाह ॥  
 हांसीपुर हिंदवान । देस अरि मिष्ट सुगाह ॥  
 तुम हुकम जुह इन सौ करौ । अरु बेगम सथ्ये सुभर ॥  
 मिलि सबै मंत तंतह करै । तौ कहै हांसी जु धर छं० ॥ ८ ॥  
 दूहा ॥ हम भुमिया भुमवट करहिं । तुम सहाय हम भीर ॥  
 सब पंधार बलोच मिलि । पनि कहै ग्रह तौर ॥ छं० ॥ ९ ॥

पृथ्वीराज का एक वर्ष अजमेर में रहना ।

इह वरष प्रथिराज वर । रछौ ग्रह तिथ आन ॥  
 चावदिसि धर भुगवै । वर इच्छा धर भान ॥ छं० ॥ १० ॥  
 घर बीतिय मत्तिय कुरी । घर नागौर निधान ॥  
 जिन भुज्जन ठिल्ली धरा । ते रष्ये परिसान ॥ छं० ॥ ११ ॥

बलोच पहार का पत्र पा कर शहाबुद्दीन का प्रसन्न होना ।

कवित्त ॥ यो चाहैं नृप खर । चंद चाहै चकोर मुष ॥

बूढ़त नाव सु कीर । हृथ्य वोहृथ्य बीर रुष ॥

खूकत नाजह मेघ । प्रज्ज सारी अभिलाषै ॥

आहत तत्त अंतरे । बाल संसृत गुन चाषै ॥

देषियै दुनी चहुआन मुष । लज्ज पत्ति परवत सु गुर ॥

मक्का चलाइ बेगम नृपति । तत्त कथा आहत सुर ॥ छं० ॥ १२ ॥

शहाबुद्दीन का अपनी बेगमों को मक्के को भेजना ।

भुजंगी ॥ सयं सत्त बेगंम दीनी नरिंद । तिनं लज्ज पानी मुषं मेछ इंदं ॥

महं बडि डडु लजं मुष्य राची । दियौ घान निसुरति जा मुक्ति जाची ॥

छं० ॥ १३ ॥

मियामेति पक्की किरं रान भट्टी । जुलाची चिकत्त दिराजी सु घट्टी ॥

महं माहु मंती सु सामंत भ्रमं । दिय साहि गोरी सक बीर ब्रमं ॥

छं० ॥ १४ ॥

घने हेम हून विभूती निनारी । तिनं देषि हब्बर ग्रहं प्रहारी ॥

मयं मोह मक्का तिनी जात मक्की । वियं ग्रह ब्रमं क्रमं जात छिक्की ॥

छं० ॥ १५ ॥

हांसीपुर में उपस्थित पृथ्वीराज के सामंतों का वर्णन ।

मोतीदाम ॥ मयं हत मध्य महा रस वान । उयो जनु चंद कलानि पिछान ॥

हस्यौ नर बाहन नाग नरिंद । सु मोतीदाम पयं पय छंद ॥

छं० ॥ १६ ॥

रहै बर खर कलानिधि राज । मनो नृप तेज उदै गिरि साज ॥

रहै अरि आसिय आसय खर । मनो पवनंसुत पश्य मूर ॥

छं० ॥ १७ ॥

रह्यौ बर बीर सु बामंडराइ । मनो सत पुच तिनं धूम चाय ॥

रह्यौ बर बीर चदेलाति खर । अरौ चन बाहन ज्यो नद पुर ॥

छं० ॥ १८ ॥

रक्षौ रजि सारंग सारंग गौर । सु रघ्वन कौ हिति पचन मौर ॥  
महं गुर आदव जाम प्रमान । रहे ग्रहि आसिय छर सुजान ॥

छं० ॥ १८ ॥

सु मोरिय सादल वीर विवाह । अरो दल चंपन कौ सति राह ॥  
वरं हत दाहिम देव प्रमान । .... पारव के उनमान ॥

छं० ॥ २० ॥

धनी धर धार धराहर पान । सु विक्रम भोज तनें उनमान ॥  
विची वट धौचिय राव प्रसंग । (१) मरावली बंधन जोति अभंग ॥

छं० ॥ २१ ॥

### बलोच पहार का साक्षित वर्णन ।

बली हत वाह स जोवनराज । जिनं गर दिक्षिय कौ धर लाज ॥  
जनाहन साह सु मंचिय एक । मनो बल भीम अहत्तय तेक ॥

छं० ॥ २२ ॥

सतं वर सामंत मध्य सु टारि । रहे वर आसिय साहन चार ॥  
तिनं मधि बंसिय सक्त सखर । तिनं उठि भारव कंदल भूर ॥

छं० ॥ २३ ॥

उभै मुर मध्य सु राजन वीर । प्रवे सुन अथि न लिग्रह वीर ॥  
तिनें वृष टारिय तेसम अथि । सु रघ्विय राजन आसिय पथि ॥

छं० ॥ २४ ॥

साटक ॥ राजं जा वृष राज राजत समं, दिल्ली पुरं प्राप्तनं ॥

दुर्जोधन सम मान भीषम जुधं, बुद्धंतयं जोवनं ॥

निर्जोयं च चिकाल वधनं वधं, गोरेनि भा 'सेसयं' ॥

सोमिचं च सवा वचनं गुरवं, चेवा गुरं चे सधं ॥ छं० ॥ २५ ॥

### बलोच पहार का आसीपुर में स्थानापन्न होना ।

कवित्त ॥ तिन तुरंग गज भंजि । जंग संभरि उदारं ॥

तिन प्रधिराज नरिंद । वीर लब्धो नह पारं ॥

ते रघ्वे आसी नरिंद । चिय हार सु चंगे ॥

विधि विधिना परिमान । देव देवा दिसि संगे ॥  
 सुध मध्य विषम धियपति न्वप । परधि रक्षौ दिल्ली न्वपति ॥  
 अग्नर सु सकल सुरतान को । दिपति दीप दिव लोक पति ॥ छं० ॥ २६ ॥  
 बलोच पहार का शाही बंगमों के लिये रस्ता देने को  
 पञ्जूनराय से कहना और रघुवंस राम का  
 उससे नाही करना ।

मध्य पंख संभरिय । चलन वेगक अधिकारिय ॥  
 मिलि बलोच पाहार । राव चामंड सु धारिय ॥  
 जु कहु भेद संग्रह्यौ । दियौ तिन भेद प्रमान ॥  
 विन अग्या सामंत । जगि लगिय आपान ॥  
 बरजरा राम रघुवंस गुर । गामी बल लग्या विहसि ॥  
 पञ्जूनराव पावस पहर । अमर मोह भुले रहसि ॥ छं० ॥ २७ ॥  
 दूहा ॥ सो नागौर सु रखि न्वप । अप दिल्ली पुर पास ॥  
 न्वप अग्या विन छर भर । करिग अहत सु वास ॥ छं० ॥ २८ ॥  
 बड़े साज बाज के साथ बंगम का आना और चामंडराय  
 का उसे लूटने की तैयारी करना ।

कवित ॥ यदि मन्त्रा बंगम । साहि जननी अधिकारिय ॥  
 अति सु भ्रम माया न । क्रम विग्यान विचारिय ॥  
 अष्ट लख हाइन । यदु विय द्रव्य रजंकिय ॥  
 सो हथ्यौ बर बाज । जाइ पंख सा बलिय ॥  
 संभरि सुकान चामंड न्वप । लखि लोभ बल मत सुनि ॥  
 बरजयौ बौर रघुवंस गर । तो पनि बख्यौ अभम गनि ॥ छं० ॥ २९ ॥

बंगम के पड़ाव का वर्णन ।

साठक ॥ पास साहर भार मध्य सघन, पानीय मिष्टि गुन ॥  
 एक रूपय रेव साहस विधि, रम्य हरम्य तल ॥

जानिऊँ वन हंस जग चकितौ, नीरा वराधिं गुनं ॥  
 साते तेज फिरस्त अंग समय, अयं सु वेगम सुभं ॥ छं० ॥ ३० ॥  
 बलोच पहारी का सामंतों के पास जाकर शाह का  
 वर्णन करना ।

कवित्त ॥ पाहारी बलोच । पास सामंत सपत्नी ॥  
 साध भ्रम सुगतान । मेद करि मेद सु दिन्नौ ॥  
 है आमिष्ट सुवास । तमकि सब बीर सु हलिय ॥  
 भर गोरी सुरतान । संग पुरसान सु चलिय ॥  
 बर उमगि लच्छि गोरी ग्रहै । हौं बंधार अगियां बर ॥  
 सोधीर कोन चहआन कौ । लोइ लंक लुट्टे सधर ॥ छं० ॥ ३१ ॥  
 सामंतों का रात को धावा करके वेगम को लूटना ।

तब सामंत सु तकि । बूक चिंतिय सब धार ॥  
 अह रयनि परि सोइ । जोर हिंदू भर आर ॥  
 ग्रहि वेगम सब सध्य । लुट्टि लिय वास पजीना ॥  
 भजि बलोच केइ भुक्ति । सु बर रत्नौ बह दीना ॥  
 बुंवार सह दस दिसि भइय । अन चिंतत अनवत्त इय ॥  
 देवत्त गत असी हुइय । लहिय घत्त रतवाह दिय ॥ छं० ॥ ३२ ॥  
 दूहा ॥ इह कहंत पुकार बर । पाहारिय सौं चेद ॥  
 वेगम लुट्टि नरिंद भर । लुट्टि लच्छि भर मेद ॥ छं० ॥ ३३ ॥

कवित्त ॥ पञ्जुना कूरंभ । सब सामंत हटकिय ॥  
 सब अभंग सामंत । अगि वन जगि भटकिय ॥  
 बारह वान बलोच । कंध संगह दिधि आइय ॥  
 विन अग्या प्रथिराज । मुक्ति हांसीपुर धाइय ॥  
 उत्तर सुमग्य बंधी विषम । अह सेन उप्पर परिग ॥  
 वेगम लुट्टि बंधिप सयन । लच्छि अमग्य सह भिरिगि ॥ छं० ॥ ३४ ॥  
 दूहा ॥ अचरज सब सामंत कौ । कहि अब गुज्जर राम ॥  
 जनति सुबर सुलतान कौ । अह भर अवधह वाम ॥ छं० ॥ ३५ ॥

बिन पुच्छै बड़ गुजरह । चूक कयौ सामंत ॥

तिन सों ए बली कही । गुन में दोस दियंत ॥ छं० ॥ ३६ ॥

**बेगम के सब साथियों का भाग जाना और बेगम का  
सामंतों से प्रार्थना करना ।**

कवित्त ॥ भग्या बर सब सख्य । रही बेगम अधिकारिय ॥

खतक अंग संग्रह्यौ । सख किन ग्रहि न हकारिय ॥

बार बार दिषि समुष । और द्रपदि ज्यों घंचत ॥

उहित सह गोव्यंद । इहित पुहाय सु उचत ॥

अलख ब राम इकै निजरि । विषय बंध बंधि चलहि ॥

साधुं पंथ जू जू कियो । मुगति पंथ एकै पुलहि ॥ छं० ॥ ३७ ॥

मुगति पंथ नह भिन्न । एक पंथ अधिकारिय ॥

एक नरक संग्रहै । एक मुक्तिय सु विचारिय ॥

अंत हरिअ है तिरै । क्रम भारो सो बुडै ॥

इक अंस संग्रहै । अहक सा पुरिसह छुडै ॥

संसार सकल बुझौ फिरै । कहै बंध बंधो न कहि ॥

बुडै सु इक सारंग सुक । सु बुधि बुद्ध ततह लहहि ॥ छं० ॥ ३८ ॥

चौपाई ॥ असु सारंग पत्तियै बंधि । उडै साथ है राखै संधि ॥

यों न विचारि सु चामंड राइ । मेछ क्रम लग्ये गुन चाह ॥

छं० ॥ ३९ ॥

**धन द्रव्य लूट कर चामंडराय का हांसीपुर को लौटना  
और बेगमों का शहाबुद्दीन के यहां जा पुकारना ।**

कवित्त ॥ लूटि सबर चतुरंग । लह्य चामंडराय सधि ॥

मुकै कै संग्रहै । के विषंडे के विधि विधि ॥

के अहत किय लखि । केन लखीति समायिय ॥

फिरे सब पुरसान । दिसा गजनौं स रषिय ॥

मावित्त मत कीनी नही । हैगै विधि लग्ये विषम ॥

चामंडराइ दाहरतनौ । मत मंची कीनो सुषम ॥ छं० ॥ ४० ॥



चौपार्ह ॥ तस्मिन् गामे क्षुद्रिणं वरं संगी । इयं मिष्टं सखं सखं सुरंगी ॥  
 हांसियपुरं फेरियं सुरयानं । पुष्करिणीं गोरीं सुरतानं ॥ छं० ॥ ४१ ॥  
 दूहा ॥ हीनं वदनं पत्नी तहां । जहं गच्छन्ती सहाय ॥

सुद्धिं बुद्धिं पुच्छियं सकलं । विवरिं देतं सखं उवाच ॥ छं० ॥ ४२ ॥

बेगम का शाह के सुखजीवी सेवकों को अधिकार देना ।

साटक ॥ ऐ गोरी सुरतान साहिब वरं । साहाय साहायनं ॥

जैनं जीवतं तस्य सेवकं हतं । मानस्य महं जगं ॥

बीयं जाचतं अर्थं बीयं घनयो । धनं योपि जीवी धिगं ॥

धिगता तस्य सेवकाय वरयं । ना दीनं सामानयं ॥ छं० ॥ ४३ ॥

अरिल्ल ॥ राजा घंडन मानं प्रमानं । अग्या भंगनं तस्य निधानं ॥

सो नृप सत्यं सत्यं समानं । आनं सुनतं सेवकं न मानं ॥ छं० ॥ ४४ ॥

दूहा ॥ बिष्यं सु घंडनं वेदं वरं । नरं घंडनं निरं ग्यानं ॥

चियं घंडनं इह मे सुन्यो । धिगं जीवनं सुरतानं ॥ छं० ॥ ४५ ॥

माता के विलाप वाक्य सुन कर शाह का संकुचित  
 और क्रोधित होना ।

दूहा ॥ पातिसाहं अवननं सुनो । जंपो मातं निधानं ॥

मे ग्रभभं भुक्त्यो धन्यो । सुंठिनं यही घानं ॥ छं० ॥ ४६ ॥

कवित्त ॥ धरतं ग्रभभं दस मासं । उदरं भोगवै दुष्यं तनं ॥

सीतं जालं वरं उत्थं । सवरं वरिषा सुमत्तं मनं ॥

ता जननीं दुषं देहं । पुत्रं ग्रभं अधिकारियं ॥

ताहि पुत्रं कौं गतिं । न साहि निहचै धिचारियं ॥

सावृत्यं कालं बंधेति नृकं । कहतं नयनं गदं गदं वयनं ॥

कहतं सु वचनं आवै नहीं । दिनं विधानं देखे सुपनं ॥ छं० ॥ ४७ ॥

दूहा ॥ जाचंग्या प्रति दीनं सो । करतं सु देखी मातं ॥

सुनि गोरी सुरतानं कौ । भयं तामसं तनं रातं ॥ छं० ॥ ४८ ॥

शहाबुद्दीन का अपने दरबारियों से सब हाल कहना ।

गाथा ॥ सुनि गोरी सुरतानं । सुनि साहाब खर सम्बानं ॥

जा जीवत धरवानं । भुगौ को तास अप्रमानं ॥ छं० ॥ ४८ ॥

अति आतुर अप्पानं । पानन पान वाइयं पानं ॥

हियै धकि धकि लगि कपानं । दीय ववरि सबै फुरमानं ॥

छं० ॥ ५० ॥

पहरी ॥ सुनि अवन खर साहब साहि । धकधकी लगि रस बीर छाहि ॥

प्रज्जे रोस द्विग रत्त कौन । सीची कि अगि धृत होम दीन ॥

छं० ॥ ५१ ॥

तमतमे तेज वर भर करूर । बहरन फट्टि किरनै कि खर ॥

विफुरै हय्य रस बीर पग । लंघने सौह हयवार तग ॥

छं० ॥ ५२ ॥

फुरमान फट्टि पुरसान घान । बज्जेव सोर सुरवर निसान ॥

रत्तरे रघत उट्टं प्रमान । भदव कि मेघ घन रंग आन ॥

छं० ॥ ५३ ॥

तत्तारघान सुविज्ञानं भीर । इहि रत्ति मंड बैरंम तीर ॥

मंची जु मंच जेमंत रूप । बोखियै सची सुविज्ञान भूप ॥

छं० ॥ ५४ ॥

दरवार भीर गजवाज खोइ । पावै न मग भर सुभर कोइ ॥

बोखियहि घग हयगय पलान । किरनानि किरन दुरि रखौ भान ॥

छं० ॥ ५५ ॥

बंघों समेत सामंत खर । सुविज्ञानं साहि बोखौ करूर ॥

छं० ॥ ५६ ॥

शहाबुद्दीन का 'माता' की मर्यादा कथन करके

दिल्ली पर चढ़ाई के लिये तैयारी का हुक्म देना ।

कवित्त ॥ हिरनकुस पाताल । जाय वग जग मंडाइय ॥

सोवनपुर सुर झूठि । पकरि चिय काया धाइय ॥

नारद आइ छंडाय । भयी प्रह्लाद पुत्र तस ॥  
 तिहि जननी संग्रहन । सुने उर मखि रष्यि गस ॥  
 भगवान सहित दिगपाल दस । मात वयर कज भंजि जिम ॥  
 सुरतान कहत बहुआन भर । हो पनि गंजहु अन्न हम ॥ छं० ॥ ५७ ॥  
 आन आन पुरमान । फट्टि बंधन हिंदु दिय ॥  
 विधिना सो निम्नयौ । भेटि सकै न दिषौ दिय ॥  
 इला नाम धरि हियै । मेछ पुरसानह जोरिय ॥  
 ज्यौ बराम उच्चरै । सेन बोरन गढ़ तोरिय ॥  
 इक हलाल बोली न सुष । काफर एधर बर भई ॥  
 दह बड़ो छर हम साहि कर । तो सलाम कर सुभई ॥ छं० ॥ ५८ ॥

ततार खां का शाह की आज्ञा मान कर मदद के लिये  
 फरमान भेजना ।

दिय ततार दह करि । सलाम उच्चार बरजिय ॥  
 रहि न बोल ज्यौ साहि । दिया उच्चार जु हकिय ॥  
 खां ततार बरजे निसान । आसन उर पाने ॥  
 जु कछ मत्त मत्तियै । हुकम दीना सुरतान ॥  
 मक्का मुकाम पौरान की । करिव आन बल बंधियै ॥  
 मादरं पिदर माने न दर । निमक हलाल न संधियै ॥ छं० ॥ ५९ ॥

दूहा ॥ आन आन पुरमान फटि । बंधन हिंदु नरिंद ॥  
 दै दुबाह सो निम्नयौ । को कहुँ कविषंद ॥ छं० ॥ ६० ॥  
 कोक कहुँ विधिना लिषी । आज साह बल तेज ॥  
 मानों सात समुंद नै । तजि सजाद अमेज ॥ छं० ॥ ६१ ॥  
 मरजादा सनों समुद । अमित उलंघी आज ॥  
 मानों घन के देव दुति । नाग विरोधन पाज ॥ छं० ॥ ६२ ॥

शहाबुद्दीन की दृढ़ता का बखान ।

कवित्त ॥ नाग भूमि सिर तजै । चंद छंडै सुचंद कल ॥  
 कलिन भान उगारै । पथ्य मुकै सु वान छल ॥

रघु सुग्यान छंडई । भीम छंडै बल बंधै ॥

रूप छंडि मारह । कंद छंडै हर संधै ॥

मुकै जु जोग जोगिंद ज । कर फिरस्त छंडै गुनह ॥

इतने धौर छंडै अदपि । साहि न कस मुकै मनह ॥ छं० ॥ ६३ ॥

दूहा ॥ मन मुकै सुकै सुहत । हत गोरी सुरतान ॥

सकल सेन सज्जे न्यपति । सुनहुं तौ कहुं प्रमान ॥ छं० ॥ ६४ ॥

शहाबुद्दीन का राजसी तेज वर्णन ।

सुनिय मीर मीरन चवै । देखि सधिरह मीर ॥

जितौ कस सुरतान कौ । तितौ न दिख्यौ तौर ॥ छं० ॥ ६५ ॥

पहरी ॥ देख्यो न जाइ आलम अदब । यरहरे भेष पुरसान सब ॥

कर जोरि जोरि सब रहे ठट्ट । उच्चरै सेन बोलंत गट्ट ॥

छं० ॥ ६६ ॥

उभै सुमीर ढिग ढिग विसाल । बोलै न मुष्य सनमुष्य काल ॥

सुरतान निजरि बर भई ताम । दह बेर दूर बर करि सलाम ॥

छं० ॥ ६७ ॥

अंगुरी टेकि इल पां ततार । दह करि सलाम बोलयति बार ॥

जिय हुकम जोइ सो मोहि देउ । उच्चरौ मंत सोजीव हेउ ॥

छं० ॥ ६८ ॥

शहाबुद्दीन का अपने योद्धाओं की खातिर करना ।

दूहा ॥ चौसठि बेर सुहत बर । फेरि फेरि सुरतान ॥

सो पहराइ मत्त गुर । दै किताब परिमान ॥ छं० ॥ ६९ ॥

दै किताब पहिराइ चर । नर नरपति मन साहि ॥

आसी पुर जो भंजई । इहै तत्त गुन आहि ॥ छं० ॥ ७० ॥

शहाबुद्दीन का अपने मंत्री से वीर चहुआन पर अवश्य

विजय प्राप्त करने की तरकीब पूछना ।

सुन्धौ मंच मंचौ सुमत । कृत मंच सुरतान ॥

जो अंगन प्रति भंजियै । लिये ग्रह परिमान ॥ छं० ॥ ७१ ॥  
 कवित्त ॥ पति प्रमान इकारिय । करिय जंगम सु सत गुन ॥  
 अरि आवत संग्रहै । काल चपै सु काल मन ॥  
 अरि निरुद्ध साहरी । सबल मंची इष्टयन ॥  
 इतें होइ जो इष्ट्य । अरिन ग्रह संघ सकै धन ॥  
 जम जोति दून दह मंत गुन । सति महरति बोलि बर ॥  
 तत्तार पान पुरसान पति । करी मंत जा खेय धर ॥ छं० ॥ ७२ ॥

### राज मंत्रियों का उपयुक्त उत्तर देना ।

नृपति नृपति जो होय । सोइ मह राज राज बर ॥  
 चपति ग्यान जो होइ । वेद सग्यान तज ॥  
 बेरं कोविद अहरि । काम अचपति  
 इतें नृपति जो होइ । भए नृप तैं ॥  
 तिहि कहे पान तत्तार बर । आसीपुर भंजन बलह ॥  
 ता पछ खगे ठिखी धरा । बैर वत भुभभै बलह ॥ छं० ॥ ७३ ॥  
 दूहा ॥ पां ततार जपै सुबर । हम बंदे सु विहान ॥  
 जु कछु साह अग्या दियै । करें बनें हम्मान ॥ छं० ॥ ७४ ॥  
 सुने अवन तत्तार बच । हिंदवान लै जाइ ॥  
 मात रौस बेगम मिटै । सोइ सु लुटै जाइ ॥ छं० ॥ ७५ ॥

### शाह का तत्तार खां से प्रश्न करना ।

पां ततार बर बेन सुनि । दै आसन अब पान ॥  
 जु कछु मंत तुम उच्चरी । सोइ करै सुविहान ॥ छं० ॥ ७६ ॥  
 तत्तार खां का आसीपुर पर चढ़ाई करने को कहना ।

जवित्त ॥ करि सलाम तत्तार । मतौ सैमुह उचारिय ॥  
 लच्छि सुभर प्रधिराज । सबे हंसौपुर धारिय ॥  
 हसम हयगय मौर । सज्जि चतुरंग सेन बर ॥  
 मौर बँदा पुरसान । सुक्ति रहै अप अर धर ॥  
 सामंत बंध सुनि साहि बर । तब नरिंद अप्यन चढ़ै ॥

सो मंति मंत बंधै जपति । किति बोलि 'भर तर पढ़ै ॥ ७७ ॥  
हांसीपुर पर पढ़ाई होने का मसौदा पक्का होना ।

घां हसेन आहत मन । सुमति कियौ परिमान ॥  
आसी पुर भंजन भरै । इह करि मंत निधान ॥ ७८ ॥

शहाबुद्दीन की आशा ।

कवित्त ॥ रे अमंत तत्तार । मतौ जाने न प्रमानं ॥  
ए हिंदू हम बंधि । सीस लग्यौ असमानं ॥  
हम दख भजत देषि । तुम्हा गिनियै तिन मानं ॥  
अब हम बंधि कुरान । फतेनामा धरि पानं ॥  
पायंड सख अग्यो छिपै । में भंजो दुजन अरो ॥  
चहुआन सेन हांसीपुरह । लुट्टि गाम उभा भरो ॥ ७९ ॥

तत्तार खां की प्रतिज्ञा ।

हांसीपुर पुर बिपुर । करो सु विहान तेज बर ॥  
तो गज्जानिय सुद्ध । हांति मंडौ जु अण्य धर ॥  
अरि भंजे तन भंजि । मार मारह करि मोरो ॥  
जो बंधो सामंत । साहि तसलीम सु जोरो ॥  
ता दिवस घान तत्तार हो । धार धार चढ़ि उत्तरो ॥  
सुविहान आन चहुआन सो । जौन जुह इतौ करो ॥ ८० ॥

शाही दरबार में बलोच पहारी का उपस्थित होना ।

दूहा ॥ पाहारी बखीच तहँ । करि सलाम सुरतान ॥  
हम बंदे हाजुर निजरि । दै हांसीपुर यान ॥ ८१ ॥  
कवित्त ॥ सत बेर पाहरी । तेग बंधी जु अण्य कर ॥  
सब बहो सामंत । बीटि पुरसान देउ धर ॥  
बान साहि साहाब । बीय सन मज्जिय अण्यिय ॥  
घां पुरसान ततार । घान विय सरद सु धण्यिय ॥

चतुरंग अनीं हिंदू दिसा । बर गोरी सज्जिय सुबर ॥

जुमा रत्ति ससि बंदि बर । चढ़े सेन सु विद्वान भर ॥ छं० ॥ ८२ ॥

गजनी के राजदूतों का सिंध पार होना ।

दूहा ॥ सिंधु मुक्ति गए दूत बर । तजि गोरी सुरतान ॥

कौ बिधि पवर्त चंपई । अवनौ उनमौ भान ॥ छं० ॥ ८३ ॥

यवन सेना का हिंदुस्तान की हद्द में बढ़ना ।

कवित्त ॥ कूच कूच उप्परे । पान पुरसान ततारी ॥

हसम हयगय खर । दुसह दुज्जन मकारौ ॥

दल बदल सु विद्वान । खर पच्छिम दिसि उठे ॥

लज संकर गल बंधि । सिंध मद नह सु छट्टे ॥

दिसि दुरंग अभंग हांसीपुरह । सजिय सेन संमुह धवै ॥

धर दहन बीर बहुआन कौ । इठ ततार संमुष चवै ॥ छं० ॥ ८४ ॥

तत्तार खां और खुरसान खां की अनी सेनाओं का

आतंक और शोभा वर्णन ।

चोटक ॥ चढ़ि पान ततार सुरंग अनी । द्विगपाल चमकि निसान धुनी ॥

पुर आसिय फेरि सुरंग ग्रसै । अनु भांवरि भान सुमेर लसै ॥

छं० ॥ ८५ ॥

दिसि रत्त रघत्त उठंत बरं । मनौ बहर भदब के दुसरं ॥

गुर गोरिय साहि सु संधि ग्रसौ । सुनि राज नरिंद नरिंद रसौ ॥

छं० ॥ ८६ ॥

चमके चव रंगनि रंग दिसा । सु मनौ जमकै जमजोति जिसा ॥

घल कौ घल संकर अदनता । सुमनौ सुर दादर के जमिता ॥

छं० ॥ ८७ ॥

रत रत्त मयूष इला चमकै । मनु इंदवधू नभ तें दमकै ॥

बहुआन सुनौ सुरतान दिसं । बड़ि आज अवाज सुराज रसं ॥

छं० ॥ ८८ ॥

जिनके गुन बीर सुमंत चरै । तिनके बल देवन तत अमै ॥  
जमसे दरसे जम ते गरुअ । सुरतान तिपास रहे धुरयं ॥ छं० ॥ ८८ ॥  
पुरमानय घानति अग्य अनौ । तिनके बर पासन राज यनी ॥  
ढलके ढल ढाल ढलकि लता । तिर साइर काइर तं कलिता ॥

छं० ॥ ८० ॥

अब कै न्यप गोरिय साहि बरं । सुमनों घन भूमि उतार उरं ॥  
चढ़ि चलिअ उगि कला दुसरी । निप राज नरिंद सु जुह हरौ ॥

छं० ॥ ८१ ॥

सब सेन गरिष्ट इतौ बल्यं । न्यप राजन राजन सो कल्यं ॥  
रन मुच्छ उड़ै बर कंक लसी । दिसि बंक विराजत पच्छ संसी ॥

छं० ॥ ८२ ॥

इतने गुन चार चरंत करं । उतरे जमरोज नरिंद घरं ॥  
जम रोज तजै ग्रह सिंह बरं । चहुआन सुनी रन राज उरं ॥

छं० ॥ ८३ ॥

तत्तार खां का पड़ाव दस कोस आगे चलाना ।

कवित्त ॥ कूंच कूंच उप्परे । राज अग्या नन मानै ॥

सुबर जूह सुरतान । सैन चावडिसि बानै ॥

उगन हार ज्यों प्रात । सेन उग्यौ बर गोरी ॥

तिमरलिंग जुलिक्कन । राज रजक्कन सु जोरी ॥

धनि धनि धनि गोरी सु बर । बलभग्गा भग्यौ न बल ॥

आसीस भंजि ठिली पुरां । नब लग्यो मेवात बल ॥ छं० ॥ ८४ ॥

दूहा ॥ जानि सकल गोरी सुबर । गरुअ मति तत्तार ॥

ते भारथ्य सु हत्त पति । पति ना लख्यौ पार ॥ छं० ॥ ८५ ॥

यां तत्तार सुरतान बर । नर नाइक सुरतान ॥

दस कोसे आसी हुतें । आय सपत्ते यान ॥ छं० ॥ ८६ ॥

शाही सेना का आसीपुर के पास पड़ाव डालना ।

कवित्त ॥ आय सपत्ते यान । बीर आसी गिरह करि ॥

सरद काख ससि मित । परी पारस सुमंत धर ॥



बहुति चंद बरदाय । साह लग्गा कस धारिय ॥  
 चावहिंसि रुंधये । मंत पावै न विचारिय ॥  
 गढ़ रुद्धि सज्जी साहस बली । सेन सजत लग्गी घरी ।  
 चामंडराइ दाहरतनौ । अमर मोह भूखी सुरी ॥ छं० ॥ ६७ ॥

### शाही सेना का हांसीपुर को घेरना ।

चण्डी घान ततार । सोर हल्ले द्रिगपालं ॥  
 घुरि निसान धुनि पुर । नाद अंबर लागि तालं ॥  
 पावस चंद सरह । घटा घुंमरि ज्यो घेरै ॥  
 ज्यो अघाढ़ रति भान । धुम धुंधरि नन हेरै ॥  
 गोरी सपन्न सज्जिय सुभर । ज्यो ह्यल्ल कुलटा सबसि ॥  
 अवसान अचानक त्यों पुरह । हांसिय घान ततार असि ॥ छं० ॥ ६८ ॥

### मुस्लमानी जातियों का वर्णन ।

घां घुरसान ततार । बौय ततार घंधारी ॥  
 हबसी रोमी पिलचि । इलचि घुरेस बुघारी ॥  
 सेद सैलानी सेव । बौर भट्टी मैदानी ॥  
 बौगता चि मनोर । पीरजादा खोहानी ॥  
 अन्नक जात जानैति कुल । विरह नेज असि ग्रहि करद ॥  
 तुरकाम बीच बल्लोच बर । चिंत पुर हांसी मरद ॥ छं० ॥ ६९ ॥  
 दूहा ॥ सुनि अवाज निसुरति घां । घां ततार घुरसान ॥  
 बे रज गुर सन्है सजिग । मचिग जुह विरहान ॥ छं० ॥ १०० ॥

### यवन सेना की व्युहचरणा वर्णन ।

कविता ॥ घां ततार दस्तम । वाम दक्षिण वष पंबी ॥  
 घां निसुरति पञ्चार । उभै सेना पग लख्यौ ॥  
 घान घान घुरसान । चंच चहु रद्धि कसानौ ॥  
 कंगुरेस गण्धरह । जंघ मंडे दल भानी ॥  
 पिलचौ घुरेस भट्टी विहर । पंहु सु इन पच्छह सुवर ॥  
 महनंग अंग मारफ घां । हच सौस धारिय सुभर ॥ छं० ॥ १०१ ॥

## युद्ध वर्णन ।

हनूपाल ॥ परिधाय खर प्रकार । पांवार वज्र सु भार ॥  
 कटि घोलि घग्ग विहय्य ॥ भारय्य ज्यौं सुनि पय्य ॥ छं० ॥ १०२ ॥  
 घग घगन वाहै पंति । मनो बाज सेन कि पंति ॥  
 भारय्य कथ्यै जोति । असि अंग विद्धि विमोति ॥ छं० ॥ १०३ ॥  
 बजि गुरज बौर प्रहार । सँग देहि चौसठि तार ॥  
 दुहुं पास अंत हरंत । गिध गिधौ गिह गहंत ॥ छं० ॥ १०४ ॥  
 तर बेलि चट्टि घनाल । मनु गहिय संस सिवाल ॥  
 तुटि मुंड तुंड सुभट्ट । मनु भगारं रचि नट्ट ॥ छं० ॥ १०५ ॥  
 रुधि छच्छ धर बर बंड । पावक भर उठि कुंड ॥  
 कहि लेहु लेहु सु खर । भारय्य विपत्ति कर ॥ छं० ॥ १०६ ॥  
 घग भर उठिक वार । भर गिह्नि सी पति पार ॥  
 परिरंभ रंभ स आइ । तन तनक तनक न पाइ ॥ छं० ॥ १०७ ॥  
 मुकि मुकि माननि जाइ । फिरि पियन दखिन आइ ॥  
 मिस हारि रंभ स अगि । इन सब मनोरथ भगि ॥ छं० ॥ १०८ ॥  
 किं अगनि दभक्तै ताइ । तन धार धार सुलाइ ॥  
 बर बौर रोस सुगति । तहां सोष इष्यि न मति ॥ छं० ॥ १०९ ॥  
 दल सुभर अलहन मभिक्त । जुरिभोम कन्द अलुभिक्त ॥  
 उखरि अरौ अरि भौर । चानूर मुष्टक बौर ॥ छं० ॥ ११० ॥  
 घरि पंच भिरि भारय्य । दिन अस्ति भूप न तथ्य ॥ छं० ॥ १११ ॥

शाही फौज का बल कर के किले का फाटक तोड़ देना ।

कविता ॥ सुवर खर सामंत । बौर बिरुभाइ सु धार ॥  
 नंवि कोट गढ़ ओट । कोट क्क्याट ठहाए ॥  
 सत कुखौ सामंत । राम बुख्यौ रघुवंसी ॥  
 रे अभंग सामंत । साहि बंधौ बल गंसी ॥  
 बिना नपति जो बंध । किति चावहिसि बल ॥  
 सार धार तन बंडि । बौर भारय्य न दुखै ॥

‘नन तजौ मंत बल सत्त गहि । गहअ ग्रह षंडोति घग ॥  
उहरै खोइ इत्तौ करी । करौ खर की रत्ति नग ॥ छं० ॥ ११२ ॥

चामुंडराय के उत्कर्ष वचन ।

कवित्त ॥ विहसि राव चामंड । कहै रघुवंसराइ बर ॥  
तुच्छ सेन सामंत । साहि गोरी अभंग भर ॥  
दति घात आघात । घग्ग मग्गह कटारिय ॥  
गुरज बीर गोरीस । सेन भंभरि भर भारिय ॥  
महनसौ मेर मारू मरइ । सरद तेज ससि मुष धुल्यौ ॥  
पाहार बीर तूअर उतंग । सार धार नां धर दुल्यौ ॥ छं० ॥ ११३ ॥

युद्ध होते होते शाम होजाना और युद्ध बंद होना ॥

भिरिग खर सामंत । लुथि आहुटि लुथि पर ॥  
सघन घाइ आइत । मेर तत्तार होइ बर ॥  
बढ़ि हांसौपुर खर । घेत दुल्यौ न दीन दुहु ॥  
उतरि मेर असि बरन । गहन जंपै न सिद्ध कहु ॥  
बहु घग्ग खर सामंत रन । झोगै घान घुरेस पार ॥  
मिलि मेछ मेछ एकोन किहि । रहे सेन ठट्टे विहर ॥ छं० ॥ ११४ ॥  
समरि संग तत्तार । बज्जि नीसान घेत रहि ॥  
हय गय रन विखुरहि । रुद भूमिअ सु बीर बहि ॥  
निसचर बीर उभार । भूत प्रेतह उच्छव सुर ॥  
बज्जि घाइ कहि उठत । नचै चौसठि रंभ बर ॥  
नारद नद नंदी सु बर । बीरभद्र सुर गान बर ॥  
इन भंति निसा बर मुदरौ । बर हर हर बज्जे ससुर ॥ छं० ॥ ११५ ॥

प्रातःकाल होते ही पुनः युद्धारंभ होना ।

चोपाई ॥ भयौ प्रात बंझित सामंतह । सुगध महिल ज्यौ बंझै प्रातह ॥  
कन्ह नाह खोहान मझा भर । रा बड़गुजर किल्लन सुभर ॥ छं० ॥ ११६ ॥

## गढ़ में उपस्थित सामंतों के नाम ।

कविता ॥ वर घीची अचलेस । गढ़अ गोयंद महनसी ॥  
 उद्दिग बाह पगार । नरा नरसिंघ समरसी ॥  
 उमै बंध मोरीय । राव रानिग गिरेसं ॥  
 देव क्रन्न सापुली । जुद्ध पारथ्य बिसेसं ॥  
 सलधान भीम पुंडौर भर । जैत पवार सु बग्गरी ॥  
 चामंड राइ कनक सुभर । रघुवत्सी सिर पछघरी ॥ छं० ॥ ११७ ॥

## दोनों सेनाओं में युद्ध आरंभ होना ।

दृष्टा ॥ प्रात उदित घायन मिले । प्रात घाइ घरियार ॥  
 रास लगे बिंदू तुरक । मनुं बज्जत कठतार ॥ छं० ॥ ११८ ॥

## युद्ध का वर्णन और दस चोट में यवन सेना

### का परास्त होना ।

भुजंगप्रयात ॥ असी अस्सि सखं बधी पान बल्लं ।  
 सु घगं घिती पान सो बीर बल्लं ॥  
 चवै बल्लि चारं सबै रंग बीरं ।  
 तजी गाम बारं बधी धार धीरं ॥ छं० ॥ ११९ ॥  
 अय अस्स अस्सं उपमा प्रमानं ॥  
 मनो घेत यही किसानं रिसानं ॥  
 मिले खर धारं दलं मेख सानं ॥  
 परी जानि बुंदं समुद्रेन पानं ॥ छं० ॥ १२० ॥  
 तजे कोट पानं सबै खर घेरी ॥  
 मनो भाव रंभान सुम्मेर फेरी ॥  
 परे घम जहो उज्जतीत सारी ॥  
 मनो देवळं बज्जि कल पार पारी ॥ छं० ॥ १२१ ॥  
 घयं मेदि घायं अधायंत रासी ॥  
 निकल्ली परे अह सा खर कासी ॥  
 कटे बंध काबंध सो बंध पारी ॥

मनो बट्टि बिम्भाय भग्यी सु कारी ॥ छं० ॥ १२२ ॥

पथं भजि सो डाक ही घग्ग धारी ॥

मनो वामना रूप मै भीम भारी ॥

रुधी घट्ट ज्यो फुट्टि सखाइ सारी ॥

तिनकी उपमा कबीचंद धारी ॥ छं० ॥ १२३ ॥

मनो रंग रेज ग्रहे रंग रारी ।

जलं जावकं सोभ पन्नार पारी ॥

हथं छिंछ उडो रुधी छिंछ तारी ।

हथं वक्क करव दूअव पारी ॥ छं० ॥ १२४ ॥

तिनकी उपमा कबी तं कहाई ।

जलं जावकं पावकं को बुडाई ॥

ग्रही केस उडो उतमंग पथी ।

तिनकी उपमा कबीचंद अथी ॥ छं० ॥ १२५ ॥

मनो अप्य ग्रहं अवानंति वारं ।

बली नभभ तें चंदनं सुक्कि धारं ॥

भगो घायन भूमि भा प्रान पारं ।

मनो सिद्धि संमद्धि लग्गी अगारं ॥ छं० ॥ १२६ ॥

बजी घाय अघघाइनं ग्रीव पानं ।

फिरे केत रक्की जलं मभिम मानं ॥

उडो छिंछ सवै दलं हवि जसी ।

मनो दीपतो हिंदुनं हद कसी ॥ छं० ॥ १२७ ॥

घटं सत्त उभै सुरं लोक बसी ।

फिरी फौज तत्तार की घाइ गसी ॥ छं० ॥ १२८ ॥

इस युद्ध में खेत रहे जीवों की संख्या ।

कवित्त ॥ अह सेन अध परिग । परिग दंतौ सत रक्कं ॥

अयुत अयुत अस परिग । पयह को गनै असेकं ॥

दसत दून बानेत । घाय भोरी करि लिन्ने ॥

पंच पेंड पंचास । सेन भग्ना तिन दिन्ने ॥

पक्ष पुंछ धान आलील तब । अति आतुर अतिवर धरिय ॥  
भयौ न मौर मो भीर सुनि । अब भंजो हिंदू धरिय ॥ छं० ॥ १२८ ॥

अलील खां का प्रतिज्ञा करके धावा करना ।

सुनि सामंत निसान । धान आलील उभं भरि ॥  
मनंह अग्नि घन दत्त । आय डंडूर समंधरि ॥  
हुंगोरी धर कोट । राज 'अड्डो' बह्मचानी ॥  
मो उभै कुन छर । भोमि विलसै सुरतानी ॥  
इह कहिह सेन अग्यो धरिय । जाय छर मुख घग्ग्यौ ॥  
तिन सार मार सामंत दल । पंच डोरि पण्छो गल्यौ ॥ छं० ॥ १३० ॥

दोनों ओर से बड़े जोर से लड़ाई होना ।

दृष्टा ॥ तमकि छर सामंत तब । भुकि लग्यो फिरि घग्ग ॥  
लपट भपट ऐसी बहै । ज्यो 'जज्जर' बन अग्नि ॥ छं० ॥ १३१ ॥

लड़ाई का वाकचित्र वर्णन ।

विराज ॥ छुटे अग्निबाज, मनो नभभ गाज । बड़े छर छरं, नभे रंक नूरं ॥  
छं० ॥ १३२ ॥  
बहै बान भारी, मनो टिड्ढ चारी । दुती सोभ आनं, कबीका बषानं ॥  
छं० ॥ १३३ ॥  
दिसायं नृमल्लं, मनो नाग हल्लं । परै वष्य धायं, मनो वज्र लायं ॥  
छं० ॥ १३४ ॥  
करै कूह कैकं, दुअं एकमेकं । बहै घग्ग धारी, अभूतं सरारी ॥  
छं० ॥ १३५ ॥  
होवै वंड घंडं, धरं हंड मुंडं । बकै मार मारं, मनो प्रेत चारं ॥  
छं० ॥ १३६ ॥  
जुटे छर हथ्यं, मनो मल्ल हथ्यं । परै भूमि सारं, मनो मत्तवारं ॥  
छं० ॥ १३७ ॥

अए कन्ह वेतं, बधे बंध नेतं । कुटी अंधि पट्टी, मनो अगगी कुट्टी ॥

छं० ॥ १३८ ॥

घगे मग्ग चाहं, अरौ वन दाहं । परे नाग ठानं, कलं कूट जानं ॥

छं० ॥ १३९ ॥

रनं नेज ठल्लं, मनो केलि पल्लं । लोहानो अजानं, दुदं पान ठानं ॥

छं० ॥ १४० ॥

वहै संग भारी, निकस्से करारी । तिनं घाव सहं, करै कुंभ नहं ॥

छं० ॥ १४१ ॥

जुरै चंद सेनं, कियं घंड जेनं । उठे छिछ अंगं, मनो अगि दंगं ॥

छं० ॥ १४२ ॥

दुती ओप जानं, प्रवारो प्रमानं । पथी पान अल्लो, धरारं विहल्लो ॥

छं० ॥ १४३ ॥

भगे साहि ठट्ठं, गर दल्ल वट्ठं । भट्टी पित्त ताजं, दियं जित्त बाजं ॥

छं० ॥ १४४ ॥

सामंतों की जीत होना और यवन सेना का परास्त  
हाकर भागना ।

कवित्त ॥ भइय जित्त सामंत । सेन भग्गा सुरतानं ॥

अप्य छर सब कुसल । पित्त रखी चहुआनं ॥

उभे सहस परि मौर । सहस इक बाज प्रमानं ॥

परिय दंत सतएक । करिय अछरि वर गानं ॥

जे जया सह आयास हुआ । घाव छर भोरी धरिय ॥

वित्तयी कलह भारथ्य जिम । कही चंद छंदह करिय ॥ छं० ॥ १४५ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके हांसी प्रथम जुद्ध  
वर्णनं नाम इक्यावनवों प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५१ ॥

## अथ द्वितीय हांसी युद्ध वर्णन ।

( बावनवां समय । )

तत्तार खां का पराजित होना सुन कर शहाबुद्दीन का  
क्रोध करके भांति भांति की यवन  
सेना एकत्रित करना ।

कवित्त ॥ इसम हयगय लुट्टि । लुट्टि पष्यर रघतानं ॥  
तत्तारी पुरसान । हाम भगौ सुरतानं ॥  
सुनि भग्ना सब सेन । हाय करि पट्टि सु हथ्यं ॥  
पुच्छि घबरि बर दूत । कहिय भारय बत कथ्यं ॥  
रगतैत नेन साहाब सजि । पैगंबर महमंद भजि ॥  
फिरि सज्यो सेन भसुचित्त करि । हांसौपुर जीतन सु कजि ॥  
छं० ॥ १ ॥

विअष्यरौ ॥ सज्जिय सत मतं सुरतानं । दस दिसि धर दिन्ने फुरमानं ॥  
रुम्म हरेव परेव परारिय । भर भंभर भष्यर भर भारिय ॥ छं० ॥ २ ॥  
समरकंद कसकंद समानं । बलक बलोच तकौ मकरानं ॥  
कंदल वास अघम्म इलासं । रोही सोह उजबक रासं ॥ छं० ॥ ३ ॥  
यूनकार खेराक यंधारं । साहबदौन मिले दल सारं ॥  
धुम्मर वृक्ष सिरै तुछ रोमं । जाति अनंत गिनै जुन भोमं ॥ छं० ॥ ४ ॥  
घोरमुहा केइ सुप्पर कनं । चष्य करूर मुषं रत ज्ञनं ॥  
इन सर कंध विवाह अजानं । दुच दुच दुम्मि भपै दिनमानं ॥  
छं० ॥ ५ ॥

जानै धार अनौ बय मल्लं । जानि गिरह्वर सिष्यर चल्लं ॥  
तानै सिनि गिनि जोर विभारं । गोन चढ़ै जिन टंक अधारं ॥  
छं० ॥ ६ ॥



बंदि दो दो तोन जुआनं । तिन साइक सत सत्त प्रमानं ॥  
 साबद बेधिय लाघव सारं । पंष हनै षह दिष्ट प्रहारं ॥ छं० ॥ ७ ॥  
 टारै अनौ अनौ साइकं । मुंठि अभूल रमै चित किक्कं ॥  
 मंद अहार सबै फल आसं । पारसि मभक्त विवानि प्रहासं ॥ छं० ॥ ८ ॥  
 करै रगव्य सरव्वर वानं । जानि कि वच्छ विहंग बुलानं ॥  
 बंधिय जूसन सारपि गातं । जानि जुरी नव नाथ जमातं ॥  
 छं० ॥ ९ ॥

सजि पष्वर लष्वर है साजं । पंषधरी बर उड्डन काजं ॥  
 गज धुंमर धज नेजर वानं । जानि कि भइव मेघ समानं ॥ छं० ॥ १० ॥  
 करिय ठमंक चब्यौ हय जादं । फट्टिय जानि समंद राजादं ॥  
 तर भंगर गिरि पडर धारं । उड्डिय रेन डिगे द्रिग सारं ॥ छं० ॥ ११ ॥  
 धर धुंमर लगि अंमर वानं । सुनिबै सह न दोसै भानं ॥  
 है गै रथ दल अंत न जानं । आसिय दिसि हलिय सुविहानं ॥  
 छं० ॥ १२ ॥

वरन वरन की ठ्यूहवद्ध यवन सेना का  
 हांसीपुर को घेरना ।

कवित ॥ साहब सुनि सुरतान । समुद व्यूहं रचि धाइय ॥  
 अष्ट सेन रचि अष्ट । ईउ करि सेन बनाइय ॥  
 एक लष्व सारह । सुभर असवारति साजं ॥  
 दंतौ पंति विसाल । अग्ग सज्जे अगिवाजं ॥  
 पावस्य थान मानों प्रगट । दिस दिसान नौसान दिय ॥  
 आसौअ चिंत इक दौर करि । जानि सुभर घन घेरि किय ॥  
 छं० ॥ १३ ॥

शहाबुद्दीन का सामंतो को किला छांड  
 देने का संदेसा भेजना ।

दूहा ॥ घेरि सुभर साहाबदौ । कहिय वत्त चर चारु ॥  
 कै भुभग्गु बुभक्त सपरि । कै निकतौ भग्ग दुआर ॥ छं० ॥ १४ ॥

## शहाबुद्दीन का सँदेसा पाकर सामंतों का परस्पर सलाह और बादविवाद करना ।

कवित्त ॥ सुबर खर सामंत । बीर बिरुभाइ सु धार ॥  
बड़गुजर रा राम । राइ रावत सहाए ॥  
सम दुरंग सो सीस । बीर लोकग असमान ॥  
कित्त मुकति भर सुभर । बीर बीर बिरुभान ॥  
क्रूरंभ राव पञ्जून दे । गयौ हरष सामंत बर ॥  
तम पषै मरन दोऊ नही । मरहु तुम्ह जिन पर सु घर ॥ छं० ॥ १५ ॥  
सुनिय मंत क्रूरंभ । मतौ जानहि सु मरन बर ॥  
जीवन मत जानंत । सामभ्रमजाइ भ्रम नर ॥  
हम बीरा रस धज्ज । जोग जीतन सिर बंधी ॥  
हम अभंज अरि भंज । मंत जानि अस संधी ॥  
रक्षयौ हंस पंजर सु पच । सो पंजर भंजहि सिर भिर ॥  
जानियै जगत तनु तिनुक वर । अरि बंधन बंधेति फिरि ॥ छं० ॥ १६ ॥  
सुबर बीर सामंत । मख लग्गे बिरुभान ॥  
रा चामंड जैतसी । राम बड़गुजर दान ॥  
उदिगवाह पगार । कनक क्रूरंभ पजून ॥  
पौचौ रा परसंग । चंद पुंडीर स कन्ह ॥  
महनंग मेर मोरौ मनह । दोऊ बीर बगारि सलष ॥  
देवकन कुँअर अलहन सुबर । लषिय सोभ भुज वर विलष ॥  
छं० ॥ १७ ॥

## सामंतों का भगवती का ध्यान करना ।

दूहा ॥ निसि चिंता सामंत सह । उदिग वाह पगार ॥  
मात बीर अस्तुति करै । सत्त सु मंगन हार ॥ छं० ॥ १८ ॥  
फुट्टि सरोवर नीर गय । अंब कि बंधै पालि ॥  
तेमन संत पयान किय । इह भावौ इह काल ॥ छं० ॥ १९ ॥  
हांसी के किले में स्थित सामंतों के नाम  
और उनका वर्णन ।

कवित्त ॥ निहुर बर हरसिंघ । बीर भोंहा भर रूप ॥  
 बरसिंह बरसिंघ । गरुड गोयंद अनूप ॥  
 राज गुरू रा राम । बली बंभन रस बीर ॥  
 दाहिमी नरसिंघ । गौर सगगर रनधीर ॥  
 चालुक बीर सारंगदे । दर्ई देव दुक्कन दहन ॥  
 सुलतान सेन संसुइ भिलै । गात जु हांसीपुर गहन ॥ छं० ॥ २० ॥  
 चोपाई ॥ पुर हांसी दिसि दखिन कौनी । बीय छर सन्हें अपु लीनी ॥  
 चक्री चवसठ ओगिनिकारी । दिसि दखिन उर सन्हो भारी ॥  
 छं० ॥ २१ ॥

कुछ सामंतो का किला छोड़ देने का प्रस्ताव करना परन्तु  
 देवराव बगरी का उसे न मानना ।

कवित्त ॥ उदिग गयी निकरै । सुतौ मरनइ तें डरयौ ॥  
 समर छर निकरै । सु फुनि अलंगे उत्तरयौ ॥  
 चावंड रा निकरे । सुहड सांवला सहितौ ॥  
 गोयंद रा गहिलौत । सु फुनि निकरै विगतौ ॥  
 साधुलौ छर भोंहा सुतन । कल कथा भारथ करै ॥  
 इत्तने राव गए निकरे । देवराव क्यों निकरै ॥ छं० ॥ २२ ॥  
 ए सामंत अभंग । नेर धुअ मंडल जामं ॥  
 सेस सीस रवि चंद । सु मुअ मंडल अभिरामं ॥  
 एउ ठरें कोउ बेर । जोग जुग अंतर आयौ ॥  
 अठल एक सामंत । जुह जोगा रस पायौ ॥  
 दैवान देव गति अलघ है । नन गुमान कोइ कर सकै ॥  
 एकैक मत्त चुकै सबै । जित्त कोइ जाइ न सकै ॥ छं० ॥ २३ ॥

कवि का कहना कि समयानुसार सामंत  
 लोग चूक गए तो क्या ।

राम चुक अग हतौ । सीय लिय रावन चुकौ ॥  
 हनुअ बल नारह । भरथ चुकवि सर मुक्कौ ॥

विक्रम जीव जतन । कग आमिष मुष मंडिय ॥  
इंद्र अहल्या काज । सहस भग काया मंडिय ॥  
नल राय दमंती कारन । और नाम जानौ न उन ॥  
सामंत दोष लग्यौ इतौ । मतौ एक चुक्यौ न कुन ॥ छं० ॥ २४ ॥

### देवराय वग्गरी का वचन ।

साहि मलिक साहाब । दीन जिहि द्वारै बहिय ॥  
जेन द्वार निकरौ । जेन निकरै न कहिय ॥  
सिर तुरक भर पड़िहु । सहित धर जाइ सरीरह ॥  
हुं सभौख पहुंचेन । तनौ निकलंक सरीरह ॥  
सांगुलौ छर सामित छल । देवराय कटि बटि मरै ॥  
ता मथ्य पुत बापह तनौ । भ्रम द्वार होइ निकरै ॥ छं० ॥ २५ ॥  
कल्हन और कमधुज्ज का वग्गरीराव के वचनों

### का अनुमोदन करना ।

सत बुद्धत गोयंद । सत सामंतन बुख्यौ ॥  
बर पीची अचलस । धार धारह तन तुख्यौ ॥  
सत बुख्यौ उदिग । मरन डर ड्यौ अवाहिय ॥  
सत बुद्धत नरसिंघ । संग उत्तरि पति नाहिय ॥  
मुख्यो न सत कमधुज्ज ने । नाम बौर कल्हन नृपति ॥  
बरि कनकराव परसंग भर । दीपंतन रवि तन दिपति ॥ छं० ॥ २६ ॥  
सातों भाई तत्तार खां का तलवारें बांधना और हांसी

### गढ़ पर आक्रमण करना ।

मुक्त सत तत्तार । तेग बंधी सत बंध्यौ ॥  
मिलि आइ सुरतान । सेन गोरी ग्रह संध्यौ ॥  
आनि साहि साहाब । नैर हांसीपुर चल्थौ ॥  
सुन्या छर सामंत । कोन निकरि सत बुख्यौ ॥  
लख्यौ सुमंति आमन बर । बार बार बर बंधियै ॥  
असि पच्छ कटि बंधी सुवर । पढ़ि कुरान ज्ञत संधियै ॥ छं० ॥ २७ ॥

\*चन्दायन ॥ भये पडुली मंस सख बल मुकई । काजी कय कृतान भ्रम नन चुकई ॥  
तजि हांसीपुर जीव लभ बंधी सही । बिंदवान गढ़ सुकि गहा अप्पारही ॥  
छं० ॥ २८ ॥

कवित्त ॥ सजे सौस गयनंग । रह्यौ रूपे रन माही ॥  
सवल सेन सुरतान । परिय पारस परछाही ॥  
हक धक किलकार । करे आसुर असमानं ॥  
गोर नार जंबूर । बान हके रह भानं ॥  
पावें न मभक्त पंघी पसर । विसर नह बज्जे सवल ॥  
सांघुलौ सुभर जुथी समर । उदधि मभक्त लगगी अनल ॥  
छं० ॥ २९ ॥

दूहा ॥ भयौ प्रात फटुं तिमिर । मिलिघ संग तत्तार ॥  
करत कूंच तुट्टे सुभर । गढ़ लग्गे चिहुं बार ॥ छं० ॥ ३० ॥

अन्यान्य सामंतों की अकर्मण्यता और देवराय  
की प्रशंसा वर्णन ।

कवित्त ॥ पां ततार गढ़ घेरि । डोह बज्जे बज्जानं ॥  
दो दस दिन सामंत । भूक्त बज्जे परमानं ॥  
पन्न पान सोवन्न । दीह तिन खरन पाइय ॥  
गयौ बीर पाहार । नाम किन खरन साइय ॥  
पारथ्य जीत भारथ्य सह । गोपिन रधि अपुबल तिया ॥  
हय धनुष आइ बनर बली । सीय कज्ज अपुसह किया ॥ छं० ॥ ३१ ॥  
असपूर तत्तार । भक्त बज्जी मग सुही ॥  
ईकलौ देव कन । बान अर्जुन मग बुही ॥  
और सब सामंत । माहि बिस्सह आलुही ॥  
मरन भार उद्दिग । विहार बीरा रस बंधी ॥  
सांघलौ खर सारंगदे । तिन बंधी लज्जी जगत ॥  
उचरै खर सामंत सौ । जेन भिरत पच्छइ मरत ॥ छं० ॥ ३२ ॥

\* मूल प्रतियों में इस छन्द को चौपाई करके लिखा है ।

## देवराव बग्गरी की बीरता ।

अनल महि देवराज । परे पारस दधि गोरी ॥  
 लहरि सेन बाजंत । धार आरा भक्तगोरी ॥  
 बजि धार विभार । मार मारह मुष जंपाह ॥  
 छर मत्त रन रत्त । कलह कायर उर कंपाह ॥  
 लगि सार धार रुधि छंछ घुटि । सहस छर उठुहि लरन ॥  
 आवटि सेन अहो सु अध । अह अह लग्गौ भिरन ॥ छं० ॥ ३३ ॥

## युद्धारंभ और युद्धस्थल का चित्र वर्णन ।

भुजंगी ॥ परे अह अह सु अह अधानं । भिरै अह अह रहै साह धानं ॥  
 अगे दंत पंती चले साह छरं । प्रलै काल मानो हलै दहि पुरं ॥  
 छं० ॥ ३४ ॥

उतै पारसी मीर बोलै करारं । इतै सीस हकै धरं मार मारं ॥  
 बहै छर छरं लगै धार धारं । मनो भल्लरी बजि देवं सुधारं ॥  
 छं० ॥ ३५ ॥

गहैं दंत दंती उचारंत छरं । मनो भील कधै गिरं कंद मुरं ॥  
 परै पीलवानं निसानं सु पीलं । हन्यौ वाजि सैलं सत्रघ्नं कपीलं ॥  
 छं० ॥ ३६ ॥

बहै घग धारं धरंगे निनारं । मनो चक्र पिंडं बुलालं एतारं ॥  
 उठे ओन बिंदं रतं धार लग्गौ मनो लगि तिंदू प्रलै काल अग्गी ॥  
 छं० ॥ ३७ ॥

बहै रत्त धारं अपारं सु दीसं । मनो भद मभभै बहै नहि ईसं ॥  
 बिहूं बाह बाहै लगै छर सूरं । मनो प्रीति हेतं मिले आय दूरं ॥  
 छं० ॥ ३८ ॥

बहैं जम्भदंडु बहै पारवारं । मनो मोष मगं किवारं उधारं ॥  
 परै लुथिथ यथ्यं उल्लसंति पानं । मनो मीन कुहै जलं तुच्छ मानं ॥  
 छं० ॥ ३९ ॥

रजै ईस सीसं करै रुंडमालं । रमै भूत प्रेतं किलकंत नारं ॥

ग्रहै चंत गिह्यौ चढ़ै गेन मगगं । मनो डोरि तुट्यौ रमै वाय चंगं ॥

छं० ॥ ४० ॥

तिनं नह सहं विहंगं सुनानं । रजै ईस मानं सुरं सत पानं ॥

भरै बेचरी पच चौसठि चारी । भवै भोमि ओनं पक्षं पक्षहारौ ॥

छं० ॥ ४१ ॥

भिरें जाम एकं अनेकं प्रकारं । परे छर सेनं कहै कोन पारं ॥

छं० ॥ ४२ ॥

देवकर्ण बग्गरी का वीरता के साथ मारा जाना ।

दृष्टा ॥ देवक्रन्न सुरलोक बसि । हय नर धर गज भानि ॥

नाग असुर सुर नर सुरभ । बढि भारथ्य बधान ॥ छं० ॥ ४३ ॥

वीर बग्गरी का मोक्ष पाना ।

कवित्त ॥ जीति समर देवक्रन्न । धार पति चहुिय धारं ॥

निगम भ्रम अजमेघ । द्रुम बल दुज्य अचारं ॥

रथ रंभन भर यक्ति । रहि यक्यौ रथ लोचन ॥

बंध इंद्र सर बंध । मंदु बारा रहि सोचत ॥

शिव बंध सथ्य रथ जर चढ़ि । भूनिग तन गौ ब्रह्मपुत्र ॥

इह करिन कोइ करिहै नही । करो सु को रजपूत धर ॥ छं० ॥ ४४ ॥

देव क्रन्न बर बीर । धीर भर भीर अहीरं ॥

चौध्यालीस प्रमाण । तुट्टि तन धार सु धीरं ॥

यति सदेव उच्चार । करै अस्तुति दै तारौ ॥

सिर तुट्टै धर उट्टि । भिरन कट्यौ कटारौ ॥

अरि मुष्य गयौ चढ़ि चित्त अरि । तनु धारा हर बिंठ्यौ ॥

कायरन जेम तज्यौ न रन । करि कुट्टा जिम कुट्ट्यौ ॥ छं० ॥ ४५ ॥

इस युद्ध में मृत वीर सैनिकों की नामावली ।

भुजंगी ॥ पय्यौ देव क्रन्न सु भूर्निग जायं । जिने वास लोकं सयं बंभ पायं ॥

पय्यौ बीर मारु नवं काट रायं । जिनें जूह लग्यो भुजं काम पायं ॥

छं० ॥ ४६ ॥

पथ्यौ रानि गिरि राव बौरं पतारं । जिने घान जहौ दृष्टावौ घतारं ॥  
पथ्यौ बौर मोरी उभे बंध सध्यं । भजे जूह संघं घली हध्य बध्यं ॥  
छं० ॥ ४७ ॥

पथ्यौ पंच भाई सपंचं अभंगं । ठहे जूह बैरी लगे जूह अंगं ॥  
पथ्यौ सांघुला खर नारेन दंदं । जिने आम पेथौ करी दुरि दंदं ॥  
छं० ॥ ४८ ॥

परे राव कूरभ पञ्चन आयं । जिने लोक में लोक संलोक पायं ॥  
पथ्यौ पंच पंचायनं पुंज राजं । जिने चंपि बैरी कुलिंगति बाजं ॥  
छं० ॥ ४९ ॥

पथ्यौ बगरी रूप नर रूप नाहं । भगीजानि मोरी तुटौ जू सनाहं ॥  
पथ्यौ बौर बाराह बैरी पचारं । जिने सार भारं दुभारं हकारं ॥  
छं० ॥ ५० ॥

पथ्यौ गुजरीराव रघुवंसरायं । हयं अस्ति सखं किनं कान पायं ॥  
पथ्यौ घग्ग पिपी सु मंची नरिंदं । मरंतं सजी पौमरं किति कंदं ॥  
छं० ॥ ५१ ॥

परे इतने खर भारथ्य बिन्ने । डरे खर ते बार रिन मुंकि पत्ते ॥  
छं० ॥ ५२ ॥

एक सहस सिपाहियों के मारे जाने पर भी सामंतों का  
किला न छोड़ना ।

दृष्टा ॥ रा देवंग रहंत रन । सहस एक बर बौर ॥  
तामे एक कामंध पिलि । तिन संधारिग मौर ॥ छं० ॥ ५३ ॥  
बाने विरद बकौ वही । बकौ घान अलील ॥  
दस सहस्र सम मौर बर । तिन खीनो गढ़ कील ॥ छं० ॥ ५४ ॥  
कोट महि रजपूत सी । तिन सही दरबार ॥  
गिरद बाज चिहुकोद फिरि । मौर पौर सिरदार ॥ छं० ॥ ५५ ॥  
पृथ्वीराज को स्वप्न में हांसीपुर का दर्शन देना ।

हांसीपुर अघिराज पै । चंद सुपन बरदाह ॥  
धवल वस्त्र उज्जल सु तन । पुकारिब न्यप राह ॥ छं० ॥ ५६ ॥



### पृथ्वीराज प्रति हांसीपुर का वचन ।

हांसीपुर उच्चार बर । बौट सेन सुखितान ॥

अजहूँ हूँ भग्नी नहीं । करि उप्पर चहुआन ॥ छं० ॥ ५७ ॥

कवित्त ॥ उभै दीह गढ़ ओट । सख बज्जै सु बान अग ॥

अगवान कम्मान । सार सिंधुर अभंग जग ॥

ता पच्छै सामंत । मंत कौनौ परमानं ॥

नंधि कोट गढ़ ओट । सख लग्गे असमानं ॥

जिप राज अथौ आसी सुन्यौ । सुपनंतर आसी कहिय ॥

ढिल्ली नृपति ढिल्ली धरा । ढिल्ली हूँ अगों रहिय ॥ छं० ॥ ५८ ॥

हांसी पुच्छै पहुमि । राय तुं काइन भगिय ॥

मो बभौष पम्मारि । तेन भू दंड विलगिय ॥

तिन ए रस उच्चरै । चिया छल अड्ड गमिज्जै ॥

जै सिर पड़ै तो जाहु । कज्ज सादैं छल किज्जै ॥

सहसा परि भुभभै मांजुलौ । एह अचिज्ज पिष्यन रहिय ॥

देवराव छर वडे परिग । ताम तुरक संग्रहिय ॥ छं० ॥ ५९ ॥

हांसीपुर की यह गति जान कर पृथ्वीराज का घबड़ा कर  
कैमास से सलाह पूछना ।

दूहा ॥ सुनिय वचन प्रथिराज ने । हांसी भारय वित्त ॥

भ्रम दुवारि निकरि सुभर । देवराव परि वित्त ॥ छं० ॥ ६० ॥

इह भविष्य चिंतै नृपति । भयो कहना रस चित्त ॥

रुद्र बीर अह हास रस । ए अपुन कय वित्त ॥ छं० ॥ ६१ ॥

कवित्त ॥ सुनत राज प्रथिराज । बोलि कैमास महाभार ॥

तम मंचौ मंचंग । मंच रखन सामंत बर ॥

इयति नहु गज नहु । नट्टि रधि वासह नट्टी ॥

सोच सु नट्टि सनेह । नट्टु गुन विद्य अनुट्टी ॥

त्यों सेन नट्टु हांसीपुरह । मंत उप्परै सो करौ ॥

कैमास मंत मंतौ सुमत । मति उच्चारन विचरौ ॥ छं० ॥ ६२ ॥

दूहा ॥ मंचि मंत कैमास कहि । राजन चित्त विचार ॥  
ए सामंत अमंत मत । कोइ देवान प्रकार ॥ छं ॥ ई३ ॥

कैमास का रावल समरसी जी को बुलाने के लिये कहना ।

कवित्त ॥ कहै मंचि कैमास । पास रावल जन मुकौ ॥  
वह आहुट्ट नरेस । बाहि बिन मंत सु चुकौ ॥  
तुम आतुर अति तेज । और मिलिहै चिचंगौ ॥  
जनु प्रजलंतौ अग्नि । महि भ्रत संचि तरंगौ ॥  
इस मंचि मंच गिर राज दिसि । दिय पची संमर विगति ॥  
दिन दिवस अवधि पंचमि कहिय । दिसि हांसी आवन सु गति ॥ छं ॥ ई४ ॥

रावल समरसी जी का हांसीपुर की तरफ चलना ।

दूहा ॥ सुनि रावर आतुर बच्यौ । पवन पवंग प्रमान ॥  
इक सगपन साहाइ पन । छवि घर विरद वहान ॥ छं ॥ ई५ ॥

हांसीपुर को छोड़ कर आए हुए सामंतों का  
पृथ्वीराज से मिलना ।

कवित्त ॥ मुक्ति राज दुज दोइ । बेगि सामंत बुलार ॥  
कलुक लज्ज कलु सहमि । मिलत सिर नौच नवार ॥  
चामंड रा जैतसी । राव बड़गुजर कन्ह ॥  
घौची राव प्रसंग । चंद पुंडीर महन्ह ॥  
पज्जून कनक उहग पगर । दोज वीर बगार सलय ॥  
दोउ कन्न कुंभर अलहन सुवर । मिले आय राजान भर ॥ छं ॥ ई६ ॥  
मिलिग आय गोयंद । नरे नरसिंह महाभर ॥  
रेनराइ उहिम्मा । विरदपागार बाइ बर ॥  
छर छर संग्राम । समर सामल अधिकारिय ॥  
मिलत राज प्रथिराज । दिये आदर बर भारिय ॥  
हम कज्ज लज्ज तुम सौस पर । एह बति मन मत धरहु ॥  
देवान गति निम्मान मति । भइय बत चित न धरहु ॥ छं ॥ ई७ ॥

दूहा ॥ कहिय छर राजन सुनहु । तिहि जीवन अग्रमान ॥  
 पति धर अरियन संगहि । तौद न छंडे प्रान ॥ छं० ॥ ई८ ॥  
 पृथ्वीराज का सब सामंतों को समझा बुझा  
 कर सांत्वना देना ।

कवित्त ॥ इक बार सुग्रीव । चिया तारा मन रखिय ॥  
 इक बार पारथ्य । चौर पंचत षष दिखिय ॥  
 इक बार श्रियपति । जमन अग्यौ धर छंडिय ॥  
 इक बार सुत पंड । भोमि छंडिय वन हिंडिय ॥  
 तुम छर नूर सामंत बल । कलह कथ्य भारथ करन ॥  
 सुरतान पान मोषन ग्रहन । महनरंभ बंछहु मरन ॥ छं० ॥ ई९ ॥  
 बोलि राज सामंत । कहिय तुम जुहुनि अजर ॥  
 चंद्रसेन पुंडीर । राइ रामह बड़गुजर ॥  
 बोलि कन्ह नर नाह । बोलि बहुआन अताइय ॥  
 अचल अटल हरसिंघ । बोलि बरनं बर भाइय ॥  
 पञ्ज नराव बलिभद्र सम । लोहानौ आजांन बर ॥  
 सजि सेन ताम चलहि न्वपति । उदधि जानि हलिय गहर ॥  
 छं० ॥ ७० ॥

पृथ्वीराज का सामंतों के सहित हांसीपुर  
 पर चढ़ाई करना ।

कोलाहल कलकलिय । रत द्रिग वयन रत किय ॥  
 कहिय छर सामंत । मंत नीसान सह दिय ॥  
 राजन सो कुल जुह । राव न सुनै अप कलह ॥  
 देस भंग कुलअंत । होइ नहिं देषत धकह ॥  
 प्रथिराज राज तामंक तपि । करि प्रयान हांसी दिसह ॥  
 नग नाग देव द्रिगपाख हलि । मनु भारथ पारथ रिसह ॥  
 छं० ॥ ७१ ॥

पृथ्वीराज के हांसीपुर पर चढ़ाई की तिथि ।

दूहा ॥ तिथि पंचमि चहुआन चढ़ि । अति आतुर बर बौर ॥  
 बर प्रधान बावास बर । इह सह परिगह तौर ॥ छं० ॥ ७२ ॥  
 सुसज्जित सेना सहित पृथ्वीराज की चढ़ाई का  
 आतंक वर्णन ।

पढ़री ॥ सजि चल्थौ सेन प्रथिराज राज । मानहुं कि राम कपि सीय काज ॥  
 सामंत नाथ कटि तोन धारि । मानौ कि पथ्य गौ ग्रहन बार ॥  
 छं० ॥ ७३ ॥

रगतैत नैन झकुटी करास । मानो कि ईस चयनेच झाल ॥  
 बंजुरिय मुंछ लगि भोह जानि । मानो कि चंद बिय किरन बानि ॥  
 छं० ॥ ७४ ॥

चिहुफेर छर विच चाहुआन । मानो निषच परि परस मान ॥  
 सजि सिलह छर अंग अंग बान । मानो कि मुजुर प्रतिब्यं ब जानि ॥  
 छं० ॥ ७५ ॥

करि करी अग्य रज रजत दंत । मानो कि जलद घंग बग्य पंति ॥  
 उभारि सुंड गज लौहि बौर । मानो कि व्यंघ अहि मरुत मौर ॥  
 छं० ॥ ७६ ॥

मद झरहि पाट बरघंत दान । मानो कि धराहर धार जानि ॥  
 तिन मचत कौच हय कलत लार । मानो कि भद्र कद्रव मभार ॥  
 छं० ॥ ७७ ॥

धर स्याम सेत रत पीतवंत । मानो कि अभ्र पल्लव सुभंत ॥  
 चमकंति अनिय दामिनि समान । बाजंत वज्र घनघोर बान ॥  
 छं० ॥ ७८ ॥

उच्चरहि हृद कवि मोर सोर । पण्डी चोह सहनाय रोर ॥  
 ठनकंत घंट सादुरनि नह । मानो कि मद्र दादुर सबह ॥  
 छं० ॥ ७९ ॥

दिंसि विदिंसि धुंध मुंदियग भानि । तिधंम इंद्र बिय इंद्र जानि ॥  
 बरघंत धार चढ़ि अयोध मंत । तिन उड़िग रेन विच कौच मंत ॥  
 छं० ॥ ८० ॥

तिन कलहि पंषि पावै न ठौर । उष्यमा कौन जंयौस और ॥  
कलमलिय नाग परि कमठ भार । हलहलिंगदंति द्विग मंत सार ॥  
छं० ॥ ८१ ॥

रख घरहि छुर अप अप्य मान । मानो ह्यल कुलटा मिला ॥  
सिर लगि व्योम हय घरहि राज । मानो कि कपिय गिरि द्रोण काज ॥  
छं० ॥ ८२ ॥

पत्तौ जु राज हांसीति बान । सजि सूर सेन दीने निसान ॥  
छं० ॥ ८३ ॥

रावल का चहुआन के पहिलेही हांसीपुर पहुंच जाना ।

दूहा ॥ चण्डी राज प्रथिराज बर । सुनि चिचंगी भीर ॥  
बर हांसी सामंत सह । बोटि पान बर बीर ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
कवित्त ॥ इन अगुनै बर बीर । समर हांसीपुर पत्तौ ॥  
रन रत्तौ रन सु । भ्रम आभ्रम विरत्तौ ॥  
चतुरंगनि बर सज्जि । बीर चतुरंग सपत्तौ ॥  
झूँच झूँच उष्यार । दीह चौ पंच सु जत्तौ ॥  
सु बर राव रावल समर । अमर बंध जत अमर जत ॥  
आवाज बढ़ी तब भीर बर । सेन संभ्र हांसी विरत ॥ छं० ॥ ८५ ॥

समरसी जी के पहुंचते ही यवन सेना का उनसे भिड़ पड़ना ।

दिसि पति पति पत्तौय । मेर लजपति सु धारौ ॥  
सबर सप्त जंपन सु । बीर किति सम बर चारौ ॥  
ब्रह्म रूप जीति न सु । ब्रह्म आहुठ सपत्तौ ॥  
लघौ रूप तत्तार । रंक लभै वित मत्तौ ॥  
लगि जक सूकरस पियन बर । कुधा क्रोध लगि बीर रस ॥  
बर भिरन पान पुरसान दल । बल प्रमान घोलीति अस ॥  
छं० ॥ ८६ ॥

डिठु ठाल ठलकंत । समर चतुरंग रंग रन ॥  
बंधि फवज सुबीर । बीर उचरंत मंत मन ॥  
हरवल पान ततार । करै करवलति पुरेसी ॥

तुंड समर लागि नहौं । आनि बंधी बल गंसी ॥  
 सुय हल मेलि माह महन । नाहर राव नरिंद तन ॥  
 सावंग समर दिसि दिसि धिनह । सुभर जुह मच्चौ गहन ॥  
 छं० ॥ ८७ ॥

### समर सिंह जी की सिपाहगीरी और फुरतीलोपन का वर्णन ।

महन रंभ आरंभ । समर बंधीत समर बर ॥  
 अमर नाम बर अमर । मुंकि सामंत ललै भर  
 पुर हांसी बर पत । पूर दक्षिन दक्षिन बर ॥  
 मिले सूर कर बर करूर । बंधीति सिरौ सर ॥  
 बंधि सनाह विलगे समर । करि भर घाह अपुह भर ॥  
 इकारि सूर पच्छिम परिय । वज्र मेर बज्जे सुभर ॥ छं० ॥ ८८ ॥  
 तमकि वीर चिबंग । बाज उप्पर बर नंधिय ॥  
 मनहु कांस सिर वज्र । चिल्ल उप्पर धर पंधिय ॥  
 सथ्य सूर सामंत । इध्य किरवान उभारिय ॥  
 मनहु चंद विय ब्योम । परिग रारिय चमरारिय ॥  
 धरि आर धार धारह हरिय । भरिय नरेनर चित्तारिय ॥  
 औसरिय सेन अध कोस क्रम । कलह केलि ऐसी करिय ॥  
 छं० ॥ ८९ ॥

### यवन और रावल सेना का युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ दोज 'रूर वह', उढीरेन जह' । निसी जानि भह', वहै वान सह' ॥  
 छं० ॥ ९० ॥  
 सुकै गज्ज मह', वहै घग्ग जह' । सुभै रथ्य जह', नचै वीर वह' ॥  
 छं० ॥ ९१ ॥  
 बजै घग्ग सह', घटा वज्जि भह' । यमंजाल वह', प्रलै अगिग नह' ॥  
 छं० ॥ ९२ ॥

चिमूखी अनहं, बजै घाय रहं । अनौं घट्ट रहं, कहं जोग सहं ॥

छं० ॥ ८३ ॥

मगी मुक्ति रहं, घगं सोर रहं । उखं ताप उहं, कवीचंद चंदं ॥

छं० ॥ ८४ ॥

सुभे रथ्य हथ्यं, .... । रसं रोस भानी, अमं सेन दानी ॥

छं० ॥ ८५ ॥

जकी जोग माया, चितं जोग पाया । ...., .... ॥ छं० ॥ ८६ ॥

**समरसी जी की वीरता का बखान ।**

कवित ॥ ॥ कै लुट्टा मदमोष । सिंघ लुट्टा पल काजै ॥

कै लुट्टा बयवाज । बीच कोलिंग बिराजै ॥

कौ रस संका लुट्टि । हथभ दोइ लुट्टि बिलुहा ॥

लज्ज रतन विषगंत । उभै रंकहु आलुहा ॥

बर सेन उररि निसुरति यां । दइ दुवाह उप्पर परी ॥

चिचंगराव रावर समर । सुवर जुइ एतौ करी ॥ छं० ॥ ८७ ॥

**समरसी जी के भाई अमरसिंह का मरण ।**

मिलिग घाह अधघाह । समर धायो जु समर बंध ॥

धार धार तन उघरि । गयी सुर लोक रंभ कंध ॥

घट सु पंच अरि ठाहि । पंच मिलि पंच प्रपत्ते ॥

दइ दुवाह रन अमर । अमर भौ बोलन जत्ते ॥

हर हार कंठ आनंद मध । सुनि सँग्राम दुभार बन ॥

दुख हथ्य दरिद्री द्रव्य ज्यो । रज्जो पिधित त चिय नयन ॥

छं० ॥ ८८ ॥

**युद्ध स्थल का चित्र वर्णन ।**

**\*मोतीदाम ॥** जु इधौ रन रावल मंझ अनौ । सु मनो ससि मंडल भूअधनी ॥

✽ छन्द मोतीदाम चार जगण का होता है । रासो में भी तथा और जगह चारही जगण का मोतीदाम माना गया है । परन्तु यह छन्द चार सगण का है । भाषा के प्रचलित दो एक विंगल प्रयोगों में इस प्रस्ताव का छन्द ही नहीं मिला अतएव इसका नाम वैराही रहने दिया है ।

बजि घग्ग उमंगत घंग बजै । घरियारन के सुर मंभ लखै ॥

छं० ॥ ८८ ॥

गज घग्ग उडंतह मुति भरै । तिनकी उपमा कविचंद करै ॥

मनि मै ग्रह रति प्रनार चली । जल जावक नागिनि पौरि हली ॥

छं० ॥ १०० ॥

कदि हथ्यर हथ्य सु हथ्य परी । तिनकी उपमा कविचंद धरी ॥

मुय से सहते जल धार धसी । निकसी जुइ एक प्रवाह गसी ॥

छं० ॥ १०१ ॥

छित रावर भारथ राज धनी । कहि भग्गिय घान ततार अनी ॥

छं० ॥ १०२ ॥

अरिल्ल\* ॥ घां ततार सुनि बेन नेन सोयं । लल्ले करी वर भग्गा जे भानं ॥

ओटं जिन कोटह सुद्धर । लै दस्तिक कर चंमि तुंड उठ्ठी बट्ठी कर ॥

घां पुरसान ततारं । भंजि भंजै सुर सुभर ॥ छं० ॥ १०३ ॥

यवन सेना की ओर से ततार खां का धावा करना ।

कवित्त ॥ बाज नंषि ततार । बाजि पुरतार बजि घग ॥

पंच अग्ग सौ मीर । संग धाए पयान मग ॥

जुह कथ्य कर हिंदु । तूल जिम बाय उड़ाइय ॥

मेर लाज पळून । सत्त साइर वर धाइय ॥

घरि एक भिंभ बज्जी सकल । वर उप्पर पावार करि ॥

निठु करि घान ततार कदि । हिंदुमेअ लहिये अपरि ॥ छं० ॥ १०४ ॥

घोर युद्ध वर्णन ।

पहरी ॥ वर लुथ्य लुथ्य आलुथि पलथ्य । नचि प्रेत नाद वीरं ततथ्य ॥

नारह नद निस सुनि सभौर । सारह सिद्ध तिन तत्त वौर ॥

छं० ॥ १०५ ॥

चौसठि घाइ सह खुर संचि । पंच पचौस काबंध नंचि ॥

\* यह छन्द वास्तव में कोई छन्द नहीं है । इस की प्रथम पंक्ति साठक छन्द की वृत्ति के समान है । दूसरी गाथा की, तीसरी उल्लाहा की और चौथी रोला की है । इस से मालूम होता है कि यहां के कई एक छन्द नष्ट हो गए हैं, उनका कुछ शेषांश मात्र रह गया है ।



बजि घाइ सह सहौन बह । सुनि ईस सह नंदी अनह ॥

छं० ॥ १०ई ॥

सत पंच मुक्ति तरवार बूब । गत्तार गात अरवार बूब ॥

बंधि चाल चाल उच्चाल पाव । घगवाह विह्वलन खर लाव ॥

छं० ॥ १०७ ॥

मन बंधि संग सो लोह कट्टि । मानो कि समुह जल मीन चट्टि ॥

उठि बिछ रक्त तौरत भाइ । मानो पलास बन फुलि नाइ ॥

छं० ॥ १०८ ॥

बर बुभुक्ष साहि कर वज्र बाय । रुधि पियत 'भीम सामन्त काय ॥

उतमंग इक धर नहि धाव । अम वही घग्ग को विज्ज लाव ॥

छं० ॥ १०९ ॥

दूहा ॥ अनुध जुह चिंदू तुरक । भय अनादि जमनूत ॥

इन ततार संसुष अनौ । उतै समर अवधुत ॥ छं० ॥ ११० ॥

रसावला ॥ धार धारं चढ़ी, बोलि बीरं बढ़ी । घग्ग 'झाल' जढ़ी, लोह दुनी कढ़ी ॥

छं० ॥ १११ ॥

दून बानं गढ़ी, बीर जे जे पढ़ी । लख्य लुख्य बली, हथ्य दो दो चढ़ी ॥

छं० ॥ ११२ ॥

जोग माया रढ़ी, जुह देषै ठढ़ी । देवि रथ्यं चढ़ी, पुष्प नंघे गढ़ी ॥

छं० ॥ ११३ ॥

उतमंगं बढ़ी, अंत तुढ़ी कढ़ी । ईस देषै ननं, 'पुत्तनं' रंजनं ॥

छं० ॥ ११४ ॥

खर कड़े इसं, बान कढ़ी जिसं । .... छं० ॥ ११५ ॥

इसी युद्ध के समय पृथ्वीराज का आ पहुंचना ।

दूहा ॥ घोड़स इक पंचर सुभर । समर परिग संग्राम ॥

नव घढ़ी अंतर परिग । सुत सोमेस सु ताम ॥ छं० ॥ ११६ ॥

काविल ॥ मद्धि पहर विषहर । समर सामंत जुह मिलि ॥

नवनि नीच करि नीच । जुद्ध संग्राम सार मिलि ॥  
विमुष न भौ परि बंध । जुद्ध सामंत खर मिलि ॥  
अनौ एक करि मेर । धाड़ अरि जुद्धि पग्य पुलि ॥  
पुरसान पान दल ठेलि बर । चखर सौं चौरंग बजि ॥  
थिर भए खर रख दिषत पर । कायर चलि अंगम प्रहजि ॥

छं० ॥ ११७ ॥

भुजंगी ॥ कहे लोह खरं करुंति तायं । चले सख हथ्यं न चालंत पायं ॥  
मिलै हंस हंसं चले अश्व कैसें । जनौ नीधनी नार पिय अग्य जैसें ॥

छं० ॥ ११८ ॥

ननं डोलि चित्तं मरंनति खरं । चिया कुंभ चित्तं चले हथ्य अरं ॥  
प्रतंग्या प्रमानं समानं न खरं । बुझै पंच पंचं ननं दीप दूरं ॥

छं० ॥ ११९ ॥

तुहुं सिप्परं टूक सा टूक सथ्य । कला चंद्र राहे उभै भूप तथ्य ॥  
कले निहच्यौ बार सनाह फुट्टै । तिनकी उपमा कवीचंद जुट्टै ॥

छं० ॥ १२० ॥

मनो केतकी पल्लव व्रज जुट्टी । रथी राह मेदं दुहुं 'अंग फुट्टी ॥  
लगे धार धारं दुधारं प्रहारं । बरं काहरं भास चित्तं विचारं ॥

छं० ॥ १२१ ॥

करं मीडि दूनो सिरं धुखि अत्ती । मनो मषिका जाति पच्लै सुरत्ती ॥  
सुमिचं कपी जानि लंबालिजायं । उपमा इनं की ननं भूलि पायं ॥

छं० ॥ १२२ ॥

बजी भंभ लगे असमान सीसं । उठे पंच दह दून धावत दीसं ॥  
नहौ मानवे दानवे नाग लोयं । कछौ बाहु भारथ्य जिम पथ्य जोयं ॥

छं० ॥ १२३ ॥

परे संमरं शूर वट्टंति पंचं । लगे धार धारं भए रंचरंचं ॥  
सबै धाव सामंत खरं प्रकारं । पच्यौ बग्नौ रा चख्यौ धार धारं ॥

छं० ॥ १२४ ॥

भरं राज प्रचिराज पंचास पंचं । गयौ राव चावंड रंछीरि अंचं ॥

॥ छं० १२५ ॥

अमर की वीर मृत्यु और उसको मोक्ष प्राप्त होना ।

कवित्त ॥ पय्यौ अमर घावास । ग्रिह संमुह उड्गवै ॥

बल घट्टै तन घट्टि । किति घट्टौ नर जावै ॥

स्वामि विमुच नह भयौ । स्वामि कारज तन भग्गी ॥

साम दान अरु भेद । दंड तीने पथ लग्गी ॥

ब्रह्मपुर स्वामि सेवक सु भ्रम । गयौ मोह माया सु पथ ॥

जग हृथ्य राइ सुर लोक बसि । सखी जुगु भारथ्य कथ ॥

छं० ॥ १२६ ॥

अमर गयौ पुर अमर । देवि घर घरह उछवि करि ॥

रचिय भोग आरंभ । देव भूषन सुरंग वर ॥

वर बह करि भग्गरी । सौ कि रानी पुकारौ ॥

धूप दीप साषा सु । पुहप वृह उछारौ ॥

तन पविच भ्रम भ्रन धन तन । गौ सुरलोक अचिज्ज नह ॥

अघ रोकि न्वपति जोवन् वर । यग मग पुरसान लह ॥

छं० ॥ १२७ ॥

पृथ्वीराज के पहुंचते ही शाही सेना का बल ह्रास होना ।

कुंडलिया ॥ जै कित्ती रत्ती उमा । मुगत सुरत्ती पान ॥

बाहुआन बल बढ़त वर । बल घब्यौ सुरतान ॥

बल घब्यौ सुरतान । साहि भौ पूरन चंदं ॥

राज न्वपति वियचंद । वीर वीरं रस मंदं ॥

विधि विधान निरमान । घान दिखिय तिहि बतहय ॥

इन पंचौ संग्रहै । राज पट्टियत जैतिजय ॥ छं० ॥ १२८ ॥

पृथ्वीराज का यवन सेना को दवाना ।

दृहा ॥ जै बड्डी जै जै सकल । पीछं तन धरि ठाल ॥

बल गौरौ बल संग्रहै । ज्यौ चपै वर काल ॥ छं० ॥ १२९ ॥

ज्यो चंपै बर काल गुन । हर चंपै विष कंद ॥  
रवि चंपै किरनावलौ । ज्यो चंपै नरिंद ॥ छं० ॥ १३० ॥

रावल और चहुआन की सम्मिलित शोभा वर्णन ।

अरिख ॥ बर संभरि चहुआन निवासं । उत चिचंग नरिंदह सासं ॥  
फिरि गोरी पारस अधिकारी । मनो चंद बहर विच सारी ॥  
छं० ॥ १३१ ॥

दूहा ॥ राजत बीर शरीर गति । छिति मिच्छिति बर राज ॥  
मनहु भूप भूआल कौ । बर वसंत रितराज ॥ छं० ॥ १३२ ॥

रणस्थल की वसंत ऋतु से उपमा वर्णन ।

कवित्त ॥ बर वसंत बर साज । खूर लग्या चावहिसि ॥  
रत्त बधिर समरंग । छित्त राजै अहत बसि ॥  
फेरि ग्रहौ सुरतान । चंद बध्यो उड़गन बर ॥  
निस नखिच ज्यो प्रात । सेन दिख्यो जुमंग बर ॥  
नर गिरहि भिरहि उड़हि सरत । घट घटति न सुभट घट ॥  
पाहुनौ सुभट गोरी कियौ । दाहिमौ चावंड घट ॥ छं० ॥ १३३ ॥

दूहा ॥ सु चिय हार सम परि सुखिर । यो सुबरे संमेत ॥  
सार धार बर देषियै । सार ग्रहारन प्रेत ॥ छं० ॥ १३४ ॥

मुख्य मुख्य वीरों के मारे जाने से शाह का हतोत्साह होना ।

कवित्त ॥ गुरज उभभ तिय तेग । तोन चिय सत्त सुरंगं ॥  
छह कमान सर सहस । खोह सौ बीर अभंगं ॥  
ए तुड़ै बर अंग । तोन बक्का सुर यानं ॥  
अंग अंग निरमलौ । कित्त सारथी सु आनं ॥  
तिहि परत गयी गोरी ज्विपति । परत पान चौसठि धर ॥  
तिन जंपि चंद बरदाइ बर । नाम जु जू ए सब विवरि ॥ छं० ॥ १३५ ॥

यवन सेना के मृत योद्धाओं के नाम ।

चिभंगी ॥ बर पान ततारं, भोरिय डारं, नेह उधारं, परिपानं ॥

.... ॥

हवसी घट बंधं, जम गुन संधं, रति रन रंधं, आरुहं ॥  
 असि बर बर भारी, वान प्रहारी, कुंत कटारी, बर बंधं ॥  
 छं ॥ १३६ ॥

गोरी घर काले, शस्त्र न भाले, अंग विहाले, परि लीनं ॥  
 सर वीरति भारे, परि रस सारे, बजि धर घारे, धर ईनं ॥  
 महनंसिय मेरं, परि धर घेरं, जुग परिसेरं, पुरसानं ॥  
 पुरसानत घानं, चौसठि घानं, रन पति पानं, बहुआनं ॥ छं ॥ १३७ ॥  
 उन रंग अटतं, गुन गुर तत्तं, साइय मंतं, पढ़ि देनं ।

.... ॥  
 उड़ि साइक खूरं, नभ तक रूरं, धरि परि जूरं, धर पूरं ॥  
 .... ॥ छं ॥ १३८ ॥

भल्लारे गग्गं, ओड़न तग्गं, मन मत पग्गं, पै नग्गं ।  
 जानिय किन कालं, बजि रन तालं, मीर सु हालं, अति अंगं ॥  
 प्रारथ्य मुगत्ती अस रथ जुत्ती, जल कंट पुत्ती, रन पुत्ती ॥  
 अभिमान उकारं, बजि रन सारं, जगत उभारं, जम कत्ती ॥  
 छं ॥ १३९ ॥

भोरी परि लीनं, छित रस भीनं, रन दुहु दैनं, करि दैनं ॥  
 .... ॥  
 दैवत्त सु रत्तं, मन करि गत्तं, कर छित सत्तं, रन गत्तं ॥  
 .... ॥ छं ॥ १४० ॥

धर धर धर तुट्टै, असि रन जुट्टै, तन आहट्टै, मति पुट्टै ॥  
 नव जोग समानं, दोवर पानं, पति सन मानं, बर फुट्टै ॥  
 इन खूर समानं, देवन जानं, रन अभिमानं, भड़ भग्गा ॥  
 मोहन्नी भग्गा, तन वग लग्गा, जुगति सु जग्गा, प्रति लग्गा ॥  
 छं ॥ १४१ ॥

यवन वीरों की प्रशंसा ।

कविता ॥ यूव वान आकूव । यूव मारू पिति मारू ॥

यूव बेर तत्तार । यूव मंडी पिति तारू ॥

धूब घान पुरसान । धूब जा भारब पंडे ॥  
 धूबर गोरिय सेन । जेन भग्गापग मंडे ॥  
 अदिहार साह गोरी सुवर । सुदिन राज प्रधिराज बर ॥  
 तित्तने परे भोरी धरे । सुवर बीर बीर सु रर ॥ छं० ॥ १४२ ॥

### हिन्दू पक्ष की प्रशंसा ।

बलि भट्टी महनंग । गरुअ गब्बह गज्जिय धर ॥  
 इन खरंत सामंत । साहि चक्यो दिसिय पर ॥  
 जोगिन पुर जोगिंद । आदि चहर बीरंगी ॥  
 इंद्र जोग जुध इंद्र । इंद्र कल इंद्र अभंगी ॥  
 नग नग नरिंद नग बर सजहि । रजहि सेन सामंत सह ॥  
 नंधयौ कोट आसी पुरह । सुवर बीर लगे मगह ॥ छं० ॥ १४३ ॥

### सामंतों का वीरतामय युद्ध करना ।

लगे मग सामंत । अंग मंचे चहर रन ॥  
 इक मंत आमंत । इक देवे धावत घन ॥  
 महन मंत आरंभ । रंभ लग्गा आवहिसि ॥  
 एक सख बरघंत । एक बरघंत बीर असि ॥  
 जोगिंदराइ जग हठह तुअ । सुवर बीर उपर कारन ॥  
 कलखंकराव कप्यन विरद । महन रंभ मण्छौ सुरन ॥ छं० ॥ १४४ ॥

### युद्धस्थल का वाक् चित्र दर्शन ।

भुजंगी ॥ मह रंभ आरंभ सारं प्रकारं । मंचे रंग मैरुं ततथे कारं ॥  
 तहां पत्तयौ तत्त चिचंग राजं । मनो गज्जियं देव देवाधि साजं ॥  
 छं० ॥ १४५ ॥

महा मंत मंत सु तंत हकारे । मनो बीर भद्रं सु भद्रं डकारे ॥  
 भनकंत घगं उपमा निनारी । मनो बीज कोटी कलासी पसारी ॥  
 छं० ॥ १४६ ॥

दुहु बाह बीरं सहखं मुजानं । कही कौन कही बलं जा प्रमानं ॥

रसं तार तारं जिते तार वग्गे । मनो मानही देव मा देव भग्गे ॥

छं० ॥ १४७ ॥

बहै बाह बाहं करारेति तथ्यं । परे रंग चंगं अरथ्यौ सरथ्यं ॥  
नचै बीर पायं झनकंत घग्गं । मनो तार बज्जे सु देवाल अग्गं ॥

छं० ॥ १४८ ॥

करें कंस कंसी बजे जानि नैनं । इसे सार सों सार बज्जै स घैनं ॥  
उनके उनाही गुमानं न भग्गे । करी यान पुरसान पुरसान मग्गे ॥

छं० ॥ १४९ ॥

बहै बान कम्मान आहत तेजं । लगे अंग अंगं रहै नाहि सेजं ॥  
सुरं धीर धीरं धरे पाइ अग्गं । मनो चहरी जानि आहत नग्गं ॥

छं० ॥ १५० ॥

ढिलै अंग अंगं परे बख्य ठारे । मनो लगिगयं चार ज्यो मत्तवारे ॥  
उभै बीर बाहै सु बोखै प्रचारै । सहै अंग अंगं दुधारे दुधारै ॥

छं० ॥ १५१ ॥

इते चार चारं सु देवे प्रकारै । चह्यौ छर छर मध्यान मझारे ॥  
छं० ॥ १५२ ॥

### घोर युद्ध उपस्थित होना ।

गाथा ॥ मध्यानं वर भानं भानं । तेजाय छूरयो 'मुष्यं' ॥

चहर सी चवरंगं । उचारं मत्तयो वेनं ॥ छं० ॥ १५३ ॥

भुजंगी ॥ चरं चारि मतं सजे छर छरं । नमो डंक्खी भान उग्यी करूरं ॥  
दुधं बीर धाय सु चौहान मोरी । मनो येत यद्धं किसानंत भोरी ॥

छं० ॥ १५४ ॥

कहें हक बाजी विराजंत लल्ले । सुभें दंग लग्गे जु पावक प्रल्ले ॥  
दुधं सेन हक्के विहकंत न्यारै । बकै जानि डंदं सु बंदी पुकारै ॥

छं० ॥ १५५ ॥

रत्नं रंग रत्नं विराजै सु क्षुमी । मनो मंगलं पुत की आनि रुमी ॥  
उडै हंस हंसं द्रुमं डाल डालं । मनो नाग मध्यं वरे अग्नि चालं ॥  
छं० ॥ १५६ ॥

रती रत्न अगो सुगती ज रत्ने । मनो मान ईसे नमं देवदत्ते ॥  
भए नेन ऐसें द्विगं देव जैसे । .... ॥ छं० ॥ १५७ ॥  
परे गज बाजी परे रथ्य छीनं । महा भंत मत्ती लगे लोह पीनं ॥  
छं० ॥ १५८ ॥

पृथ्वीराज के वीर वेष और वीरता की प्रशंसा ।

कवित्त ॥ प्रथीराज गज सहित । तेग बंकी सिर धारिय ॥  
घनह कोर बिय चंद । वीर उऊ लौ सुधारिय ॥  
सेन अमर सम भिजि । रही लट एक समिजिय ॥  
स्याम सेत अरु पीत । अंग अंगन हत दग्गिय ॥  
कज्जलन कूट ते उत्तरहि । बिय मंदी संग्राम तिथ ॥  
बिचंग राव रावर चवै । सुवर वीर भारथ्य कव ॥ छं० ॥ १५९ ॥  
भारथ्यह बहुआन । समर रावर सम गोरिय ॥  
विध विधान निरमान । उमै भारथ्य स जोरिय ॥  
भारकथा पारथ्य । समर रावर प्रथिराजं ॥  
मेर मडि सायर समडि । बडे गिरि राजं ॥  
जिति किति पन साइ सो । भिरन करन वीरत गुर ॥  
चामंडराइ दाहर तनौ । भारथ्या लीनी सुधर ॥ छं० ॥ १६० ॥

पृथ्वीराज के युद्ध करने का वर्णन ।

सुजंगी ॥ धरा भ्रम भारी सु लीनी नरिंदं । मनो मेनिका देव जुहं सुकंदं ॥  
कमल हंकारे हके हाक बज्जी । कहै सीर भारी उदै मीर रज्जी ॥  
छं० ॥ १६१ ॥

सनकंत वानं मनकंत घग्गं । मनो बीज के बाल अभ्यास जग्गं ॥  
दुहु दीन दीनं बहुआन गोरी । बहूदूत वेखंत बालक जोरी ॥  
छं० ॥ १६२ ॥



नियं भ्रम देह इहां अंग जान्यौ । जिनें मुक्ति कौ रूप अंगं पिछान्यौ ॥  
गज दंत कट्टे करै सख्य भारी । तिनै पच्छ तारी दियै हथ्य तारी ॥

छं० ॥ १६३ ॥

उड़ै इंद कट्टै रबी कोर मानं । इसे घग्ग तेगं भ्रमकै प्रमानं ॥  
पटे हथ्य द्वारे उतारे निनारे । मनो सारसी हथ्य कौने चिकारे ॥

छं० ॥ १६४ ॥

उड़ै सह जानं विवानंत रुकै । तिनं माहतं सहगं मह सुकै ॥  
छबी छबि रत्न उड़ै छिछु भारी । मनो मत्त मेघं बरष्ण करारी ॥

छं० ॥ १६५ ॥

परं नाग नागं हखै नाग जानं । तहां संगमं मान आवै न पानं ॥

छं० ॥ १६६ ॥

### युद्ध का आतंक वर्णन ।

कवित्त ॥ सगन संग आवइ न । नाग भिंजै नागिन रुधि ॥

परे नाग हल्लहल्लिय । नाग भागै कमठु सुधि ॥

मननि सीस मुक्यौ । इहै दंपति विचारै ॥

तिहिन संग आवै न । संग नागन हकारै ॥

घरि एक भयौ विश्वमत मन । बहु रिस द्वार सिंगार किय ॥

नव रस विलास नव रस सुकय । राज उठि संग्राम लिय ॥ छं० ॥ १६७ ॥

### कवि कृत वीर-मत-मुक्ति वर्णन ।

सोइ संग्राम सोइ साम । सोई विश्राम सुगती ॥

सोइ सदेव समदेव । ताह अछरि रस मत्ती ॥

जु कुछ मुकति तिन ग्रसिय । सार बज्ज नह अंगं ।

ग्रसिय अनं किय अग्नि । जोग जुद्धे घन जंगं ॥

विन जोग विरह भारदख विन । खर भेद भेद न कोइ ॥

पारदख पंच पंचौ सुबर । गयौ खर भेदेव सोइ ॥ छं० ॥ १६८ ॥

### वीररस प्रभात वर्णन ।

भुजंगी ॥ चढ़े ज्वान अण्यं नयं काम रंगं । परे पल्लभा राइ ममभो सुरंगं ॥

चढ़े कोतरं कोक कोकं पुरानं । रबी तेज भग्नी सची चार पानं ॥

१६६ ॥ छं० ॥

मुदे खर सस्तिं सरोजं पुहण्यं । गयं मुहितं पच आरह अण्यं ॥

कमोदंत मोदं घरं वै प्रमानं । तहां काइरं सो सदिष्यं तथानं ॥

छं० ॥ १७० ॥

प्रफुल्लंत बीरं चकं चक यानं । इकं मुक्ति बंछै इकं सामि पानं ॥

चिया कंत बंछै वियोगी सजोगं । रनं खर बंछै अछी अचछ भोगं ॥

छं० ॥ १७१ ॥

भई सिंहरेनी बरं दीह ऐसें । मनो संधि बाखं विराजंत जैसें ॥

दुहुं सेन बज्जे निसानं दुरत्ते । तहां पंच पंची रहे यान जत्ते ॥

छं० ॥ १७२ ॥

दुवं सेन वनं निबंती प्रकारं । दोज बीर छेड़ु तजे बाज सारं ॥

विना नौद पानी विना अन्न धारं । रहे एक हिंदू सहिद्वान सारं ॥

छं० ॥ १७३ ॥

भवै मेच्छ बाजी रनं जे करारे । तके बीर कज्जी विना अग्नि सारे ॥

भयै मंस चोरं धिगं जा प्रकारं । इसी रैन विप्पी दुहुं दीन भारं ॥

छं० ॥ १७४ ॥

उरब्धीति मीरंत वारंति पानं । हसे रंग रंगं रसं बीर पानं ॥

इसी रेन दोज गई नट्टि नट्टी । गई कायरं कट्टु खरंत मिट्टी ॥

छं० ॥ १७५ ॥

कवित्त ॥ रही रत्ति आरत्ति । तत्तं लग्गी परिमानं ॥

जुहू जूह सुरतान । मंच कीने परिमानं ॥

भान पयानन होइ । खोह जित्ते पायानं ॥

सार धार निरधार । सार उद्धार समानं ॥

पुरतान पान तत्तार रन । दिसि रत्ती रत्तीत अप ॥

भारथ्य कथ्य भावै भवन । सुबर बीर बीरंत जप ॥ छं० ॥ १७६ ॥

प्रातःकाल होते ही दोनों सेनाओं का सन्नद्ध होना ।

दृष्टा ॥ बर भग्नी जग्गीति निसि । दोज दीन परमान ॥

बंछि सिपारे तीसचव । करि निवाज सुरतान ॥ छं० ॥ १७७ ॥

### प्रभात वर्णन ।

कवित्त ॥ क्रम उधरीय किपाट । चौर भग्गत रोर तनु ॥  
 चक चकौ जंमिलहि । उधरि सत पच मत जनु ॥  
 अंग भुंगि सम अमहि । बज्जि माहत सौरभ चलि ॥  
 गय उडुगन ससि घटिय । बढिय आकास किरनि कर ॥  
 सेविधि सुरंग व्यापार घन । रवि रत्नौ मुष दिख्यौ ॥  
 भासकर सहसकर क्रमकर । नवकर कमुद विस्रियौ ॥  
 छं० ॥ १७८ ॥  
 कंठभूषण ॥ कंठय भूषण छंद प्रकासय । वारह अष्टरि पिंगल भासय ॥  
 अठुय संजुत मत्त प्रमानय । कंठयभूषण छंद वषानय ॥ छं० ॥ १७९ ॥  
 उगि रतं रत अंमर भासय । भानु सुदेव दिवालय यानय ॥  
 पाप हरै तन क्रम प्रगासय । कौ जम तात जमुदय भासय ॥  
 छं० ॥ १८० ॥  
 तात करनय पुरन पुरय । बंध कमीदनि को मत खुरय ॥  
 बंध जवासुर ग्रीवम यानय । अर्क पलासन काम विरामय ॥  
 छं० ॥ १८१ ॥  
 कौ सुनि तात सनी सर खुरय । भास करं कलना मति पुरय ॥  
 है कर सखति भाष प्रकारय । तारय नाथ दिनं मति तारय ॥  
 छं० ॥ १८२ ॥  
 हैवर ओष करं गिर पारय । मानहुं देव दिवालय साजय ॥  
 भंजन कुंज अखुवत घंडय । सो धरि ध्यान धरंत विचरय ॥  
 छं० ॥ १८३ ॥  
 एक घरी धरि ध्यान स दिखिय । मुक्ति स लच्छिय संप्रन अखिय ॥  
 छं० ॥ १८४ ॥

### सूर्य की स्तुति ।

कवित्त ॥ सरद इंद प्रतिबिंब । तिमर तोरन गयंद घर ॥  
 ब्रह्म विष्णु अंजुल । उदंत आनंद मंद हर ॥  
 इक चक चिहुं विसै । चलत दिगपाल तुंग तन ॥

कमल पानि सारी अदन । संसार जियन जन ॥

उडंग बौर छच्छव पवन । निरारंभ सतह सुमुख ॥

कविचंद बंद इम उच्चरै । इरो भित दोइ दीन दुष ॥ छं० ॥ १८५ ॥

सूरवीर लोगों का युद्ध उत्साह वर्णन ।

दूहा ॥ सो जगत मंगी सु कर । कड़े लोह कवि छोह ॥

दै दिवान देवत गति । हाइ हाइ रति रोह ॥ छं० ॥ १८६ ॥

कवित ॥ हाइ हाइ .... । .... अरिछ गरिष्ठ ॥

चाहआन सुरतान । बौर भारध्य बरिष्ठ ॥

दै दुवाह अति घाह । घग्ग घोसै छिति तोसै ॥

सस्त्र बौर बाजंत । देव देवासुर डोसै ॥

डहनि डहनि जोगनि लसय । लसै लोह देवर धसै ॥

चामंडराय दाहरतनौ । राज भ्रम चित्त बसै ॥ छं० ॥ १८७ ॥

सामंतों की रणोद्यत श्रेणी का क्रम वर्णन ।

उडू दिसा सामंत । अह उभै दुहुं पासं ॥

रा चामंड जैतसौ । सलष छुरिवा सुवासं ॥

लोहानौ आजान । बलिय पाँवार सभारिय ॥

दै दिवान देवत । वर्ज लैहै अधिकारिय ॥

महनसौ मेर पच्छे नृपति । मुगति हथ्य कडू निजरि ॥

दैवत वाह दैवत गति । सुवर बौर ठहै उसरि ॥ छं० ॥ १८८ ॥

यवन सैनिकों का उत्साह ।

\* सौ मीरन संगमति । वजि नौसान घेत रहि ॥

\* मालूम होता है कि या तो यहाँ के कुछ छन्द नष्ट हो गए हैं या क्रम में कुछ गड़बड़ पड़ गया है । छन्द १३८ से छन्द १८९ तक जो क्रम वर्णन है, उसके आगे युद्ध सम्बन्धी वीररस के छन्द होने चाहिए । तिस के बाद मृतकों की संख्या या युद्ध की प्रशंसा इत्यादि होनी चाहिए । परन्तु छन्दों के खंडित होने के सिवाय हमारे विचार से छन्दों का लौट फेर भी हुआ है । छन्द १४३ से लेकर छन्द १५८ तक का पाठक्रम उभर बेसिलसिले पड़ता है । इसलिये संभव है वन कि प्राचीन समय में खुले पत्र पर पुस्तकें लिखी जाती थीं लेखक की असावधानी से गड़बड़ हो गया हो । परन्तु पाठ क्रम में तीनों प्रतियाँ समान होने के कारण हमने कुछ लौट फेर करना उचित न समझ कर केवल यह टिप्पणी मात्र दे दी है । पाठक स्वयं विचार कर देखें ।

हय गय नर विच्छुरै । रुद्र भौ बीर बीर नह ॥  
 निस वर वर उभरहि । भूत प्रेतन उच्छव सिर ॥  
 बजि घाव हक्के । निघाव चौसठि रंभ वर ॥  
 नारह नह सहस्र सुभर । बीरभद्र आनंद भर ॥  
 इहि भंति निसा सुर सुंदरी । भर हर हर बज्यौ सुभर ॥ छं० ॥ १८८ ॥

### युद्ध का अक्षम आनन्द कथन ।

भय विभात लागि गात । रत्न रत्न रन मत्थौ ॥  
 हिंदवान तुरकान । जुह अंबर अंगत्थौ ॥  
 अगति मग पाइन । सुगति मारग बहु चल्थ्यौ ॥  
 अश्वमेद बहु दान सख । सम एक न पुस्य्यौ ॥  
 स्वामित धरम कीनौ जु इम । मन उछाह अच्छे रहसि ॥  
 ना करौ कोइ करिहै न को । करौ सु कौ रवि चक्र गति ॥ छं० ॥ १८९ ॥

दूहा ॥ चक्र चरित सोमंत ग्रसि । निज निवर्त नग नाम ॥  
 बाहुआन सुरतान सौ । बजि ऐसी असि ठाम ॥ छं० ॥ १९१ ॥

### युद्ध में मारे गए वीरों के नाम ।

कवित्त ॥ गयौ घान तत्तार । पय्यौ पुर सानति घानं ॥  
 पय्यौ हिंदु वर रूप । भौम परि परि रन भानं ॥  
 पय्यौ भट्टि बलिभद्र । मान परिमान न मुक्थौ ॥  
 पय्यौ जंगलीराव । बीर दहिमा दल रुक्थौ ॥  
 अजमेर जोध जोधा परिग । पर किल्लन वन बीर बंध ॥  
 उप्पारि घान हुस्सेन लिय । चढ़ि अच्छरि मोरै सु कंध ॥  
 छं० ॥ १९२ ॥

### तत्तार खां का मनहार होकर भागना ।

दूहा ॥ इन परंत तत्तार गौ । ग्रह सु नंथ्यौ साहि ॥  
 लज्ज ग्रह भै मै दु-यौ । जस सु जोति बल नाहि ॥ छं० ॥ १९३ ॥  
 खेतझरना होना और लाशों का उठवाया जाना ।

कवित्त ॥ गौ ततार तजि रन । पहार दुंढ्योति समर बर ॥  
 बजि निसान आहत । जीति पुरसान खूर भर ॥  
 उप्पारिग सामंत । बीस तिय डोल प्रमानं ॥  
 डोला तेरह तीस । समर उप्पारि समानं ॥  
 दल जल जिहाज रावर समर । धजा किति उड्डी फहरि ॥  
 हय गय सु लुट्टि पुरसान दल । होइ फकीर लुट्टि ति फिरि ॥  
 छं० ॥ १८४ ॥

### युद्ध में मृत वीरों के नाम ।

परिग घान घावास । गौर हांसीपुर धारी ॥  
 परि प्रताप सागर । नरिंद रन खूर विभारी ॥  
 पन्थौ कहै चंख । पन्थौ राजा नव भानं ॥  
 परि मोरौ महनंग । जंग जीते जुग जानं ॥  
 पाँवार परिग पुरन पहर । पहर एक भारथ्य करि ॥  
 केसर नरिंद केसर बलह । तेग चित्ति कौरति लहरि ॥  
 छं० ॥ १८५ ॥

दूहा ॥ जीति समर भारथ्य बर । निप सम करि जुध ताम ॥  
 दुंढि पेत भारथ्य परि । कहि कविंद्र तिन नाम ॥ छं० ॥ १८६ ॥  
 कवित्त ॥ जंगलवै बर मगि । मगि तत्तार सपन्नौ ॥  
 परिग सुभर प्रथिराज । जैत बंधव सलपन्नौ ॥  
 परिय पुत्त महनंग । सिंघ नाहर नाहर हर ॥  
 कन्ध पुत्त दुति कन्ध । चंद रघुवंस चंद बर ॥  
 नरसिंघ पुत्त हरसिंघदे । परिग सु किल्लन राम तन ॥  
 बीरम्म बीर मालहन परिग । मलहन वास विरास मन ॥  
 छं० ॥ १८७ ॥

### हांसी युद्ध सम्बन्धी तिथि वारों का वर्णन ।

हांसीपुर दिन सत्त । तीय वासर अग्या बर ॥  
 घाव बांधि भर सुभर । ठेलि दुज्जन प्रवाह धर ॥  
 बार सोम सत्तमौ । राज प्रथिराज संपत्तौ ॥

भर रष्यवि अरि भंजि । मिलिय रावल रन रनो ॥  
 सामंत रष्य भारथ्य जिति । गवन रष्य नन राज अंग ॥  
 वर मिलि समंद सखिता सुवर । जलन देधि एकह सुमग ॥  
 छं० ॥ १८८ ॥

रावल और पृथ्वीराज का दिल्ली को जाना ।

जीति वान तत्तार । पारि हांसीपुर नौरं ॥  
 जीति समर भिरि समर । रुधिर रत ललत सरीरं ॥  
 प्रयु सामंत प्रथिराज । सुने सामंत सु कथं ॥  
 जइय कइय अरि करिय । डोलि नन खुर सु रथं ॥  
 छलि कै अमंत मुकै न बल । तजि हांसी सन्हो भिरिय ॥  
 बंधयौ चक्र जुगिनि सु वर । बौर बीय संसुह फिरिय ॥  
 छं० ॥ १८९ ॥

दृष्टा ॥ दिल्ली सह सामंत सथ । अमर सुकत दिग वान ॥  
 समरसिंघ रावर सुभर । ग्रह लै गौ चहुआन ॥ छं० ॥ २०० ॥

रावल का दिल्ली में बीस दिन रहना ।

भावभगति बहु विद्धि करि । हम लज्जा तुम भीर ॥  
 इक अरी कमधज्ज गिनि । इक सहावदी मौर ॥ छं० ॥ २०१ ॥  
 बालुका सखौ समर । और विध्वंस्यौ जग ॥  
 उमे बत पुत्र बहुत । फेरि उन्हाई अग्नि ॥ छं० ॥ २०२ ॥  
 दिवस पंच मनुहारि करि । पहुँचायो चिबंग ॥  
 बीस अश्व गज पंच सजि । टै पहुँचार रंग ॥ छं० ॥ २०३ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके द्वितीय हांसीपुर  
 जुद्ध नाम बावनमों प्रस्ताव सम्पूर्णम् ॥ ५२ ॥



## अथ पज्जून महुवा नाम प्रस्ताव लिख्यते ।

( तिरपनवां समय । )

कविचन्द की स्त्री का पूछना कि महुवा युद्ध क्यों हुआ ।

दूहा ॥ सुक सुकौ सुक संभरिय । बालुक कुरंभ जुह ॥  
कोट महुवा साह दल । कहौ आनि किम रह ॥ छं० ॥ १ ॥

कविचन्द का उत्तर देना ।

कवित्त ॥ गयो साह गजगै । हारि कुरंभ षग भट्टिय ॥  
सब लुट्टे गजबाजि । हेम मानिक नग बट्टिय ॥  
अति उर लगिय दाह । हारि कुरंभ सम लट्टिय ॥  
सह बालुक कर्मध । उभय पज्जून सकिहिय ॥  
अधैव ताम ततार बर । करी कूंच उत्तं गहर ॥  
महुवा दिसान बंधे धरा । बीर पज्जून सु बंधि बर ॥ छं० ॥ २ ॥

खुरसान खां का महुवा पर आक्रमण करना ।

दूहा ॥ पठ्यौ धान ततार बर । कोट महुवा धान ॥  
धा निसुरति रमो नदी । बर कौनो अगिधान ॥ छं० ॥ ३ ॥  
कियो कूंच गोरी गहर । सहर महुवा धान ॥  
धां पुरसान धुरेस थां । पाइल लख्य प्रमान ॥ छं० ॥ ४ ॥

शाही सेना का वर्णन ।

कवित्त ॥ बखौ साह सुरतान । पान घोयी फिर कुंदन ॥  
सम कुरंभ चहुआन । धरा मोह अब मंडि रन ॥  
लख्य एक असवार । सहै बानह सम बानन ॥  
पाइक अयुत चिपंच । संग ततार सु धारन ॥



बलिराज जेम दानव बलिय । तेम प्रकारन मझि मढ़ ॥

उड़गन कि चंद तत्तार दख । हम घेथ्यौ मोहव गढ़ ॥ छं० ॥ ५ ॥

**निददुर का पृथ्वीराज के पास दूत भोजना ।**

दूहा ॥ रष्यन गढ़ बानी कपति । बहु दिन बीर पजून ॥

पठये इत्त सु राज पै । निददुर मन साऊन ॥ छं० ॥ ६ ॥

दूत कहिय दारुन खबर । फौज साह सुरतान ॥

पारस राका दख प्रबल । कोट महुवा घान ॥ छं० ॥ ७ ॥

**राजा का दरबार में कहना कि महुवा की रक्षा के लिये  
किसे भेजा जाव ।**

सित सु भतह खूर वर । सकल खरन सुरतान ॥

को अगिवान सु किजियै । जुहु महुवा घान ॥ छं० ॥ ८ ॥

फौज दिखि बहुआन की । सब खूर रनधीर ॥

मझि राज प्रथिराज पति । हाहुलिराव हमौर ॥ छं० ॥ ९ ॥

**सब लोगों का पजून राय के लिये राय देना ।**

जेक बाज मौसान सजि । चढ़ सकल सामंत ॥

कुर्रंभ बिन को अंग में । अनी लख हैमंत ॥ छं० ॥ १० ॥

कवित ॥ पुष्टि राज प्रथिराज । समर रावर अधिकारिय ॥

को ठुंठारह राइ । घग्ग भग्गह संभारिय ॥

मोक्ष कोलि नरिंद । सेन दे नेन मिलाइव ॥

ए कुर्रंभ नरिंद । साह सम राइ सु ग्रथिय ॥

बोखयो जाम जहौ सुवर । चिचंगी रावर सुभर ॥

इन सम न कोइ कुर्रंभ वर । बीर न को रविचक तर ॥ छं० ॥ ११ ॥

**पजून राय की प्रशंसा ।**

इन जितौ जंगलू । वेदि कखी तत्तारिय ॥

बछा पुच कै वार । जुहु अरियन सिर मारिय ॥

इन मेहरा पै जाय । घेदि क्यौ बाबुकी ॥  
 इन गिरिनार पजाइ । खियौ डोंगा बाबुकी ॥  
 इन नंघि घेदि आबु सियर । अजै बीर अजपास धित ॥  
 केवरा बीर केवर हतिग । करै बीर आनंद धिति ॥ छं० ॥ १२ ॥  
 इन पंगानों बीर । बाद घोषंद पहारिय ॥  
 इन देवगिरि जुरिग । बंधि मोहित जुध धारिय ॥  
 इन जालौरय जाय । दुई भाटी मधनसिय ॥  
 बंधि जोध अजमेर । बीर भंज्यौ मल्लसिय ॥  
 प्रधिराज राज सनमान दिय । ठिलिय धर अविचल धरा ॥  
 संग्राम छर कूरंम ठिग । नको बीर बीरंमरा ॥ छं० ॥ १३ ॥

पुष्कीराज का पञ्जून राय को जागीर और सिसोपाव  
 देकर आज्ञा देना ।

दूहा ॥ मानि राज प्रधिराज बर । समर मिलिग पञ्जून ॥  
 बर हांसी फिंसार दिय । गढ़ दीनि दह दून ॥ छं० ॥ १४ ॥  
 कवित ॥ दीनि छत्र मुजीक । सत नौसान चोर बर ॥  
 स्तन हेम हय गय । समूह आदर अमंत भर ॥  
 सुघर बीर अति धीर । कन्द कलहन बुझायौ ॥  
 अपि मझ्जा लाज । बाजि बर बीर चढ़ायौ ॥  
 सुस्तान साह गोरी चढ़िग । घां ततार अगिबान करि ॥  
 जतन्यौ सिंधु अब विहय विच । सीर सुसान गुमान धरि ॥  
 छं० ॥ १५ ॥

दूहा ॥ सगुन सरभर सुभ असुभ । जिझा जहर सुनिंद ॥  
 चले साह कारन करन । नह पुष्क्यौ नरिंद ॥ छं० ॥ १६ ॥

पञ्जून की प्रतिज्ञा ।

कवित ॥ सुनि ततार बर बीर । तीन बंधी गोरीय भुकि ॥  
 दैवकाल उपज्यौ । छिति छपीन रहै भुकि ॥  
 अति आतुर पतिसाह । हम स हिंदु सामंता ॥  
 ज्यौ रोजा सौं भुकि । कष्ट छंडे जुधवता ॥

झरंभ सकल बरबंधि कै । हौं बंधन गोरी करौं ॥

महुवा सु दिसा चंपी धरा । सुबर बौर किती धरौं ॥ छं० ॥ १७ ॥

पज्जूनराय और शहाबुद्दीन का मुकाबिला होना ।

दूहा ॥ परिग सहाव महुव्य धर । दिखी दखिन छंडि ॥

पहुंच्यौ तहां पजून पै । आनि सु भारथ मंडि ॥ छं० ॥ १८ ॥

युद्ध वर्णन ।

विराज ॥ सुरत्तान गोरी, कढ़ी तेग जोरी । पजून सपुत्त, मलैसिंह जुत्त ॥

छं० ॥ १९ ॥

भिरै बीर बीरं, बजे सह तीरं । भजे कोटि धारी, बयन्न करारी ॥

छं० ॥ २० ॥

करं कुंत हलै, महावीर बुल्लै । मलैसिंह हथ्यं, दिधै कोटि सथ्यं ॥

छं० ॥ २१ ॥

हथिं धार धारं, बहै ज्यो प्रनारं । स्वयं बीर बीरं, महामत्त तीरं ॥

छं० ॥ २२ ॥

जिनै मुव्य पानी, भुलै पग्य बानी । उठे उठि धावै, मनं मत्त भावै ॥

छं० ॥ २३ ॥

छुटे बीर बीरं, रुलते सरीरं । कहै चंद बानी, उमाते प्रमानौ ॥

छं० ॥ २४ ॥

पज्जून राय की वीरता ।

दूहा ॥ भीर सु भंजत बीर बर । चक्यौ भान मध्यान ॥

जे झरंभ करै सु भर । देव मनुव्य प्रमान ॥ छं० ॥ २५ ॥

धनि सुकत पज्जून कौ । मलयसिंह बलिभद्र ॥

स्वामि सह बंधन हसहि । कटुन भीर नरिंद ॥ छं० ॥ २६ ॥

चिभंगी ॥ झरंभा बाखे, सिंधुर टाखे, असिमर भाखे, भुमभाखे ॥

पानं मुलतानं, से पुरसानं, तन तुरकानं, भय भानं ॥

गजदंत सु कट्टे दै पग चक्यै, कंद उकट्टे, भिक्षानं ॥

\* नरजे बल कारी, सुर बर सारी, उत्तम चारी, बल धारी ॥  
छं० ॥ २७ ॥

### यवन सेना का भाग उठना ।

कवित्त ॥ भग्गौ दल घुरसान । घान पीरोज उपारे ॥  
घुव घान आकूव । घुव सिर तेग ग्रहारे ॥  
मारुराव नरिंद । पारि पण्णर परिहारी ॥  
दुवै अंग बलिभद्र । घाव दुअ अंग विचारी ॥  
घट वार चढ़ायौ पित्त में । जै बज्जा घन बज्जया ॥  
प्रथिराज भाग जं जं जियै । कूरंभराव सु रज्जया ॥ छं० ॥ २८ ॥

### पज्जून राय की प्रशंसा ।

प्रथीराज साहन समूह । दल मिखिग मुहल्लै ॥  
तिनह दलह रावत । डरै डगमगै न दुल्लै ॥  
संभरि राव नरेस । फिर पिछवाह न दिखौ ॥  
नलह बंस नल बर । नरेस दस दिसि दल रखौ ॥  
गहि सेल सकंजर सिर हयौ । भर भंजन जग डग सुअ ॥  
पज्जून महुअ जौति रन । जैत पच कूरंभ तुअ ॥ छं० ॥ २९ ॥

### पज्जून राय का दिल्ली आना और शाह का गजनी को जाना ।

दूहा ॥ जौति महुअ लौय बर । दिल्ली आनि सु पय्य ॥  
जं जं किति कला वढ़ी । मलै सिंह जस कय्य ॥ छं० ॥ ३० ॥  
गयौ साह फिरि गज्जने । बहु दल रिन में कट्टि ॥  
उमै हारि अति पति लहौ । उर अति रोस अचट्टि ॥  
छं० ॥ ३१ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके पजून महुवा  
जुद्ध नाम त्रेपनों प्रस्तावः संपूर्णम् ॥ ५३ ॥



अथ पञ्चन पातसाह जुद्ध प्रस्ताव लिख्यते ।

( जीवनवां समय । )

और सामंतों को महुवा में छोड़ कर पञ्चन  
का नागौर जाना ।

कवित्त ॥ रण्ये कम्ह भरिह । सखव रण्ये बड़ गुजर ॥  
उदिग बाह पम्मार । साह सारै भुज पंजर ॥  
रण्य निहडुर बीर । बीर रण्ये सु पवार ॥  
किलहम है तूअर । उतंग किलहम सिर सार ॥  
पञ्चन महीवे जीति बर । पुच रण्ये बलिभद्र बर ॥  
तिय बंध मलैसी पलहसी । सुवर चित्त चिंता सुभर ॥ छं० ॥ १ ॥  
दूहा ॥ ए सब रण्ये पञ्चन संग । दे सारै सिर भार ॥  
बर नागौर सु रण्यिया । किलहम सार प्रहार ॥ छं० ॥ २ ॥

ममहीन शाह का गजनी को जाना और पञ्चन राघ को  
परास्त करमे की चिंता करना ।

कवित्त ॥ गयो साह गजनी । तजि मीहध महत्त सम ॥  
उभे हारि सिर धोर । बंदि हव गव प्राक्षम भ्रम ॥  
बंदिह दुःख छटि मुख । संभ्र छायाहि प्रात फुनि ॥  
गयो साह पन एम । पाग बंधी कूरंभ हनि ॥  
पट्टये दूत नागौर दिसि । संभरि आवेटक स पुह ॥  
औफल सु आनि आसेर गढ़ । दिसि जुगनिपुर गंम तह ॥  
छं० ॥ ३ ॥

धम्मायन का गजनी को समाचार देना ।

दूहा ॥ बल्यो राज दिल्ली दिसा । सुर धर सुभर सु रण्यि ॥  
अम्माइन कादय कुटिल । कम्हाद गोरी खिण्यि ॥ छं० ॥ ४ ॥

गोरी पै गय दूत बर । घान 'साहि सुरतान ॥  
बर कूरंभ चरिच दिधि । धर नागौर प्रमान ॥ छं० ॥ ५ ॥

शहाबुद्दीन का मंत्री से पञ्जून राय के पास दूत भेजने  
की आज्ञा देना । इधर सेना तय्यार करना ।

कवित ॥ कहै साहि साहाब । अहो तत्तारघान सुनि ॥  
धर नागौर प्रमान । घान पञ्जून राखि फुनि ॥  
संभरिबै जहों दिसान । आसेर सु हिंडिय ॥  
ब्याह विनोद सुरंग । नृपति देवास समंडिय ॥  
फुरमान खिषी कूरंभ तन । गहिय मान फिरि कहुँहौं ॥  
कै पाइ आइ पतिसाह गहि । कै बंधिह वपु बंधिहौं ॥ छं० ॥ ६ ॥  
पहरी ॥ लख तीन मीर अवसान सहि । चहुँआन धरा कामना किहि ॥  
दस सहस करी मत्ते प्रमान । आघाढ़ सु गज्यौ मेघ जानि ॥  
छं० ॥ ७ ॥

पाइक सहस चीतह बिचख्ख । दह घाव इक टारंत स्वख्ख ॥  
साबह वेध साइक मग्न । दिख्येव साइ बंधंत घग्न ॥ छं० ॥ ८ ॥  
साइक साइ बर हने तौर । असि बरहु पंच कटि बाज बौर ॥  
सिंगिनिय उमै बर धार दीस । गुन चढ़त तेन बर टंक बीस ॥  
छं० ॥ ९ ॥

कूरंभ दीसा फुरमान खिषि । सिर ताव भाव बहू बैन अषि ॥  
फुरमान खिषि सुरतान बौर । मुकले दूत नागौर तौर ॥ छं० ॥ १० ॥  
पञ्जून तेगवर छंडि हथ्य । कै मंडि जुह सुरतान सथ्य ॥  
छं० ॥ ११ ॥

यवनदूत का नागौर पहुंचना ।

दूहा ॥ गयो दूत नागौर धर । जहं कूरंभ बर बौर ॥  
सम सहाब संमर करन । आयो जोजन तौर ॥ छं० ॥ १२ ॥  
पञ्जूनराय का हँसकर निधड़क उत्तर देना ।

कवित्त ॥ हँसि पञ्जन नरिंद । कहै सुरतान साह बर ॥  
 जीव डरै लखवै । सो न कूरंभ होहि नर ॥  
 सो न होहि रघुवंस । तेग छंडै मरनं डर ॥  
 हम छंडै जब तेग । खर उग्यै न दीह पर ॥  
 बलै न पवन गंगा थकै । गवरि तजै बर ईस बर ॥  
 पञ्जन नाम कूरंभ मो । साहि जान चिंता न कर ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 कहै राज पञ्जन । बौर कूरम्भ बेत बर ॥  
 हम सलाह सुरतान । हम सु रघ्वे छिलिय धर ॥  
 हम रवि मंडल मेदि । जाम लागि सत न छंडै ॥  
 घंड घंड धर डारि । सौस हर हार सु मंडै ॥  
 सुरतान सुनिब चिंता न करि । मंडि जौति नागौर दिसि ॥  
 कूरंभ अबल लज्जा सुभर । मेर जेम करतार कसि ॥ छं० ॥ १४ ॥

दूत का गजनी जाकर शाह से पञ्जन राय का संदेश कहना ।

दूहा ॥ गयौ दूत गजान पुरह । दिय दुवाह सुरतान ॥  
 भगि अवर चकित सुभर । कूरंभ तजै न मान ॥ १५ ॥

शहाबुद्दीन का कुपित होना ।

कवित्त ॥ तमकि साहि सुरतान । पान तत्तार बुलायौ ॥  
 हम सुपान जंगली । जुह बहुमान बलायौ ॥  
 घोषदा बर बाद । मारि गम्भार सु जितौ ॥  
 डूंगोरी साहाबदीन । लोकह परि लितौ ॥  
 पञ्जन सुनिब सामंत सम । आय पाय सुरतान परि ॥  
 कै अपि कोट नागौर तजि । कै सु साहि सनमुख खरि ॥  
 छं० ॥ १६ ॥

इधर नागौर में किलेबन्दी होना ।

दूहा ॥ पुच्छि कन्ह बलिभद्र बर । मलैसिंह दुष्य बंध ॥  
 बलहिं साह संसुह खरन । लज्जह कावरि कंध ॥ छं० ॥ १७ ॥  
 बर पञ्जन बरजिया । नपतिन छिली ठाह ॥



को रथै ढुंढा रहा । उभै पूत सँग लाइ ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 तात सु अग्या मानि वर । सांजि कोट नागौर ॥  
 सकल छूर सामंत मनि । मरन सरन किय और ॥ छं० ॥ १९ ॥

### पञ्जून राय की बीर व्याख्या ।

कविता ॥ सकल छूर सों कही । बीर कूरुभ उचारिय ॥  
 न रहै तन धन तहनि । किरनि वेताइन चारिय ॥  
 बापी कृप दृषन्म । सरित सर वर गिरि जैहैं ॥  
 मठ मंडप वर कोट । कोटि पायंड सचै हैं ॥  
 अप किति किति जैहै न जग । रहै मग पिची सुवर ॥  
 पञ्जून द्रव नागौर गहि । साधन सार समग्न कर ॥ छं० ॥ २० ॥

### यवन सेना का नागौर गढ़ घेर कर नोल चलाना ।

पद्वरौ ॥ सुरतान घेरि नागौर गढ़ । मानो कि महि प्रकार महु ॥  
 भर बाज करिय पावस पमान । मानो मधिष मधि एम जान ॥  
 छं० ॥ २१ ॥  
 सावाति भांति बिहुं दिसा लगि । अंजनी सुतन टै लंक अग्नि ॥  
 गोला अवाज दस दिसा घोरि । बंधनइ पाज कपि करिय सोर ॥  
 छं० ॥ २२ ॥  
 दस दिसा घान गढ़ बंठि दौन । अप अण्य ठौर चौकौस कौन ॥  
 अय लष्य मीर नाधित प्रमान । घेज्यौ सु महि पञ्जून भान ॥  
 छं० ॥ २३ ॥

### राजपूत सेना का घबड़ाना और पञ्जूनराय का उसे धैर्य देना ।

कविता ॥ घेरि साह नागौर । पंति मंडी सु पंति परं ॥  
 दैव काल सामंत । सत्त छूटंत बीर वर ॥  
 पद्य गोपी लुट्टई । बहित बारह सत कुबौ ॥  
 दुर्जोधन बल बंधि । सिंधु बंधी जल लुब्यौ ॥

जामयो सत सुरताज बर । सकल खर सामंत डर ॥  
 जंपै सु बंद कूरंभ जस । प्रथीराज जितौ सु भर ॥ छं० ॥ २४ ॥  
 पञ्जून ह बलिभद्र । बोलि कूरंभ करारो ॥  
 सत ह्वयो नहि साह । सत मो सतह सारो ॥  
 उदिग बांह पगार । सुनह सामंत सबाहो ॥  
 सक्क पौज गोरी । नरिंद पंतो गज गाहो ॥  
 पंचौस पंच नह अग्नरौ । फेरि काल फुनि फुनि परौ ॥  
 जं करो सब सामंत मिलि । बोल रहै जुग उम्बरौ ॥ छं० ॥ २५ ॥

पञ्जून राय का यवन सेना पर रात को धावा मारना ।

तेग तमकि पकरिग । सकल सामंत खर बर ॥  
 पंच बंध कूरंभ । कोटि रष्ये पहार भर ॥  
 उघ्धारिय गढ़ पौरि । अह निसि वीर सु तत्ते ॥  
 रत्तिवाह करि चाह । कूर करि खर सपत्त ॥  
 राजाधिराज सामंत सर । तमकि तमकि तेगं कसी ॥  
 ससिपाल जोति ज्यो लज्ज फिरि । कूरंभ आनन में बसी ॥  
 छं० ॥ २६ ॥

मुसल्मान सेना के पहरुओं का शोर मचाना और सेना  
 का सचेत होना ।

विराज ॥ बसी मुख लज्जी, सिला धूर रज्जी । दिसा उत्तरायं, सु बीरं पठायं ॥  
 छं० ॥ २७ ॥  
 कियं कूच मंचं, हलाल अंगंतं । लगे लोइ चौकी, मनो नारि सौकी ॥  
 छं० ॥ २८ ॥  
 दुश्म इह थीयं, भजे पुट्टि दीयं । चढ़े पान वानं, समंभी गुरानं ॥  
 छं० ॥ २९ ॥  
 सबै सेन धायी, धयं जैति नाथी । मजून सपुतं, मिलै सिंह जूतं ॥  
 छं० ॥ ३० ॥

नये कोट पाटं, हुन्नी जोट बाटं । कटे कोट छेरा, कियं साह घेरा ॥

छं० ॥ ३१ ॥

मसंदं हजारं, ग्रहे तेग सारं । सुरत्तान पायौ, सनमुख धायौ ॥

छं० ॥ ३२ ॥

सबै छर सज्जी, मंछे जानि पज्जी । पुछे वग्ग राजी, बलीभद्र साजी ॥

छं० ॥ ३३ ॥

भुजं ओट कोटं, पहारंति जोटं । मुखं मुख आई, सहसा दिपाई ॥

छं० ॥ ३४ ॥

जको जोग माया, हरी रूप पाया । तुटै अंग अंगं, विभंगं चिभंगं ॥

छं० ॥ ३५ ॥

छनकैति तोरं, परं वज्र श्रीरं । पयं पल्ल धायौ, सुरत्तान आयौ ॥

छं० ॥ ३६ ॥

मिलै सिंह साहं, विबंधो विवाहं । उड़ै चाल टोपं, ति कूरंभ कोपं ॥

छं० ॥ ३७ ॥

दूहा ॥ इक ओर बौरम्म बर । कियो गहम्मह छर ॥

परि सुरत्तानह उप्परै । अति आतुर गति कूर ॥ छं० ॥ ३८ ॥

हिन्दू और मुसल्मान दोनों सेनाओं का युद्ध ।

घा पुरमान ततार तब । सुनिय कूह दल सथ्य ॥

सहस बीस गखर छिये । आयो बौर समथ्य ॥ छं० ॥ ३९ ॥

नंषि पाट पज्जून रिन । पल्ल गखर कोट ॥

सहस बीस गखर मसंद । लगि कती जम जोट ॥ छं० ॥ ४० ॥

दोनों में तलवार का युद्ध होना ।

कविल ॥ सहस बीस गखर गुराय । तत्तार बान रहि ॥

नव दूनं कटि बाज । बौर बलिभद्र दृष्ट्य बहि ॥

मुररि मुररि मारुफ । बान कम्मानति मग्गी ॥

मुक्ति बान कम्मान । तेग कट्टी सालग्गी ॥

बजि घाह निघाह अघाय घट । बर बसंत जिम दिखि भर ॥  
 फुलै सु जानि केहू सुरंग । यौ दीसै बर बीर नर ॥ छं० ॥ ४१ ॥  
 दूहा ॥ खरत पिथि बलिभद्र की । हरधि पजून सुचि ॥  
 को रघ्वै कविचंद इह । हम समान तुम भित्त ॥ छं० ॥ ४२ ॥  
 परे दीरि चिंदू सुभर । उसर साह साहाब ॥  
 औसरि लागि आसुर सवन । मद्यति बेर किताब ॥ छं० ॥ ४३ ॥

### पज्जून राय के पुत्रों का पराक्रम ।

भुजंगी ॥ पच्यो पान जलाल सें तीन आम । भई बारहुं पौज सौ एक ठाम ॥  
 खरतं सु बीरं प्रमानं प्रमानं । बजे बंस नंस करघे कमानं ॥  
 छं० ॥ ४४ ॥

मिलै सिंह धायौ खषे बीर धीरं । गहौ बग बलिभद्र आनुज बीरं ॥  
 दुखं बीर तेगं हुड़ा होड़ बाहै । मनो पचरी चक डंकेस गाहै ॥  
 छं० ॥ ४५ ॥

नियं भ्रम रघ्वै सदा व्रत ग्रहं । हड्डूह घेखंत बालक जेहं ॥  
 मुरी धार धारं मुरै हथ्य नाहीं । गहौदंत बगं कटारी समाहीं ॥  
 छं० ॥ ४६ ॥

भारे बग बगं चिनंगीत उड्डै । मनो भिंगनं भदवं रेनि चड्डै ॥  
 इलाहं इलाहं कहै पान जादे । इसे बीर बीरं महो माह बादे ॥  
 छं० ॥ ४७ ॥

करै मुख पृतं पजूनं दुहाई । प्रलै काल मानो उमै सेस धाई ॥  
 दुखं बाह बीरं बहै बीर भग्ने । इसे खर जूरंभ के हथ्य लग्यो ॥  
 छं० ॥ ४८ ॥

कहै मेख रघ्वं सख्यं प्रमानं । किधौ मानवं खोह लै देव जानं ॥  
 द्रुमं ठाल ठालं दुवं संकरखे । लग्यो अंस बंसं सु बंसं परखे ॥  
 छं० ॥ ४९ ॥

बहै बान कमान दीसै न भानं । भमै तथ्य गिहं सु पावै न जानं ॥  
 मलै सिंह हथ्यं पच्यो बथ्य गोरी । मनो फुल माला लई हथ्य जोरी ॥  
 छं० ॥ ५० ॥

समे लोह अंग परे जंग धान । पन्थी धान घुरसान तह घेत धान ॥

॥ छं० ॥ ५१ ॥

दूहा ॥ बाज राज मंथी सु भर । मल्ल सिंह कूरंभ ॥

दस हथ्यी बड़ि घग्ग सो । तन तरंग खूरंभ ॥ छं० ॥ ५२ ॥

इनि जित्तो भग्गौ सु अरि । बर बंध्यो सुरतान ॥

दुअ सु लव्य को अंग मै । धनि कूरंभ प्रमान ॥ छं० ॥ ५३ ॥

पञ्जून राय का शहाबुद्दीन को पकड़ लेना और  
किले में चला जाना ।

कविता ॥ पूष धान मारफ । पूष दल मलिय मल्लैसी ॥

बंध्यो गोरी साहि । भांति करिके जु प्रलै सी ॥

सब लज्जे सामंत । सीस संमुह न उठावै ॥

सुवर भाग प्रथिराज । वीर कूरंभ सु गावै ॥

लै गयो साह चहुआन पै । जस बज्जाग्रह बज्जया ॥

कूरंभ बंस सुत मल्लैसी । बंधे साह सुरजिया ॥ छं० ॥ ५४ ॥

यवन सेना का भागना ।

सुन्यो धान तत्तार । साहि गहि कोट पयट्टौ ॥

सुरतानह सब सेन । संकि आतुर वर नट्टौ ॥

छंडि करी सें सत्त । वुगर आतुर अध है वर ॥

हसम हम डेरा । जरीन वरभर दर कजर ॥

हुअ प्रात आइ पञ्जून भर । करि हसम्म हैवर गिरद ॥

कविचंद कित्ति उज्जल उदित । राका निसि चंदह सरद ॥

छं० ॥ ५५ ॥

पृथ्वीराज का दंड लेकर शहाबुद्दीन को पुनः छोड़ देना ।

छंडि राज सुरतान । सुजस सिर कूरंभ धारिय ॥

सहस बाज दस पंच । दंड गैवर सुकारिय ॥

कहै राज सुनि साह । तुम सु नरनाह कहावहु ॥

'वार वार प्रौढा प्रमान । दंड करि घर जावहु ॥  
 कोरान करीम करम्म तजि । हम सु पैज पौरान किय ॥  
 कूरंम समह मुर घेत वसि । घोय लज्ज पुरसान किय ॥ छं० ॥ ५६ ॥  
 दूहा ॥ दंड मंडि सुरतान सिर । छंडि दयौ चहुआन ॥  
 औ सु भ्रम हिंदवान कुल । करिग चंद बध्मान ॥ छं० ॥ ५७ ॥  
 इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके पञ्जून कछावाहा  
 पातिसाह ग्रहन नाम चौअनों प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५४ ॥



( १ ) इस पंक्ति में एक मात्र अधिक होती है और “ दंड ” शब्द का प्रयोग सटकता है,  
 परंतु अर्थयुक्त है और किसी भी प्राति में पाठभेद नहीं है ।



पृथ्वीराजरासो ।

चौथा भाग ।

अथ सामंत पंग जुद्ध नाम प्रस्ताव लिख्यते ।

( पचपनवां समय । )

पृथ्वीराज का प्रताप वर्णन ।

कवित्त ॥ राह रूप बहुआन । मान लग्यो सु भूमि पल ॥  
दान मान उग्रहै । वीर सेवा सेवा कल ॥  
बीय भंति उग्रहै न । कोइ न मंडै रन अंगन ॥  
सबर सेन सुरतान । बान बंधन बल षंडन ॥  
सा धम्म राह धर धरन तन । देव सेव गंधर्व बल ॥  
सामंत सूर सेवहि दरह । मंडे आस समुद्र दल ॥ छं० ॥ १ ॥

दूहा ॥ इक वृष्य महि हरष सुष । दुष भजै दल द्रव ॥  
अरि सेवै आसा अवनि । कोइ न मंडै ग्रव ॥ छं० ॥ २ ॥

जयचन्द का प्रताप वर्णन ।

कवित्त ॥ कनकजह जैबंद । दंद दारन दल दुसर ॥  
पच्छिम दखिन पुव । कोन मंडै दल उत्तर ॥  
द्विखिलय चिचय कोट । जोट अड्डे दल पंग ॥  
सेव दंड अन मंड । वग्य मंडन बल अंग ॥  
बहु भूमि द्रव्य घर उग्रहै । इम तप्यै रटौर पडु ॥  
सुष इंद्र व्यंद कत्तीस दर । मुकट बंधि विन मान सह ॥  
छं० ॥ ३ ॥



अति उत्तम तन बल । विभंग जग महि छर जुध ॥  
 अहत वाह जम दाह । काल संकल्प काल क्रुध ॥  
 कोप पंग को सहै । फुटि दल आनिक साहर ॥  
 बल बलिष्ठ जुनु इष्ट । दिष्ट कंषहि बल काहर ॥  
 निम्नले छर तन सूर जिम । समर सज्जि गज्जे सुवर ॥  
 आवाज कंन पंगह सुनौ । कलकि कंषि दिछौ सहर ॥ छं० ॥ ४ ॥

दूषा ॥ दिष्टि सु नृप दिष्ये सकल । दिष्टावत बनि सेन ॥  
 मनो सकल अग सुंदरौ । जग्गावत पिय मेन ॥ छं० ॥ ५ ॥

### पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।

कवित्त ॥ इक सबल सित छर । इक बल सहस प्रमान ॥  
 इक लख्य साधंत । दंति भंजै गज पान ॥  
 इक विरुध जम करहि । इक जम जोर भयंकर ॥  
 इक अपहि दिन अंत । करन कलिकाल वयंकर ॥  
 सुभ सेव भ्रम स्वामित मन । तन हितन भंडै बियौ ॥  
 तिन रषि घरह प्रभिराज नृप । अप्पन आपेटक कियौ ॥  
 छं० ॥ ६ ॥

### राजा जयचन्द की बड़वाग्नि स उपमा वर्णन ।

अगस्ति रूप पट्ट पंग । समुद् सोषन धर दिक्षिय ॥  
 बयर नयर प्रजरहि । धूम डंबर नभ हलिय ॥  
 सजि चतुरंगिय पंग । जानि पावस अधिकारिय ॥  
 रज्जि रज्ज बष घुम । सेन संभरि उच्छारिय ॥  
 अरि पिय नयन बरिषा जुजल । मोर सोर डंबर कविय ॥  
 प्राची प्रमान संमुह अनिय । मुष पंगुर विजनु मनिय ॥ छं० ॥ ७ ॥  
 अठर दुरहि गढ़ हरहि । मेर घर भर सुपरहि भर ॥  
 कसकि कमठ पर पिठ । सेस सल सलहि छाड़ि धर ॥  
 जल साहर उच्छरहि । नैर प्रजरहि जरहि घर ॥  
 जल बल होत समान । बंक हारंत बंक छल ॥

हिंदवान् राह पट्टपंग वर । अपि लगे अरि भान ग्रह ॥  
 कुट्टे न दान कर दान विन । पद्म पति मंडो सु राह ॥ छं० ॥ ८ ॥  
 दूहा ॥ दान छर कुट्टे न महि । विषम राह कमधज्ज ॥  
 वह जठरागिन राग विनु । इह जठरागि न सज्ज ॥ छं० ॥ ९ ॥  
 अभय भयंकर अरि भवन । धमत भूमि घग धार ॥  
 को कमधज्जह अंग मै । सो न बियौ संसार छं ॥ १० ॥

जयचन्द का राजसी आतंक कथन ।

कविता ॥ को अंगमै सु जन्म । क्रम को करै संधारन ॥  
 को मुर्वी कर धरै । मूर महि कोन उपारन ॥  
 को दरिया दुस्तरे । नभ ठंको रवि चाहै ॥  
 को सुन्धर सग्रहै । कोन उत्तर दिसि गाहै ॥  
 को करै पंग सो अंग जुरि । दनु देवतार नाग मर ॥  
 कलिकाल कलन कंकह कहर । उदधि जानि जलटि गहर ॥  
 छं० ॥ ११ ॥

बेली भुजंगी ॥ बलि पंग सेन अपारयं । अनभंग हृषिय धारयं ॥  
 बहुआन बलनह बंधयं । द्रगपाल क्रम क्रम संधयं ॥ छं० ॥ १२ ॥  
 भव भवन रवनति छंडयं । डर डरपि मुंडति मंडयं ॥  
 दुश्च अट्ट दिसि बसि बिचरुरै । जल मीन भंगति उचरुरै ॥  
 छं० ॥ १३ ॥

सुख कंय लंक ससंकयं । धर दुलत मानहु चक्रयं ॥  
 पिय पतिय मुकति लुप्यती । कहौ दुतिन दिव्यि दंपती ॥  
 छं० ॥ १४ ॥

पट्टपंग घूमिय ना रहै । सुरलोक संकति आरहै ॥ छं० ॥ १५ ॥  
 दूहा ॥ सुरगन सरनी तल कुदल । बनि कुट्टे इह कंद ॥  
 घूनी पंग नरिंद को । को रष्यै कविचंद ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 कविता ॥ अगो सिंघ सु सिंघ । सिंघ पञ्च-यो भलालह ॥  
 पंग अमृत फल चवै । अमृत लग्यो जु तमालह ॥  
 आगेई वर अण्य । नाग नंदन विद्या पढ़ि ॥  
 आगेई वर करन । भान साहै चिंता चढ़ि ॥

को करै पंग सो जंग जुरि । सु विधि काल दिखै नही ॥  
रिनमान काज रजपूत गति । संभरि वै संभरि रही ॥ छं० ॥ १७ ॥

जयचन्द के सोमत्तक नाम मंत्री का वर्णन ।

पंग पुच्छि मंचीस । मंच पुच्छै जु मंच वर ॥  
सोमंतक परधान । मंत विग्न्यौ मंड धुर ॥  
धवल सुमंची मंच । तत्त आरिष्य प्रमानिय ॥  
तारा कृत संघरिय । चित्त रावर उनमानिय ॥  
विधि मंच जंच आरति करि । साम दान भेदह सकल ॥  
जानो सु बीर सो उच्चरहु । काम क्रोध साधन प्रबल ॥

छं० ॥ १८ ॥

सबद बाद से वरें । इष्ट मंची न तत्त गुर ॥  
बाल ह्व जुवती प्रमान । जानहि स धूम नर ॥  
स्वामि धूम उच्चरै । किति जुगौरइ सधे ॥  
उर अधीन सम प्रान । जानि कृत जानन बधे ॥  
सह निज जीव दिखै सु पुनि । मुनि मयंक द्विगपाल हर ॥  
काखंक विषै को तत्त वर । क्रम बिना लग्यै सु नर ॥ छं० ॥ १९ ॥

दिल्ली की दशा ।

संभरि वै तजि गयौ । छंडि ठिल्ली ठिल्ली धर ॥  
जुह करन त्रप पंग । कोइ न दिख्यौ सु सख नर ॥  
धाम धाम तजि बीर । बहुरि पत्तौ कनवज्ज ॥  
तारा कृत चिचंग । दियो सदेस सु कज्ज ॥  
करि करिनि कंक चिचंग वस । करी अग्य आरंभ वर ॥  
मंची सुमंच राजन बली । ते ह्वारै मंत धर ॥ छं० ॥ २० ॥

जयचन्द का यज्ञ के आरम्भ और पृथ्वीराज को अपमानित  
करने के लिये मंत्री से सलाह करना ।

पंग पुच्छि मंची सुमंत । पुच्छै सुमंच वर ॥  
पहु सुमंत विग्न्यौ । जय मंची जु पुह धर ॥

सोइ मंचौ स प्रमान । जग्य धुर वधं सु बंधे ॥  
 स्वामि भ्रम संग्रहे । किति भग्यौ रह संधे ॥  
 सह जीव जंत दिखै सहज । मुनि मयंक द्विग पाख बर ॥  
 कालंक दग्य लग्यै कुलह । सो भिदावहि मंच नर ॥ छं० ॥ २१ ॥  
 अति उज्जल नृप भरव । भरव जिहि वंस नाम नर ॥  
 तिन कलंक लग्यौ । पुच हतयौ अप्य कर ॥  
 चंद दोष लग्यौ । कियो गुर वाम सहिचौ ॥  
 बर कलंक लग्यौ । राज सुत पंड बुहिलौ ॥  
 चिचंग राव रावर समर । विनक बंक छिचौ निडर ॥  
 आहुठु राइ आहुठु पति । सबर बीर साधन सबर ॥ छं० ॥ २२ ॥  
 सुख सु मंच परमान । पंग उच्चरिय राज बर ॥  
 आहुछान उच्चरन । जग्य उच्चरन मंत धर ॥  
 चित्त अगि भय अगि । अगि जग्यौ छल राजं ॥  
 तारा कत साधन । पंग कौनै भ्रम साजं ॥  
 जा भ्रम जोग रखौ नहरि । कौन भ्रम भ्रमन गरुष ॥  
 सुखलौ मंच जे मंच उर । सुवर बीर बोलन हरुष ॥ छं० ॥ २३ ॥

मंत्री का सलाह देना कि रावल समरसी जी से सन्धि  
 करलेने में सब काम ठीक होंगे ।

तब सुमंच मंचिय प्रधान । उच्चरिय राज बर ॥  
 आहुछान बंधन सुमत । मंडनह जग्य धर ॥  
 नर उत्तिम चिचंग । राज उत्तिम चिचंगौ ॥  
 कर अदग्य दग्यन । जगल रव्यन गज अंगी ॥  
 कालंक अलिख कटुन सु छिप्र । पर सु चार तिन तिन करय ॥  
 चिचंग राव रावर समर । मिखि सु जग्य फिरि दिन धरय ॥  
 छं० ॥ २४ ॥

कुंडलिया ॥ फुनि न स्यंद पडु पंग बर । उभयति बर बर जोग ॥  
 समर मिखे कमधऊ कौ । जग्य समयै लोग ॥  
 जग्य समयै लोग । उभ सारंग सुनारै ॥

एकले सारंग । तिमिर अप कहूं न जाई ॥  
 विद्यौ तिमिर भंजियै । अप्य पुलि जाइ तर्म घन ॥  
 अप्य तिमिर भंजिये । प्रलै हाइय सु अप्य फुनि ॥ छं० ॥ २५ ॥

### सोमंतक का चितौर को जाना ।

कवित ॥ पंग जग्य आरंभ । मंत प्रारंभ समर दिसि ॥  
 सोमंतक परधान । पंग ह्वाहारि बंधि असि ॥  
 सत तुरंग गति उड्ड । पंग गजराज विशाल ॥  
 मुक्ति अवधे सुरंग । एक दस लालति माल ॥  
 पंजाव पंच पंचों सु पव । अड देस अध बंटियै ॥  
 बाहुआन बंधि जग बंधिकर । जग्य आरंभ सु ठठियै ॥  
 छं० ॥ २६ ॥

### जयचन्द का मंत्री को समझाना ।

आहुट्टां मभभांम । समर साहस चिचंगी ॥  
 निविड बंध बंधे । अबंध सा भ्रम सु अंगी ॥  
 चिंतानी कलपति । रूक रत मोह अरता ॥  
 सिद्धानी मोगर सुभैस । सम सह सु गता ॥  
 बाहुआन चंपि चवदिसि करिय । जग्य बेलि जिमि उड्यै ॥  
 चिचंग राव रावर समर । मिलि जीवन जिहि उड्यै ॥

छं० ॥ २७ ॥

पहरी ॥ मुहलै पंग वर मंच वीर । जानै सु गति राजन सरीर ॥  
 मन पंग होइ सो कखे बत । बिन नुलत बोल बोखे सुतत ॥  
 छं० ॥ २८ ॥  
 जानै सु चित नर नरनि बत । अनि रत रत ते खखि गन ॥  
 कीटी सु अंग ज्यौं मिलहि स्याम । डर ग्रहै रहै जामित जाम ॥

छं० ॥ २९ ॥

तिन मध्य एक सारंग सूर । सह मत बिह जानत सपूर ॥  
 पापंड डंड रहै न अंग । भारथ कथ्य भीषम प्रसंग ॥

छं० ॥ ३० ॥

अंगुराज पैज जिन करिय देव । मंगी सु अग्यु जिन मृत्यु सेव ॥  
संतन सुमंति स्वामित सत्त । रघ्वै जु राज राजन सु पति ॥

छं० ॥ ३१ ॥

पती सुजार चिबंग बान । चिबंग राज मिलि दीन मान ॥

छं० ॥ ३२ ॥

रावल समरसी जी का सोमंत से मिलना और  
उसका अपना अभिप्राय कहना ।

दृष्टा ॥ समर सपति पति समर कौ । समर समेद सपंग ॥

अग्य वेद जी उद्धरी । भूमि मेद ग्रह जंग ॥ छं० ॥ ३३ ॥

पूव कही चलतहिं त्वपति । सुवर वीर कमधज्ज ॥

दीन भये दीनत भगे । सुवर वीर वर कज्ज ॥ छं० ॥ ३४ ॥

दीन भये अरि अंग वर । बल कुट्टियै न लख ॥

मय मत्तह सो हत है । वै पुज्जै गुन मति ॥ छं० ॥ ३५ ॥

रावल जी का सोमंत को धिक्कार करके उत्तर देना ।

नाम सु मंची तिन धन्यौ । रे अमंत परधान ॥

दीनत भये भयौ न जग । अग्यवेर बलिदान ॥ छं० ॥ ३६ ॥

अरिल्ल ॥ मिलिब ससर उद्धरि चौहानं । अग्य करन पदुपंग निधानं ॥

बेता दापर कयौ जु देव । कलिजुग पंग अग्य करि सेव ॥

छं० ॥ ३७ ॥

कवित्त ॥ समर रूप सुनि समर । पंग आरंभ अग्य धुर ॥

सत्य पदुर बलिराह । अग्य पदुरै सु अग्य वर ॥

बियौ पदुर रघुवीर । अग्य आरंभन अग्यौ ॥

तृतीय पदुर अग्यौ । अमल सुत अमल न लग्यौ ॥

कलि पदुर अगि अग्यन बलिव । सुवर वीर कमधज्ज धुअ ॥

संसार सब निद्रा छिपिग । अगि अग्य विजपाल सुअ ॥

छं० ॥ ३८ ॥

स्वर्ग इच्छ बलिराह । जग्य किय गवौ पयातल ॥  
 चंद्र जग्य मिटुन । कलंक का कुह अंग गल ॥  
 राज इच्छ राजसू । राज रा पंड पंड बन ॥  
 नघुअ राजसू जग्य । कूर कर कुह कूप जन ॥  
 कलिजुगगराज राजसू करौ । कछौ दान घोड़स करन ॥  
 सित सित कोम बर बीर हर । हरि विचार लग्गौ चरन ॥  
 छं० ॥ ३८ ॥

अश्वमेद राजसू । लंब गौधंभ मेद बर ॥  
 अग्नि होच बर मेद । मध्य जग मेध अण्य बर ॥  
 कनिष्ठ बंध बहुबंध । चौथ आचरन ग्रह बर ॥  
 व्रत संन्यास आचरन । पंच चवकलि न होहि धर ॥  
 कलि दान जग्य घोड़स करन । बाजपेय बर उहरी ॥  
 नन होइ कोइ इन जग्य बर । हंसे लोइ बहु बिगरी ॥ छं० ॥ ४० ॥  
 पड़री ॥ उच्चयौ मंच चिचंग राव । कलि मध्य जग्य नहिं प्रम्य चाव ॥  
 बल करौ नल मेवह प्रमान । जग्यौ न एक भुअ चाहुआन ॥  
 छं० ॥ ४१ ॥

चहुआन जोग हजौ अनंभ । अन्यन कोस सितए मंझ ॥  
 वय हीन इह नन बल प्रमान । जगहि सजोग नह लखि मान ॥  
 छं० ॥ ४२ ॥  
 मंची न कोइ बर पंग ग्रह । 'नन होइ जग्य मानुअ देह ॥  
 चौवार काल चंपै प्रमान । बरजै न तास उर जग्य जान ॥  
 छं० ॥ ४३ ॥

अपजस विसाहि करि कुमत मत्त । पुखौ सु बत तौ कबौ बत ॥  
 सुहरे बात सो करौ बीर । आवै न समर बर जग्य तीर ॥ छं० ॥ ४४ ॥  
 रावल जी का कहना कि होनहार प्रबल है ।

कवित्त ॥ फुनि चिचंग नरिंद । चतुर विद्या सचित्त मति ॥  
 भव भवस्य निम्मान । ब्रह्म सुलै निम्मान गति ॥

इह अजह चिंतयौ । ग्रह प्राहारन सारि ॥  
 तन मनुच्छ सम देव । बुल्ल बुल्लौ बल्ल तारि ॥  
 पैलोक अपि बल्लिराइ ने । राम जुह चिता सु वर ॥  
 जदुवर सहाइक पथ्य बंध । तब कुवेर बरधौ सुधर ॥ छं० ॥ ४५ ॥  
 पंग सुवर परधान । समर सन्हौ उचारिब ॥  
 बलि सु अग्य विगग्यौ । भस्म छिचौ न सन्हारिय ॥  
 चंद अग्य विगग्यौ । मंत विन अटन सु पत्नी ॥  
 दुज दोष नघु कृत । कृत अप्यनौ सु हत्यौ ॥  
 इह भस्म क्रम्म पल पंडि घग । जित अगत सब बस कियौ ॥  
 प्रथिराज समर विन मंडलह । अवर अग्य नह हर तियौ ॥  
 छं० ॥ ४६ ॥

रावर समर नरिंद । समर साधक समर वर ॥  
 समर तेज सम जुह । समर आकृत्य समर घर ॥  
 सम समंति सम कति । समति सम खूर प्रतापं ॥  
 समर विधान विधान । सिंध पुज्ज नन दापं ॥  
 भव भवसि भूत भव भव कहहि । भवतव्य सु चिंता सहारिय ॥  
 चिचंग राव रावर समर । इह प्रधान सम उचारिय ॥ छं० ॥ ४७ ॥

रावल जी का अपने को त्रिकालदर्शी कहना ।

हम नरिंद जोगिंद । भूत सुभक्त भवसि गति ॥  
 हम त्रिकाल दरसौ सु । क्रम्म बंधे न मोह भति ॥  
 जु कहु पच्छ निरमान । अग्य सुय सोइ उचारै ॥  
 सुनि सुमंत उचारौ । अग्य चहु नसि रारै ॥  
 सुनि देव राज दुज विदुष वर । रहौ जच तचह सु वर ॥  
 देविषै भलप्यन पच्छि वर । तौ अग्यै जाइ धर ॥ छं० ॥ ४८ ॥

रावल जी का ऐतहासिक प्रमाण देकर प्रधान को यज्ञ  
 करने से रोकना ।

बंदीजन रिधि ब्रह्म । अग्य पंडव बप्पानिय ॥



अकसमात इक प्रगट । निकुल जैपिय इय वानिय ॥  
 हादस बरस दुकास । पयौ कुरघेत धरख ॥  
 विप्र उच्छ्र व्रति न्यान । न्योति रिधि धोय चरख ॥  
 तिहि पंक माहि खोटत है । अह देख कंचन भयौ ॥  
 पुरन करज तुम जग्य जे । आवौ यन दाग न गवौ ॥ छं० ॥ ४८ ॥  
 दूहा ॥ कहि मोकलि बरधान कर । इह सु कथ्य चिचंग ॥  
 तो तुम अह जग अज से । कहा करहु पदुपंग ॥ छं० ॥ ५० ॥  
 अश्वमेद जग छसें करि । विश्वमिच तप जोर ॥  
 कहा है नृप मंद मति । अहंकार मन ओर ॥ छं० ॥ ५१ ॥

सोमंत का कुपित होकर जयचन्द की प्रशंसा करना ।

कुंडलिया ॥ पंग प्रधान प्रमान उठि । बचन अवन सुनि राज ॥  
 रत्न द्रष्टि अह रुद्र मुप । चंपि लुहट्टी साज ॥  
 चंपि लुहट्टी साज । बचन बर बौर कहाई ॥  
 तर उप्पर चिचंग । कहि जुगन पुर नार्ई ॥  
 सज्जे पंग नरिंद । तीन पुर कं पि अभंग ॥  
 असुर ससुर नर नाग । पंग भय भये सु पंग ॥  
 छं० ॥ ५२ ॥

कथित ॥ बचन उच्च दिठ उच्च । समर तप कान उचाइय ॥  
 पंग लज्ज सिर मंडि । बौर ब्रह्मड लगाइय ॥  
 सोइ नृपति जयचंद । नाम जिन पंग पयान ॥  
 इला धरन समरथ्य । नयन काली जुग जान ॥  
 कविचंद देव विजपाल सुअ । सरन जाहि हिंदू तुरक ॥  
 बिचंगराज रावर समर । रज नय्य लग्य अरक ॥  
 छं० ॥ ५३ ॥

जयचन्द का राजसी आतंक वर्णन ।

पद्मी ॥ बुल्यौ सुमंच मंची प्रमान । कनकजनाय करि जग्य पान ॥  
 मिसि सेन सज्जि आवेट रूप । चिंता न चिंत्य बंधित रूप ॥  
 छं० ॥ ५४ ॥

आरज्य सेन प्रथिराज राज । बंधेति बलह समरह समाज ॥  
 वन बहन गहन दुःखन सभूमि । सर ताल वितल कहूँति तूंमि ॥  
 छं० ॥ ५५ ॥  
 बग्गुरि समैद गोरी उपाइ । बंधि सिंध उभय पच्छिम लगाइ ॥  
 भंडे समूल सुरतान तीर । करनाट करन घुरसान मौर ॥ छं० ॥ ५६ ॥  
 गुज्जर सु कोह दक्षिण लगाइ । लम्बो न गहन कहूँ अरिन पाइ ॥  
 उतरत बंध पुद्गल प्रमान । चढ़ि देपि पंग पावै न जान ॥  
 छं० ॥ ५७ ॥  
 तारक सु वेद बंधे प्रसार । बहुवान चपेटक जुह भार ॥  
 पाताल पंथ नन ब्योम पंथ । वन बहन हरन दुरि सोम अंध ॥  
 छं० ॥ ५८ ॥  
 दल सज्जि करहि न्यप सच भेद । पद्मपंगराइ राजह बंद ॥  
 छं० ॥ ५९ ॥

यज्ञपुरुष का ऋषि के वेष में नारद के पास आना ।

दूहा ॥ आयौ रिषि नारद सद्विष । धरम मूल प्रतिपार ॥  
 मनो विदिसि उत्तारनह । जग्य रूप सिरदार ॥ छं० ॥ ६० ॥

नारद का पूछना कि आप दूवरे क्यों हैं ।

दीन दिष्टि वर वदन तिन । ता पुच्छै रिषि राज ॥  
 किन दुष्यह तन किस्सता । किन दुष्यह आकाज ॥ छं० ॥ ६१ ॥  
 ऋषि का उत्तर देना कि मैं मानहीन होने से दुखी हूं ।  
 तब रिषि बोल्हौ रिष्य प्रति । अस्त्री अस्त्र सरूप ॥  
 तिन कारन तन जरज-यौ । अग्नि विभंगन रूप ॥ छं० ॥ ६२ ॥  
 कविता ॥ अंग घंड न्यप राज । मान घंडनति विप्र वर ॥  
 गुरु घंडन गुरु विदुष । लच्छि घंडन चिनक घर ॥  
 निसि घंडन तिय जोग । सु निसि घंडन अभिमान ॥  
 कत घंडन उरदेव । जग्य घंडन सुरचानं ॥  
 इतने घंड कौने हुते । तदपि दुष्य जर जर तनह ॥  
 जानैन देव दैवान गति । सुगति विहि न्यमय घनह ॥ छं० ॥ ६३ ॥

नारद ऋषि का कहना कि आपके शुभ के लिये यथा  
साध्य उपाय किया जायगा ।

दृष्टा ॥ सोनंतहु तिन विषय कहि । नव नव चरित प्रमान ॥

तू आशा जो देख गौ । सो आशा परमान ॥ छं० ॥ ६४ ॥

विश्वधरी ॥ अग्नि समान जु अग्नि प्रमान । विग्र और और उच्चान ।

जाहि कुचौल कुचौल करिजै । तौ वह बेद भंग नव लिजै ॥

छं० ॥ ६५ ॥

जो वह तन अत्यंत प्रकारं । बहुत भ्रम आरत उचारं ॥

पंड मंड लीने कर धारिय । कांति सराप भई सिल नारिय ॥

छं० ॥ ६६ ॥

तहां आइ बर बाज बिलग्यो । सुने पंग आतुर मन मग्यो ॥

जो आग्या इन भंति सु भज्यै । तौ ग्रंथ होहि ग्रामि गुर सज्यै ॥

छं० ॥ ६७ ॥

हंका कार दुहु न्यप भारी । पंग जाउ जानै न प्रकारी ॥

जिन डहाल कन्न गुन पेद्यौ । तीन बाल भारव्यह मेद्यौ ॥

छं० ॥ ६८ ॥

उमै बान करि मान प्रकारं । सुबर बौर संघै सिर सारं ॥

छं० ॥ ६९ ॥

सोमंत का राजा की सलाह देना कि चहुआन से पहिले  
रावल समरसी दोनों की परास्त करना चाहिए ।

कवित्त ॥ सुमत समंतौ स्याम । सुमति संगही पंग बर ॥

बंधि राज चहुआन । बंधि चिचंग सम्म घर ॥

सुलप लज्ज पति जीह । वैन कन्नस उचारहि ॥

\*

....

....

....

....

....

....

मधि भूप रूप दाहन वचन । पंगराइ अम्बर अरस ॥

सज सेन सु बंधौ बंध बल । देव राज देवह परस ॥ छं० ॥ ७० ॥

सौचहि पंग नरिंद । राज जानै इह सतिय ॥  
ता छपी कों दोस । भूमि भोगवै न दुतिय ॥  
पंग काल आवै । ताहि गारु न कोई ॥  
सख मंच उदरै । सार धर धार समोई ॥  
मयमंत सेन चतुरंग तजि । बढिय दंद हिंदुअ उभय ॥  
दैवत कला दैवत तूं । दै दुवाह दुजन डरय ॥ छं० ॥ ७१ ॥

मंत्री के बचन मान कर जैचन्द का फौज सजना ।

दूहा ॥ सज्जन सेन सु राज कहि । बज्जिग बज्ज सु लाग ॥  
इसै विधिना अंगमै । बीय मनुख न भाग ॥ छं० ॥ ७२ ॥  
कवित ॥ तजि कमान जु तीर । छंडि अवाज गोरि बलि ॥  
ज्यों गुन मुक्ति उठि चंग । सौह बर खग अंड हलि ॥  
त्यौं पहुपंग नरिंद । सेन सजि धर पर धाईय ॥  
असुर ससुर सर नाग । पंग पहुपंग हलाइय ॥  
अखरत रेन अरि उखरत । कायर मन पछ अग्न तन ॥  
कविचंद सु सोभ विराजई । जानि पताका दंड धन ॥ छं० ॥ ७३ ॥

जयचन्द की सुसज्जित सेना का आतंक वर्णन ।

कुंडलिया ॥ चढ़तै पंग सु सेन मिलि । तुळ तुळ कूच प्रमान ॥  
नदी समुद्रइ सब मिलै । पंग समुद्रइ आनि ॥  
पंग समुद्रइ आनि । सेन नृप मंडप साधै ॥  
सिंह गंग उतमंग । रंग पल ती रंग राधै ॥  
दइय पंग अनभंग । सक्त सहाय छिति दुल्लै ॥  
सुदरि भान संचरी । दिसा दुरि धर पर बलै ॥ छं० ॥ ७४ ॥  
चोटक ॥ पहुपंग निसान दिसान जुअ । सुनियं धुनि दुल्लि प्रमान धुअ ॥  
विधि बंध विधिं क्रम काल डरै । जयचंद फवज सु बंधि घरै ॥  
छं० ॥ ७५ ॥

रह सज्जि इयं गय पाय दर्श । तिन महि विराजति चाहि लखं ॥

नव वप्ति निसान निघोष सुरं । सुनियै धुनि धौरज तज्जि भरं ॥  
छं० ॥ ७६ ॥

गजराज स घंटन घंट बजै । अनहह सवहनि जानि सजै ॥  
घन नकाहि घुघर पण्णर के । सु बुलै जलजात किधौ जल के ॥  
छं० ॥ ७७ ॥

पर टोपनि सीस धजाति हलै । तिनकी कवि देखि उपम कलै ॥  
\* चय नेचय मंडिय नेच उजास । भर मजि प्रगटि मनो कैलास ॥  
छं० ॥ ७८ ॥

बँधि पँधि उमा वधि सीस सधी । वढ़ि सस्ति कला मनो ईस बँधी ॥  
चवरंग धजा फहरौति हलं । सु मनो सति चाह बसीठ हलं ॥  
छं० ॥ ७९ ॥

गुह भान ति राह ब भूमि सुधं । सब अपि परी गह तात बुधं ॥  
दमकै बनि कंति कती सरसी । निकसै मनु मानिक मंजर सी ॥  
छं० ॥ ८० ॥

दिसि अट्ट दुरी उपमानि जनं । सु मनो तम जीति रक्षी रविनं ॥  
दुरि ढाल ढलं मिल सोभ धरै । चढ़ि देव विमान सु केलि करै ॥  
छं० ॥ ८१ ॥

सु मनो अनु जुगिय जमिययं । सु मनो प्रलैकाल प्रधीपूरयं ॥  
छं० ॥ ८२ ॥

रहसहि बीरति छूरति मुख । मनो सतपच विकासिय मुख ॥  
मुदे मुख काहर भुम्भलग मोद । मनो भर संभ सु दिखि कमोद ॥  
छं० ॥ ८३ ॥

\* यह पंक्ति छन्दोमय से दूषित है । श्लोक छन्द चार सगण का होता है किन्तु इस पंक्ति में एक लघु अधिक है । पाठ में कोई ऐसी युक्ति भी नहीं है कि जिस से लिपि दोष माना जाय और न किसी प्रकार शब्द करने का अवकाश भी है अस्तु इसे ज्यों का त्यों रहने देकर केवल यह सूचना दे दी है । छन्द ८१ के बाद के दो छन्द न तो श्लोक हैं और न समरूप से उनकी मात्रा किसी अन्य छन्द से मिलती है इसका मूल कारण लिपि दोष है । बीच में कुछ छन्द छूटे हुए भी मालूम होते हैं ।

उमै षट् फौजति पंम सजै । दिसि अहु उमै दुरि थान लजै ॥  
 चण्डी पहुपंग सु बिंदुथ थान । इतें चितरंग उते चहुआन ॥  
 छं० ॥ ८४ ॥

### सेना सजनई का कारण कथन ।

दूहा ॥ लधर धार बज्जन बहुल । धर पहार बर गज्जि ॥  
 पुष बैर चहुआन कौ । बजे तौर कर बज्जि ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
 जग्गि जलनि जैचंद दल । बल मंछौ छिति राज ॥  
 बैर बंछौ चहुआन सौ । पुष बैर प्रति काज ॥ छं० ॥ ८६ ॥

### जैचन्द का पृथ्वीराज के पास दूत भेजना ।

दूत सु मुक्ति प्रधान बर । दिसि राजन प्रथिराज ॥  
 \* मातुल पष जैचंद धर । अहं सु मंगै काज ॥ छं० ॥ ८७ ॥

### गोचंद राय का जैचन्द के दूत को उत्तर देना ।

भुजंगी ॥ न जानं न जानं न जानंत राजं ।  
 तुमं मातुल वंस ते भूमि काजं ॥  
 दई राज अनगेस पृथिराज राजं ।  
 लई भारथं वीर भारथ्य वाजं ॥ छं० ॥ ८८ ॥  
 जमं ग्रह पत्नी किमं पच्छ आवै ।  
 ततं पंग राजं सु भूमिं सु पावै ॥ छं० ॥ ८९ ॥  
 दूहा ॥ पंगराज सोइ भूमि बर । मतन भूमि सिरताज ॥  
 कहै गवच गोचंद मति । सामंता सिर लाज ॥ छं० ॥ ९० ॥  
 कविल ॥ सुनहु मंत भर पंग । बात जानहु न मंत बर ॥  
 वीर भोग वसुमतौ । वीर बंका बंकी धर ॥  
 वीरा हो अनसंक । रहै वीरा बिन बंकी ॥  
 है पुर वगवध धार । सोइ भोगवै जु संकी ॥  
 पार्वड डंड रचै नहीं । पार्वडह रचै न गुन ॥

\* इसके बाद का एक दोहा या और कोई छोटा छंद छूट गया मालूम होता है ।

क्रम विक्रम चारि चर जिमसि । अहत द्रुत जावै न पन ॥

छं० ॥ ८१ ॥

कवित्त ॥ काल ग्रह को फिरै । नेघ बुट्टै धारा धर ॥

पह तुट्टै तारिका । जाइ लग्यो न नाक पर ॥

छल कुट्टै 'मुष सह । गरुड हरुड' सु प्रमानं ॥

बुधि कुट्टै आवुधि । होइ पछितावति जानं ॥

संघरिय चीय वर कंत वर । गरुड भूमि को भोगवै ॥

मातुल कहाय तातुल सु मति । मरन देव गुन जोगवै ॥

छं० ॥ ८२ ॥

द्रुत का गोयन्दराय के बचन जैचन्द से कहना ।

कहिय बत यो मंषि । राज यो बत न मानिय ॥

अधम बुद्धि बनि तमक पोत । क्रम अक्रम न ठानिय ॥

छल कुट्टै बल बधे । सधे सिद्धंत सु सारं ॥

एक एक आवड । देव देवत विचारं ॥

पहुपंग राय राज सु अवर । जाइ कहौ तामस विधिय ॥

सजि सैन सबें चतुरंग वर । सुबर बीर बीरह बधिय ॥ छं० ॥ ८३ ॥

जैचन्द का कुपित होकर चढ़ाई करना ।

दूहा ॥ सुतन सु पंग नरिंद सजि । सब छिचौ छवि छाइ ॥

बर बंसी ससिपाल ज्यो । यग्य घटकौ आइ ॥ छं० ॥ ८४ ॥

जयचन्द के पराक्रमों का वर्णन ।

कवित्त ॥ चंदेरी ससिपाल । करन दाहाल पुष वर ॥

तिहि समान संग्राम । बान बेधौति बीर उर ॥

तिमिरखिंघ वेदयो । वेदि कज्यौ तत्तारिय ॥

सिंघराव जै सिंघ । सिंघ साध्यौ गुन गारिय ॥

जैचंद पयानौ चंद कहि । ग्रह भग्यौ निगह भगिय ॥

भीमंत भयानक भीम वर । पुड तरावर तब रहिय ॥ छं० ॥ ८५ ॥

दूहा ॥ सो फु नि जीत्यो पंग पडु । धरनि बीर सो बीर ॥

उदधि उलटिय हिंदु वप । बढि कायर उर पीर ॥ छं० ॥ ६६ ॥

भुजंगी ॥ प्रकारे सुचारे चवै इक पायं । असौ एक मंतेय होवत तायं ॥

सु बंवीस मत्ते न होवत कंदं । भुजंगी प्रयातं कहै कबिचंदं ॥ छं० ॥ ६७ ॥

चव्यौ पंग रायं प्रकारं प्रकारं । पुरी इद्र ज्यौ जानि बलिराय सारं ॥

घनी अंग अंग जितौ सेन सज्जं । मनो देवता देव साधत गज्जं ॥

छं० ॥ ६८ ॥

रहै कोन अभ्यंत जंबल प्रकारं । जितै पंग सो कोन कलि आस सारं ॥

फनौ फूंक भुली डुली भू प्रमानं । कं पे चारि चारं उभै यं प्रमानं ॥

छं० ॥ ६९ ॥

कवित ॥ धर तुडै पुरतार । पंग असि बर अस सही ॥

हिंदु मेछ दीउ सेन । दोऊ देवतन बंधी ॥

दुइ तोन जम द्रोण । पथ्य प्रथिराज गनिजै ॥

ए न डुले ए डुले । ए म रंजि ए रंजै ॥

जैचंद सपूरन कर पवित । परिपूरन उग्यौ अरक ॥

नर नाग देव देवत गुन । विधि सुमत बज्जी धरक ॥ छं० ॥ १०० ॥

चोटक ॥ सु सुनौ धुनि नैन प्रमान धरं । चढ़ि संसुष पंग नरिंद धरं ॥

सजि खर सनाह सुरंग अनी । सु कहू अनु जोग जुगिंद्र धनी ॥

छं० ॥ १०१ ॥

बर बंक चिलक करब इसी । घब सीस उग्यौ अनु बाल ससी ॥

जल होत थलं थल होत जलं । सु कहौ कविराज उपमं भलं ॥

छं० ॥ १०२ ॥

जल सुक्रिय ग्यानिय मोह जतं । जल बडि जलं जर वीरज तं ॥

सम बंच करूर कुरंग दिसा । पुरहे अनु कायर वीर रसा ॥

छं० ॥ १०३ ॥

स बढे बल खर प्रमान रनं । सु मनो बरसें बर घेरि घनं ॥

अरकादि स धुंधर मतं दुरं । सु मनो विन दानय मान दुरं ॥

छं० ॥ १०४ ॥

कृत भंग निसानति वीर बजै । रथ बाज करौ करनान लजै ॥



कलहंत करे किहि चिंत बरं । दुरि इंद्र रक्षौ पय बंधि मरं ॥

छं० ॥ १०५ ॥

कुंडलिया (?) ॥ यों लय लग्यो पंग पय । तो पंग सजिग सिंगार ॥

\* अवन बत्त संचौ सुनै । अवन सुनै घरियार ॥

अवन सुनै घरियार । अंध कारिम तन सोहै ॥

मिले पंग तौ पंग । अंग दुज्जन दल गोहै ॥

घट विय घोडस जय जै । जो रजै राज राखे सुतौ ॥

.....  
विधि बंधन बुधि हरन । देव द्रजोध जोध सौ ॥

.....  
तौ पंग समझ जुद्ध करन । .....  
.....

॥ छं० ॥ १०६ ॥

दूहा ॥ पंग छह छिति छाह बर । उभै दीन भय दीन ॥

पंग खर उग्यै सजल । भयौ बीर प्रति मौन ॥ छं० ॥ १०७ ॥

जैचन्द की सेना का प्रताप वर्णन ।

कवित्त ॥ वन घन पंग लग्यौय । हलिय चतुरंग सेन बर ॥

यों हलिय धर भार । नाव ज्यौं रीति वाय बर ॥

यों हल्ले द्रिगपाल । चंद हल्लै ज्यौं धज धर ॥

बहर पवन प्रकार । ध्यान दुल्लैति अगनि धर ॥

इह मंत चिंति चहुआन बर । मातुल घर उर घग्ग पिति ॥

मंगै जु पंग पहुमी सपति । सुबर बीर भारथ्य जिति ॥ छं० ॥ १०८ ॥

जैचन्द का चहुआन को पकड़ने की तैयारी करना और

उधर शहाबुद्दीन को भी उसकाना ।

दूहा ॥ सु विधि कौन सजिय सयन । ग्रहन चाइ चहुआन ॥

तो सुरपुर भंजै नहीं । इह आधार विरान ॥ छं० ॥ १०९ ॥

\* यह कुंडलिया नहीं वरन दोहा छन्द है परंतु खण्डित है और इसके बाद के कुछ और छन्द भी जोप हुए ज्ञात होते हैं क्योंकि मगमून का सिलसिला टूटता है ।

पङ्कपंग सु भैभीत गति । बौर डंड मडि खर ॥  
 ते फिरि खर समान भय । विधि मति रति कर ॥ छं० ॥ ११० ॥  
 नव गति नव मति नव सपति । नव सति नव रति संद ॥  
 चाहुआन सुरतान सों । फिरि किय पंग सु दंद ॥ छं० ॥ १११ ॥  
 सत अरुमि संकरह ज्यौ । उठी बौर बर बेलि ॥  
 बदन मरै चहुआन रज । बर भारथ्य सु केलि ॥ छं० ॥ ११२ ॥

कविता ॥ भये अभय भय भवन । रजन स्वामित खर नर ॥  
 तेजल लगी न पंग । सुरस पाई न पंग धर ॥  
 अन्ना क्रम क्रम धरिय । क्रम पच्छा न उधारै ॥  
 मय मत्ता तिथि पत । गयी बंचे न सुधारै ॥  
 बर बन बिहसि रज सैन कथ । रज भंजे भंजन सु अरि ॥  
 डंमरिय डहकि लगिय लहकि । दहकि रिदै कायर उसरि ॥  
 छं० ॥ ११३ ॥

जैचन्द की सेना का दिल्ली राज्य की सीमा की भूमि  
 दवाना और मुख्य मुख्य स्थानों को घेरना ।

दृष्टा ॥ कूरखली सारस सबद । सुरसरीस परि कान ॥  
 खर संधि मन बंधि के । खले बौर रस पान ॥ छं० ॥ ११४ ॥  
 पद्मरी ॥ अल बुद्ध जुद्ध आवद्ध खर । बर भिरत मत दीस कर ॥  
 बर बुद्धि जान आवुद्ध जुद्ध । सामंत खर बर भंजि सुद्ध ॥  
 छं० ॥ ११५ ॥

इक्षतं तमसि तेजं कर ॥ कहुँति दंत गज मंत खर ॥  
 बज्जी सु बाह बाहतं बज्ज । भिक्षुँति बज्ज सुर्ग सु रज्ज ॥  
 छं० ॥ ११६ ॥

सामंत खर पति तीन बाहु । चण्ण्योति पंग दल गिलन राहु ॥  
 डह डहक बदन फुल्ल प्रकार । सामंत खर सन पच भार ॥  
 छं० ॥ ११७ ॥

कमोद ओद काहर कुंग ॥ उग्यौ सु भान पङ्कपंग जंग ॥

छिति मिच छच छपी न जान । नर लोइ गति ज्यो अगति वाम ॥

छं० ॥ ११८ ॥

नव निजरि निकरि नव विघन छर । जंपै सु चंद वरदाइ पूर ॥

छं० ॥ ११९ ॥

कवित्त ॥ सुज पहार बहुआन । उदधि रक्कवन पंग वर ॥

सु दिसि विदिसि वर बोरि । बीर कामधञ्ज पग भर ॥

अति अथाह उष्यटिय । सलिल सहमत सयन वर ॥

भ्रम जिहाज तिरंत । मंत बैरष्य बंधि भर ॥

धर ढारि पारि गढ़ बंक बहु । दिल्ली वै हलिय दिसइ ॥

धनि छर न्यप सोमेस सुअ । तुच्छ अथाह प्रवेस दल ॥ छं० ॥ १२० ॥

ऐसेही समय पर पृथ्वीराज का शिकार खेलने को जाना ।

गोडंडह बल मिच । राज सेवा चुकि ग्यानं ॥

ग्यान दगध जोगिंद । कुलट कैरव भगि पानं ॥

वयति मध्य तामध्य । मझि मोचन अरि रोचन ॥

तहां पंग चहुई । पयौ पारय नइ पोचन ॥

भय काल काल संभरि धनौ । सुनि अवाज दिल्ली तजिय ॥

मयमंत मयकृत मोह गति । सुवर जुइ जम कृत लजिय ॥

छं० ॥ १२१ ॥

दूहा ॥ तिन तप आपेटक रमै । बिर न रहै बहुआन ॥

वर प्रधान जोगिनि पुरइ । धर रष्यन परवान ॥ छं० ॥ १२२ ॥

कैमास की स्वामिभक्ति ।

कवित्त ॥ गय सु रष्य परधान । यान कयमास मंच वर ॥

अति उत्तंग मति चंग । नदिय नंदन बंदन वर ॥

अति उत्तंग मंचइ । अभंग भिक्षै प्रहार कर ॥

स्वामि काज स्वामित्त । करन सनमान करन धर ॥

दल हजि सु रिधि राजन बलिव । अभै भयंकर बल गरुष ॥

सामंत छर तिन मंच वर । सबर बीर लगौ हरुष ॥ छं० ॥ १२३ ॥

दिल्ली के गढ़ में उपस्थित सामंतों के नाम ।

रखि कन्ह चौहान । अतताई रुई भर ॥

रखि तोअर पाहार । बीर पञ्जन जून भर ॥

रखि निदुदुर रद्वौइ । रखि लंगा बाबारौ ॥

घोची रावप्रसंग । लज्ज साईं सिर भारौ ॥

दाहिम देव दाहरतनौ । उहिग बाह पगार वर ॥

जज्जोनराइ कैमास सँग । एकादस रख्यति भर ॥ छं० ॥ १२४ ॥

जमुना पार करके दवपुर को दहिने देते हुए कन्नौज की  
फौज का दिल्ली को घेरना ।

गौ जंगल जंगली । देस निरवास वास करि ॥

ओगिन पुर पहुपंग । दियौ दखिना देव फिरि ॥

उतरि जमुन परि बीर । देवपुर मुनि बल बहौ ॥

अह्न रयनि कल अह्न । चंद डग्यौ कल अह्नौ ॥

अगिवान कन्ह तौअर बलिय । हलिय सेन नन पंच करि ॥

नद गुफा बंक बंकट विकट । सुबर बैर वर बीर घरि ॥ छं० ॥ १२५ ॥

दूहा ॥ विकट भूमि बंकट सुभर । अंगमि पंग नरिंद ॥

सो प्रधिराज सु अंगमै । धनि जैचंद नरिंद ॥ छं० ॥ १२६ ॥

सामंतों की प्रशंसा और उनका शत्रु सेना से लड़ाई ठानना ।

कवित्त ॥ जमुन विहड वर विकट । हक बज्जिय चावहिसि ॥

पंग सेन समुह । छर कहु समुह असि ॥

तेंहौ रत्त नरिंद । मुक्ति भग्गो बहुआनं ॥

पुंडीरा नीरति । नेह बंध्यौ परिमानं ॥

विन स्वामि सब्ब सामंत भर । एक एक वर सहस हुअ ॥

अप्यै नरिंद पहुपंग दिसि । धुअ समान सामंत भुअ ॥

छं० ॥ १२७ ॥

दूहा ॥ अठर ठरहि अनमक महि । ठरहि अठार प्रकार ॥

को जयचंदह अंगमै । दोऊ दीन सिर भार ॥ छं० ॥ १२८ ॥

जैचन्द की आज्ञानुसार फौज का किले पर गोला उतारना ।

कविता ॥ आर्यस पंग नरिंद । गहन उच्चरि संभरि सुर ॥  
 सबर छर सामंत । लोह कट्टे बट्टे वर ॥  
 बीर डक सुनि हक । बज्जि आवहिंस आनं ॥  
 मुष मुष रुष अवलोकि । बीर मत्ते रस पानं ॥  
 सद मह सिंध कुट्टे तमकि । भूमकि हथ्य सिप्पर लहय ॥  
 दुरजन दुवाइ भंजन भिरन । दइ दुवाइ उभै दइय ॥ छं० ॥ १२८ ॥  
 उधर से सामंतों का भी अग्निवर्षा करना ।

नराज ॥ इयं उवं उचं इयं दुश्चंत सेन उत्तरं ।  
 जमी जु गंज भेत जेत बहि सिद्धि सुभरं ॥  
 कुसंम किंसु किंसु कंक कस्ति मस्ति मंडयं ॥  
 मनो मनं मनो मनं मनो मनंत घंडयं ॥ छं० ॥ १३० ॥  
 जयं जयं जमनं काल व्याल पग्ग उभरं ।  
 मनो मयंक अंक संक काम काल दुभरं ॥  
 भनं घनं घनं भनं ठनंत घंट वज्जयं ।  
 मनो कि मह सह रह भह गज्ज गज्जयं ॥ छं० ॥ १३१ ॥  
 मनो कि संक काम जाम लान ताम बहयं ।  
 न्वपत्ति रूप भूप जूप नूप नह हहयं ॥ छं० ॥ १३२ ॥

घोर युद्ध का आतंक वर्णन ।

कविता ॥ धक्काई धक्काइ । मग्ग लौना घग मग्गं ॥  
 घग्गानी भूम अग्ग । बीर नीसानति वग्गं ॥  
 सार भाार दिप्पियै । पंग नन दिप्पिय नयनं ॥  
 भय भयान पिप्पियै । सह सुनियै नन कानं ॥  
 सुष दुष्प मोह माया न तह । क्रोध कलह रस पिप्पियै ॥  
 पारब्ध कथ्य भारय विषम । लप्प एक सर लप्पियै ॥ छं० ॥ १३३ ॥

शस्त्र युद्ध का वाक् दर्शन वर्णन ।

चोटक ॥ जु मिले बहुआन सु चार अनौ । करि देव दुवारन दुंद घनी ॥

रननंकहि बीर नफेरि सुरं । मनो बीर जगावत बीर उरं ॥

छं० ॥ १३४ ॥

दुख स्वामि दुहाइय मुख पढ़ै । भलकावति घगति हृथ्य कढ़ै ॥  
तिन मध्यति जोगिनी कूक करै । सुनि सह तिमंसिय प्राण डरै ॥

छं० ॥ १३५ ॥

नचि कंध कमंधन नचि शिवा । शिव कै उर लगि रही न जिवा ॥  
दिधि नंदिय चंदति मंद हसी । सिव खेद सिवा सुर भंग लसी ॥

छं० ॥ १३६ ॥

गज घग सु मगन यों रमके । सु बजें अनु भंभन के प्रमके ॥  
पय बंधि जला जल दिव्य नचै । .... ॥ छं० ॥ १३७ ॥

परिरंभ अरंभति रंभ बरै । जिनके भर सीस दुभार भरै ॥  
गज दंतन कटि सु सख करै । तिन उपर देखन पुष्प परै ॥

छं० ॥ १३८ ॥

उडि हंस सु पंजर मगि करी । पजरं तिन हंसन फेरि परी ॥  
अथयौ रथ हंस सु हंस लियं । भर पचनि पंच सु सख लियं ॥

छं० ॥ १३९ ॥

परि डेढ़ हजार तुरंग करी । नरयं भर और गनी न परी ॥

छं० ॥ १४० ॥

दूहा ॥ उभय सु घट भारव परिग । हय गय नर भर बीय ॥

मरन अवस्था लोक के । जुग ए जीवन जीय ॥ छं० ॥ १४१ ॥

कन्ह के खड्गयुद्ध की प्रशंसा ।

फिरिय कन्ह अनु कन्ह गिरि । भिरन भूप भर पंग ॥

अनु दव लग्यो चिन वनह । भरहर पंगिय जंग ॥ छं० ॥ १४२ ॥

घोर घमसान युद्ध का वर्णन ।

भुजंगी ॥ सरै छर सामंत पंगं समानं । मनो डक बजै सु भूतं उभानं ॥

सुखं एक एकं प्रमानंत वाहै । मनो चहरी बिभरु डंड साहै ॥

छं० ॥ १४३ ॥

तुटे अंग अंगं तरफांत न्यारे । तिनं देखि कब्जी उपमा बिचारे ॥

जलं मानसं तुच्छ जल मे विचारी । मनो येन होहेलुआ देत तारी॥

छं० ॥ १४४ ॥

तुटै कधं बंधं उठै छिंह रसी । कही चंद कही उपमा सु रसी ॥  
तरं बेलिवट्टी सु चट्टीन अगगी । फिरी जानि पच्छी सु पातास मगगी॥

छं० ॥ १४५ ॥

पियै चौसठी बह्वि गज्जं प्रहारं । घुटै घुंठ लोही करै छत्तु न्यारं ॥  
मनो मोर बंध्योति मोरंत अष्यै । फरसी कपूरं मनो मुख नष्यै ॥

छं० ॥ १४६ ॥

तुटै बीरमं बीर बंसी निनारै । दलं मध्य सोहै मनो मुक्ति भारै ॥  
प्रजा पति दण्डं जचै ईस अगै । भजे पुष्ट बौरं फिरै सीस मगै ॥

छं० ॥ १४७ ॥

उड़ै घग मगं तुटै सीस सज्जै । जंपै भंषि केकी मनो मौन बज्जै ॥  
तुटी दंत दंतीन के दंत लग्गी । मनो चंच हसी खनालंति घग्गी ॥

छं० ॥ १४८ ॥

फुलै भान दिष्यै अस्त्रं समेतं । मनो तारका राह गुर काल हेतं ॥

छं० ॥ १४९ ॥

कुंडलिया ॥ सार प्रहारति सार झर । वरन विहसि दहिराज ॥

सो दिष्यौ भारथ्य में । कथ्य कहिग सिरताज ॥

कथ्य कहिग सिरताज । सार सग्हौ सहि बीरं ॥

धार घग उभभरी । मुख उभभरि नह नीरं ॥

मवति मति उज्जली । बीर बीरह लागि वारं ॥

गजदंती विच्छुरै । छर 'दुट्टै धर सारं ॥ छं० ॥ १५० ॥

दिल्ली की सेना के साथ चित्तौर की कुमक का आ मिलना ।

कवित्त ॥ सुदत पंग आभंग । रंग रवनी रवंगन ॥

मो दत अंगम काल । अंग अंगमै देव धन ॥

सार धार देवत । देव दुञ्जन दावानल ॥

पंग सहायक छर । वीर मास्त मास्त कल ॥

बहुआन बैर बिबंग दोउ । दुअ सज्जन बंधी अनौ ॥  
 पूजे न कोइ भारथ्य में । नव निसान जुद्ध पनी ॥ छं० ॥ १५१ ॥  
**राजा जैचन्द का जोश में आकर युद्ध करना और उस  
 की फौज का उत्साह ।**

भुजंगी ॥ भुक्खी पंगराजं प्रकारं प्रकारं । मनो खर वष रासि उग्यौति सारं ॥  
 महा तेज सुषरत्त द्रग बौर लखै । भयं छंडि भूपाल अलि धान हखै ॥  
 छं० ॥ १५२ ॥  
 मनो जोगमाया जुगं जुद्ध तारं । भुक्खी पंग पंग सुख भे न पारं ॥  
 न जानं न जानं न जानंत सेनं । तिहं लोक पंगति सेनं सेनं ॥  
 छं० ॥ १५३ ॥  
 तितंभी तितंभी तितंभी प्रकारं । मनो उज्जल खर ज्यो पंग धारं ॥  
 दिवै भूमि नाहीं अनौ सेन देवै । घनं बहलं मदि घनं विसेवै ॥  
 छं० ॥ १५४ ॥  
 तजै ताबनी तार अहकार तारं । इसे सार सों सार बज्जै करारं ॥  
 ततथ्ये ततथ्ये तथुंगं चिनेतं । रहै कोन अभिमन रावत हेतं ॥  
 छं० ॥ १५५ ॥  
 महाबीर बंके भयं दिग्ग दूरं । तिने उपमा चंद ससि सैस खरं ॥  
 प्रखै ते प्रखैकाल पंकीति मेघे । मनो दादसं भान जुद्ध प्रसेधे ॥  
 छं० ॥ १५६ ॥  
 दुइ तोन बंधे सुरं तीन जीधं । तिनं बालुकी बुद्धि भ्रष्टा विवोधं ॥  
 छं० ॥ १५७ ॥

साटक ॥ सासीधं पडुपंग पंगुर गुरं, नागं नरं नर सुरं ॥  
 सबं भै विधि भानं मान तजयं, अष्टा दिसा पालयं ॥  
 भूपाले भूपाल पालन अरिं, संसारनं सारियं ॥  
 सोयं सा तिहुकाल अंगमि गुरं, नं काल कालं गुरं ॥ छं० ॥ १५८ ॥

**जैचन्द का प्रताप वर्णन ।**

कवित्त ॥ हय गय नर घर अवरि । सररि सज्जिय सनाह वर ॥  
 ज्यो द्रव्यन भूडोल । सिंभ विभूत धरा घर ॥



मुकर मध्य प्रतिबिंब । अग्नि मन्त्रे सु सांत सधि ॥

.....  
पहुपंग सेन सजि सुकित बर । बजि निसान उन मान रिन ॥  
अंगमै कोन पहुपंग कौ । धीर छंडि बौरह तपन ॥ छं० ॥ १५६ ॥

**कैमास का राजा पृथ्वीराज के पास समाचार भेजना ।**

कुंडलिया ॥ सुनि अवाज संभरि सुवर । ग्रह न रहै गुरराज ॥  
ज्यौं दैवत सु अंगमै । सो पहुपंग विराज ॥  
सो पहुपंग विराज । बौर बुझै प्रतिभासं ॥  
मंचौ बर संभ्यौ । राज पुछ्यौ कैमासं ॥  
गह वारुअ गुर घरिय । प्रीत प्रतह प्रति प्रतिपनि ॥  
हय मुलतान सु जान । राज ऐसौ अवाज सुनि ॥ छं० ॥ १६० ॥

**कन्नौज की सेना का जमुना किनारे मोरचा बोधना और  
इधर से सामंतों का सन्नद्ध होना ।**

कवित्त ॥ जमुन बिहड़ गहि विकट । निकट रोकै पहुपंग ॥  
सार धार चहुआन । पान बंधे प्रति जंग ॥  
सुनत सिद्धि विधि समति । लोह कण्ठ्यौ प्रति हैवै ॥  
मवन भक्त चहुआन । राज बंध्या दिख्यौवै ॥  
रहि सब छर सामंत बर । गहिग ठौर बंकट करस ॥  
वृष राज कमंधन सुनि भए । अमर को अमर अरस ॥ छं० ॥ १६१ ॥

**निददुर और कन्ह का भाईचारा कथन ।**

दृष्टा ॥ भैया निददुरराइ बल । तिन बल कन्ह नरिंद ॥  
तिन समान जौ देषियै । तौवर लिपियै कंद ॥ छं० ॥ १६२ ॥

**भान के पुत्र का कहना कि राजा भाग गया तो हम क्या प्राण  
देँ ? इस पर अन्य सामंतों का कहना कि हम वीर  
धर्म के लिये लड़ेंगे ।**

दृष्टा ॥ हम बंधे बर तेक बर । तूं मुक्के धर राज ॥

जिय अंगमै सु अय्यनौ । भान पुत्त किं काज ॥ छं० ॥ १६३ ॥  
 कवित्त ॥ कहै छूर सामंत । सुनहि वर पुहमि ईस वर ॥  
 अप अंगमै सु जीव । पुत्त बंधहति भान वर ॥  
 जोग जोइ अंगमै । नेह नारी नह रष्ये ॥  
 बीर राग आनंद । राज तिन वृत्त विसर्यै ॥  
 लिख्यवै सोइ जीवत वर । सुवृत्त वत्त लिख्यै न वर ॥  
 तिन काज छूर सामंत वर । राज बरजि बरजियति मुर ॥  
 छं० ॥ १६४ ॥

यह समाचार पाकर जैचन्द का अपने में सलाह करना ।  
 दूहा ॥ गुरु भत गुरु जानी न विधि । रिधि रष्यन कमधज्ज ॥  
 तिहित बीर पहुपंग सुनि । मतौ मत्ति कमधज्ज ॥ छं० ॥ १६५ ॥

सामंतों का एका करके सलाह करना कि

किला न छोड़ा जावे ।

कवित्त ॥ व्यंज वरन कवित्त । जंपि कन्हा बहुआन ॥  
 वर रट्टौर नरिंद । राव निड्डुर उनमान ॥  
 गरुअ गह्व गह्विलोत । मतै कैमासह छूरं ॥  
 मतै डिड्डु कैमास । चंद डिड्डु कलहति छूरं ॥  
 तिन मभक्त रिनह नर सिंघ बलि । रेनराम रावत गुर ॥  
 सामंत छूर सामंत गति । कौन बीर बंधैति धुर ॥ छं० ॥ १६६ ॥

सामंतों की पुरैन पत्र से उपमा वर्णन ।

दूहा ॥ तज सुमत इन मत्त क्रिय । भयन तजिय भय राज ॥  
 पंगानौ डर सुजल मधि । भय सतपच विराज ॥ छं० ॥ १६७ ॥  
 सुवर बीर सतपच छर । पंग नीर प्रति बह ॥  
 सुवर बीर प्रथिराज कौ । अंग अहत न चहु ॥ छं० ॥ १६८ ॥  
 गाथा ॥ जंमुझा पहुपंग । तेहबीय छूर बीराई ॥  
 माह चवथि प्रमान । साछिप्यीय लोययं सब्ब ॥ छं० ॥ १६९ ॥  
 कन्नौज की फौज का किले पर धावा करना ।

जंबंधा चञ्चा बहुचानं । यग्नं सेनाय पंगयं दलयं ॥  
 बालं ससौ प्रमानं । सा बंदैस दीन उभयाइ ॥ छं० ॥ १७० ॥  
 कवित्त ॥ स्वामि धूम रत्ने । सुमंत लग्यै असमानं ॥  
 अजुत जुह आसह । बीर मत्ते रस पानं ॥  
 हथ्य यकत अम करहि । मनति अम सौं उच्चारहि ॥  
 .... । .... ॥  
 धरि धार भार हरि हरच घट । कयौ घट गरुअत जुर ॥  
 इन परत खर सामंत रिन । खयौ न को फिरि बहुरि भर ॥ छं० ॥ १७१ ॥  
 दूहा ॥ बंदिय बल जिन निय नृपति । नृपन रुजाद उलधि ॥  
 कपि साधन रघुवस दल । ज्यौं दैवत प्रसंग ॥ छं० ॥ १७२ ॥  
 दिल्ली घेरे जाने की बात सुन कर पृथ्वीराज  
 का दिल्ली आना ।

बाधा ॥ संभरि वत्त जु पंग अवन्न । बीर विरा रस बहुय कनं ॥  
 है नै मै गै मत्त प्रमानं । उगिय जान कि बारह भानं ॥ छं० ॥ १७३ ॥  
 लंविय बाह कषाइट नेनं । गुंज्या सिंह लग्या सिर गेनं ॥  
 है दल पैदल गैदल गड्डुं । खर सनाह सनाह सबड्डुं ॥ छं० ॥ १७४ ॥  
 यो रचै पट्टपंगति सारं । कच्छे जोग जु गिंद्र विधारं ॥  
 मत्त निरत्त अमत्त निसानं । गज्जे ज्यौं आषाढ़ प्रमानं ॥ छं० ॥ १७५ ॥  
 को अभिनंतु रहै रन यग्नं । सो दिध्यं चियलोक न मग्नं ॥  
 धारै कंध वराहति रूपं । रहै अम नन डड्डति भूपं ॥ छं० ॥ १७६ ॥  
 सयल गयल चिहुं दिसान धावहि । कहै राज ठिखी गढ़ ठावहि ॥  
 रत्ते नेन कषाइट अंगं । जानि विरचिय बीरति जंगं ॥  
 छं० ॥ १७७ ॥  
 नचै भैरव रुद्र प्रकारं । जानि नटौ नट रंभ प्रकारं ॥  
 अग्नौ होइ गिवान मुनारं । बंधा ज्यौं बर कोटति सारं ॥  
 छं० ॥ १७८ ॥  
 ठाहै गाहै साहै राजं । मानों सासुद्र बांधे पाजं ॥  
 उठ्यो मूँछ धरा लागि गेनं । बंक ससौ सरि राजत भेनं ॥ छं० ॥ १७९ ॥

भवे दान प्रोक्षितं राजं । अथै मेर सुमेरति साजं ॥  
 यो कौनी धर पंगति सावं । जै जै वाय सु वायति नावं ॥  
 छं० ॥ १८० ॥

धावै दल मखिनं पदुपंगं । बूझत नाव नीर गुन रंगं ॥  
 यो धाए पदुपंग सयनं । मंस काज दीपी उनमनं ॥  
 छं० ॥ १८१ ॥

वार धुरा धरयो भर हल्ली । वाय विषम पात बहु बल्ली ॥  
 एहि प्रकार अथौ चित राजं । कहि ठिल्ली ठिल्ली उन काजं ॥  
 छं० ॥ १८२ ॥

पृथ्वीराज के आने से कन्नौज की सेना का घबड़ाना ।

दूहा ॥ जा ठिल्ली ठिल्ली धनी । दल हलिय पदुपंग ॥  
 मामो उत्तर वाय ते । चावदिसा विभंग ॥ छं० ॥ १८३ ॥

बाहरी तरफ से पृथ्वीराज का आक्रमण करना ।

कवित ॥ संसुह सेन प्रबंड । पंग सज्जी चतुरंगनि ॥  
 ज्यौं उग्यै हथ छर । बैर करि तपे कमोदनि ॥  
 सुवर सोभ कविचंद । हितू चक्रवाक प्रकारं ॥  
 बरै विरह विरहनी । हेत उड़गन सति सारं ॥  
 सा बैर नैर नारिय निकट । विकट कंत विहुरहि बहुअ ॥  
 बहुपंग राव राजन बली । सजौ सेन सेनह सु भुअ ॥ छं० ॥ १८४ ॥

दो दल के बीच दब कर कन्नौज की फौज का

चलचित्र होना ।

कुंडलिया ॥ बंधि कविज्यै बीय वर । दिसि दक्षिण अर पुव ॥  
 सुवर बीर सन्हौ भिरिग । करि भारथ्य अपुव ॥  
 करि भारथ्य अपुव । कौन अंगम चल डोलै ॥  
 मार मार उछारि । असिर अवसानति डोलै ॥  
 सो भग्ना घट सेन । माग आकारति संध्यौ ॥  
 बीय लखि तजि मोह । मरन केवल मग बंध्यौ ॥ छं० ॥ १८५ ॥

दूहा ॥ संभरि जुह अरुह गति । बर विरुह रति राज ॥  
चाहुआन चंपौ अनौ । सब सती सिरताज ॥ छं० ॥ १८६ ॥

### युद्ध वर्णन ।

कवित्त ॥ सुबर बीर आरुहिय । बीर हकै चावहिसि ॥  
मत्त सार बरघंत । बीर नचहंत मंत कसि ॥  
बंको असि के सुद्ध । केय लंबो उम्भारै ॥  
घात घंभ निरघात । जानि भल्लरि भल्लारै ॥  
नुहुंत रस न संनाह पर । अबुठि बुठि पच्छे परै ॥  
मानों कि सोम पारथ्य यों । बर चनं नन विहयुरै ॥ छं० ॥ १८७ ॥  
इस युद्ध में मारे गए सामंतों के नाम ।

परिग सुभर नारेन । रूप नर रषि बंधि बिय ॥  
परिग खूर पामार । नाम पुरन पूर किय ॥  
बद्धसिंघ बिय पुत्त । परे हरसिंघ सु मोरिय ॥  
पन्यौ खूर खूरिमा । सेन पंगह ढंडोरिय ॥  
बगरी बीर बारुड़ हरिय । मुकति मग्न घोली दरिय ॥  
दह परिग भिरिग भंजिग अरिय । ब्रह्मलोक घर फिरि करिय ॥  
छं० ॥ १८८ ॥

पन्यौ भीम भट्टी भुआल । बंधव नाराइन ॥  
पन्यौ राव जैतसी । भयौ अजमेर पराइन ॥  
परि जंधारौ जोध । कन्ह छोकर अधिकारिय ॥  
सरग मग्न जित्तयौ । ब्रह्म पायौ ब्रह्मचारिय ॥  
भौ भंग बंक सके दुते । जुह घात घातं सु रन ॥  
आवरत खूर पट्टपंग दल । सुबर बीर संभर अरन ॥ १८९ ॥  
जैचन्द के चौसठ बीर मुखियाओं की मृत्यु ।

दूहा ॥ घाव परिग सामंत सह । सुबर खूर सिसु सास ॥  
इन जीवत चहुआन निज । फिरि मंडी घर आस ॥ छं० ॥ १९० ॥  
चौ अग्नानी सठि परि । डोला पंग नरिंद ॥  
हलकि अमुन जल उत्तरिग । काहग कथ्य कविचंद ॥ छं० ॥ १९१ ॥

केहरि बर कंठेरिया । डोला मध्य नरिंद ॥  
 दंद गमाए जमुन कह । कहि फिरि मंडे दंद ॥ छं० ॥ १८२ ॥  
 जैचन्द का घेरा छोड़ कर चले जाना ।

आतुर पंग नरिंद घरि । जमुन विहड़ तजि बंक ॥  
 धर पहर ग्रह विकट तजि । जुगनि पुर ग्रह संक ॥ छं० ॥ १८३ ॥

स्वामिभक्त वीरों की वीर मृत्यु की प्रशंसा ।

भुजंगी ॥ क्रमं क्रम कहूँ क्रमं तंति सखं । रनं निर्वसीयं निवासीय तचं ॥  
 छित्ती छच भेदं अभेदंति सारं । तिनं जोग मग्नोय लभै न पारं ॥  
 छं० ॥ १८४ ॥

कवित्त ॥ जोग मग्न उध्यापि । यप्पि मुगती धर धारं ॥  
 सहस बरस तप करै । मुगति लभै न सु पारं ।  
 छिनक यग्न मग्न अंग । जंग सोई कृत छंडै ॥  
 धार धार विस्तरै । मुक्ति धामह धर मंडै ॥  
 धर परै बहुरि संगी न 'को । तिन तिनका सब नेह मनि ॥  
 रजकृष्ण भासयं देह सब । सुनहु खर कविचंद भनि ॥ छं० ॥ १८५ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके सामंत पंगजुद्ध  
 नाम पचपनवों प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५५ ॥





## अथ समर पंग जुद्ध नाम प्रस्ताव लिख्यते ।

( छप्पनवां समय । )

जैचन्द का चित्तौर पर चढ़ाई करना ।

दूहा ॥ तरउप्पर धर पंग करि । जुगनि पुर सहदेस ॥

चिचंगौ उप्पर तमकि । चढ़ि पंगुरी नरेस ॥ छं० ॥ १ ॥

पहरी ॥ चित चिति चित चिचंग देस । चढ़ि चली स गुरि पंगुर नरेस ॥

दिसि संकि दिसा दस कांषि यान । कलमखिय सेस गय संकि पान ॥

छं० ॥ २ ॥

धुमखिय विदिसि दिसि परि अंधेर । उरभौ कुरंग प्रजरह नैर ॥

मिटि भान यान तजिरहिय तकि । अरि घरनि अटनि रहि लटकि बकि ॥

छं० ॥ ३ ॥

बजै निसान सुर मान सह । सुत ब्रह्म रीभ कहुति हह ॥

विष्णुरहि किति कमधज्ज खर । नन रहत मान सुनतह करुर ॥

छं० ॥ ४ ॥

जैचन्द की चढ़ाई का समाचार पाकर समरसी जी  
का सन्नद्ध होना ।

कवित ॥ अवन सुनिग समरेस । पंग आवाज बीर सुर ॥

अति अनंद मति चंद । दंद भंजन स अरिन धर ॥

बजि निसान धुमखिय । चित अंकुरिय बीर रस ॥

मोह कोह छिति छांछ । मुक्ति मंथौ जुअंग अस ॥

श्रुत सौल तत्त द्विग चित अचल । बल हथ्य उर विष्णुरहिं ॥

चिचंग राव रावर समर । भिरन सुमत मत्तह करहि ॥ छं० ॥ ५ ॥

युद्ध की तय्यारी जान कर दरवारी योद्धाओं का परस्पर  
वार्तालाप करना ।



अरिह ॥ सकल लोग मत जे बर जानिय । समर समय समरह परिमानिय ॥  
अप्य बचन सुष तूख 'प्रकासिय । सकल लोय गुरु जन परिभासिय ॥  
छं० ॥ ६ ॥

सकल लोक मन सोच विचारिय । तत्त बचन मतह उच्चारिय ॥  
एक कहत भारथ्य अपुबं । एक कहत जीवन सुष सव्वं ॥  
छं० ॥ ७ ॥

दूहा ॥ एक कहत सुष सुगति है । एक कहै सुष लाज ॥  
एक कहै सुष जियन रस । जस गुर तस मति साज ॥ छं० ॥ ८ ॥

साठक ॥ यस्या जीवन जन्म मुक्ति तरसं । तस्या ननं वै 'सुषं ॥  
नैवं नैव कलानि मुक्ति तरसं । सुष्यति नरके गरं ॥  
धन्यो तस्यय जीव जन्म धनयं । माता पिता सतगुरं ॥  
सो संसार अदृष्ट कारन मिदं । सुप्ताय सुप्तरं ॥ छं० ॥ ९ ॥

अरिह ॥ अंतर त्यागिय अंतर बोधिय । बाहिर संगिय लोग प्रमोदिय ॥  
एकय एक अनेक प्रकारं । समर राव भारथ्य उचारं ॥ छं० ॥ १० ॥

रावल जी का वीर और ज्ञानमय व्याख्यान ।

दूहा ॥ समर राव भारथ्य मति । ग्यान गुम्भ उच्चार ॥  
जहति प्रान पवनह रमे । सुगति लभ संसार ॥ छं० ॥ ११ ॥

योग ज्ञान वर्णन ।

चिभंगी ॥ तन पंच प्रकारं, कहि समरारं, तत उच्चारं, तिहारं ॥  
मुति ग्यान प्रसंसं, नसयति संसं, वसयति हंसं, जिहारं ॥  
मन पंच दुआरं, भमय निनायं, रुझि सवारं, अनहहं ॥  
सुरकन सवहं, चिंतय जहं, नासिक तहं, तन भहं ॥ छं० ॥ १२ ॥  
गुरु गम्य सु ध्यानं, चिंतियध्यानं, ब्रह्म गियानं, रमि सोयं ॥  
मन सून्ध रमंतं, भिलिभिलि मंतं, नन सुलि जंतं, सो जोयं ॥  
तजि कामय क्रोधं, गुर वच सोधं, संछित वीधं, सद्धानं ॥

अंगुष्ठ प्रमानं, भौह विधानं, निगम न जानं, तिज्जानं ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 गुर सुष्य वत्तं, चितिय गत्तं, सिद्ध रमतं, मुनि मोती ॥  
 यह मध्यं वानं, पिंड समानं, मंडि सु ध्यानं, दिठ जोती ॥  
 जब लखिय रूपं, भजि धम कूपं, दीपक नूपं, सो भूपं ॥  
 तब नसिय संतं, मुक्ति रमतं, जोगय अं सं, सो रूपं ॥ छं० ॥ १४ ॥

### मनुष्य के मन की वृत्ति वर्णन ।

दूहा ॥ कलिय काल कालन कलिय । बल भ्रमह बल चित ॥  
 समरसिंह रावर समर । ग्यान बुद्धि गुरु हित ॥ छं० ॥ १५ ॥  
 घरी एक घट सुष्य में । घरी एक दुष धान ॥  
 घरी एक जोगह सलै । घरि इक मोह समान ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 छिन छिन में मन अप्यनौ । मति बिय बीय रमत ॥  
 चिचंगी रावर समर । तिन बेरा चितवंत ॥ छं० ॥ १७ ॥

### रावल जी का निज मंत्री प्रति शारीरिक ज्ञान कथन और अमर समाधि का कर्म वर्णन ।

पंच तत्व तन माहि बसहि । कोठा सत्तरि दोइ ॥  
 तत्त असिय रावर समर । मंचनि जंपत होइ ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 उभय सेन संमुह सजे । चिचंगी पंगान ॥  
 समर समय रावर समर । मंचनि जंपत ग्यान ॥ छं० ॥ १९ ॥

### रावल जी की समुद्र से उपमा वर्णन ।

सर समुद्र चिचंगपति । बुद्धि तरंग अपार ॥  
 तर्क मौन मेदन भमर । ब्रह्म सु मध्य भंडार ॥ छं० ॥ २० ॥  
 घग वारी लज्जा सु जल । विद्या रत्न वधान ॥  
 आनि जीव परमातमा । आतम <sup>१</sup>पालन ग्यान ॥ छं० ॥ २१ ॥

### जीवन समय की दिवस और रात्रि से उपमा वर्णन ।

पहरो ॥ ओगंग जुगति जे अंग जानि । कहि चंद चंद सम भमत भान ॥  
सब देख जीव धर लखि विमान । धर टंकि बस्त राघन परान ॥  
छं० ॥ २२ ॥

मध्यान प्रात लखि संभ्र मान । भूमि जाइ काल रण्य छिपान ॥  
पूरन ग्यान जब प्रगट आइ । ब्रह्ममंड देख कर धर बताइ ॥  
छं० ॥ २३ ॥

आवंत काल सहजह लिखाइ । तब पूर्न तत्व केवल लगाइ ॥  
चिंतंत स्याम तन पट्ट पीत । टरि जाइ काल भय अमर मीत ॥  
छं० ॥ २४ ॥

तिहु काल काल टारन उपाय । हरि रूप रिदय इन ध्यान ध्याय ॥  
जब प्रसन समय संभया प्रकार । चिंतियै सेत धुंमर अपार ॥  
छं० ॥ २५ ॥

उपदेस गुरह लखि प्रात गात । जिन धरत ध्यान भुल्लहि सनात ॥  
चिंतियै जोति सुभ कर्म सिद्ध । भर दीप जल ठहराइ मद्धि ॥  
छं० ॥ २६ ॥

अष्टमी बीय पंचमी यान । के टहितिकाल सुनि जोर वाग ॥  
पूरन पान ताटक माल । तन धरै धवल दिव्य विसाल ॥ छं० ॥ २७ ॥  
तन लखै सुद्धि नह बिय प्रकार । अनु भयौ ब्रह्म इच्छा भंडार ॥  
रेचक कुंभ ताटक पूर । ओ गंग जुगति इह जतन मुर ॥  
छं० ॥ २८ ॥

\*यग मंग कहै चिचंग राव । मन सुद्ध समर पूरन भाव ॥  
छं० ॥ २९ ॥

दूहा ॥ अंग समुद दोज समर । यग हिलोर छिति पान ॥  
फिरि पुच्छत आहुठ पति । तत्त मत्त निरवान ॥ छं० ॥ ३० ॥

कनकराय रघुवंसी का मानसिक वृत्ति के  
विषय में प्रश्न करना ।

( १ ) क. को-मनत ।

\* यहाँ के कुछ ( दो या तीन ) छन्द नष्ट हो गए जान पड़ते हैं ।

कवित्त ॥ फुनि पुच्छै फिरि ग्यान । कनक केवल रघुवंसी ॥  
 मोहि एक आचिज्ज । तुम सु उत्तर भ्रम नंसी ॥  
 धरी मध्य आनदं । धरी वैराग प्रमानं ॥  
 धरिय मध्य मति दान । धरिय सिनगार समानं ॥  
 वैराग जोग शृंगार कव । दृश्य दरिद्रिय विग्रहत ॥  
 चिचंग राव रावर चवै । अंतकाल मति उग्रहत ॥ छं० ॥ ३१ ॥  
 गामा ॥ केवल मति सउतं । चित्तं चिचंग मति उनमानं ॥  
 कहि जोगिंद सुराई । प्रानं वसि गच्छ कंठामं ॥ छं० ॥ ३२ ॥  
 रावल समरसी जी का, हृदय कुंडली और उस पर मन के  
 परिभ्रमण करने का वर्णन करना ।  
 चोटक ॥ सु कहै रघुवंसिय रावरयं । सुनि बत सु भ्रम न लावनयं ॥  
 पुव दधिन उत्तर पच्छिमयं । अगनै बह वाय विसम्भनयं ॥  
 छं० ॥ ३३ ॥  
 नयरति इसानय कल धरं । इह अष्ट दिसा दिधि तत्त परं ॥  
 सु तड़ाग तनं सुष दुष्य भरं । तहं पंकज एक रहै उधरं ॥  
 छं० ॥ ३४ ॥  
 दिसि पुरब पंत कमल सुरं । तिन रत्तरि पंपुरि दल धरं ॥  
 तिहि पंम वसै मन आइ नरं । सु कछौ तु अचित्त सु चित्त धरं ॥  
 छं० ॥ ३५ ॥  
 गुरु बुद्धि कल्याण र दान मती । बर भोगव बुद्धि सुक्रम गती ॥  
 अगिनेव दिसा दिसि पंपुरियं । तहां नोल बरकह उधरियं ॥  
 छं० ॥ ३६ ॥  
 तहां यद्यपि आइ वसै मनयं । तिय दोष बढ़ै मरनं तनयं ॥  
 दिसि उत्तर पंपुरियं 'हररं' । तहां पीतह रंग सु दल धरं ॥  
 छं० ॥ ३७ ॥  
 उधरै प्रति क्रमय क्रम गती । तजि भोगय जोग गहै सु मती ॥

नयरति निरतय धुंमरियं । नभ अग्नि रहै तन धुंमरियं ॥

छं० ॥ ३८ ॥

पच्छिम दिसि नील बरख करं । तहाँ प्रात पुरख सजै समरं ॥  
दिस बायवयं बनि कण्ठ रंगं । दुरनुबि ग्रहै तस अंस अनं ॥

छं० ॥ ३९ ॥

दिसि दक्षिण उज्जल हव धरं । सजि सातुक मति ततं अमरं ॥  
ईसायन यं रंग मुक्तसयं । उपजै सु उचाट मनं नभयं ॥

छं० ॥ ४० ॥

ब्रह्म मंडय पंठ कहै गुरयं । घर महि अनेक मनं सुरयं ॥  
मन हथ्य करै प्रथमं मनुषं । हुअ निर्भरयं तन बडि सुषं ॥

छं० ॥ ४१ ॥

जिम दीपक बात बसं हल्यं । इम क्रमय चितं नरं चलयं ॥  
मन हथ्य भयें सब हथ्य भयौ । प्रगटै तन जोति ह अंध गयौ ॥

छं० ॥ ४२ ॥

**रावल जी का मन को वश करने का उपदेश करना ।**

कवित्त ॥ मुगति कठिन मारग । क्रम जुटै न पंच वर ॥

मन लिप्यै मन छिपै मन । सु अवतरै घरघर ॥

मन बंधै क्रम राज । मन सु क्रम जमय जुड़ावै ॥

मन साधौ सुष दुष । मनइ जावै मन आवै ॥

मन होइ ग्यान अग्यान तजि । गुर उपदेसह संबरै ॥

मन प्रथम अण्य बसि किजियै । समर सिंघ इम उचरै ॥ छं० ॥ ४३ ॥

दूहा ॥ समर सिंघ भारथ्य में । जोग इहै गुन जान ॥

सो निकस्यो भर समर तें । को जिन करौ गुमान ॥ छं० ॥ ४४ ॥

**ढुंडाराय का कहना कि राजा का धर्म राज्य की रक्षा करना है ।**

कवित्त ॥ तब ढुंडारह राइ । मत्त मन बत्त सु कथिय ॥

समर सिंघ रावरह । समर साइस गति पथिय ॥

तुम बीरन गंजागि । शूष साइस रस पाइय ॥

भारथ्या रजपूत । स्वामि आचारा धाइय ॥

आचार धार भरथ्य मति । तत्त वत्त जानौ जुगति ॥

अग्नौ सु पंग अनभंग सजि । राज रषि कीजै सुमति ॥ छं० ॥ ४५ ॥

मंत्री का कहना कि सबल से वैर करना बुरा है ।

दूहा ॥ कहै मंघि भर समर सुनि । सरभर करि संग्राम ॥

सबला सूं मंडत कलह । धर भर छिज्जै ताम ॥ छं० ॥ ४६ ॥

रावल जी का उत्तर देना ।

कहि मंघी रावर समर । सुनि मंघी बर बेंन ॥

तमकि तेग तन तोक बंधि । करि रत्ते बर नेंन ॥ छं० ॥ ४७ ॥

चौपाई ॥ ससिर रिक्त रित राजह संधि । गम आगम सित उष्ण प्रबंधि ॥

तपति छुर रत्ते रन रंग । दुरिग सीत भगि कायर अंग ॥

छं० ॥ ४८ ॥

रावल जी का सुमंत प्रमार से मत पूछना ।

दूहा ॥ बंधि परिगह गुर जनह । मंघी सजन सु इष्ट ॥

भृत सु खोइ पुष्टै न्वपति । सुमति सुमंघ अदिष्ट ॥ छं० ॥ ४९ ॥

सुमंत का उत्तर देना कि तेज बड़ा है

न कि आकार प्रकार ।

कवित्त ॥ सुनि सुमंत पंमार । इक गरुडहु र नगन गन ॥

अगस्ति एक सायर सु । इंद्र इकै र कूट घन ॥

निसचर घन काली सु । पंच पंडव र लख्य अरि ॥

तारक बंद अनेक । राह चपै सु वसन जुरि ॥

मद करौ जुथ्य पंचाइनह । मत एक धक्कह वरै ॥

चिचंग राव रावर कहै । अतत मंत मंघी कहै ॥ छं० ॥ ५० ॥

सिंह जू का रात्रि को छापा मारने की सलाह देना ।

कवित्त ॥ स्वामि वचन सुनि सिंह । जूह रतिबाह विचारिय ॥

सबला सों संग्राम । भार भारथ्य उतारिय ॥

अं जानै सब कोइ । जीभ जंपै अस खोइय ॥

अरि भंजै तन भजै । ठरै दीहंतन दोइय ॥  
 आघाय घाय घट निच्छटै । हय गय हय मंचै रव न ॥  
 भंजै न अम्म जम्मन मरन । तत्त मंत सवै रवन ॥ छं० ॥ ५१ ॥

रावल समरसिंह जी का कहना कि दिन को युद्ध कर स्वच्छ  
 कीर्ति संपादन करनी चाहिए ।

समरसिंह रावर नरिंद । रति उद्यपि दीह थपि ॥  
 दीह धवल दिसि धवल । धवल उठुहि सु मंच अपि ॥  
 धवल दिव्य सुनि कन्न । धवल कहु धवली असि ॥  
 धवल वृषभ चढ़ि धवल । धवल बंधै सु द्रह्म बसि ॥  
 धवलही लोह अस विस्तरी । धवल सेद संमुख लरी ॥  
 यो करौ धवल अस उब्बरै । धवल धवल बंधै बरै ॥ छं० ॥ ५२ ॥  
 सुनिय मंच बर मंच । गुभक्त गामार मंच सुनि ॥  
 जनम लभ सोइ कित्त । कित्त भंजियै तनह फुनि ॥  
 जु कहु अंत न्निमयौ । कहै सब माया मेरी ॥  
 मरत न माया कहै । निमेष चलहु न मुख हेरी ॥  
 पट्ट अग दान अप्पन सुगति । जुगति मोह भंजै भरी ॥  
 भोगवौ दुष्य जीवत बहुत । जु कहु कहौ जिन उब्बरै ॥ छं० ॥ ५३ ॥

चढ़ाई के समय चतुरंगिनी सेना की सजावट वर्णन ।

चोटक ॥ जु सुनं धनि बैन प्रमान धरं । चढ़ि संमुख पंग नरिंद परं ॥  
 सजि खर सनाह सुरंग अनौ । सु कहै अनु जोग जुगिंद रनी ॥  
 छं० ॥ ५४ ॥  
 बर बंक तिलक चिलक रसी । धन महि उग्यौ अनु बाल ससी ॥  
 सह बोर बिराजि सनाह इयं । अनु राहह बंधि सु भान दियं ॥  
 छं० ॥ ५५ ॥  
 सब सेन सु सिंगियनाद कियं । सुर मोहि सिवापति दंड दियं ॥  
 जुग वह निबंधि सनाह कसी । उर नह चिपंडिय बहर सी ॥  
 छं० ॥ ५६ ॥

बजि बौर अनेक प्रकार सुरं । हर चुर चमकति गंग वरं ।

बजि बौरन नह सु सह रजं । सु उलहति महति भद्र गजं ॥

छं० ॥ ५७ ॥

सहनाइ नफेरि अनेक सुरं । बर बजि छतीस निसान धुरं ॥

दुति देव वसिष्ठ निसाचरयं । जम तेज सु बंधन निदुरयं ॥

छं० ॥ ५८ ॥

चित्तरंगपती चतुरंग सजी । तिन दिष्यत पंति समुद्र सजी ॥

चतुरंग चमू चमकांत दिसं । पडुपंड निसान दिसा कुर रसं ॥

छं० ॥ ५९ ॥

नल बजि हयं बहु सह रजे । पटतार मनो कठतार बजे ॥

घन घुघर पय्यर बजि करी । सुर बंधि सुरपति चित्त हरी ॥

छं० ॥ ६० ॥

\*चान्द्रायन ॥ बिधि विनान चतुरंग ति, सजि रहसि हय ।

समर समर दिसि रजि, बाल अरु हज वय ॥

उद्यौ छच नयजानिय, मानिय पंग न्विय ।

कटि लोह बड़ि कोह, समाहि बौर वय ॥ छं० ॥ ६१ ॥

### युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ कटै लोह सारं, विहय्यंति भारं । तुटै सार भारं, सरोसं ग्रहारं ॥

छं० ॥ ६२ ॥

करै मार मारं, सखरं पचारं । जगौ कूक वारं, उडै छिंछ सारं ॥

छं० ॥ ६३ ॥

सु नंदौ हकारं, कटं कंध पारं । कमडं निनारं, रुधं छिंछ सारं ॥

छं० ॥ ६४ ॥

\* मूल प्रतियों में इसे मुरिख करके लिखा है । किन्तु मुरिख से और इस से कोई सम्बन्ध नहीं है । यह छन्द वास्तव में चान्द्रायण ही है । अन्त में जो इस छन्द में रागण के स्थान में नगण का प्रयोग है वह लिपिभेद मात्र है । पढ़ते समय हं+प का उच्चारण है और व य का उच्चारण “वे” होगा । इस प्रकार से रागण का उच्चारण होता है । अस्तु इसीसे हमने इस छन्द को चान्द्रायण नाम से सम्बोधन किया है ।



स बुधै करारं, तुटै गग्न भारं । अपारंत मारं, वडै दिव्य भारं ॥

छं० ॥ ६५ ॥

रसं बीर सारं, पती देव पारं । सुमंती डकारं, चवट्टी सु भारं ॥

छं० ॥ ६६ ॥

वधी धार पारं, उछारैति वारं । उमापति लीनं, अपै जंग भीनं ॥

\*गहै मुत्ति तथ्यं, उछारें विहथ्यं । .... ॥ छं० ॥ ६७ ॥

पंग के दल का व्याकुल होना ।

दूहा ॥ दल अग्गी अग्गी अनौ । हलमलियौ दल पंग ॥

यो उभौ सुभै सुसुअ । तिहुंपुर मंडन जंग ॥ छं० ॥ ६८ ॥

पंगराज का हाथी छोड़ कर घोड़े पर सवार होना ।

कवित्त ॥ हकि मंगि गजराज । छंडि गज ढाल सु उत्तर ॥

रत्ते रेन विसाल । तेग बंधी दल दुत्तर ॥

कौ हथ्यी जमजाल । काल हुट्टा मय मत्ता ॥

कौ अप्पानै अप्प । सेन रावत विरत्ता ॥

उत उतंग बहु पंग दल । समर समह भारथ भिरिग ॥

सारथ्य कियण सम वान बदि । रोकि भीम कंदल करिग ॥ छं० ॥ ६९ ॥

भुजंगी ॥ चञ्चौ पंग अंगं सु मानिक बाजी । नियं वनं सेनं मनं नील साजी ॥

फिरै पण्यरं भार कूदै उतंगा । मनौ वायपूतं धरै ट्रोण अंगा ॥

छं० ॥ ७० ॥

जसं पंग जखौ जुलै पंग धारी । घनं सार चोरं न गंगा विचारी ॥

चमकंत नालं विसालंत मोहै । उमै चंद वीथं घटा जानि सोहै ॥

छं० ॥ ७१ ॥

रबी रथ्य जोरें सु भोरै अमावै । मनंधी न अंधीन पंधी न पावै ॥

\* ये युद्ध वर्णन के छन्द या तो छन्द ७४ के बाद होने चाहिए थे या इन्हीं छन्दों के ऊपर का कुछ अंश जोप या खंडित होगया है । क्योंकि कवि ने सर्वत्र इसी प्रकार से वर्णन किया है कि पहिले सेना की तैयारी फिर दोनों सेनाओं का जुड़ाव और तिसके पीछे युद्ध का होना परन्तु यहां का पाठ इस क्रम से बिल्कुल विरुद्ध पड़ता है ।

मनों वाय गंठी गयौ ब्रह्म बंधी । पियै अंजुली नीर उत्तंग संधी ॥

छं० ॥ ७२ ॥

डमं सीत डोखं बिभंगीति सोई । गिरं नंघि केकी कला जानि मोई ॥

छं० ॥ ७३ ॥

रावल जी के वीर योद्धाओं का शत्रु को चारों  
ओर से दबाना ।

कवित्त ॥ समर सिंघ रावर समान । हय नंघि समर हर ॥

कन्ह जैत बर बौर । भान नारेन सिंघ हर ॥

पल्लदेव न्वप सोम । अमर न्वप व्यंठि जानि जम ॥

प्रति प्रताप तन समर । ताप भंजन साईं धम ॥

बंकम्म वीर बलिभद्र बर । भर तरवारनि अधर हर ॥

चतुरंग चंपि चावहिंसा । धार पहार विभार भर ॥ छं० ॥ ७४ ॥

युद्ध की तिथि और स्थल का वर्णन ।

दूहा ॥ बार सोम राका दिवस । पुरन पुरन मास ।

समुष छर संमुष छरै । मुकति सु लूटन रासि ॥ ७५ ॥

नद पारी दुरगा सु पुर । प्रथम जुद्ध बर बौर ॥

दुतिय जुद्ध परि समर सौं । पत्ति सु पटन धौर ॥ छं० ॥ ७६ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर घमासान युद्ध वर्णन ।

चोटक ॥ वग घोखि विहय्य सु बय्य परें । दुहु सीस सु रंग सुभार भरें ॥

सिरदार सु गाहत पंग अनौ ॥ सुमनो अल बारधि पंति घनौ ॥

छं० ॥ ७७ ॥

फुटि वग किरच जुझार भरं । मनु किंगन भइव रेनि परं ॥

उडि जिंछनि रत्त तरत्त भय । विहझाइन धाइन छर नर ॥

छं० ॥ ७८ ॥

घन घाइ घटं घट अंग रजै । जनु देव प्रह्वनय बंधु पुजै ॥

विकरै बहु हय्यनि पाइ फुरै । बहु छर उचौरन से उचरें ॥

छं० ॥ ७९ ॥

चित डोलन पिंड को जाइ कह्यौ । दिधि नीर भरं लपटाइ तह्यौ ॥  
दोउ खर महाबल के बरकें । सु बजें मद मोषन के सुर कें ॥

छं० ॥ ८० ॥

करि भंजि कुंभस्थल घग्ग लसौ । कुवलस्थलके भर में करसौ ॥  
रुधि बिंद द्रवै कठ सोभ जगै । मनु इंदबधू चदि पुठि लगै ॥

छं० ॥ ८१ ॥

उपमा पलयं चलयौ न कहौ । सकुचें सरसौ जु समुह मही ॥  
गज भंजि कुंभस्थल घग्ग दमै । सु नचै जनु विजुल बहल में ॥

छं० ॥ ८२ ॥

गजराज धुकै बहु कंपि करौ । तिन सथ्य महावत कुन परौ ॥  
इन मेघय गज्जय मान छरं । दस कंधय दुखि किलास बरं ॥

छं० ॥ ८३ ॥

गज राजति घग्गति मथ्य गसं । मनौ तेरसि को ससि अह्निसं ॥  
गजमुत्ति लगै घग यों दमकै । तिन की उपमा दिधि देव जकै ॥

छं० ॥ ८४ ॥

मुठि चंपि द्रव करपान गसौ । निचुरै मनु नीर सु मोतिग सौ ॥  
छं० ८५ ॥

रावल समर सिंह जी के सरदारों का पराक्रम वर्णन ।

कवित्त ॥ समरसिंह सिरदार । सेनगाहौ जुरि भक्षिय ॥

आहुडां मभ्रभ्राम । परिय दादस चमरक्षिय ॥

पंग समानन तक्षि । भूमि नंधत घग वग्गिय ॥

बीरा रस बलवंड । हथ्य दच्छिन भर लग्गिय ॥

जिम परत पतंग जु दीप कन । तूटि तूटि निक्करि परत ॥

पुरतार धरें डय पुटि धरनि । चलन बलक घग्गइ भरत ॥ छं० ॥ ८६ ॥

पडरी ॥ अर करत विदुल भर लोइ मार । कुटुंत नाल उहुत पहार ॥

उटुंत धूम धर आसमान । बुडुंत सार रुधि गूद मान ॥ छं० ॥ ८७ ॥

बंडंत व्योम अंती अनंत । कुटुंत नेह घट जीव जंत ॥

गुडुंत गिह धर वंच बोध । उथ्यलकि अलकि बाराह मोय ॥

छं० ॥ ८८ ॥

कमधज्ज सेन आहुट्ट ऐम । राहु अरु केत रवि सोम जेम ॥  
 सुभभौ न अघि नह सव्द कान । भर रैन दीह रच्छत भान ॥  
 छं० ॥ ८८ ॥

चट्टे जु समर सुष समर राव । पत्ते कि पत्त डंडूर बाव ॥  
 रन रछौ रोपि वाराह रूप । पेघिय सु भयंकर पंग भूप ॥  
 छं० ॥ ८९ ॥

दूहा ॥ भयति भीति दुअ जुइ हुअ । अवति वंत सत खर ॥  
 दह अग्यो अस्तुति सुवर । न्यप भारथ्य करूर ॥ छं० ॥ ९१ ॥

कवित्त ॥ कट्टि समर विच समर । समर हक्यौ जु समर भर ॥  
 अजुत जु अति बुध सख । सख बज्जै सुमंत भर ॥  
 भय अभिमत मय राम । बीर बुट्टे घन बुट्टे ॥  
 अघट घट घूंटंत । ईस ग्यानह व्रत बुट्टे ॥  
 संकांति जेठ आषाढ़ मघि । नीर दान सम दान नहि ॥  
 सामंत खर साई भरत । जोग न पुज्जै मंत लहि ॥ छं० ॥ ९२ ॥  
 सत्त विरत साई सु । मत्त खगगे असमानं ॥  
 इतत जुइ आरुह । बीर मत्ते रस रानं ॥  
 हथ थकत अम करै । मन न अम सो उच्चरै ॥  
 गान दगध सो कथ्य । गुरु न मंचह विस्तारै ॥  
 घन धार भार हरअंत घट । कच्यौ घट गरअंत जुरि ॥  
 दिन पंच परें पंचो विपत । लख्यौ न को रवि चक्रतर ॥  
 छं० ॥ ९३ ॥

भुजंगी ॥ न जानं न जानं न जानं प्रमानं । न रुद्रं न रुद्रं न रुद्रं न जानं ॥  
 न सीलं न सीलं न सीलं न गाहं । गुरं जा गुरं जा गुरं जासु चाहं ॥  
 छं० ॥ ९४ ॥

घनं जा घनं जा घनं जानि खोभी । मुकती मुकती मुकतीत सोभी ॥  
 छिंमते छिंमते छिंमते समानं । अमते अमते अमते अमानं ॥  
 छं० ॥ ९५ ॥

उरंगं उरंगं उरगंति धारं । ततथ्ये ततथ्ये ततथ्ये सु भारं ॥  
छं० ॥ ८६ ॥

**समर सिंह जी के शत्रु सेना में घिर जाने पर १२ सरदारों  
का उनको वेदाग बचाना ।**

दूहा ॥ भयति भरवि अम सयन भर । गयनति गुर गुर गाज ॥  
खरन खर पडुपंग कों । करि भारथ्य सु काज ॥ छं० ॥ ८७ ॥  
सार सार सज्जे सु हत । सु हत बचन सुनि काज ॥  
सो सिर मंडिय खीन बर । जित छिति छित्ती भाज ॥ छं० ॥ ८८ ॥  
कल सु खित मत्तह सु खित । रषि न्यप करन उपाय ॥  
भर भारथ्यति मुंच तह । रहै सु जीव न चाय ॥ छं० ॥ ८९ ॥

कवित ॥ सवर खर रजपूत । पत्ति देख्यौ घुमत्त घट ॥  
समर समर बिच चपत । नौठ 'कखौ' दादस्त भट ॥  
'बीच घत्त सो मद्धि । घग्ग घल रुक्कि भंजि थट ॥  
बीर रंग बिण्णहर । समर संमुह सुभम्हौ नट ॥  
अनभंग पंग दल भंग किय । अठिल घाट ठिल्लिय सुभट ॥  
प्राक्रम पिण्णि अम्मेव सुर । सीस कज्ज धमि धर जट ॥  
छं० ॥ ९० ॥

**इस युद्ध में दो हजार सैनिकों का मारा जाना ।**

दूहा ॥ उभय सहस भर लुथ्य परि । तिन में सत्त सु खर ॥  
दादस अग रावर परत । न्निप कठि निठु करूर ॥ छं० ॥ ९० ॥  
रावल जी को निकाल कर वीरों के विकट युद्ध का वर्णन ।  
पद्दरी ॥ कठि सेन समर अस मभिम्भ सेन । रुक्क्यौ पंग भर भिरि करेन ॥  
लावार खोह भिरि समर धेन । धावन्त तपि सब घग्ग देन ॥  
छं० ॥ ९० ॥  
तन बीर रूप लज्जा प्रहार । कडि अस्सि खर बर करि दुधार ॥

भक्त भक्तनी तेग बर तड़िग रूप । बाहेवि हथ्य करि आन भूप ॥

॥ १०३ ॥

ढल मल्लौ ढाल गज फिरति छून । नग पंति दंति दीसै सटून ॥  
तरफरहि खुथि घट घाय धुक्कि । उच्छरें मीन जल जानि सुक्कि ॥

॥ १०४ ॥

आघात घात घट भंग कौन । बर भइग खर तन छीन छीन ॥  
परि समर सुभर रधि समर रूप । तुंढ्यौ घेत सह पंग भूप ॥

॥ १०५ ॥

रावल जी के सोलह सरदारों का मराजाना ।

दूहा ॥ गरुअत्तन तन हरुअ मय । घाट कुघाट सु कौन ॥

समर खर सोरह परिग । मुगति मग्न जस लौन ॥ ॥ १०६ ॥

सरदारों के नाम ।

कवित्त ॥ कन्ह जैत जैसिंघ । पंच चपे पंचाइल ॥

सोम खर सामला । नरन नीरह नारायन ॥

रूप राम रन सिंह । देव दुज्जन दावा नल ॥

अमर समर सब जित्ति । समर सधौ साईं बल ॥

बैकुंठ बट्ट जिन सड्यौ । रधि साईं जिन सख बल ॥

माहेस महनसी महन बर । महन रंभि जित्यौ सकल ॥ ॥ १०७ ॥

रावल जी का विजयी होना और आगे की कथा की सूचना ।

दूहा ॥ कन्ह भतीज उठाय लिय । हय नंथौ बर अग ॥

पंग दुंढि भारण्य भर । सह मिथौ जुरि हग ॥ ॥ १०८ ॥

समर सु सह समर बर । गल 'सुयंवर' लोग ॥

जिन बर बर उतकंठ मय । पानि भरै संजोग ॥ ॥ १०९ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्राथिराज रासके जैचंद राव  
समरसी जुद्ध नाम छप्पनवाँ प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५६ ॥



## अथ कैमासबध नाम प्रस्ताव लिख्यते ।

( सत्तावनवां समय । )

राजकुमार रेनसी और चामंडराय का परस्पर घनिष्ठ प्रेम  
और चंदपुंडीर का पृथ्वीराज के दिल में संदेह उपजाना ।

कवित ॥ दिल्लीवै बहुआन । तपै अति तेज यग्न वर ॥  
चंपि देस सब सीम । गंजि अरि मिलव धनुहर ॥  
रयन कुमार अति तेज । रीहि हय पिडु बिसंमं ॥  
साय राय चामंड । करै कलि किति असंमं ॥  
मेवास वास गंजै दुगम । नेह नेह बहु अनत ॥  
मातुलह नेह भानेज पर । भागनेय मातुल सुरत ॥ छं० ॥ १ ॥  
सयन इक्ष संवसहि । इक्ष आसन आश्रमहि ॥  
बौरा नह विहार । भार जख राह सुरमहि ॥  
भागनेय मातुलह । जानि अति प्रीति सु उभर ॥  
चिंति चंदपुंडीर । कहौ प्रति राज हित भर ॥  
चारुंड रयन सिंघह सु घर । अप्य नेह बंधौ असम ॥  
जानौ सु कृत्य कारनह कलि । कलै भ्रम धरनिय बिसम ॥  
छं० ॥ २ ॥

दूहा ॥ चिति वत पुंडीर चित । अप्य सु गुन गंभीर ॥  
समय काज प्रहिराज नप । हिय न प्रगटिय होर ॥ छं० ॥ ३ ॥  
दल बहल भर भीर भरि । चवत छर सुर बंद ॥  
सामंत छर सम्मूह सजि । कौड़त ईस नरिंद ॥ छं० ॥ ४ ॥  
पृथ्वीराज का नगर के बाहर सभा रचकर वर्षा की बहार  
लेना और सायंकाल के समय महलों को आना ।



पहरौ ॥ संबत एक पंचास पुर । आषाढ़ मास नवमी सगूर ॥  
 रवि विमल षष्ठ उद्योत भाग । प्राचीय जमल 'कट्टिय पयान ॥  
 छं० ॥ ५ ॥  
 सत छूर पुर सम रुद्र राज । मंछौ सु देव देवन समाज ॥  
 सत रंज राज बर घेल मंडि । मंछीन अय्य आरंभ बंडि ॥  
 छं० ॥ ६ ॥  
 पञ्जूनराव बर 'चंद्रसेन । विचरंत राव कर 'दण्डि नेत ॥  
 चामंड जैत कर वाम तेन । मुष अग्य कन्ह निदुर सु देन ॥  
 छं० ॥ ७ ॥  
 अरु सलष लघन विंभल नरिंद । दस निकट रंग सोमेस नंद ॥  
 कविचंद अय 'विचर सु छंद । तिहि प्रति राज उच्चरि प्रबंद ॥  
 छं० ॥ ८ ॥  
 इक जाम छूर कौनौ पयान । उघरिय धुंध धरनीय यान ॥  
 मिट्टै सु वाय बर चक्र होत । दण्डिनइ वाम अनकूल सोत ॥  
 छं० ॥ ९ ॥  
 आएस स्वामि किनौ सखर । बहुरे सु सकल सब भर सपूर ॥  
 फट्टेव 'धूर बट्टे सु ताप । उघघय्यौ गेंन रवि धूप धाप ॥  
 छं० ॥ १० ॥  
 उकसे घोर घन गरुछ गुंज । दिस दिसा उमड़ि बहरन पुंज ॥  
 'कलपंत किलकि कल हल राज । कौडंत रेनि इ'छनि समाज ॥  
 छं० ॥ ११ ॥  
 भूमकिय सु बूंद बड्डिय विसाल । विछुरेय सुभगन प्रातकाल ॥  
 ठठौ सु आइ दीवान राज । किनौ सु हुकम न्यप हदक काज ॥  
 छं० ॥ १२ ॥

( १ ) मो.-काट्टिय ।

( २ ) ए. क. को.-सेव ।

( ३ ) ए. क. को.-दच्छिनेव ।

( ४ ) मो.-विट्टेरे ।

( ५ ) मो.-पूर ।

( ६ ) ए. क. को.-“कालंत किलकि कल महल राज” ।

दूहा ॥ दूत दूत दरबार बहू । सजे खर भर साज ॥  
 सजे वीर दुंदुभि बजे । हृदय बेलि प्रथिराज ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 कविता ॥ चक्षौ राज प्रथिराज । सजि बर बट्ट वाज गज ॥  
 मंचि बेलि कयमास । राव पञ्जून चंद्र रज ॥  
 रा चामंड बर जेत । कन्ह निददुर नर नाहं ॥  
 सलष लयन बधेल । नरिंद बिभाषा षग बाहं ॥  
 कम्मान कठिन हथ हथ्य करि । बान विविध बाहंत बर ॥  
 बाहुरे खर रवि अथ्यमित । सोर घोर पावस अतर ॥ छं० ॥ १४ ॥

हाथी के छूटने से घोर शोर और घबराहट होना ।

स्वान माल हथ्यान । जोर घेरे घवास रज ॥  
 बेदि कूट कंठेर । बग्घ बायात कोरि हर ॥  
 एक बत्त कहति बहि । बंधि गजराज डारि कर ॥

.....  
 बहुरेव खर मुख अथ्यमित । जूब जितंतित तुंग बर ॥  
 छुट्टी सु पाट गजराज सुनि । घोर सोर पावस अतर ॥ छं० ॥ १५ ॥

हाथी का थान से छूट कर उत्पात करना और चामंडराय  
 का उसे मार गिराना ।

पहरी ॥ संवत्त एक पंचास अंग । आषाढ़ मास दसमी सुरंग ॥  
 डंडूर बात जल जात उडि । घन पूरि सजल थल प्रथम बुद्धि ॥  
 छं० ॥ १६ ॥  
 घहराइ स्याम बहल बिसाल । बिष्टुरिय सयल सिर मेघ माल ॥  
 उम्भरिय बसिय चप्पिय सु अण्य । सदेस मेस केकौ सु दण्य ॥  
 छं० ॥ १७ ॥  
 श्रीलंत केलि चदि अण्य राज । सामंत खर सब सजे साज ॥  
 शृंगारहार गजराज पट्ट । मयमंत मत्त मद् झरत पट्ट ॥  
 छं० ॥ १८ ॥

बंध्यौ सु बंध संकर गुराह । मानै न सह उनमत बाह ॥  
गज्जंत मेघ धुनि सुनिय अप्य । धुनिय सु बंध संकर सु दप्य ॥  
छं० ॥ १८ ॥

उप्यथौ अप्य चक्ष्यौ विराह । मानै न अनिय अंकुस दुबाह ॥  
ठाहंत मद्रु मंडप अनूप । प्राकार द्वार देवाच जूप ॥ छं० ॥ २० ॥  
ठाहंत उंच आवास धक्क । मानै न मार प्राचार हक्क ॥  
फारंत उंच तब चौ उरारि । लखौ सु लोग सम्बह हँकार ॥  
छं० ॥ २१ ॥

पय तेज तुरिय पावै न जानि । मंडे सु 'दुयस चौपय प्रमान ॥  
मदगंध अंध सुभक्षौ न राह । सनमुख मिलिग चामंड ताह ॥  
छं० ॥ २२ ॥

दाहिम धेलि आवंत ग्रह । संकरे रोहि मिलि गज सु रेह ॥  
गजराज देधि चामंडराह । उप्यारि सुंड सनमुख धाह ॥  
छं० ॥ २३ ॥

चामंड देधि आवंत गज । पच्छे जु पाइ चितिय सु लज ॥  
उप्यारि संग है संघ देस । उक्कसिय कंध अहह असेस ॥  
छं० ॥ २४ ॥

लाघवी दीन बहि बग्न धार । सम सुंड दंत तुदिय सुजार ॥  
वृहि पय्यौ मंत धरनीय सीस । सब लोकदेव दीनी असीस ॥  
छं० ॥ २५ ॥

चामंडराव निज ग्रह अपार । भातेज सव्य रयनं कुमार ॥  
संभलिय बत पुहनी नरेस । कलमलिय चित अप्यह असेस ॥  
छं० ॥ २६ ॥

शृंगारहार का मरना सुन कर राजा का क्रोध करना और  
चामंडराय को कैद करने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ सुनिय बत प्रविराज । हन्धौ सिंगारहार गज ॥  
चिति बत पुंडौर । अपर गंठी सु गुभक्ष रज ॥

अण्य कोप उर धरिय । गल्ल 'कातिव कलारिय ॥  
 रामदेव गुर राज । सुण्य अगो अम्भारिय ॥  
 बेरी सु आनि दीनि न्वपति । जाय पाइ चामंड भरी ॥  
 संकोच प्रीति सनमंध सुष । नतव घंड धरनी करी ॥ छं० ॥ २७ ॥  
 विभयौ बीर प्रथिराज । राज दरबार रूकाइय ॥  
 हाडुखिराव हमीर । बोस पञ्जून खगाइय ॥  
 आज राज गज मारि । काल्हि बंधे फिरि तेग ॥  
 राजनीति मन होइ । स्वामि अग्या तजि वेग ॥  
 तब दिन पाइ पण्डे न भय । हांसीपुर दीने तबै ॥  
 इहि काज कौन अब अग्रमन । स्वामि गज मारन अबै ॥  
 छं० ॥ २८ ॥

लोहाना का वेड़ी लेकर चामंडराय के पास जाना ।

कहै राज प्रथीराज । मीच चामंड ब मारी ॥  
 सुनहु खर सामंत । मरन कहुत अतारी ॥  
 लोहानौ आजान । इय्य बेरी सै पछं ॥  
 साम दान करि भेद । पाइ चामंड सु घखं ॥  
 अनभंग अंग है राम गुर । राज रीति राखन तिहि ॥  
 दाहिम राव दाहर तनय । सुनि अवाज घर चित्त रहि ॥ छं० ॥ २९ ॥

चामंडराय के चित्त का धर्मचिंता से व्यग्र होना ।

दोय सहस दाहिम । पहिरि सन्नाह सु रजिय ॥  
 बज्जि साहि बर अग्र । बीर बाहै कर बज्जिय ॥  
 चिंत राव चामंड । भक्त इह भ्रम न होइय ॥  
 सामि सनमुष लोह । सामि दोही घर जोइय ॥  
 पूछियै सेव जिन देव करि । दुष्ट भाव किम चिंतियै ॥  
 करतार घरइ घर किति कौ । दुष्ट धर मरन न जितियै ॥  
 छं० ॥ ३० ॥

### गुरुराम का चामंडराय को बेड़ी पहनाना ।

लै बेरी गुर राम । गए चामंड राव ग्रह ॥  
 कर दीनी दाहिम । रीस गजराज पून कह ॥  
 तब लीना दाहिम । भ्रम स्वमित मुद्ध मन ॥  
 सो लीनी करभेलि । प्रेम धारी पय अप्पन ॥  
 धनि धनि धन्य सब नयर हुअ । सयल धन्य संचरि सु सद ॥  
 चामंडराय दाहर तनै । नीति रेह रखी सु हद ॥ छं० ॥ ३१ ॥

### चामंडराय का बेड़ी पहिनना स्वीकार कर लेना ।

दूहा ॥ बंदि लई चामंड ने । बेरी सन्हौ इथ्य ॥  
 साम भ्रम जुग रख्यौ । जौरन जग सु कथ्य ॥ छं० ॥ ३२ ॥  
 यो पल्ली चामंड पय । ज्यो मद मत्त गर्यंद ॥  
 लाज 'राज अंकुसन मिटि । धनि दाहिम नरिंद ॥ छं० ॥ ३३ ॥  
 यो अग्या प्रथिराज की । मज्जी दाहिम इंद ॥  
 ज्यो सुनि मंचह गारडौ । मानत आन फुनिंद ॥ छं० ॥ ३४ ॥

### इस घटना से अन्य सामंतों का मन खिन्न होना ।

अरिख ॥ भर बेरी चामंड राज जब । भर अति विमन सु मन सामंत सब ॥  
 अमत राज आपेट पंग भय । ग्रह रखी कैमास मंच रय ॥  
 छं० ॥ ३५ ॥

### पृथ्वीराज का शिकार खेलने जाना ।

दूहा ॥ तिहि तप आपेटक अमै । थिर न रहै बहुआन ॥  
 जोगीनिपुर वर रखि कै । 'दस सामंत प्रधान ॥ छं० ॥ ३६ ॥  
 चौ अग्यानी बीस वर । संग मुक्ति कैमास ॥  
 आपेटक बहुआन गौ । नृप दुर्गावन पास ॥ छं० ॥ ३७ ॥

### राजा की अनुपस्थिति में कैमास का राज्य

### कार्य चलाना ।

कवित्त ॥ राज काज दाहिम्न । रहै दरबार अप्य वर ॥  
 आषेटक दिखिय । नरेस पेलै कर्मधर ॥  
 देस भार मंचीस । राव उद्धार सु धारै ॥  
 न को सौम चंपवै । ह्व तप्यै सु करारै ॥  
 लोपै न लौह लज्जा सयल । स्वामि भ्रम रष्यै सुरष ॥  
 कत नीति रौति बहू विसह । बंखे लोक असोक सुष ॥  
 छं० ॥ ३८ ॥

### दिन विशेष की घटना का वर्णन ।

सुर गुर वासर सेष । घटिय दसमीय देव दिन ॥  
 पुब घाट भहौ सु गाढ़ । घन वटु कोक मन ॥  
 गहकि मोर ददुरनि । रोर बहर बगपंतिय ॥  
 बन दिसान गहरान । चाप वासव चित्त मंतिय ॥  
 दरबार आय कैमास न्यप । कौय महल सिर रज्ज भर ॥  
 घन संकुस तुळ सथ्ये सयन । चित्त मित्त दुअ पंच वर ॥  
 दाहिम्न मिल्यौ इमि दासि सम । पौर मज्ज जिम नौर मिलि ॥ छं० ॥ ३९ ॥

### कैमास का चलचित्त होना ।

राज चित्त कैमास । चित्त कैमास दासि गय ॥  
 नौर चित्त वर कमल । कमल चित्त वर भान गय ॥  
 भंवर चित्त भमरौ सु । भंवर रत्नौ सु कुसुम रस ॥  
 ब्रह्म लोय रत्तयौ । लोय रत्नौ सु अधम रस ॥  
 उतमंग ईस धरि गंग कौ । गंग उलटि फिरि सदधि मिलि ॥  
 छं० ॥ ४० ॥

### करनाटी की प्रशंसा और उसकी कैमास प्रति प्रीति ।

दूहा ॥ नंदौ देस बनिंक सुअ । बेसब नंजन हत्त ॥  
 बौन जान रस बनसु घर । राजन रष्यिय चित्त ॥ छं० ॥ ४१ ॥

( १ ) ए. क. को. वंषे ।

( २ ) ए. को.-छन ।

( ३ ) ए. क. को.-घन ।

( ४ ) मो.-दाहिम्न ।

दिव्य दास रथिय दिवस । सुग्रह पवारिय द्वार ॥  
तिन अवास दासिय सधन । अह निसि रस रषवार ॥ छं० ॥ ४२ ॥

कवित्त ॥ समुष समुष ग्रह राज । 'महल साळा सु रुव रंग ॥  
तहं सु रोहि कयमास । 'सजन आवरिय अण्य अंग ॥  
ऊंच महल करनाटि । देवि डंबर घन अंमर ॥  
बैठी गवष ससषि । सुमन 'मंती अर संमर ॥  
सम दिट्ठि उट्ठि दाहिम्म दुअ । अग्गि मार उभमार चित ॥  
अंकुरि द्रष्ट अंतर उरिय । प्रीति परट्ठिय 'कालकल ॥ छं० ॥ ४३ ॥

दूहा ॥ नव जोवन अंगार करि । निकरि गवष्यह पास ॥  
देवि उअकि वर सुंदरी । काम द्रष्टि कयमास ॥ छं० ॥ ४४ ॥  
करनाटी दासी सुवर । चित चंचल तिय पास ॥  
काम रत कैमास तन । दिष्ट उरभिम्भय तास ॥ छं० ॥ ४५ ॥  
करनाटी कैमास मन । राजन नथिय अवास ॥  
भावी गत को मिदुई । अथो अनमेजय व्यास ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
द्रष्टि द्रष्टि लोकन जरिग । मति राजन ग्रह काज ॥  
सहिय करत असहिय समर । असहवान तन साज ॥ छं० ॥ ४७ ॥

दोनों का चित्त एक दूसरे के लिये व्याकुल होना, और  
करनाटी का अपनी दासी को कैमास के पास  
प्रेषित करना ।

ग्रह बाहुरि सामंत गय । रहि चौकी कैमास ॥  
करनाटी सहचरि उभै । मुक्ति दई तिन पास ॥ छं० ॥ ४८ ॥  
बाधा ॥ लग्गी द्रष्टि सु द्रष्टि अपारं । धरकी दुअर धार ना धारं ॥  
कलमलि चित्त अभित्त दुअनं । लग्गी मौन केत कत वारं ॥  
छं० ॥ ४९ ॥

( १ ) मो.. "महल साळा सु सूव रंग" ।

( २ ) ए. क. को.-सुजन ।

( ३ ) मो.-मतिनि ।

( ४ ) को.-कालक ।

किय दाहिम्न केविकत काजं । उद्यौ छर अस्त मनि साजं ॥  
 अण्य ग्रह कैमास सपत्तौ । मेन वान गुन ग्याम वियत्तौ ॥ छं० ॥ ५० ॥  
 छिन अंदर भीतर आवासं । नन धीरज्ज हंस रहै तासं ॥  
 मठौ मत्ति रति गत्ति उद्दासं । अविगत देव काल निसि नासं ॥  
 छं० ॥ ५१ ॥

घटिय पंच पल बीस सबे कल । वित्तव निसा उसास समुक्कल ॥  
 अति भेषत करनाटिय 'जर' । काम कटाख्य सु खगिग करुरं ॥  
 छं० ॥ ५२ ॥

कवित ॥ कर्नाटिय कैमास । प्रिष्ठ देषत मन लग्यो ॥  
 कलमलि चित्त सुचित्त । मयन पुरन जुरि जग्यो ॥  
 गयौ ग्रह दाहिम्न । तलप अलपं मग किचौ ॥  
 बोलि अण्य सो दासि । काम कारन हित दिचौ ॥  
 'लै मंच राज अण्य' सरिस । जौ हम आने चित्त हर ॥  
 सम चली दासि कैमास दिसि । जपिय भेव सनेह बर ॥ छं० ॥ ५३ ॥

करनाटी के प्रेम की सूचना पाकर कैमास का स्त्री  
 भेष धारण कर दासी के साथ होलेना ।

दृष्टा ॥ सुनि दासी करनाटि बच । निज संचरि सथ मुद्ध ॥  
 मत्ति घटौ अरुभी सुरति । काल निसा कत निह ॥ छं० ॥ ५४ ॥  
 सहचरि बर भोकलि कै । तकै बट्ट कैमास ॥  
 सम समहि सज्जे रह्यौ । करि करि हिये विलास ॥ छं० ॥ ५५ ॥  
 निसि भहव कहव कहल । आषेटक प्रधिराज ॥  
 दाहिम्नौ दहि काम रत । काल रैन कै काज ॥ छं० ॥ ५६ ॥  
 दासिय हथ्य सु हथ्य दिय । चिय अंबर आछादि ॥  
 दासिय अंतर अण्य हुअ । 'दरन स पिण्ठौ सादि ॥ छं० ॥ ५७ ॥

( १ ) मो.-कुंजर ।

( २ ) ए. क. को.—“ छै अण्य राज मंत्री सरिस ” ।

( ३ ) मो.-दरसन ।



साटक ॥ राजं जा प्रतिमा सुचीन प्रतिमा, रामा रमे साभती ॥  
 \* निचौ रंकरि काम वाम बसमा, सज्जीन संग्या गती ॥  
 आधारेन जखिन छीन तड़िता, तारा न धारा रती ।  
 सो मंचौ कयमास मास विषया, दैवी विचिषा गती ॥ छं० ॥ ५८ ॥  
 सीढ़ी चढ़ते हुए इच्छिनी रानी का कैमास  
 को देख लेना ।

कवित्त ॥ मध्य महल कैमास । दासि सम अप्य संपत्तौ ॥  
 ग्रेह निकट पामारि । काम 'कामना न मत्तौ ॥  
 घन सुगंध सुर भास । जानि वित इच्छिनि चिंतिय ॥  
 आघेटक दिखस । कहा सुर वास सु भनिय ॥  
 निसि स्याम चिलजि चौया वसन । चण्डौ अप्य सिद्धिय सुमन ॥  
 इथौ सु द्वार इच्छिनि तड़ित । नर सु 'पित कोइ काम रत ॥  
 छं० ॥ ५९ ॥

सुग्गे का इच्छिनी प्रति वचन ।

सुक चरिच दासिय परवि । कहि इच्छिनि संजोइ ॥  
 काग जाइ सुत्तिय चरै । हरति हंस का जोइ ॥ छं० ॥ ६० ॥  
 सुक जपै इच्छनिय । एक आचिञ्ज परषिय ॥  
 बौर भजन मृगमदक । घाय कर्ग तन दिषिय ॥  
 बचन पंथि संभरै । बाल चरचित चित किन्ना ॥  
 बर आगम गम जानि । मेद सुक कौ किन दिना ॥  
 निसि अइ अथ्य सुभक्त नहौ । बार बजि निसचर हरिय ॥  
 कैमास क्रम गहि दासि भरि । जेम क्रम सन्हा भरिय ॥  
 छं० ॥ ६१ ॥

इच्छिनी का पत्र लिख दासी को दे कर पृथ्वीराज  
 के पास भेजना ।

\* यह साटक और इसके आगे की एक पंक्ति भो. प्रति में नहीं है ।

( १ ) ए. छ. को.-कामन मन । ( १ ) ए. छ. को.-पिह ।

गयौ मध्य कैमास । रयनि संपत्त जाम इक ॥  
 तंबुलिय सधि साय । पट्ट रागनिब निकट सिक ॥  
 बाय घात दिय पुर । धुमिय पिय किय अति अंतह ॥  
 अति सरोस पिक पानि । सु नष लिधि सधि कर कंतह ॥  
 असि असन वारि मग्गह परिय । अवधि दीन दो घरिय कह ॥  
 पल गयन सु राइह संचरिय । अयन सयन प्रथिराज जहँ ॥  
 छं० ॥ ६२ ॥

रोला ॥ \*वर चडिय चतुरंग तुरंगम चारु सु नारिय ।  
 इच्छनि हथ सदेस चली बोलह अवधारिय ॥  
 दीनौ संग पवारि उभै तब चढ़ि चतुरंगं ।  
 निसिनि अह बड़ि तिमर गई बाली अनुरंगं ॥ छं० ॥ ६३ ॥  
 दासी का पृथ्वीराज के पड़ाव पर पहुंचना ।

कवित्त ॥ विमल बग्ग सुर अग्ग । धाम धारा ग्रह सुवर ॥  
 जल सु यान अभिराम । दिक्षि अम्यौति संस'तर ॥  
 मंडे वासुर खगय । निसा प्रावट्टि मंनि मन ॥  
 उभय सत्त हय तथ्य । ताम विश्राम 'श्राम तन ॥  
 सिंगनि सु बान पर्यक दुअ । अरिय सेज नृप सयन किय ॥  
 छूतौ सुयान निद्रा सकल । अति उर कंपिय दिध्य जिय ॥  
 छं० ॥ ६४ ॥

### राजा और सामंतों की सुसुप्ति दशा ।

सनमुष साला सुभट । सकल विश्राम नौंद भर ॥  
 जाम देव बलिभद्र । बरन बहुआन संघहर ॥  
 तौवर राइ पहार । सिंघ 'रनभय पावारं ॥

\* मूल प्रतिकों में इसका पाठ चौपाई करके लिखा है । ए. प्रति में प्रथम पंक्ति का पाठ  
 “ वर चडिय चतुर तुरंगम नारिय ” पाठ है ।

( १ ) ए. छ. को.-समंतर । ( २ ) ए. छ. को.-श्रम ।

( ३ ) ए. छ. को.-निम्न ।

खंगी खंगरराव । खर सा खल कुभारं ॥  
 आजानबाह गुजर 'कनक । सोखकी सारंग वर ॥  
 सामखी खर खारज कर्मध । वाम जु इष्य विसग्ग भर ॥  
 छं० ॥ ६५ ॥

गाथा ॥ यों राजंत कमानं । राजन सयनेव सुभियं रमं ॥  
 ज्यों स्त्री बल भरति अंगं । अम यक्के दंपती उभयं ॥ छं० ॥ ६६ ॥  
 दूहा ॥ रघ्या करौव देव तुहि । सोवत नप अत सब ॥  
 दासी चौकी चक्रित हुअ । कर धरि छितिय जह ॥ छं० ॥ ६७ ॥  
 नप खतौ अंतर महल । जाइ संपतिय दासि ॥  
 जुगिनियै बहुआन कौ । गुन किन्नी अभिलास ॥ छं० ॥ ६८ ॥  
 दासी का राज शिविर में प्रवेश ।

'बंधो घंभ सु रंभ हय । अण्य खली जहं राज  
 विसग सथ्य दिखौ सकल । उर मन्थौ अविकाज ॥ छं० ॥ ६९ ॥

दासी का नूपुर स्वर से राजा को जगाने की चेष्टा करना ।

गाथा ॥ भू अत सु चित्त निद्रा । सिंगी सार रयन जगियं ॥  
 विह दीपक अरंत मंदं । नूपुर सहानि भान अछानि ॥ छं० ॥ ७० ॥  
 साटक ॥ भूपानं जयचंद राय निकटं, नेहाय जग्गाइने ॥  
 संसाहस बसाह साहि सकलं, इच्छामि जुहायने ॥  
 मिहं चालुक चाइ मंच गहनो, दूरेस विस्वारने ॥  
 अग्यानं बहुआन जानि रहियं, देवं तु रघ्या करे ॥ छं० ॥ ७१ ॥  
 श्लोक ॥ पंग जग्यो जितं वैरं । ग्रह मोधं सुरतानयं ॥  
 गुजरी ग्रह दाहानि । दैवं तु रघ्या करे ॥ छं० ॥ ७२ ॥  
 दूहा ॥ सुनिय सु नूपुर सह न्निप । सखी सु चितिय चित ॥  
 मखिय कारन सिद्ध मनि । नप गति दुक्कित निप ॥ छं० ॥ ७३ ॥  
 दासी का राजा को जगाना और इच्छिनी का पत्र देना ।

\* चान्द्रायण ॥ दक्षिण दृश्य धरतं नयनन चाहुयौ ।  
 दासिय दक्षिण दृश्य सु बंघि दिषायौ ॥  
 जिन बाना बलवान रोस रस दाह्यौ ।  
 मानहु नाग पतित अय जगावयौ ॥ छं० ॥ ७४ ॥  
 साटक ॥ जग्यौ श्री चहुआन भूपति भरं, सिंघं समं पिण्डियं ॥  
 दिखौनं पुरलोक चुंकति ग्रहं, तेजनु कायं सुषं ॥  
 सा संकी वय मास धीरज रनं, वीराधि वीरं अरौ ॥  
 करनाटी वर दासि दाहिम वरं, मंची सरो भिष्ट्यं ॥ छं० ॥ ७५ ॥  
 दूहा ॥ बंघि वीर कग्गद चरह । तरकि तोन कर सज्ज ॥  
 निर तिन 'कह दीनो नपति । सब सामंतन लज्ज ॥ छं० ॥ ७६ ॥

पृथ्वीराज का इच्छिनी के महल में आना ।

आयौ नप इच्छिनि महल । राज रौस चित मानि ॥  
 अगनि दम्भ कैंमास कै । वीर वरनिय पानि ॥ छं० ॥ ७७ ॥

राजा प्रति इच्छिनी का वचन ।

वहनि वच्छ महि अछ रस । इहि रस महि रसकंत ॥  
 दनुकि देव गंधर्व जहि । दासौ निसि विलसंत ॥ छं० ॥ ७८ ॥  
 \* चान्द्रायण ॥ संग सयनन सध्य नृपति न जानयौ ।  
 दुहु विचछै इक दासिय संग समानयौ ॥  
 इद नरिंद फुनिदर अथि समानयौ ।  
 घरह घरी दुअ महि ततच्छिन आनयौ ॥ छं० ॥ ७९ ॥  
 दूहा ॥ रति पति मुष्टि आलुम्भित तन । घन घुम्यौ चिहुं पास ॥  
 पानिन अघन संचरै । महल कहल कैंमास ॥ छं० ॥ ८० ॥  
 इच्छिनी का राजा को कैंमास और करनाटी को दिखाना ।  
 सुंदरि जाइ दिषाइ करि । दासौ दुहुं दाहिम ॥

( १ ) ए. कृ. को. किन ।

( २ ) ए. दीप्ति ।

\* इस छन्द को चारों प्रतियों में रासा करके लिखा है परन्तु यह छन्द चान्द्रायण है । रास या रासा में २२ मात्रा और तीन अवक होते हैं ।

† रासा ।

वर मंची प्रथिराज कहि । दइ दुवाह वर क्रम ॥ छं० ॥ ८१ ॥  
 ना दानव ना देवगति । प्रभु मानुष वर चिन्ह ॥  
 सु रस पवारि गवारि कह । प्रौढ़ सुगंध मति किन्ह ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
 रमनि पिष्वि रमनिव विलसि । रजनि भयानक नाह ॥  
 चिच दिधात सु चिंचनी । मोन विलगिय बाह ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
 निमष चिच देख्यौ दुषित । सलष सलषिय नैन ॥  
 हृदै सुयस....सुंदरिय । दुअ षप यंपिय बैन ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
 नीच वान नीचह जनिय । विलसन किति अभग ॥  
 सुनहु सरूप सु मुति कर । दासि चरावति कग ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
 करकुँवंड लौनौ तमिक । 'अरुषि दान विधि जोय ॥  
 चरिय कग तरवर सबै । हंसनि हंसन होइ ॥ छं० ॥ ८६ ॥

विजली के उजेले में राजा का वाण संधान करना ।

निसि अड्यौ सुभ भौ नहीं । वर कैमासय काज ॥  
 तड़ित करिग अंगुलि धरम । वान भरिग प्रथिराज ॥ छं० ॥ ८७ ॥

कैमास की शंका ।

प्रलोक ॥ अर्जुनः सायको नास्ति । दशरथो नैव दृश्यते ॥  
 स्वामिन् अषेटकं वृत्ति । न च वानं न ज्यो नरः ॥ छं० ॥ ८८ ॥

वाण वेधित-हृदय कैमास का मरण ।

दूहा ॥ वान लग्य कैमास उर । सो ओपम कवि पाइ ॥  
 मनो हृदय कैमास कै । हृथ्यै बुभिमथ लाइ ॥ छं० ॥ ८९ ॥  
 कवित्त ॥ भरिग वान बहुआन । जानि दुरदेव नाग नर ॥  
 दिड मुठि रस दुखिग । बुझि निकरिग इक सर ॥  
 दुत्ति आनि दिय हृथ्य । पुठि पामार पचाय्यौ ॥  
 वानि वृत्त तुटि कंत । सुनत धर धरनि अषाय्यौ ॥  
 इय कब सब सरसै गुनति । पुनित कछ्यौ कविचंद तत ॥

यों पञ्चौ कैमास आवास तें । जानि निसानन छिचपति ॥  
छं० ॥ ८० ॥

गाथा ॥ सुंदरि गहि सारंगो । दुज्जन दुभनोपि पिण्ड सायकं ॥  
किं किं विलास गहियं । किं किनी दुष्य दुष्यार्ह ॥ छं० ॥ ८१ ॥

कविकृत भावी वर्णन ।

ब्रह्मलोक ॥ भवित्येवं भवित्येवं । लिखाटपटलाक्षरं ॥

दासिकाहेतु कैमासं । मरणं हस्त राजभिः ॥ छं० ॥ ८२ ॥

पद्मरी ॥ नदि चलयि पूर गहराद अति । शृंगार तरुन मन मिलन पति ॥

मेदनी नील सोभंत रूप । प्रज रचिय सधिय सम दिष्ट भूप ॥

छं० ॥ ८३ ॥

गहकंत दृष्ट बहर विरूर । पशु मुष्य मंच बहु दुक्कि क्रूर ॥

कुरलंत पुष्टि कोकिल कलच्छि । मे मंत संद अनु तंव पिच्छ ॥

छं० ॥ ८४ ॥

बर गजिय ब्योम रंजि इंदवान । गहि काम चाप अनु दिथ निसान ॥

नीलभा गहर तब रज्जि माल । गुन यकित जानि तुष्टि शुभाल ॥

छं० ॥ ८५ ॥

मुकल्यौ अप्य भासंत पद्म । मोहियौ रुक्मि मनि मुनि सु तब्ब ॥

.... .... ॥ छं० ॥ ८६ ॥

कैमास की प्रशंसा ।

कवित्त ॥ जिन कैमास सुमंचि । योदि षट् दू धन कळौ ॥

जिन कैमास सुमंचि । राज चहुआन सु चळौ ॥

जिन कैमास सु मंचि । पारि परिहार मुरखल ॥

जिन कैमास सु मंचि । मेछ बंध्यौ बल सखल ॥

चिहुं ओर जोर चहुआन न्यप । तुरक चिंदु डरपन डरह ॥

बाराह बघष बाराह विच । सु बसि बास जंगल घरह ॥ छं० ॥ ८७ ॥

( १ ) ए. छ. को. - " निसान छित पति "

( २ ) मो. - गहर स्तर ।

### अन्यान्य सामंतों के सम दूषण ।

साटक ॥ कन्ह कायक कांति कंत बहन, चामंडतिथ दावरं ॥  
 हरसिंघ विय बाल बाल्य व्रतं, रामच सख्यं व्रतं ॥  
 'है कंता बड़ गुजर' च कनक, परदारते विम्मुहा ॥  
 रामो काम जिता सनास विविधं, कैमास दासी रता ॥ छं० ॥ ८८ ॥

कवित्त ॥ जिन मंची कैमास । ग्रेह जुगिनि पुर आनी ॥  
 जिन मंची कैमास । बंध बंध्यो पंगानी ॥  
 जिन मंची कैमास । भीम चालुक पहारं ॥  
 जिन मंची कैमास । 'जिवन बंध्यो घट वारं' ॥  
 सोमच घट कैमास कौ । दासि काज संदोह दुश्च ॥  
 दुप्पहर चाह दस दिसि फिरै । कोइ छची ग्रहवन तुश्च ॥ छं० ॥ ८९ ॥

### राजा का कैमास को गाढ़ देना ।

दूहा ॥ यनि गखौ कैमास तहं । दासी सम करि भंग ॥  
 पंच तत्त सरसे सुषै । प्रात प्रगट्टै रंग ॥ छं० ॥ १०० ॥  
 जो तत्त पंगति उप्पज्यौ । बैनन दिधि कविचंद ॥  
 साम प्रगत वर कंधनह । वर 'प्रमाद मुष इंद' ॥ छं० ॥ १०१ ॥

### करनाटी का निकल भागना ।

यनि गखौ नृप सम धनह । सो दासी सुर पात ॥  
 दिव धारनै जलजि तें । लीला कहिग सु प्रात ॥ छं० ॥ १०२ ॥  
 यनि गखौ तिहि गवषनह । तजि गौषति गई दासि ॥  
 यनि गखौ कैमास वर । कित दै दासी भासि ॥ छं० ॥ १०३ ॥  
 करनाटी कैमास दुति । दासि गई तन बान ॥  
 संकर रस संकर नृपति । वर दंपति चहुआन ॥ छं० ॥ १०४ ॥  
 क्रित्य कुलच्छिन हीन चित । जीरन जुग जुग हास ॥  
 निसि निद्रा असि चित वर । पुच्छिय इच्छिनि भास ॥ छं० ॥ १०५ ॥

( १ ) मो.-है ।

( २ ) मो.-" जिन बंधी बड़ वारं " ।

( ३ ) ए. छ. को.-प्रसाद ।

## उपोद्घात ।

मुरिह ॥ उमै दासि कैमास सपत्नी । दासी ग्रनह अमंत सु रत्नी ॥  
 आमनि गई सुख आभासी । बिय निसपत्त प्रपत्तय दासी ॥  
 छं० ॥ १०६ ॥

## देवी का कविचंद से स्वप्न में सब हाल जताना ।

दूहा ॥ बर चिंता बर राजई । सुपनंतर 'कविचंद' ॥  
 जुगति मंद मौ मंद है । भै वीच भो विंद ॥ छं० ॥ १०७ ॥  
 गरै माल न्यप किति भय । सोहंती तन माल ॥  
 सुपनंतर कविचंद सों । विरचि देवि कहि ताल ॥ छं० ॥ १०८ ॥  
 गाथा ॥ न्यप हति बौर कैमासं । 'मुर घटी रहि निस्सया ॥  
 बर गौ पुब्बह धनयं । रैनं निद्रा गई बानं ॥ छं० ॥ १०९ ॥  
 दूहा ॥ सुष रत्नी पत्नी न्यपति । दिसि धवलौ तमहिन् ॥  
 चिंति मग्ग गहि छर मन । पुरष प्रवानौ लिख ॥ छं० ॥ ११० ॥

## कविचन्द के मन में शंकाएं होना ।

मुरिह ॥ बाल सुभत द्विगया मन किन्नी । रवि सुष भरि दिधि वल्लभ भिन्नी ॥  
 को पुच्छै किन उत्तर दीयी । तजि आपेट भम्म वत लीयी ॥  
 छं० ॥ १११ ॥

दूहा ॥ भम परंत दिखिय नयर । चित मुहि संधि करूर ॥  
 गौ हरम्म हरि माननी । चित सामंतन खूर ॥ छं० ॥ ११२ ॥  
 दिन नय्ये हरि पूज बिन । निसि नय्ये बिन काम ॥  
 प्रात भई गत रोस गम । अरधि अग्नि सित ताम ॥ छं० ॥ ११३ ॥  
 गयौ न्यप वन अह निस्ति । सुंदरि सोंपि 'सहाय ॥  
 सुपनंतर कविचंद सों । सरसे बहिय आय ॥ छं० ॥ ११४ ॥

## देवी का प्रत्यक्ष दर्शन देना ।

( १ ) ए. क. को. सुनि ।

( २ ) मो 'मुर घटी रहि नीलया' ।

( १ ) ए. क. को. पसाय



सुरिल ॥ तव परतप्यि भई ब्रह्मानी । बीना पानि हंस चढ़ि ध्यानी ॥  
 निमल चीर हीर विन मंडं । तिहि कल किनि कही सु प्रचंडं ॥  
 छं० ॥ ११५ ॥  
 जिहि निसि सो बर वितक वित्ती । ज्यो राजन कैमास सु हत्ती ॥  
 बर व्रंनत सर अबर छाइय । तवहि रूप चंदह कवि ध्याइय ॥  
 छं० ॥ ११६ ॥  
 दरसन देवि परस्सिय कब्बी । सुपनंतर कविचंद सु दिव्बी ॥  
 बद्रिय श्रुति उचार तुंव बर । बरन उचार कियौ आसा उर ॥  
 छं० ॥ ११७ ॥  
 भइ परतप्यि सु कब्बि मनाई । उयति जुगति कहि कहि समुभाई ॥  
 बाइन हंस अंस सुष दाई । तव तिहि रूप ध्यान कवि पाई ॥  
 छं० ॥ ११८ ॥

### सरस्वती के दिव्य स्वरूप की शोभा वर्णन ।

मराज ॥ मराल बाल आसनं । अलिप्त साय सासनं ॥  
 सुहंत आस तामरं । सुराग राग धामरं ॥ छं० ॥ ११९ ॥  
 कलिंद केस मुकुरे । उरग्य बाल विध्युरे ॥  
 लिलाट रेख चंदनं । प्रभात इंद बंदनं ॥ छं० ॥ १२० ॥  
 कपोल रेख गातयौ । उवंत इंद्र पाययौ ॥  
 उछाड कीर घंजनं । तरुन रूप रंजनं ॥ छं० ॥ १२१ ॥  
 चारुंक भंक अंकई । तिलक पान संकई ॥  
 सुहंत तेज भासई । बलंत मुनि पासई ॥ छं० ॥ १२२ ॥  
 उपम चंद जंपयौ । चुनंत कीर सीपयौ ॥  
 विभूअ जूअ घंचयौ । कलंक राह चंचयौ ॥ छं० ॥ १२३ ॥  
 विभंग मार आतुरं । चिबुक चारु चातुरं ॥  
 अवक चाट पिष्ययौ । अनंग रथ्य चक्यौ ॥ छं० ॥ १२४ ॥  
 जु बाल कीर सुभयौ । उपम तासु सुभयौ ॥  
 दिपंत तुच्छ दिठ्यौ । विचै अनार फुट्यौ ॥ छं० ॥ १२५ ॥

सु ग्रीव कंठ मुक्तयौ । सुमेर गंग पत्तयौ ॥  
 सुमंत कुक्ष तंमरं । 'सुरच्छि लुगि अंमरं ॥ छं० ॥ १२६ ॥  
 नषादि ईस अचछनं । धरंति सुच्छि लुच्छिनं ॥  
 सुरंग हृथ्य सुंदरी । सो पानि सोम सुंदरी ॥ छं० ॥ १२७ ॥  
 सुजीव अम्म बास्यं । सुगंध तिष्य तास्यं ॥  
 कनक विष्य पद्मया । सुराज सिंभ दिव्या ॥ छं० ॥ १२८ ॥  
 विविच रोम रंगयं । पपील सुत्तरंगयं ॥  
 हरंत हृत्ति जामिनी । कटिं मुहो न सामिनि ॥ छं० ॥ १२९ ॥  
 सदैव ब्रह्मचारिनी । अबुद्ध बुद्धि कारिनी ॥  
 अभाष दोष वंचही । सुहंत देवि संचही ॥ छं० ॥ १३० ॥  
 अपुट्ट रंभ नारिनी । सुजुत ओप कारिनी ॥  
 नयन नास कोसई । बरट्टि कट्टि मेसई ॥ छं० ॥ १३१ ॥  
 भल्लक तेज कंबुजं । चरत्र चार अबुजं ॥  
 सुरंग रंग ईदुरी । कलीति चंपि पिंदुरी ॥ छं० ॥ १३२ ॥  
 सबह सह नूपुरे । चलंत हंस अंकुरे ॥  
 सु पाइ पाइ रंगजा । जु अह रत्त अबुजा ॥ छं० ॥ १३३ ॥  
 दरस देवि पाइयं । सु कव्वि कित्ति गाइयं ॥ छं० ॥ १३४ ॥

### सरस्वत्यौवाच ।

दूहा ॥ मात उचारत चंद सौ । मेद दियौ ग्रह काज ॥  
 दासि काज कौमास कौ । अप्य हन्यौ प्रथिराज ॥ छं० ॥ १३५ ॥  
 गाथा ॥ अबुज विकसि विलासं । देवी दरसाइ भद्र कवि एहं ॥  
 अहं बचं परष्यं । चरचरितं चंद कवि रयं ॥ छं० ॥ १३६ ॥

### पावस वर्णन ।

अरिल्ल ॥ अबुज विकसि बास अलियायौ । स्वामि बचन सुदरि समभायौ ॥  
 निसि पल पंच घटी 'दू आयौ । आघेटक जंपिह नप आयौ ॥  
 छं० ॥ १३७ ॥

हनूफाल ॥ घन घुमिर्य चिहुपास । आषेट राजन वास ॥  
 निर्घोष घन घहरंत । आकाल कलि किलकंत ॥ छं० ॥ १३८ ॥  
 द्विगपाल पेंड़न सुद्ध । 'दल जलज बद्ध उद्ध ॥  
 धर पूर वारि विसाल । गिरि अंभ पूरित माल ॥ छं० ॥ १३९ ॥  
 तिन खगय राजन सेन । धर स्याम अभ्भनि गेन ॥  
 निसि अद्ध नवनिति विजि । चिहु ओर घन घन गजि ॥  
 छं० ॥ १४० ॥

अत पंति पंति सु सजि । छिन दीप छिन छिन रजि ॥  
 भिमभुम्भ लुंम विपय्य । बहु बत्ति जल अति कय्य ॥  
 छं० ॥ १४१ ॥

दूहा ॥ अरुओ दिन अरुओ महल । नववति बजि विसाल ॥  
 चव अत ग्रह कैमास मत । भग्नी पौठ रसाल ॥ छं० ॥ १४२ ॥

कैमास और करनाटी का कामातुर होना ।

लघु नराज ॥ जुग सत्त पुर पंचासयं । भव भद्द मास अवासयं ॥  
 अग मन्न पय्य सु बारयं । दिसि दसमि दिवस उचारयं ॥ छं० ॥ १४३ ॥  
 तम भूमि तंमि नितं तयं । गत महल गुरु गत मंतयं ॥  
 परजंकयं परमोदयं । जनु चंद रोहिनि कोदयं ॥ छं० ॥ १४४ ॥  
 इल मिलिति मिलि जुग मंतयं । जुग जामि जामिनि पत्तयं ॥  
 सिष सिषयं पट रंगिनी । मन सज्ज सज्जित दंगिनी ॥ छं० ॥ १४५ ॥  
 'दसयं धनं धन अच्छियं । सामानि केलि सु कच्छियं ॥  
 लिषि भोजयं भरि दासियं । दिय दोर ओर पियासियं ॥ छं० ॥ १४६ ॥  
 दुति जाम पल दुति अंतयं । सषि स्वामिनी इह भंतियं ॥  
 असु हंकयं पल विनयं । रुचि राज सेन सु इत्तयं ॥ छं० ॥ १४७ ॥  
 भुअ सचित सेन निसुम्भयं । घन ग्रयल रस 'वस उम्भयं ॥  
 तन तेज दीपक अलपयं । रुचि राज राजित तलपयं ॥ छं० ॥ १४८ ॥  
 दम दमकि दामिनि दोसयं । भूम भूमकि बूंद बरोसयं ॥

धुनि नूपुरं कृत मंद्यं । गत जहां सयन नरिंद्यं ॥ छं० ॥ १४६ ॥  
 हिय पानि मंडित जागरं । कर मद्धि निरघत कागरं ॥  
 छिन बंचिय असु हंकियं । क्रम क्रमत राजन बंकियं ॥

छं० ॥ १५० ॥

रस तिय निमेष अतीतयं । घनघोर रोर कतीतयं ॥  
 द्रिग द्रिगन दिव्यन अंगयं । कलमहल कलह अलंगयं ॥

छं० ॥ १५१ ॥

सम परस पर प्रति दासियं । मुष भिन्न भिन्न प्रकासियं ॥

छं० ॥ १५२ ॥

### कैमास का करनाटी के पास जाना ।

कवित ॥ नाज रूप कैमास । बाल नन चिपति भुष गुर ॥  
 मदन बख्यो जुर जोर । लग्यो तन ताप तलप उर ॥  
 नाह नारि छंड्यौ । चिष्य लगिय अतोतानं ॥  
 लाज बैद गयौ छंडि । रोग रोगी न पिछानं ॥  
 पौड्यौ प्रेम मास्त सु तह । राम नाम मुष ना कहिय ॥  
 जंभाति प्रकंपति सिधल 'तन । बर प्रजंक पलक न रहिय ॥  
 छं० ॥ १५३ ॥

### इंछिनी रानी का पत्र ।

दूहा ॥ कग अरोछ्यौ हंस ग्रह । महल सु राज दुआर ॥  
 कहती राज न मानते । लिपि पट्ट्यौ पावार ॥ छं० ॥ १५४ ॥  
 बलीक ॥ न जान मानवो नागो । न जान अष्य किलरं ॥  
 अै अपूरबं देहं । दासी महल मनुष्यं ॥ छं० ॥ १५५ ॥  
 पृथ्वीराज का इंछिनी के महल में जाना । इंछिनी का राजा  
 को सब कथा सुना कर कैमास करनाटी को बतलाना ।  
 दूहा ॥ सुनि र वचन चल्यौ नृपति । जहां इंछिनिय आवास ॥  
 कह्यौ कृत कैमास कौ । जो दिख्यौ ग्रह दासि ॥ छं० ॥ १५६ ॥

हनूफाल ॥ जल सजल अच्छित सेनं । धर हरत धुम्भर ऐनं ॥  
 दम दमकि दामिनि दूरि । जलजात नैषद पुरि ॥ छं० ॥ १५७ ॥  
 करि इच्छिनिय ग्रह पंति । अनु मेन रति सम पंति ॥  
 द्रिग दिषि कूलन वाज । तिय तरित अच्छित दाज ॥ छं० ॥ १५८ ॥  
 इक पंच धुन कर चंपि । तर तरकि दुअ बिच कं पि ॥  
 कौमास प्रति सम दीस । तहां बैनं कोन प्रकौस ॥ छं० ॥ १५९ ॥  
 इक चुकि राजन जाम । पच्चारि इच्छनि ताम ॥  
 बिप धय्यौ राजन पानि । कर करषि करन सु तानि ॥ छं० ॥ १६० ॥  
 विय बुद्ध लगि 'वहि गात । भर हरिय 'भूमि निपात ॥  
 तकि तिष्य धषि न सिद्ध । बढि तोमरं तन बिद्ध ॥ छं० ॥ १६१ ॥  
 कहि कन्न बनिता बैन । अरि पय्यौ प्रभु 'असु ऐन ॥  
 बानावली बर धाद्र । चुकि नाहि जुग्गिनि राद्र ॥ छं० ॥ १६२ ॥  
 गहि सुंदरी सारंग । दह नेव दुखनि अंग ॥  
 दिषि राज भवषित भग्ग । मन सोक सोच विलग्ग ॥ छं० ॥ १६३ ॥  
 'गद्यौ मुधन नप अण्य । बर उडि राजन तण्य ॥  
 .... ॥ छं० ॥ १६४ ॥

राजा का कैमास को मार कर गाड़ देना और  
 करनाटी का भाग जाना ।

कवित ॥ रवन कं पि रव रवन । भवन भूषन धरि हरि परि ॥  
 आइय दंपति इषि । दिषि दाहिम उर उभरि ॥  
 चिते राज गति राज । कठिन मन्ने मन अंतरि ॥  
 बनि गद्यौ कौमास । पाच सम दासि 'तपं उर ॥  
 चलि सु दासि बोलन जो । सो भग्यौ मन मानि भय ॥  
 समपी सुरिहि पांवारि कर । फिय्यौ अण्य बन पिष्य 'रय ॥  
 छं० ॥ १६५ ॥

( १ ) मो.-बडिय ।

( २ ) ए. क. को.-भूषन ।

( २ ) ए. क. वसु ।

( ४ ) ए. क. को.-गडयो सु । ( ५ ) मो.-मयं उर ।

( ६ ) मो.-रय ।

पृथ्वीराज का अपने शिविर में लौट कर आना ।

दूहा ॥ गयी राज बन जहाँ सयन । जहाँ सामंत सब छर ॥

संभम सर सति चंद सो । सब बहै सम्भूर ॥ छं० ॥ १६६ ॥

देवी का अन्तरध्यान होना ।

गई मात कविचंद कहि । भइय प्रात अनुरक्त ॥

दुचित चित्त अनुप्रात भय । चिंति भट्ट प्रापत्त ॥ छं० ॥ १६७ ॥

प्रभात वर्णन ।

कवित्त ॥ बजिग प्रात घरियार । देव दरबार नूर पुलि ॥

भ्रम सुकृत अंकुरिय । पाप संकुरिय कुमुद मिलि ॥

छर किरन विसतरन । मिलन उहिम सत पञ्ची ॥

'काम घरी संकुटिय । उड़न पंथी मन मची ॥

मिलि चक्क सु चक्क चकोर धर । चंद किरन बर मंद हुआ ॥

विड्डुरिग बीर बीर रहन । छर कंठ मन कंद हुआ ॥ छं० ॥ १६८ ॥

पृथ्वीराज का रोजाना दरबार लगना और

कविचन्द का आना ।

\*कवित्त ॥ अंतर महल नरिंद । महल मंडिय बुलाय भर ॥

तेज तुंग आकृत्य । देषि अबधूत धूत नर ॥

विरद भट्ट विरदैत । नैन बीरा रस पिप्पिय ॥

सो ओपम कविचंद । रूप हरनार सदृषिय ॥

सामंत छर मंडलि रधिय । क चित्त कैमास जिय ॥

भावी विगति जाने न को । कहा विधाता निम्नयिय ॥ छं० ॥ १६९ ॥

वार्त्ता ॥ राजन महल आरंभै । नौकी ठौर बैठक प्रारंभै ॥

छर सामंत बोले । दरीषानै दुखीचै घोसै ॥

छच चमर कर लीने । मूढ़ा गादी सामंतन को दीने ॥ छं० ॥ १७० ॥

( १ ) ए. क. को.-काम घटी संकुंगी ।

( २ ) मो.-चक्क ।

( ३ ) ए. क. को.-सुर कंद मन कंद हुआ ।

( ४ ) ए. क. को.-राज ।

\*अरिल्ल ॥ मझि पहर पुचै प्रभु पंडिय । कहि कवि विजै साहि जिहि मंडिय ॥  
सकल छर बेठवि सभ मंडिय । आसिष आनि दीय कवि चंदिय ॥  
छं० ॥ १७१ ॥

### दरबार का वर्णन ।

भुजंगी ॥ ठरै कनक दंड विराजैत रायं । नगं तेज जोत्यं भलकंत कायं ॥  
ठरै चोर सोहै खगै छच ठोरै । तहां चंद कबी उपमानि जोरै ॥  
छं० ॥ १७२ ॥  
ग्रहं एकठे मंडली अट्ट खेलै । लग्यौ राह निहंतिथं अप्प भेलै ॥  
मिलो मंडली अत्यं विच न्यप भारी । मनो पारसं पावसं साम धारी ॥  
छं० ॥ १७३ ॥  
भरं भार कारी करे विच सेनं । कसे संकमानं धनुहार तेनं ॥  
विरहाप चंदं बरदाय सबी । दिषी जोति चौहान संजोति हबी ॥  
छं० ॥ १७४ ॥

### पृथ्वीराज की दीप्ति वर्णन ।

दूहा ॥ मूढा धरि गादी धरी । पुर सामंता राज ॥  
देधि देव ग्रहं गरै । न्यप सिंघासन साज ॥ छं० ॥ १७५ ॥  
रासा ॥ कनक दंड चामर छच विराजत राज पर ॥  
रयन सिंघासन आसन छर सामंत भर ॥  
राजस तामस सत्त चयं गुन भिन्न पर ॥  
मनहुं सभा मंडि वंभ बिय छिन अप्प कर ॥ छं० ॥ १७६ ॥

### उपस्थित सामंतों की विरदावली ।

चोटक ॥ सभ वृन्नन भट्ट कविंद कियं । सब राज दिसा रजपूत बियं ॥  
भुज दक्षिन लक्षिन कन्ह दुअं । रन भूमि विराजत जानि युअं ॥  
छं० ॥ १७७ ॥

\* छन्द ११९ और छन्द १७१ मो.-प्रति में नहीं हैं ।

( १ ) मो.-विभिन्न मयि ।

( २ ) ए. क. को.-चित्त, चित्त ।

( ३ ) मो.-वरदास ।

( ४ ) ए. क. को.-दक्षिन, लक्षिन ।

जिन बीर महंसुद मान ह-यौ । अरि' अल्ल अल्लच पवार ध-यौ ॥  
हरसिंह दसिंह सुवाम भुजं । उन मझि विराजत राज दुजं ॥

छं० ॥ १७८ ॥

नरनाह सनाह सुखामि हुअं । जब चालुक भीम मयंद भुअं ॥  
बर विंभ विराजत राज दलं । जब चालुक चार नखिच हलं ॥

छं० ॥ १७९ ॥

परमाल चंदेलति संघ धरै । नप जाहि बकारत रौर परै ॥  
बर बीर सु बाहरराय तनं । अचलेसर भट्टिय जासु रनं ॥

छं० ॥ १८० ॥

कर बीर सिंघासन जासु चंपै । नर निददुर एक निसंक तपै ॥  
जिहि कुपत गजत देस कपै । धर विग्रह जाहि जिहान जपै ॥

छं० ॥ १८१ ॥

\* लरि लखन देषन दो ललियं । मुँह मारि मुरस्थल स्वस्थ हियं ॥  
सनमान सबै दिन चन्द लहै । 'पुठिय' जुध वत्त सु आह कहै ॥

छं० ॥ १८२ ॥

रिसि पाइ के चावँड लोह जय्यौ । मदगंध गयंदन सौं सु लय्यौ ॥  
गहिलौत गयंद सु राज वरं । भुज ओट सु जंगल देस धरं ॥

छं० ॥ १८३ ॥

तप तौवर सोभि पहार सही । दल दिष्य सु साह सिताव ग्रही ॥  
मुष मुच्छ सु अल्ल नरिंद मुषं । जुध मंडय साह सहाव रुपं ॥

छं० ॥ १८४ ॥

बड़गुज्जर राम कनक बली । जिहि सज्जत पंगुर देस हली ॥  
कुवरंभ पजूनति राज बलं । जिन घग्ग सु जुग्गिनि जूह घलं ॥

छं० ॥ १८५ ॥

( १ ) मो.-अनुभ । ( २ ) ए. क. को.-भुजं । ( ३ ) ए. क. को.-दुजं ।

\* यह पंक्ति केवल मो. प्रति में है । ( ४ ) ए. क. को.-पुच्छियं । “चावँड रिसाइ के लोह जय्यौ” ( ५ ) मो.-वगि, धरी । ( ६ ) ए. क. को.-ताह ।



नअगौर नरेस न्रसिंघ सही । जिन रिद्धि समंतन माभ लही ॥  
परमार सलखन लख्य गनै । इक पठिय कंगुर देस तनै ॥छं॥१८६॥  
दस 'पुचति मानिकराइ तनै । कहि को 'तिनही उतपत्ति 'वनै ॥  
जिन बंस जराजित वीर हुआ । सरसंभरिजा उतपत्ति भुआ ॥छं॥१८७॥

नवनिक्करि के नव मग्य गर । नवदेस अपूरव मारि लर ॥  
तिन पट्ट सु प्रथ्यय राज तपै । कलहौ कलहौ निसि दोस जपै ॥  
छं॥१८८॥

कर सिंगिनि टंक पचीस गहै । गुन जंग जंजीरनि तीन रहै ॥  
सर संधि समंतत तेज लहै । सबदं सर हेत अनंत वहै ॥छं॥१८९॥  
गुन तेज प्रताप जो वृद्ध कहै । दिन पंच प्रजंत न अंत लहै ॥  
सम मंडप मंडित चिच कियं । कवि अय्य सु अग्य हकारि लियं ॥  
छं॥१९०॥

गाथा ॥ \* हकारिय चन्द कवी । देवी वरदाय वीर भट्टाय ॥  
तिहुं पुर परागद वानी । अग्य आव राव आरसं ॥ छं॥१९१॥  
पहरी ॥ बेमगराइ दारिद विभाड़ । अचगल राइ जाड़ा उपाड़ ॥  
अनपठुराय पुठिय पल्लानि । मुह कंठराय तालू लगान ॥छं॥१९२॥  
असपत्ति राय उथ्यापि हथ्य । अस कति राय आपन समथ्य ॥  
महाराज राज सोमेस पुत्त । दानवह रूप अवतार धुत्त ॥छं॥१९३॥  
कविचन्द का राजा के पास आसन पाना ।

दूहा ॥ १\*आयस सुनि अग्य भयौ । दयौ मान कर अय्य ॥  
'सहि न जास कविचंद पै । निकट नृपति सु तय्य ॥ छं॥१९४॥  
कन्ह का कविचन्द से मानिक राय के पुत्रों की  
पूर्व कथा पूछना ।

( १ ) मो.-पुत्रनि । ( २ ) ए. क. को.-तिनवी । ( ३ ) ए. क. को.-गनै ।

\* यह गाथा मो.प्रति के सिवाय अन्य प्रतियों में नहीं है ।

( ४ ) मो.-पूर । ( ५ ) मो.-गयौ । ( ६ ) ए. क. को.-"सही न जाइ"

१ इस छन्द के बाद का पाठ मो. प्रति में नहीं मिलता ।

जराजित मानिक सुतन । कन्ह पुच्छि कविचंद ॥  
 तिहि बंधव कारन कवन । कादि दिह करि दंड ॥ छं० ॥ १८५ ॥  
 कवि का उत्तर कि “मानिक राय की रानी के गर्भ से एक  
 अंडाकार अस्थि का निकलना” ।

अरिख ॥ तक्षक पुर चालुक यह पुत्तिय । मानिकराव परिनि गज गत्तिय ॥  
 तिहि रानी पुरव क्रम गत्तिय । इंडज आकति हड्ड प्रकृतिय ॥  
 छं० ॥ १८६ ॥

मानिक राय का उसे जंगल में फिकवा देना ।

कवित्त ॥ कह जानै कह होइ । अस्ति गोला रंभ अंदर ॥  
 हुकुम कियो मानिक । जाइ नंघौ गिरि कंदर ॥  
 नह मन्धौ रागिनी । करे अपमान निकासिय ॥  
 सेंभरि कै उपकंठ । रहिय चालुक पुरवासिय ॥  
 सोबी विगति मन सोचि कै । बहुत भंति घन जतन किय ॥  
 दिन दिन अधिक बधतो निरधि । हरिष आस बटिय सु हिय ॥  
 छं० ॥ १८७ ॥

दूहा ॥ मुरधर षंडह काल परि । लैव सही सँग भंड ॥  
 आय कमधती कर रहिय । चालुक पुर गुद मंड ॥ छं० ॥ १८८ ॥

मानिक राय का कमधुज्ज कुमारी के साथ व्याह करना ।

कवित्त ॥ सोलंकिन मन मोच । पठय परधान विचच्छन ॥  
 दै असंघ धन धान । लगन यप्पाइ ततच्छन ॥  
 पानिग्रहन कर लियौ । कुंअर हड्डा कमधज्जनि ॥  
 दसह दिसि उड़ि बत्त । सुने अचरज पति गज्जनि ॥  
 आरंभ गोल करि फौज को । गोला रंभ उपर चलिय ॥  
 नौसान डंक के बज्जते । नव सुलष्य साहन मिलिय ॥  
 छं० ॥ १८९ ॥

गजनी पति का मानिक राय पर आक्रमण करना ।

भुजंगी ॥ नवं लघ्य सेना सजे गजनेसं । चली चट्टि मग्नं अछिंदं दिनेसं ॥  
 पलकंत अंदू गजं मह छक्के । कमठुं दिगंपाल नागं कसक्के ॥  
 छं० ॥ २०० ॥

प्रजारंत ग्रामानि धामं भिवासं । प्रजा कोक भञ्जी उरं लग्नि चासं ॥  
 दरं कूच कूचं धरा हिंदु लेनं । सुन्धौ संभरीनाथ आवंत सेनं ॥  
 छं० ॥ २०१ ॥

करेखा परे ताम नीसानं घायं । सतं मुष्य क्रम्यौ सु मानिक जायं ॥  
 पचीसं हजारं चमू बाहुआनं । मिली जाम मध्ये प्रथमं मिलानं ॥  
 छं० ॥ २०२ ॥

पुरं चालुकं जाय हेरा सु दीनं । भञ्ज्यौ रूसनो रागिनी गोठि कीनं ॥  
 फिरे चट्टियं देय नीसान बंबं । गरजे मनौ सापरं सत्त अबं ॥  
 छं० ॥ २०३ ॥

उस अस्थिअंड का फूटना और उसमें से राजकुमार

का उत्पन्न होना ।

परज्जंद उठे अग्रजं सबहं । नचै वीरभद्रं जिसे वीर हहं ॥  
 बज्यौ सिंधु औ राग सारं करारं । तबे हड्ड फख्यौ प्रगख्यौ कुमारं ॥  
 छं० ॥ २०४ ॥

प्रचंडं भुजा दंड उत्तंग छत्ती । नरं नारसिंहं अवतार भत्ती ॥  
 कवचं कसे उत्तमंगं सटोपं । धरा बाहरा अश्व आरूढ़ कोपं ॥  
 छं० ॥ २०५ ॥

पहुं चचे पिता अग्य दौरे पहिल्लं । अरी फौज में जोर पारे दहल्लं ॥  
 नयं तिथ्य धारा गरम्यं सु धारे । हिरनंकुसं गोल रंभं विदारे ॥  
 छं० ॥ २०६ ॥

इसे लोह वाहे छछोहे दुदीनं । मनो इंद्र वृत्तासुरं जुहु कीनं ॥  
 वहे रत्त धारान के पाल नाखं । परे भूमि भूमे भरं विकारलं ॥  
 छं० ॥ २०७ ॥

परी पंथिनी जोगिनी बौर ईसं । नचै नारदं आदि पूरी जगीसं ॥  
 कहां लगि चंद बरनै संग्रामं । भगी साह सेना तजे ग्रह मामं ॥  
 छं० ॥ २०८ ॥  
 गजं बाज लूटे असंघित्त मालं । लियौ संगहे अस्सपत्नी भुआलं ॥  
 छं० ॥ २०९ ॥

### उक्त राजकुमार का नाम कर्ण और उसका सम्भर का राजा होना ।

कवित्त ॥ गोला रंभ रिन गंजि । भंजि नवलष्य भुजा दंडि ॥  
 सतरि सहस मयमत्त । करे सिर दंड साह छंडि ॥  
 पुनि सेंभरि पुर आय । पूजि आसा वर माइय ॥  
 उर्द्ध पाल दिय नाम । विरद हाड़ा बुलाइय ॥  
 असुरान मेठि करि हिंदु हद । पिता राज लब्धिय तवै ॥  
 अस्तिपाल हुअ संभरि नृपति । हहु मंड फट्टिय जबै ॥  
 छं० ॥ २१० ॥

### संभर की भूमी की पूर्व कथा ।

पहरी ॥ सेंभरिह मभभ सेंभरादेव । मानिक राव तिन करत सेव ॥  
 सुप्रसन्न होइ इन दिन बरजि । मति लेय दंड करि सिर परजि ॥  
 छं० ॥ २११ ॥  
 चढ़ि पवंग पद्मि घरि है जितक । अनपूठ रजत छै है तितक ॥  
 करि हुकुम मात सेंभरि पधारि । चहुआन ताम हय चढ़ि हकारि ॥  
 छं० ॥ २१२ ॥  
 दादसह कोस जतर कुमंत । भवतव्य कोन भेटै निमंत ॥  
 मन आनि भंति फिरि देवि पच्छ । छै गयौ लवन गरि सर प्रतच्छ ॥  
 छं० ॥ २१३ ॥  
 उपजीय चित्त चिंता निरास । छंडिय सु देह चंदहु प्रकास ॥  
 अनचित्त मृत्त हुअ कलह बडि । बड़ पुच जराजित बंध कटि ॥  
 छं० ॥ २१४ ॥

परजन लाज गुरजन मुक्ति । गोहृद् नंघि जल घाट रुक्ति ॥  
 धंधार लार करि सिलह बंधि । उत्तारि आय निज देह रुंधि ॥  
 छं० ॥ २१५ ॥

धर वेध वेध लगिय अनादि । रघु भरथ पंड कुरु जुद्ध वादि ॥  
 लिय राज पाट हय गय भंडार । भेटै न चित्त उषित धार ॥  
 छं० ॥ २१६ ॥

हो तौ सु जानि फिरि कदंब गोत । डेरा उपारि बिय रवि उदोत ॥  
 अनि अनि साय थपित उतन । उगरीय जीय मानिक तन ॥  
 छं० ॥ २१७ ॥

\*इह कथा जाम कहि रहिय चंद । फिरि निकट बोलि लिय तब नरिंद ॥  
 छं० ॥ २१८ ॥

अरिह ॥ मध्य प्रहर पुच्छै नृप पंडिय । कहि कवि विजै साह जिन मंडिय ॥  
 सकल छर बैठे विस मंडिय । आसिक तहां दौय कवि चंदिय ॥  
 छं० ॥ २१९ ॥

### कविचन्द का आशीर्वाद ।

साठक ॥ केके देस नरेस छर किद्रसं, आचार जोवा नृपं ।  
 किंकिं देन प्रमान मान सरसा, किंकिं कयं भष्ययं ॥  
 किंकिं मेस कि भूप भूषन गुनं, का सो प्रमानं धरं ।  
 'किंनारी नर मान किं नर वरं, जंघे कविदं तुअं ॥  
 छं० ॥ २२० ॥

कवित्त ॥ नरह नरेस विदेस । मेस जूजू रसया रस ॥  
 कौ मंडे जस रस समूह । काल अमया न केन बस ॥  
 सबे घाइ संसार । किनै संसार न पायौ ॥  
 मोहनि चित्त निहार । जगत सब बंध नचायौ ॥

\*छन्द १९१ से लेकर छन्द २८० तक की कथा खेपक मालूम होती ।

( १ ) ए.क.को.-नारी ।

नचै न मोह अग द्रोह जिम । मुगति भुगति करि ना नचै ॥  
 बसि परै पंच पंचो अगनि । मोह छाह सब को पचै ॥ छं० ॥ २२१ ॥  
 चौपाई ॥ 'हुंकरि चंद देवि बरदाइय । भद्र विरह तिहूँ पुर ताइय ॥  
 उमा जिनै जुग जुगति अगाइय । मुगति भुगति अप संगह छाइय ॥  
 छं० ॥ २२२ ॥

### राजौवाच ।

दूहा ॥ सबे खर सामंत 'जुरि । बिना एक कैमास ॥  
 'तस जानौ बरदाइ पन । मंचि जोग नन पास ॥ छं० ॥ २२३ ॥  
 अरिल्ल ॥ प्रथम खर पुच्छे बहुआनय । है कयमास कहौ कहुं जानय ॥  
 तरनि छिपंत संभ सिर नायौ । प्रात देव हम महल न पायौ ॥  
 छं० ॥ २२४ ॥

राजा का कहना कि यदि तुम सच्चे बरदाई हो तो  
 बतलाओ कैमास कहां है ।

दूहा ॥ उदय अस्त तौ नयन दिठि । जल उज्जल ससि कास ॥  
 मोहि चंद है विजय मन । कहहि कहां कैमास ॥ छं० ॥ २२५ ॥  
 नन दिठौ कैमास कवि । मो जिय इय 'संदेह ॥  
 चामंडा बीरह सुमन । अप्यौ न्यप्य सु छेह ॥ छं० २२६ ॥  
 नाग पुरह नर सुर पुरह । कथत सुनत सब साज ॥  
 दाहिम्यौ दुल्लह भयौ । कहि न जाय प्रथिराज ॥ छं० ॥ २२७ ॥  
 का भुजंग का देव ससि । निकम कवित्त जु षंडि ॥  
 कै बताउ कैमास मुहि । हर सिद्धौ बर छंडि ॥ छं० ॥ २२८ ॥  
 कवित्त ॥ जौ प्रसन्न बरदाय । देव संचौ बर अप्यौ ॥  
 कहि अदिष्ट कैमास । देवि बर छंडि न अप्यौ ॥  
 तीन लोक सबरै । सत्ति तिनकी बरदाई ॥  
 तूपन अप्यन छंडि । जोग पाषंडह पाई ॥

( १ ) ए. क. को- हकरि

( २ ) ए. क. को- तुरि ।

( ३ ) ए. क. को- तम

( ४ ) ए. क. को- अदेस ।

मानहु सु बात अरु वेग बत । कहिग साच कविचंद तत ॥  
मन बच कर्म कैमास धन । जौ दुरगा सखी सुभत ॥  
छं० ॥ २२६ ॥

**कनि का संकोच करना परंतु राजा का हठ करना ।**

दूहा ॥ जौ छंडे सेसह धरनि । हर छंडे विष कंद ॥  
रवि छंडे तप ताप कर । बर छंडे कविचंद ॥ छं० ॥ २३० ॥  
हठ लग्यो बहुआन नृप । अंगुलि मुष्प फुनिंद ॥  
तिहुं पुर तुअ अति संचरै । कहै बने कविचंद ॥ छं० ॥ २३१ ॥  
जौ पुच्छै कविचंद सों । तौ ठंकी न उधारि ॥  
अब किन्तौ उघर चंपौ । सिंचन जानि गमारि ॥ छं० ॥ २३२ ॥

**चन्द के स्पष्ट वाक्य ।**

सेस सिरप्पर खर तन । जौ पुच्छै नृप एस ॥  
दुहुं बोलन मंडन मरन । कहौ तौ कवि कहस ॥ छं० ॥ २३३ ॥  
होता नत कविचंद सुनि । तूं साखी बरदाइ ॥  
कहि मंचौ कैमास सौ । क्यों माच्यौ अप धाइ ॥ छं० ॥ २३४ ॥  
गाथा ॥ कहना न चंद 'चित्त' । नर भर सम राज जोइय नयनं ॥  
आचिज्ज मुद्द 'वत्त' । प्रगट भवसि अवसि आरिहं ॥ छं० ॥ २३५ ॥  
कवित्त ॥ एक बान पडुमौ । नरेस कैमासह मुक्यौ ॥  
उर उप्पर 'थर हच्यौ । बीर कष्यं तर चुक्यौ ॥  
बियौ बान संधान । हन्यौ सोमेसर नंदन ॥  
गाढ़ौ करि निग्रह्यौ । पनिव गख्यौ संभरि धन ॥  
खल छोरि न जाइ अभागरौ । गाख्यौ गुन गहि अग्नरौ ॥  
इम अपै चंद बरहिया । कहा निघट्टै इय 'प्रलौ ॥ छं० ॥ २३६ ॥

( १ ) मो.- वित्त ।

( २ ) ए. क. को.- मंत, मंत ।

( ३ ) ए. क. को.-परहच्यौ ।

( ४ ) मो.-प्रलौ ।

### राजा का संकुचित होना ।

दूहा ॥ सुनि नृपति कवि के वयन । अनन वीथ अवरेष ॥  
 कविय वचन सन्हौ भयौ । खर कमोदनि देष ॥ छं० ॥ २३७ ॥  
 गाथा ॥ भक्त्यामि भार लगी । संभया वंदामि भट्ट वचनानि ॥  
 बुभक्त्यामि हाम को इनं । पम दम उर मभक्त रषियं राजं ॥  
 छं० ॥ २३८ ॥

### सब सामंतों का चित्त संतप्त और व्याकुल होना ।

कवित्त ॥ भट्ट वचन सुनि अवन । कन्ह धुनि सौस ग्रह गय ॥  
 विसम परिग सामंत । सुनिय साचं जु तत्त भय ॥  
 कोन काज इह पेह । हुआ मंची इह राजन ॥  
 निसि अही आपेट । कियौ किं कीरे भाजन ॥  
 किं भट्ट बौर जान्यौ सु रिन । कह सुभयौ संभरि धनौ ॥  
 अंगुरी दंत चंपौ सकल । अप अप ग्रह उठि भनौ ॥ छं० ॥ २३९ ॥

### सब सामंतों का खिन्न मन होकर दरबार से उठ जाना ।

वाधा ॥ सुनि सुनि अवन चंद बहुआनं । कलिमलि चित्त सुभट सदानं ॥  
 के अवलोइ सु दुष्यं चंदं । निरषे नयन के विभूत दंदं ॥ छं० ॥ २४० ॥  
 के भय मूढ़ ऊढ़ वर अण्यं । के भय चित विरत्त सु दुष्यं ॥  
 समुक्ति न परे खर सामंतं । गंठन गुन नन आवै अंतं ॥  
 छं० ॥ २४१ ॥

निरषे द्रग मुष रत्त करूरं । असही तेज अजेज सनूरं ॥  
 निरषे अन्यौ अन्य सकरं । भय भय चित्त सुभट्ट सपूरं ॥  
 छं० ॥ २४२ ॥

गहके बहर गज्जि गुहीरं । भय निघात तरित तन भीरं ॥  
 भय गंभीर सुहीर समीरं । उड्डे कर सर रेन सनीरं ॥ छं० ॥ २४३ ॥  
 घट्टी मझ पंच पल सेधं । विन भट्टवै भयानक मेधं ॥



दिसि नैरत्ति कि गहि गोमायं । दिसि धुमंत सिवा सुर तायं ॥

छं० ॥ २४४ ॥

बही देवि चकोरन भासं । गज्जे होनि ओनि आयासं ॥

मन्ने सह आरिष्ट अपारं । उपज्जौ किन कारन कत्थारं ॥

छं० ॥ २४५ ॥

भुव अवलोकि कल्ह नर नाहं । उठ्ठे आसन हुंत अराहं ॥

चल्ल अय्य निज मग्ग सु ग्रहे । फुनि गोयंदराज उठि तेहं ॥

छं० ॥ २४६ ॥

‘उनमन मन्न उठ्ठि सामंतं । कल्लमल्लि विकल्ल उकल्ल सा चिंतं ॥

कहै चंद बरदाइ सकोहं । ‘हनि कैमास दासि रिस दोहं ॥

छं० ॥ २४७ ॥

सुनि सुनि वचन भट्ट न्यप कानं । अय्यअय्य गए ग्रहे परानं ॥

जुगिनि पुर ‘जग्गत चहुआनं । भइ निसि चार जाम जुग मानं ॥

छं० ॥ २४८ ॥

सब के चले जाने पर कविचन्द का भी राजा को

धिककार कर घर जाना ।

कवित्त ॥ राजन मन्न ‘संपरिय । पट्ट दरबार परट्टिय ॥

बहुरे सब सामंत । मंत भग्गिय सिर लट्टिय ॥

रज्जौ चंद बरदाइ । विसुष पग डगन सरक्कौ ॥

ग्रभ तेज वर भट्ट । रोस जल पिन पिन सुक्कौ ॥

रत्तरी कंत जागंत रै । भई घरंघर बत्तरी ॥

दाहिम्म दोस लग्ग्यौ घरौ । मिटै न कलि सौ उत्तरी ॥ छं० ॥ २४९ ॥

चौपाई ॥ इह कहि ग्रहे चंद संपन्नौ । वर कैमास आसु भल्लपन्नौ ॥

मिचट्रोह भट उर सपन्नौ । दाहिम वरन वरन संपन्नौ ॥

छं० ॥ २५० ॥

( १ ) मो.-‘उने मत मन्न उठे सामंत ।

( २ ) ए. क. को.-हाति ।

( ३ ) मो.-जग्गे ।

( ४ ) ए. क. को.-संमारिय ।

पृथ्वीराज का शोकग्रस्त होकर शयनागार में चला जाना  
और नगर में चरचा फैलने पर सब का  
शोकग्रस्त होना ।

पहरी ॥ निज रहन अंग साला सु एक । आवास रंग रचन विवेक ॥  
अंदर महल अंतर आवास । अति रचन चिच आसासि तास ॥  
छं० ॥ २५१ ॥  
पर्यंक उभय आभासि भासि । अति ऊक गंध रसु रस वासि ॥  
आरोहि अय सोहै सु राज । विन तरुनि कवन मुष छदि राज ॥  
छं० ॥ २५२ ॥  
दर रथि बोल आएस दीन । स्वयौ सु अय पर वक्ष चिन्ह ॥  
किय सयन पेम न्यप जंषि अय । रथौ सु यान निज दय रय ॥  
छं० ॥ २५३ ॥  
बैठौ सु पिठु पट छर घट्ट । रथे सु जकि सब यान यट्ट ॥  
भय चकित चित अंदर बहाज । भयभीत मन मन्ने अकाज ॥  
छं० ॥ २५४ ॥  
इह कृत्य चित नयरी निवास । सब लोक दोष उहार रास ॥  
रूधे सु इट्ट पट्टन सु वान । विन रूप दिखि दिठि डरान ॥  
छं० ॥ २५५ ॥  
सब पत्त खर सामंत ग्रह । कृत्या सु कृत्य मन्नेव रह ॥  
इह क्रम्यौ दुष्य विने बिजाम । भयभीति निसा मन्नी सहाम ॥  
छं० ॥ २५६ ॥  
भइ धिन्द जाम चव जुग समान । सब लोक दुष्य विनी डरान ॥  
कैमास ग्रह चिंत्यौ सु दास । गद्यौ सु दासि घूनह सरोस ॥ छं० ॥ २५७ ॥  
चंदेन चिंति निज नाह सत्त । चढ़ि बलिय ग्रह बरदाइ जत्त ॥  
छं० ॥ २५८ ॥

( १ ) ए. क. को.चान । ( २ ) ए. क. को. "अति ऊक गंध रसु रस वासि" ।

( ३ ) ए. क. को.-पट्ट । ( ४ ) ए. क. को.-महाभ । ( ५ ) ए. क. को. विमद ।

उगियं मान पायान पूर । बजियं देव 'दर संघ तूर ॥  
 \*कलच कैमास चढ़ि वरन साल । बरदाइ देवि वर मंगि बाल ॥  
 छ० ॥ २५८ ॥

### कवि का मरने को उद्यत होना ।

चंद्रायन ॥ चलै चौय वर मंगन भट्ट सु भट्ट वर ।  
 अण्णावै कैमास मिले जाइ अंग वर ॥  
 बर बुट्टी कवि हित घरी पल वरनि वर ।  
 तौ जन जन सह चित सति तुअ देव वर ॥ छ० ॥ २६० ॥  
 रोला ॥ चंद वदनि ये चंद सौष कोमंगि उचारी ।  
 मरन टरे जो भट्ट राज कैमास विचारी ॥  
 हम तुम दुहुन मिलत सुनौ अंगन तुम धारी ।  
 दंपति सन्ही वचन तब वर वरनि उचारी ॥ छ० ॥ २६१ ॥  
 गाथा ॥ बाला न अछि लग्गी । हुं बरदाइ कटिया अग्नौ ॥  
 तंबाल विरस लग्गी । लखिन बुरसान रषिया मग्गी ॥ छ० ॥ २६२ ॥  
 आदर दीन सु कबी । आसन आछादि रोहि तिय तथ्य ॥  
 निज प्रारथना राजं । गोमभभे ग्रह साजनं साजः ॥ छ० ॥ २६३ ॥

### कविचंद की स्त्री का समझाना ।

चौपाई ॥ तव ग्रहनि बरदाइ सु आइय । अंचल गंठि विलगिय धाइय ॥  
 को अति जात अष्य जम आनै । अनि सिर अत्य अष्य सिर तानै ॥  
 छ० ॥ २६४ ॥  
 जिन कैमास रिद्धि रज रष्यी । जिन कैमास मंच सिर सष्यी ॥  
 जिन कैमास देस नव आने । सो कैमास हतौ निज बाने ॥ छ० ॥ २६५ ॥

( १ ) मो-दरवार तूर ।

\* इस छन्द को चारों प्रतिगों भुनंगी नाम से सम्बोधन किया गया है । मूल पाठ भी “उगियं मान पायान पूरं, बजियं देव दर मंख तूरं । कलत्र कैमास चढ़ वरन साल । देवी बग्दाय वर मंगबाल ।” यह है परन्तु यह भुनंगी नहीं है । भुनंगी छन्द में चार यगण होता है । मालूम होता है लेख की भूल से कुछ हेर फेर हो गया है अस्तु हमने इस छन्द को पूर्वोक्त पदगं में मिला कर पाठान्तर दे दिए हैं ।

( २ ) ए. क. को.-अनि ।

तू भूल्यौ बरदाय विचारं । अछिर सुखिसुख मन द्वारं ॥

के जमग्रह न अप्य दुंदाने । सो जगवै काय विनसाने ॥

छं० ॥ २६६ ॥

कविता ॥ जा जीवन कारनह । भ्रम पाखहि सत टारहि ॥

जा जीवन कारनह । अथि दै चित्त उबारहि ॥

जा जीवन कारनह । द्रुग हय देसति 'अप्यहि ॥

जा जीवन कारनह । होम करि नव ग्रह जप्यहि ॥

जा जीवन साईं सुपन । नृपति बहुत जाचिय अभौ ॥

सुक्के सु सरोवर हंस गौ । कलि बुभुक्षौ अधियार 'भौ ॥ छं० ॥ २६७ ॥

जो मनुच्छ धर भ्रम । मरम जानै न मरम जप ॥

सास आस बंधयौ । आस आसना करै अप ॥

जग जोग तप दान । सास बंधन जगो जुअ ॥

मोर वीर अनुकार । सास नन असन बंध धुअ ॥

छिन देह भंग विजल छटा । सजय विजय 'बंधय सु जिय ॥

गुर गल्ह रहै भल पत सुचौ । दुष्य न करो महंत पिय ॥ छं० ॥ २६८ ॥

मात गरभ बस करौ । जम्म बासुर बस लभय ॥

पिनन नगि पिब'दाय । सुदय पिन हंस अलुभय ॥

बपु विसप्य बढ्यौ । अंत रुहुह डर डरयौ ॥

कच तुच दंत जरार । धार किम किम उच्चरयौ ॥

मन भंग मग्ग मुकत सयल । निषत निमेषन चुक्यौ ॥

पर कज्ज अज्ज मंगौ नृपति । सकै न 'प्राण पमुक्यौ ॥ छं० ॥ २६९ ॥

दूहा ॥ समरि जाय कविचंद बर । बर लहौ हुंकार ॥

राज दरह सग्हौ चलै । मरन सुमंगल भार ॥ छं० ॥ २७० ॥

स्त्री के समझाने पर कवि का दरबार में जाना और

राजा से कैमास की लाश मांगना ।

( १ ) मो.-अप्यह ।

( २ ) मो. लौ ।

( ३ ) मो.-बधिय ।

( ४ ) प. क. को.-"प्राण पमुक्यौ ।

कवित्त ॥ रषि सरनि सह गवनि । मरन मंगल अपुन किय ॥  
 दरनि पिषि दरबार । रुक्मि सकौ न मग्न दिय ॥  
 जनिग जलनि प्रथिराज । नैन नेनं जब दिखी ॥  
 अति करना रस बौर । करी संकर रस लिखी ॥  
 बुल्ल्यो न वेन तब दीन हुआ । कनक काम कवि अच्छ्यौ ॥  
 तुम देव किति कहलिय कमल । धरनि धरनि तन मुक्यौ ॥  
 छं० ॥ २७१ ॥

दूहा ॥ रहि सु भट्ट अंतर करन । कविन भ्रम धर भूर ॥  
 इह अभ्रम लगगहि उरह । कम उरकाहि ऊर ॥ छं० ॥ २७२ ॥  
 गाथा ॥ बाला न मंगि बर्यौ । काउ बासंत भट्ट 'सियाई' ॥  
 ना तुअ गति संभरवै । संभरि वै राय राखसं ॥ छं० ॥ २७३ ॥  
 पृथ्वीराज का नाहीं करना ।

दूहा ॥ पदिय किति बुल्लिय बयन । दिखौ पुरह नरिंद ॥  
 दाहिमौ दाहर जहर । को कह्यै कविचंद ॥ छं० ॥ २७४ ॥  
 कवि का पुनः राजा को समझाना ।

कवित्त ॥ रावन किन गड्यौ । क्रोध रघुराय बान दिय ॥  
 बालि सु कित गड्यौ । जीय सुग्रीव जीय लिय ॥  
 चंद किन्ने गड्यौ । कियौ 'गुरवारस' हिल्लह ॥  
 'रविन' पंग गड्यौ । पुष्टि सहदेव पहिल्लह ॥  
 गड्यौ न इंद्र गोतम रिषह । सिव सराप छंडन जनी ॥  
 इन दोस रोस प्रथिराज सुनि । मति गड्यु संभरि धनी ॥  
 छं० ॥ २७५ ॥

ना राजन कुर नंद । 'नाक' वत्ती 'कन' कट्टी ॥  
 अभ्रम बौर विक्रम । सक बंधी कल 'मिट्टी' ॥  
 पंजर सह सु रारि । दिषि गंधव नृप भंजो ॥

( १ ) प. क. को. सिरपाई, सिरपाई ।

( २ ) क.-गुरवास हिल्लह ।

( ३ ) प.-रविन ।

( ४ ) प. क. को. नाक वत्ती ।

( ५ ) मो.-कट्टी ।

( ६ ) मो.-कट्टी ।

तमकि तास अगि मारि । किति पुत्त मुक्किय अज्जौं ॥  
 सो सत्ति बात आतम पुरिसि । तामस इह आपुन मिटै ॥  
 किं जान सोय किं किं 'जपह । किति तोय बहु न्यप नटै ॥  
 छं० ॥ २७६ ॥

### कवि कैमास की कीर्ति वर्णन करना ।

मति कैमास मति मेर । दोस दासी न हनिज्जै ॥  
 मति कैमास मति मेर । सामि दो हौ न गनिज्जै ॥  
 मति कैमास मति मेर । दंड कुबेर भरिज्जै ॥  
 मति कैमास मति मेर । दाग बिन धरनि धरिज्जै ॥  
 बहि गई सरक नगौर कौ । मंच जोर सेवर कहर ॥  
 बहुआन राव चिंतारि चित । गझौ कडि दै करि न हर ॥  
 छं० ॥ २७७ ॥

दूहा ॥ दासि संग कैमास कडि । जग दिष्यवै नरिंद ॥  
 बरै बरनि अंगन परी । बर मंगै कविचंद ॥ छं० ॥ २७८ ॥

### कैमास की लाश उसके परिवार को देना ।

कवित्त ॥ रोस मेल्ही दासी सु । राज लिखौ अध लिख्यौ ॥  
 सो नट्टौ तिन बेर । कडि कैमासह दिष्यौ ॥  
 कविय हथ्य अप्पयौ । अप्प बरनी बर लिख्यौ ॥  
 पुच बौर दाहिन्म । हथ्य कविचंद सु दिख्यौ ॥  
 तिहि तरनि मिलत तारनि करिनि । पेम पंसि विधि विधि करै ॥  
 कविचंद छंद इम उच्चरै । भावी गति को उच्चरै ॥ छं० ॥ २७९ ॥

### राजा का कैमास के पुत्र को हाँसीपुर का पट्टा देना ।

कविय पुच कैमास । राज हाँसीपुर दिख्यौ ॥  
 पुत्र धनं पन अप्पि । गोद नरसिंह सु किन्यौ ॥  
 तिहि सु दिनह प्रधिराज । बौर दुरबार सजोइय ॥  
 बरनि बज्जि नीसान । रोस छिम सात्वक होइय ॥

सुरतान गहन मोषन नृपति । पंग बीय पातुर दरसि ॥  
दिधि चौय सभा मन पंग कौ । छवि संसुह बरि बरि बिरसि ॥  
छं० ॥ २८० ॥

दूहा ॥ प्राहारी कैमास नृप । सो अण्ये विह सत्त ॥  
नृप पुच्छत कविचंद कौ । अरु गुर राज सहित ॥ छं० ॥ २८१ ॥  
पृथ्वीराज का गुरुराम और कविचन्द से पूछना कि  
किस पाप का कैसे प्रायश्चित्त होता है ।  
तुम गुर नृप अरु गुर कबौ । तुम जानौ बहु काम ॥  
किहि परि गह लंछन लगै । 'को भेटै लगि साम ॥ छं० ॥ २८२ ॥  
कविचन्द का उत्तर देना । ( सामयिक नीति  
और राज नीति वर्णन )

पहरी ॥ उच्चरै चंद गुर राज साज । कल कहै बत्त सो नीत राज ॥  
संभरहु स्वर सोमेस पुत । कल धूत धूत 'जग धूत धूत ॥  
छं० ॥ २८३ ॥  
सम वर प्रधान सम तेज राज । सम दान मान सामन्ति साज ॥  
पलटै कि राज लखन लीन । बहु भंति कुलह विगगरै तीन ॥  
छं० ॥ २८४ ॥  
विगगरै स्तुअ हंकार मभभ । बर जाय अण्य रस भ्रम रज्ज ॥  
विगगरै राज राजन अन्याइ । विगगरै ग्रहे चौया अछाय ॥  
छं० ॥ २८५ ॥  
उहिम सु हीन नृप राज राइ । तिन चंद चंद प्रातह दिषाइ ॥  
विगगरै इष्टपन कटु नेह । विगगरै सोय निज लोभ ग्रहे ॥  
छं० ॥ २८६ ॥  
विगगरै मोह भर समर साज । विगगरै लच्छि बौहरे लाज ॥  
प्रसठै अभ्रम विगगरै भ्रम । संभरि सु राज राजन सु भ्रम ॥  
छं० ॥ २८७ ॥

साधुम्म सेव गरुअत्त जीव । चिय राज नीति राजह न सीव ॥  
विगगरै पुन्य धीरह सु ख्व । मादक्क ग्रह बहु इष्ट ह्व ॥  
छं ॥ २८८ ॥

विगगरै राज परदार 'पान । लोभिष्ट चित्त चंचल प्रमान ॥  
विगगरै राज सुय बाल ख्वर । संचरै बहुत सपि मभम्क दूर ॥  
छं ॥ २८९ ॥

विगगरै दुज्ज ग्रह अंत दान । विगगरै तप्प क्रोधह प्रमान ॥  
विगगरै राज राजन सु जानि । ओ सुनै वत्त दुष्ट सु बानि ॥ छं ॥ २९० ॥  
परनारि 'षित्त आचरण होइ । विगगरै राज निज संच सोइ ॥  
तन सहै राज चिंतन प्रमान । पुच्छहि सु बोल कनवज्ज जान ॥  
छं ॥ २९१ ॥

पुच्छि मंच राय संभरि नरेस । तत ग्रहै राज नीतह सुरेस ॥  
उच्चयौ राव जंबू नरेस । संभरिय राज संभरि नरेस ॥ छं ॥ २९२ ॥  
'तव बंस भाव जरतित्त मान । संभरी हुत ऊपत्ति थान ॥  
तिहि सेन राजनीतह सु राज । सो नीत राज जित 'सुरग राज ॥  
छं ॥ २९३ ॥

रिसराज जोर तिन तह प्रमान । बंधयौ सकल तिन राज 'थान ॥  
कसि असक ओर कसि द्रव्य दंड । दिज्जियै ओर जोगिंद दंड ॥  
छं ॥ २९४ ॥

भंजियै बंक कै बंक साल । भजि कठिम कंक कौ कठिन बाल ॥  
बल पुच 'माय सम सुमति जाइ । आनयौ पुच सम रहिस धाय ॥  
छं ॥ २९५ ॥

'पंडिय सु दोस दुज दान प्रीय । न्वप दुरै झूठ कित्ती सु 'दीय ॥  
न्वप नीति भम्म समकाल लोय । बंके कटाळ्य बंके न कोय ॥  
छं ॥ २९६ ॥

( १ ) ए. क. को.-थान । ( २ ) ए. क. का.-वित्त । ( ३ ) ए. क. को.-तम ।

( ४ ) ए. क. को.-सुगि । ( ५ ) ए. क. को.-थान । ( ६ ) ए. क. को.-न्याय ।

( ७ ) ए. क. को.-'भंडिय सुदेम हुज दान प्रीति' । ( ८ ) ए. क. को.-दीत ।



संसार नीति किय तत्त पंथ । विभूत नीति सुनि नीति ग्रंथ ॥  
सह भ्रम पुच्छ तत्त प्रमान । नित साम बास ब्रह्मा सु ध्यान ॥

छं० ॥ २८७ ॥

रघिये सु श्रव्य रघ्यन सु लच्छि । फिरि होत ताहि हित तत्त अच्छि ॥  
निप भजै नीति उमराव होति । निप रहै नीति जो होत प्रीति ॥

छं० ॥ २८८ ॥

नृप जानि वीर भौ ताहि भेद । दुह भरनि वीर ज्यों पुबह घेद ॥  
नृप भेटि करै समता सरीर । बुभक्षवै अगनि जिम बरसि नीर ॥

छं० ॥ २८९ ॥

भोग वै राज परिगह संजुत । मति प्रान करै सा भ्रम पुत ॥  
रिघिये सु श्रव्य इन भांति मान । ते सामि काम अमरित जान ॥

छं० ॥ ३०० ॥

सा भ्रम सहै सो मित सेव । जानै न सामि उत्तर न देव ॥  
नृप पास बत्त इह भंति जानि । कवि बहि लज्जि गंभीर बानि ॥

छं० ॥ ३०१ ॥

नृप सुनौ बत्त परि कहि न जाइ । ज्यों जल तरंग जल में समाइ ॥  
हय गय सु मांहि धुञ्च परी ह्वञ्च । सम्माइ जेम जल छांइ कूञ्च ॥

छं० ॥ ३०२ ॥

समसान अग्नि निधि नृपति जौय । नृपचित्त अंग कौटो सु लौय ॥  
रघ्यो सु श्रव्य जौ नृपत रूप । वय ससौ चित्त लज्जौ सकूप ॥

छं० ॥ ३०३ ॥

जन हय्य आन पंकी सु रंग । तामंस लोह जनि मनि पंग ॥  
सुरतान चित्त जब होय लोय । उन चित्त सदा कलपंत होइ ॥

छं० ॥ ३०४ ॥

।सा भ्रम विना परि गहन काच । रूप न रत्त दरबार साच ॥

( १ ) प. दहे ।

( २ ) मो. नीप ।

( ३ ) प. क. कां. मन पंग ।

दुज सपर जम्मा 'नाही सनान । संसार रतन नूप परष वान ॥  
छं० ॥ ३०५ ॥

दूहा ॥ इह मंची नूप काज अह । सब परिगह इन भीत ॥  
राजनीति राजन रहै । अस धन ग्रहन न जीत ॥ छं० ॥ ३०६ ॥

राजा का कहना कि मुझे जैचन्द के दरबार  
में ले चलो ।

दोय कंठ लगिय अगनि । नयन जलगि ललान ॥  
अब जीव बंछै अधिक । कहि कवि कोन सयान ॥ छं० ॥ ३०७ ॥

तौ अप्पों कैमास तो । जो भेटै उर अदेस ॥  
दिष्ठा बहि पहु पंगुरी । जै जैचंद नरेस ॥ छं० ॥ ३०८ ॥

कवि का कहना कि यह क्यों कर हो सकता है ।

पिनक न मन धीरज धरहि । अरि दिष्यत तिन काल ॥  
अति बर बर बुलै नही । सुकिम 'चलहि भूपाल ॥ छं० ॥ ३०९ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि हम तुम्हारे सेवक  
बन कर चलेंगे ।

मुखि ॥ चलो भट्ट सेवक होइ सथ्यह । जौ बोलुं तो हय तुम मथ्यह ॥  
जबह जानि संमुह हूअ । तब सम्मर अंग करो दोउ भूअ ॥  
छं० ॥ ३१० ॥

कवि का कहना कि हां तब अवश्य हमारे साथ जाओगे ।  
अरिख ॥ अब उपाय समझ्यौ इह संचौ । सुनि कवि मरन मिटै नहरंचौ ॥  
समर तिथ्य गंगाजल पंचौ । अवसर अवसि पंग ग्रह नंचौ ॥  
छं० ॥ ३११ ॥

राजा का प्रण करना ।

दूहा ॥ आनंदौ कवि के वयन । नूप किय संव विचार ॥

मरन गरुअ सिर हरुअ है । जियन हरुअ सिर भार ॥छं॥३१२॥

\* चान्द्रायन ॥ अण्यौ पहु कैमास सती सत्त संव-यौ ।

मरन लगन विधि हथ्य तथ्य कवि उच्चरयौ ॥

धर भर पंग प्रगट्ट रुठट्ट विहंडिहौ ।

इन उपहास विस्वास न प्रानय थंडिहौ ॥ छं॥ ३१३ ॥

कैमास की स्त्री का उसका मृतकर्म करना, राज महलों की शुद्धता होनी, सब सामंतों का दरबार होना ।

पद्वरी ॥ अण्यौ सु कविय कैमास राज । बरदाय किति मन्यो सु काज ॥

दीनौ सु हथ्य सह गमनि तथ्य । कै चली बाहि 'कत न्नि सथ्य ॥

छं॥ ३१४ ॥

बोखयो सुतन कैमास हंस । दुअ तिय बरष्य अति रुअ रंस ॥

दीनौ जु तथ्य सिर राज हथ्य । यण्यौ सु यान परि तुय परष्य ॥

छं॥ ३१५ ॥

दुअ घटिय पंच पल आदि जाम । किन्नी सु महल चहुआन ताम ॥

बोले सु सब साजंत खर । आदर अदब्व दिय अति ऊर ॥

छं॥ ३१६ ॥

कयमास घात अपराध दासि । सब कहौ सुभट सुभा सु भासि ॥

अप्यान कृत्य मन्यो सु अण्य । जानहु सु रौति राजंग दण्य ॥

छं॥ ३१७ ॥

इम कहिय कन्ह नरनाह बोलि । अण्यौ सु तेग हमको सु पोलि ॥

किय सुमन रूर सामंत सब्ब । बुअ ग्रह ग्रह आनंद तव्व ॥

छं॥ ३१८ ॥

सब नैर बासि आनंद मनि । बोले किपाट न्वप जुगति गनि ॥

उथौ सु महल सब सुचित कीन । पारनै काज दादसी दीन ॥

छं॥ ३१९ ॥

कैमास के कारण सबका चित्त दुखी होना ।

बहुतेब खूर सामंत ग्रहे । कयमास दोस मन्यो सु देह ॥  
कौने सुभट्ट सब सुचिंत राज । उर मन्यौ अप्य आनंद काज ॥  
छं० ॥ ३२० ॥

पालहि सु नीति बिधि किति अंग । बिन सच्च रच्च दाहिम रंग ॥  
भंगीर धीर मति बौर अति । 'सुभभौ सुमन्न अंतर उरति ॥  
छं० ॥ ३२१ ॥

राजा का कैमास के पुत्र को कैमास का पद देना ।

टूहा ॥ उरसलौ कैमास नृप । पुच परट्टिय पट्ट ॥  
चित्त चंचल अबल करिय । दिय हय गय बर यट्ट ॥  
छं० ॥ ३२२ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके चावंडराय  
वेरी भरन क्रन्नाटी दासी धून कैमास बधनो नाम  
सत्तावनवों प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५७ ॥



## अथ दुर्गा केदार सम्यौ लिप्यते ।

( अट्टावनवां समय । )

पृथ्वीराज का कैमास की मृत्यु से अत्यंत शोकाकुल होना ।

दूहा ॥ नह सच मुख गवळ्य बह । नह सच अंदर राज ॥

उर अंतर कैमास दुष । सामंता सिरताज ॥ छं० ॥ १ ॥

कवित्त ॥ नव क्रीड़त चौगान । सथ्य सामंत छर भर ॥

जब रामति रसरंग । तब संभरै मंचि बर ॥

जब क्रीड़त जल केलि । चित्त कैमास उदासै ॥

बारावनि बिहार । तथ्य दाहिम बर भासै ॥

जब जब सु गान कोतिग कला । पुहप सुगंधह 'वास रस ॥

जब जबह अवर सुष संभवै । तब उर सखै सहिय तस ॥ छं० ॥ २ ॥

दूहा ॥ अति उर सालै मंचि दुष । करै न प्रगट समुभक्त ॥

मानो कूआ छांह ज्यौ । रहत रात दिन मभक्त ॥ छं० ॥ ३ ॥

सामंतों का गोष्ठी करके राजा के शोक निवारण

का उपाय विचारना ।

कवित्त ॥ तब सु कन्ह चहुआन । राव जैतह सम बुझिभय ॥

घौची राव प्रसंग । जाम जइव घन सुभिभय ॥

चंद्र सेन पुंडीर । राव गोयंद राज बर ॥

खोहानौ आजान । राम रामह बड़गुजर ॥

पुछ्यौ सु मंच सब मंच मिलि । राज दुष्य कैमास मिति ॥

नन कहै 'कवन सो मन वचन । मिटै सोइ मंडौ सुमति ॥

छं० ॥ ४ ॥

सामंतों का राजा को शिकार खेलने लिवा जाना ।

कही जाम जहो जुवान । सुनि कन्ह नाह नर ॥  
 चंद्र सेन पुंडीर । राय गोयंद राज बर ॥  
 आषेटक प्रथिराज । सह अंतर गति आदै ॥  
 है समद्वि संक्रमौ । करौ इन बुद्धि सवाई ॥  
 मन्त्री सु सव्व सामंत मिलि । थपि सामंतन सत्ति करि ॥  
 बरनौ सु जाम जहव नृपति । तबहि राज सगया सुभरि ॥ छं० ॥ ५ ॥  
 सज्जि सव्व सामंत । चब्बौ चहुआन पान भर ॥  
 अटल अवनि आभंग । सज्जि सक कन्ह नाह नर ॥  
 गरुअ राव गोयंद । अतत्ताईय ईस बर ॥  
 चढ़िय निडर रट्टौर । सलप लप्यन बघेल भर ॥  
 सामंत खूर मिलि इक्क हुअ । चले सथ्य राजन ररिय ॥  
 औछंग अंग सन्नाह खै । इम सु राज सगया करिय ॥ छं० ॥ ६ ॥  
 प्रनित सव्व सामंत । चब्बौ चहुआन अनवर ॥  
 सथ्य खूर सामंत । विरद अन्नैक बहत सिर ॥  
 सथ्य लीन सन्नाह । अवर परकार साथ सजि ॥  
 बानगौर हथ नारि । धारि दिदु मुद्धि 'हथ्य रजि ॥  
 घन लीन सज्जि सथ्य 'सयन । करि टामंक सु कूचकिय ॥  
 कौड़न सु राज सगया चल्थौ । सब आषेटक साजलिय ॥ छं० ॥ ७ ॥  
 पृथ्वीराज के शिकारी साज सामान का वर्णन ।

पङ्करी ॥ आषेट चल्थौ प्रथिराज राज । सथ लिये खूर सामंत साज ॥  
 रस अग्ग खून्य सौ तुंग एक । सथ लिये तुंग सो भयन तेक ॥  
 छं० ॥ ८ ॥

पंच सै मद्धि नाहर पछारि । जीव खै जाव वच्छंतिवार ॥  
 इक सहस बधन वादाह तेज । जुटि पटकि भुम्भि कहुत करेज ॥  
 छं० ॥ ९ ॥

सारङ्ग सहस्र बल गनै कौन । धावंत भुंमि भुझाइ पौन ॥  
 छल छेद भेद जीवन लक्षति । जुटुंति अंत पसु पल भयति ॥  
 छं० ॥ १० ॥  
 पय तरङ्ग रक्त मुष अग्र नास । रत्नी सु रसन कोमल सु भास ॥  
 नष बीह अग्र कै बीय चार । चौरार पंछ तिष्ये सु तार ॥ छं० ॥ ११ ॥  
 कर पदह थोर जहूँ सजोर । नष तिष्य विह्व गिरि वज्र रोर ॥  
 कटि कसल थूल नित्तव आनि । उर थूल लंक केहरि समान ॥  
 छं० ॥ १२ ॥  
 गररक्त गरुअ विस्माल भास । तिष्ये सु दसन दंपति कराल ॥  
 कपोल सरल बल प्रथुल रुच । सोभंत गात बैताल रुच ॥  
 छं० ॥ १३ ॥  
 बिन अंग रोम के प्रथुल रोम । अन्नक जाति दिसि विदिसि भोम ॥  
 द्रिग अनत तेज जोतिष्य जास । जघनं सु गति खगराज प्रास ॥  
 छं० ॥ १४ ॥  
 जर हेम पट्ट के डोरि पट्ट । सेवक एक प्रति उभय घट्ट ॥  
 धावंत धरनि आजानवाह । बर बेग पवन मन लच्छि गाह ॥  
 छं० ॥ १५ ॥  
 नर जान रीह के अख जान । आरुढ़ सकट के दृषभ खान ॥  
 तुंगह सु पंच तोमर पहार । अन्नक देस साजोति सार ॥  
 छं० ॥ १६ ॥  
 सत तुंग भयन लंगीस राव । तुंगह सु पंच आमनि ताव ॥  
 पम्मार जैत खव तुंग सख्य । इ तंग भयन कोहान तख्य ॥  
 छं० ॥ १७ ॥  
 खय तुंग बंद पुंडीर धीर । इ तंग राम मूजर गह्वीर ॥  
 बलिभद्र एक सारह तुंग । परसंग राव इ तंग जंग ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 इ तंग महन परिहार सार । खय तुंग बहन बंधव सहार ॥  
 खेसंत सख प्रथिराज संग । गिरवर विहार थल बड्डि रंग ॥  
 छं० ॥ १९ ॥



सारङ्ग दून सें चिच साज । बर साज बहल के भास भाज ॥  
हय रोय केय आरोहि पिठु । खी गोस केस जन्नाव घट्ट ॥

छं० ॥ २० ॥

फंदैत कुरंग सें दून सार । जर हेम 'पट्ट डोरी मघार ॥  
जुर बाज कुही तुर मतिय जुत्त । को गनै अवर पंघी अभुत्त ॥

छं० ॥ २१ ॥

'वेदा सु सहस सारङ्ग एक । तरिया सु सहस चौ जूवि मेक ॥  
सें पंच मूल धारी अभूल । द्विग दिङ् अंत आनै समूल ॥ छं० ॥ २२ ॥  
आवै सु मध्य पावै न जानि । कौडुन राज सम विषम खान ॥

.... । .... ॥ छं० ॥ २३ ॥

शहाबुद्दीन का दिल्ली की ओर दूत भेजना ।

कवित्त ॥ मन चिंतै सुरतान । मान संभरिपति भंजिय ॥

पानी पत्र प्रवास । सबै मुष तिन दुष तज्जिय ॥

तिन सु बैर उर चिंति । प्रात अप्पिय सम 'दुतन ॥

तुम दिस्त्रिय पुर जाहु । जहँ चहुआन सु धू तन ॥

लिपि पच साह धुम्मान सम । मुष बानी इम रट्टियौ ॥

कैमास कृत्य सामंत सम । पब्रि विवरि सब पट्टियौ ॥ छं० ॥ २४ ॥

दूहा ॥ दूत सपत्ते साहि तव । जहँ कायथ धुम्मान ॥

मेद राज सामंत कौ । लिपि दौजै अडान ॥ छं० ॥ २५ ॥

धर्मायन कायस्थ को शाह का दिल्ली की

सब कैफियत लिखना ।

धुम्माइन काइयह तव । जो 'कहु वित्त कवित्त ॥

चाहुआन सामंत के । सब लिखि दिये चरित्त ॥ छं० ॥ २६ ॥

दूतों का गजनी पहुंच कर शाह को धर्मायन

का पत्र देना ।

( १ ) ए. क. को.-घट्ट ।

( २ ) ए. क. को.-दोषा ।

( ३ ) ए. क. को.-दूतह, धूतह ।

( ४ ) ए. क. को.-चित्त ।

दूत सपत्ने गज्जनै । जहँ गीरी सुरतान ॥  
 तपै साह साहाब बर । मनो भान मध्यान ॥ छं० ॥ २७ ॥  
 दिन चढ़ते साहाब दर । आनि कगर कर दीन ॥  
 सुदित चित्त भए मीर सब । मन उछाह सब कौन ॥ छं० ॥ २८ ॥  
 दुर्गा भाट का देवी से कविचन्द पर विद्या वाद में विजय  
 पाने का वर मांगना ।

कवित्त ॥ निमा एक निज ग्रह । भट्ट साहाब दुग बर ॥  
 धरिय देवि उर ध्यान । इष्ट चिंतन सु अण्य करि ॥  
 निमा अह सुत जानि । देवि आई सुहित धरि ॥  
 कहै चंडि सुनि चंड । मुग्ध विग्यान इक बर ॥  
 बरदाइ चंद बहुआन कौ । सुनिय अपुरब कथ्य तस ॥  
 सम वाद विद्य मंडौ रसन । जौ पाजं देवी दरस ॥ छं० ॥ २९ ॥  
 देवी का उत्तर कि तू और सब को परास्त कर  
 सकता है, केवल चन्द को नहीं ।

कहै देवि सुनि दुग । उभय पुतह नह अंतर ॥  
 दीरघ चंद सु चार । अनुज केदार कलाधर ॥  
 वाद विवाद जु कोइ । जाय चंदह सम मंडै ॥  
 जौन होइ मति हीन । ध्याति तिन वानी पंडै ॥  
 जितनह अवर जग मग्ध तुम । एक चंद अंतर सुचिर ॥  
 अनि वस्त विवह अप्यो अनत । पुत्र सु पुजन प्रेम धर ॥ छं० ॥ ३० ॥  
 इनूफाल ॥ उचरिय देविय गाजि । सुनि भट्ट तूं कविराज ॥  
 कविचंद दीरघ सेव । तुम अनुज अंतर मेव ॥ छं० ॥ ३१ ॥  
 नन करहु तिन सम वाद । अनि देस जिष्यन स्वाद ॥  
 दुर्गा का कहना कि मैं पृथ्वीराज से मिलना चाहता हूं  
 इस पर देवी का उसे वरदान देना ।  
 केदार अष्य रम । बहुआन देषन प्रेम ॥ छं० ॥ ३२ ॥

जो हुकम अण्यै मात । सुविज्ञान पुच्छौ बात ॥  
 बोलौ सु देवी बेन । तुम बलौ दिग्विष्य बेन ॥ छं० ॥ ३३ ॥  
 साहाब देहै सौष । चहुआन पेम परीष ॥  
 हय गय सु वाहन हेम । ग्रामेक पच परेम ॥ छं० ॥ ३४ ॥  
 सत बाज हथिय तौस । समपै सु दिग्विष्य ईस ॥  
 अषेट लभभय राज । पानीय पंथ समाज ॥ छं० ॥ ३५ ॥

प्रातःकाल दुर्गा भाट का दरबार में जाना ।

गाथा ॥ निसि गत जगियाय भट्ट । उर आनंद मानि मन अण्य ॥  
 जहां साहिब सुरतान । तहां स बलि अण्य कब्जौ ॥ छं० ॥ ३६ ॥  
 दूहा ॥ मुक्ति ग्रहं निय ग्रह दिसा । सयन अण्य तजि बंध ॥  
 ज्यौं कंचन जिय चितइय । ज्यौं पंडित गुन अंध ॥ छं० ॥ ३७ ॥  
 गाय ॥ कबि पदुंच्यौ दरबारं । करि सलाम साह बर गोरी ॥  
 दिष्टे पासब सेनं । पेंसत दिट्ठाइ गोरियं साहिं ॥ छं० ॥ ३८ ॥  
 दुर्गा भट्ट का शहाबुद्दीन से दिल्ली जाने के  
 लिये छुट्टी मांगना ।

कोलाहल कवियानं । सनमानं साहिबं होयं ॥  
 'वारिज विपनह मझ्भौ । ना खूभांत हरअ गरुआई ॥  
 छं० ॥ ३९ ॥

भुजंगी ॥ दिषे साहि गोरी दरबार आन । करै भट्ट वेदार 'ताके बधानं ॥  
 मगो पावसं अंत आभा सु रंगं । दिषे साहि दरबार बहु मेछ रंगं ॥  
 छं० ॥ ४० ॥

कही बागवानी प्रमानी सु अलौ । दियौ साह मौषं चली भट्ट दिल्ली ॥  
 .... । .... ॥ छं० ॥ ४१ ॥

तत्तार खां का कहना कि शत्रु के घर मांगने  
 जाना अच्छा नहीं ।

कवित्त ॥ सुनिय बचन सुरतान । दिधि बोली ततार वर ॥  
 भट्ट चली मंगना । जहां बंधी सु अण्य कर ॥  
 अरिसों ना हिय मिलन । मंगन तिन ठाउन जाइय ॥  
 मान भंग जहां होइ । पास तिन मग नन पाइय ॥  
 अण्यहै दान अण्यन कुटिल । अण्य कित्ति तौ 'हान मम ॥  
 वरदाय भट्ट द्रुग्गा सु तुम । इच्छ होइ तौ करहु गम ॥ छं० ॥ ४२ ॥  
 शाह का कविचन्द की तारीफ करना ।

दूहा ॥ सुनि सहाब हसि उच्चरिय । दिप्यहु चंदह सत्त ॥  
 सुपनेंज धर गजनै । मंगन नायौ इत्त ॥ छं० ॥ ४३ ॥  
 इस पर दुर्गा भट्ट का चकित चित्त होना ।  
 सुनय बचन सुरतान मुष । कवि उत्तर नन आइ ॥  
 मानों उरग 'बहोदरी । डारै बनै न पाय ॥ छं० ॥ ४४ ॥  
 शहाबुद्दीन का दुर्गा भट्ट को छुट्टी देना और  
 भिक्षावृत्ति की निन्दा करना ।

घरी एक बिसमति भयो । मुष दिप्यै सुरतान ॥  
 मोहि भट्ट पुंछहु कहा । जाहु जहां तुम जान ॥ छं० ॥ ४५ ॥  
 तिन तैं तुस तैं तूख तैं । फेन फूल तैं जानि ॥  
 हसि जपै गोरी गरुअ । मंगन है हरुआन ॥ छं० ॥ ४६ ॥  
 दुर्गा केदार का दरबार से आकर दिल्ली जाने  
 की तैयारी करना ।

सुनत बचन सुरतान मुष । भट्ट संपतौ धाम ॥  
 तजि विराम चित्तह चली । जुगिनिवै पुर ठाम ॥ छं० ॥ ४७ ॥  
 पिता पुत्र सों बत्त कहि । मंगन मन चहुआन ॥  
 स्वामि बैर दातार घन । साहि कही इह बानि ॥ छं० ॥ ४८ ॥

कवित्त ॥ 'चलिय भट्ट बर ताम । नाम द्रुग्गा केदार बर ॥  
 संभरेस अवदेस । लब्ध अर्घ्य विलब्ध गुर ॥  
 अति उत्तंग चहुआन । मान मरदन बल पानं ॥  
 अरब घरब उष्यरै । कीरि अर्घ्य करि दानं ॥  
 संभरिय राउ सोमेस सुअ । आसमान अभिलाष बल ॥  
 भिहै न जाहि माया प्रबल । मनो नीर मभूमै कमल ॥ छं० ॥ ४८ ॥

दुर्गा केदार का ढाई महीने में पानीपत पहुंचना ।

दूहा ॥ 'पष्य पंच पंथह गवन । आतुर घरि उक्ताव ॥  
 सुनिय राज संभर धनौ । पानी पंथ प्रभाव ॥ छं० ॥ ५० ॥  
 गिरिवर भुंगर गहर बन । नद विहार जल थान ॥  
 क्रीडत देसह आनि किय । पानी पंथ मिलान ॥ छं० ॥ ५१ ॥

शिकार में मृत पशुओं की गणना ।

कवित्त ॥ पानी पंथह राइ । आय घेलत आपेटक ॥  
 सत्त एक एकल बराह । हत्ते सु गात सक ॥  
 अवर सत्त घट तथ्य । घत्त हत्ते करवानह ॥  
 सौ कुरंग संग्रहै । दून सौ हनै चितानह ॥  
 को गनै अवर सावज अनंत । हने पसू अरु पंथि जहां ॥  
 उत्तंग ब्राह्म जल थान पिपि । चित्त उल्लस अनु सरिय तहां ॥  
 छं० ॥ ५२ ॥

राजकुमार रेणसी का सिंह को तलवार से मारना ।

नीसानौ ॥ अहो सिंध न बल इक आया निथ्यारे ।  
 संभल हल गहक हौ उया भुभारे ॥  
 छत्तरिया असमान थी किनि कस्या भुफारे ।  
 कंध बिबध्या प्रथु कपोल तिय दंत करारे ॥ छं० ॥ ५३ ॥

( १ ) ए. क. को.-चण्यौ ।

( २ ) ए. क. को.-नाहि ।

( ३ ) ए. क. को.-पक्ष ।

( ४ ) ए. क. को.-गहन ।

( ५ ) मो. दूत ।

( ६ ) ए. क. को.-अनंग ।

( ७ ) ए. क. को.-अनंतीति ।

( ८ ) ए. क. को.-नारे ।

जीह भाक भक भकै मनो बीज पवारे ।  
 नैन विसोहै जामिनी गुरु सुकह तारे ॥  
 लग्गी भट्ट टगट्गौ मनो 'सुस्तारे ।  
 संभरिया पंच मुष्य थापे देष्या दस बारे ॥ छं० ॥ ५४ ॥  
 आया कुंअर उप्परे घावास निहारे ।  
 आडा आया संकडा परवार पचारे ॥  
 आवत 'सौस उभक्किया सिर सिंगौ झारे ।  
 हथल घग्ग पछट्टिया कोय पिंड पलारे ॥ छं० ॥ ५५ ॥  
 रेनि करष्ये कोपिया भुक्का असि झारे ।  
 बहिया कंध विसंध होय दोय टुक निनारे ॥  
 मनो सारे सत पिंड हो धग्गा कुलारे ।  
 पड़िया सौस धरट्ट हे परसह पहारे ॥ छं० ॥ ५६ ॥  
 जानि परे गिरि शृंग होहारि वज्र प्रहारे ।  
 जानि कि कन्हा कोपिया दोह मल्ल पछारे ॥  
 कै अण्ण कुपे रघुनाथ ने सिर रावन झारे ॥  
 जानि अलुभ्झी गुज्जरी दधि मट्ट फुटारे ॥ छं० ॥ ५७ ॥  
 झूर कवारौ कुट्टिया तरु उच कुठारे ।  
 रेनि कहदै धन्य हो जै सह उचारे ॥ छं० ॥ ५८ ॥

पानीपत के मैदान में डेरा पड़ना ।

कवित्त ॥ आषेटक संभरिय । कुंअर खगराज प्रहारे ॥  
 जामदेव जहो । पुंडीर का कन् विचारे ॥  
 दस दिस अरिय प्रचंड । तुच्छ सिक्कार सथ्य हम ॥  
 मिलि चिन्ह्य चहुआन । अण्ण पिछियै भोमि क्रम ॥  
 सुनि राज अण्ण मन फिरन हुआ । मानि मंत सामंत किय ॥  
 सित माह प्रथम बर पंचमी । पानीपंथ भेलान दिय ॥ छं० ॥ ५९ ॥

गोठ रचना ।

दूहा ॥ तहां उतरि प्रथिराज पहु । करिय गोठि तथ्याहु ॥  
घन पकवान सुअन अनत । गनै कोन जी हांहु ॥ छं० ॥ ६० ॥  
गोठ के समय दुर्गा केदार का आ पहुंचना ।

कवित्त ॥ भई गोठि जब राज । सह परिहार सबन किय ॥  
आय छूर सामंत । अवर बरदाय बोस लिय ॥  
तथ्य समय इक भट्ट । नाम ड्रुगा केदारह ॥  
सपत दीप दिन जरहि । सथ्यनौ सर नौसारह ॥  
सिर हेम छच उप्पर उरग । अंकुस तस कर डंड सम ॥  
आसीस आय दीनौ न्वपति । मिलि पहु पुच्छिय मति मरम ॥  
छं० ॥ ६१ ॥

चौपाई ॥ आघेटक संभरि नृप राई बट छाया बैठे 'तहां आई ॥  
दानवंत बलवंत सलज्जौ । सुवर राज राजन प्रथिरज्जौ ॥ छं० ॥ ६२ ॥

कवि के प्रति कटाक्ष वचन ।

दूहा ॥ भट डिंभी आडंबरह । अरु पर जानन वित्त ॥  
अप्य सु कवि कबौ कहै । किय न्वप सम्हौ चित्त ॥ छं० ॥ ६३ ॥

कवि की परिभाषा ।

गाथा ॥ भट्ट उचरिय बानी ॥ 'उगतिं लहरि तरंगं रंगं ॥  
'जुगतिं जल जभायं । रतनं तर्क वितर्कयं जानं ॥ छं० ॥ ६४ ॥  
कवित्त ॥ जानन तर्क वितर्क । सरल वानी सुभ अछिर ॥  
आरि बीस अरु आर । रूप रूपक गुन तच्छिर ॥  
सुंदर अठ गन ग्रह । लघु दीरघ बल नचै ॥  
जुगति उगति घन संचि । खेड गुन औगुन 'बचै ॥  
बुधि तोन बान वर भलक करि । वर विधान मा बुद्धि कबि ॥  
बिय गुनिय देखि ग्रम्बह गरै । ज्यौ तम भगत देखंत रवि ॥  
छं० ॥ ६५ ॥

( १ ) ए. क. को. नृप छाई ।

( २ ) मो. उकतं लहर तरंगं रंगं ।

( ३ ) मो. जुगत ।

( ४ ) मो. बचै ।

दुर्गा केदार कृत पृथ्वीराज की स्तुति और “आशीर्वाद” ।

पद्मरी ॥ मिलि भट्ट दिष्ट न्वपती प्रमान । बुलि छंद बंध सम चाहुआन ॥

तुहि इंदप्रथ्य आजानबाह । तुहि अग्नि तूल चालुक दाह ॥

छं० ॥ ६६ ॥

तुहि भंजि जुड परिहार धाइ । तुहि पंच पथ्य प्रथिराज राइ ॥

तुहि भंजि मान जैचंद पंग । तुहि बौर सुरबि तुहि काम अंग ॥

छं० ॥ ६७ ॥

तुहि स्वर रूप तुहि भ्रमराइ । तुहि मेद अमेदन बेद गाइ ॥

तुहि मौज त्याग दिष्टौ न ईस । नन सर वरीस धन्नाधि तीस ॥

छं० ॥ ६८ ॥

विक्रम पच्छ सब बंध तूहि । तुहि साल पंग सुरतान तूहि ॥

मम दिष्ट वाद ओतान लग्य । सोइ देषि आज प्रथिराज द्रिग्य ॥

छं० ॥ ६९ ॥

दूहा ॥ दिय असीस प्रथिराज को । बहुत भाव गुन चाव ॥

साम दाम दंड मेद करि । तब तिन बेधौ राव ॥ छं० ॥ ७० ॥

कवित्त ॥ बैनह बेधौ राव । चाव बेधौ चहुआन ॥

गगन भान गाहती । भोमि गाहै षल पानं ॥

स्वर गरुअ 'गुर वीर । वीर वीराधि सु वीरं ॥

छचपती छिति सोभ । स्वर सामंत सु धीरं ॥

सुरतान गहन मोषन सुवर । उभय बेद एकत्त कर ॥

हिंदवान लाज सोमै सु उर । कहै भट्ट द्रुगा सु वर ॥ छं० ॥ ७१ ॥

पृथ्वीराज का दुर्गा केदार को सादर आसन देना ।

करि जुहार चहुआन । भट्ट आदर बहु किनौ ॥

सुकि न्वपति आषेट । चिंति मुक्काम सु दिनौ ॥

संभ मल्ल परमान । भट्ट दोक रस बहे ॥



उन उचार उच्चरत । बाद दोऊ तब बहे ॥  
 उच्च-यौ द्रुगा केदार बर । क्यों बरदा अप्पन ग्रहै ॥  
 मानो तो साच बरदाय पनु । जो द्रुगा सेमुष कहै ॥ छं० ॥ ७२ ॥

दुर्गा केदार का निज अभिप्राय कथन ।

दूहा ॥ कहै भट्ट न्वप राज सुनि । सुहि मति बुहि अगाध ॥  
 सुनिय चंद बरदाय है । आयौ बहन बाद ॥ छं० ॥ ७३ ॥

उसी समय कविचन्द का आना और राजा का दोनों  
 कवियों में बाद होने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ दिय असीस कविचंद । आय तिन बेर प्रमानं ॥  
 उभय भ्रम हिंदवान । आइ बेठे इक थानं ॥  
 उभय वेद रह जानि । उभय बरदाय उभय बर ॥  
 उभय बाद जित वान । उभय बर छर सिद्ध नर ॥  
 न्वप राज ताम पुच्छे दुअनि । गुन प्रबंध कवितह रचिय ॥  
 बरनौ दुबौर तुम बाद बद । ध्यान धरे 'उभया सचिय ॥  
 छं० ॥ ७४ ॥

दोनों कवियों का गूढ़ युक्ति मय काव्य रचना ।

दूहा ॥ यल अप्पौ सु दुह्न कवि । ससि बरनौ इक बाल ॥  
 इक पूरन बरनौ ससौ । इक जंपो वै काल ॥ छं० ॥ ७५ ॥  
 इक कहौ रितु राज गुन । जुगते जुगति प्रमान ॥  
 कहै राज कविराज हौ । तत्तहि तत्त बपान ॥ छं० ॥ ७६ ॥  
 मिलिय चंद भट तास सम । किय सादर सनमान ॥  
 सु गुन प्रसंसिय अप्प कर । करौ बाद विद्यान ॥ छं० ॥ ७७ ॥  
 बाल चंद अरु बाल ससि । द्वै विधि चंद सु मत्ति ॥  
 वर वसंत पूरन ससि । विधि द्रुगा किय सत्ति ॥ छं० ॥ ७८ ॥

### कविचन्द का वचन ।

कवित्त ॥ चंद चंद बिध कह्यौ । सुनो प्रथिराज राज बर ॥  
मदन वाज नय लस्यौ । मदन बांनौ 'नवक सर ॥  
समर सार कत्तरी । दिसा सुंदरि नय पित पिय ॥  
चक्र काटि मनमथ्य । उभय किय तोरि ताहि बिय ॥  
दसि अधर बधू मानोज ससि । सिंघ काटि नय बहियौ ॥  
कटाच्छ सुरति बंके विषम । कौ काम दीप हुष सहियौ ॥ छं० ॥ ७१ ॥  
गाथा ॥ जं कहियं कविचंद । संभरि रायान रावतं कहियं ॥  
द्यौपानं सह राजन । सा जंपी कितियं भट्टं ॥ छं० ॥ ८० ॥

### दुर्गा केदार का वचन (वैसन्धि)

कवित्त ॥ कहै भट्ट द्रुग्गा प्रमान । वैसन्धि उचारिय ॥  
पच भार अंकुरित । डार नव सुभित कुँमारिय ॥  
कीकिल सुर सजि रहिय । धंग सजि पंथ उड़ावन ॥  
सीतल मंद सुगंध । पवन विममौ भौ भावन ॥  
वासंत बिना इन सकल बुधि । सब मनोरथ रह्यौ मन ॥  
लहरौ समुद्र हंस समुद्र में । उलसि उलसि मध्ये सु तन ॥ छं० ॥ ८१ ॥

### कविचन्द का उत्तर देना ।

कहै चंद वयसंधि । आय ऐसे गति धारिय ॥  
सैसव वपु सिकदार । सु वन पत्तह 'उत्तारिय ॥  
सिसिर थान लुट्यौ । पट जोवन लै धारित ।  
काम नृपति दे आन । कट्टि सैसव तन पारित ॥  
जागित जुड़ तब अंग तर । 'सिसिर कट्टि भर बंध्यौ ॥  
नव भर सगुन अचिज्ज तन । आन दीप दीय रुंध्यौ ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
दूहा ॥ के लुट्टा तुष्टाति के । के अति घोट उचार ॥

( १ ) ए. क. को. निवक्क ।

( २ ) गो. भे ।

( ३ ) ए. क. को. उच्चारिय ।

( ४ ) ए. मभिर ।

अप्पर कुकवि कवित्त ज्यौं । गति जुन तुट्टाहार ॥  
 विधि विधि 'वरन सु अर्थ लिय । अति ठंको न उधारि ॥  
 अप्पर सु कवि कवित्त ज्यौं ज्यौं । चतुर स्त्री हार ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
 दोनों कवियों में परस्पर तन्त्र और मंत्र विद्या

### सम्बन्धी वाद वर्णन ।

सो सरसत्तिय सुष दियन । बाद वरन न भट्ट ॥  
 चित्त मंडि का करन पल । मत कवित्त बदि घट्ट ॥  
 छं० ॥ ८५ ॥

केदार के कर्त्तव्य से मिट्टी के घट से ज्वाला का उत्पन्न  
 होना और विद्याओं का उच्चार होना ।

पहरी ॥ केदार कहै सुनि चंद भट्ट । सत अग्र मुष्य इक मंडि घट्ट ॥  
 सब मुष्य होंहि ज्वाला प्रचार । 'मुष मुष्य वेद विद्या उचार ॥  
 छं० ॥ ८६ ॥  
 कविचंद कहै सुनि भट्ट राज । प्रगटौ जु अप्य विद्या सु साज ॥  
 केदार ताम मंडौ जु घट्ट । उच्च-यौ मुष्य प्रति अंग घट्ट ॥  
 छं० ॥ ८७ ॥  
 सब मुष्य प्रगटि पावक ज्वाला । किल किला सह श्रुति बंचि नाल ॥  
 मंडौ सु घट्ट वरदाय चंद । उच्च-यौ मुष्य प्रथु प्रथुल छंद ॥  
 छं० ॥ ८८ ॥  
 दस चार मुष्य विद्या उचार । ज्वाला सु मझि सब बारि धार ॥  
 हुंकार सह किलकार हांक । पुरो सु चंद देवी भिलाष ॥  
 छं० ॥ ८९ ॥  
 बंधी जु गति जब चंद भट्ट । केदार ताम करि अवर यट्ट ॥  
 केदार कहै सुनि कवि विवेक । 'बुल्लाउ' बाल जो मास एक ॥  
 छं० ॥ ९० ॥

( १ ) गं.-प्रश्नन ।

( २ ) ए. छ. को.-सब मुष्य वेद विद्या विचार ।

( १ ) ए. छ. को बल्लाड ।

कविचन्द के बल से घोड़े का आशीर्वाद पढ़ना ।

कविचंद कहै सुनि चंडिपाल । जंपै छ भाष दिन एक बाल ॥  
ठठौ जु अग्य जकि बाज राज । दिय अघित सौस केदार साज ॥  
छं० ॥ ८१ ॥

है राज राज दीनी असीस । उठे विचंद दिप कुसुम सौस ॥  
उच्चन्यौ बाज गाथा सु एक । आसीस राज बर विधि विवेक ॥  
छं० ॥ ८२ ॥

गाथा ॥ जिन सारथ सजि पथ्यौ । निज रथ्यौ सु ग्रभ उत्तरया ॥  
जिन रथ्यौ प्रह्लादौ । सो करौ रथ्या राज प्रधिराज ॥ छं० ॥ ८३ ॥

दुर्गा केदार का पत्थर की चट्टान को चलाना और  
उसमें अंगूठी बैठार देना ।

इनूफाल ॥ वै संधि बाल प्रमान । घट घटिय द्रुग्गा पान ॥  
पढ़ि छंद मंच विसाल । नर रौकि देवन माल ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
भय अग्य जंगम अंग । गति लखी थावर जंग ॥  
रिंगि चल्थौ पाहन पंग । नय जानि जमुन तरंग ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
'युति करत सामंत छुर । धनि चंद मंच गरुर ॥  
कढ़ि मुद्र कौनिय पानि । नयौति मध्य प्रमान ॥ छं० ॥ ८६ ॥  
गुन पढ़त रहिय सुभद्र । भय प्रथम उपल सु घट ॥  
कर मंगि मुद्रिक चंद । नन दई मुद्रि कविचंद ॥ छं० ॥ ८७ ॥  
कौनौ सु विद्य प्रमान । फिरि बाद मंडिय जान ॥ छं० ॥ ८८ ॥

कविचंद का शिला को पानी करके अंगूठी निकालना ।

दूहा ॥ प्रथम बाद पाहन कियो । फिरि मंथौ विय बाद ॥  
चंद सिला पानी करौ । दुग्गा आनि प्रसाद ॥ छं० ॥ ८९ ॥  
साटक ॥ छचं सौस विराजमान बरयं राजेंद्र राजं बरं ॥

भ्रम साख विरक्त 'मंचति कवी बरदाय गुर सिद्धयौ ॥  
 केदाराय सु भट्ट किंन चरितं हिंदवान साधौ वरं ॥  
 जै द्रुग्गा बरदान देवि मुषयौ तर्क बरं भासितं ॥ छं० ॥ १०० ॥

दुर्गा केदार का अन्यान्य कलाएं करना और

चन्द का उत्तर देना ।

चौपाई ॥ कला बहुरि द्रुग्गा बहु किन्नी । पुच काटि सिर जू जू दिन्नी ॥  
 धर धावै सिर पढ़ै सु छंदं । इसौ दिषि अहौ भय चंदं ॥  
 छं० ॥ १०१ ॥

दूहा ॥ वर प्रसन्न द्रुग्गा कियौ । विविध चरिच विचार ॥  
 ए सुजानि 'नर बीर गति । बहु बंधाना भार ॥ छं० ॥ १०२ ॥

देवी का वचन कि मैं कविचंद के कंठ में सम्पूर्ण  
 कलाओं से विराजती हूं ।

अरिख ॥ मात कहै सुनि चंदर भासं । एक दिना ठाढ़ी पित पासं ॥  
 पाप तात कौ संखौ पंठ । हुं तब छंडि बसी तो कंठ ॥  
 छं० ॥ १०३ ॥

अनि कवि कंठ बसी परिमानं । कला पाव कौ अहौ जानं ॥  
 तो में बसी सबै गुन लीनी । 'दुती देह नह जानै भीनी ॥ छं० ॥ १०४ ॥

अन्तरिक्ष में शब्द होना कि कविचंद जीता ।

भाई सी बोलिय घट मांही । चंद जीभ बोल्यौ गहराही ॥  
 पिम्प्यौ सुन द्रुग्ग केदारं । अंतरिष्य बोल्यौ गुन हारं ॥ छं० ॥ १०५ ॥

दुर्गा केदार का हार मान कर राजा को प्रणाम

करना और राजा तथा सब सामंतों का

दुर्गा केदार की प्रशंसा करना ।

दूहा ॥ हारि बोलि उर सकल बर । गयो पास प्रथिराज ॥  
 सकल छूर आचिज भयौ । विधि विधान विधि साज ॥ छं० ॥ १०६ ॥  
 कविता ॥ विधि विधान विधि साज । हारि अंतरिष बुलिय बर ॥  
 कहिय अप्प प्रथिराज । कला केदार करिय गुर ॥  
 युति जंपै दनु देव । नाग जंपैति असुर नर ॥  
 सकल छूर सामंत । किति जंपैति किति कर ॥  
 सिर कटि पुच माया विभग । छंद बंध मुष उच्चरै ॥  
 सामंत सकल सेना सुवर । जै जै जै बानी करै ॥ छं० ॥ १०७ ॥

### सरस्वती का ध्यान ।

साटक ॥ सेतं चौर सरीर नीर सुचितं स्वेतं सुभं निर्मलं ॥  
 स्वेतं संति सुभाव स्वेत ससितं हंसा रसा आसनं ॥  
 बाला जा गुन वृद्धि मौर सु धितं त्विमे सुभं भासितं ॥  
 लंबी जा चिहु राय चंद्र वदनी दुर्गा नमो निश्चितं ॥ छं० ॥ १०८ ॥

### सरस्वती देवी की स्तुति ।

भुजंगी ॥ सधी सद्धियं बीर बीरं प्रमानं । हँसी देषि मातंग मातंग न्यायं ॥  
 करै मुक्ति कौ काज सबैति देवं । तहां मुक्ति कौ तप आवै सु मेवं ॥  
 छं० ॥ १०९ ॥  
 करै रिद्धि कौ काज सबै विहंसं । तहां सिद्ध आवै न सेवे वरंसं ॥  
 करै रिद्धि कौ पास गनै सखंडै । तहां रिद्धि आवै न पासै विपंडै ॥  
 छं० ॥ ११० ॥  
 इतं बात जाने न तो बाद जीतं । ननं सख बीरं मनं बीर रीतं ॥  
 जरी सख सों जंच जालंधरानौ । सबै तेज मातंग तूही समानी ॥  
 छं० ॥ १११ ॥

कविता ॥ तू माया तूं मोह । मोह तत भेदन तूंही ॥  
 तूं जिह्वा मोथान । तूं गुन में गुन भोंई ॥  
 तो बिन एक न होय । एक पच्छै कवि राजं ॥  
 मंच सुनै सह बह । लघ्य लघ्यन सिरताजं ॥

तजि मोह बीर बंछै सु कवि । तत्त भेद मन अंग तिहि ॥  
मो समरि मं डोलै नही । उभय आस छंढै जु कहि ॥ छं० ॥ ११२ ॥

### देवी का वचन ।

दूहा ॥ सु कवि सों सरसति कहै । मो तो अंतर नाहि ॥  
छर तेज कोइ हो कहै । ससि अस अमृत छांह ॥ छं० ॥ ११३ ॥  
लीलावती ॥ इहं तूं इहं तूं नहं तूं नहं तूं । ननंहुं ननंहुं ननंहुं तूं नांही ॥  
भयं तो भयं तो महं तो महं तो । कथं तूं कथं तूं ननंहुं ननंहुं ॥  
॥ छं० ॥ ११४ ॥  
गुनं तो गुनं तो हुं जंची हुं जंची । तु जंचं तु जंचं कयती पदंती ॥  
कथंती कथंती न्वतंती न्वतंती । धमंती धमंती नतंती नतंती ॥  
॥ छं० ॥ ११५ ॥  
अमे जेमवंती जमंती जमंती । .... ॥ छं० ॥ ११६ ॥

कवित्त ॥ पय दप्पन कर उंच । मुख बोले तूहै बर ॥  
कहै सु बर प्रथिराज । बत्त जंपै सु काम गुर ॥  
ब्रह्म विष्णु उप्पनौ । ब्रह्म देवी जुग जका ॥  
छर बंस न्वप आदि । चंद बंसी नर दुका ॥  
रचि बालय ब्रह्मन तेज बन । किय जमुन जगि सुमन किय ॥  
उच्चयौ संत सत्ता सु गति । मति प्रमान जंपैति सिय ॥ छं० ॥ ११७ ॥

### दुर्गा केदार का कवि को पुनः प्रचारना ।

दूहा ॥ पार्षंड न जित्या अमर । सिला दिष्ट बंध कौन ॥  
अब जानै बरदाय पन । उमया उत्तर दीन ॥ छं० ॥ ११८ ॥  
जु कहु कहै कविचंद सो । करै बनै कवि सोय ॥  
जु कहु बत्त तुमसों कहों । सो उत्तर छौ मोय ॥ छं० ॥ ११९ ॥  
जो पाषाण सु पुतरौ । अस्तुति करै जु आय ॥  
जो उमया सेमुष कहै । तो सांचो बरदाय ॥ छं० ॥ १२० ॥

### कविचन्द का वचन ।

जासों तू पार्षंड कह । सो रचि मोहि दिषाउ ॥  
हो नचों बर मुंदरौ । तूं कर कहि सु ताउ ॥ छं० ॥ १२१ ॥

एक संधि वै बरनवों । इक चंद हकों भट्ट ॥  
दो बर साधि उमा कहै । अंतर मभक्त सु घट ॥ छं० ॥ १२२ ॥  
घट के भीतर से लालो प्रगट होकर देवी का  
कविचन्द को आस्वासन देना ।

कवित्त ॥ सुनि सैसव बिहुरत । बाल किय अमर अरुन द्रिग ॥  
बाज अगावन काज । रह्यौ 'मिलदार जानि ढिग ॥  
छीनरु उन्नित बदै । घटै करकादि मकर जिम ॥  
कामसाज गति पदति । चिंति उतरादि स्वर धम ॥  
इच्छह जु अछि बके करन । संका 'लज्ज बसंकरी ॥  
ग्रह ग्रहन फिरत बल दिधिष । ग्रवन कथा रसनन चरी ॥  
छं० ॥ १२३ ॥

गज निसि अकुस चंद । कन्न तारक विहीनी ॥  
कौ प्राची दिसि चिया । बिंद कौ कंदर हीनी ॥  
कौ कुंचिक शृंगार । काम द्रुपत बर लोभै ॥  
गाहनि काननि 'ग्रनी । सिंध नय गज मुष सोभै ॥  
मनमथ्य भुवन सोभै सुकवि । नय पच्छिम दिसि बहुध मुष ॥  
मनमथ्य धजा मनमथ्य रथ । चक्र एक एक हति रुष ॥

छं० ॥ १२४ ॥

रोला ॥ घट मंझै कविचंद । कवित उभया सुनि सुन्नी ॥  
अति रिक्त भय बरदाय । सुरंग यासौ सर धुन्नी ॥ छं० ॥ १२५ ॥  
\*चान्द्रायना ॥ विजै है मति राज । उकति जो बहु धन्यौ ।  
मोहि चंद बरदाय । सु अंतर मति कन्यौ ॥ छं० ॥ १२६ ॥  
चौपाई ॥ तो विन अक्षर एक न होई । घट घट अंतर कव्विन जोई ॥  
तुम बहु जुगति द्रुगति कवि जानौ । मो कविचंद न अंतर जानौ ॥  
छं० ॥ १२७ ॥

( १ ) मो.-पिल्लार । ( २ ) ए. क. को.-लंक । ( ३ ) ए. क. को.-गनी ।

\* चारों मूल प्रतिपों में रोला छन्द को चौपाई कहे किन्ता है इस चान्द्रायन का नाम ही नहीं दिया है ।



### चन्द कृत देवी की स्तुति ।

भुजंगो ॥ तुंही ए तुंही ए तुंही तुं जुगतं । तुंही देव देवा 'सुरेतं समंतं ॥  
मरासंति बालं अलिं सास औरै । कियं कौ सभुद्धे उगसं विठोरै ॥

छं० ॥ १२८ ॥

लिलाटं न चंदं विराजै कला कौ । प्रभातं तइंदं बंदै लोय जाकी ॥  
रौ रत्त सोभै बरनै सु चंदं । घसे गंग हेमं भुले माहि इंदं ॥

छं० ॥ १२९ ॥

पड़ै तुंमरं ताहि पावै न पारं । दियो चंद कबी हयं जा हुंकारं ॥

छं० ॥ १३० ॥

पुनः दुर्गा केदार का अपनी कलाएँ प्रगट करना और

कविचन्द का उन्हें खण्डन करना ।

पहरी ॥ केदार बत्त तव अपि एह । दिव्याउं तोहि बरसाय मेह ॥

प्रथमं सु पवन तव बज्जि जोर । गज्जीय गगन घन गरजि सोर ॥

छं० ॥ १३१ ॥

नभ छाइ स्याम बहल विसाल । भइ अंध भुंध अनु दुअ निसाल ॥

तरकंत तड़ित चिहं और जोर । लग्ये सु करन कल मोर सोर ॥

छं० ॥ १३२ ॥

भूम अमक बंद बरसन्न लाग । इह चरित मंडि केदार बाग ॥

आचिज्ज ह्रस्व स० समा एह । दिष्य बसंत कविचंद तेह ॥

छं० ॥ १३३ ॥

आघात वात चलि फारि मेह । निम्नलिय नभभ रवि तयन छेह ॥

हुअ अंब मौर फुल्लिगपलास । द्रुम सघन फुल्लि पंथिन हुलास ॥

छं० ॥ १३४ ॥

अमि भंग जुथ्य गुंजार भार । कलयंत कुहुकि द्रुम बैठि डार ॥

'सभ सकल माहि रहि इन सु छंद । किन्नी अभूत बत्तह सु चंद ॥

छं० ॥ १३५ ॥

( १ ) ए. क. को.-अपारं ।

( २ ) ए. क. को.-सम सकल ।

( ३ ) ए. क. को.-सम ।

( ४ ) ए. क. को.-छंद ।

जे जेय विद्य देवी केदार । ते तेय चंद देषिय विधार ॥  
बैठक सु राज सिल एक तथ्य । दिव्यिय सु चंद उच्चरिय कथ्य ॥  
छं० ॥ १३६ ॥

सुनि बत्त अहो द्रुगा केदार । प्रगटौ सु विद्य जौ अन्न साग ॥  
गुन पढ़ौ याहि अग्नौ सु छंद । हुअ उपल गलित तो विद्यवंत ॥  
छं० ॥ १३७ ॥

चिंतिय सु चिंत बरदाय देव । मन बद्ध कम्म आचिंति तेव ॥  
लगि पढ़न चंद देवी चरित । वर बानि ग्यान सद्यौ सु मंत ॥  
छं० ॥ १३८ ॥

कुहलाय उपल हलहलिय अंग । झलमलगि जानि पारद सुरंग ॥  
भिद्यौ सु वज्र गिरि पंक जानि । मुद्रकिय नंषि कवि मध्य खान ॥  
छं० ॥ १३९ ॥

डुब्बौ सु मध्य मुद्रिक अभिंदु । भयौ वज्र वान सरिवरि कविंद ॥  
कविचंद कहै वर बंदौ तोहि । अण्यौ जौ काढ़ि मुद्रिय सु मोहि ॥  
छं० ॥ १४० ॥

लग्यौ जु पढ़न केदार बानि । वर भास छंद अन्न के आनि ॥  
भेदै न उपल कहु अंग ताहि । यक्यौ अनंत करि करि उपाय ॥  
छं० ॥ १४१ ॥

फिरि लग्यौ पढ़न कविचंद मंत । किल किलकि मध्ये देवी हसंत ॥  
अन्न के वौज मंचह उचार । पढ़ौ सु बानि कविचंद सार ॥  
छं० ॥ १४२ ॥

फिरि भयौ गरित गिरिवर सु अंग । कडिग सु चंद मुद्रिय नंग ॥  
\* लग्यौ सु पाव केदार तब । सम तोहि दिधि न चिभुवन्न कब ॥  
छं० ॥ १४३ ॥

कविचंद प्रसंसिय ताम भट्ट । वर विमल तुंही बानी सु घट्ट ॥ छं० ॥ १४४ ॥  
कवित्त ॥ खज्जि बौर केदार । बाद मंच्यौ मरनं चित ॥  
सुवर कड पुत्तरी । देहि उत्तर सजीव हित ॥

( १ ) ए. क. को. विधार ।

( २ ) ए. जु ।

( ३ ) ए. क. को. -पवरी ।

\* ये अन्तिम दो पंक्तियां भो-प्रति में नहीं हैं ।

( ४ ) ए. क. को. कष्ट ।

तव चंद बंदि आराधि । घटु जल बंधि उड़ायौ ॥  
 गंग हेत बरदाइ । बरनि नौ रस्त पढ़ायौ ॥  
 द्रुग्ग केदार घट भंजि कै । कर अंतर धंमत करि ॥  
 धिरयौ न सुजल अंतर रह्यौ । सो ओपम कविचंद हरि ॥ छं० ॥ १४५ ॥  
 दूहा ॥ नीर धमं तजि पिण्णियै । घट पण्यै कविचंद ॥  
 मानौ 'किरनि पतंग की । खेलत पारस मंडि ॥ छं० ॥ १४६ ॥  
 चौपाई ॥ रह चरित चंद कवि दिण्णिय । भला भला ऐसा तुम अण्णिय ॥  
 चंद खर दोऊ करि सण्णिय । बाद विवाद परस पर रण्णिय ॥  
 छं० ॥ १४७ ॥

कवित ॥ पढ़त मंच बरदाय । चली पाषाण सुरंग कल ॥  
 घट बहै रिति कलिय । दिह आसीस हय सु बल ॥  
 बर सुंदरि कदि नंधि । और आरंभ सु किन्नी ॥  
 जंच मंच बहु जुगति । मंगि फिर बोल सु दिन्नी ॥  
 ठठुकी सु दुर्गा केदार बर । देव विष्ट नये सुमन ॥  
 जीत्यौ न कोय हान्यौ न को । सुनिय कथ्य प्रथिराज उन ॥  
 छं० ॥ १४८ ॥

अन्त में दोनों का बाद बराबर होना ।

दूहा ॥ बाद विवादन वीर 'कवि । सति सुभाव सुधीर ॥  
 द्रुग्ग मति तौ संचरी । औ चंद वयठौ नीर ॥ छं० ॥ १४९ ॥

दोनों कवियों की प्रशंसा ।

नौसानी ॥ पुष्ट राह पढ़मण्यरां हिंदू तुरकाना ।  
 दोई राज सु दीन दो गोरी चहुआना ॥  
 दोई साख विचार दो कौरान पुराना ।  
 इल उप्पर त्यो भट्ट दो ज्यो राति विहाना ॥ छं० ॥ १५० ॥  
 इक पुच विवह कर इक नीर पषाना ।  
 दोई राजन मनिया सामंत सवाना ॥ छं० ॥ १५१ ॥

पृथ्वीराज का दुर्गा केदार को पांच दिन मेहमान रख कर  
बहुत सा धन द्रव्य देकर बिदा करना ।

कवित्त ॥ बाद बीर संवाद । 'रहै मन मभक्त मनोरथ ॥  
'कोप छाह सिंधु तरंग । लग्यौ कि वान पथ ॥  
संभ परत प्रथिराज । रहै ऐसे मन धारिय ॥  
बहुत बाद उच्चार । चंद जीतौ गुन चारिय ॥  
नृप दीन भट्ट दिख्यौ बदन । सो दिन सरसतिनिर विरस ॥  
अप्यौ दान उचित सु भति । सु कवि दिख्य ताथें सरस ॥  
छं० ॥ १५२ ॥

रख्य पंच दिन राज । चंद आदर बहु दिनौ ॥  
भोजन भाव भगति । प्रीति महिमान सु किनौ ॥  
गेवर सज्जिय तीस । तुंग साकति सिंगारिय ॥  
तरल तुरंग सजि बेग । सप्त दिथ परिकर सारिय ॥  
कोटेक द्रव्य दीनौ नृपति । अवर गिनै को विविध वरि ॥  
सामंत सव दिनौ सु दुत । कवि सु प्रसंसित किति करि ॥  
छं० ॥ १५३ ॥

दूहा ॥ हैवर सत गज तीस सुभ । मोती माल सु रंग ॥  
लाल माल उभय कहन । दै राजन रस रंग ॥ छं० ॥ १५४ ॥  
श्लोक ॥ यावच्चंद्रो दिवानाथ । यावत् गंगा तरंगयोः ॥  
तावत् 'पुच प्रपौचस्य । दुर्गा ग्रामं 'विलोकयेत् ॥ छं० ॥ १५५ ॥  
कवित्त ॥ वर समोधि नृप भट्ट । रोस छिम्माय प्रमोध्यौ ॥  
तापछै कविचंद । भट्ट गुन करि गुन सोध्यौ ॥  
प्रसन बीर प्रथिराज । लखि चतुरंग सु अप्यौ ॥  
इंद्रप्रस्थ वै थान । ग्राम दस अघटह अप्यौ ॥

\*

आजन्म जन्म दारिद्र कपि । भट्ट भारद् सरद करिय ॥  
आदर अदृष्ट पहुँचाय करि । सब प्रसंस परसाद किय ॥  
छं० ॥ १५६ ॥

दुर्गा केदार कवि का राजा को आशीर्वाद देकर विदा होना ।

प्रद्यौराज बहुआन । दान गुन जान वग्ग धर ॥  
अवलोकित से दून । पंच से देइ बाच वर ॥  
जानि समपै सहस । सहस वत्सह जौ दिज्यै ॥  
वर विद्या रंजवै । तास दारिद्र न छिज्यै ॥  
सोमेस सुअन सब जान गुन । दानह अंकन वालियौ ॥  
केदार कहै सब कुसल कल । कवि लहु सुत परि पालियौ ॥  
छं० ॥ १५७ ॥

दूहा ॥ चल्थौ भट्ट केदार जब । दिय प्रद्यौराज असीस ॥  
करि सुभाव सामंत सब । उठि रुचि नायौ सीस ॥ छं० ॥ १५८ ॥  
कवि की उक्ति ।

पिथ्य बलिय बहुआन पे । बामान छै कवि आय ॥  
'लिये दान केदार कह । फुनि ब्रह्मांड नमाय ॥ छं० ॥ १५९ ॥

कवि का शहाबुद्दीन से रास्ते में मिलना ।

चल्थौ भट्ट गज्जन पुरह । मभ्र रह मिल्यौ सहाब ॥  
लिये सथ्य धन सेन वर । हय गय 'तथ्य तहाव ॥ छं० ॥ १६० ॥

गजनी के गुप्तचर का धर्मायन के पत्र समेत  
सब समाचार शाह को देना ।

\* इस छन्द में "चल्लानि सामंत सूर सब सेना थणी" यह पंक्ति चारों प्रतियों में अविक दे ।  
कहीं कहीं कवि ने इस कविस छन्द को ८ पंक्ति का मान कर "डोढ़ के नाम से लिखा है परन्तु  
यहां पर न तो इसके जोड़ का दूसरी पंक्ति है न इसका पाठक्रम सम्योचित है इस लिये हमने  
इस पंक्ति को मूल छन्द से विछकुल निकाल कर अलग पाठान्तर में लिखा है ।

( १ ) ए. कृ. को. पाये ।

( २ ) मो. सथ ।

कवित्त ॥ सोइ ग्राम सोइ ठाम । मान अघ्यौ चहुआनं ॥  
 आदर सादर समुह । भट्ट गोरी सुरतानं ॥  
 ताहि सध्य बर दूत । रहै ऐसें परिमानं ॥  
 जल महि ज्यौं गति जोक । भेद कोई नन जानं ॥  
 मुक्यो बाद बहे सु कवि । गए पास सुरतान भर ॥  
 आघात साहि गोरी सुवर । आषेटक चहुआन धर ॥ छं० ॥ १६१ ॥  
 अहं सध्य चहुआन । राज आषेटक पिछै ॥  
 हय हथ्यौ बर साज । सब जुगिनिपुर मिछै ॥  
 अप्यानो अपजोग । पुच्छि तत्तार प्रमानं ॥  
 कहौ सु दूतय बत्त । तत्त अंगसौ निधानं ॥  
 निय भट्ट बाद हाथ्यौ सु 'निय । कहु कहु तत्त जंफे सगुर ॥  
 धम्मान बोर कग्गद लिष । करो साहि सो सत्ति धुर ॥ छं० ॥ १६२ ॥  
 शहाबुद्दीन का पृथ्वीराज पर चढ़ाई करना ।  
 सुनिय बत्त साहाब । बंछि कग्गर तत्तार बर ॥  
 अति आनंदिय चित्त । करिय अति धंध राज धर ॥  
 कियौ निसानन घाव । धाक दस दिसि धर फट्टिय ॥  
 मिले घान अगिवान । चढ़न साहाब सु रहिय ॥  
 दस कोस साहि बर उत्तरिय । सरित तट्ट मुकाम किय ॥  
 रग रत्त पीत डेरा बने । हय गय मौर गंभीर जिय ॥ छं० ॥ १६३ ॥  
 तत्तार खां का फौज में हुक्म सुनाना ।  
 दूहा ॥ बोलि परिगह खूर सब । पुछे सकल जिहान ॥  
 पां पुरसान सु बोलि बर । बर बंध्यौ चहुआन ॥ छं० ॥ १६४ ॥  
 कवित्त ॥ कहौ घान पुरसान । साहि गोरी परिमानं ॥  
 बर संभरि चहुआन । दूत मेज्यौ बनि दानं ॥  
 लहुति लोह लोहार । पग्ग पुरसान घटकै ॥  
 सुनत दूत बर बेन । साह सज्यौति सटकै ॥

चहुआन सेन सायर मखन । गहन मान पुडा कख्यौ ॥

चतुरंग सज्जि बाजिच सुर । करि गोरी आतुर चख्यौ ॥ छं॥ १६५ ॥

यवन सरदारों का शाह के सम्मुख प्रतिज्ञा करना ।

या पुरसान ततार । साहि सन्हे कर जोरिय ॥

आन दीन सु विहान । एन चहुआन विछोरिय ॥

हसहि मीर कहि धीर । मीर रोजा रंजानहि ॥

पंच निवाज विकाज । जाइ गोरी गुमानहि ॥

इन बेर साहि सुरतान बर । करै दीन बत्ता सु गुर ॥

भर खुर सधै बंधे नृपति । कै जीवत गड्डै सुधर ॥ छं॥ १६६ ॥

दूहा ॥ छय मुसाफ सुरतान अग । उंच उंच बंधि तेग ॥

सुबर साहि साहाब सुनि । करै दीन उच वेग ॥ छं॥ १६७ ॥

सौगंध मानि साहाब घरि । दिल्लीवै चहुआन ॥

राति दीह सखै सुबर । पुब बैर सुरतान ॥ छं॥ १६८ ॥

शहाबुद्दीन की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।

पहरी ॥ चढ़ि चख्यौ साहि आलम असंभ । उष्य्यौ जानि सायरन अंभ ॥

जल थल थलंन जल होत दीस । उन्नयौ मेछ बर बैर रीस ॥

छं॥ १६९ ॥

बज्जहि निसान धुंनित विसाल । हालंत नेज सुरतान हाल ॥

बारुनि बहत मदगंध बुंद । मानो कि कूट चलि सत रविंद ॥

छं॥ १७० ॥

सज्यौति सेन सुरतान बीर । बढि तेज तुंग जाने गंभीर ॥

सन्धौ सु भट्ट भिलि आय राज । अति क्रूर तेज आवत साज ॥

छं॥ १७१ ॥

सुरतान कहै हो दिखि राज । आयौ सु दीरि निय सुनि आवाज ॥

तब दूत कहै साहाब बाचि । आपौ सु भट्ट चहुआन जाचि ॥

छं॥ १७२ ॥

चहुआन सत्त हय दीय उच्च । सामंत अवर समदिय सरुच्च ॥  
गज तीस अप्पि ग्रामह दुसप्य । अप्पिय सु हेम राजन विलप्य ॥  
छं० ॥ १७३ ॥

अनि द्रव्य कोट दीनौ सु भाइ । सामंत सब रुचि सीस नाइ ॥  
संभरिय वत्त सुरतान बीर । धारेव उच्चर मभक्ते गंभीर ॥  
छं० ॥ १७४ ॥

अग्गे सु बंधि निसुरत्ति पान । दस पंच हथ्य उत सुव्विहान ॥  
पारस्स साहि लक्करिय लाल । मानो कि सुभि परवाल माल ॥  
छं० ॥ १७५ ॥

दूहा ॥ सुवर साहि बंचिय निजरि । वर चत्तिय अगिवान ॥  
यों पट्टंछौ असपत्ति गनि । देस दिसा चहुआन ॥ छं० ॥ १७६ ॥

शहाबुद्दीन का सोनिंगपुर में डेरा डालना और वहां पर  
दुर्गा केदार का उससे मिलना और दूतों  
का भी आकर समाचार देना ।

उतरि साह सोनंग पुर । दिसि दप्पिन वर थान ॥  
किय डेरा केदार तव । भीर महुव्वति पान ॥ छं० ॥ १७७ ॥

अरिल्ल ॥ निमां 'साम बज्जिय नौवत्तिय । किय निमाज उमरावन तत्तिय ॥  
सज्जि महल साहाब बयट्टौ । आयौ महल उम्भरां जिट्टौ ॥  
छं० ॥ १७८ ॥

आय महल दुर्गा केदारह । दीन असीस विविधि विचारह ॥  
मिलि सहाब सादर सम्मानिय । पुच्छिय कुसल विविध कल बानिय ॥  
छं० ॥ १७९ ॥

दूहा ॥ पुच्छि कुसल आसन्न दिय । सम द्रुग्गा केदार ॥  
तन बिभूत जट सिंग खग । आर दूत सुच्छार ॥ छं० ॥ १८० ॥  
दिय दुवाह तिन चरच वस । काइम साहि सहाब ॥

( १ ) प. क. का. - "अति द्रव्य कोर दीनौ सु भाइ " ।

( २ ) मां.-साव ।

( ३ ) मो.-उमराव ।



‘अथ बोलि गोरी गरुअ । तब अति दिख्यौ ‘आव ॥ छं० ॥ १८१ ॥

शहाबुद्दीन का कवि से पृथ्वीराज का समाचार पूछना  
और कवि का यथा विधि सब हाल कह सुनाना ।

गाथा ॥ आयस दिय लिय अग्यं । पुच्छिय षवरि बिबरि चहुआनं ॥

अरु सामंत सु धीरं । पुछियं प्रीति रीति साहाबं ॥ छं० ॥ १८२ ॥

अरिल्ल ॥ बपत बड़े सुरतान मानि मन । बंधी गास पंग प्रथि मंतन ॥

हनिय अण्य कैमास मंच वर । भर चलचित सामंत खर भर ॥

छं० ॥ १८३ ॥

भरि बेरी चामंड सु बीरं । चमकि चित सामंत सधीरं ॥

भयौ धीन चहुआन मांच दुष । गय पिपास निद्रारु पुधा सुष ॥

छं० ॥ १८४ ॥

चढ़ि आषेटक तुच्छ सेन सजि । सथ्य खर सामंत बिंति रजि ॥

क्रीड़त देस मझि पंथानह । कपै असि आर मत्त पथानह ॥

छं० ॥ १८५ ॥

भरि अंगान पुंढि मौना धर । गोरा भरा भजियं तजिर ॥

सहस तीस सब सेन समथ्यह । आए भर रोज दस तथ्यह ॥

छं० ॥ १८६ ॥

रोज तीस मुकाम यखौ यह । उतऱ्यौ आनि मझि जलपंथह ॥

बपत समय साहि साहाब सुनि । चढ़ि अरि गंजि मंजि महारनि रज ॥

छं० ॥ १८७ ॥

सुलतान का मुसाहिबों से सलाह करके सेना सहित

आगे कूच करना ।

दूहा ॥ सुनिय बत्त साहाब चर । दिय निरिधाव निसान ॥

अण्य पान मौरं वरा । कहौ सजन सज्जान ॥ छं० ॥ १८८ ॥

कहौ पान पुरसाम सम । पा तत्तार निसुरति ॥

कहौ सचर सुनियै सबै । जुरन याह घर घति ॥ छं० ॥ १८९ ॥

अरिज ॥ कीय बत्त पुरसान ततारह । आयस आन दीन सेला रह ॥  
गय अंदर सयनह सुरतानह । कूच कूच भय सेन सवानह ॥  
छं० ॥ १६० ॥

दुर्गा केदार के पिता का दुर्गा केदार को समझाना  
और धिक्कारना ।

दूहा ॥ अप्य अप्ययह उममरा । आए सज्जित सब ॥  
चमकि चंड केदार मन । आयौ तात सु तह ॥ छं० ॥ १६१ ॥  
सुनिय बत्त कवि विविध वर । पति आपेटक साज ॥  
सोमेसर सुअ जुड थिर । सलिल सज्ज सिंधु पाज ॥ छं० ॥ १६२ ॥  
द्रुग्य मति सुत सौ कहिय । तुम जानहु चहुआन ॥  
पहिली भट अपराध बहु । माधव कियौ विनान ॥ छं० ॥ १६३ ॥  
कयित ॥ बल भोगर मेवात । राज सुत्तौ परिमानं ॥  
माधौ पचै भट । राज बैसास न आनं ॥  
करौ बत्त न्यप हित । कपट दिखौ सुरतानं ॥  
जाहु पास प्रथिराज । ववरि अप्यौ सु निदानं ॥  
धनि भ्रम बंध संभरि न्यपति । निगम मोह संह्री मिलिय ॥  
उज्जैन राज श्रीफल उदित । दे कगद संह्री चलिय ॥  
छं० ॥ १६४ ॥

दुर्गा केदार के भाई का पृथ्वीराज के पास खाना होना ।

दूहा ॥ लघु बंधव कविदास तिन । दरक चडाइय सु बेग ॥  
जाहु सु पानी पंथ तुम । करहि नरह उद्देग ॥ छं० ॥ १६५ ॥

कवि का पृथ्वीराज प्रति संदेश ।

कुंडलिया ॥ दिष्य फौज सुरतान की । बंधव मोकलि भट ॥  
तुम उप्पर गोरी सुवर । है नै सज्जे थट ॥  
है नै सज्जे थट । सज्जि आयौ सुरतानं ॥  
तिरि भर जल गंभीर । भीर सज्जे बहु धानं ॥

तीस लष्य में साहि । 'यटु तारे दस दष्ये ॥  
 तिन में पंच सु लष्य । लष्य में लष्य सु दिष्ये ॥ छं० ॥ १८६ ॥  
 कवित्त ॥ सौर फिरस्ते टारि । दब माय्यौ सिंधु तट्टे ॥  
 सिंधु विह्वल्यै वीच । साह पुल बंधन घट्टे ॥  
 छुय मुसाफ तत्तार । मरन केवल विचारे ॥  
 सजि साथ चहुआन । काल्हि उतरिहैं पारे ॥  
 उष्यरे डेर मुक्काम तजि । सेन काज 'पुंठिय बजे ॥  
 नीसान हवाई मुंदरी । गज घंटानन डर सजे ॥ छं० ॥ १८७ ॥  
 दूहा ॥ जाय राज प्रथिराज पहि । विवरि षवरि सुरतान ॥  
 कहियो 'बेगी सेन सजि । आयौ पंथ चंपान ॥ छं० ॥ १८८ ॥  
 कविदास की होशयारी और फुर्ती का वर्णन ।  
 कवित्त ॥ चळ्यौ चंड कविदास । दमकि उद्यौ दा सेरक ॥  
 मनु' वामन किय रुद्ध । कम्म चयलोक मने सक ॥  
 'कुमा तिष्य कर कट्टि । अग्र द्रिय वक्र निरप्यै ॥  
 मनों कुलटानि कटाच्छ । मध्य गुर जन सम लष्यै ॥  
 संच-यौ एम संमौर बर । प्रोथ बात रोछ्यौ प्रवल ॥  
 अध ध-यौ चक्र कर जेम हरि । मनु' जंबूर स छुट्टि कल ॥  
 छं० ॥ १८९ ॥

दास कवि का पानीपत पहुंचना और पृथ्वीराज से निज  
 अभिप्राय सूचक शब्द कहना ।

दूहा ॥ चळ्यौ चंड कविदास तब । पहर एक निसि जंत ॥  
 अनल बेग हक्यौ दरक । आयौ पानी पंथ ॥ छं० ॥ २०० ॥  
 कवित्त ॥ उत्तम न्विमल सु द्रह । पुलिन बर पंसु श्रौन सम ॥  
 करत राज जल केलि । सुमन कसमौर अगर जम ॥

( १ ) मो.-दष्य ।

( २ ) ए. कु. को.-पुंठिय ।

( ३ ) ए. कु. को.-बेगी ।

( ४ ) ए.-कसा ।

सथ्य खर सामंत । मत्त खेलत हड्डुअ ॥

..... । ..... ॥

दिन सेप धरौ सत्तर दुअह । <sup>१</sup>हहकि दरक मन वेग तहां ॥

कविदास आय तब जपि नप । करौ सिलह सामंत सह ॥

छं० ॥ २०१ ॥

\* दूहा ॥ मो दिष्यै नप दिष्यियौ । गोरी साहि नरिंद ॥

हसम हयगह सज्जि कै । दल वहल वर इंद ॥ छं० ॥ २०२ ॥

साहबदौ सुरतान अब । तुम पर साज्यौ सेन ॥

<sup>१</sup>मो देखै देषौ नपति । घरी एक अप नेन ॥ छं० ॥ २०३ ॥

कवि के बचन सुनकर राजा का सामंतों को सचेत

करना और कन्ह का उसी समय युद्ध के

लिये प्रबन्ध करना ।

दहधमरावली ॥ सुनियं तब राजन चंड तनं <sup>१</sup>बयनं ।

तब जगिय वौरह धौर तनं नयनं ॥

तब सदिय सबह एक किए अयनं ।

सब सामंत खरह सौस सजे गयनं ॥ छं० ॥ २०४ ॥

पहु आवरि वौरह अण्य तनं तयनं ।

मुप रत्तह ब्यंवह ओन समं नयनं ॥

भिरि मुच्छह भौहह भौह समं ययनं ।

सब आवध सज्जिय अत्तह जे हयनं ॥ छं० ॥ २०५ ॥

कवित्त ॥ तब सज्जि सेन प्रथिराज । मंत सब सामंत पुच्छिय ॥

हय अरोहि धुज जुरहि । काय पथ होइ सुमत्तिय ॥

कहिय कन् चोहान । सु यल या अगो बेहर ॥

पुठि मुने दिसि वाम । पुर जल किन्न सु केहरि ॥

मंडिय जुह हय छंडि सब । इक भाग रण्यौ चण्यौ ॥

मनौ सु बत्त सामंत नप । भल भल सब सेना पण्यौ ॥ छं० ॥ २०६ ॥

( १ ) ए. क. को. हकि ।

\* यह दोहा गो. प्रति में नहीं है ।

( २ ) ए. क. को. भौ ।

( ३ ) ए. क. को. बनयं ।

( ४ ) ए. क. को. पय ।

### चहुआन सेना की सजाई और व्यूह रचना ।

भुजंगी ॥ सथं सजियं व्यूह प्रथिराज राजं । सुरं वीर रस उंच वाजिच बाजं ॥

भरं मंडलं मंडियं मंडि अन्वी । 'रसं खर सामंत सा खर मन्वी ॥

छं० ॥ २०७ ॥

भरं सहस बा बीस हय छंडि वीरं । तिनं रक्षियं व्यूह जल जात धीरं ॥

नरं कन्व चौहान गोयंद राजं । भरं जैत पर सिंघ बलिभद्र साजं ॥

छं० ॥ २०८ ॥

बडं गुजरं दून हड्डा हमीरं । रवे अट्ट सामंत वा पच भीरं ॥

बरं बगरी देव पञ्जल राजं । सुतं नाहरं सिंह परिहार साजं ॥

छं० ॥ २०९ ॥

भए चार सामंत सो कर्ण कारं । बियं सब धीरं परागं सु ढारं ॥

भयो नारि पम्मारि जैतं समथ्यं । भयौ मध्य मेहौ प्रथीराज तथ्यं ॥

छं० ॥ २१० ॥

भरं मध्य उडिग्य बाहं पगारं । तिनं मझि जहौं सु जामानि सारं ॥

सजे मध्य चंदेल भौहा सु धीरं । तिनं मझ लोहान सा बिंभ वीरं ॥

छं० ॥ २११ ॥

चढ़े रथिनं दथिनं रा पहारं । सहस्रं च अठं चढ़े खर सारं ॥

छं० ॥ २१२ ॥

### शहाबुद्दीन का आ पहुंचना ।

दूहा ॥ सजि सेन साहाब मुर । आयौ आतुर इकि ॥

दिषि रेन डंबर डहसि । भर चहुआन अरुषि ॥ छं० ॥ २१३ ॥

गंभीरां सुरतान दल । अति उत्तंग 'वरजोर ॥

मिले पुत्र पच्छिमहु ते । चाहुआन चित घोर ॥ छं० ॥ २१४ ॥

### यवन सेना की व्यूह रचना ।

कवित ॥ अनिय बंधि पतिसाह । जुद्ध जीपन चहुआनं ॥

पां मुस्तफा दलेल । पुठि रथ्य गिरवानं ॥

सजे सेन चतुरंग । दंद दंती बनि घट्टा ॥  
 सुवर वीर सुरतान । बान 'उज्जरि जल छुट्टा ॥  
 चहुआन सुन्यौ आचंभ चर । सिंधु उतरि संग्हौ मिल्यौ ॥  
 दोउ दीन आय आवरि सुभर । पग्य कट्टि पगगह पुल्लौ ॥  
 छं० ॥ २१५ ॥

यवन सेना का युद्धात्साह और आतंक वर्णन ।

हनूफाल ॥ आयो सु सज्जि सहाब । 'उल्लख्यौ मायर आव ॥  
 है लख्य सारध एक । प्रति रची फौज विमेक ॥ छं० ॥ २१६ ॥  
 जति अनंत बज्जै बज्ज । गिरधरनि अंबर गज्जि ॥  
 भर सिलह बंधिय बीर । तजि आस जीवन धीर ॥ छं० ॥ २१७ ॥  
 सजि कसे आवध सज्ज । वर लज्ज देधिय 'ग्रब्ब ॥  
 मद गज्ज अट्टो अट्ट । वर वेग राइ सु घट्ट ॥ छं० ॥ २१८ ॥  
 कारि दौरि आयौ साहि । पंचास कोस 'पहाहि ॥  
 विच राज जोजन एक । विश्राम सज्जिय सेक ॥ छं० ॥ २१९ ॥  
 तहां तिलह है गै भार । परसंसि पौर भुभार ॥  
 उल्लमिय नेज उतंग । गनि जाइ खन रंग ॥ छं० ॥ २२० ॥  
 पुर घेह उड्डिय रेन । आकास मुंदिय तेन ॥  
 गहगहौ सद सु गाह । रज गहर पय्यर पाह ॥ छं० ॥ २२१ ॥  
 बानैति बानै साज । रस वीर धरिय सु गाज ॥  
 भय निजरि टुलिय सेन । भर भौर चिंतिय तेन ॥ छं० ॥ २२२ ॥  
 बज्जंत रन रनतूर । निज भग्ग संभरि खूर ॥  
 जब देषि हिंदु उतारि । उच्चयौ पान ततार ॥ छं० ॥ २२३ ॥

तत्तार का खां आधी फौज के साथ पसर करना, बादशाह  
 का पुष्टि में रहना ।

दूहा ॥ कहि ततार साहाब सौ । किय दल हिंदु उतार ॥  
 हम उत्तरियै मौर सब । तुम रहौ पुड्डि साधार ॥ छं० ॥ २२४ ॥

( १ ) गो. उच्चरि ।

( २ ) ए. क. को.-उद्धयो ।

( ३ ) ए. क. को.-पय्य ।

( ४ ) ए. क. को.-पहाइ ।

कवित्त ॥ लख्य एक है छँडि । कियौ तत्तार उतारह ॥  
 अह लख्य दल चख्यौ । रक्ष्यौ सुरतान सुभारह ॥  
 मौर मसंद मसंद । अग्य सज्जे भर सुभर ॥  
 कुल अरेह अस्सौल । बोलि पित पिच नाम नर ॥  
 अग्यौ सु भार हथनारि धरि । बानगीर बानेत तँह ॥  
 सजि सेन गरट चलि मंद गति । लख्ये बज्जन बौर रह ॥  
 छं० ॥ २२५ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर साम्हना होना ।

दूहा ॥ बज्जे बज्जन लाग दल । उभै इंकि जगि बौर ॥  
 विकसे सूर सपूर बदि । कपि कलच अधीर ॥ छं० ॥ २२६ ॥

हिन्दू मुसलमान दोनों सेनाओं का घोर

घमासान युद्ध वर्णन ।

गौतामालची ॥ कुट्टियं हथनारि दुअ दल गोम व्योमह गज्जियं ॥  
 उड्डियं आतस भार भारह धोम धुंधर सज्जियं ॥  
 कुट्टियं बान कमान पानह छाह आयस रज्जियं ॥  
 निरपंत अखरि सूर सुब्बर सज्जि पारथ मज्जियं ॥ छं० ॥ २२७ ॥  
 सज्जे वि सुभर देवि ईसर आय गंधव किलरं ॥  
 नारह नदह मंडि मदह इष्यि नंचि अचभरं ॥  
 हिंदू स जंपिय राम रामह सांड अग्या सहयं ॥  
 असुरेव जंपिय दीन दीनय 'पौर मौर महम्मयं ॥ छं० ॥ २२८ ॥  
 मिर्लि फौज दूनह एक मेकह भार धारह वज्जियं ॥  
 हक्के दुमाइय अप्प अप्पह बाहि आवध गज्जियं ॥  
 तन तेग 'तुट्टय सौस लुट्टय कमध नच्चय केभरं ॥  
 बहि ओन पुरह कल करूरह किलकि जोगिनि जे सुरं ॥ छं० ॥ २२९ ॥  
 नच्चंत बोर बितालि तालिय घरहरंत सु सहयं ॥  
 नच्चंत ईसुर रज्जि भीसुर डमकि डोरुअ नहयं ॥  
 रस रूक बाहै धाक धाहै भाक आवध ओभरं ॥

असि पटापेलयं सेल 'मेलय' खूर तुट्टहि सुभभरं ॥ छं० ॥ २३० ॥  
 परि सोस हकहि धर हकहि अंत पाइ अलुभभरं ॥  
 उठि उट्टि ककसि केम उकसि सांड सुथल 'जुभभरं' ॥  
 एकेक चंपहि पीठ नंघहि धरनि धर परिपूरयं ॥  
 हकियं सु बैगं अलिय महमद करिय द्रग करुरयं ॥ छं० ॥ २३१ ॥  
 सम चले गज्जह देपि रज्जह जीह हनि हनि जंपियं ॥  
 आवंत दून मसंद राजह देपि चच्चर चंपियं ॥  
 हनि संग जरह प्रान पूरह दो कलेवर गोइयं ॥  
 विह्व वि राजह परे गाजह संगि एक परोइयं ॥ छं० ॥ २३२ ॥  
 रस रुद्र बीर भयान मच्चिय काल नच्चिय नोदयं ॥  
 हकौय राज दुअप्य सुभभर बीर बीरह मोदयं ॥  
 हंकि खूर मंत गयन लगिय बाह चंपिय आवधं ॥  
 ढिलि असुर सयन पिंड पंचह चंपि जंपिय सावधं ॥ छं० ॥ २३३ ॥  
 जामेक जुइ अरुह लगिय बीर जंपिय बीरयं ॥  
 सिद्धीय सिद्धय संत रासह ग्रभ सोनह सीरयं ॥  
 ..... ॥  
 ..... ॥ छं० ॥ २३४ ॥

### वरनी युद्ध वर्णन ।

कवित् ॥ हय गय हय हय अरय । रथ्य नर नर सौ लग्गा ॥  
 हय सौ हय पायल सु । पाय करि सौ करि भग्गा ॥  
 ईस आन वर चवै । खूर खूरन हकारिय ॥  
 सार धार भिल्लै । प्रहार बीरा रस धारिय ॥  
 धरि एक भयानक रुद्र हुअ । सौस माल गंठी सु कर ॥  
 कविचंद दंद दुअ दल भयो । मुगति मग्गा युल्लेदिदर ॥ छं० ॥ २३५ ॥

### लोहाना का फुर्तीलापन ।

साटक ॥ सीतं 'गोप' सरेत भीतय बरं नर जोति दिष्पी गुरं ॥  
 रंभं रंभं सुरथ्ययं च अमृतं आलंब वाहं बरं ॥

( १ ) ए. क. को.-सेलहि । ( १ ) ए. क. को.-जुथ्यर । ( ३ ) ए. क. को.-सोप ।



दिष्टी दिष्टि विभारद्योवि सरसा भारथ्य विय बुद्धयं ॥

गोरी सा सुरतान रुक्मि तयं आजानबाहं वरं ॥ छं ॥ २३६ ॥

लोहाना और पहाड़राय का शाह पर आक्रमण करना  
और यवन सेना का उन्हें रोकना ।

दूहा ॥ लोहानो आजान वर । लोहा लंगरि राव ॥

कड्डे लंबी तेग वर । साह सनमुष धाव ॥ छं ॥ २३७ ॥

सजि 'सेन तूँअर सुभर । 'बड्डिय ह्य चडि घेत ॥

समुह साहि दिष्टौ सु द्रग । बंध्यौ बंधन नेत ॥ छं ॥ २३८ ॥

नराच ॥ सु दिष्टि दिष्टि फौजयं, पहार साहि सम्मयं ।

चड्यौ सु राव खर मंत, दिष्टि सम्म रम्मयं ॥

वचे सु राम बीर बीचि, साजि गाज उट्टय ।

कडे सु सख सारि भारि, मीर सीस तुट्टय ॥ छं ॥ २३९ ॥

मिली दु फौज हकि धकि, अन्य अन्य आवधं ।

जयं सु अय बलि बधि, बीर संधि सावधं ॥

तुटे सु यग भग्न भार, दंत उड्डि दामिनी ।

वरंत हर मीर धीर, काम 'बलि कामिनी ॥ छं ॥ २४० ॥

वरंति खर अखरी, सु देह रोहि रथ्ययं ।

ग्रहंत अजि एक पंति, उड्डि जात तथ्ययं ॥

मच्यो करार धार मार, सार सार धारयं ।

परंत एक तुट्टि तेग, उड्डि भार मारयं ॥ छं ॥ २४१ ॥

करे किलक बीर हक, सड्डि कंठ पुरयं ।

रमंत रासि भीर भासि, नंदि नंछि नूरयं ॥

तुटंत सीस रोम रीस हक्यं धरप्परं ।

.... ॥ छं ॥ २४२ ॥

नचै कमंध तुट्टि रंधं 'अभिभ रंत संभरं ।

अलुभकि कंठ कंठ एक तुट्टि तेग दुभरं ॥

( १ ) ए. फौज ।

( २ ) ए. कु. को. कक्षिय ।

( ३ ) ए. कु. को. बधि, वदि ।

( ४ ) ए. कु. को. पर ।

वहंत सार बार पार ता करंत अंतरं ।  
 ग्रहंत दंत दंत एक कंठ कंठ मंतरं ॥ छं० ॥ २४३ ॥  
 भटा सु हाक झाक धाक साल सेल संसुहं ।  
 करंत घाव अंस 'डाव घाव घाव रंमह' ॥  
 हुअंत घंड घंड घाउ सुन्नरं बगत्तरं ॥  
 परंत काजि घंड भाजि सुंदरं सु पध्दरं ॥ छं० ॥ २४४ ॥  
 भरंत मत्त सुंड दंत घंड घंड चिक्करं ।  
 ठिले सु मोर एक धीर नट्टि घेत निक्करं ॥  
 चली सु पौज लखि साहि रोहि गज्ज सज्जियं ॥  
 हकारि मोर बह्मकारि बग्ग धारि गज्जयं ॥ छं० ॥ २४५ ॥  
 क्षत्रिय वीरों का तेज और शाह के वीरों का  
 धैर्य से युद्ध करना ।

कवित्त ॥ बौर बौर पुट्टर । बौर बौरह आहट्टे ॥  
 सार धार बज्ज प्रहार । मद ज्यो दुअ जुट्टे ॥  
 रन हकारे राव । सिंघ पर एन सु जुट्टे ॥  
 वर उतंग भर सुभर । अण पर अनत न जुट्टे ॥  
 वर बौर साहि दिव्यौ निजरि । सां पुल्लै कुल चादि सह ॥  
 जाने कि काल जीहा उकसि । उहिग बाह पंगार बहु ॥  
 छं० ॥ २४६ ॥

दूहा ॥ हय गय रथ्य अरथ्य हुअ । नर सो नर नर लग्य ॥  
 सघन घाइ उर बज्जते । भय भींभर द्रग भग्ग ॥ छं० ॥ २४७ ॥  
 हुअ हकार गज्जिय सु भर । जुटे साहि तसौल ॥  
 मानो मत्त गयंद दो । जुटि अंकस बिन पील ॥ छं० ॥ २४८ ॥  
 उक्त दोनों वीरों का युद्ध और अन्य सामंतों का  
 उनकी सहायता करना ।

भुजंगी ॥ जुटे जोध जोध अमंग कराखे । उठे सुष्य नासा नयन बराखे ॥  
मिले होह कीह असमान लग्गे । परे लोह लत निघन करग्ये ॥  
छं० ॥ २४६ ॥

दुअ दीन दीदेर ते लोह 'हक' । फिरै गेन देवी हकारंत हक ॥  
भए चाल बंधं 'मसंदं मसंदं' । करे हक हक सु आवत सहं ॥  
छं० ॥ २५० ॥

ढरे संध बंधं बहै पग्य धारे । मनो चक पंक कुलाखे उतारे ॥  
लगे सेंग अंग कढ़े बार पारं । बहै जानि जादक ओनं प्रनारं ॥  
छं० ॥ २५१ ॥

लगै गुर्ज सीसं दुअ हथ्य जोगं । दधी भाजनं जानि हरि ग्वाल फोरं ॥  
मिले हथ्य बथ्य गहै सीस बेसं । जरे अम दहुं महा मल भेसं ॥  
छं० ॥ २५२ ॥

करे छल्लिका जुह 'कितति वीरं' । दिपे भेज अंगं मनो सुंद चीरं ॥  
रुपे वीर सामंत डिग्ये न पगं । तुटै सीस धकै धरं हक अगं ॥  
छं० ॥ २५३ ॥

चले ओन पारं मची कीच भूमौ । अभूतं सु कंक महावीर भूमौ ॥  
जहा पान ततार रुपि राह रूपं । तहां चक रुपी प्रयोगाज भूपं ॥  
छं० ॥ २५४ ॥

मिले सुष्य गोयंद चहुआन कन् । जुरे जैत बलिभद्र परसंग नन् ॥  
परे मेच्छ व्यूहं सु पावै न जानं । करी पारसं कोपि चहुआन आनं ॥  
छं० ॥ २५५ ॥

गहौ साहि गोरी हरौ स्वामि चामं । बहै मथ्य लोहान जौं काल ग्रासं ॥  
मुन्यौ पान ततार अप्पार मारं । परे घेत अंगं अमंग अपारं ॥  
छं० ॥ २५६ ॥

खिये जीति वाजिच हस्ती तुरंगं । तक्वौ तोमरं साहि सज्जी कुरंगं ॥

( १ ) प. क. को. छवक, हक.

( २ ) प. क. को. मसंग.

( ३ ) प. क. को. मंग.

( ४ ) गो. किते स.

\* ..... । ..... ॥ छं० ॥ २५७ ॥

### यवन सेना का पराजित होकर भागना ।

कवित्त ॥ 'लुथिथ लुथिथ आहट्टि । लुथिथ पर लुथिथ अहट्टिय ॥  
पां पुरमान ततार । पान रुस्तम वे अट्टिय ॥  
अवर सेन अध लण्य । तेह पाइल भर भगिय ॥  
सहस सत्त परि पित्त । मुष्य सामंत विलगिय ॥  
सत्तति लोह छक्के गरुअ । हरुअत्तन करि गरुअ किय ॥  
भग्यौ सु तूल सुरतान दल । क्रम्म क्रम्म उड्डं वरिय ॥ छं० ॥ २५८ ॥

### छः सामंतों का शाह को घेर लेना ।

चदत गज साहाव । दिठ्ठ पाहार सु दिप्पिय ॥  
रा जहव जामानि । राव भोहा भर लणिय ॥  
लोहानों आजान । बाह उड्डिग पगारह ॥  
बिंभर्राज चालुक । देपि पट सामंत सारह ॥  
दौरे सु सज्जि असिवर सुमुष । गहो गहो जपेव सुर ॥  
आए मसंद अड्डे दुदस । मुक्कभ अलुम्भिय साह पर ॥  
छं० ॥ २५९ ॥

उत्तह बीस मसंद । इत्त सामंत सत्त पट ॥  
वज्जै सार करार । भार उड्डंत रुक्क भट ॥  
'पसरन श्रोन प्रवाह । गाहि रन बीर समथ्यं ॥  
परे मसंद मसंद । धरनि सामंत सु हथ्यं ॥  
चण्पौ सु गज्ज गोरी गरुअ । रा भोहा हय सीस गय ॥  
घंय्यौ सु सब्ब सामंत मिलि । लोहानों गज रोह हय ॥ छं० ॥ २६० ॥

### लोहाना का शाह के हाथी को मार गिराना ।

दूहा ॥ हक्कि तुगै लोहान तव । हन्थ्यौ कंध गज पग ॥  
ढरिग सीस पंतार सम । धरिनि दंत दोय लग्ग ॥ छं० ॥ २६१ ॥

\* मालूम होता है यदा के कुछ छन्द खण्डित हो गए हैं ।

( १ ) मो. - अथि ।

( २ ) प. क. को. मित ।

( ३ ) प. क. को. पमरत ।

### शाह का पकड़ा जाना ।

कवित्त ॥ ढरत कंध गज साहि । गह्यौ पाहार घाँच कर ॥  
 कसिय बाह तूँवर सतेन । हय डारि कंध पर ॥  
 गह्यौ देधि सुरतान । सेन मग्गे सब आसुर ॥  
 परौ लूटि हय गय समूह । बर भरे दरक 'जर ॥  
 परे मीर सतह सहस । सहस अह हय 'पंचि गय ॥  
 दिन अस्त साहि साहाब गहि । दियौ हथ्य अप्पन सु रय ॥  
 छं० ॥ २६२ ॥

### मृत वीरों की गणना ।

दूहा ॥ सय चत्तिय परि बिंदु रन । सत एक हय थान ॥  
 सामंता सब तन कुसल । जय लह्यौ चहुआन ॥ छं० ॥ २६३ ॥

### लोहाना की प्रशंसा, शाही साज सामान की लूट होना ।

कवित्त ॥ लोह हह मंडीय । मोहि विसमै द्विग लिन्निय ॥  
 अवत कंट मंडयौ । होम पासंग सु किन्निय ॥  
 सकति अग दुभक्तरी । किन्न पूजा कज बहिय ॥  
 सुजस पवन छुट्यौ । किति चाव दिसि फुटिय ॥  
 आवद्ध रतन लोहान बर । लोहा संगर धाइयां ॥  
 आजान बाह बहु भूप बल । गहन तेग उच्चाइयां ॥ छं० ॥ २६४ ॥  
 गह्यौ साहि सुरतान । जीध हय गय तहं भग्गे ॥  
 जमदवृं जम दहु । असम असिवर नर लग्गे ॥  
 चामर छच रपत्त । तपत्त लुट्टे सुरतानी ॥  
 बंधि साह सु विहान । सुकर दीनौ चहुआनी ॥  
 बर वंध गए दिल्ली तपत्त । जै बज्जा बज्ज सघन ॥  
 सोमेस सुअन संभरि धनी । रवि समान तप मान 'धन ॥  
 छं० ॥ २६५ ॥

पृथ्वीराज का सकुशल दिल्ली जाना और शाह से दंड  
लेकर उसे छोड़ देना ।

गहिय साहि आलम् । गए प्रथिराज अण्य ग्रह ॥  
पोस मास पंचमिय । सेत गुरवार कृत्ति कह ॥  
जोग सकल गहि साह । सज्जि दिल्ली संपत्तौ ॥  
अति मंगल तोरन । उछाह नीसान घुरत्तौ ॥  
दिन तीस रषिय गोरी गरुअ । अति आदर आसन बर ॥  
करि दंड सहस अट्टह सु हय । गय सु सत्त लिय मुक्ति कर ॥  
छं० ॥ २६६ ॥

दंड वितरण ।

दूहा ॥ अर्ध दंड 'प्रथिराज पहु । दीनौ राव पहार ॥  
अवर पंच सामंत अध । दीनौ प्रथुक पहार ॥ छं० ॥ २६७ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराज रासके दुर्गा  
केदार संवादे पातिसाह ग्रहनं नाम अष्टावनवों  
प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५८ ॥





## अथ दिल्ली वर्णनं लिष्यते ।

( उनसठवां समय । )

पृथ्वीराज की राजसी ।

दूहा ॥ साध साध भट भाष पट । । दर सम वर पुर इंद ॥  
तपै स्वर सामंत इछ । दिक्षिय चंद कविंद ॥ छं० ॥ १ ॥

दिल्ली के राज्य दरबार की शोभा ।

अति अति रूप अनंत वर । जरि जराव बहु भंति ॥  
सभा सिंगारिय सकल भर । मनु सुरपति औपति ॥ छं० ॥ २ ॥  
मधुरिति छत्र विराज महि । सिंघासन बहु साज ॥  
जनु कि मेर उतकठ महि । सामंत रिद्धि सकाज ॥ छं० ॥ ३ ॥  
कवित्त ॥ पट सुभाष पट वन । बहुत वज्जन तहं वज्जत ॥  
रंग राषि पट भंति । करिय सैं अट्टह गज्जत ॥  
वपु सुमेर गति सप्य । छके पट रिति मद मत्तह ॥  
मनहु काम प्रतिबिंब । लयौ अवतार दिक्षि यह ॥  
चल चलत राइ चिहुं चक्क के । आयम रन डंडक गहन ॥  
चहुआन भान सम भान तप । रहन वास उड़पति धरन ॥  
छं० ॥ ४ ॥

निगमबोध के बाग की शोभा वर्णन ।

नराच ॥ सुधं निगम बोधयं, जमन तटु सोधयं ।  
तहां सु बाग ब्रच्छयं, बने सु गुल्ल अछयं ॥ छं० ॥ ५ ॥  
समीर तासु बासयं, फलं सु फूल रासयं ।  
विरव्य बेलि डंबरं, सुरंग पान अमरं ॥ छं० ॥ ६ ॥  
जु केसरं कुमंकुमं, मधुष्य वास तं अमं ।

( १ ) मो.जनु । केर ।

( २ ) प. तिनह ।



अनार दाप पल्लव, सु छच पत्ति दिल्लव ॥ छं० ॥ ७ ॥  
 श्री घंड थंड 'वासय', गुलाब फूल रासय ।  
 जु चंपक कंदवय, पजूर भूरि अबय ॥ छं० ॥ ८ ॥  
 सु अननास जौरय, सतूतय जंभीरय ।  
 अपोट सेव दामय, अवाल बेलि स्यामय ॥ छं० ॥ ९ ॥  
 जु श्रीफल नरंगय, सबह स्वाद होतय ।  
 चवंत मोर वायक मनो सँगीत गायक ॥ छं० ॥ १० ॥  
 उपमम बरग राजय, मनो कि इंद्र साजय ।  
 .... , .... ॥ छं० ॥ ११ ॥

दूहा ॥ उड़ि सु वास गुलाल अति । उड़ि अबीर असमान ॥  
 मनहु भान अबर सुरत । बजी तंति सुरगान ॥ छं० ॥ १२ ॥

**दरवार की शोभा और मुख्य दरवारियों के नाम ।**

\* बेलीविद्रुम ॥ बजि तंति तंचिय बज्जन । सुरगान सज्जिय सुरगन ॥  
 गुलाल ललिय अंगन । आरक्त रंग परंगन ॥ छं० ॥ १३ ॥  
 चहुआन ओपिय छचय । बंधान बंधिय सचुअ ॥  
 सामंत दरगह सज्जय । करतार कोन सु कज्जय ॥ छं० ॥ १४ ॥  
 ढरि चमर दुअ भुज दिल्लय । मधु उपम मधुवन मल्लय ॥  
 गोयंद निद्दुर सलप्यय । धुर धरन गदिय नष्यय ॥ छं० ॥ १५ ॥  
 बनि इंद देव सु वल्लय । सोमेस बंधव कन्त्य ॥  
 चप पटिय चप्पन थट्टय । दस लप्य मोर ह्वट्टय ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 गिपि आप आप विधुत्तय । थिर रहै रिद्धि न युत्तय ॥  
 गुरराम पिठु विराजय । जनु वेद ब्रह्म सु साजय ॥ छं० ॥ १७ ॥

( १ ) प.-वासय ।

\* इन्द्र उन्द की मो. प्रति में दण्डमालवी करके लिखा है । वास्तव में कौन उन्द ठीक है इसके लिये हमने प्रचलित हिन्दी पिंगल्यों की छानबीन की परन्तु कुछ भी पता न चला अस्तु हमने प. क. को. तीनों प्रतियों के पाठ के मान कर मो. प्रति के पाठ को पाठान्तर में दिया है ।

( २ ) प. क. को.-सज्जि कि सरगन ।

( ३ ) प.-सज्जिय ।

सुष अग्न चंद 'सु भष्यनं । रज रीति हृद सु रष्यनं ॥  
 पुंडीर चंद सु पाहरं । नर नाथ दानव नाहरं ॥ छं० ॥ १८ ॥  
 बनि अन्यो अन्य सु ठौरयं । सुनि तंति सुरगन सोरयं ॥  
 पिठूँ स दिठुय पासनं । रचि अंब सेत हुतासनं ॥ छं० ॥ १९ ॥  
 चामंड लष्य सु लष्यनं । रजि हिंदु राज सु रष्यनं ॥  
 रनधीर सामंत सुभयं । भिरि भंजि मीर सु द्रुभयं ॥ छं० ॥ २० ॥  
 सुष अग्न वाजन ठठुयं । पट्टु दीप मभक्तल कठुयं ॥  
 दोसत्त जुर रा दुष्यनं । चिहु चक्र चारु सु पिष्यनं ॥ छं० ॥ २१ ॥  
 घुरि चंब सुर तहं बज्जनं । गहि छंड गोरिय गज्जनं ॥  
 रचि महल मधुरिति मधुरयं । धम छंडि मंडि सु पिष्ययं ॥  
 छं० ॥ २२ ॥

### दिल्ली नगर की शोभा वर्णन ।

चोटक ॥ घुरि घुमिय चंब निसान घुरं । पुर है प्रथिराज कि इन्द्रपुरं ॥  
 प्रथमं दिलियं किलयं कहनं । ग्रह पौरि प्रसाद एना सतनं ॥  
 छं० ॥ २३ ॥  
 धन भूप अनेक अनेक भती । जिन बंधिय बंधन छचपती ॥  
 जिन अश्र चढ़ै 'घरि अस्सि लयं । बल श्री प्रथु मच अनेक भयं ॥  
 छं० ॥ २४ ॥  
 दह पौरि सु सोभत पिष्य वरं । नरनाह निसंकित दाम नरं ॥  
 भर हट्ट सु 'लष्यनयं भरयं । धरि वस्त अमोल नयं नरयं ॥  
 छं० ॥ २५ ॥  
 तिहि बीच महल सतष्यनयं । लप कोटि धजी सु कवी गनयं ॥  
 नर सागर तारंग 'सुह परें । परि राति सुराथन बादुपरें ॥  
 छं० ॥ २६ ॥

( १ ) मो. सु भूषन । ( २ ) ए. क. को. चष्यनं । ( ३ ) ए. क. को. घटि ।

( ४ ) ए. क. को. सुषनयं ।

( ५ ) ए. नद ।

मचि कौच ओगासन हट्ट मभै । दिषि देव कैलासन दाव दझै ॥  
 'रजितार वितारन भंति नवी । परिजानि हुतासन लत्त छवी ॥  
 छं० ॥ २७ ॥

मनु सावक पावक मद्ध, कियं । विन तार अतारन मारि लियं ॥  
 इन रूप टगं मग चाहनयं । मनो खूर सबै ग्रह राइनयं ॥  
 छं० ॥ २८ ॥

तिन तट्ट कलिंदय तट्ट सजं । धर मभभन तार अनेक सजं ॥  
 तिन अग्न सुभंत सु बग्नयं । लषि लषि चौरासिय उइनयं ॥  
 छं० ॥ २९ ॥

पचि लल्लिय नीलिय मानकयं । रतनं जतनं मनि तेज कयं ॥  
 सुभ दिल्लिय हट्ट सु नैर मभै । करि दंत मिछंत गिरंत सभै ॥  
 छं० ॥ ३० ॥

इय सामंत दामित रूप कला । बर बीर उठै घरि सत्त कला ॥  
 जिन सामंत सामंत सुहरयं । घटि बडि मँडे गिर दुभरयं ॥  
 छं० ॥ ३१ ॥

कवित्त ॥ परिहारह बन बीर । आय हथ जोरि सु उभिभय ॥  
 भोजन सह प्रमान । तहां 'प्रथु सामंत सुभिभय ॥  
 सभा विसरजिय खूर । आय बैठक बैठारिय ॥  
 बहुत मंस पकवान । जबुकि प्रथमी आधारिय ॥  
 पट वस्त्र दरगह सोम सुअ । केसर अगर कपूर उर ॥  
 सामंत नाथ चरचिय सबन । सिव दहौ दुंढा सहर ॥  
 छं० ॥ ३२ ॥

राजसी परिकर और सजावट का वर्णन ।

तोटक ॥ इह इंद्र पुरं किधौ दिख पुरं । इम उषिय मंदिर सोम 'सुरं ॥  
 इह मेर किधौ इंद्र चापनयं । बहु भंति जरे मनि पट्टिनयं ॥  
 छं० ॥ ३३ ॥

सुर मध्य विराजत खर समं । सु मनो सुर उप्पर भान धमं ॥  
घन मद्धि तडिन्न कला विकलं । पुर धाम सुभट्ट सषा प्रबलं ॥  
छं० ॥ ३४ ॥

सुभ रूप तहां गनिका गनयं । अमि मानव सिद्ध सुरं धमयं ॥  
गहि तंचिय जंचिय डक्क बजै । अनु मार किधो कुरु कोक सभै ॥  
छं० ॥ ३५ ॥

उडि वीर अवीर न भारनयं । अनु मेर सुधा गिर धारनयं ॥  
लप एक लियै रजनी सजनं । ग्रह रूप अनूपम काम मनं ॥  
छं० ॥ ३६ ॥

भरि द्रव्य रमै सब हीर मनं । रमि जूय बदै रमनी गमनं ॥  
सब हारि निहारि कोपीन सभै । जब लिहिय नारि अपारि दभै ॥  
छं० ॥ ३७ ॥

इन मान अमान सु रूप रमै । मनु सिद्धि करामति क्रम क्रमै ॥  
बनि पंत सुकंत निसान लयं । मुष दिट्ठिय ढिल्लिय मालनयं ॥  
छं० ॥ ३८ ॥

मनु रूप अनूप सितं विकनं । भर भीर बदी नह दिठ्ठ नयं ॥  
'घन घोरत सोर अमोघ नयं । मनु वाल सजोवन प्रौढ बनं ॥  
छं० ॥ ३९ ॥

सु जहां बहुआन सु भोन सजै । सु मनो ससि कोरन कोर मभै ॥  
ग्रह दिप्पिय दासि अवासनयं । तिन सोभ सुकाम करी 'तनयं' ॥  
छं० ॥ ४० ॥

बहु रूप रवंन रवंन भती । मुष अमृत समृत प्रान पती ॥  
सुर अट्ट सषी अंग रषिय कला । मनु सेस बधू प्रभु की अवला ॥  
छं० ॥ ४१ ॥

तिन धाम कलस्सन कोर बनी । अनु अंबर डंबर भान घनी ॥

सित सत्त कलसस सु 'सुंदरय' । तिन मरुभ सषी बहु सुंदरय ॥

छं० ॥ ४२ ॥

गज राजत राज सु छचपती । ग्रथिराज कैमास हन्यौ सु मती ॥  
चहुआन बहु दसयं मनयं । भिरि लिङ्गि मंडोवर दंपतियं ॥

छं० ॥ ४३ ॥

सुभ इच्छिनियं कनयं 'सुनय' । रिति छच कला सुर संपतयं ॥  
तिय पिथ्यह व्याह पुंडीर कियं । मनु अवर मद्धि तद्धित वियं ॥

छं० ॥ ४४ ॥

भनि नाम चंद्रावति चंद सुती । सुप भाग सुहागन चंद सुती ॥  
घर दाहुर दाहिम पुचि दयं । तिन पेट रयन कुमार भयं ॥

छं० ॥ ४५ ॥

ससि वृत्त सु भंतिय कृष्ण करी । मनु आनिय पीय सु कंध धरौ ॥  
तिन रूप 'रूप' मनि लिङ्ग रजं । चहुआन सु आनिय देव सजं ॥

छं० ॥ ४६ ॥

वरि लिङ्गिय घग्ग इद्रावतियं । जनु मुष्य सरस्वति गावतियं ॥  
कुल भान सती सुत हाहुलियं । जनु किस रूकमनयं मिलयं ॥

छं० ॥ ४७ ॥

ग्रह पान सुती सु पजून घरं । मनु चिच कि पुत्तरि आनि धरं ॥  
रिनयंभ इंसावति काम कला । तिन दीपति छिपत चंद कला ॥

छं० ॥ ४८ ॥

सुर अच्छर मच्छर मान वती । किय अण्य 'ज'जोग संजोग सती ॥  
वह रूप अनूप सरूप मती । नह दिष्यि नागिनि इद्र सुती ॥

छं० ॥ ४९ ॥

मनु काम 'धनुंक करी चदय' । किथो पंभ द्रुमं सु हिमं 'चदय' ॥  
सुर कोटि चियंड नयन सुजं । तट तास सुवास जमुनं 'सजं' ॥

छं० ॥ ५० ॥

(१) मो.-सुन्दरयं । (२) ए.क.को.-सुभयं । (३) ए.क.को.-रयमनि । (४) ए.क.को.-संजोग ।

(५) ए. क. को.-धनुंक ।

(६) ए.-चदयं ।

(७) ए. क. -सजं ।

तिन तट्ट अनेक 'गयंद सढं । पग नट्ट गिरं पवनंति बढं ॥  
 बहु रूप अनूप सरूप भती । दिषि जानि कला सुर देव पती ॥  
 छं० ॥ ५१ ॥

गज षंभ छुटंत उमह मढं । मनुं गाजत गज्ज अषाढ़ भढं ॥  
 कि मनो यह उठिय कंठ लयं कि बढे मनु उप्पर बहरयं ॥  
 छं० ॥ ५२ ॥

बहु रंग सुरंग सु वस्त्र दिपै । तिन मेर 'सिपन सुभान छिपै ॥  
 तिन मध्य रयन कुमार नयं । सुत खर गयन विदारनयं ॥  
 छं० ॥ ५३ ॥

दिनप्रति रमे तट कूलनयं । सुर पेघि सुरायह भूलनयं ॥  
 तट रेष रिषी सर पालनयं । कित नाम सुधारन कालनयं ॥  
 छं० ॥ ५४ ॥

राजकुमार रेनसी का ढुंढा की गुफा पर जाकर उसका  
 दर्शन करना, ढुंढा की संक्षेप में पूर्व कथा ।

'सत तीन वरष्य असौ अगलं । जब ढुंढा ढँढोरिय भू सगरं ॥  
 तिन सिद्ध गुफा अवतार लियं । मुनि जानि ब्रह्मा समयं दिषयं ॥  
 छं० ॥ ५५ ॥

तिन ढिग्ग रयन कुमार गयं । मुनि जानि कपाल कपाल भयं ॥  
 बजि तारिय भारिय सद् बधं । प्रति जीव सु जोति गयन सिधं ॥  
 छं० ॥ ५६ ॥

जट जूट विकट्ट अकुट्ट भरं । मधि कन्न सुकौ सुक मंडि घरं ॥  
 सुत चंद सु पानि जुगं जुरयं । सिधद्रिग्ग उघारि दिषं नरयं ॥  
 छं० ॥ ५७ ॥

तिन पुच्छिय बत्त मही रिषयं । तुम बीसल पुच नरं भययं ॥  
 अब किलिय दुखिय बास कियं । प्रथमं अजमेर कुवेर दियं ॥  
 छं० ॥ ५८ ॥

( १ ) ए.-मयंद ।

( २ ) ए. क. को. सपन ।

( ३ ) मो.-सित दोय वरष्य असी अलगं ।

( ४ ) मो.-भयनं ।

दूहा ॥ जब उतपन सु कुंड मझि । दिय रिषि नें बर ताम ॥  
 जाहु सु पहिले 'अजय बन । जुगिनि वास सु ठाम ॥ छं० ॥ ५६ ॥  
 कवित्त ॥ पुर जोगिनि सुर दान । 'जुगहने ताथे' तारिय ॥  
 सतजुग संकर सधर । 'परत प्रथिराज सु पालिय ॥  
 द्वापर पंडव राव । सत कौरव संधारिय ॥  
 कलिजुग पति बहुआन । जिन सु गोरी घर ढारिय ॥  
 घर जारि पंग 'पारन रवरि । फिरि दिल्ली चहुं चक्र धर ॥  
 मेवात पति द्रक छच महि । 'निव समेव आवट्टि नर ॥ छं० ॥ ६० ॥

### रेनु कुमार की सवारी और उसके साथी सामंत कुमारों का वर्णन ।

दूहा ॥ सुभट सौप दिय भर सवन । रिषि प्रमान करि भीर ॥  
 बिन तारी करतार बर । तट बहि जमना तीर ॥ छं० ॥ ६१ ॥  
 घुरि निसान सहइ धमकि । चढ़ि गज रेन कुमार ॥  
 मनो इंद्र रेराप धरि । करिय असुर संधार ॥ छं० ॥ ६२ ॥  
 पहरी ॥ अरोहि गज रेन कुमार । चढ़ि चले सुतन सामंत सार ॥  
 सुत कन्ह मझि ईसरह दास । दिय देस रहन पट्टू सु वास ॥  
 छं० ॥ ६३ ॥  
 सुत निडर बीर चंद्रह 'जु सेन । पल मारि भारि कर बध येन ॥  
 सम जैत सुअन करनह सु जाव । जिन लिये सच सिर सिद्ध दाव ॥  
 छं० ॥ ६४ ॥  
 गोयंद सुतन सामंत सौह । जिन स्वामि काम नहि लोपि लौह ॥  
 कैमास सुअन परताप आप । जिन रषि धम्म घर वट्ट बाप ॥  
 छं० ॥ ६५ ॥  
 पुंडीर धीर सुत चंद्रसेन । जिन चलै सहस दै उड्डि रेन ॥

( १ ) ए. कू. को.-अजय ।

( २ ) ए. कू. को.-जुगह तेता ते तारिय ।

( ३ ) ए. कू. को पाप ।

( ४ ) ए. कू. को.-निहच मेव आवट्टि नर ।

( ५ ) ए. सु

परिहार पीय सुअ तेज पुंज । मनु दाप पक कै केलि कुंज ॥  
छं० ॥ ६६ ॥

गुरराम सुअन हरिदेव रूप । मुष मिठु दिठु कलि परन भूप ॥  
हम्मीर सुतन नाहर पहार । दस पंच वरष महि बजिय मार ॥  
छं० ॥ ६७ ॥

जग जेठ कुँअर चामंड जाव । जिन लिये कोठ दस भंजि राव ॥  
सुत महनसिंह जैसिंघ बीर । जिन रप्पि वंस पिचवठ नौर ॥  
छं० ॥ ६८ ॥

पंमार सिंघ सुअ राजसिंघ । जुरि जुहु रुह उडि वाह जंघ ॥  
रिनधीर सुतन गुज्जरह राम । दस देस लिह गह अण धाम ॥  
छं० ॥ ६९ ॥

बरदाइ सुतन जलहन कुमार । मुप वसै देवि अंबिका सार ॥  
हरिसिंघ सुतन पातल नरिंद । गज दंत कढ़े जनु भील कंद ॥  
छं० ॥ ७० ॥

विंझा नरिंद सुत देवराज । सो जंग मंझ गज करत पाज ॥  
अचलेस सुतन देवराज पट्ट । तन तरुन तेज गंगा सु घट्ट ॥  
छं० ॥ ७१ ॥

तोअर सुतन किरमाल कन्ह । जिन करी गिह दुज दे अमंत ॥  
पञ्जून सुअन पाहारराइ । बहुआन इला कलि करन न्याइ ॥  
छं० ॥ ७२ ॥

नरसिंघ सुतन 'हरदास हड्ड । गुर ग्रह मान हम्मीर गड्ड ॥  
घोची प्रसंग सुअ महनास । कचि देव धम्म बंकटु बास ॥  
छं० ॥ ७३ ॥

सुत तेज डोड अचला सुमेर । दीपंत देह मानों कि मेर ॥  
अंधार भीम 'सुअ सिवहदास । कठियाराइ सुत कच्चिलास ॥  
छं० ॥ ७४ ॥

अतताइ सुतन आरेन रूप । भिरि भीम बह मारंत भूप ॥  
चंदेल माल प्रथिराज हूअ । भिरि जंग मभूअ गज गहन भूअ ॥  
छं० ॥ ७५ ॥



संग्राम सुअन सहसो समथ्य । जुरि जुड भान रोकै सुरथ्य ॥

.... । .... ॥ छं० ॥ ७६ ॥

दूहा ॥ स्वामि दरगाह चलि सुवन । मनहु प्रथीपुर इंद ॥

'कलि सोभन मोहन कवी । मनो सरदह चंद ॥ छं० ॥ ७७ ॥

**बसंत उत्सव के दरवार की शोभा, राग रंग और  
उपस्थित दरबारियों का वर्णन ।**

पहरी ॥ रितराज राज आगम जानि । पंचमि बसंत उच्छव सुठानि ॥

किय हुकुम सचिय सम बोलि तद्व । प्रभु सेव साज मंगाय सब ॥

छं० ॥ ७८ ॥

परजनन जुक्त तह मभइ आइ । बिलहि बसंत गोपालराइ ॥

परधान हुकुम सिर पर चढ़ाइ । सब बस्त रयि कन पहि कढ़ाइ ॥

छं० ॥ ७९ ॥

घनसार अग रत कासमौर । खगमद जवाइ बहु मोल चौर ॥

बहु बर्न पुष्प को रुहै पार । मन हरत मुनिन सुरगंध तार ॥

छं० ॥ ८० ॥

बदन अवीर रोगी गुलाल । अति चोल रंग जनु भूड लाल ॥

मिष्ठान पान मेवा असंघ । मन विपति होत निरपंत अरिय ॥

छं० ॥ ८१ ॥

सुभ साल विसद अंगन अवास । विच्छाय सु पट जाजिम नवास ॥

अंमोल मोल दुल्लोच भारि । पंचाइ पंट रुतिनि धारि ॥

छं० ॥ ८२ ॥

छिरकाव छिरकि गुल्लाव पूरि । दिषियंत एड़ति च्छीर धूरि ॥

रहि उमड़ि धुमड़ि तहं धूप वास । तन बढ़त जोति सुवास रास ॥

छं० ॥ ८३ ॥

तहं धरिय सिंघासन मध्य आनि । नग जरित हेम विसकर्म जानि ॥

बैठाय पाठ गोपालराइ । घन घंट संप अल्लरि बजाइ ॥

छं० ॥ ८४ ॥

मिरदंग ताल जहं पौन धार । बीनादि जंच भिनकार सार ॥

नपफेरि मेरि सहनाइ चंग । दुर बरी डोल 'आवश् उपंग ॥

छं० ॥ ८५ ॥

दम्भाम सबद बज्जत विनोद । बंसी सरस्व सुर उपजि मोद ॥

'अनि अनि चरिच नर नारि अनि । सकै न होइ तिन जाति जानि ॥

छं० ॥ ८६ ॥

धरि कनक दंड सिर चमर सेत । रष्यंत पवन विय विप्र हेत ॥

'विद्वान चतुर दस विद्य अच्छ । सम अग्न सिंघासन बैठि पच्छ ॥

छं० ॥ ८७ ॥

बैठिय सु कन्ह चहुआन अनि । झलहलत क्रोध उर अगनि जानि ॥

गहिलोत राव गोयंद आय । जिन सुनत नाम अरिदल पुलाइ ॥

छं० ॥ ८८ ॥

निढदुर नरिंद कमधज पधारि । आदर 'अनंत न्यप करि उचारि ॥

कूरंभ कहर बलिभद्र आय । जिहि सुनत नाम अरिनह दहाय ॥

छं० ॥ ८९ ॥

फुनि आय अण्य अद्भु नरेस । भय मौम रूप जमनेस भेस ॥

अतताइ आइ तहं सिव सरूप । बैठिय सु उठि 'भरगाय भूप ॥

छं० ॥ ९० ॥

चावंड विना भट सङ्ग आय । अरि धरनि धरनि जे देत दाय ॥

पुंडीर आय तहं धीर चंद । अरि तिमिर तेज जिन फटति दंद ॥

छं० ॥ ९१ ॥

कूरंभ कहर पाल्हर देव । जिहि वियन काम विन स्वामि सेव ॥

बय वड बाल सामंत सङ्ग । अवधारि राज प्रथिराज तङ्ग ॥

छं० ॥ ९२ ॥

फुनि आइ चंद 'बरदाइ भाइ । जिहि प्रसन जीह दुग्गा सदाइ ॥

आये सु नृत्य नाटक अधीन । गंधर्व राग विद्या प्रवीन ॥

छं० ॥ ९३ ॥

( १ ) भो.-आवश् ।

( २ ) भो.-अनेक चरित ।

( ३ ) भो.-पंडित ।

( ४ ) ए. क. को. अयंत ।

( ५ ) ए. भरगाय ।

( ६ ) ए. क. को.-बरदास ।

छह ग्राम मुरछना गुनं वास । सुर सपत ताल विद्या विलास ॥  
संगीति रीति अस्थास बाल । उच्चारि राग रिभ्भिय भुवाल ॥

छं० ॥ ८४ ॥

अत्रेक चरित श्रीकृष्ण कीन । ते सब प्रगट कीने प्रवीन ॥  
तिम सुनत मवत तन पाप छीन । न्यप राइ रिभ्भिय बहु दान दीन ॥

छं० ॥ ८५ ॥

रस रङ्गो रंग सभ उट्टि राज । सामंत सब निज ग्रह समाज ॥  
अनसंक कंक बंकन पधोर । यो तपै पिथ्य दिल्ली सजोर ॥

छं० ॥ ८६ ॥

इति श्रीकविचंद विरचिते प्रथिराज रासके दिल्ली वर्णनं  
नाम उनसठवां प्रस्ताव संपूर्णम् ॥ ५९ ॥



# अथ जंगम कथा लिख्यते ।

( साठवां समय । )

सुसज्जित सभा में पृथ्वीराज का विराजमान होना ।

चौपाई ॥ बैठौ राजन सभा विराजं । सामँत खर समूहति साजं ॥  
विस्तारि राग कला कृत भेदं । हरषित 'हृदय असम सर चेदं' ॥  
छं० ॥ १ ॥

सज्जिय यान नृपति कै पातुर । गुन रूपक विचरति श्रुत चातुर ॥  
नाटिक कला संगीत आनरचि । अति 'नृत्यत करि विगति सु गति सचि' ॥  
छं० ॥ २ ॥

चंद चारु माठा रूपक धरि । गीत प्रवीन प्रबंध कौन थरि ॥  
उघट चिघट 'अंग प्रमुख यह । निंदत चिचरेष अच्छरि गह' ॥  
छं० ॥ ३ ॥

राजा को एक जंगम के आने की सूचना का मिलना ।

दूहा ॥ तत्त समै राजिंद वर । अपि सु बबरि अच्छत्त ॥  
जंगम 'एक सु आय कहि । कमधज पुर पति बत्त' ॥ छं० ॥ ४ ॥  
दिषि रहसि नृप निरति रस । गुन अनेक कल भेद ॥  
निरधि परधि प्रति अंग अलि । पातुर कला अवेद ॥ छं० ॥ ५ ॥

राजा का नृत्यकी को विदा करना ।

सत्त हेम है राज इक । दिय पातुर प्रति दान ॥  
नृत्ति विगति अबल्लोकि गुन । दर्ई सौष यह मानि ॥ छं० ॥ ६ ॥

( १ ) ए. क. को.-हृदय, रिय ।

( २ ) ए. क. को.-सु नृत्य ।

( ३ ) ए. क. को.-अंड ।

( ४ ) ए. क. को.-इक्के ।

( ५ ) ए.-वत्ति ।

## पृथ्वीराज का जंगम से प्रश्न करना और जंगम का उत्तर देना ।

पुनि जंगम प्रति उच्चरिय । कमधजन कौ कथ्य ॥

बहुरि भिन्न करि उच्चरिय । सुनि सामंत सु नथ्य ॥ छं० ॥ ७ ॥

चौपाई ॥ राज जग्य सज्ज्यौ कमधज्ज' । देस देस हुंकारत सज्ज' ॥

मिलि इक कोटि खर भर हासं । नृप अंदेस देस रचि तासं ॥

छं० ॥ ८ ॥

अपि दर द्वारपाल चहुआनं । लकुटिय कनक हथ्य परिमानं ॥

आय पंग तट इष्य समाजं । आनि अण्य चहुआन सु लाजं ॥

छं० ॥ ९ ॥

इह सु कथा पहिली सुनि राजन । आय कही सो फौफुनि साजन ॥

लख्यौ राग ओतान रजानं । बुभक्षी बहुरि सु जंगम जानं ॥

छं० ॥ १० ॥

## संयोगिता का स्वर्ण मूर्ति को जयमाल पहिराना ।

कवित्त ॥ 'आवलि पंग नरेस । देस मंड सुवेस वर ॥

वरन कज चौसर । विचार संजोग दीन कर ॥

देवनाथ कवि अग्य । वरनि नृप देस जाति गुन ॥

फुनि अण्य संजोग । कनक विग्रह सु द्वार उन ॥

चहुआन राव सोमेस सुअ । प्रथीराज सुनि नाम वर ॥

गंधर्व 'वचन विचारि उर । धरि चौसर प्रथिराज गर ॥ छं० ॥ ११ ॥

## संयोगिता का दूसरी बार फिर से स्वर्ण मूर्ति को माला पहिराना ।

दूहा ॥ देपि फेरि कहि नाथ पति । फुनि मुकलि कविराज ॥

बहुरि जाहु पंगानि अग । विचरै नृपति समाज ॥ छं० ॥ १२ ॥

कवित्त ॥ बहुरि नाम गुन जाति । देस पित प्रपित विरद वर ॥

लै लै नाम पराम । देवजानी स देव कर ॥

फुनि चहुआन सु पास । जाय ठट्टे भर जामं ॥  
 कछु कवि रहिय राज । कछुक जपे गुन तामं ॥  
 दप लज्ज पंग ग्रह भट्ट बर । तुच्छ संघेप सु उच्च-यौ ॥  
 संजोग समझो उर रह । कांठ प्रथ्यु चौसर ध-यौ ॥

छं० ॥ १३ ॥

पुनः तीसरी वार भी संयोगिता का पृथ्वीराज  
 की प्रतिमा पर जयमाल डालना ।

दूहा ॥ दुसर राज इह देपि सुनि । तिय सु नाथ उर जाम ॥  
 सपत हथ्य सुर जा धरिय । प्रचरि नरेसनि ताम ॥ छं० ॥ १४ ॥  
 कवित्त ॥ फुनि नरेस अदेस । नाथ फिरि आय मझु भर ॥  
 आदि वंस रचि नाम । चवत विक्रम क्रम बर ॥  
 दई पानि कवि जानि । होत काहू कर मंडं ॥  
 भूत भविष्यत बत्त । भव्जि जानी उर चंडं ॥  
 उतकांठ लोकि प्रतिमा प्रतपि । दिष्यि देव देवाधि सचि ॥  
 बरनो संजोग चहुआन बर । पदुप दाम ग्रीवा सु रचि ॥

छं० ॥ १५ ॥

जयचन्द का कुपित होकर सभा से उठ जाना ।

दूहा ॥ कोप कलमल पंग पडु । समय विरंचि विचारि ॥  
 रांस सोस उर धारि तव । क्रम भति भई न चारि ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 उट्टि राज अंदरह दर । कियौ प्रवेस अपान ॥  
 विमुष निमुष दिष्यौ न्वपति । देव कत्य परमान ॥ छं० ॥ १७ ॥

पंगराज का दैवी घटना पर संतोष करना ।

कवित्त ॥ दइय काल सुनि पंग । जग्य विग-यौ दच्छ पति ॥  
 द्रुपद राय पंचाल । जग्य विग-यौ इष्ट रति ॥  
 दइय काल दुजराज । जग्य विग-यौ सु जानं ॥  
 न्वधुष राइ राज खू । गत्त जानी परमानं ॥

श्रुति वर पुरान ओतास वल । विधि विचार मंडिय सकल ॥  
चय काल काल सामंत कहि । दइय काल मानै अकल ॥

छं० ॥ १८ ॥

राजा जयचन्द का संयोगिता को गंगा किनारे निवास देना ।

दूहा ॥ आदि कथा संजोग की । पहिलें सुनौ नरेस ॥

अब इह जंगम आय कहि । विधि मिलवन संदेस ॥ छं० ॥ १९ ॥

कवित्त ॥ रचि अवास रा पंग । गंग दंगइ उतंग तट ॥

दासि सहस सुंदरिय । प्रसंग कल ग्यान भाव पट ॥

हत उचार चहुआन । घरत कर करत अप्य पर ॥

पंच धेन पूजंत । बचन मन क्रम गवरि हर ॥

सुनि पुनि नरेस संदेस दिइ । सोफी फुनि जंगल कहिय ॥

आरति चरित चहुआन मन । दइय भेद चितइ गहिय ॥

छं० ॥ २० ॥

दूहा ॥ पहिल ग्यान जंगम कहिय । दुतिय सो सोफी आनि ॥

तब प्रथिराज नरिंद ने । दैव काल पहिचान ॥ छं० ॥ २१ ॥

पृथ्वीराज का अपने सामंतों से सब हाल कहना ।

उठि राजन तब हुकम किय । बहुरि छर सामंत ॥

पारिहार केहरि कमल । काम नाम भर संत ॥ छं० ॥ २२ ॥

बुलिय स भूपति साधनइ । दुतिय स ईसर दास ॥

बरन नेह विस्तार तन । आन रंग इतिहास ॥ छं० ॥ २३ ॥

गंग जमन जल उभय करि । करि अस्नान नरिंद ॥

कत हरि हर उर ध्यान प्रभु । उदयौ आन सुरिंद ॥ छं० ॥ २४ ॥

असन भार आराम सुष । सुष सयन कत राज ॥

उर सखै संजोग हत । संभरि नाथ समाज ॥ छं० ॥ २५ ॥

\* तब परिहार मु हुकम दिय । गए सु भोजन साल ॥

व्यंजन रस रस सेष परि । सुनि सुनि कथा रसाल ॥ छं० ॥ २६ ॥

## पृथ्वीराज की संयोगिता प्रति चाह और कन्नौज को चलने का विचार ।

पहुरी ॥ लग्यौ सु राज ओतान राग । संजोग वृत्त संभरि समाग ॥  
अति असम बान बेधे सरीर । नह धीर हसं नह भाव धीर ॥  
छं० ॥ २७ ॥  
रिति राज आनि रंगे सदर्ग । फुल्लेस विकट नव कुसुम चंग ॥  
कल्यंठ कंठ उपकंठ अंब । पाठंत विरहनी पति सितंब ॥ छं० ॥ २८ ॥  
कुंजत उतंग गिरि तंग सार । तालीस धार उहार धार ॥  
सति मान जानि सिंदन सु तात । संजोग सुषद विरहिन निपात ॥  
छं० ॥ २९ ॥  
उन अवन सान गाजंत जोर । मधु वृत्त समागध पठत घोर ॥  
साहीत सिपौ चढ़ि सिपर टेरि । विजोग भगनि तिय उष्य वेर ॥  
छं० ॥ ३० ॥  
सासन सुरंग धरि चिविध पोनि । वारह मत्त लघुमात गोन ॥  
लंगि दहन गहन मदनह सु भाम । रति नाथ नाथ विन सज्जि ताम ॥  
छं० ॥ ३१ ॥  
संवत्त संभ पंचास मेक । पष स्याम असित उच्चार नेक ॥  
पित नखिच जोग सुभ नवमि दीह । नृप मन विचार उर चलन कीय ॥  
छं० ॥ ३२ ॥

दूहा ॥ लग्गि बान अनुराग उर । मनमथ प्रेरि वसंत ॥  
सहै नृपति अप्यै न कहुं । बेदे रिदय असंत ॥ छं० ॥ ३३ ॥  
कवित्त ॥ दंग सुरंग पलास । जंग जीते वसंत तपु ॥  
मदन मानि मन मोद । लीन छेदे प्रछेद वपु ॥  
देस नरेस अहेस । देस आदेस काम कर ॥  
नौर तीर नाराच । पंग बेधे अवेध पर ॥

( १ ) ए. क. को.-चित ।

( २ ) ए. क. को.-रति ।

( ३ ) ए. क. को.-जंग ।

( ४ ) ए.-उदास ।

( ५ ) ए. क. को.-साहात ।

( ६ ) ए. क. को.-उज्जार ।

( ७ ) ए. क. को.-अछेद ।



कालमलत चित्त बहुआन तब । उर उपजै संजोग हत ॥  
 बरदाय बालि तिहि काल कवि । मन अनंत मति पर उधृति ॥  
 छं० ॥ ३४ ॥

**कविचन्द का दरबार में आना और राजा का अपने  
 मन की बात कहना ।**

दूहा ॥ आय चंद बरदाय बर । दिय आदर नृप ताम ॥  
 आनि बहुरि दीने सु तब । रष्ये तथ्य सु काम ॥ छं० ॥ ३५ ॥  
 हारपाल कमधज्ज यपि । हम रष्ये दरबार ॥  
 अब जीवन बंछे कहा । कहौ सु कबि विचार ॥ छं० ॥ ३६ ॥  
 अरु दिदु हत पंगानि लिय । तुम जानो सब तंत ॥  
 चलन नयर कमधज्ज कै । सु बर विचारहु मंत ॥ छं० ॥ ३७ ॥  
**कवि का कहना कि कन्नौज को जाने में कुशल नहीं है ।**  
 तब कवि 'रम सु उच्चरिय । सुनि संभरी नरेस ॥  
 चलत नृपति बरजिय न कहुं । विधि न्वम्मान सुदेस ॥ छं० ॥ ३८ ॥  
 पंग सु जानहु तुम नृपति । चलि कीनौ तुम देस ॥  
 गाम ठाम बाहर विचल । पारि जारि किय रेस ॥ छं० ॥ ३९ ॥  
**कवित्त ॥** 'कोरि जोर कमधज्ज । सयन आयौ पर दिल्ली ॥  
 जारि पारि बेहास । पलक कीनौ धर मल्ली ॥  
 'गोपर मार उत्तंग । तीरि उच्छारि भारि भर ॥  
 दंग जंग परजारि । 'ठाम कीनौ अठाम नर ॥  
 कर सपि काल मुष को धरे । को जम पानि पसारि लय ॥  
 मोमेस नंद विचारि चलि । भवसि सोय 'देवाधि भय ॥ छं० ॥ ४० ॥  
 कवन भुजा 'बलवंत । गयन प्रस्थानन लीनौ ॥  
 पारावार अपार । कवन पलक तन कीनौ ॥

( १ ) ए. क. को.-राम ।

( २ ) मो.-कारि ।

( ३ ) ए. क. को.-गोपरि गिर ।

( ४ ) ए. क. को.-ताम, छाम ।

( ५ ) ए. क. को.-देवास ।

( ६ ) ए. क.-बलवंद ।

हेम सैल करताल । धन्यौ सिष नथ्य सुन्यौ नृप ॥  
 कवन धनंजय पानि । करै संभरि नरेस दप ॥  
 जम जोर हथ्य को जोर रहि । जवन अहन रन जित्तियै ॥  
 चलहु नरेस परदेस मन । दै विधान मन चिंतियै ॥ छं० ॥ ४१ ॥

पृथ्वीराज का फिर भी कन्नौज चलने के लिये आग्रह करना ।

दूहा ॥ चलन नरिंद कविंद पिथ । पुर कनवज मत मंडि ॥  
 दइ सौष कविचंद कहु । बहुते आसन छंडि ॥ छं० ॥ ४२ ॥

रात्रि को दरबार वरखास्त होना, सब सामंतों का अपने  
 अपने घर जाना, राजा का सयन ।

जाम एक रजनी रहिय । तथ्य सुवर कविचंद ॥  
 ताम काम परिहार को । दई सौष उनमंद ॥ छं० ॥ ४३ ॥  
 तव सु चंद यह अथ्य गय । उठिय सु पिथ्य नरिंद ॥  
 आभूषन वस बास धरि । ससि दुति तेज द्रुमंद ॥ छं० ॥ ४४ ॥

राजसी प्रभात वर्णन ।

कवित्त ॥ आय राज दीवान । जानि नाकेस अमर गन ॥  
 उट्टि सुभर नृप करि । जुहार आरोहि सोह थन ॥  
 आय तब्ब वर बुद्धि । बीन धर नमित कृत पहु ॥  
 सुधरि तंत सुर सपत । कंठ कलरव कलठ सहु ॥  
 जुग घटिय सु घट अनुराग मन । राग ओत ओता धरत ॥  
 पांवार तार उम्भय अभय । जर समीत तारन परत ॥ छं० ॥ ४५ ॥  
 ताम समय बंदिन । आय वरदाय बीर वर ॥  
 दिधि सभा राजिंद । इंद निदंत नाक पर ॥  
 नथ्य सुहर वाहनह । नथ्य कालिंद्र वार भर ॥  
 नथ्य बहन वलिराह । नथ्य दनुनाथ लंकधर ॥  
 अनजोत निगमबोधह नयर । बयर साल कहुन महन ॥

( १ ) मो. सुभय ।

( २ ) मो. "बीन धरन मिल व्रत पहु ।

( ३ ) ए. क. को. उमय ।

( ४ ) ए. कटन ।

( ५ ) ए. मनह ।

सोमेम नंद अनलह कलह । जंच किति भंजन दहन ॥छं०॥४६॥  
गाथा ॥ दिष्पि सुभट्टह दिवानं । राजत बीर धीर अरोहं ॥  
निरपि ताम प्रतिसारं । आगम निगम जान सह कब्बौ ॥छं०॥४७॥

### कविचन्द का विचार ।

कवि जानी करतारं । रचना सचन सब्ब भर सुभरं ॥  
कवन सु भेटन हारं । विधि लिपयं भाल अकेन ॥ छं० ॥ ४८ ॥  
दूहा ॥ गव सभान भर थान उठि । आयति समय पुलिंद ॥  
गहन महि वाराह वर । निंदत कोहर किंद ॥ छं० ॥ ४९ ॥  
तत कोहर इक भाल वर । पात आराम भिराम ॥  
विहुरि नृपति नदेस किय । व्याधि स रष्यहु ताम ॥ छं० ॥ ५० ॥

### पृथ्वीराज का कतिपय सामंतों सहित शिकार को जाना ।

कविच ॥ उठि प्रातह चहुआन । चडि सु क्रमत् नरेस पिय ॥  
सथ्य सूर सामंत । मंत जान्यो अषेट पथ ॥  
सुभट जाम जदौ जुवान । बलिभद्र बीभ वर ॥  
महनमौह सम पीप । बांधि लंगिय अभंग भर ॥  
गुज्जरहराम आजानभुज । जैतराव भट्टौ अचल ॥  
हाहुलियराव मंडन हर । मिले सुभट तडं क्रमत भल ॥छं०॥५१॥

### वाराह का शिकार ।

दूहा ॥ जाय संपते भर गहन । जोजन इक इक कोह ॥  
तहं सूरकर सूतौ निमय । कोहर तथ्य सु पोह ॥ छं० ॥ ५२ ॥  
धरि छत्तिय दिद तुपक नृप । हकिय व्याधि वराह ॥  
उठि भयंकर पात तजि । तिच्छन संचरि ताह ॥ छं० ॥ ५३ ॥

### वाराह का वर्णन और राजा का उसे मारना ।

कविच ॥ कविय व्याधि वाराह । उठि धायौ चंचल सम ॥  
बदन भयंकर भूत । दंत दीरघ ससि वीय सम ॥

( १ ) मां.-सचनं ।

( २ ) मां.-“चडि संक्रमत् नरेस पिय” ।

( ३ ) गो. अरुह ।

( ४ ) गो. पेह ।

सनमुष क्रमत नरेस । दिष्यि छत्तिय धरि जंतिय ॥  
 सबद रोस संचार । खर जोवंत 'सु पंतिय ॥  
 संचषिय उभय धकुटिय सहय । लंगिय गोरिय 'परचरिय ॥  
 उच्छरत योत धुक्किय धरनि । भल जंपिय भर सारथिय ॥  
 छं० ॥ ५४ ॥

दूहा ॥ किय सिकार बर खर पति । ग्रह संपतौ जाय ॥  
 चलयौ प्रात प्रथिराज पद्दु । सिव सेवन सद भाय ॥ छं० ॥ ५५ ॥  
 शिकार करके राजा का शिवालय को जाना । शिव जी के  
 श्रृंगार का वर्णन ।

पहरी ॥ आभक्त ईस ईसान घान । पुर अलक असुर सुर वंद मान ॥  
 जट विकट चुकुट भलकंत गंग । तिन दरसि भरत पातिग पतंग ॥  
 छं० ॥ ५६ ॥  
 तट भाल चंद दुति दुतिय दीह । हरि सुजस रेप राजन अतीह ॥  
 तिन निकट नयन भलकंत अंग । सिर पंच सोह रजकय उदंग ॥  
 छं० ॥ ५७ ॥  
 आभा अनूप विभूति बार । प्रगटे सुषीर दधि करि विहार ॥  
 भलकंत तरल तिच्छन सुरंग । तम रहै मेर उपकंठ संग ॥  
 छं० ॥ ५८ ॥  
 रजि उरग हार उहार धार । रुचि सेत स्याम तन तिन प्रकार ॥  
 आरोपि उअर बर हंडमाल । उडुपंति कंति हिम गिरिय 'भाल ॥  
 छं० ॥ ५९ ॥  
 कटि तटि लपेटि लंकाल घाल । आवरिग अंग गज 'तुज विसाल ॥  
 कर तरल तुंग तिरखल सोह । चयलोक सोक संकत समोह ॥  
 छं० ॥ ६० ॥

डहडहत डमरू कर दच्छि यानि । कृत उंच उंच भय भगति 'भानि ॥

( १ ) ए. क. को. सयत्तिय । ( २ ) ए. क. को. परचरिय ।

( ३ ) ए. क. को. सीह । ( ४ ) ए. क. को. तन ।

( ५ ) ए. क. पयाल । ( ६ ) मो. गज तुव । ( ७ ) ए. क. को. सानि ।

अरधंग उमय सरवंग देव । नाटिक कोटि को लहत भेव ॥

छं० ॥ ६१ ॥

चवरंग विसाल 'माली प्रमथ्य । अरोहि वृषभ मन सुमन रथ्य ॥

घट बदन बदन गज मदन अग्न । गन जंत गज्ज अन्न क बग्ग ॥

छं० ॥ ६२ ॥

कैलास वास सिवरंग रोध । बर बसत आय थिर निगमबोध ॥

आहुति परसि कित प्रथियराज । उपवास व्याधि कारन सुभाज ॥

छं० ॥ ६३ ॥

निसि जगत ईस तिय रथ परिथ्य । हरिहरि समेत कलि कलन कथ्य ॥

अन्ने क विधौ रिष गन प्रसंग । उर हरन करन क्रमि आय तंग ॥

छं० ॥ ६४ ॥

दूहा ॥ राज दरसि हर सरस वर । उर उदित आनंद ॥

कर कलंक तिरछल कर । जै जै समर निकंद ॥ छं० ॥ ६५ ॥

नमित दान शिव प्रमित सुष । वारह वार नरेस ॥

हर हर हर उर ध्यान गुर । दिप्यन दरसन तेस ॥ छं० ॥ ६६ ॥

श्रुति उचार संचय सु रिषि । उज्जल अरचि अचार ॥

मन सु ब्रह्म तन माम सौ । ते देये हरद्वार ॥ छं० ॥ ६७ ॥

पृथ्वीराज का स्नान करके शिवार्चन करना, पूजा की  
सामग्री और विधान वर्णन ।

करि स्नान संभरि स पदु । स च सुवास तन धार ॥

अंदर शिव मंदिर परसि । आरोहन क्रत कार ॥ छं० ॥ ६८ ॥

पहरी ॥ करि नमसकार संभरि नरेस । अवलोकि अंग उमया वरेस ॥

रिषि रूप षटंग उचरंत चार । ओरहि राज दुज सम सुसार ॥

छं० ॥ ६९ ॥

धरि ध्यान उरध नाटेस राय । मधु दूब घौर दधि तंदुलाय ॥

घट उभय सहस सुर सुरिय अब । चव सहस कलस जमना प्रसंब ॥

छं० ॥ ७० ॥

दधि सहस एक घट सहस घोर । मधु पंच सत्त सुख्य सहोर ॥  
घट सहस 'रषि अहह प्रवान । घट कासमीर सय पंच थान ॥

ॐ० ॥ ७१ ॥

रस उभय दून घट विसल बानि । अस्तूति चंद जंपै विधान ॥  
वरकुंभ सत्त गुलाव पंच । घट उभय नाग संभव सुरंच ॥

ॐ० ॥ ७२ ॥

घट उभय जषि कदम सु सत्त । घट उभय सात बहु विधि प्रब्रत्त ॥  
सिव सिर अवंत नृप अण्य हाथ । सद भाय अर्चि अलकेस नाथ ॥

ॐ० ॥ ७३ ॥

तंदुल सु दूब मधु घोर नीर । दधि सार पंच तुल मंडि सीर ॥  
सिव संधि सुघट पुजै चिअंब । सु प्रसन्न ईस 'कारन तिअंब ॥

ॐ० ॥ ७४ ॥

सतपच कमुद ससि छर वंस । मंदार पडुप केतकि सुअंस ॥  
मालती पंच जाती अनेव । फल पडुप पच पल्लव सु मेव ॥

ॐ० ॥ ७५ ॥

मालूर पंग श्रीषंड धूप । नैवेद ईस आराधि ऊप ॥  
आरोह नंत आगम प्रदोष । रचि सयन अयन राजन सु कोष ॥

ॐ० ॥ ७६ ॥

प्रस थारि कथा ग्रहि संभरेस । अन्नके दान रिषि दिय नरेस ॥  
.... । .... ॥ ॐ० ॥ ७७ ॥

पूजन के पश्चात कविचन्द का राजा से दिल्ली चलने  
को कहना ।

दूहा ॥ पूजा 'हर घन हित करी । धूप दीप सब साज ॥

चंद मट्ट बोल्यौ तबै । चल्यौ सु यह फिरि राज ॥ ॐ० ॥ ७८ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराजरासके

जंगम सोफी कथा, सिव पूजा नाम

साठवो प्रस्ताव सम्पूर्णम्॥६०॥



## अथ कनकवज्ज समयो लिप्यते ।

( एकसठवां समय । )

[ अथ षट् ऋतु वर्णन लिप्यते । ]

पृथ्वीराज का कविचन्द से कन्नौज जाने की  
इच्छा प्रगट करना ।

दूहा ॥ सुक वरनन संजोग 'गुन । उर लग्ये छुटि वान ॥  
पिन पिन सखै वार पर । न लहै वेद विनान ॥ छं० ॥ १ ॥  
भय ओतान नरिंद मन । पुच्छै फिरि कविरज्ज ॥  
दिष्यावै दलपंगुरौ । धर औपम कनवज्ज ॥ छं० ॥ २ ॥

कवि का कहना कि छद्म वेष में जाना उचित होगा ।

कवित्त ॥ दौसै वह विध चरिय । सुअन नर दुअन भनिजै ॥  
बल कलियै अप्पान । कित्त अप्पनौ सुनिजै ॥  
हौं डिजै तिहि काज । दुष्य सुष्यह भोगिजै ॥  
तुच्छ आव संसार । चित मनोरथ पोषिजै ॥  
दिष्यै देस कनवज्ज वर । कहौ राज 'कवि चंद कहि ॥  
'मुकहौ खर छल संगहै । तौ पंग दरसन तत्त लहि ॥ छं० ॥ ३ ॥

यह सुनकर राजा का चुप हो जाना और सामंतों

का कहना कि जाना उचित नहीं ।

दूहा ॥ सुनिय सुकवि इह चंद वच । ना बुल्यौ सम राज ॥  
अंबुज को दोज कठिन । उदय अस्त रविराज ॥ छं० ॥ ४ ॥  
श्लोक ॥ गमनं न क्रियते राजन् । खर सामंतमेव च ॥  
'प्रस्थानं च प्रयाणं च । राजा 'मध्ये गतं तदा ॥ छं० ॥ ५ ॥

(१) मो. सुन

(२) ए. क. का. कहि ।

(३) मो. मुकहौ खर छल संगहै ।

(४) ए. क. मो. - प्रच्छानं ।

(५) ए. क. को. - मध्य ।



## राजा का इच्छिनी के पास जाकर कन्नौज जाने को पूछना ।

दूहा ॥ पुच्छि गयो कविचंद को । इच्छिनि महल नरिंद ॥  
 सुंदरि दिसि कनवज्ज को । चलै कहै धर इंद ॥ छं० ॥ ६ ॥  
 रानी इच्छिनी का कहना कि वसंत ऋतु में न जाइए ।  
 इन रिति सुन चहुवान वर । चलन कहै जिन जीय ॥  
 हों जानू पहिलै चलै । प्रान प्रथान कि पीय ॥ छं० ॥ ७ ॥  
 प्रान उवाव दूनों चलै । आन अटकै घंट ॥  
 निकसन को भगरौ पथी । रुक्यौ गदगद कंठ ॥ छं० ॥ ८ ॥  
 वसंत ऋतु का वर्णन ।

साठक ॥ स्यामंगं कलधूत नूत सिपरं, मधुरे मधू वेष्टिता ।  
 वाते सीत सुगंध मंद सरसा, आलोल संवेष्टिता ॥  
 कंठी कंठ कुलाहले मुकलया, कामस्य उद्दीपने ।  
 रत्ने रत्न वसंत मत्त सरसा, संजोग भोगायते ॥ छं० ॥ ९ ॥  
 कवित्त ॥ मवरि अंब फुल्लिग । कदंब रयनी दिघ दीसं ॥  
 भवर भाव भुल्लै । अमंत मकरंदव सीसं ॥  
 वहत वात उज्जलति । मोर अति विरह अग्नि किय ॥  
 कुहकुहंत कल कंठ । पत्र राषस रति अग्निय ॥  
 पय लग्नि प्रान पति वीनवों । नाह नेह मुझ चित धरहु ॥  
 दिन दिन अवधि जुझन घटय । कंत वसंत न गम करहु ॥ छं० ॥ १० ॥  
 धुम्र चलिद्य बन पवन । अमृत मकरंद कंवल कलि ॥  
 भय सुगंध तह जाइ । करत गुंजार अलिय मिलि ॥  
 बल होना डगमगहि । भाग आवे भोगी जन ॥  
 उर धर लगी समूह । कंपि भौ सीत भयत नन ॥  
 लत परी ललित सब पहूप रति । तन सनेह जल पवित किय ॥  
 निझरै अंग अंजुज हरुअ । सीत सुगंध सुमंद लिय ॥ छं० ॥ ११ ॥

( १ ) कं. कृ-पांड ।

( २ ) प. कृ. को. - वाते ।

( ३ ) प. कृ. को. - वव । ( ४ ) प. कृ. को. - गमन । ( ५ ) मो. डत ।

साटक ॥ लैवंधं सुर थट्ट डंकित मधू, उन्मत्त धंगौ धुनौ ।  
 कद्रप्य सु मनो वसंत रमन, प्राप्तो धनं पावनं ॥  
 कामं तेग मनं धनुष्य सजनं, भौतं वियोगौ मुनौ ।  
 विरहिन्या तन ताप पत्त सरमा, संजोगिनी मोभन ॥ छं० ॥ १२ ॥  
 कुंडलिया ॥ इहि रिति मुक्ति न बाल प्रिय । सुष 'भारी मन लुट्टि ॥  
 कामिनि कंत समीप विन । हुई पंड उर फुट्टि ॥  
 हुई पंड उर फुट्टि । रसन कह कह आरोहै ॥  
 चलन कहै जो पीय । गात वर 'भग्गो सोहै ॥  
 नयन उमगि कन बीय । मोभ ओपम पाई जिहि ॥  
 मनो पंजन विय बाल । गहिय नपत सुत्तिय 'इहि ॥ छं० ॥ १३ ॥

ग्रीष्म ऋतु आने पर पृथ्वीराज का रानी पुंडीरनी के पास  
 जाकर पृच्छना ।

दूहा ॥ इहि रिति गप्पिय इच्छिनिय । भय ग्रीष्म रितु चारु ॥  
 काम रूप करि गय नृपति । पुंडीरनी दुआर ॥ छं० ॥ १४ ॥  
 सुनि सुंदरि यह पंग कौ । दिमि चालन कौ सज्ज ॥  
 वर उत्तम धर दिप्यै । पिप्यन भर कनवज्ज ॥ छं० ॥ १५ ॥

रानी पुंडीरनी का मना करना ।

नृप ग्रीष्म ग्रिह सुष्यनर । ग्रह मुक्ति नन राज ॥  
 गोमगांम छादिय अमर । पंथ न सुभक्ते आज ॥ छं० ॥ १६ ॥  
 कवित्त ॥ दीरघ 'दिन निस हीन । छीन जल धरवैसनर ॥  
 चक्रवाक चित मुदित । उदित रवि थकित 'पंथ गर ॥  
 चलत पवन पावक । समान परसत स ताप मन ॥  
 सुकत मरोवर मचत । कीच तलफांत मोन तन ॥  
 दौसंत दिगम्बर सम सुरत । तरु खतान गय पत्त अरि ॥  
 अक्रलं दीह संपति विपति । कंत गमन ग्रीष्म न करि ॥ छं० ॥ १७ ॥

( १ ) ए. - गासे ।

( २ ) ए. भग्गै-ए.-मगी ।

( ३ ) ए. क. को.-जिहि ।

( ४ ) ए. क. को.-दिस ।

( ५ ) ए. क. को.-पसत ।

साटक ॥ दीहा दिग्घ सदंग कोप अनिला, आवत मित्ता कर ।  
 रेनं सेन दिसान धान मिलनं, गोमग्ग आडंबरं ॥  
 नीरे नीर अपीन छीन छपया, तपया तरु-या तनं ।  
 मलया चंदन चंद मंद किरनं, ग्रीष्म च आषेवनं ॥ छं० ॥ १८ ॥

कवित्त ॥ पवन चिविध गति मुक्ति । सेन भुञ्ज पत्ति जूथ चलि ॥  
 विरह 'जाम बर कदन । मदन मै मंत पौल हलि ॥  
 पथिक बधू 'भरै । आम आवन चंदाननि ॥  
 जो चालै चहुआन तौ । मरै फुटि उर व्रननि ॥  
 मन भुञ्जन आन दैतो फिरै । प्रिय आगम गज्ज मयन ॥  
 कंता न मुक्ति वर कित्ति गर । कहूँ सुनो सोनिय बयन ॥ छं० ॥ १९ ॥

पिन तरुनी तन तपै । वहै नित बाव रयन दिन ॥  
 दिसि चारों परजलै । नहिं कहों सीत अरध पिन ॥  
 जल जलंत पौवंत । रुहिर निसि वास निघट्टै ॥  
 कठिन पंथ काया । कलेम दिन रयनि सघट्टै ॥  
 चिय लहै तत्त अप्पर कहै । गुनिय न ग्रह न मंडियै ॥  
 सुनि कंत सुमति संपति विपति । ग्रीष्म ग्रह न छंडियै ॥ छं० ॥ २० ॥

\* गीतामालाची ॥ चिय ताप अंगति दंग दवरित दवरि छव रित भूषनं ।  
 कुरु मेह घेहति ग्रह लंपति खेद संवित अंगनं ॥  
 नर रहित अनहित पंथ पंगति पंगयौ जित गोधनं ।  
 रवि रत्त मत्तह अभ्र उदिक कोप कर्कास मोषनं ॥ छं० ॥ २१ ॥

जल बुद्धि उठ्ठि समूह बलिय मनो सावन आवनं ।  
 हिंडाल लोलति बाल सुय सुर ग्राम सुर सुर गावनं ॥  
 कुसमंग चीर गंभीर गंधित मुंद बुंद सुहावनं ।  
 ढलकंत बेनिय तठु रेनिय चंद्र सेनिय आननं ॥ छं० ॥ २२ ॥

ताटक चंचल लजित अंचल मधुर मेघल रावनं ।  
 रव रंग नूपुर हंस दो सुर कंज ज्यौ पुर पावनं ॥  
 नष द्रव्य द्रव्यन देपि अप्पन कोपि कपि सु नावनं ।  
 दमकंद दामिनि दसन कामिनि जूथ जामिनि जाननं ॥ छं० ॥ २३ ॥

तंबोल रत घनसार भारह बेलि विद्रुम छावनं ।

अलि गुंज मालहि. देधि लालहि रंभ राज रिभावनं ॥

.... .. ॥ छं० ॥ २४ ॥

वर्षा के आने पर राजा का इन्द्रावती के

पास जा कर पूछना ।

दूहा ॥ मानि रूप मानिनि वचन । रहि ग्रीषम वर नेह ॥

पावस आगम धर अगम । गय इन्द्रावति ग्रह ॥ छं० ॥ २५ ॥

इन्द्रावती का दुखी होकर उत्तर देना ।

पीय वदन सो प्रिय परधि । हरष न भय सुनि गोंन ॥

आम्ह मिसि असु उष्यटै । उत्तर 'देय सलोनि ॥ छं० ॥ २६ ॥

वर्षा ऋतु वर्णन ।

साठक ॥ अब्दे वहल मत्त मत्त विसया, दामिन्य दामायते ।

दादुरं दर मोर सोर सरिसा, पप्पौह चौहायते ॥

'शृंगारीय वसंधरा मल्लिता, लीला समुद्रायते ।

जामिन्या सम वासुरो विसरता, पावस पंथानते ॥ छं० ॥ २७ ॥

कवित्त ॥ मग सज्जल सुभभैन । दिसा धुंधरी सघन करि ॥

रति पडुवौ कि चरित । लता तर वौंठि सुमन भरि ॥

आलिंगत धर अभभ । मान मानिन ललचावत ॥

वर भद्रव कद्रव मचंत । कद्रव विरुभावत ॥

चतुरंग सेन वै गढ दहन । घन सज्जिय न्यप चढ़िन तिन ॥

भरतार संग बंछै चिया । बिन कतार अत्तार बिन ॥ छं० ॥ २८ ॥

घन गरजै घरहरै । पलक निसरेनि निघट्टै ॥

सज्जल सरोवर पिप्पि । हियौ तत छिन धन फट्टै ॥

जल वहल बरषंत । पेम पन्हरै निरंतर ॥

कोकिल सुर उच्चरै । अंग पहरंत पंच सर ॥

दादुरह मोर दामिनि दसय । अरि चवथ्य <sup>१</sup>चातक रटय ॥  
 पावस प्रवेस वालम न चलि । विरह अगनि तनतप घटय ॥छं०॥२६॥  
 घुमड़ि घोर घन गरजि । करत आडंबर <sup>२</sup>अंभर ॥  
 पुरत जलधर धसत । धार पथ थकित दिगंबर ॥  
 भक्तकित द्रिग सिसु खग । समान दमकत दामिनि द्रसि ॥  
 विहरत चाचग चुवत । पीय दुपंत समं निसि ॥  
 ग्रीवंम विरह द्रुम खता तन । परिरंभन कृत सेन हरि ॥  
 सज्जंत काम निसि पंचसर । पावस <sup>३</sup>पिय न प्रवास करि ॥  
 छं० ॥ ३० ॥

चंद्रायना ॥ विजय विहसि द्रिगपाल पायननि पंच किय ॥  
 विरहनि <sup>४</sup>विस गढ़ दहन मघव धनु अथ लिय ॥  
 गरजि गहर जल भरित हरित छिति छच किय ।  
 मनहु दिसान निसानति आनि अनंग दिय ॥ छं० ॥ ३१ ॥  
 गीतामालची ॥ द्रिग भरित <sup>५</sup>धूमिल जुरति भूमिल कुमुद निम्मल सोभिलं ॥  
 द्रुम अंग वल्लिय सौस हल्लिय कुरलि कंठह कोकिलं ॥  
 कुमुमंज कुंज सरोर सुभर सलित दुभर सहयं ।  
 नद रोर ददुर मोर नदुर बनसि बहर बहयं ॥ छं० ॥ ३२ ॥  
 भक्त भक्तिकि विज्जल काम किज्जल अरवति सज्जल कहयं ।  
 परपीह चौहति जीह जंजरि मोर मंजरि मंहयं ॥  
 जगमगति किंगन निसि सुरंभन भय अभय निसि हहयं ।  
 मिलि हंस हंसि सुवास सुंदरि उरसि आनन निहयं ॥ छं० ॥ ३३ ॥  
<sup>६</sup>उठ सास आस सुवास वासुर <sup>७</sup>छलित कलि वपु सहयं ।  
 \* करत आडंबर अमर प्रस्त जलधर धार पयथ्ययं ॥  
 संयोग भोग संयोग <sup>८</sup>गामिनि विलसिराजन भहयं ॥ छं० ॥ ३४ ॥

( १ ) मो. चत्रिक, चातक ।

( १ ) ए. क. को.-डमर ।

( २ ) मो.-प्रिय ।

( ४ ) ए. क. को. घन ।

( ५ ) ए. क. को.-भूमिल ।

( ६ ) ए. क. को. उव ।

( ७ ) ए. क. को. कलिल ।

\* यह पंक्ति मो० प्राप्ति के सिवाय अन्य प्रतियों में नहीं है

( ८ ) मो. माननि ।

साटक ॥ जे 'विज्जु भक्तल फुट्टि तुट्टि तिमिरं, 'पुन अधनं दुस्सह' ।  
 बुंदं घोर तरं सहंत असहं, वरपा रसं संभरं ॥  
 विरहीनं दिन दृष्ट दाहन भरं भोगौ सरं सोभनं ।  
 मा मुक्के पिय गोरियं च अबलं, प्रीतं तथा तुच्छया ॥छं०॥३५॥  
 शरद ऋतु के आरंभ में तैयारी करके राजा का  
 हंसावती के पास जाकर पूछना ।

दूहा ॥ मुनि 'आवन वरिपा सघन । सुप निवास न्विप कीय ॥  
 वर पून पावस कियौ । राज पथान सु दीय ॥ छं० ॥ ३६ ॥  
 हंसावति सुंदरि सुग्रह । गयौ प्रीय प्रथिराज ॥  
 धर उत्तिम कनवज्ज दिसि । चलन कहत नृप आज ॥छं०॥३७॥

### हंसावती के वचन ।

दिधि वदन पिय योमिनी । फुनि जंपै फिरि बाल ॥  
 सरद रवचौ चंद निसि । कित लभै छुटि काल ॥ छं० ॥ ३८ ॥

### शरद वर्णन ।

साटक ॥ पिन्ते पुत्त सनेह गेह 'गुपता, जुगता न दिव्या दने ।  
 'राजा छचनि साज राज छितिया, निंदायि नौवासने ॥  
 कुसुमेपं तन चंद न्विमल कला, दौपाय वरदायने ।  
 मा मुक्के प्रिय बाल नाल समया, सरदाय दर दायने ॥छं०॥३९॥  
 दूहा ॥ आयौ सरद स इंद्र रिति । चित पिय पिया सँजोग ॥  
 दिन दिन मन केली चढ़े । रस जु लाज 'अलि भोग ॥छं०॥४०॥  
 कवित्त ॥ पिधि रयनि न्विमलिय । फूल फूलंत अमर धर ॥  
 अवन सबद नहिं सुभै । हंस कुरलंत मान सर ॥  
 कवल कद्रव विगसंत । तिनह हिमकर परजारै ॥  
 तुमहि चलत परदेस । नहीं कोइ सरन उबारै ॥

( १ ) मा.-विज्जुल ।

( २ ) मो.-पुनंथन ।

( ३ ) को.-सावन ।

( ४ ) ए. कु. को.- सुगता ।

( ५ ) ए. कु. को. राजा छत्र निमान

( ६ ) ए. कु. को.-अति ।

निग्रहण रत्न भरपंच सर । अरि अनंग अंगै वहै ॥  
 जौ कंत गवन सरदै कहै । तौ विरहनि सिष ह्वै दहै ॥छं०॥४१॥  
 द्रव्यन सम आकास । अवत जल अमृत हिमकर ॥  
 उज्जल जल सलिता सु । सिद्धि सुंदर सरोज सर ॥  
 प्रफुलित ललित लतानि । करत गुंजारव 'भंमर' ॥  
 उदति सिक्त निसि नूर । अंगि अति उमंगि अंग बर ॥  
 तलफांत प्रान निसि भवन तन । देषत दुति रिति मुप जरद ॥  
 नन करहु गवन नन भवन तजि । कंत दुसह दारुन सरद ॥छं०॥४२॥  
 माधुर्य ॥ लह वरन पट विय सत्त, चामर चौय तौय पयो हरे ।  
 माधुर्य छंदय चंद जंपय, नाग वाग समोहरे ॥  
 अति सरद सुभगति राज राजति सुमति काम उमहयं ।  
 ग्रह दीप दीपति जूप जूपति भूप भूपति सहयं ॥ छं० ॥ ४३ ॥  
 नव नलिनि अलि मिलि अलिनि अलि मिलि अलिनि अलिब्रतमंडियं ॥  
 चक चकौ चकित चकोर चप्पित चच्छ छंडित चंदयं ।  
 दुज अलस अलसनि कुसुम अच्छित कुसुम मुदित मुदयं ॥  
 भव भवन उच्छव तरु असोकहि देव दिव्य नि नहयं ॥छं०॥४४॥  
 नौरता मंचहि न्वपति राजत बौर भंभरि बगयं ।  
 महि महिल लच्छिर सुश्रित अच्छिर सकति पाठ सु दुगयं ॥  
 अहार भारह पुपित अश्रित अधर अमृत भामिनी ।  
 रस तीय राजन लहय सोजन सरद दीपक जामिनी ॥छं०॥४५॥  
 कवित्त ॥ नव नलिनी अलि मिलहि । अलिनि अलिमिलि हत मंडै ॥  
 तनु नमल 'पह चंद । चप्प 'चकोरति छंडै ॥  
 दुज अलसित बर निगम । कुसुम अच्छित मुद्रावलि ॥  
 'पिच नेह ग्रह रचै । वाल छट्टे अलकावलि ॥  
 करि खान धूत बसतर रचै । कंज वदन चिबंग चरि ॥  
 आनूप जूप अंजन रचै । बिना कंत तिय गुन सुगरि ॥  
 छं० ॥ ४६ ॥

( १ ) भो.-संभर ।

( १ ) ए. क. को.-वह ।

( १ ) ए. क.-चकोरन ।

( ४ ) ए.क. भो.-पित्र ग्रह नेह रचै ।

चंद रयनि न्विमली । सरिस आकास अभ्यासित ॥  
 पिपा बदन सो चंद । दोइ कुच चिकुर प्रगासित ॥  
 पंजन नयन अलोल । कौर नासा न्विमल मुति ॥  
 खज्जल वस्त्र अनूप । पुहप भाजन रजता भति ॥  
 नव गात न्विमल सुंदरि सरल । नवल नेह नित नित भली ॥  
 चित चतुर रीति बुझ्झै न्वपति । सरद दरद करि मति चली ॥  
 छं० ॥ ४७ ॥

हेमंत ऋतु आने पर राजा का रानी कूरंभा के पास जाकर  
 पृच्छना और उसका मना करना ।

दूहा ॥ हिम आगम वित्त सरद । गवन चित न्वप इंद ॥  
 पुजन कुरंभी महल गय । सरद ग्रह वर चंद ॥ छं० ॥ ४८ ॥

रानी का वचन और हेमंत ऋतु का वर्णन ।

साटक ॥ छिन्न बासुर सीत दिग्ध निसया, सीतं जनेतं वने ।  
 सेजं सज्जर बानया वनितया, आनंग आलिंगने ॥  
 यो बाला तरुनी वियोग पतनं, नलिनी दहन्ते हिमं ।  
 मा मुक्ते हिमवंत मन्त गमने, प्रमदा निरालम्बनं ॥ छं० ॥ ४९ ॥

रोला ॥ कुच वर जंघ नितंब निसा बहूत धन बहूी ।  
 लंक छीन उर छीन छीन दिन सीत सुचट्टी ॥  
 गिरकंदर तप जुगति जागि जोगीसर मनं ।  
 ते लम्हे कविचंद वाम कामी सर धनं ॥ छं० ॥ ५० ॥

कविता ॥ देह धरें दोगति । भोग जोगह तिन सेवा ॥  
 कै वन कै वनिता । अगनि तप कै कुच लेवा ॥  
 गिरि कंदर जल पीन । पिपन अधरारस भारी ॥  
 जोगिनौद मद उमद । कै जगन दसन मवारी ॥  
 अनुराग बीत कै राग मन । वचन तीय गिर भरन रति ॥  
 संसार विकट इन विधि तिरय । इही विधौ सुर असुर अति ॥ छं० ॥ ५१ ॥



रोमावलि वन जुइय । वीच कुच कूट मार गज ॥  
 हिरदै<sup>१</sup> उजल विसाल । चित्त आराधि मंडि सज ॥  
 विरह करन क्रीलई । सिद्ध कामिनी डरण्यै ॥  
 तो चलंत चहुआन । दीन छंडै पै रूप्यै<sup>२</sup> ॥  
 हिमवंत कंत मुकैन चिय । पिया पन्न पोमिनि परपि ॥  
 ग्रहि कंठ कंठ जठन<sup>३</sup> अवनि । चलत तोहि<sup>४</sup> लगिवाय रूप ॥ छं० ॥ ५२ ॥

न चलि कंत सुभचिंत । धनी बहु<sup>५</sup> वित्त प्रगासौ ॥  
 गह गहि ऐसौ प्रेम । सौज आनंद उहासौ ॥  
 दीरघ निशि दिन तुच्छ । सीत संतावै अगा ॥  
 अधर दसन घरहरै । प्रात परजरे अनंगा ॥  
 'जा येनि रैन हर हर जपत । चक्र सह चक्री कियौ ॥  
 हिमवंत कंत सुग्रह ग्रहति । हहकरंत फुट्टै<sup>६</sup> हियौ ॥ छं० ॥ ५३ ॥

चोटक ॥ गुरु पंच सुभै दस मत्तपयो । अग्रि नाग ह-यौ हरबाहनयो ॥  
 इति छंद विछंद विलास लहै । तत चोटक छंद सुचंद कहे ॥ छं० ॥ ५४ ॥  
 दिव दुर्ग<sup>७</sup> निसा दिन तुच्छ रवै । जरि सीत बन बनवारि जवै ॥  
 चक चाक चकौ जिम चित भवै । नितवांस प्रिया मुष<sup>८</sup> मोरि ठवै ॥  
 छं० ॥ ५५ ॥

विरही जन रंजन हारि भियं । घनसार<sup>९</sup> मृगमद पुंज कियं ॥  
 पदुपंकति पुंजति कन्त जियं । परिरंभन रंभन रे रतियं ॥  
 करि विश्रम निश्रम लग्य तियं । .... ॥  
 छिन भाजत लाजत लोचनयं । तन कम्पत जम्पत मोचनयं ॥  
 छं० ॥ ५६ ॥

नव कुंडल मंडल कान रमै । कच अक्षपटी जनु वीज धमै ॥  
 कुसमावलि तुट्टि लवंग लगं । बरन रचि छुट्टति पंति वगं ॥ छं० ॥ ५७ ॥

- |  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| ( १ ) मो.-हिरेदै उजल बल विसाल चित्त आविति मंड गज । | ( २ ) मो.-रुक्मै                      |
| ( ३ ) ए. क. को.-अवत ।                              | ( ४ ) ए. क. को.-चलन तोहि लग्गीय रूप । |
| ( ५ ) मो.-वत्त ।                                   | ( ६ ) ए. क. को.-नय नई रैनै ।          |
| ( ७ ) ए. क. को.-कोलि जवै ।                         | ( ८ ) ए. क. को.-मूर्दमर ।             |

अम बुंदति मुनि भरं उरनं । भल्लती जनु गिम्ह सिबं सरनं ॥  
 कटि मंडल घंटी रमन्नि रवै । सुरमंजु मंजीर अमीय अवै ॥  
 छं० ॥ ५८ ॥  
 रति ओज मनोज तरंग भरी । हिमवंत महा रित राज करी ॥  
 छं० ॥ ५९ ॥

### शिशिर ऋतु का आगम ।

दूहा ॥ संगम सुष सुत्ती नृपति । ग्रिह विन एक न होइ ॥  
 सुनि चहुआन नरिदं बर । सीत न मुकै तोइ ॥ छं० ॥ ६० ॥  
 हिम वित्यौ आगम शिशिर । चलन चाइ चहुआन ॥  
 सुनि पिय आगम शिशिर कौ । क्यौ मुकै ग्रिह यान ॥ छं० ॥ ६१ ॥  
 साठक ॥ 'रोमाली वन नीर निह' 'बरयो' गिरिदंग 'नारायने' ॥  
 पव्वय पौन कुचानि जानि मलया, फुंकार भुंकारय ॥  
 सिसिरे सर्वरि वारुनी च विरहा माहद मुव्वारय ॥  
 मांकंते म्रिगबद्ध मध्य गमने, किं दैव उच्चारय ॥ छं० ॥ ६२ ॥  
 \*दूहा ॥ अरिय सघन जीतन दिसा । चलन कहत चहुआन ॥  
 रतिपति चल होइ पिश्य गय । ग्रह हमीर ग्रिह जानि ॥  
 छं० ॥ ६३ ॥

कविच ॥ आगम फाग अवंत । कंत सुनि मित्त सनेही ॥  
 सीत अंत तप तुच्छ । होइ आनंद सब ग्रही ॥  
 नर नारी दिन रैन । भेन मदमाते डुल्लै ॥  
 सकुच न हिय छिन एक । बचन मनमानै मुकै ॥  
 सुनौ कंत सुभ चिंत करि । रयनि गवन किम जीजइय ॥  
 कहि नारि पौय विन कामिनी । रिति ससिहर किम जीजइय ॥  
 छं० ॥ ६४ ॥

( १ ) प. क. को-पंग ।

( २ ) प. क. को. गति

( ३ ) प. क. को. रोमाली ।

( ४ ) प. क. को. निनयो ।

( ५ ) प. क. को. गिरिदंत ।

( ६ ) प. क. को. नारायने ।

\* यह दोहा मो. प्रति में नहीं है ।

हनुफाल ॥ गुर गरुअ चामर नंद । लहु वरन विच विच इंद ॥  
 विवहार पय पय बंद । इति हनुमानय छंद ॥ छं० ॥ ६५ ॥  
 रिति ससिर सरवरि सोर । परि पवन पत्त झकोर ॥  
 वन चिगुन तुल्ल तमोर । घन अगार गंध निचोर ॥ छं० ॥ ६६ ॥  
 भुअ भोज व्यंजन भोर । लव अमर तिष्य कटोर ॥  
 रम मधुर मिष्ठित थोर । रति रसन रमनति जोर ॥ छं० ॥ ६७ ॥  
 कल कलम न्वित्ति किलोर । वय स्याम गुन अति गोर ॥  
 परि पेम पेम सजोर । अवलोक लोचन ओर ॥ छं० ॥ ६८ ॥  
 सुष अंत मुक्ति मकोर । .... ॥  
 रम रमति पिथ्य नृपत्ति । मनौ भुवन वनि सुरपत्ति ॥ छं० ॥ ६९ ॥  
 इति ससिर सुय विलसंत । रिति राइ आय वसंत ॥  
 षटु गित्, षटु रमनीय । रषि चंद वरनन कौय ॥ छं० ॥ ७० ॥  
 तरु लता गहवरि फेरि । प्रति कुंज कुंजन हेरि ॥  
 ... ॥ छं० ॥ ७१ ॥

कवित्त ॥ कुंज कुंज प्रति मधुप । पुंज गुंजत वैरनि धुनि ॥  
 ललित कठ कोकिल । कलाप कोलाहल सुनि सुनि ॥  
 राजत वन मंडित । पराग सौरभ सुगंधिन ॥  
 विकसे किंसुक विहि । कदंब आनंद विविध धुनि ॥  
 परिगंभ लता तरवार सह सम । भर समह वर अनग तिथि ॥  
 विच्छुरन छिनक संपत्ति पति । कंत असंत वसंत रिति ॥ छं० ॥ ७२ ॥

पृथ्वीराज का कविचन्द्र से पूछना कि वह कौनसी ऋतु है  
 जिसमें स्त्री को पति नहीं भाता ।

दूहा ॥ षट रिति वारह मास गय । फिरि आयौ रु वसंत ॥  
 सो रिति चंद बतलउ मुहि । तिया न भावै कंत ॥ छं० ॥ ७३ ॥

कविचन्द का कहना कि वह ऋतु स्त्री का ऋतु समय  
( मासिक धर्म ) है ।

जौ नलिनी नीरहि तजै । सेस तजै सुरतंत ॥  
जौ सुवास मधुकर तजै । तौ तिय तजै सु कंत ॥ छं० ॥ ७४ ॥  
रोस भरै उर कामिनी । होइ मलिन सिर ऋंग ॥  
उहि रिति चिया न भावई । सुनि चुहान चतुरंग ॥ छं० ॥ ७५ ॥  
रानियों के रोकने पर एक साल सुख सहवास कर  
पृथ्वीराज का पुनः वसंत के आरंभ में कन्नौज  
को जाने की तैयारी करना ।

चौपाई ॥ घट्ट सु 'वरनी विय घट मासं । रघ्ये वर चहुअन विलासं ॥  
ज्यो भवरी भवरं कुसुमंगा । त्यों प्रथिराज कियौ सुष अंगा ॥  
छं० ॥ ७६ ॥

दृष्टा ॥ वर वसंत अग्यो जिपति । सेन सजी बहु भार ॥  
दिसि कनवज वर चढ़न को । चितवति संभरिवार ॥ छं० ॥ ७७ ॥  
कै जानै कविचंदई । कै प्रथान प्रथिराज ॥  
सित सामंत सु संसुहै । पंगराय यह काज ॥ छं० ॥ ७८ ॥

गुरुराम का कूच के लिये सुदिन सोधना ।

मतौ मंडि संभरि 'न्रपति । चलन चितं 'पहु अज्ज ॥  
दिन अप्यौ गुरुराज मिलि । चितं चलन कनवज्ज ॥ छं० ॥ ७९ ॥

राजा का रविवार को अरिष्ट महूर्त में चलने का निश्चय करना ।

कवित्त ॥ चैत तीज रविवार । सुद्ध संपज्यौ सूर जब ॥  
एकादस ससि होइ । छंडि दस थान मान तब ॥  
वर मंगल नृप राशि । पंच अकूर मेछ वर ॥  
दुष्ट भाव चहुअन । राशि अष्टम दिल्ली धर ॥

भर रासि राह घोटी नृपति । देषि पुच्छि बहुआन चलि ॥  
 भावी विगति मति उरह उर । जु कहु कछो कविचंद पुलि ॥  
 छं० ॥ ८० ॥

पृथ्वीराज का कैमास के स्थान पर जैतराव को राजमंत्री  
 नियत करना ।

दूहा ॥ नन मानी बहुआन नृप । भावी चिंति प्रमान ॥  
 सलष बोलि मंतह नृपति । मत कैमासह यान ॥ छं० ॥ ८१ ॥  
 कवित ॥ मंचिय थपि पामार । मंति कैमास यान वर ॥  
 ता मंची पन अण्णि । खर सामंत मंभ भर ॥  
 मंच दिट्ट दिट्ट बाच । काह दिट्टी दिट्ट लोभै ॥  
 लोह दिट्ट जुध काल । सामभ्रम्मह दिट्ट सोभै ॥  
 पुरुषह सु दिट्ट काया प्रचंड । दिट्ट दुरग भजन सुहर ॥  
 गुरराज राम इम उखरै । सो मंची नृप करन धर ॥ छं० ॥ ८२ ॥

राज्य मंत्री के लक्षण ।

सो मंची नृप करिय । पुव्व बंसह सु वीय सुधि ॥  
 दूत भेद अनुसार । मोह रस बसिन ईछ मुधि ॥  
 न्याय भ्रम अनुसार । न्याय नंदन परगासै ॥  
 रोगजीत नन होइ । तान् चिय लखि अभ्यासै ॥  
 परधान ध्यान जावै सकल । अभ्रम द्रव्य मन संग्रहै ॥  
 पम्मार सलष मंची नृपति । बल मोरो मुष संग्रहै ॥ छं० ॥ ८३ ॥

राजा का जैतराव से पूछना कि भेष बदल कर चलें या योंही ।

सो मंची पुच्छी नृपति । चलन चाइ बहुआन ॥  
 दिसि कनवज धर दिखियै । पंग जोग परमान ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
 छलाल पान गरिंद वर । अदभुत चरित विराज ॥  
 चंद भेष बहुआन को । येठ सुपत्ती साज ॥ छं० ॥ ८५ ॥

जैतराव का कहना कि छद्मवेष में तेजस्वी कहीं नहीं छिपता  
इससे समयाचित आडंबर करना उचित है ।

चौपाई ॥ राजन चंद वदन डंकि किन्न । छिपै न छिप कर खर सघन ।  
छिपत कवहु न मोमभर तिन । रंकित न छिपै वित परघन धिन ॥

छं० ॥ ८६ ॥

सुभग मन मधि विदुष सु कव्यौ । दैषि सुजान न छिपै गुनव्यौ ॥  
जैपति मैपति समद न छिप्यै । न 'छिप्यै न रज रजपूत सुदिप्यै ॥

छं० ॥ ८७ ॥

कवित्त ॥ जो आडंबर तजिय । राज सोमै न राज गति ॥

आडंबर विन भट्ट । कव्वि पुनगार भेट यति ॥

आडंबर विन नट्ट । गोरि गावै नह रुकहि ॥

आडंबर विन बेस । रूप रत्नौ न सोय कहि ॥

जन एक सुभर वंदन विदुष । हरअत आडंबरह विन ॥

पर धर नरिंद वंदन मती । करि आडंबर बौर तन ॥ छं० ॥ ८८ ॥

पुनः जैतराव का कहना कि मुझसे पूछिए तो मैं यही कहूंगा  
कि सब सेना समेत चल कर यज्ञ उथल पथल कर दिया जावे ।

दूहा ॥ मत पुच्छै चहुआन सुहि । सज्जि सबै चतुरंग ॥

अजै विजै जानै नही । जग्य विनट्टै पंग ॥ छं० ॥ ८९ ॥

तुच्छह सथ्य नरिंद सुनि । जो जानै पटुपंग ॥

बंधि देय करतार अरि । चोर लग्य निय संग ॥ छं० ॥ ९० ॥

अरि भंजै भंजौ सु पुनि । सम वरि समर सु पंग ॥

जो पुच्छै चहुआन बर । 'तौ सज्जौ चतुरंग ॥ छं० ॥ ९१ ॥

गोयन्द राय का कहना कि ऐसा करना उचित नहीं  
क्योंकि शहाबुद्दीन भी घात में रहता है ।

मती गरुअ गोयंद कहि । बर दिल्ली सुर पान ॥

हथ्य वीर विरुझाइ चलि । धर लग्यौ सुरतान ॥ छं० ॥ ८२ ॥  
 जिम लग्यौ आखेट अगि । दिख्यौ वै सुरतान ॥  
 विन बुझाय बुझि अगिया । जिम 'घट्टै' जम पानि ॥ छं० ॥ ८३ ॥  
 चित्त चलन चहुआन कौ । जिन अप्पी मति नन्ह ॥  
 सब भूत भक्तभनटारि लष । नृप दुंदिय धन लिन्ह ॥ छं० ॥ ८४ ॥  
 अन्त में सब सेना सहित रघुवंश राय को दिल्ली की गढ़  
 रक्षा पर छोड़कर शेष सौ सामंतो सहित चलना  
 निश्चय हुआ ।

सौ समंत छ सूर भय । ते इक एकह देह ॥  
 जागिनपुर रघुवंश सौ । सो रष्यौ तल लेह ॥ छं० ॥ ८५ ॥  
 तत्त मत्त चालन कियौ । महल विसरजन कौन ॥  
 सत्त घरी घरियार वजि । वर प्रस्थान सुदीन ॥ छं० ॥ ८६ ॥  
 एक वरप प्रस्थान ते । विय प्रस्थान सुपत्त ॥  
 ग्यागह से कनवज्ज कौ । चैत तीज रविरत्त ॥ छं० ॥ ८७ ॥  
 रात्रि को राजा का शयनागार में जाकर सोना  
 और एक अद्भुत स्वप्न देखना ।

कवित्त ॥ विपन महल चहुआन । राज प्रस्थान सुपत्तौ ॥  
 निसा निह उत्तरिय । सघन उन्नयौ सु रत्तौ ॥  
 बीज तेज स्रुभंत । तमत उयौ व्रत भारी ॥  
 निसा पत्ति सुर आय । बोल बर बर उच्चारी ॥  
 चरि चित्त चित्त चहुआन करि । बान विषम गुन बंधयौ ॥  
 बल अवन दिष्ट संभरि धनी । सुर चितह लष संधयौ ॥  
 छं० ॥ ८८ ॥

प्रथमं स्वर चहुआन । बान संध्यौ गुन मंगह ॥  
 विय अलुक्क सुर बोलि । चित्त मुक्कौ तिन संगह ॥

तौय वचन अपि जीह । जीव सथ्यह लुक छुट्टिय ॥  
 कर चारहु मन राज । कह्यौ छेदे अंग जुट्टिय ॥  
 निस पतन भई जोगय विपन । हंकाथौ दुजराज बर ॥  
 घरियार प्रांत बज्जै सुघर । रत्न मार बर उग्गि धर ॥  
 छं० ॥ ६६ ॥

कविचन्द का उसे स्वप्न का फल बतलाना

सु गुन विहं कविचंद । अग्र भय छंद विचारिय ॥  
 'सामि हथ्य जस चदन । मुसुते आतुर रन पारिय ॥  
 कलह कैलि आगम । सामि परिगह आहुट्टिय ॥  
 बल सगपन किथ दान । हीन हीनह अप छुट्टिय ॥  
 कटुई चंद कवि मुष्य तंत । आरुष राज न मानइय ॥  
 सो भुक्त गति निमान सति । नन मिट्टै जुग जानइय ॥  
 छं० ॥ १०० ॥

दूहा ॥ नहिं वरज्यो कविचंद नृप । कहि सुनाय सब सथ्य ॥  
 ज्यो विधिना वर निमथौ । जम कग्गद चढ़ि हथ्य ॥ छं० ॥ १०१ ॥

११५१ चेतमास की ३को पृथ्वीराजका कन्नौज को कूच करना

ग्यारह से एकानवै । चैत तीज रविवार ॥  
 कनवज देधन कारनै । चख्यौ सु संभरिवार ॥ छं० ॥ १०२ ॥

पृथ्वीराज का सां सामंत और ग्यारह सौ चुनिंदा सवारां  
 को साथ में लेकर चलना ।

कवित्त । ग्यारह से असवार । लख्य लीने मधि लेधै ।  
 इसे खर सामंत । एक अरि दल बल भयै ॥  
 तनु तुरंग बर वज्र । वज्र ठेलै बज्जानन ॥  
 वर भारथ सम खर । देव दानव मानव जन ॥  
 नर जीव नाम भंजन अरिय । रुद्र भेस दरसनं नृपति ॥  
 भेट्यौ सु यह भर सम्भई । दिपति दीप दिवलोके पति ॥ छं० ॥ १०३ ॥



चल्यौ सु सेंभरिवार । सथ्य सामंत खर भर ॥  
 हनिग राज कयमास । अवनि आकप राज बर ॥  
 सर बर स'भरिवार । साहि बंध्यौ गऊनवै ॥  
 हय गय नर भर वीय । सिद्धि छंछौ पुनि है वै ॥  
 सामंत खर सथ्यह नपति । देव वत्त कारन सुगति ॥  
 कनवज्ज राज जगह कलन । चल्यौ राज स'भरि सुभति ॥  
 छं० ॥ १०४ ॥

कनवज्जह जयचंद । चल्यौ दिल्लीपति पिछन ॥  
 चंद बरहिय तथ्य । सथ्य सामंत खर घन ॥  
 चाहुआन कूरंभ । गौर गाजी बड़गुजर ॥  
 जादव रा रघुवंस । पार पुंडीरति पथर ॥  
 इतने सहित भूपति छय्यौ । उड़ी रेन छीनी नभौ ॥  
 'इक लख लख बर लोपिय । चल सथ्य रजपूत सौ ॥ छं० ॥ १०५ ॥  
 दूहा ॥ करि सुनंद स'भरि सु पहु । चढ़िकय्यौ लय मग ॥  
 हर हर सुर उच्चार मुप । उर आराधन लग ॥ छं० ॥ १०६ ॥

### सार्थी सामंतों का ओज वर्णन ।

कवित ॥ एक सत्त वल खर । एक वल सहस पानि बर ॥  
 एक अयुत सार्धत । दुगद रद दहन तत्त कर ॥  
 एक लख्य आरुह । जुझ जम जम भयंकर ॥  
 एक कोटि अंगवन । धरत हर उर सु ध्यान बर ॥  
 रवि तन समान तन उज्जले । सत घट अगग सु वीर तन ॥  
 तिन सथ्य सज्जि स'भरि स पहु । तिथ्य क्रम न विच्चारअन ॥  
 छं० ॥ १०७ ॥

### सामंतों की इष्ट आराधना ॥

एक ईस आराधि । एक उमया आरोहन ॥  
 एक दुमनि चित जपत । एक गजवदन प्रमोहन ॥

( १ ) गो० कान

( २ ) ए. कृ. को. एक लख वर धियाण ।

( ३ ) ए. कृ. को. मग ।

( ४ ) ए. कृ. को. हर ।

( ५ ) गो. एकदिन मग ।

एक सठि चव रचित । एक पंचास उभय रत ॥  
 एक हनू हिय ध्यान । एक भैरव घोरत' मत ॥  
 एक अपत अंत अंतक मनह । एक पुरंदर रत्न उर ॥  
 एक उर विदार विहर मिरग । धरत ध्यान लंकाल मुर ॥

छं० ॥ १०८ ॥

राजा के साथ जानेवाले सामंतों के नाम और पद वर्णन ।  
 भुजंगी ॥ गुरु अंत मत्त' पय' पाय पाय । अमी मत्त सबै गयनं सठाय ॥  
 लहू पोडम' गोचवं अडु मायं । चवै चंद छंद भुजंग' प्रियाय ॥

छं० ॥ १०९ ॥

चन्ही जंगलीराव कनवज्ज पथ्य' । चले सूर सामंत सथ्य' समथ्य' ॥  
 चन्ही मथ्य सामंत कन्' समथ्य' ॥ जिनै बंदिंय सूर स' ग्राम हथ्य' ॥

छं० ॥ ११० ॥

विरद' नरनाह उग्गाह सोह' । कुलं चाह आन' चप' पट्ट रोह' ॥  
 गुरू राव गोयंद बंदै सु इंद' । सुतं मंडलीक' सबै सेनचंद' ॥

छं० ॥ १११ ॥

धरै धूम सामित सा रायलंगा । सुतं राव संयम्प रन में अभंगा ॥  
 सदा सेवमो चित्त हनसंत बीरं । रमै रोम रंग' तवै आय भीरं ॥

छं० ॥ ११२ ॥

चन्ही स्वामि सत्राह सा देवराजं । सुतं बगरीराव सामंत जाजं ॥  
 सदा इष्ट आभिष्ट स्वामित्त चित्त' । वियं बीर चित्त' सु आनै न हित्त' ॥

छं० ॥ ११३ ॥

रनंधीर पावार सथ्य' मल्लय' । चन्ही जैत' सिंघ' सु कंक अल्य' ॥  
 भरं जामजटों सु पीची प्रमंग' । कर' कच्छवाहं सु पञ्जून संग' ॥

छं० ॥ ११४ ॥

बलीभट्ट कूरंभ पाल्हन सथ्य' । करबाह कथ्य' सु कंक अकथ्य' ॥  
 नरं निदुहरं धज्ज कामधज्जराजं । वडंगुज्जरं राम सो सामि काजं ॥

छं० ॥ ११५ ॥

( १ ) गो.-मन ।

( २ ) ए. कू. को पाय ।

( ३ ) ए. गे न ।

( ४ ) कू. को.-समथ्य ।

( ५ ) गो.-राज ।

( ६ ) गो.-संग ।

सदा ईस सेवं सुरं अत्तताई । चले हड्ड हम्मीर गंभीर भाई ॥  
वरसिंघ दाहिम जंधार भीम । बरं तास चंपै न को जोर सीमं ॥

छं० ॥ ११६ ॥

सज्यौ वाह पगार उटिग्य सथ्य । चल्थौ चंद पुंडीर संग्राम सथ्य ॥  
वर चाहुअनं वरसिंघ वीर । हरसिंघ संगं सु संग्राम धीर ॥

छं० ॥ ११७ ॥

सज्यौ राव चालुक सारंग संग । समं विभराजं सु बंधं अभंग ॥  
सथं जागरं खर सागौर गोर । बरं बाररंसिंह सा खर घोर ॥

छं० ॥ ११८ ॥

बली वाररं रेन रावत्त राम । दलं दाहिमा रूव संग्राम धामं ॥  
निरहान वीरं सु नारेन नीरं । समं खर चदेल् भोहा सधीर ॥

छं० ॥ ११९ ॥

बडंगुजरं कंक राजं कनक । सहं खर सामंत बंधति अंक ॥  
चल्थौ माल चदेल् भट्टी सु भानं । ससं सामलं खर कमधज्जराने ॥

छं० ॥ १२० ॥

वरं सिंघ वीरं सु मोहिल्ल बंधं । न्यपं राय बंधं वरनं सुसिद्धं ॥  
दलं देवरा देवराजं सु सोहं । महा मंडलीराव सीहं अरोहं ॥

छं० ॥ १२१ ॥

धनु धावरं धीर पांवार सथ्य । चल्थौ तोमर पाहरा वारि वथ्य ॥  
सज्यौ जावली जलह चालुक भारी । वलं वगरी वाय बेता पंगारी ॥

छं० ॥ १२२ ॥

बली राय वीरं सु सारंग गाजी । परीहार राना दलं रूव गाजी ॥  
वरं वीर जादो भरं भोजराज । समं सापुला सीह सामल्ल साज ॥

छं० ॥ १२३ ॥

कमधज्ज बौकम सादल्ल मोरी । जरी ठठरी टाक सारनं जोरी ॥  
जयसिंघ चदेल् वारु कंठरी । भरं भीम जादो अरी गो उजेरी ॥

छं० ॥ १२४ ॥

( १ ) ए. छ. को. धीर ।

( १ ) ए. क. को. वसि ।

( २ ) सो. सथ्य ।

( २ ) ए. क. को. मोरी ।

सुतं नाहरं परिहारं महन् । समं पीय संग्राम साहं गह्वरं ॥

बरं बारडं मंडनं देवराजं । रनं अचलं पाय अचलेस साजं ॥

छं० ॥ १२५ ॥

चल्यौ कहराराव चालुक बंभं । सुतं भीम संगं सदा देव मंभं ॥

कमधञ्ज आरञ्ज आहं कुमारं । भरं भीम चालुक वीरं वरारं ॥

छं० ॥ १२६ ॥

गने लप्यनं लप्य बघेल एकं । सुतं पूरनं स्वर बंदै सुतेकं ॥

परीहार तारन तेजल डोडं । अचलेस भट्टी अरीसाल सोढं ॥

छं० ॥ १२७ ॥

बड़गुजरं चंद्रसेनं सुधीरं । सुतं कठियं सिंघ संग्राम वीरं ॥

विजैराज बघेल गोहिल चाचं । लपनं पवारं नही कूर राचं ॥

छं० ॥ १२८ ॥

भरं रंघरी धम्म सामंत पुडीरं । भिरै स्वर भग्गै नही सारभीरं ॥

कमधञ्ज जैसिंघ पुंज पहारं । भरं भारथराय भारथ्य भारं ॥

छं० ॥ १२९ ॥

सुतं जागरं केहरी मलहनासं । बंधनौरवं कट्ट संग्राम वासं ॥

चल्यौ टांक चाटा सु रावत राजं । हरी देवतीराड जादौ सु जाजं ॥

छं० ॥ १३० ॥

बली राइ कच्छं ओहट्टी गंभीरं । हुअं हाडुलीराव सथ्यं हमीरं ॥

पडू पुहकराव कन्हं सुराजं । दलं दाहिमा जंगली राय साजं ॥

छं० ॥ १३१ ॥

मुपं पंच पंचाइनं चाहुआनं । सुअं पारिहारं रनं वीर रानं ॥

रसं स्वर सामंत सथ्यं ससथ्यं । बरं लपियै एक एकं मुलथ्यं ॥

छं० ॥ १३२ ॥

हनूफाल ॥ इक सेवक छिंगन कन्ह तनौ । निरप्ये कविचंद पुरथ्य घनौ ॥

छह अगगर मुभट सत्त जुतं । कनवज्ज चल्यौ न्यप सोमसुतं ॥

छं० ॥ १३३ ॥

### पृथ्वीराज का जमुना किनारे पड़ाव डालना ।

कवित्त ॥ तट कालिंदी तौर । कियौ मुक्काम दिलेसुर ॥  
 अवर खूर सामंत । सङ्ग उत्तरे आय तुर ॥  
 समै निसा निज निवरी । बोल सामंत मूर सब ॥  
 मधुसाह परधान । राज उच्चैर मूर तब ॥  
 तीरथ वन अंतर धरिय । अंतर वेध मृगं धर ॥  
 आवासि मंत कारन सुनहु । चली मुभट्ट समंग भर ॥ छं० ॥ १३४ ॥  
 दूहा ॥ तट कालिंदी तह विमल । करि मुक्काम नृप राज ॥  
 सथ्य सयन सामंत भर । खूर जु आये साज ॥ छं० ॥ १३५ ॥  
 कवित्त ॥ अण्य जाति विन सब । चले सामंत सथ्य तब ॥  
 पहु निकट कनवज्ज । ताहि प्रछन्न गवन कब ॥  
 मधुसाह गुरराम । रहे दिल्ली रह कज्जं ॥  
 गुर वीठल समदेव । अनुज रामह सथ सज्जं ॥  
 अह अट्ट राज आवागमन । सजौ सेन सथ्य सुविधि ॥  
 कज दान द्रव्य गंगह सजौ । जिम सिभक्ष्यै तीरथ्य मिधि ॥  
 छं० ॥ १३६ ॥

जमुना के किनारे एक दिन रात विश्राम करके सब  
 सामंतों को घोंड़े आदि बांटकर और गढ़रक्षा का उचित  
 प्रबन्ध करके दूसरे दिन पृथ्वीराज का कूचा करना ।

दूहा ॥ 'किय आयस संभरि स पहु । सुनौ मगुर वर साह ॥  
 सत क्रमेलक सथ्य घन । सजौ सक मन राह ॥ छं० ॥ १३७ ॥  
 एकादस सर एक नृप । सौ सामंत छ मूर ॥  
 दिसि कनवज दिल्ली नृपति । चैतह वज्जि 'स तूर ॥ छं० ॥ १३८ ॥  
 कवित्त ॥ पारिहार रनबीर । राज अग्ये आभासिय ॥  
 प्रछन्नह कनवज्ज । तिथ्य संक्रमन सु भासिय ॥

साज सब्ब बर 'तास । भरौ वासन द्रव रज्जिय ॥  
 अवर सब परिहार । काज भोजन सथ मज्जिय ॥  
 साहनौ सहि जगमाल तहँ । देहु सबन सामंत हय ॥  
 सारह सित तेजक हय । सजे सब्ब परकार तय ॥ छं० ॥ १३६ ॥

दूहा ॥ बोलि साहनौ सोच मन । दल लष्यन अस लज्ज ॥  
 सामंतन कारन विल्हन । समपि समर जस कज्ज ॥ छं० ॥ १४० ॥  
 प्रथम संबोधे सथ्य सह । सुत दुज रष्ये साह ॥  
 जाम सेप रजनी द्यौ । सिलह सु सज्जौ ताह ॥ छं० ॥ १४१ ॥

पृथ्वीराज का नाओं पर यमुना पार करना ।

इन प्रपंच भुअपति चल्थौ । अरु कविचंद अनूप ॥  
 जमुना 'नावनि उत्तरिय । निकट महल अनुरूप ॥ छं० ॥ १४२ ॥

पृथ्वीराज के नांव पर पैर देते ही अशुभ दर्शन होना ।

कथित ॥ चढ़त राज प्रथिराज । सगुन भय भीत उपनौ ॥  
 स्याम अंग तन छिद्र । कलस समुह संपनौ ॥  
 एक अंग तिय सकल । एक आभेस भेस बर ॥  
 एक अंग शृंगार । एक अंगह सुंदर 'नर ॥  
 दिष्यौ सु नयन राजन रमनि । पुच्छि वत्त धारह धनिय ॥  
 शृंगार वीर दुअ संचरहि । अहूवै अष्यन भनिय ॥ छं० ॥ १४३ ॥

नांव से उतरने पर एक स्त्री का मिलना ।

दूहा ॥ तोन बंधि भुअपति उभय । अरु कविचंद अनूप ॥  
 जमुन उतरि नावह निकट । मिलिय महल इन रूप ॥ छं० ॥ १४४ ॥

उक्त स्त्री के स्वरूप का वर्णन ।

कथित ॥ पानि नाल दाखिमी । हाम मुष नैन रौस निज ॥  
 उरसि माल जा खूल । कमल कनयर सिरसी रज ॥

वाम हेम आश्रम । लोह दक्षिण दिसि मंडिय ॥  
 अह केस सलबंध । अह 'मुकुलित तिहि छंडिय ॥  
 विपरौत पौत अंबर पहरि । पिण्डि राज अचरिज करि ॥  
 किन महिली किन घर न सुबर । किन सु राज अरधंग धरि ॥  
 छं० ॥ १४५ ॥

इनूफाल ॥ मिलि महिल सगुन सरूप । द्रग अण्य निरषत भूप ॥  
 दछि दोर नालि सु लोन । कर वाम समकर भौन ॥ छं० ॥ १४६ ॥  
 अधकेस मुकुलित संधि । अध कृत लंकल बंधि ॥  
 अवतंस इक अरु खोन । दिसि कंक आसिय बोन ॥ छं० ॥ १४७ ॥  
 द्रिग वाम अंजन दौन । दछि नैन नागवि कौन ॥  
 सल बाल भाल सुपत्ति । परसात कंकि पत्ति ॥ छं० ॥ १४८ ॥  
 मुष हास नेन विरोस । नासाग्र उग्रन जोस ॥  
 कर रतन दक्षिण राज । पहु पानि बल्लिय बाजि ॥ छं० ॥ १४९ ॥  
 मुकतावल्ली अध सेत । अध साल माल मवेत ॥  
 दुति वरन भूषन रूप । जालंक कलसा नूप ॥ छं० ॥ १५० ॥  
 अधसेत आसुरि स्याम । रत पौत अंबर काम ॥  
 मुर गुनिय जा तिल तंत । सिर कमल कल हय यंत ॥ छं० ॥ १५१ ॥  
 तंडौव तरल तरंग । जालंक तंड सुरंग ॥  
 अध मत्त गवन अनूप । अध चंचल मद ऊप ॥ छं० ॥ १५२ ॥  
 पद जेहरी धरि हेम । क्रम क्रम्यौ उरजत नेम ॥  
 सच साथ वाम सु पुल्लि । पद दक्षिणी कत गुल्लि ॥ छं० ॥ १५३ ॥  
 को महिल को वर गेह । पुछि राज अचरिज रह ॥  
 ... .. ॥ छं० ॥ १५४ ॥

राजा का कवि से उक्त महिला के विषय में पूछना ।

हुहा ॥ इहि बिधि नारि पयान मिलि । मुष कल रत्त फुनिंद ॥  
 उद्दिम आदर बल्लिय नृप । तव नह दुभिभय चंद ॥ छं० ॥ १५५ ॥

( २ ) मो.-मुकित वर ।

( १ ) ए. क. को.-धर ।

( २ ) ए. क. को.-पत्ति ।

( ३ ) ए. क. को.-नासाग्र उग्र उग्रन ने ।

\* कहै चंद नृप ईस सुनि । दरस देवि दिय तोहि ॥

जगि भंजि अरि गंजिकै । दुलह संजोगिय होइ ॥ छं० ॥ १५६ ॥

राजा का कविचंद से सब प्रकार के सगुन असगुनों का  
फल वर्णन करने को कहना ।

बहुति सगुन राजन हृअ । फल जंपै कविचंद ॥

उत्तिम मन्त्रिम विवह परि । कहि समभावत 'छंद ॥ छं० ॥ १५७ ॥

पहरी ॥ चहुआन चवै सुनि चंद भट्ट । संक्रमन 'मग्ग उहछंग थट्ट ॥

तुम लहौ अर्थ विद्या सु सार । जंपौ सु सगुन सब प्रचार ॥

छं० ॥ १५८ ॥

कविचंद का नाना प्रकार के सगुन असगुनों का वर्णन करना

कविचंद कहै सुन दिल्लीराज । विधि कहौ सगुन रुखे सु साज ॥

दध्यिनहि वादि वामंग वादि । सम थान देवि उत्तिम उमादि ॥

छं० ॥ १५९ ॥

अति वृद्धि रिहि 'अध्यै सु लोय । जस कुसल सुफल पंथी सजोइ ॥

सुर दून तीन दाहिनी देय । वज्रत गमन पथिक परेय ॥

छं० ॥ १६० ॥

मंडलह खर तरि संभ सदि । मुकंत सीम पंथिक परहि ॥

बायब हुंत दध्यिन प्रवेस । ताराय ताम जंपे सु तेस ॥

छं० ॥ १६१ ॥

शकीक कुसल दुअ दुसल काज । तीसरी होत फल रिद्धि राज ॥

दाहिनी हुंत दिसि धाम आय । पंथी गवन दरजत ताइ ॥

छं० ॥ १६२ ॥

दूसरी घात बंधनह दृत्त । तीसरी गवन 'रूचंत मृत्त ॥

ताराय उंच फल उंच देस । मन्त्रिम अधम अडौ सु तेस ॥

छं० ॥ १६३ ॥

\* यह दोहा मो. प्रति में नहीं है ।

( १ ) ए. क. को.-चंद ।

( २ ) ए. क. को.-लग्ग ।

( ३ ) ए. क. को.-अथै ।

( ४ ) ए. क.-नीसरी ।

( ५ ) मा.-सयूत ।

( ६ ) ए. क. को.-देह ।

( ७ ) ए. तेय । को. मा. नेस ।



दधिनी सगुन सु दधि चारि । बाईय वाय प्रसरंत रारि ॥  
कारज सिद्धि सूचंत ताम । विपरीत रुफल विपरीत काम ॥

छं० ॥ १६४ ॥

सुर एक एक कटक अरोहि । अंगार तूर भसमं वरोहि ॥  
सूकें सु कटु गोवर सु हंडि । आहट्टि सहि गुनयंग छंडि ॥

छं० ॥ १६५ ॥

उत्तरै तार सहै सु सह । पूग्न चित्त कारिज मंद ॥  
आवंत होय जो ग्रह नाम । बाईय सहि सिद्धंत काम ॥

छं० ॥ १६६ ॥

देदार कूप नै तटुवाय । परहरै सिद्ध वंछै सु जाय ॥  
तीतरह परह नाहर जंबूक । सारस चिरह चाचिग अलुक ॥

छं० ॥ १६७ ॥

कपि कंठनील सुक सद्धि नाम । दिस संति सुष्य पूरंत वाम ॥  
पंचाइन दिस दाहिन प्रचार । सादंत अर्थ दधित सचार ॥

छं० ॥ १६८ ॥

सूचंत सुभय दारुन सथ्य । पति सथ्य निद्धि निंदं अतिथ्य ॥  
चै पंच सत्त एक उभार । पहु काल मृग दाहिन सुचार ॥

छं० ॥ १६९ ॥

भोजनं पच्छ बाईय माल । पूरंत अर्थ अर्थीव ढाल ॥  
एकालौ असित मृग जम्म रूप । बूडंत किरनि अंतकह जूप ॥

छं० ॥ १७० ॥

निकाम सगुन जो होइ सिद्धि । प्रावेस सोय विपरीत रिद्धि ॥  
सहै जा सिवा सहै कराल । बाईय दिसा सुभ भेव ढाल ॥

छं० ॥ १७१ ॥

चाचिग निकुल अज भारदाज । चामर सु छव वीणा सवाज ॥  
भुंगार बार विरहौ कनक । दुर्वाहै दद्धि सुरसुर धनक ॥

॥छं०॥१७२ ॥

द्रव्यन कलाल वेसारु गज्ज । 'सारन्न सिद्धि अष्यै सुरज्ज ॥  
 मूपक करम्भ गोधह भुअंग । ... .. छं० ॥ १७३ ॥  
 अंगार कच्च भममंग पास । गुड लवण तक्क गोवर दरार ॥  
 'प्रवरज्ज अंध मूकंत केस । गरदम्भ रुद्ध तजि अंदरेस ॥  
 ॥ छं० ॥ १७४ ॥

प्रनयाम पंच लह करहि जाम । या दुष्ट सगुन छंडै सु राम ॥  
 सागुन पुरिप सह वाम नाम । चिय नांम सुम्भ दच्छिनह ताम ॥  
 ॥ छं० ॥ १७५ ॥

दूहा ॥ बनविलाव घूघू घरह । परत परेव पंडूक ॥  
 एक थान दप्यिन दिमह । कहिय न अवन समूक ॥ छं० ॥ १७६ ॥  
 रासभ उभय कुलाल करि । सिर वंधन निस भारि ॥  
 वाम दिसा समुह मिलिय । अवसि होइ प्रभु गरि ॥ छं० ॥ १७७ ॥  
 अतिलक बंभन स्याम असु । जांगी हौन विभूति ॥  
 समुह राज पराष्यै । गमन वरज्जै नित्त ॥ छं० ॥ १७८ ॥  
 मिर पंछी दच्छिन रवै । वामी उवहि सियाल ॥  
 मृतक रथी समुह मुपह । कीजै गवन न्विपाल ॥ छं० ॥ १७९ ॥  
 कलस केलि उज्जल वसन दीपक पावक मच्छ ॥  
 सुनिय राज बरदाय भनि । रह सगुन अति अच्छ ॥ छं० ॥ १८० ॥  
 राज सगुन समुह हुअ । धुअ तन 'सिंध दहारि ॥  
 मृग 'दच्छिन छिन छिन घुरहि । चलहित संभगिवार ॥  
 ॥ छं० ॥ १८१ ॥

सुनत सीस 'सारस सबद । उदय सुवहल भान ॥  
 परनि भाजि प्रतिहारसौ । कहित काज प्रमान ॥ छं० ॥ १८२ ॥  
 कल कलार मद्यो समुह । हमि न्वप वुभ्यौ चंद ॥  
 इक रवि मंडल मेदि है । इक करि है आनंद ॥ छं० ॥ १८३ ॥

( १ ) ए. क. को.-साहसन ।

( २ ) ए. घवरज्ज ।

( ३ ) मो. "मिबद" ।

( ४ ) मो. दप्यिन पिन पिन ।

( ५ ) ए. क. को.-सारद ।

कवि का कहना कि आप सफल मनोरथ होंगे परंतु  
साथही हानि भी भारी होगी ।

एक करहि ग्रह नंद बहु । एक द्विन 'भिन्न सरीर ॥

इक भारथ्य सु जीतिहै । जे वज्रंग सु बौर ॥ छं० ॥ १८४ ॥

यह सुन कर पृथ्वीराज का कैमास की मृत्यु पर पश्चाताप  
करके दुचित्त होना ।

सुवर बौर सोमेस सुअ । गुन अवगुन मन धारि ॥

दुप चति दाहिम्मा दहन । मरन सु मंगल रारि ॥ छं० ॥ १८५ ॥

सामंतों का कहना कि चाहे जो हो गंगा तीर पर  
मरना हमारे लिये शुभ है ।

सम सामंतन राज कहि । पदु परमारथ मत्ति ॥

समर तिथ्य गंगा उदक । उभय अनूपम गत्ति ॥ छं० ॥ १८६ ॥

वसंत ऋतु के कुसमित वन का आनंद लेते हुए सामंतों  
सहित राजा का आगे बढ़ना ।

रति माधव मोरै सु तर । पुहप पच वन बेलि ॥

राज कवी करतह चले । मम सामंतन केलि ॥ छं० ॥ १८७ ॥

राजा के चलने पर सम्मुख सजे बजे दूलह का दर्शन होना ।

कवित्त ॥ चलत मग्ग चहुआन । जाम पिगीय पदु निकरि ॥

मजि दुल्लह सनमुष्य । सुमन सेहरौ सौस धरि ॥

सजे पिठु वामंग । रंग निज नेह प्रकम्मे ॥

पिष्य राज ग्रथिराज । मजि मा मगुन सु भ्रम्मे ॥

उदयत दिवाकर चौय मिलि । सुभट अंत किय जुह जुरि ॥

जय जंषि सथ्य साहा गवन । बज्जे बज्जनि 'सिंधु सुर ॥ छं० ॥ १८८ ॥

## आगे चलकर और भी शकुन होना और राजा का मृग को वाण से मारना ।

बाग षाँचि दिक्खेस । जाम उभया घिन उत्तरि ॥  
दिसि दाहिनि सजि द्रुग । बाम वित्ती तर 'उप्परि ॥  
दिसि बाई बर सहि । भसम उप्पर आरुन्नी ॥  
ताम तंमि उत्तरौ । इप्पि राजन सरसम्मी ॥  
एकल मृग सन्धौ मिल्यौ । हयौ राज संधेव सर ॥  
उत्तरौ ताम देवी दुहर । देषि सर्व दुम्भन्न भर ॥ छं० ॥ १८८ ॥

और भी आगे चलने पर देवी के दर्शन होना ।

चल्यौराज ग्रथिराज । उभय घिन तथ्य विलंबे ॥  
मिलि संमुह जुगिनिय । दरस दीये न्वप अंबे ॥  
कर पप्पर तिरखल । सवद उच्चरि जय जंघे ॥  
मधि पप्पर 'धरि हेम । ग्रनमि राजंग पर्यंघे ॥  
माकत्ति मज्जि हय हंकि सब । अवर वारि आरोहि चिय ॥  
ग्रह जाइ अप्प अपगुन किये । मिलिय राज सा संमुहिय ॥  
छं० ॥ १८० ॥

इसी प्रकार शुभ सूचक सगुनों से राजा का बत्तीस कोस  
पर्यंत निकल जाना ।

दृष्टा ॥ इन सगुन दिखिय न्वपति । संपत्तौ भूसाम ॥  
कोस तीस दुअ अग्नरौ । कियौ मुकाम सु ताम ॥ छं० ॥ १८१ ॥

एक रात्रि विश्राम करके पृथ्वीराज का आगे चलना ।

सहि राज रनवीर तह ॥ किय भोजन सु उताम ॥  
सब आहारे अन्न रस । चव्वा जाम निसि जाम ॥ छं० ॥ १८२ ॥  
अरिख ॥ किय भोजन सबसथ्य ब्रह्मसन ग्रास दिय ।  
तिथ्य चवथिय सोम जाम इक नौंद लिय ॥

फुनि चढ़ि चली राज न बुभयौ कोइ अत्त ।

नट सु बुभयौ राज समजि न अधि वत्त ॥ छ० ॥ १८३ ॥

उक्त पड़ाव से राजा का चलना और भांति भांति के

भयानक अपशगुन होना ।

भुजंगी ॥ चली राज प्रथिराज कनवज्ज राजं । लिए सहस एक सतं एक साजं ॥

रबीवार वारं तिथी ताइ रूपं । सवं इन्द्र जोगं छठं राइ रूपं ॥

छ० ॥ १८४ ॥

दुरं वार आकाम वाअं क लज्जी । दुहुं पय्य नीचं सर्वं दाव नज्जी ॥

मिली नारि पंचं सिरं कुंभ धारी । मुरी मध्य विह्वी उभै रूपकारी ॥

छ० ॥ १८५ ॥

नृपं जोग तीरं जु जै जै कांती । दर्ई दच्छिनं वाम पंपी फिरंती ॥

मिल्यौ रूपराअं करे सद् वामं । गरज्जंत मेघं अकालं सु तामं ॥

छ० ॥ १८६ ॥

सुवं अग्नि भालं मृतं काम उट्टी । वनैजा करीरं मुपं मंस छुट्टी ॥

लियं मंस गिह्वी उपं हनि मग्गी । बुलै सारसं वाम कुरलंत डग्गी ॥

छ० ॥ १८७ ॥

एक ग्राम में नट का भगल ( अंग छिन्न दृश्य ) खेल करते

हुए मिलना ।

कवित्त ॥ चलत मग्ग चहुअन । निकट इक गाम समंतर ॥

नट खेलत नाटक । भगल मंचौ भ्रम तंतर ॥

सत्त संगु उपरै । नट सुत्तौ जय जंपत ॥

कहुंत सौस कहुं पानि । धरनि धर पय्यौ सु कंपत ॥

इह चरित पिप्पि सामंत सब । अप्प चित्त विश्रम लहै ॥

पिप्पंत परसपर मुष 'सकल । नको बुभय राजन कहै ॥ छ० ॥ १८८ ॥

जैतराव का कह्ना से कहना कि राजा को रोको यह अशगुन  
भयानक है । कह्ना का कहना कि मैं पहिले कह चुका हूं ।

इह कहै कोइ तिथ्य । कवन थानक को देवह ॥  
जिहि असगुन चलिथै । कोइ न जानै यह भेवह ॥  
कहिय जेत सम कन् । तुमहिं रघौ कहि राजन ॥  
कहै कन् नन लहौ । प्रथम बरजौ बह जाजन ॥  
पज्जन कहै बुझैहु 'मकल । इह अस्य कनवज क्रमै ॥  
जानै सुभट्ट कारज मयल । मति सु कोइ चिंता अमै ॥छं॥१६६॥

कह्ना का कहना कि कहने सुनने से होनी नहीं टरती ।

कहै कन् नरनाह । सुनह कूरभगाव धुअ ॥  
जो भविस्य निमान । सोइ मिट्टै न भूर धुअ ॥  
धरम सुअन कत दत । सोई बरजौ नाहं मानिय ॥  
जनमेजै कहि जग्य । सु हित निषेध न जानिय ॥  
सौमित्र बरजित राज रघु । कनक मृग संधिव सर ॥  
दमकंध निषेधिय मंचियन । सीय न अप्पिय काल वर ॥छं॥२००॥  
किय जदव चिय रूप । आप दुवास सुधारिय ॥  
काल विनस निर्धेध । विप्र बाहै नन हारिय ॥  
इहि राजा प्रथिराज । हन्यौ कैमास अप्प कर ॥  
भरि बेरी चामंड । किय दुस्मान मग्न भर ॥  
इह गमन भट्ट बुझै नृपाति । करै कहा सुभमै न मन ॥  
उप्यजी कोइ कत्या अतुल । सोइ प्रसूचिय राज म तन ॥ छं॥२०१॥  
\* बार सोम पंचमी । जाम एकह निसि बित्ती ॥  
कै दुर्वल वर पट्ट । तहां उतरी नृप रत्ती ॥

\* यह १०१ और १०३ दोनों छन्दों में, और ए. प्रतियों में तो हैं ही नहीं । क. प्रति में लिख कर काट दिए गए हैं ।

( १ ) ए. क. को- मयल ( २ ) मो.-निरमान । ( ३ ) मो. क. ए.-मुअ ।

( ४ ) ए. क. को. अय । ( ५ ) ए. क. कां. निषेधन ।

करि स्तुति सब सथ्य । अश्व तजि नौदह आसं ॥  
 घटी पंच निसि शेष । सु पड़ु चल्थौ चढ़ि तासं ॥  
 पत्नी सु जाय संकरपुरह । दिवस अंत बरयान नय ॥  
 आहारि अन्न आसन्न सय । सब बुझे सामन्त तय ॥ छं० ॥ २०२ ॥

पृथ्वीराज का सब सामंतों को समझाना ।

इह जंपी प्रथिराज । करिव अस्तुति सामंतं ॥  
 धरि छगार कविचंद । महल दिख्यन मन संतं ॥  
 जब जानौ युध समय । तुमै सब काम सुधारौ ॥  
 मो चिंता मन मांहि । होय तुमै निसतारौ ॥  
 संभलिव सकल सामन्त मत । भयौ वीर आभास तन ॥  
 चिंतिय सु इह अप्पान अप । आश्रम सखा सुमन ॥ छं० ॥ २०३ ॥

पंचमी सोमवार को पहर रात्रि गए पड़ाव पड़ना ।

दूहा । जानि सगुन चहुआन नैं । मन भावी सो गति ॥  
 सो न मिटै पर ब्रह्म सौं । ब्रह्म चीत भैभित्त ॥ छं० ॥ २०४ ॥  
 सामंतों का कहना कि सब ने हटका पर आप न माने ।  
 'सह समझि नारंजुलै । सो इच्छिनि मोक्षलि ॥  
 गुरु सज्जन सैसव' सु बंध । बरजंत नप चलि ॥ छं० ॥ २०५ ॥

सामंतों का कहना कि हमें तो सदा मंगल है परंतु  
 आप हमारे स्वामी हो इस लिये आपका शुभ  
 विचार कर कहते हैं ।

रवि मंडल भेटै स 'फुटि । प्रथम चित्त 'फुनि होइ ॥  
 'तन जंपै भट जोइ करि । नपहि अमंगल 'जोइ ॥ छं० ॥ २०६ ॥

( १ ) ए. कृ. को.- सप ।

( २ ) ए. कृ. को.- सैसव ।

( ३ ) मो.- फुनि ।

( ४ ) मो.- पुनि ।

( ५ ) मो.- नन ।

( ६ ) ए. कृ. को.- होइ ।

प्रातःकाल पुनः चाहुआन का कूच करना । स्वामी की  
तिय सेवा और उनका साहस वर्णन ।

पहरी ॥ चढ़ि चल्थौ राज चहुआन खर । निमलिय किति रवि प्रात नूग ॥  
इक एक वीर दह दइति खर । देवत बाह दुअन करूर ॥

छं० ॥ २०७ ॥

तिन सथ्य पंच भर पंच जित । सज्जोति सेन मिरदार इत ॥  
इक इक मंग हुआ दुअन दाह । जनु दार पच्छ बागह राह ॥

छं० ॥ २०८ ॥

सजि चली संग देविय प्रचंड । उनमन्न रूप कर सजे दंड ॥  
सजि चली संग मैरु उभंत । सेवक सहाय अरि करत अंत ॥

छं० ॥ २०९ ॥

सजि चले दय पंचाम वीर । कौतक कहल मन हरपि धीर ॥  
जुगिनिय सठि चव चलि संग । किलिकिलत काल सम रमन जंग ॥

छं० ॥ २१० ॥

भहराति भीत भूतन जमांति । घहराति घोरि सुर प्रंत पांति ॥  
अनि अनि इष्ट सबदेव साधि । चज सुप्रंच जंचनि आराधि ॥

॥ छं० ॥ २११ ॥

अकलंक कंक अनसंक चित्त । रचे सु स्वामि सन सेव हित ॥  
माया न मग जिन चित्त जाइ । पोइनिय पत जल ज्यौ जनाइ ॥

॥ छं० ॥ २१२ ॥

ऐसे जु सित सामंत खर । उनमज अंग जनु नदिय पुर ॥  
ढलहलिय ढाल मालह सजूर । वसंत जानि हलत पजूर ॥

॥ छं० ॥ २१३ ॥

निरषंत नयन तिय तेज ताप । चढ़ि चल्थौ राज चहुआन आप ॥  
सामंत खर सुरहि नरंभ । दिषियै लाज तिन सुष्य अंभ ॥

॥ छं० ॥ २१४ ॥



सामंत किरनि प्रबिराज मूर । अरि तिमिर तेज कटून करूर ॥  
पूहवी न बौर इन समह काइ । कवि कहै बरनि जौ आन होइ ॥

॥ छं० ॥ २१५ ॥

रहि पंड समय भूभार पथ्य । तिहि काजभयौ अवतार तथ्य ॥  
भय अभय चिंति हृद मुषहि जोति । उग्यंत हंस छवि जानि हाति ॥

॥ छं० ॥ २१६ ॥

इस पड़ाव से पांच योजन चलने पर पृथ्वीराज का कन्नौज  
की हृद मे पहुंचना ।

जोजनह पंच गय चाह्यान । पर पुरह जानि उग्यौ सभान ॥

... ॥ छं० ॥ २१७ ॥

दृष्टा ॥ पर पुहभी पत्ते सु पहु । उग्य भान पयान ॥

दल वदल सदल दिसह । पूरन छयत गयान । छं० ॥ २१८ ॥

एक दिन का पड़ाव करके दूसरे दिन पुनः प्रातः काल से  
पृथ्वीराज का कूच करना ।

उदय हंस सज्ज सगुन । बज्ज अनहद सह ॥

दिध्यत दगसन परस तप । पुज्जे दस दिस जइ ॥ छं० ॥ २१९ ॥

प्रभात समय वर्णन ।

कवित्त ॥ चंद्र चतुर्ग चहुआन । राइ संभरिय सुर्यभर ॥

सकल हूर सामंत । संत भंजन समथ्य वर ॥

पर अहंन सम समय । होत सकुन कुल मोर ॥

वज्जि पंचजन देव । सेव अवर भग आर ॥

जल पात जात मिलि विच्छुरत । गेर अग्निन सल्लिन सपट ॥

लपट कपाट विट चिय तजत । तम चर चर कीनी मुखद ॥

छं० ॥ २२० ॥

(१) मो. - गिय । (२) ए. क. आ. सयत । (३) ए. क. को. वांड़ चतुर्ग चतरंग ।

(४) ए. क. को. मन । (५) मो.-लपट कपाट विट चिय नजन । चम चर चर कीनी मुखद ।

पद्मरी ॥ तद मज्जि सुदल विहल विमाल । पूरन 'गेन मृगन' भाल ॥  
'डंवरिय धरनि आगेह गेन । दिमि विदिमि पवनपरमंत' रेन ॥

॥ छं० ॥ २२१ ॥

मालंत मृग हैवर अगेहि । आकत 'कत मलि अगम मोह ॥  
ढलवौय पौय ढलकंत ढाल । दधि झाल पलव वैरण विमाल ॥

॥ छं० ॥ २२२ ॥

हय हौमधरा पुर विहर बाह । तारच्छ सु तन अंतर उलाह ॥  
ऐसे सुवौर रिन विषम धार । अरि अब अचन अग्यि करार ॥

॥ छं० ॥ २२३ ॥

चहृआनभान अरि तिमिर तार । मानंत स्वरकरिकर प्रचार ॥  
दरसंत परमपर सुभट नेन । सीभंत भंति तन धरिग मेन ॥

छं० ॥ २२४ ॥

विहंसत विहाय मथ्यान थान । सतपच फुल्लि मिलि भ्रमर मान ॥  
छूतंत गंधि 'मिलि मंद वात । मिलि चले भ्रमर परमना सुधात ॥

॥ छं० ॥ २२५ ॥

परजंक प्रीय नह तजत प्रौढ़ । नव पंज रंज तल मलत मौढ़ ॥  
सदंत चक्र साहीत वैन । अनुभान मत्त क्रम छंडि मेन ॥

॥ छं० ॥ २२६ ॥

दिमि विदिमि नयन परमान करंत । रमना रमान हरि वर धरंत ॥  
संफटि तमाघ 'तिमरनि तरार । अंजनह नगर उठि पवन धार ॥

छं० ॥ २२७ ॥

संभरिय राय संभरि सु 'माम । अवलोक देव बंदन स राम ॥

छं० ॥ २२८ ॥

( १ ) ए. क. को-गोत ।

( २ ) । ए.-मृगन ।

( ३ ) मो.-उमर ।

( ४ ) मो.-परमन ।

( ५ ) ए. क. को.-कम्म ।

( ६ ) मो.-निगमके ।

( ७ ) ए. क. को.-मो. अचपन । परंत अक्षर बढ़ता है ।

( ८ ) ए. क. को. जार्ग ।

( ९ ) मो.-नल ।

( १० ) ए. क. को.-नमुनि ।

( ११ ) मो.-राम, को. क.-समान ।

कवित्त ॥ है सजि संगहि राय । चढ़ि चौहान प्रनं मन ॥  
 क्रमत मग्ग पिंगलह । मान उदधान विधनन ॥  
 नैन दरसि दिास विदिमि । निंद सभगिय पल अंगन ॥  
 अथलाकित दिन लोक । लोकनर वर है दंगन ॥  
 दिपियै बदन दूखह हगनि । सदन रंग दुखही क्रमत ॥  
 बदेवि पाय निदे अगुन । फल सुभाव अवर प्रमत ॥  
 छं० ॥ २२८ ॥

वन प्रान्त में एक देवी का दर्शन करके राजा  
 का चक्रितचित होना ।

दूहा ॥ बन सु थान एक देवि मिलि । संग स्वान गन माल ॥  
 जट विभूति कर कंवयनि । लषि अचिज्ज भूपाल ॥ छं० ॥ २३० ॥  
 देव का स्वरूप वर्णन ।

हनूपाल ॥ जट विकट सिर जट जूट । अब सचिय मुद्र विनूट ॥  
 चरचर्थ चरचित अंग । द्रग दिपै लोल सुरंग ॥ छं० ॥ २३१ ॥  
 गर गुंज गुंदिन बंध । बनि सेत नेत सुकंध ॥  
 सजि पानि तानि कराल । संग रंग स्वानह माल ॥ छं० ॥ २३२ ॥  
 रव छह गज्जत गन । लघु दिघ्य चुटत बैन ॥  
 द्विय रत्न श्याम सु थान । कटि नील पीत उरान ॥ छं० ॥ २३३ ॥  
 भुज गेन रंग रसाल । कंबु घ्रीव पीत सु आल ॥  
 अब सेत भूष स भूर । लिजाट केसरि नूर ॥ छं० ॥ २३४ ॥  
 तन रंग नान प्रकार । चर अन रंग सु चार ॥  
 नष नील घन परवान । मुष मुदित दिपि न्वपान ॥ छं० ॥ २३५ ॥  
 कविचंद दीन अमीम । हसि जंषि नमिय सीस ॥  
 दिपि दंत नील सुरंग । रमना सुरंग दुरंग ॥ छं० ॥ २३६ ॥  
 मित अमित तन के भाव । सुद देव भूतनि राव ॥

राजा का पृथना कि तू कौन है और कहां जाती है ।

किन थान सों गम कौन । किन ठौर पर मनदीन ॥ छं० ॥ २३७ ॥

उसका उत्तर देना कि कन्नौजका युद्ध देखने जाती हूं ।

सतिजुग मो पित जुह । रन चिपुग षंड विरुह ॥

च ता सु रघुकुल राम । हनि लंक रावन ताम ॥ छं० ॥ २३८ ॥

हापुर सु अर्जुनराय । घटवंश घखौ घाय ॥

कलिजुग कनवज राज । चह आन कुल प्रथिराज ॥ छं० ॥ २३९ ॥

अच्छी सु कमधज बंस । जुन्दाइ उदर प्रसंस ॥

दिय सुमति ताहि दुसौस । कलिप्रिया नाम सरौस ॥

छं० ॥ २४० ॥

पित पति कल संघार । सम पानग्रहन सु बार ॥

सो चरित दिप्यन काज । सिव हार कंठ समाज ॥ छं० ॥ २४१ ॥

यह जंपि गवन सु कौन । निप चंद हसि रसभीन ॥

.... । .... छं० ॥ २४२ ॥

पृथ्वीराज का चंद से अपने सपने का हाल कहना

तिघट तोय माया सरिय । दिग लगिय तिहि काल ॥

सजि सवेग सु सुंदरिय । रचि शृंगार रसाल ॥ छं० ॥ २४३ ॥

पूर्व को ओर उजेला होना, एक सुंदरा स्त्री का दर्शन होना ।

हनूफाल ॥ पड़ु ओग प्रगटि प्रहास । छिन प्राचि ओर उजास ॥

तिहि समय न्यप द्रग लगि । तिन मध्य सुपन सुषग्नि ॥

छं० ॥ २४४ ॥

उक्त सुन्दरी का स्वरूप वर्णन ।

हिय नेन सेन बिहाम । नवरंग नारि इहास ॥

तिहि समय सुधम चंद । सुष अग्य न्यप बर संद ॥ छं० ॥ २४५ ॥

( १ ) ए. कु. को. घन ।

( १ ) ए. कु. को. युगारान ।

( २ ) ए. कु. को. प्रकाम ।

कच कुसुमकवरि सुरंग । जनु ग्रमिय 'इंद उरंग ॥  
 नग मुक्ति सुमन सुभाल । हर रुद्र कालि कपाल ॥ छं० ॥ २४६ ॥  
 मधि भाग केसरि 'आट । हर इंद तिलक लिलाट ॥  
 श्रुत मंडि कुंडल लाल । रथ भान भंग अलोल ॥ छं० ॥ २४७ ॥  
 'भुअ बंक धनु सुरगाइ । का अचि 'चाय सुचाइ ॥  
 द्विग दिपत चंचल चार । अलि जुगल कुमुद विहार ॥ छं० ॥ २४८ ॥  
 नव नामिका सुकनंद । रति बिंब वदिय अनंद ॥  
 तिन अय मुकति सु नंद । रम सुक रमि नप कंद ॥ छं० ॥ २४९ ॥  
 कल काम आल कपाल । तह अलक भलकत लाल ॥  
 'दुरि रदन दारिम बीज । रव काल कोकिल मी ज ॥ छं० ॥ २५० ॥  
 बनि चिबुक स्थाम सु व्यंद । बसि कुमुदनी अलिइंद ॥  
 कलश्रीव रेप सुभेप । हरि कज अंगुल 'तेप ॥ छं० ॥ २५१ ॥  
 कारकुमुद अमुद अनूप । जटि रतन रूप सनूप ॥  
 कुच मडि हार विराज । हरद्वार गंग जु राज ॥ छं० ॥ २५२ ॥  
 कटि छौन छवि रुगराज । पचि धंग पौत समाज ॥  
 रचि और कंचन थंभ । लजि दुरिग बल कल रंभ ॥ छं० ॥ २५३ ॥  
 बनि पिंड नारंगि रंग । जनु कनक दंड सुरंग ॥  
 नप चरन वरन अनूप । रवि चंद अबुज जूप ॥ छं० ॥ २५४ ॥  
 कलहंस गमन विमाल । बरनी सु चंदति काल ॥

राजा का उससे पूछना कि तू कौन है और कहाँ जाती है ।

'को नाम को तुम मात । को बंध को पित जात ॥ छं० ॥ २५५ ॥

जाती सु कोपति थान । किडि आत कून पयान ॥

मो देवि पुर जगिनाथ । मो प्रकृति भिन्न अकाथ ॥ छं० ॥ २५६ ॥

( १ ) ए. क. इन्द्र ।

( २ ) ए. क. को.-आइ ।

( ३ ) मो.- भव बक धनुष सु राह ।

( ४ ) क. ए. वाप ।

( ५ ) ए. क. का. रद कनक ।

( ६ ) ए. क. भेप, को. नेक ।

( ७ ) मो. को को नाम तम तान का बंध को पित मात ॥

## उस सुन्दरी का उत्तर देना ।

गाथा ॥ पयं पीय गत नयं । घट्ट कट्टंति स्वरयं ॥

भरता पित कुल बद्धं । सापं सुमंतयो मुनी ॥ छं० ॥ २५७ ॥

कलह प्रिया मो नामं । मंजु घाघापि रंभया सौरं ॥

समरस्थ जग्य समये । प्रछन्नं कथितं मया ॥ छं० ॥ २५८ ॥

कवि का कहना कि यह भविष्य हानहार का आदर्श दर्शन है।

दूहा ॥ पल प्रगट्टि कवि चंद सों । कछौ कौन इह भाव ॥

कछौ जु इह छै है अवमि । सुन डंकिनिपुर राव ॥ छं० ॥ २५९ ॥

## भविष्य वर्णन ।

कवित्त ॥ कहर कंक कल कलिय । भार फनिमन कर भजिय ॥

सजिय सेन चहुआन । किन्न कारन अरि कजिय ॥

अप्य अप्य सजि इष्ट । चलै जैचंद सभानन ॥

बर अप्पन चौसट्टि । करह मो कर दैवानन ॥

रुधि गहन पच दारुन दिवाह । चंद भट्ट आसिष्य दिय ॥

सुर करिय कित्त भय भौत भर । करन रूत आगम कहिय ॥

छं० ॥ २६० ॥

चिहुर बंध बंधियहि । काल पडियहि कुलाहल ॥

... .. ॥

अधर पाइ धर धरनि । कंठ रुधि पियै सु नडिय ॥

मनो पुज्ज प्रति पाउ । पच पचन उरि लहिय ॥

संजोग व्याह विध जोग सुनि । चलत राह उद्यान मग ॥

रन राग रंग पचन भरन । दुरति रूप दानव सु द्रग ॥ छं० ॥ २६१ ॥

देवी का पृथ्वीराज को एक बाण देकर आप अलोप होजाना।

एन वान असुरान । भिरन महिपासुर भगिय ॥

एन वान रापिसन । राम रावन्न उछगिय ॥

एन बान कौरव ममथ्य । पथ्य भर करन पछारिय ॥  
 एन बान संकर सुभग्य । चिपुरारि सु पारिय ॥  
 इन बान पराक्रम बहु करिय । सजिय हथ्य चहुआन वर ॥  
 इन बान मारि पंगुर पिरुन । करन कंक चले बाहर ॥ छं० ॥ २६२ ॥

पृथ्वीराज को शिवजी के दर्शन होना और शिवजी का राजा  
 की पीठ पर हाथ देकर आशीर्वाद देना ।

चलत मग्य चहुआन । भान सम देख भयंकर ॥  
 गिर तरु लम्बिय गेन । पलन पडन तरु पंघर ॥  
 बैल गैल जट जूट । पिठु तठ काम विगजै ॥  
 गंग उदक उहछरे । सार चमर सिर राजै ॥  
 जव चष्य पिष्य चौहान भट । तव उत्तरि सब भरनि भर ॥  
 पेपंत पाइ दुक्रान दुसह । घच्यौ पिठु सवि अष्य कर ॥ छं० ॥ २६३ ॥  
 उदक गंग विभूत । अंग मारंग सुरगह ॥  
 बरन अनंत मन हरत । निरधि गिरजा मन रंजह ॥  
 करी चर्म गरलह विक्रम । रच्छिस उर दाहन ॥  
 द्विग चयन जवाला बयन । क्रद्रप्य न मानह ॥  
 तरु तरुन तार चिय बर चसह । रिसह सचु चहुआन रधि ॥  
 भरि भूत धूत दिहिय पिछह । लिय अग्या सिर नाइ सिध ॥  
 छं० ॥ २६४ ॥

पुनः पृथ्वीराज का पयान वर्णन ।

दूहा ॥ चले राहु पहु फट्टें । सत सामंत सुराह ॥  
 मनौ पथ्य भारथ करन । दल कौरव धरि दाइ ॥ छं० ॥ २६५ ॥  
 कन्ह को एक ब्राह्मण के दर्शन होना । उसका कन्ह को  
 असीस देकर अन्तर्ध्यान होना ।

कवित्त ॥ दुज उहो दल नाइ । प्रवल तन जोति प्रगासिय ॥  
 मुघ विहो भर कन्ह । मानि अष्यन मन भासिय ॥

द्रग पट्टिय छुटि पट्ट । लग्यौ उद्योत उगानह ॥  
 भान रूप भज नाह । दिह नाराजी 'दानह ॥  
 लगि पाय धायं कर पिट्ट दिय । सम संके जुहह निपुन ॥  
 फिरि तथ्य विग्र नह 'पिप्ययौ । तुम हम मंडल रवि मिलन ॥  
 छं० ॥ २६६ ॥

### हनुमान जी के दर्शन होना ।

चलिय अंग चहअन । एक जोजन ता अंगिय ॥  
 घटा रूप घन सज्जि । निजगि ता ताहि न लगिय ॥  
 जीह बीज विकारल । धजा घन वदन्न रंगिय ॥  
 हथ्य गदा मोभंत । भूत प्रेतह ता मंगिय ॥  
 मामंत राज पिष्यि सलप । हनुमान चंदह कहिय ॥  
 बाजंत नह विधि विधि वसुह । चह सुवज्जि चंवक दहिय ॥  
 छं० ॥ २६७ ॥

### कविचन्द्र का हनुमान जी से प्रार्थना करना ।

टूहा ॥ चंद गयौ अंगो सुवर । तोतन रूप अथाह ॥  
 हम मानुषी मति अधम । करहु रूप कल नाह ॥ छं० ॥ २६८ ॥  
 लंगरीराव को सहस्राबाहु का दर्शन और आशीर्वाद देना ।  
 कजिन ॥ महम हथ्य मोहन । धूय दन्नह मुष मगह ॥  
 अपि तेज अंगि जानि । पानि पल्लवर ता संगह ॥  
 धनुष धजा फरंत । हथ्य डंकिनि फिकारै ॥  
 जै जै मुष उचरंत । सिंह वह घर बलारै ॥  
 लंगोट बंध काया ग्रंथ ड । लोहालंगर समुष करि ॥  
 धारंत हथ्य मथ्य धरिय । मासु पंथ मथ्य सुहरि ॥ छं० ॥ २६९ ॥

### गोयन्दराय को इन्द्र के दर्शन होना ।

जोजन तीन जलहि । राय गोयंद सु भारिय ॥  
 आप इष्ट तन सिद्धि । इन्द्र इन्द्रामन धारिय ॥

( १ ) ए. क. को. दोनह । ( २ ) ए. क. को. दिगई । ( ३ ) ए. क. को. ना संग ।



एक कोम आर्कप । भद्र जाती उज्जल तन ॥  
 सहस्र दंत मित हृथ्य । मनो राका ओतिंबन ॥  
 विमान देव बहु जटित मय । चमर छत्र अछरि चलिग ॥  
 गोशंकराव मिर हृथ्य दिय । कहिय तुभक्त हम ग्रह मिलिग ॥  
 ॥ छं० २७० ॥

एक बावली के पास सब का विश्राम लेना । कवि को देवी  
 का दर्शन देना ।

विवर एक वट संभू । ताम संभूत कह कंदल ग्रह ॥  
 भान तेज भलकंत । आय सेना उत्तरि मह ॥  
 चंद गयो चलि अग । देवि पूजा घन विद्विय ॥  
 वध रूप आगाहि । आय उरभी हर सिद्धिय ॥  
 मम कर्तु चंद अंतेस मन । लेय राज संजांगि ग्रहि ॥  
 चौमट्टि सुभर भेटे सुहरि । जय जय करि अपहरि वरहि ॥  
 ॥ छं० २७१ ॥

दूहा ॥ चयत दिवस चय जामिनिय । चयत जाम फल उन्न ॥  
 जाजन इकत संचरिग । प्रथीराज संपन्न ॥ छं० २७२ ॥

समस्त सैनिकों का निद्रागस्त होना और पांच घड़ी रात से  
 चल कर शंकरपुर पहुंचना ।

कवित्त ॥ बार सोम पंचमी । जाम एकह निमि वित्तिय ॥  
 के दुवल वर पटु । तहां उत्तरि पटु रत्तिय ॥  
 करि अस्तुति सब मथ्य । अश्व तजि नौद सु श्रांस ॥  
 घटी पंच निसि सेष । सु पटु चढ़ि चली तासं ॥  
 पत्तौ सु जाइ संकरपुरह । दिवस अन वर आन नय ॥  
 आहारि अन्न आमन्न मय । सब बोलि सामंत तय ॥ छं० २७३ ॥

राजा का सामंतों से कहना कि मैं कन्नौज को जाता हूँ  
वाजी तुम्हारे हाथ है ।

इह जंपिय प्रथिराज । करिव अस्तुति सामंतं ॥  
धरि छगार कविचंद । महल 'पिप्यन मन संतं ॥  
जब जानौ सुध समै । तुमै सब काम सुधारो ॥  
मो चिंत। मन मांहि । होइ तुमते निसतारौ ॥  
संभलत सब्ब सामंत मत । भयौ बौर आभासि तन ॥  
चितिय सु इष्ट अप्पान अप । आश्रमे सर्वा सुमन ॥

छं० ॥ २७४ ॥

दूहा ॥ चयनि जांस वासुर विमरि । पटिग हंस तन रात ॥  
जु ककु चण्प इच्छा हती । सोइ टिप्यौ परभात ॥ छं० ॥ २७५ ॥  
कवित्त ॥ कहै राज प्रथिराज । 'शमित सामंत सुरेमं ॥  
मा चिंत्यौ तुम कंध । सुनौ कारन कत रमं ॥  
चितिया दिन वाईम । कोम चोबीस चवथ्यौ ॥  
घट चौसह पंचमी । तीस अठ पटि सपथ्यौ ॥  
जोजन उभय कनवज्ज कहि । इन शानक कमधज्ज अगि ॥  
देघनह पंग अभिलास अति । कत्य सब तुम कंध लागि ॥ छं० ॥ २७६ ॥

पृथ्वीराज प्रति जैनराव के बचन कि छद्मरूप में आप  
छिप नहीं सकते ।

कविका ॥ बहल चंद किरन । छिपै नन सर लांह घन ॥  
भूपति छिपै न भाग । रंक नन छिपत बसन तन ॥  
नाह नेह नह छिपत । छिपै नन पृथप वाम तर ॥  
कुलट \* कटंब न छिपै । छिपै नन दान अधर धर ॥  
छिपै न सुभर जुड़ह समै । चतुर पुग्ग कवितह कथा ॥  
पंमार कहै प्रथिराज सुनि । तू न छिपै छगार गथा ॥ छं० ॥ २७७ ॥

( १ ) ए. छ. को. दिप्यन ।

( २ ) ए. लम ।

( ३ ) ए. छ. को. सब ।

\* कुटुंब

सामंतों का कन्नौज आकर जयचन्द का दरबार देखने की  
अभिलाषा में उत्सुक होना ।

दूहा ॥ करि अस्तुति सामंत नृप । जंपि विगति रति बत्त ॥

उतकांठा दिष्यन नयन । कमधज राज दग्ग ॥ छं० ॥ २७८ ॥

मुख्य सामंतों के नाम और उनका राजा में कहना कि कुछ

पगवाह नहीं आप निर्भय होकर चलिए ।

पद्मरौ ॥ सुनि तहां सभा ए राज बेंत । उभरे 'गोम लगे सु गेन ॥

अप्यानि अप्य 'दैवत्त चित । समान सुचित चिते सुचित ॥

छं० ॥ २७९ ॥

मंडौ सुराज दीवान राज । जानै कि देव देवन समाज ॥

बैठे सु कान्ह गोयंदराज । पञ्जून सलष निहुर समाज ॥

छं० ॥ २८० ॥

पद्मरौ चंद तूवर पद्मार । जामानिजल आजान दार ॥

पंमार सिंह लष्यन वधल । चहुआन ऊत्तताई ऊमल ॥

छं० ॥ २८१ ॥

बलिभट्टराइ घौची प्रमंग । गुजरह कनकरामद अभंग ॥

अनि अनि खर सामंतरेस । बैठे स राज आवरि अश्वेस ॥

छं० ॥ २८२ ॥

बह्मरि चंद बरदाइ ताम । उथ्यान मान वर जथ्य ठाम ॥

इह जंपि राज भर सुमत संम । दिष्यो मपंग 'दौवान तंम ॥

छं० ॥ २८३ ॥

कत काल कथ लय पान वीर । अवलाकि पंग भर सुभर तीर ॥

सब महिला वरित अन अत्रि रंच । कंधव तंम सोभानि संच ॥

छं० ॥ २८४ ॥

दूहा ॥ 'विहसि सुभर विकसे सुमन । नृप न करहु अदेस ॥

धनि धनि मुष जंपिरु विनय । दिष्यहु महल नरेस ॥ छं० ॥ २८५ ॥

( १ ) मो.-नास ।

( २ ) मो.-देवान ।

( ३ ) प. क.-पंग ।

( ४ ) प. बिहारी ।

तुच्छ निद्रा लेकर आधीरात्रि से पृथ्वीराज का पुनः कूच करना

मानि मंत सामंत । राज सुष सेन विचारिय ॥  
 भूम सेज सुष मयन । गंग मंडल वर धारिय ॥  
 घटिय पंच जुग अग । तलप अलपह आनंदति ॥  
 फुनि चदि चख्यौ राज । पुरह संकर सामंदति ॥  
 सुनियै निसान ईमान घन । अनु दरिया पाहार गुरि ॥  
 निस अह धरिय ऊपर चतुर । पंग सु उत्तरि गंजि धर ॥  
 छं० ॥ २८ई ॥

दृष्टा ॥ चढ़त राज बहुआन निस । घोर सपंग निमान ॥  
 जान कि मेष असाढ़ सम । उठिय घोर दरमान ॥ छं० ॥ २८७ ॥  
 चलत मग्न संभरि सपह । सुर बज्जे सहनाइ ॥  
 रस दारुन भय संचरिग । घोर गंभीर विभाइ ॥ छं० ॥ २८८ ॥  
 कवित्त ॥ 'घटिय चार जप्परह । अह आमनिय जरत तम ॥  
 चढ़िग राज संभरि नरेस । सामंत सकल सम ॥  
 देवगुरु सप्तमी । अश्वनि अभि जोग प्रमानह ॥  
 चलत मग्न अहुआन । 'गंग मंडल वर आनह ॥  
 अगह सुभट्ट सारग सुमग । कहत कथा जाहन्नविय ॥  
 कलमल बिछाह तन हांत जल । जाल बाल चुरन 'कविय ॥  
 छं० ॥ २८९ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि कन्नौज निकट आया

अब तुम भी वेष बदल डालो ।

वचनिका ॥ राजा सामंतन सौ बोल्यौ । छं पंगुरे कौ दिवान देषन चख्यौ ॥  
 प्रगट रूप सरूप 'दुराओ ॥ और सरूप करि साथ आओ ॥  
 ऐसो कहत सामंतन मानौ । सा निसा जुग एक बराबरि जानौ ॥

( १ ) मो.-धारिय ।

( २ ) मो.-गंग मंडल वर मानह ।

( ३ ) ए. क. को. करिय ।

( ४ ) ए. क. को.-दुराओ आओ ।

सामंतों की तैयारियां और वह प्रभात वर्णन ।

पद्मरी ॥ चंपौ सुभोमि कनवज्ज जाइ । दसगुनौ सूर बर चढ़त भाइ ॥

उच्चयौ भद्र कविचंद सथ्य । दौमई राज रवि सम समथ्य ॥

छं० ॥ २६० ॥

जिम जिम सु निकट कनवज्ज आय । डरपहि न मर तिम तिम हदाय ॥

आपन चंद जंपौ सुराय । बल बंधि यौथ संगम दिदाय ॥

छं० ॥ २६१ ॥

उत्तरिय चित्त चिंता नरेस । वेतरहि सूर सुरलोक देस ॥

इक कहत लोह बल इंद्र राज । जम जियन मरन प्रथिराज काज ॥

छं० ॥ २६२ ॥

कर करहि सूर अस्नान दान । बर भरत सूरसुनि क्रन निसान ॥

सरवरिय साल बंछहित भांन । मुध बाल जेम इच्छत बिहान ॥

छं० ॥ २६३ ॥

गुरु दयत उदित म्रित मुदित इत्त । भल्लमल्लिग तार तरु हल्लिग पत्त ॥

देपियत इंद्र किरनीन मंद । उहिमह हीन जिम नृपति चंद ॥

छं० ॥ २६४ ॥

धरहरिग चित्त सूर सुह मुंद । उय्यजौ जुह आवह दुंद ॥

पहु फटिग घटिग सर्वरि मरीर । भल्लकंत कलस दिधि गमन नीर ॥

छं० ॥ २६५ ॥

बिरहीन रैन छट्टि मित मान । नष्यंत तोरि भूषन प्रमान ॥

असुवंत असु उल्लास आइ । बिरहीन कंत चंदहु बुलाइ ॥

छं० ॥ २६६ ॥

पहु फट्टि घट्टि भूषननि बाल । दिमि रत्त दरमि दरसी कमाल ॥

नृप अंमि गंग सब पुत्र देस । आरन अरिन उत्तरि नरेस ॥

छं० ॥ २६७ ॥

\* प. क. का. बल बंधि पिथ संग दिन दिदाय । आपन चंद जाना समाय ।

( १ ) प. क. को. वित्त ।

( २ ) प. क. का. सद ।

( ३ ) प. क. को. नमति ।

( ४ ) को. नृप भूमिग जानि यह पुत्र देस ।

जप धमिग जानि इह पुत्र टेस । अरि नयर 'नौर उत्तर कहेस ॥  
हर सिद्ध दिह कनवज्ज राव । तिन बख्यौ अंग धर भ्रम चाव ॥  
छं० ॥ २६८ ॥

दूहा ॥ पह फट्टिय घट्टिय तिमिर । तमचुरिय कर भान ॥  
पहमिय पाय 'प्रहारनह । उदोहोत असमान ॥ छं० ॥ २६९ ॥  
रत्त'वर दौसै सुरवि । किरन परधिय लत ॥  
कलस पंग नहिं होय यह । बिय रवि बंध्यौ नेत ॥ छं० ॥ ३०० ॥

सब का राह भूलना परंतु फिर उचिन दिशा  
बांध कर चलना ।

रवि तंमुह संमुह उद्यौ । इह है मग्न समुझिअ ॥  
भूलि भट्ट पुत्रह 'चाप । कहि उत्तर कनवज्ज ॥ छं० ॥ ३०१ ॥  
चंचन फूलिय अर्क वन । रतनह किरनि 'प्रसार ॥  
सु । कलस जयचंद घर । संभरि संभरिवार ॥ छं० ॥ ३०२ ॥

पास पहचने पर पंगराज के महलों का देख पड़ना ।

कवित्त ॥ यह कलस कवि चंद । दंद मंच्यौ सुष रखिय ॥  
जग उप्पर जगमगत । भूलि कैलासह छविय ॥  
जगत पति जग धज्ज । यग्न कमधज्ज बांहवर ॥  
दान यग्न अनभंग । धजा बिय दान बंधि पर ॥  
आभंग अवंग कनवज्ज पति । सुष नरिंद 'दुनि इंद वर ॥  
पाइये बंस छत्तीस तहँ । नवै रस पट भाष गुर ॥ छं० ॥ ३०३ ॥

कन्नौज पुरी की सजावट और सुखमा का वर्णन ।

दूहा ॥ गंगा तट साधन सकल । करहि जु भंति अनेक ॥  
नट नाटिक संभरि धनौ । बर विष्यात छवि केक ॥ छं० ॥ ३०४ ॥

( १ ) भो. जानि ।

( २ ) ए. क. को. उद्यौ ।

( ५ ) ए. क. को. प्रवार ।

( ७ ) ए. क. को. दुति ।

( २ ) ए. क. को. प्रहारनह, पहार नर ।

( ४ ) ए. क. को. चल्पी ।

( ६ ) ए. क. को. ईस कैलस भुझि छवि ।

( ८ ) ए. क. को. नागर ।

भुजंगी ॥ कहँ संभरे नाथ बट्टे गर्वदाँ । मनै पिषियै रूप येराप इँदा ॥  
कहँ फेरिहित भूप अखे तुरंगा । मनौ प्रभवतं बाध बट्टे कुरंगा ॥  
छं० ॥ ३०५ ॥

कहँ मल भूदंड ते 'रीस साधै । तिकै मुष्टिकं जोर चानूर बाधै ॥  
कहँ पिषिय पाइल बानेत बाधै । नबे इँद 'आहेस कौ बज साधै ॥  
छं० ॥ ३०६ ॥

कहौ विप्र उठुते ते प्रात चखे । कहँ देवता सेवते स्वर्ग भुले ॥  
कहँ जग्य जापन्न ते राज काजै । कहँ देवात देव नित्यान साजै ॥  
छं० ॥ ३०७ ॥

कहँ तापसी तप्य ते ध्यान लागै । तिनं दिषियै रूप संसार भागै ॥  
कहँ षोडसा राय अथत दानं । कहँ हेम सम्मान प्रथी समानं ॥  
छं० ॥ ३०८ ॥

कहँ बोलही भट्ट छंदं प्रमानं । कहँ 'ओघटं वीर संगीत गानं ॥  
कहँ दिषिय सिद्धं लगी तारि भारी । मनौ नैर प्रातं कपाटं उधारै ॥  
छं० ॥ ३०९ ॥

कहँ बाल गावै विचित्रं सुग्यानं । रहै चित्त मोहव दुल्ले न पानं ॥  
इत चरित पेयंत ते गंग तीरे । स्वयं देषते पाप नट्टे सरौरे ॥  
छं० ॥ ३१० ॥

**पृथ्वीराज का कवि से गंगा जी का माहात्म पछना ।**

दूहा ॥ कह महंत दरसनं तिन । कह महत तिन न्हान ॥  
कह महंत सुमिरंत तिन । कहि कविचंद गियान ॥ छं० ॥ ३११ ॥

**कवि का गंगा जी का महत्व वर्णन करना ।**

गाथा ॥ जो फल नीरह नयनं । जो फल गुनी गाइयं गेयं ॥  
सोइ फल न्हात सरौरं । सोइ फल पीयंत अंजुलं नीरं ॥  
छं० ॥ ३१२ ॥

( १ ) मरौ ।

( २ ) ए. क. को.-आसिह ।

( ३ ) ए. क. को.-देवान ।

( ४ ) मो.-ओपटं ।

( ५ ) ए. क. को.-पाने ।

\* छन्द ३१२ मा.-प्रीते में नही है ।

जं जय भाव सु बुद्ध । तं तं कश्चिद्यपि सुंदरौ कथ्यं ॥  
महिलान बाल अर्द्ध । सामं घनं सोभियं सारं ॥ छं० ॥ ३१३ ॥

पुनः कवि का कहना कि गंगास्नान कीजिए ।

अरिल्ल ॥ जंतं न्हान महातम जानो । दरसन तंत महंत वधानो ॥  
सुमिरन पाप हरै हर गंगे । सो प्रभु आज परस्सहु अंगे ॥ छं० ॥ ३१४ ॥

सब सामंतों सहित राजा का गंगा तीर पर उतरना ।

कवित्त ॥ अबुज सुत उमया विलोकि । वेद पढ़त पल्लि नीरज ॥  
सहम वहत्तरि कुं अर । उपजि भोजंत गंगा रज ॥  
आभूषण अंबर सुगंध । कवच आयुध रथ संतर ॥  
रविमंडल के पास । रहत चौकौ सु निरंतर ॥  
चहुवांन चमूं तिन समर जत । सु कविचंद ओपम कथिय ॥  
सामंत छर परिगह सकल । उतरि तहु भागीरथिय ॥ छं० ॥ ३१५ ॥

कवि का गंगा के माहात्म्य के संबंध में एक पौराणिक  
कथा का प्रमाण देना ।

साठक ॥ सोरभं कमलं तज्यो न मधुपं, मध्ये रज्जौ संपुटं ॥  
सो लैजाय मरोज संकर मिगं, चट्टादयं अच्छरी ॥  
सिंधं तंत म उप्परं घट मरे, गंगा जलं धारयं ॥  
बारं लगि न चंद कव्वि कश्चियं, संभू भयौ छप्पयं ॥ छं० ॥ ३१६ ॥  
इक्कं मृदा पियंत नीर डसियं, काली समं पंगंग ॥  
सोई व्याल्लय मृगल्लालय बहो, शृंगो बहो सुरसुरी ॥  
धारे रूप पम्पपती पसु तहां, भागीरथी संगती ॥  
\* आनंदी दुज वैल लेन क्रमियं, कैलाम ईसं दिसं ॥ छं० ॥ ३१७ ॥

राजा का गंगा को नमस्कार करना, गंगा की उत्पत्ति  
और माहात्म्य वर्णन ।

दृष्टा ॥ हो सामंत सुमंत कहु । सु हरि चिंति तजि बाज ॥

\* "३१९ से ३१७ तक ये छंद मो.-प्रति में नहीं हैं ।



चिपय लोक प्रधिराज मुनि । नमसकार करि राज ॥छं॥३१८॥  
 कवित्त ॥ पाप मनमथ हरन । गंग नव बंध अनै पर ॥  
 हरि चरनन करि जनम । काम छंडै सु दुष्य वर ॥  
 तीन लोक भर भवन । तहां प्राक्रम सु ध्यानन ॥  
 निगम न हरि उर धरी । ब्रह्म तट काय प्रमानन ॥  
 बंछहि सु चतुर नर नाग सुर । दुति दरसन परसन 'विहर ॥  
 'दिल्लीवनाथ सो गंग दिधि । अस सम उज्जल बसु अपर ॥छं॥३१९॥  
 साटक ॥ ब्रह्मा कथ्य कमंडल कलिकले, कांताहरे कंकवौ ॥  
 तं तुष्टा चयलोक संपद पदं, तंबाय सहसंनवौ ॥  
 अध काष्ठं उवलने हुतासन हवी, अध विष्णु आगामिनी ॥  
 जजाल जग तार पार करनी, दरसाय जाइनवी ॥ छं॥ ३२० ॥  
 अरिल ॥ ब्रह्मा कमंडल तें कल गंगा । दरसन राज भयौ दिवि संगी ॥  
 तामस राजस धरि उर पारह । 'सातुक उदक गंग मभभारह ॥  
 छं॥ ३२१ ॥  
 दूहा ॥ अस्तुति कहि वरदाय वर । पदिय कवींद्र विचार ॥  
 सो गंगा उग जंपई । क्रम उत्तारन पार ॥ छं॥ ३२२ ॥  
 जैचन्द की दासी का जल भरने को आना ।  
 वचनिका ॥ राजा दल पंगुरे की दासी गंगोदक भरन आनि ठाढ़ी भई ॥  
 चंद कछो राजा इह काम तीरथ मुगति तीरथ हयलखा मिलत है ॥  
 कवि का दासी पर कटाक्ष करना ।  
 दूहा ॥ जरित रयन घट सुंदरी । पट कूरन तट सेव ॥  
 मुगति तिथ्य अरु काम तिथ । मिलहि हयह हय लेव ॥छं॥३२३॥  
 काव्य ॥ उभय कनक सिंभं भृंग कंठीव लीला । पुहप पुनर पूजा विप्रवे कामराज ॥  
 चिबलिय गंग धारा मद्धि घंटीव सबदा । मुगति सुमति भीरे नंग रंग चिवेनी ॥  
 छं॥ ३२४ ॥

दृष्टा ॥ रहसि केलि गंगइ उदक । सम नरिंद किय केलि ॥  
चिरन चिभंगौ छंद पढ़ि । चंद सु पिंगल मेलि ॥ छं० ॥ ३२५ ॥

### गंगाजी की स्तुति ।

चिभंगौ ॥ हरि हरि गंगे तरल तरंगे अघ कित भंगे कित चंगे ।  
हर सिर परसंगे जटनि विलंगे विहरति दंगे जल जंगे ॥  
गुन गंधव छंदे जै जै बंदे कित अघ कंदे मुख चंदे ।  
मति उच गति मंदे दरसत नंदे पढ़ि वर छंदे गत दंदे ॥  
छं० ॥ ३२६ ॥  
वपु अपु विलसंदे जम भूत अंदे सुर धुनि नंदे कह गंदे ।  
..... । ..... ॥  
धिति मति उर मालं सुगति विसालं विर धुत कालं मद कालं ।  
हिम रिति प्रतिपालं सुर तट तालं हर हर नाथं विधिपालं ॥  
छं० ॥ ३२७ ॥  
दरसन रस राजं सुमरित सार्ज जय जुग काजं भय भाजं ॥  
अमर हर करिजं चामर वरिजं वर बहु पाजं सुर सार्ज ॥  
'अमर तरु मंजरि निय तन जंजरि वर वर रंजरि चव घंजरि ॥  
करुना रस मंजरि जनम पुनंगिरि हसि हसि संकरि सामंकरि ॥  
छं० ॥ ३२८ ॥  
कलिमल हरि मंजन भव अत भंजन अन हित संजन अरि गंजन ॥  
..... । ..... ॥ छं० ॥ ३२९ ॥  
दृष्टा ॥ हरि अस जिम उज्जल सजल । तरल तरंगति अंग ॥  
पाप विदारन अंग तें । भ्रम तरुनि विहंग ॥ छं० ॥ ३३० ॥

### राजा का गंगा स्नान करना ।

वचनिका ॥ राजा घौरोदक पहिर स्नान कयौ ।  
तब चंद बहुरि ओर अस्तुति करत है ॥  
कवि का पुनः गंगा जी की स्तुति करना ।

भुजंगी ॥ तिके दिध्यै गंग चिहु पास बालं । तहां उष्यमा चंद जंपे विस्तालं  
जरै कामनाथं दया गंग आई । मनो हार धारी रती तप छाई ॥

छं० ॥ ३३१ ॥

भरै घटु भारं घटं नीरभाई । तहा चंद बंदी सु ओपम पाई ॥  
प्रसे चंद कुंभं करं इंद दंद । मनो विह पारी मैटै फुनिंदं ॥

छं० ॥ ३३२ ॥

करै बाल अखान सोभै प्रकारं । तहां चितियं चंद ओपमभारं ॥  
चमकंत ललकं सु कप्योल सोहै । मनो उट्टितम चंद कै पास रोहै ॥

छं० ॥ ३३३ ॥

भलकं कनकं कलसंत नीरं । मनो सज्ज सथै सुपतीज सीरं ॥  
दिध्यै गंग तटुं कहै कव्वि कथं । किधो मुगति तिथं किधो काम तिथं ॥

छं० ॥ ३३४ ॥

**कविचन्द का उस दासी का रूपलावण्य वर्णन करना ।**

चंद्रायन ॥ दिध्यै नगर सुहावो कवियन इह कहै ।

चप चंचल तन सुहृ जू सिद्धति मन रहै ॥

कंचन कलस भकोरति गंगह जल भरै ।

सु कविचंद वरदाय सु ओपम तहं करै ॥ छं० ॥ ३३५ ॥

चपतिष्ठी वरवाल बाल सति सहम वर ।

आप मनोरथ करै कवींद्रति मंडिनर ॥

सहज तमारि स फुल्लि अखिन ग्रीवाति मन ।

मधुसहज वरधंत विहंगन सूर मन ॥ छं० ॥ ३३६ ॥

**संक्षेप नख सिख वर्णन ।**

कवित्त ॥ राह चंद इकलास । पास कोवड कुरंगा ॥

कीर विवफल जुगल । उभय भूतेस अनंगा ॥

मग्नराज गजराज । राज पिण्डिय एकंत ॥

पुच्छि तां कविराज । कहा इह अचरिज बत ॥

बरदाइ ज्वाव दीनों बहुरि । निरषि तट गंग दासि तन ॥  
 यानिक प्रताप जयचंद के । बैरभाव छंडिय' सु इन ॥ छं० ॥ ३३७ ॥

दासी के जल भरने का भाव वर्णन ।

दूहा ॥ द्विग चंचल चंचल तरुनि । चितवत चित हरांति ॥  
 कंचन कलस भक्कोरि कै । सुंदरि नीर भरंति ॥ छं० ॥ ३३८ ॥

जल भरती हुई दासी का नख सिख वर्णन ।

लघुनराज ॥ भरंति नीर सुंदरी । सु पांनि पत अंगुरी ॥  
 कनक बंक जे जुरी । तिलगि कटि जेहरी ॥ छं० ॥ ३३९ ॥  
 सुभाव सोभ पिंदुरी । जु मेन चिचही भरी ॥  
 सकोल लोल जंघया । सुनील कच्छ रंमया ॥ छं० ॥ ३४० ॥  
 कटित सोभ मंसुरी । बनी जु बांन केसरि ॥  
 अनंग छवि छतियां । कहतं चंद बतियां १ ॥ छं० ॥ ३४१ ॥  
 दुराई कुच उभरे । मनो अनंग ही भरे ॥  
 रुलंत हार सोहर । विचिच चित मोहर ॥ छं० ॥ ३४२ ॥  
 उठंत हृथ्य अंचले । रुलंत मुनि सजले ॥  
 कपोल लोल उज्जले । लहंत मोल सिंघले ॥ छं० ॥ ३४३ ॥  
 अरइ अर रत्नर । सुक्रील कौर वत्तर ॥  
 सुहंत दंत आलिमी । कहंत बीय दालिमी ॥ छं० ॥ ३४४ ॥  
 गहंग कंठ नासिका । बिनाग राग सामिका ॥  
 जुभाय मुत्ति सोभर । दुभाय गंज लोभर ॥ छं० ॥ ३४५ ॥  
 दुराय कोय लोचने । प्रतप्य काम मोचने ॥  
 अवइ ओट भोहर । चलांत मोहर सोहर ॥ छं० ॥ ३४६ ॥  
 लिलाट राज आइ र । सरइ चंद लाजर ॥  
 .... ॥ छं० ॥ ३४७ ॥

## पृथ्वीराज का कहना कि क्या इस दासी को केश हैं ही नहीं ।

दूहा ॥ इसि प्रथिराज नरिंद कहि । कवि चुकौ अहेस ॥

पंग दास आचिज्ज इह । बाल बरनि विन केस ॥ छं० ॥ ३४८ ॥

कवि का दासी के केशों की उपमा वर्णन करना ।

दिल्ली सुह अलि कौ लता । अवन सुनहु चहुआन ॥

जनु भुजंग संमुख चढ़ै । कंच न पंभ प्रमान ॥ छं० ॥ ३४९ ॥

कवि का कहना कि यह सुंदरी नागरी नहीं वरन पनिहारिन है ।

रहि रहि चंद म गव्व करि । करहित कवित विचारि ॥

जे तुम नयर सुंदरि कहौ । सह दिखिय पनिहारि ॥ छं० ॥ ३५० ॥

गाथा ॥ जे जंपौ कविराजं । साजं सुधाय कितियं बल्यं ॥

तिरह छिति समस्तं । जानिजे भुल्यो कव्वी ॥ छं० ॥ ३५१ ॥

कन्नौज नगर की गृह महिलाओं की सुकोमलता और  
मर्यादा का वर्णन ।

दूहा ॥ जाहनवी तट दिशि दरस । रूपरासि ते दासि ॥

नगर सु नागर नर घरनि । रहहि अवास अवास ॥ छं० ॥ ३५२ ॥

ते दरसन दिनयर दुलह । निय मंडन भरतार ॥

सुह कारन विह निगमई । दुह कतरि करतार ॥ छं० ॥ ३५३ ॥

पाव न धरनि परट्टियै । उंच आन जे बाल ॥

कै रवि देषत सतधननि । कै मुख कंत विसाल ॥ छं० ॥ ३५४ ॥

कुवलय रवि लज्जा रहसि । रहि भगि अंग सरन ॥

सरस बुद्धि छंनन कियौ । दुलह तरुन तरुन ॥ छं० ॥ ३५५ ॥

उनके पतियों की प्रशंसा ।

गाथा ॥ दुलह तरुनि मुखं । घन दीहति ईस सेवायं ॥

जानिजै मन' अण्य' । 'प्रीतमयं तत्प अधिकायं ॥ छं० ॥ ३५६ ॥

कन्नौज नगर की महिलाओं का सिख नख श्रंगार वर्णन ।

दूहा ॥ पुनर मंडि जनमेज जगि । पित अरि कुल दइ अगि ॥

भगि शेषकुल शेष रहि । रहि चिय पीठनि लगि ॥ छं० ॥ ३५७ ॥

भुजंगी ॥ पुनर्जन्म जेते रहे जानि जग्यो । सु ये सेस सेसा तिके पिपु लग्यो ॥

मनु मग' मोहव मोती न बानी । मनो धार आहार कै दृध तानी ॥

छं० ॥ ३५८ ॥

तिलक' नग' देयि जगजोति जग्यो । मनो रोहिनी रूप उर इंद लग्यो ॥

रक्ष' अवरेयं भुष' देयि जग्यो । मनो काम चाप कर' उडि लग्यो ॥

छं० ॥ ३५९ ॥

'प्रगटे नयनं विचिं येन दीप्तं । मनो जोति सारंग निर्वोति रीसं ॥

तेज चाटक ते ओन डोलं । मनो अर्क राका उदै कस्त लोलं ॥

छं० ॥ ३६० ॥

कही चंद कळी उपमा प्रमानं । मनो चंद रश्मिग है भान जानं ॥

उरज्ज' जंभीर' भई मंभ भोलं । उवं दिव्यदर्शी अरुढील बोलं ॥

छं० ॥ ३६१ ॥

अधर आरत तारत साईं । मनो चंद विय विंव अरुने बनाई ॥

कहो ओपमा दंत मोतीन कंती । मनो बीज माला जुगं सोभ पंती ॥

छं० ॥ ३६२ ॥

कपोल' कलागी कली दीव सोहं । अलक' अरोह' प्रवाहंत मोहं ॥

सितं स्वाति बुंद जिते' हार भारं । उभै ईस सीस' मनो गंग धागं ॥

छं० ॥ ३६३ ॥

करं कोक नह'ति कंचू समुभक्तं । मनो तिथ्यगाया चिवल्ली अलुझ' ॥

तिन' ओपमा पांनि आनन' लभं । लाजि कुल केलि दुर्ग मभभगभं ॥

छं० ॥ ३६४ ॥

( १ ) ए. कु. को.-नन ।

( २ ) ए. कु. को.-प्रीतम पंत अण्य अधिकाय ।

\* यह दोहा मो. प्रति में नहीं है ।

( ३ ) ए. कु. को.-मगं ।

( ४ ) मो.-प्रगुर ।

( ५ ) मो. जालं ।

( ६ ) ए. कु. को.-जिते ।

( ७ ) ए.-आनंत ।

नितवं उतंगं जुरे वे गयंदं । तिनं मभृञ्च रिपुछीन रण्यौ मयंदं ॥  
कटी काम मापी सुकामी करालं । मनो काम कौ औति बहूँ सरालं ॥  
छं० ॥ ३६५ ॥

जघं ब्रह्म सोवन्न भोहन्नं शंभं । मनो सीत उन्नेव रितु दोषगंभं ॥  
नरंगी निरंगी सुपिंडी छछोटी । मनो कनक कुंदीर कुंकु अलोटी ॥  
छं० ॥ ३६६ ॥

किधो केसरं रंग हेमं भकोरं । किधो बहियं बांम मनमथ्य जीरं ॥  
सदं रोह आरोह मंजीर वादे । मदं दिह, तेजं परंकार वादे ॥  
छं० ॥ ३६७ ॥

पगं शङ्खिअं डंबरं श्रोन वानी । मनो कच चीनीन में रत्न पांनी ॥  
नषं न्विमलं द्रप्यनं भाव दौसं । समीपं सुपीयं कियं मान रीसं ॥  
छं० ॥ ३६८ ॥

रगं अमरं<sup>१</sup> रत्न नीलंत पीतं । मनो पावसं धनुक सुरपति कीतं ॥  
सुकौवं सुजीवं जियं स्वामि जानं । रवी पंग दरसं अरंभ्यंद मानं ॥  
छं० ॥ ३६९ ॥

दासी का घूँघट उघर जाना और उसका  
लज्जित होकर भागना ।

कुंडलिया ॥ दरस चियन डिल्ली नृपति । सोवन घट वर हथ्य ॥  
वर घुंघट छुटि पट्ट गौ । सटपट धरि मनमथ्य ॥  
सटपट परि मनमथ्य । भेद वच कुच तट अंदं ॥  
उष्ट कंष अल द्रगन । लमिा जंभायत भेदं ॥  
सिखल सु गति लज्जि भगति । गलत पुंडरि तन सरसौ ॥  
निकट निजल घट तजे । मुहर मुहर पति दरसौ ॥छं०॥३७०॥

दासी के मुखारविंद की शोभा वर्णन ।

गाथा ॥ कमोदं वर विगासं । सरसौरुह सरसियं<sup>२</sup> तेजं ॥  
चक्रति चक्र एकं । अरकं रकड पृथ्य संजोगं ॥ छं० ॥ ३७१ ॥

(१) प. छ. को. सोहन्न । (२) गो. अंतर । (३) प. छ. को. भेद तट कुच वच्छेदं ।

(४) गो. निजल ।

(५) प. छ. को. सरसियं ।

रोरंत कच किलास । चंद मुखौ दरसि सरसिय प्रतिय ॥  
 मवसं प्रांन वेसासौ । दोहं मेकं सयं एक ॥ छं ॥ ३७२ ॥  
 कुमुदं कुच प्रगासौ । हार वीचं तनं तयं अंबं ॥  
 अभिवर तरंग ओपं । रोमं राजीव सेवालं ॥ छं ॥ ३७३ ॥  
 पावस धनुक सुकंती । अंबर नीलाइ पीतमं बाले ॥  
 जानिजै परमासं । स्याम घन महि तड़ितायं ॥ छं ॥ ३७४ ॥

गंगा स्नान और पूजनादि करके राजा का चार कोस पश्चिम  
 को चल कर डेरा डालना ।

दूहा ॥ प्रथम स्नान गंगा निरधि । पुर रट्टौर निवास ॥  
 फिर पच्छिम दिसि उत्तरै । जोजन एक सुपास ॥ छं ॥ ३७५ ॥  
 चौपाई ॥ जोजन एक गयौ बहुआनं । सोम ह्वअ तिथि घण्टी जानं ॥  
 अंतरि पट्ट सुनंत नरिंदं । भर बिटे जनु पारस चंदं ॥  
 छं ॥ ३७६ ॥

कवित्त ॥ सो पट्टन तजि नृपति । बल्लौ कनवज्ज राज बल ॥  
 आय संपनौ राव । गंग सुरसर सुरंग जल ॥  
 करि मिलान परमोन । यान आश्रम सु उज्जल ॥  
 दीप जाप मन करै । भ्रम भंजै सु अश्रम दल ॥  
 बहुआन दान षोडस करिय । तिहि जय जय सुरलोक हुअ ॥  
 दिन पतत निसा बंधय सयन । रस घिस्त्रिय प्रथिराज जिय ॥  
 छं ॥ ३७७ ॥

दूसरे दिन एक पहर रात्रि से तैय्यारी होना ।

दूहा ॥ निसि नयौ चिंतान भर । भयग प्रात तम भग्नि ॥  
 तरुन अरुन प्रगटिह किरनि । वर प्रयान नृप जग्नि ॥ छं ॥ ३७८ ॥  
 निसि चियाम बलिय सु जब । उच्छ सुधिन दा प्राण ॥  
 प्रात तेज उदित भयौ । चदि बल्लौ बहुआन ॥ छं ॥ ३७९ ॥



## राजा पृथ्वीराज का सुख से जागना और मंत्री का उपास्थित होकर प्रार्थना करना ।

कवित्त ॥ जग्गि सु नृप चहुआन । यान सामंत खर फिरि ॥  
 चहुं राज कर जोरि । मंत कौनो सुमंत करि ॥  
 इहइ दिगि कनवज्ज । जहां बसि यान सुरत्त ॥  
 दई विधिना न्निमयौ । काल ग्रह आनि सु पत्त ॥  
 मुष कालव्याल उंदर परै । ग्रास मुष्य मंघी जियन ॥  
 तुम सत्त ग्रहौ बंधौति यग । मंत अप्य देषी बयन ॥ छं० ॥ ३८० ॥

व्यूह बद्ध होकर पृथ्वीराज का कूच करना ।

राज अग्य गोयंद । बीर आहुदु नरेसर ॥  
 दाहिमो नरसिंघ । चंदपंडीर खर सर ॥  
 सोलंकी सारंग । राव कूरंभ पजून ॥  
 लोहा लंगरिराव । घग्ग मग्गइ दइ गून ॥  
 लखन बघेल गुज्जर कनक । बारहसिंघ सु अग्य चलि ॥  
 बिय सेन सब साईं सु पुछि । घग्ग मग्ग जिन बल अकल ॥ छं० ॥ ३८१ ॥  
 दूहा ॥ इह समग्ग सब सेन चलि । दिसि कनवज्ज नरिंद ॥  
 प्रथीराज डिग राजई । मधि कविता 'वरचंद ॥ छं० ॥ ३८२ ॥

सबका मिलकर कन्ह से पट्टी खोलने को कहना और कन्ह का आखों पर से पट्टी उतारना ।

एक दिसा उत्तरि न्वपति । 'आरन छिनक सपक ॥  
 मतो करन साईं सु भूत । पुच्छहिं आय सु कन्ह ॥ छं० ॥ ३८३ ॥  
 कवित्त ॥ सुनि कन्हा चहुआन । ग्रह कैमास न मंघी ॥  
 तंतसार बिन तुंव । जंच वाजै छिन 'जंचौ ॥  
 चंद दंद उप्पाय । गंज विष 'अग्गि लगाई ॥  
 सुभर भ्रम रजपूत । पत्ति रष्ये पति पाई ॥

( १ ) ए. क. को. कविचन्द्र ।

( २ ) ए. क. को.-अरान ।

( ३ ) गो. मंघी ।

( ४ ) ए. क. को.-आंग ।

दरबार पंग दैवान भर । कल जलह सो उल्लसै ॥  
 पुच्छो सुदृच्छ बल मंत बर । दल भंजै पुजै दलै ॥ छं० ॥ ३८४ ॥  
 सुनि कन्हा बह्मभान । कन्हा विखौ जु कन्हा जुगि ॥  
 कन्हा अनी कुधर । मेछ मोरन मुठि पणि ॥  
 सामभ्रम अणि प्रान । नीति रापन राजनिय ॥  
 तिहि कारन तुअ अंधि । निहि पाटी जुग जानिय ॥  
 आचिअ सोइ कनवज वर । पूछि न दिधि तन तन नयन ॥  
 प्रथिराज काज तौ सुहरौ । छोरि पट्ट सहौ सयन ॥ छं० ॥ ३८५ ॥

तत्पश्चात् आगे चलना और प्रभात समय कन्नोज में  
 जा पहुंचना ।

दृष्टा ॥ कृच करिग भावी अवन । बर बर चलि सहरत ॥  
 प्रात भयौ कनवज फिरि । सुनि निसान धुनि पत्त ॥ छं० ॥ ३८६ ॥  
 कन्हा मंत मित्तज बर । बर पुच्छन हग सव्व ॥  
 बर भावी गति चिंतकिय । नयन सु बरजौ तह ॥ छं० ॥ ३८७ ॥

देवी के मंदिर की शोभा और देवी की स्तुति ।

भुजंगी ॥ 'जहां दिव्ययै जासु संदेह सेहं । उअ अर्कसा कोटि संपन्न देहं ॥  
 बने मंडपं जासु सोब्रव गेहं । तिनं मुत्तियं छव दीसै न छेहं ॥  
 छं० ॥ ३८८ ॥

रुधिं सित्त माछीव बहु मष्य रत्ती । तिनं प्रात पूजंत जनेम अत्ती ॥  
 भुजं डंड दुंदेस देसं प्रकारं । अमै देवता इंद्र लभै न पारं ॥  
 छं० ॥ ३८९ ॥

बजै दुंदभी देव देवाल निरत । बरं उठि संगीत गानं पवितं ॥  
 बजै मह भक्त समं जोग भिहं । निरतं न पायं तिनं कश्चिंदं ॥  
 छं० ॥ ३९० ॥

सुषं पंड भारथ्य विय बैर साजी । सुषं देषि बहुआन किलकारि गाजी ॥  
प्रभा भान तेजं विराजै अकारौ । मनें अग्नि ज्वाला जलं में उजारी ॥

छं० ॥ ३८१ ॥

'नमो तूअ तातं नमो मात माई । तुअं सक्ति रूपं जगतं बताई ॥  
तुअं यावरं जंगमं बान बानं । तुअं सत पाताल सरतं सतानं ॥

छं० ॥ ३८२ ॥

तुअं मास्तं पानियं अग्नि मट्टी । तुअं पंचभूतं स्वयं देह बट्टी ॥  
सुअं स्वस्ति चंदं अनंदं अनंदी । भई मोह माया जय जाप बंदी ॥

छं० ॥ ३८३ ॥

तबै वैन आकास महि भयौ ताजं । तुमं होइ जैपत प्रथिराज राजं ॥  
तबं दच्छिनं अंग करि नमस्कारं । धुअं मध्यता नैर कौजै विचारं ॥

छं० ॥ ३८४ ॥

### सरस्वती रूप की स्तुति ।

साटक ॥ बीना धारन अग्र अग्रति दिवं, देवं तंमं भूतलं ॥  
तूं बाले जल जी जगतं कलया, जोगिंद माया दुतिं ॥  
त्वं सारं संसार पार करनी, तोयं तुअं सारसं ॥  
दं दीनं दारिद्र दैत्य दलनी, मातं त्वया द्रुगया ॥ छं० ॥ ३८५ ॥

कवि का देवी से प्रार्थना करना कि पृथ्वीराज

की सहायता करना ।

दूहा ॥ 'कै मातुल कै प्रकृति तू । कै पुरिषत्व प्रमान ॥  
तूं सब छविन मंभ है । तू रष्ये बहुआन ॥ छं० ॥ ३८६ ॥  
गाथा ॥ अज्ञा रूप सुदेवी । इवी इवीतेज मुगति का गनया ॥  
किय कमलं सु जेयं । बंधि पानि उच्चरै बलयं ॥ छं० ॥ ३८७ ॥  
तू धारन संसारं । चंदं चंद कितियौ सुनियं ॥  
ज्यौं पंडव मंभ प्रगट्टी । अब हुज्जे राज मंभभाई ॥ छं० ॥ ३८८ ॥

( १ ) ए. क. को.-नमो तू अतानं ।

( २ ) ए. क. को.-'कै मातुल परकृति गति ' ।

( ३ ) ए. क. को.-मंगीत ।

चौपाई ॥ इच्छा नाम छवि जौ लेई । सार धार दुखिन बल कोई ॥  
 चो अगा छल दाघें वीर । जौ गुन होइ 'जु मध्यसरीर ॥  
 छं० ॥ ३८८ ॥

कवि का कहना कि नगर को दहनी प्रदिक्षणा देकर  
 चलना चाहिए ।

दूहा ॥ क्रिय विचार नृप नगर को । सह सामंत समेव ॥  
 चंद बुझि तब मन कियो । चल्थौ सु दध्यन देव ॥ छं० ॥ ४०० ॥  
 देत प्रदिष्यन नगर को । होत तहां बहु वार ॥  
 राज देश पच्छै करै । एह सकल विचार ॥ छं० ॥ ४०१ ॥  
 हर सिद्धी परनाम करि । राषि समंत सु साज ॥  
 कनवज दिष्यन राज ग्रह । चल्थौ चंद वर राज ॥ छं० ॥ ४०२ ॥

पृथ्वीराज के नगर द्वार पर पहुंचते ही भांति भांति के  
 अशकुन होना ।

भुजंगी ॥ वज्र पंग नीसान प्रातं प्रमानं । धरी अंक भोमं चली यान यानं ॥  
 कहै चंद कब्बी उपमा सु पतं । गजै मेघ मानो नखचं सहितं ॥  
 छं० ॥ ४०३ ॥  
 धुनं संभरी कन्न साधंत भीतं । ग्रहै साध भ्रमं सहै साधु नीतं ॥  
 सधे मग्न हेतं ग्रहं भ्रम जौयं । निहं दोस मंदेह छचं पतीयं ॥  
 छं० ॥ ४०४ ॥  
 सोई भ्रम कन्धं चितंतं प्रमानं । दिषी लज्जि मन्धं कलं जोति मानं ॥  
 धरै सामभ्रमं जिनं धूच लीनं । जिनं जितियं जस्स देहं न कीनं ॥  
 छं० ॥ ४०५ ॥  
 सगुनं प्रथीराज दोसै नरिंदं । धुरं पैसते भोम पङ्क पंग इंदं ॥  
 बुलै देवि वामं घटं वाल मथ्यै । बुलै वायसं वाम चदि अस्ति रथ्यै ॥  
 छं० ॥ ४०६ ॥

दिशौ राज दिष्टं गलंतौ ज ईसं । लरै वाम नंदी अनंतं सुरीसं ॥  
 दिसा दक्षिनी लोह भट्टी सुजागौ । तहां चक्रितं चित्त कविचंद लागौ ॥  
 छं० ॥ ४०७ ॥

कवित्त ॥ असुभ सगुन मंगल न । चित्त बहुआन विचारी ॥  
 मग्ग अग्ग मंजार । वाम दक्षिण निक्कारौ ॥  
 बर उच्चिष्ट पावक । विह्वन तिन मभ चमकै ॥  
 मेघ दृष्टि आकाल । मध्य धुमंगिय गहकै ॥  
 आरिष्ट भाव कविचंद कहि । तव चिंत्यौ न्विमान बसि ॥  
 भावौ विजति भंजन गदन । सुनि बहुआन गरिंद हसि ॥  
 छं० ॥ ४०८ ॥

दृष्टा ॥ सिंगिनि बंदि विरंभ करि । बाग पंग न्यप जाइ ॥  
 दिशि अग्राम सिध ग्रह परसि । रहि सुगंध बरछाइ ॥ छं० ॥ ४०९ ॥

कन्नौज नगर का विस्तार और उसके चारों तरफ के  
 बागानों का वर्णन ।

भवर टोल भंकार बर । सुमन राइ फल लिह ॥  
 कूर दिष्ट मन रह बढौ । ससि तारक श्रित रिह ॥ छं० ॥ ४१० ॥  
 पहरौ ॥ बर मग्ग बग्ग चिहु कोद दिप्पि । विस्तार पंच ओजन्न लप्पि ॥  
 कक मग्ग भोमि चिहु मग्ग दिस्सि । नारिंम सुमन दारिम विगस्सि ॥  
 छं० ॥ ४११ ॥  
 प्रतिव्यं व अंभ भलकत सरूप । उप्पम तास वरनत अनूप ॥  
 नव विह्व गति सह जल प्रवेस । मुसकंत भंड दिप्पि सुदेस ॥  
 छं० ॥ ४१२ ॥  
 प्रतिव्यं व भलकि चंपक प्रखन । उप्पम देधि कविचंद दून ॥  
 दीपक माल मनमथ्य कौन । हरभयति दिप्पि इह लोक दीन ॥  
 छं० ॥ ४१३ ॥  
 हलहलत लता दमकंत वाय । मनु बध्नी सपतसुर भंग पाइ ॥  
 चल्लै सुगंध बर सीत वत्त । जानियै सव्व हथ्थीन जित्त ॥  
 छं० ॥ ४१४ ॥

भुजंगी ॥ तहां प्रात प्रातं बिबं अंब मीरे । सुरं कंठ कलियंत रस प्रसन्न भोरे ॥  
फली फूल बेली तहं चट्टि सोही । तिनं ओपमा दैन कविचंद मोही ॥  
छं० ॥ ४१५ ॥

रबी तेज देघी ससी बाल भागी । मनो तागिका उड्डि तर सब लागी ॥  
कहो जूहि जंभीर गंभीर वासी । तमी तपनी सेव सीसंम सासी ॥  
छं० ॥ ४१६ ॥

ग्रसी मोर मकरंद उडि बाग मेंही । मनो विरहनी दिघ उस्सास लेही ॥  
कितें एक बीजोर फल भार लुट्टै । मनो जीवन पीउ पीयूष फुट्टै ॥  
छं० ॥ ४१७ ॥

कहूं सेवसणी फल ते प्रकारं । किधो दिघियं प्रगट मकरंद तारं ॥  
कहूं मोभही बट्ट गुलाल फूलं । अघं भोर मकरंद सहफूल भूलं ॥  
छं० ॥ ४१८ ॥

बरं बोरसरि फूल फूली सुरंगी । छके भोर भौरं मनं होइ पंगी ॥  
कहूं कहली सेसुरंगं जु पंती । किधो मंत मथ्यं कि बीक्षं धमंती ॥  
छं० ॥ ४१९ ॥

घरी एक बहुआन तिन खान राही । असंसार संसार संसार काही ॥  
तरं पिंड आकास फुल्लै निनारै । वरन् वरन् अनेकं सवारै ॥  
छं० ॥ ४२० ॥

सबै कविराजं उपमा न पंगी । मनो नौ ग्रहं बार रस आय मंगी ॥  
कवी जे जुवानं मनं ओप जानै । कवी जेम वतं रसं सो बधानै ॥  
छं० ॥ ४२१ ॥

न लालं न पिंगी यजूरं अमंगी । नरं उंच निघंत सो सीस पंगी ॥  
छं० ॥ ४२२ ॥

### पृथ्वीराज का नगर में पैठना ।

दूहा ॥ विलम सगुन बल्यौ नृपति । नेन दरसि सो सथ्य ॥  
बर दीसी हट नैर कौ । मिलन पसारत हथ्य ॥ छं० ॥ ४२३ ॥

( १ ) ए. क. को. दीरघ, दीर्घ ।

( २ ) ए. क. को.-प्रात ।

( ३ ) ए. क. को.-“मनो जीवनं पीय पी पीउ फुट्टै” ।

( ४ ) मां.-मनमथ्य ।

( ५ ) ए. क. को. पींगी ।

नगर प्रवेसनि देधि नृप । जूप साल जेठाइ ॥

ता हृन्न रस उष्यज्झी । कहत चंद वरदाइ ॥ छं० ॥ ४२४ ॥

नगर के बाह्यप्रान्त के वासियों का रूपक तदनन्तर

नगर का दृश्य वर्णन ।

मुजंगी ॥ जिते लंगरी रूप दिन के प्रसंगा । तिते दिष्यै कोटि कोपीन नंगा  
जिते जूपकों चोप चोपि जु आरी । तिते उचरें सो आनन पारी ॥

छं० ॥ ४२५ ॥

जिते साधु संमारि खेलंत लष्ये । तिते दिष्यै भूप दामंत पष्ये ॥

जिते खेल संघाट बेस्यानि रत्ते । तिते द्रव्य के हीन हीनंत गत्ते ॥

छं० ॥ ४२६ ॥

जिते दासि कै चास लग्गे सु रूपा । मनो मीन चाहंत बग मध्य कृपा ॥

जिते नाइका दिष्यि नर नैन दुल्लै । रहें सुरइ लोकं सुरं दिष्यि भुल्लै ॥

छं० ॥ ४२७ ॥

बचं उचरै बेन निसि कौ उज्जंगी । मनो कोकिला भाष संगीत लग्गी ॥

उडै उंच अघोर सेज्या समारै । मनो होइ वासंत भूपाल द्वारे ॥

छं० ॥ ४२८ ॥

कुसम्मं समं चौर संकीर सोभा । मनो मध्यता काम कदली सु ग्रभा ॥

रसं राग हत्तीस कंठं करंती । बरं बीन बाजिच हृद्ये धरंती ॥

छं० ॥ ४२९ ॥

तिनैं देधि असमान खग्वी उटुक्की । मनो मेनिका मृत्य तैं ताल चुक्की ॥

बरजंत भावं लगें जुग सारे । इसे पट्टनं गेह दिष्ये सवारे ॥

छं० ॥ ४३० ॥

दूहा ॥ सो पट्टन रठौर पुर । उज्जल पुण्य विषय ॥

कोट नगर नायक सघन । धज बंधी तिन लष्य ॥ छं० ॥ ४३१ ॥

नाराच ॥ सु लाष लाष द्रव्य जासु नित्य एक उटुवै ।

अनेक राइ जासु भाइ आय आय विडुवै ॥

सुगंध तार काल मानसा मृदंग सुभभवै ।

सु दखिनं समस्त रूप स्याम काम सुभभवै ॥ छं० ॥ ४३२ ॥

सु छंद चारु पुच्छ देस सेस कंठ गावहीं ।  
उपंग वीन तासु पानि बालते बजावहीं ॥  
गमनि ते अनंग रंग संग ए परेक्षर ।  
सु वीर सा अरु अंग पट्टि पाच नखर ॥ छं० ॥ ४३३ ॥  
सर्वद सुभ उखरे सु किति का वषानि ॥  
नरिंद इंद इत ने सु कोटि इंद जानि ॥ छं० ॥ ४३४ ॥

### कन्नौज नगर के पुरजनों का वर्णन ।

दूहा ॥ अमंग हट्ट पट्टन मयेर । रत्न मुति मनिहार ॥  
हाटक पट धन धात सह । तुछ तुछ दिखि सवार ॥ छं० ॥ ४३५ ॥  
मोतीदाम ॥ अमंगति हट्टति पट्टन मंभ । मनो द्रग देवल फूलिय संभ ॥  
जु नयहि मोरि तमोरि सु ठार । उलिंचत कौच कि पौक उगार ॥  
छं० ॥ ४३६ ॥

मिलै पद पद सु वेदल चपे । सु सौत समीर मनो हिम कंपे ॥  
जु बेलि सेवतिय गुंथहि आइ । दिवै द्रव दासि सु लेहि ठहाइ ॥  
छं० ॥ ४३७ ॥

सुबुद्धि बजावत वीन कलाप । अनेक कथा कथ ग्रंथ कलाप ॥  
विवेक बजाज सु बेचहि सार । सुखत नवासर सुभहि तार ॥  
छं० ॥ ४३८ ॥

ति देपहि नारि सकुंज पटोर । मनो दुज दप्यन लागहि थोर ॥  
सु मोति जराइ मदे बहु भाइ । जु कट्टहि कोरि कहै सुनि गाइ ॥  
छं० ॥ ४३९ ॥

सु लेतन सुख रहै अपनाइ । जु सेज सुगंध रहे पल्लटाइ ॥  
खंडलह तानक तानति वाम । वनौ चिय दीसहि कामभिराम ॥  
छं० ॥ ४४० ॥

जराव कनक जरज कसंत । मनो भयौ बासुर जामिन अंत ॥  
कसिकसि हेम सु कादत तार । उगत कि हंसह कव प्रकार ॥  
छं० ॥ ४४१ ॥



करंकर कंकन अंकह जोष । मनो दुजहीन सरहहि सोष ॥  
जरे जिव प्रान प्रकारति लाल । मनो ससि सभभह तार विसाल ॥

छ० ॥ ४४२ ॥

हलंत जुषंतत राजनु जोष । मनो घन महि तदितह श्रीष ॥  
जरेजिव नंग सुरंग सुघाटि । ति सुंदरि सोभ उवावति पाट ॥

छ० ॥ ४४३ ॥

दु अंगुलि जोरि निरष्यहि हौर । मनो फल बिबहि च पहि कौरि ॥  
नष नष चाहति मुत्तिय अस । मनो भष छं डि रछौ गहि हंस ॥

॥ छ० ॥ ४४४ ॥

दसो दिसि पुरि हयगय भार । सु पुच्छत चंद गयौ दरवार ॥

.... । .... ॥ छ० ॥ ४४५ ॥

**कविचन्द का राजा सहित राजद्वार पर पहुंचना ॥**

दूहा ॥ हय गय दल सुंदरि सहर । औ बरनो बहुवार ॥

इह चरिच कह लागि कहूं । बलि पहुपंग दुआर ॥

॥ छ० ॥ ४४६ ॥

चलत अग दिख्यौ नृपति । हरि सिखी सु प्रसाद ॥

चंद नमि अस्तुति करिय । हरिय अघ अपराध ॥ छ० ॥ ४४७ ॥

कौतूहल दिख्यौ सकल । अकल अपूरव बट ॥

पानधार छर छगगरह । राजग्रही बर भट ॥ छ० ॥ ४४८ ॥

**राजद्वार और दरवार का वर्णन ।**

कवित्त ॥ गज घंटन हय घेह । विविध पसुजन समाज इव ॥

घन निसान घुमरत । प्रबल परिजन समथ्य नव ॥

विविध वज्र वज्रत सु । चंद भर भीर उमत्तिय ।

इक लत आवत सु । इक नरपति समथ्यिय ॥

( १ ) ए. कू. को.-पुंपावहि । ( २ ) ए. कू. को.-जंपहि । ( ३ ) ए. कू. को.-गनो ।

( ४ ) ए. कू. को.-छगल छलह । ( ५ ) मो.-हेष । ( ६ ) ए. कू. को.-रव ।

पुंभौय अवनि सुभय महल । जनु दुलित उभिभय करन ॥  
 दरवार राज कमधज्ज कौ । जग मंडन मभभह धरनि ॥  
 छं० ॥ ४४८ ॥

कौतूहल आलम अलाप । दिष्यि दर चंदह ॥  
 पंराइ दरवार । बार जागत जै विंदह ॥  
 सत जुगह बलिराइ । नगर पुर भंम प्रमानं ॥  
 चितिय जुग रघुनाथ । अवधि पट्टन वर थानं ॥  
 हापरह नाग नागर नगर । जुरा जोध तप्ये सुतप ॥  
 जै चंद दंद दाह दलन । कलि कमधज कनवज्ज नृप ॥  
 ॥ छं० ॥ ४५० ॥

दिष्यि चंद दरवार । छच धरि फिरिहि विनहमद ॥  
 भुमर गुंज पुंजरत । कत क्रमत दुरद रद ॥  
 अनुचर अनुसंकरह । मत्त गम्मित कंठीरव ॥  
 वासुर सञ्च विहारि । वारि अचवत अभंग भव ॥  
 दिष्यि द्रुगम सुगम सुघन । सुगम द्रुगम जयचंद यह ॥  
 सव जंत तंत जिम मर कटक । समन दमन बस भूरि बह ॥  
 छं० ॥ ४५१ ॥

### कन्नौज राज्य की सेना और यहां की गढ़रक्षा का सैनिक प्रबंध वर्णन ।

लख्य सुभर आत्रंत । लख्य दरवार इरज्जै ।  
 लख्य गोखंदाज । लख्य इक नाखि भरिज्जै ॥  
 लख्य तानि सिलहाब । गिरद रष्यै दरवारह ॥  
 पाइक लख्य प्रचंड । संक मानै नह सारह ॥  
 लख्य असिय सकल सेवा करे । दादस खरज जोति कल ॥  
 लख्य तीन तुरय पण्डर सहित । पवन पाइ येराक भल ॥  
 छं० ॥ ४५२ ॥

### नागाओं की फौज का वर्णन ।

गज्जत जलधि प्रमान । संघ धुनि वज्रत भारिय ॥  
 मनक्रम चिय बच रहित । सजित सन्नाह सुधारिय ॥  
 रिष सरूप जयचंद । सहस संघधुनि रख्यन ॥  
 आवध साल प्रसांक । घंभ रघौ चति तिब्बन ॥  
 मन सित एक हथिय फटक । इह हथ्य ग्रेलत बल ॥  
 भुज दंड प्रचंड उचाय कर । धरत जानि मद्गल कि मल ॥  
 ॥ छं० ॥ ४५३ ॥

### नागा लोगों के बल और उनकी बहादुरी का वर्णन ।

इह सित ऊरध घंभ । बान नंघत सत भारिय ॥  
 फोरत लोह प्रचंड । मुठ्ठि चौसठ्ठि प्रचारिय ॥  
 किनकि संगि नंघत । धरनि घंभत तिष्यारिय ॥  
 कितक बथ्य भरि घभ । कट्टि नंघत उछारिय ॥  
 इम रमत सहस संघधुनिय । रिष सरूप प्राक्रम अतुल ॥  
 उच्चयौ राज भट्टह सरस । इह कौतूहल पिषिष भल ॥  
 ॥ छं० ॥ ४५४ ॥

### संखुधुनी लोगों का स्वरूप और बल वर्णन ।

मोरपंघ तन वस्त्र । मोर सिर मुकुट विराजत ॥  
 मोर पंघ बल्लभ अनंत । पंघे कर साजत ॥  
 तप सु तेज पिचौय । चण्य बघ्यह भुज सुंदह ॥  
 पग नेवर भनकार । समर मेरं गिरि मंडह ॥  
 अवतार रूप दर्सत भल । संघ वजावत माधारिय ॥  
 लख अली मभभ पौरुष अतुल । धर कपत पग्गह धरिय ॥  
 ॥ छं० ॥ ४५५ ॥

पृथ्वीराज का उन्हें देख कर शंकित होना और  
कवि का कहना कि इन्हें अत्तताई मारेगा ।

दृष्टा ॥ पिथि पराक्रम राज इह । विरत भयौ मन मंझ ॥

चंद वरहिय उकति करि । सामंत छूर समंझ ॥

॥ छं० ॥ ४५६ ॥

कहिय चंद राजन्न प्रति । कहा सोचि मन मंडि ॥

अत्तताइय जुध जुदै । जब इन सस्वन बंडि ॥

॥ छं० ॥ ४५७ ॥

भाषनि भाष सु मिलिय दिस । दई तिसिर वनि इंद ॥

नव नव रस अरु सपन सध । जोध सुपंग नरिद ॥ छं० ॥ ४५८ ॥

पद्मरी ॥ संचरिय देस भाषा न भाष । रायान राय साधान साध ॥

नौवन्ति वजि भर तीन लाख । 'अक्रित सुनाय दुअ निच विसाध ॥

॥ छं० ॥ ४५९ ॥

सामंतो का कहना कि चलो खुल कर देखें कौन  
कैसा बली है ।

दृष्टा ॥ निसि नौकति मिलि प्राप्त मिलि । हय गय देखिय साज ॥

विचरि सुभर करिवर गहिय । किन्हि कहिय प्रथिराज ॥

॥ छं० ॥ ४६० ॥

कवि चंद का मना करना ।

कहिय चंद दंद न करहु । रे सामंत कुमार ॥

तीन लाख निसि दिन रहै । इह जैचंद दुआर ॥

॥ छं० ॥ ४६१ ॥

उसका कहना कि समयोचित कार्य करना बुद्धिमानी है  
देखो पहिले सब ने ऐसा ही किया है ।

कवित्त ॥ एक ठौर पृथिराज । रास मंगै हल काजै ॥  
 समौ ताकि गोविंदि । अग जरासिंध सुभाजै ॥  
 समौ जानि श्रीराम । बैर पति कासिय सुहिय ॥  
 समौ ताकि पंडवन । देह जस बल अप लुहिय ॥  
 मतिसिष्ठ पुरुष तहँ समौ । मनह मनोरथ चिंति मति ॥  
 कवि कहल कोलि लागौ विषम । ठारौ ठरै न पुत्रगति ॥  
 छं० ॥ ४६२ ॥

राजा का कवि की बात स्वीकार करना ।  
 दूहा ॥ मानि राज रिस रौस मन । चिंति उदै प्रथुदुति ॥  
 सो जागौ ओ तात जल । मन भौ कंद उपति ॥ छं० ॥ ४६३ ॥  
 कवि का पूछते पूछते द्वारपालों के अफसर हेजम कुमार  
 रघुवंशी के पास जाना ।  
 सुरिख ॥ पुच्छत चंद गयौ दरबारह । जहाँ हेजम रघुवंस कुमारह ॥  
 जिहि हरि सिद्धि प्राप्त वर पावौ । सु कविचंद दिक्षिय तैं आयौ ॥  
 छं० ॥ ४६४ ॥

### द्वारपालों का वर्णन ।

कवित्त ॥ करनि कनक मय दंड । परस उदंड चंड बल ॥  
 दिध देह सुंदर समथ्य । अति सुमति सु निमल ॥  
 प्रति नर प्रीति प्रसन्न । परम सपन्न सब जग ॥  
 अवर भुय पिष्यत नयन । परसाद लुगि 'नग ॥  
 सुकलम्भ कलपतरु वग्य जिम । पुन्य पुंज पुजिय सुभुअ ॥  
 प्रति हार राज दरवार सहि । दिपि वरदाय नमिन्त हुअ ॥  
 छं० ॥ ४६५ ॥

प्रतिहार का पूछना कि कौन हो ? कहां से आए ?  
 कहां जाओगे ?

मुरिल्ल॥रुकि कविद हेजम बुल्लिय हसि॥कोनि थाने वर चलिय कोन दिस॥  
को न्वप सेव देव को नाम । किहि दिसि चित कस्यौ परिनाम ॥  
छं० ॥ ४६६ ॥

कवि का अपना नाम ग्राम बतलाना ।

हो हेजम रघुर्वस कुमार । त्रिप चहुआन प्रथीअवतार ॥  
फिरि दिल्ली कवियान नरिदं । मो वर नाम कहै कविचंद ॥  
छं० ॥ ४६७ ॥

हेजम कुमार का कवि पर कटाक्ष करना ।

द्वारपालवाक्य ।

सोच ॥ मंगिवांन विवारता कविन, संधिवान् कि विश्रहात् ॥  
जुइवान पंग राखन् । ना भूतो न भविष्यति ॥ छं० ॥ ४६८ ॥  
दूहा ॥ बैरी काटन राज बच । डंड भरन परधान ॥  
सेवा मानन भेदियन । हिंदू मूसलमान ॥ छं० ॥ ४६९ ॥

कवि का उत्तर देना

असतिनि बोलहु हेजमन । ग्रह करहु जिम आलि ॥  
जु कछु समर बित्तें रनह । इह देषहु तुम कालिह ॥ छं० ॥ ४७० ॥  
हेजम कुमार का कवि को सादर आसन देना ।  
आदर करि आसन दियौ । पालक पंग नरिद ॥  
छिनक विलंबहु मुहित करि । जब लागि कहौ कविद ॥  
॥ छं० ॥ ४७१ ॥

हेजम कुमार का वचन ।

पंग दरस जचन मिसह । कै मोकलिंग बसौठ ॥  
कै मिलि यह मंडल न्वपति । राज राज सू दीठ ॥ छं० ॥ ४७२ ॥

कवि का कहना कि कवि लोग वंसीठ पैन नहीं करते ।

कुंडलिया ॥ सुनि हेजम रघुवंस वर । भट्ट वंसीठ न हुंति ॥  
 पति घटुल छिनकह मरै । अस मंगन नन वंति ॥  
 अस मंगन नन वंति । कौन प्रथिराज दान वरि ॥  
 कां दिखन राज सु । कहा नलराइ जुधिगिरि ॥  
 मंडली मोहि जाचन नियम । दरिद करिय चहुआन पुनि ॥  
 पंगुरो न्यैति देघन मनह । रघुवंसी हेजम सुनि ॥ छं ॥ ४७३ ॥

कविता ॥ तू मंगन कविचंद । सथ्य मंगन भन होइय ॥  
 तौ देषत तिथि यान । इंद्र भुलिय इंग जोइय ॥  
 एह कपट कवि हस्यौ । नयन दिखिये निनारै ॥  
 न्यपन होइ दरबार । भूत भयें छंद विचारै ॥  
 दरबार कवि विरम्यौ न्यपति । भर संसुह रघौ न दर ॥  
 तुम राज नौत जानहु सकल । हुकम विना रघौ न वर ॥  
 ॥ छं ॥ ४७४ ॥

दूहा ॥ तहां विरंम कौनीं सु कवि । सघं सामंत बंहरि ॥  
 चंद फेरि दिखन दिसां । भर उभै बरजोरे ॥ छं ॥ ४७५ ॥

हेजम कुमार का उसे बिठा कर जैचन्द के पास जाकर  
 उसकी इत्तला करना ।

न्यप कवि हेजम मन्नि दर । रेखि गयौ न्यप पास ॥  
 भट्ट संपतो राज पे । वने चंद विस्वास ॥ छं ॥ ४७६ ॥  
 आदर करि हेजम कविहि । गयौ जहां न्यपति नरिद ॥  
 दिखियपति चहुआन कौ । कह असोस कविचंद ॥  
 ॥ छं ॥ ४७७ ॥

सुनत हेत हेजम उठिग । दिषत चंद बरदाइ ॥  
 न्यप आगे गुदरन गयौ । जहां पंग न्यप आहि ॥ छं ॥ ४७८ ॥

हेजम गय पहु पंग पै । स्वामि आय कविचंद ॥  
मत अपी बुल्लौ सुमट । सुनि सुनि सोभ नरिंद ॥

॥ छं० ॥ ४७६ ॥

जो करिजै चिंतक सुतौ । जानत होइ अजान ॥  
हरअन्नन गरअत करै । मोई न्वपति मयान ॥ छं० ॥ ४८० ॥

हेजम कुमार का जैचन्द को बाकायदे प्रणाम करके कवि  
के आने का समाचार कहना ।

वस्तबंध रूपक ॥ तब सु हेजम तब सुहेजम। जुगम कर जोरि ॥

..... । ..... ॥

सीस नयौ 'दसवार तिहि । सेत छवूपति मद सुदिट्टौ ॥  
सकल बंध सथ्यह नयन । चकित चित बुलै गरिट्टौ ॥  
तब सु कियौ परनाम तिहि । बर करी राय प्रतिहार ॥  
जिहि प्रसन्न सरसति कहै । सुकविचंद दरवार ॥ छं० ॥ ४८१ ॥  
दृष्टा ॥ सीस नाथि बुल्लौ वयन । औसर पंग रजेस ॥  
कवि औ जुगनि पुर कहै । संपत्तौ दारेस ॥ छं० ॥ ४८२ ॥

कवि की तारीफ ।

कवि सरस बानी सरस । किन्ती रूप प्रमान ॥  
चंद वत्त हर विदुष जन । गोपथितौ समान ॥ छं० ॥ ४८३ ॥  
गुन आगम समंद जौ । उक्त तिल हरि तरंग ॥  
अपति कवित अज्जाद ज्यौ । रतन वच्च प्रपरंग ॥ छं० ॥ ४८४ ॥  
संभिय अगुनि प्रगास ज्यौ । गति जुगति विचार ॥  
सुख नरेस निधान धन । अनु अजुन भटवार ॥ छं० ॥ ४८५ ॥  
गुन बिबौ नष्य धनी । तोन प्रकारय किन्ति ॥  
सरसे सर उतकंठ कर । यबह तत कवि दित्त ॥ छं० ॥ ४८६ ॥

( १ ) कृ. को. दरवार, दमार ( २ ) ए. क. को नद । ( ३ ) मो. प्रहार ।

( ४ ) मो. - वल्लहै ।

( ५ ) ए. कृ. को. अनु



आडंबर बरभट्ट बहु । भर बर सध्य कविद ॥  
 तब रूपी दरबार में । संग रखि कविचंद ॥ छ० ॥ ४८७ ॥  
**राजा जैचन्द का दसोधी को कवि की परीक्षा करने की आज्ञा देना ।**

बयन सुन्यो रघुवंस की । भय सुभ सुभाहि नरिंद ॥  
 तिन दसोपिय सों कह्यौ । बोलि परष्यह, चंद ॥ छ० ॥ ४८८ ॥  
 कवियन तन चाह्यौ नृपति । जो सुष तकौ न जान ॥  
 जौ लाइक लख्यौ लपन । तौ लाओ इन थान ॥ छ० ॥ ४८९ ॥  
 \* दसोधी का कवि से मिलकर प्रसन्न होना ।  
 चौपाई ॥ आयस भौगु तियन तन चाह्यौ । तिन परनाम कियौ सिर नायौ ॥  
 कौधौं डिभ कबी परचानी । सरसैं बर उचारहु, बानी ॥  
 छ० ॥ ४९० ॥  
 ते चवि आइ चंद पहि ठहै । मिलतें हेत प्रीति रस बहै ॥  
 ह,अ आनंद चंद पहि आए । ज्यौं सकर पय भूपें पाए ॥  
 छ० ॥ ४९१ ॥

**कवि और डिवियों का भेद ।**

भुजंगी ॥ कितं दंडिया डंबरी भेष धारी । सुकही कुकही प्रकारं विचारी ॥  
 सुने भट्ट मेजह चार प्रकारी । किधौं ब्रह्म मुनि ब्रत बर ब्रह्म विचारी ॥  
 किधौं ठग कौ ठोठ कौ इनगारी । .... ॥ छ० ॥ ४९२ ॥  
 कहै राइ पंगु सुनौ कव्वि सब्बी । परष्यौ सु पतं कुपतं गुनबी ॥  
 छ० ॥ ४९३ ॥  
 किते भट्ट जाने दुरे ते कविंद । तिन पास आडंबरं मध्य इंद ।  
 कला ग्यान अग न्यान विग्यान जानं । अरथ्य सुरथ्य कुरथ्य प्रमानं ॥  
 छ० ॥ ४९४ ॥

\* दसोधी एक जाति होती है जो कि आज कल जसोधी भी कहलाती है, दरबार के नाज या कइसे कहने वाले जोगवर अवतक इस वंश में होते हैं ।

कठोरं कुबोलं पठते तिरष्यं । अदिष्टं अदानं प्रमानौ निरष्यं ॥  
जिते बाल बानी कवीचंद जानं । तिते पंग दिष्टं अदानं प्रमानं ॥  
छं० ॥ ४८५ ॥

अदितं सुदितं सु वित्तं विचारौ । रसं नौ छ भाषा स साषा उधारौ ॥  
परमान ग्यानी विग्यनी विरूरं । लषौ बुद्धि विद्या तौ आनौ हजूरं ॥  
छं० ॥ ४८६ ॥

दसोंधियों का कवि के पास आना और कविचन्द का  
कवित्त पढ़ना ।

चौपाई ॥ ति कवि आय कवि पहि संपत्ते । गुरु व्याकन कहै मन मत्ते ॥  
यकि प्रवाह गंगा सरसती । सुर नर अवन मडि रहै बत्ती ॥  
छं० ॥ ४८७ ॥

मुष 'परसंत परसपर रत्ते । मुन उच्चार कथौ सरसतं ॥  
गुन उच्चार चार तन कौनौ । अनु भुष्य पय सकर दीनौ ॥  
छं० ॥ ४८८ ॥

सब रूपक कहि कहि कवि जिते । नव रस भास सु पुच्छहि तत्ते ॥  
गजपति गरुड ग्रहे गुन गंजहु । श्रीधर बरनि पंग मन रंजहु ॥  
छं० ॥ ४८९ ॥

श्रीवर श्रीकर श्रीपति सुंदर । सुमिरन कियौ तथ्य कविचंदर ॥  
बौठल विमल बयन बसुधा बन । द्रुपद पुत्ति चिर चौग बढ़ावन ॥  
छं० ॥ ५०० ॥

ग्राह गहत गंधर्व गर्यदह । रव्यहु मान सुमान नरिंदह ॥  
तुष चिंतत सचु सब मित्तय । विष दातव्य विषा लहौ चिय ॥  
छं० ॥ ५०१ ॥

जब अर्जुन कोवंड धरिय कर । तब 'संधरिय सकल घोड़िन भर ॥  
जब अर्जुन मन मोह उपायौ । तब भारव मुष मभस्य दिषायौ ॥  
छं० ॥ ५०२ ॥

है हरता करता अविनासी । प्रकृति पुरुष भारथ श्री दासी ॥  
सा भारति मुप मरुक्त प्रसन्नी । तब न वरस साटक भाष छ भन्नी ॥  
छं० ॥ ५०३ ॥

साटक ॥ अंबोरुह मानंद लोइ लरिसौ, दारिम लो बौयलौ ॥  
'लौयन' चल चाल, चालुय वरं, बिबाइ कीयौ गहौ ॥  
के सीरी के साइ बैनिय रसौ, चौकीमि की नागवौ ॥  
इंदो मध्य सु इंद मानवि 'हितो, ए रस भासा छठौ ॥  
छं० ॥ ५०४ ॥

दसोंधी का प्रसन्न होकर कवि को स्वर्ण आसन देना ।  
चौपाई ॥ कवि पिप्यत कवि को मन रतौ । न्याय नयर कवंच संपत्तौ ॥  
कवि एकह अंगौ कित कीनौ । हेम सिंघासन आसन दीनौ ॥  
छं० ॥ ५०५ ॥

दसोंधी का कवि की कुशल और उसके दिल्ली से  
आने का कारण पूछना ।

दूहा ॥ क्यौ मुक्यौ प्रथिराज वर । क्यौ दिल्ली पुर छेह ॥  
जंपि कहौ कविचंद तत । तुम कुसलतन ग्रहेह ॥ छं० ॥ ५०६ ॥

कवि का उत्तर देना कि भिन्न भिन्न राज्य दरबारों में  
विचरना कवियों का काम ही है ।

गाथा ॥ दीसै विविह चरियं । जानिजै सज्जन दुज्जनं ॥  
'अप्यानं' चक लिजै । हिंडिजै तेन पुहवौए ॥ छं० ॥ ५०७ ॥  
दूहा ॥ जिन मानो चहुआन भौ । सुलाइ जालई भट्ट ॥  
देधि ग्रव सुरपाति गरै । पंग दरसि सो अट्ट ॥ छं० ॥ ५०८ ॥  
जगत समुह्यकार जल । यम्य सौस चहुआन ॥  
इह अचिज्ज वर भट्ट सुनि । तुछ निडर संमान ॥ छं० ॥ ५०९ ॥

(१) ए-को-लोदने, लेहने ।

(२) मो. हनौ ।

(३) ए-अप्यानं तनक लिजै ।

दसोंधी का कहना कि यदि तुम बरदाई हो तो यहीं  
से राजा के दरबार का हाल कहो ।

चोपाई ॥ गजपति गरुड ग्रहे मन रंजहु, किन गुन पंग राय मन गंजहु ॥  
जो सरसै बर है तुम रंचौ । तौ अदिष्ट बरनौ कवि संचौ ॥

छं० ॥ ५१० ॥

मुरल्ल ॥ तब सो देवै जान प्रवीनं । भट्ट नयन सोहै रसजीनं ॥  
दान घग्ग सरबंगै सूरौ । अनौवानि श्रवंगै पूरौ ॥ छं० ॥ ५११ ॥  
दूहा ॥ दीन वचन लहु करि कहौ । कविन करौ मन मंद ॥

जै सरसै बर कहु हुए । तौ बरनौ जयचंद ॥ छं० ॥ ५१२ ॥

अरिल्ल ॥ अहौ चंद बरदाइ कहावहु, कन वज्रह नृप देषन आवहु, ॥  
जौ सरसति जानौ बर चाव । तौ अदिष्ट बरनौ नृप भाव ॥

छं० ॥ ५१३ ॥

कवि का कहना कि अच्छा सुनों में सब हाल आशु  
छन्द प्रबंध में कहता हूं ।

दूहा ॥ जौ वरनों जैचंद को । तौ सरसैं बर मोहि ॥

छंद प्रबंध कवित्त जति । कहि समझाउं तोहि ॥ छं० ॥ ५१४ ॥

दसोंधी का कहना कि यदि आप अदिष्ट प्रबन्ध कहते हैं  
तो यह कठिन बात है ।

कहहि पंग बुधिजन कवित । सुनहु चंद बरदाइ ॥

दिटि दिखौ बरनै सकल । अदिष्ट न बरन्यौ जाइ ॥ छं० ॥ ५१५ ॥

कविचन्द का जैचन्द के दरबार का वर्णन करना ।

पञ्चरी ॥ सभ साज पंग बैठौ नरिंद । गुनगहर सकल साजै सु इंद ॥

सिंघासन आसन सुख साज । मानिक जटित बह, मोल भाज ॥

छं० ॥ ५१६ ॥

( १ ) मो. तो अदिष्ट बरनहु नृप संचौ ।

( २ ) प. प्रवीनं ।

( ३ ) मो. सरबंगै ।

( ४ ) प. क. को. जानू ।

बासक सेत मधि पौति सोहि । ब्रजंत ताम कविराज मोहि ॥  
मंझौ किरौट बररुव सीस । उत्तंग मेर हर सिघर दीस ॥  
छं० ॥ ५१७ ॥

बैठौ सु भूप मुष दिसि कुबेर । रजि रुद्र थान रचि जानि मेर ॥  
दाहिनै वाम भर भर बयट्ट । खरत दत्त गुन सकल दिट्ट ॥  
छं० ॥ ५१८ ॥

सिर सेत छच मंझौ सु भूप । बहु देस रिद्धि बहु तास रूप ॥  
सनमुष्य बैठि बर विप्र भट्ट । इह चव सु विद्य कलताम घट्टि ॥  
छं० ॥ ५१९ ॥

तिन पच्छ बैठि गायन सु गेव । किन्नरह कंठ रस सकल भेव ॥  
हिमदंड छच किय सेत पान । ठठ्ठी सु पिठु विस भूप जानि ॥  
छं० ॥ ५२० ॥

दुहु पिठु साजि बर चंवर ठार । रजि रूप जानि अश्वनि कुमार ॥  
ठठ्ठी सु पन्नधर दच्छि थान । प्रतिविंब रूप दुअ इंद जानि ॥  
छं० ॥ ५२१ ॥

बैठे सु पिठुवर पासवान । बनि रूप रेह जित राज जान ॥  
रत्नौ सु कौर मुष अग्र जान । भुजंत पक्ष फल करक पान ॥  
छं० ॥ ५२२ ॥

खरि करह बाज ठठ्ठी समुष्य । देयंत ताम तमो सुरुष्य ॥  
इहि विद्धि बयट्टौ पंगराज । आसनह जौति ओगिंद साज ॥  
छं० ॥ ५२३ ॥

### जैचन्द का वर्णन ।

साटक ॥ जा सीसं चमरायते सित छतं, यं पिन्न इंदोलिता ॥  
बाला अर्क समान तेज तपनं, कौटौ तयं मौलिता ॥  
सत्त्व सत्त्व समस्त पिचि दहियं, सिंधुं प्रयाते पलं ॥  
कंठे हार क्लृप्ति आनक समं, प्रथिराज हालाहलं ॥  
छं० ॥ ५२४ ॥

### दरबार में प्रस्तुत एक सुग्गे का वर्णन ।

दूहा ॥ नील चंच अरु रत्न तन । कर करकटी भषंत ॥  
जोइ जोइ अर्घ्य राज मुष । सोइ सोइ कीर कहंत ॥ छं० ॥ ५२५ ॥

कवित्त ॥ नीम चंच तन अरुन । पानि आरोहि राज सुक ॥  
रुचि संपार परम । चरन पिंगल सुभंत जुक ॥  
कंठ मुकत गुन रतन । जटित ओपत आमूषन ॥  
'रु' वारु कर नपनि । दक्षि भषित तन पूषन ॥  
जिम जिम उचार अष्यत न्वपति । तिम तिम कीर करंत सुर ॥  
भूलंत सुनत कृत बेद वर । रस रसाल बानी सु फुर ॥  
छं० ॥ ५२६ ॥

दूहा ॥ सहस छच बज्जन बहल । बहुल बंस विधि नंद ॥  
एक सहस संपहधुनी । महल जानि जयचंद ॥ छं० ॥ ५२७ ॥  
दसोंधी का कहना कि सब सरदारों के नाम गाम कहे ।  
दूहा ॥ तब तिन कवियन उच्चरिय । अहो चंद वरदाइ ॥  
'पृथुक पृथुक नर नाम सब । बरनिरु हमहि सुनाइ ॥  
छं० ॥ ५२८ ॥

### कवि चन्द का सब दरबारियों का नाम गाम और उनकी बैठक वर्णन करना ।

पहरी ॥ राजिय सुसभा राजै सपंग । बिहु बांह पंति रंगह सुरंग ॥  
सोभत सुरस सुर समय मार । इनि इतअसुर दरबार भार ॥  
छं० ॥ ५२९ ॥  
दक्षिनिय अंग रयसल कमंध । तिन अंग बीरचंदह सुबंध ॥  
जइवह भान जुगरान बीर । कासह नरिंद रविबंस धीर ॥  
छं० ॥ ५३० ॥

( १ ) ए-रु वारु कर नपनि, छ-कचिरु रनि पानि, मो. उरट वारु कर नपनि ।

( २ ) ए. कु. को.-“पृथुक नाम नर नाम सब” ।

बरसिंध राव बघेल खूर । 'कठिया राय केहरि करूर ॥  
परताप बीर तेजप नाथ । रा राम रेन राहण्य पाथ ॥

छं० ॥ ५३१ ॥

केलिया बंध कठ्ठी सु आस । करनाट भर काहण्य तास ॥  
सारंग भट्ट सुग्रीव भाव । मोरौ मुवंद परमार राव ॥

छं० ॥ ५३२ ॥

बीरमराव नर पाल बीर । नरसिंध कन्ह सम भुज गंभीर ॥  
महदेव समह हरसिंध बंक । मेहान इंद सद सार कंक ॥

छं० ॥ ५३३ ॥

पूरनराव चालुक देव । गोयंदराव परमार भेव ॥  
हम्मीर धीर परताप तत्त । परबत पहार पाहार सत्त ॥

छं० ॥ ५३४ ॥

सचसाल अवधि पाटन नरिंद । साधुला हीर भुज फर कविंद ॥  
हज्जू लंगूर रनवीर बाह । जसवंत उट्ट द्रुग सबर नाह ॥

छं० ॥ ५३५ ॥

बर बीरभट्ट बघेल मेर । नृप कृष्णराय सहन अरेर ॥  
श्री मकुंदराइ वीराधिधार । जै सिंध खूर आकार भार ॥

छं० ॥ ५३६ ॥

भुज वाम बंक सेनी सधीर । आघात पात वज्रंग बीर ॥  
रठवरह खूर रावत राज । रनवीर धीर आवद्ध धाज ॥

छं० ॥ ५३७ ॥

नृप चंद्रसेन पांवार राव । नृप भीमदेव आजान दाव ॥  
नरसिंध खूर चालुक वीर । वर रुद्रसिंध कंठी सधीर ॥

छं० ॥ ५३८ ॥

श्री रामसेन राजेस राज । साधुला देव दासह समाज ॥  
रा रामचंद्र रानिंग राव । हम्मीर सेन चतुरंग चाव ॥

छं० ॥ ५३९ ॥

जट्टह सुदेव सारंग छर । बौरंम सवन घाती समूर ॥  
जैसिंध कमध आजाणि पाणि । पंमार भीम रण सिंध थान ॥  
छं० ॥ ५४० ॥

अरजुनदेव निमकुल नरेश । आसोक राइ साहन सुरेश ॥  
चंदेल वीरभद्रह सबीर । सहदेव बंक भुज धज गंभीर ॥  
छं० ॥ ५४१ ॥

केहरी ब्रह्म चालुक वीर । हरिचंद तेज चहुआन नीर ॥  
हरसिंध राइ रजि पास वान । निमुरति वीर ममरेजधान ॥  
छं० ॥ ५४२ ॥

इतमीस मीर बहबल मसंद । आरासधान पीरोज बंद ॥  
कंभोदधान जहान भार । जुग बलिय अमिय अस्त्रिय करार ॥  
छं० ॥ ५४३ ॥

महमुंद धान केलिय गंभीर । अबदुल्ल रोम राहिम्म मीर ॥  
सल्लेम साहि इसमिन्त धान । आरोज साहि असवह पान ॥  
छं० ॥ ५४४ ॥

हारंत चवर जुग पच्छ भूप । हरि वीर रास सम वय सरूप ॥  
ठठौ सु दधिन कर मंचि राव । बट्टे मुकुंद पहु वाम थाव ॥  
छं० ॥ ५४५ ॥

शिव राग होत हरि गुन मिलंत । उर सुनत सत्त पचह धिलंत ॥  
औकंठ सु गुर कवि कमल भट्ट । जुग जोर समुध कमधज पट्ट ॥  
छं० ॥ ५४६ ॥

जुग पुरुष आय बिनतिय समान । पट्टण नाथ तिरहुत्त याम ॥  
दसोंधी का दरवार में जाकर कवि की शिफारिस करना ।

कवि गमत बहुर फिरि पंग तीर । सुनि गुन गंभीर कमधज वीर ॥  
छं० ॥ ५४७ ॥

( १ ) ए.-आरात । ( २ ) ए. क. को.-इसमीर । ( ३ ) मो.-आरज ।

( ४ ) क. ए.-मिलंत । ( ५ ) मो.-निलंत ।



कवि कमल विमल गुन अहरेस । अघियै अंघि निज वर नरेस ॥

छं० ॥ ५४८ ॥

दूहा ॥ \* मंगल बुध गुरु सुक्र सवि । सकल खर उडुदिठु ॥

आत पच धुअ जिम तपै । सुभि जयचंद बयठु ॥ छं० ॥ ५४९ ॥

नव रस सुनि हित अदिठरस । भाषा अंघि न्यपाल ॥

सहस पत्त कुपत्त लिपि । गुन दरसौ चयकाल ॥ छं० ॥ ५५० ॥

कवि का एक कलश लिए हुई स्त्री को देख कर उसकी  
छवि वर्णन करना ।

जान्यौ वर बरदाइयन । वर संघौ कविचंद ॥

कंद्रप कितो कि और वर । खेत पीठ जैचंद ॥ छं० ॥ ५५१ ॥

चौपाई ॥ दस दिस कवि संसुही उछाई । घट धरि बाल 'कुरितिन जाई ॥

धरत सुधरि छाई सुष 'छाइया तिहि कविराज सु औपम 'पाइय ॥

छं० ॥ ५५२ ॥

दूहा ॥ वर उपजै विपरीति गति । रहत सहायक इंद ॥

तत्त विरम्मि निवेस किय । 'चित्तहि तत्तहि चंद ॥ छं० ॥ ५५३ ॥

कवित ॥ तहाँ सुदिखि कविचंद । चंद दह दह संजुत परि ॥

पूरानन आनंद । जुइ मकरंद सुख जुरि ॥

मृगा मौन गुन गनै । गुनह लज्जीत छिपाकर ॥

तहाँ अपुव उष्यनौ । और चक्रवाक प्रभाकर ॥

सज्जीव मदन बेखी विहसि । बरकमोद सामोद घटि ॥

संजोग भोग सम जोग गति । रति प्रमान मनमय अनटि ॥

छं० ॥ ५५४ ॥

\*पह दोहा मो. प्रति में इस छन्द पद्यों के पहिले और दोहा छन्द ११७ के बाद है ।

( १ ) ए. कृ. को.-कुरितिन ।

( २ ) ए. कृ. को.-छाई पाई ।

( ३ ) ए. कृ. चित्तरि ततरि चंद ।

### कवि की विद्वत्ता का वर्णन ।

दूहा ॥ भाषा घट नव रस पदत । वर पुच्छै कविराज ॥  
 संग्रति पंग नरिंद कै । वर दरबार बिराज ॥ छं० ॥ ५५५ ॥  
 भाष परिछा भाष छह । दस रस दुम्बर भाग ॥  
 वित्त कवित्त जु छंद लो । घग सम पिंगल नाग ॥ छं० ५५६ ॥  
 कवित्त ॥ भेद भाव गुन कला । सुनत आचिज कविंद घन ॥  
 नृपति वरन अनदिठ । सभा सद विवह बचन घन ॥  
 छंद कवित पारस प्रचार । मुरधार नंदि मुर ॥  
 रस रसाल बानी पुनंत । गय भजि उरह मुर ॥  
 दीरघ दरस कविचंद वर । सुनि नरिंद कनवज्ज पति ॥  
 अनि गुनिय कला गुन सख्यवै । सरस वर धरि सरस मति ॥  
 छं० ॥ ५५७ ॥

### कविचन्द का दरबार में बुलाया जाना ।

दूहा ॥ प्रभु बोलिय कवि मभक्त ग्रह । दरसि पंग असचान ॥  
 मनु भान चरन नव अस परसि । नक बैठो सुरचान ॥  
 छं० ॥ ५५८ ॥

### राजा जैचन्द का ओज साज वर्णन ।

कवित्त ॥ जिम सरह ससि ब्यंब । तिम सु महि छह विरजिय ॥  
 जिम सु भ्रम पख्य । पविष छोरनिधि जिम छजिय ॥  
 जग मंडिन जिम मुत्ति । किंति तानिय वितान तिम ॥  
 जिन सु सप्त मय पुंज । सेत सुरतर फुलिय तिम ॥  
 सित सखस पख विगसिय जिमसु । दुरद मत्त अलि सुमयौ ॥  
 अति तुंग सुधा रस राजग्रह । पिषत कबि द्रग भुल्लयौ ॥  
 छं० ॥ ५५९ ॥

( १ ) ए. कृ. को.-सुनत ।

( २ ) ए. कृ.-अति ।

( ३ ) ए. कृ. को.-भाछे ।

( ४ ) ए. कृ. को.-छार निधि ।

( ५ ) मो.-गय

हेजम का अलकाव बोलना और कविचन्द का आशीर्वाद देना

दूहा ॥ हक्का-यौ हेजम कवि । निकट बोलि नृप ईस ॥

सरसें बर संभारि करि । कवि दीनौ आसीस ॥ छं० ॥ ५६० ॥

कवि का आशीर्वाद देना ।

कवित्त ॥ जिम ग्रह पति ग्रहपति । जिम सु उड़पति तारायन ॥

मधि नाइक जिम लाल । जिम सु सुरपत माराइन ॥

जिम विषयन संग मयन । सकल गुल संग सौल जिम ॥

बरन मध्य जिम उगति । चित्त इन्द्रिय जालह तिम ॥

अनि अनि नरेस भर भौर सर । दारिम नृप मंदिर मरिय ॥

दिख पंग पानि उजित करिय । सुकविचन्द आसिष दिय ॥

छं० ॥ ५६१ ॥

वचनिका ॥ साहि भार साहि विभभार । बलिय साहि कंध कुहार ॥

सबर साहि मान मरदान । निबर साहि मान भूमि वरदान ॥

अदतार राइ अंकुस सौस । दातार राइ सरसोभ दौस ॥

सुकृति राइ बाहन बरीस । विजैपाल स्य कनवज ईस ॥

जैचंद की दरावरी बैठक वर्णन ।

कवित्त ॥ मंगल बुध गुरु सोम । सुक सनि सोभ पास तप ॥

हत तप धुतम नरिंद । पंग सोहीज मंडि जप ॥

सकल सूर बर सुभट । सुबर मंडिलौ विराजै ॥

द्रुग देपि कविचंद । सुभत सुरराज सुभाजै ॥

कम बेन सम उच्च-यौ । विरह तुंग द्रिगपाल तप ॥

कम अट्ट अट्ट षिटें सु बर । मध्य बौर मंडलिय अप ॥ छं० ॥ ५६२ ॥

जैचन्द की सभा की सजावट का वर्णन ।

भुजंगी ॥ सभा सोभिय बौर विजपाल नंद । मनौ मंडिय थान बिय इंद दंद ॥

बरं थान थान दुलौचै विराजै । तिनं देपि रंगं धनपति लाजै ॥

छं० ॥ ५६३ ॥

गुंये रत्न पट्टं सुई डोरि हेमं । मनो भूमि रविक्रान मिल चलहि तेमं ॥  
जरे रत्न नील नगं पट्ट साही । मनो आवरे बंधु धर नील माही ॥

छं० ॥५६४ ॥

ढरै चोर सेतं भूपै मोज ताही । तिनकी उपमा कवीचंद भाही ॥  
मनु आरुही भान लागि लगि आजं । डरं जान उग्यै रमै रथ साजं ॥

छं० ५६५ ॥

उठै छच पंगं उपमा समगं । मनो नौग्रहं मान तजि सौस लगं ॥  
कवीचंद राइं बरदाय वीरं । कला काम कल कोटि दिख्यौ सरीरं ॥

छं० ५६६ ॥

राजा जैचन्द को प्रसन्न देख कर सब दरबारियों का कवि की  
तारीफ करना ।

दूहा ॥ पंग पर्यंथौ कवि कमल । अमर सु आदर कौन ॥

पुब नरेस परसन दिट्ठि । सब जंपयौ प्रवीन ॥ छं० ५६७ ॥

चंद अग प्रथिराज वर । वनौ फुनि फुनि रष ॥

जिम जिम नृप पुच्छै बिरह । तिम तिम बढै विसेष ॥ छं० ५६८ ॥

पुनः जैचन्द का बल प्रताप और पराक्रम वर्णन

कवित्त ॥ कोरि जोर दल प्रबल । अचल चल सुधिर थरथर ॥

नाग सु फनि फन सकुचि । कच्छ पुष्परिय घरधर ॥

चढ़त भान छावत रेन । 'गयनेव दसं दिस ॥

दीपक ज्यौ बसि बात । आत पचं 'आधारिस ॥

कमधज्जराइ विजपाल सुअ । तो बर भूपति हय किसौ ॥

बरदाइ चंद हैदेवि बर । जिसौ होइ अप्यै तिसौ ॥ छं० ५६९ ॥

इस समय की पूर्व कथा का संक्षेप उपसंहार ।

प्रथम परसि सदेह । भयौ आनंद सबै जन ॥

अरू गंगा जल न्हाय । पाप परह्यौ ततच्छन ॥

गयो चंद दीवान । अनौ बानी सु फुरंतौ ॥  
 सुफल हथ्य सुध विरद । राय भिंथौ सु तुरंतौ ॥  
 अत सुनिय विरद पुच्छिय तुरत । संच पर्यपहु भट्ट सुनि ॥  
 जिम जिम अचार दिखिय न्यपति । तिम तिम अंपहि पुनह पुन ॥  
 छं० ॥ ५७० ॥

भुजंगी ॥ जहां आसनैं खूर ठट्टै सनाहं । जिनै जीति छितिराइ किय एक राहं ॥  
 धरा भ्रम दिगपाल धर धरनि बंडं । धरै छब सिर सोभ दुति कनक 'डंडं' ॥  
 छं० ॥ ५७१ ॥

जिनै साजतें सिंधु गाहें सु पंगा । उनै तिमिर तजि तेज भाजै कुरंगा ॥  
 जिनै हेम परबत सें सख्य ढाहै । 'जिनै एक दिन अट्ट सुरतान साहै' ॥  
 छं० ॥ ५७२ ॥

जसं अंपियं 'सख्य सो चंद बंडं । जिनै याम्ययं जाय तिरहुत पिंडं ॥  
 जिनै 'दखिनी देस अप्पै विचारै । जिनै उत-यौ सेतबंधं पहारै' ॥  
 छं० ॥ ५७३ ॥

जिनै करन डाहाल दख बान बेध्यौ । जिनै सिद्ध चालुक कय बार बेध्यौ ॥  
 तिनं दिन जुहं भिरै भूमि रुंडं । बरं तोरि तिलंग गोआल कांडं ॥  
 छं० ॥ ५७४ ॥

जिनै छिडियौ बंधि इक गुंड जीरा । यहे लिह वैरागरें सब हीरा ॥  
 जिनै गज्जने खूर साहाय साही । तिनै मोकल्यौ सेव निखरति भाही ॥  
 छं० ॥ ५७५ ॥

बरं भुलि भष्यौ घनं जोब रोरै । तहां रोस कै सोस दरिया हिलोरै ॥  
 जिनै बंधि पुरसान किय मौर बंदा । इसौ 'रठवर राय विजपाल नंदा' ॥  
 छं० ॥ ५७६ ॥

जहां बंस छत्तीस आवैं हकारे । परं एक बहुआन पुमान टारै ॥  
 छं० ॥ ५७७ ॥

[ १ ] ए. कु. को.-दंड ।

[ २ ] मो.-जिते ।

[ ३ ] ए. कु. को.-सख्य ।

[ ४ ] ए. कु. को.-दखिन ।

[ ५ ] मो.-रिठवर ।

पृथ्वीराज का नाम सुनतेही जैचन्द का जल उठना ।

दूहा ॥ सुनत न्वपति रिपु कौ बयन । तन मन नयन सु रत ॥

दिय दरिद्र मंगन घरद । को भेटे विधिपत ॥ छं० ॥ ५७८ ॥

रतन बुंद बरघै न्वपति । हय गय हेम सु रह ॥

लगि न बुंद सु मग्ग तन । सिर पर ह्वर दरिह ॥ छं० ॥ ५७९ ॥

पुनः जैचन्द की उक्ति कि हे\*बरद दुबला क्यों है ? ।

मुह दरिद्र अरु तुच्छ तन । जंगलराव सु रह ॥

वन उजार पसु तन चरन । कौं दूबरौ बरह ॥ छं० ॥ ५८० ॥

कवि का उत्तर देना कि पृथ्वीराज के शत्रुओं ने सब घास  
उजार दी इसी से ऐसा हूं ।

कवित्त ॥ चढ़ि तुरंग बहुआन । आन फेरीत परहर ॥

तास जुइ मंडयौ । जास जानयौ सबर बर ॥

केइक तकि गहि पात । केइ गहि डार मूर तर ॥

केइत दंत तुछ चिह्न । गए दस दिसनि भाजि 'डर ॥

भुअ लोकत दिन अचिरिज भयौ । मान सबर बर मरदिया ॥

प्रथिराज घखन वही जु पर । सु यौ दुम्बरौ बरदिया ॥

छं० ॥ ५८१ ॥

पुनः जैचन्द का कहना कि और सब पशु तो और और  
कारणों से दुबले होते हैं पर बैल को केवल जुतने का  
दुःख होता है । फिर तू क्यों दुबला है ।

इंस न्याय दुम्बरौ । मुत्ति लभै न चुनंतह ॥

सिंघ न्याय दुम्बरौ । करौ चंपे न कंट कह ॥

( १ ) ए. क. को. कर ।

\* “बरह” शब्द के दो अर्थ होते हैं एक बरदाई दूसरा बैल । अब भी बंसावड़ में बैल को बरधा,  
बरध या बधिया इत्यादि कहते हैं ।

म्रग्य न्याय दुश्चरौ । नाद बंधिचै सु बंधन ॥  
 छैल छक दुश्चरौ । चिया दुश्चरौ मौत मन ॥  
 आसाढ़ गाढ़ बंधन धुरा । एकहि गहि ह हरदिया ॥  
 जंगर जुरारि उज्जर घर न । कौं दुश्चरौ बरहिया ॥ छं० ॥ ५८२ ॥  
 पुरै न लग्गी आरि । भारि लखौ न पिठु पर ॥  
 गज्जवार गंमार । गहौ गठौ न नथ्य कर ॥  
 अम्यौ न कूप भावरौ । कबहुक सब सेन हतौ ॥  
 पंच धार ललकारि । रथ्य सथ्या नह जुतौ ॥  
 आसाढ़ मास बरषा समै । कंध न कहौ हरदिया ॥  
 कमधज्ज राव इम उच्चरै । सु कौं दुश्चरौ बरहिया ॥ छं० ॥ ५८३ ॥  
 पुनः कवि का उपरोक्त युक्ति पर प्रत्युत्तर देना ।  
 फुनि जंपै कविचंद । सुनौ जैचंद राज बर ॥  
 पुरै आर किम सहै । भार किम सहै पिठुपर ॥  
 नथ्य हथ्य किम सहै । कूप भावरि किम मंडै ॥  
 है गै सुर बर सुधर । स्वामि रथ भारथ तंडै ॥  
 बरषा समान चहुआन कै । अरि उर बरह हरदिया ॥  
 प्रथिराज यलनि यहौ सु घर । सुइम दुश्चरौ बरहिया ॥ छं० ॥ ५८४ ॥  
 प्रथम नगर नागौर । बंधि साहाब चरिग तिन ॥  
 सोभंते भर भीम । सीम सोधीत सकल बन ॥  
 मेवाती मुगल महीप । सब पचजु यहा ॥  
 ठड्डा कर डिल्लिया । सरस संमूर न लडा ॥  
 सामंत नाथ हथ्या सु काहि । लरिकै मान भरहिया ॥  
 प्रथिराज यलन यहौ सु घर । यौं दुश्चरौ बरहिया ॥ छं० ॥ ५८५ ॥  
 कवि के वचन सुन कर जैचंद का अत्यंत कुपित होना ।

सुनत पंग कवि बयन । नयन श्रुत बदन रत्न बर ॥  
 भुवन बंक रद अधर । चंपि उर उससि सास अर ॥  
 कोप कलमलि तेज । सुनत विक्रम अरि क्रमह ॥  
 सगुन विचार कमंध । दिग्वि दिस चंद सु पिम्पह ॥

आदर सुभट्ट राजिंद किय । अंग एं डाइ बिसतारि कर ॥  
नन मिलत मोहि संभरि धनिय । कहौ बत मुख विरद वर ॥  
छं० ॥ ५८६ ॥

कवि का कहना कि धन्य है महाराज आप को! आपने मुझे वरद  
पद दिया। वरद की महिमा संसार में जाहिर है ।

जिहि वरद चट्टि कै । गंग सिर धरिय गवरि हर ॥  
सहस मुख सपेपि । हार किनौ भुजंग गर ॥  
तिहि भुजंग फन जोर । झोलि रखौ वसुमत्तिय ॥  
वसुमत्तौ उषरै । मेरगिरि सिंधु सपत्तिय ॥  
ब्रह्मंड मंड मंडिय सकल । धवल कंध करता पुरस ॥  
गरुड विरद पहुपंग दिय । कृपा करिय भट्ट हरिस ॥  
छं० ॥ ५८७ ॥

जैचन्द का कहना कि मुझे पृथ्वीराज किस तरह मिले सो  
बतलाओ ।

दृष्टा ॥ आदर किय नृप तास को । कह्यौ चंद कवि आउ ॥  
'मिले मोहि दिखिय धनौ । सु बत कहिग स मझाउ ॥ छं० ॥ ५८८ ॥

राजा जैचन्द का कहना कि पृथ्वीराज और हम सगे हैं और  
तुम जानते हो कि सब राजा मेरी सेवा करते हैं ।

उनि मातुल मुहि तात कहि । नित नित प्रेम बढंत ॥  
जिम जिम सेव स अहरिय । तिम तिम दान चढंत ॥ छं० ॥ ५८९ ॥  
सोमेसं पानिग्रहन । जब दिखौ पुर कौन ॥  
हम गुरजन सब बत करि । बहु धन मंग सु लौन ॥ छं० ॥ ५९० ॥  
कै कामान सखो सु इह । सुन्यौ न विजय नरिंद ॥  
सब सेवहि पहु हमहि नृप । सो तुम सुनि कविचंद ॥ छं० ॥ ५९१ ॥

[ १ : सो.-मिले न मति ।



कविचन्द का कहना कि हां जानता हूं जब आप दक्षिण  
देश को दिग्विजय करने गए थे तब पृथ्वीराज ने  
आपके राज्य की रक्षा की थी ।

पद्मरी ॥ अक्सर पसाउ सुनि पंगराव । तुअ तात मात द्रिगविजय आव ॥  
तुम दिवस लगि दखिनह देस । तव लग्ग मेह 'दय्यह प्रवेस ॥

छं० ॥ ५८२ ॥

सामंत नाथ तपि तोन बंधि । संह-यौ साहि सब सेन संधि ॥  
दामित रूप छत्ती कुलाह । सामंत छर दुहु बिधि दुबाह ॥

छं० ॥ ५८३ ॥

अन पुच्छि करै ग्रिह राज काज । कुल छष पंड चहुआन लाज ॥  
'सिंगिनि समध्य सर सबद बेध । जिन करहु राव उन मिलन वेध ॥

छं० ॥ ५८४ ॥

हिंदवान जेन लग्गीय धाय । उहि छिच कौन द्रिग विजे राह ॥  
मानिकराव दुअ बंस सुह । रघुवंसराव जिननि किन दुह ॥

छं० ॥ ५८५ ॥

मुकल्यौ तोहि दिष्यनि बरीति । राज सु जेम मंछौ प्रवीति ॥

..... । ..... ॥ छं० ॥ ५८६ ॥

जेचन्द का कहना कि यह कबकी बात है आह यह  
उलहना तो आज मुझे बहुत खटका ।

कविता ॥ कहै पंग सुनि चंद । येह वितक किम वितौ ॥

किम गोरी सुरतान । भार भर बंभर जितौ ॥

कौन समै इह बत्त । घल घेलौ किम गोरी ॥

यादिन ही मुहि परम । परी बत्ता सब भोरी ॥

कहि कहि सु चंद मम डील करि । राज पर्यपत पुनह पुन ॥

'तब कही चंद वचनह विवर । यह कथ्य संमूल सुनि ॥ छं० ॥ ५८७ ॥

कवि का उक्त घटना का सविस्तर वर्णन करना ।

संवत तीस चिआर । विजय मंडौ सुपंग पङ्क ॥  
 जीति देस सब अवनि । खीन करमध्य हिंदुसङ्ग ॥  
 दिसि दक्षिण संपत्त । कोपि गोरी सहाव तव ॥  
 रचिय बुद्धि बर अण्य । बोलि उमराव मौर सब ॥  
 तत्तार घान पुरसान घां । घां रुस्तम 'कालन गनिय ॥  
 जेहान मौर मारूप घां । बोलि मंत मंचह मनिय ॥ छं० ॥ ५८८ ॥

शहाबुद्दीन का कलौज पर चढ़ाई करने का मंत्र करना ।

गुभक्त महल साहाव । दीन सुरतान सपत्नी ॥  
 मंडि मंत एकंत । बोलि उमरावन तत्तौ ॥  
 इह काफर बरजोर । जीति अवनौय अण्य किय ॥  
 तेज अनंत मति अनंत । सेन सज्ज भर बंविध ॥  
 आस सु साज कंगुर करषि । करन मेव को देन कर ॥  
 बर जोर हिंदु सा दीन पङ्क । घटै न रंचि सु बुद्ध 'नर ॥  
 छं० ॥ ५८९ ॥

मंत्रियों का कहना कि दल पंगुरा बड़ा जबरदस्त है ।

कहिय घान तत्तार । साहि साहाव दीन सुनि ॥  
 विषम जोर बर हिंद । जीति पङ्कपंग अण्य फुनि ॥  
 मिले सेन सुरतान । 'मलिक अनेक द्रव्य भर ॥  
 द्रव्य यानि पथ्यार । सुंकरि सब वस्य अण्य पर ॥  
 गहि कोट सज्जि गज्जन सुबर । आतम चरित 'अनेक करि ॥  
 आवंत पंग साधर सयन । 'लरि मनमथ्य पिथान अरि ॥  
 छं० ॥ ६०० ॥

( १ ) ए. कू. को. तालन यह नाम महोबो के बंदल राणा परमाल के दरबारी एक मुस्लिमान सरदार का भी है ।

( २ ) ए. कू. को. बर ।

( ३ ) ए. कू. को. मिल्क ।

( ४ ) ए. कू. को. अनंत ।

( ५ ) ए. कू. को. जिर मनमथ पिय थान लरि ।

शाह का कहना कि दिल छोटा न करो दीन  
की दुहाई बड़ी होती है ।

कहै साहि साहाब । अहो तत्तारघान सुनि ॥  
पुरासान हस्तमा । जमन मारुफ घान गुनि ॥  
काल जमन जेहान । सुनौ बर बस चित्त तुम ॥  
मंत सत्त सुद्धौ । दीन नन हौन करौ कम ॥  
सजि सेन चढ़ौ कनवज्ज धर । भंजि देस सम पुर सयल ॥  
हरि रिहि बंधि नर नारि धर । आतस जालिय अय्य बल ॥  
छं० ॥ ६०१ ॥

दुहा ॥ सजि सेन 'साहन' समुद् । गजानवै सुरतान ॥  
बोलि मीर गंभीर भर । भंजि देस बन बान ॥ छं० ॥ ६०२ ॥

शहाबुद्दीन का हिंदुस्तान पर चढ़ाई करना और कुंदनपुर  
के पास रयासिंह बघेले का उसे रोकना ।

पद्धरी ॥ मिलि सेन साहि आलम असंघ । गंभीर मीर दिद तौर नंधि ॥  
मेमंति दंति घन बज्जि सार । आगाढ़ स्याम बहर सु ढारि ॥  
छं० ॥ ६०३ ॥

बर तुरिय तेज अगल उभाव । उत्तंग अंग जिम बेग वाव ॥  
सजि लख्य चढ़े गारीस सेन । रज्जे सुवाज बज्जे सुगेन ॥ छं० ६०४ ॥  
धज नेज भंड हल्ले अनंत । बहुरंग अंग लभै न अंत ॥  
यह पूर धूरि धुंधुरिग भान । दिसि विदिसि पूरि मनिय नमान ॥  
छं० ॥ ६०५ ॥

गहरह सुमंत सुनियै न कान । संचार बस संचरहि बान ॥  
संपत्त सेन कनवज्ज देस । भंजिह नयर पुर ग्रभनेस ॥ छं० ६०६ ॥  
बंधियहि बांधि गोचीय बाल । धर जारि पारि किज्यै विहाल ॥  
..... ॥ छं० ॥ ६०७ ॥

कवित्त ॥ कुंदन पुर बधेल । राय रयसिंघ सिंघ रन ॥  
 आगम साहि सहाब । सेन सज्जिय 'बीरह' तिन ॥  
 सहस्र उमै साहन । समुंद दस सहस्र पयभर ॥  
 बधि नारि नग ढारि । रक्षौ निज सेन सज्जि बर ॥  
 आवत सेन रक्षौ सकल । भयो जुह हरि उगग मनि ॥  
 परसै न सुदल रोको सकल । भयो जुह अदभुत तिन ॥ छं० ६०८ ।

हिन्दू मुस्लमान दोनों सेनाओं का युद्ध वर्णन ।

भुजंगी ॥ चली अग्र चौकी सु साहाब साथ । अगे गज्ज चालीस मत्ते महायं ।  
 अगे हथिनारी उभारी उतंगा । सयं सत्त सासह बादी सु चंगा ॥  
 छं० ॥ ६०९ ॥

सहस्र'च पंच' गजं बाज पुरं । महावीर बाजिच बज्जे बरुरं ॥  
 मिलौ फौज हिंदू तुरकोस तेजं । कहै छर रैसिंघ अण' अजेजं ॥  
 छं० ॥ ६१० ॥

सरं दून छुट्टै सुभारं उभारं । सरा पंजरं पंढज्यो पंड चारं ॥  
 हकै हक वज्जी भरं दून दूनं । चपे सिंघ न्वासिंघ हकं रुजनं ॥  
 छं० ॥ ६११ ॥

भगी साहि चौकी च'पे सिंघ रायं । परे मीर भीरं सयं तीन घायं ॥  
 महा आय गज्जे सु मैदान सिंघं । भगे मीर मारुफ करि जेम जंगं ॥  
 छं० ॥ ६१२ ॥

हके कट्टि तत्तार कत्तार तिण्यं । भली मुच्छ मोहैं भई रत्ति अयं ॥  
 करै फौज अगै चल्हो गज्ज गोरी । चवै दीन दीन लपै भलि घोरी ॥  
 छं० ॥ ६१३ ॥

मिलै आवधं मीर हिंदू करारे । धुरं ध्रुज्ज तुट्टै उमै सार धारै ॥  
 भरं आवधं आवधं भाक बज्जै । बजै बीर बाजिच गोमेन गज्जै ॥  
 छं० ॥ ६१४ ॥

धरा कार 'लोहं रसं रुद्र मत्त' । उमै हार मन्त्रै नहीं आय अंतां ।

मिली दिठु तत्तार रैसिंध दूनं । मिले घाय सायं पुलै घग्ग ऊनं ॥

छं० ॥ ६१५ ॥

करै दिठु तत्तार कम्मान मुठ्ठी । कसे वान गोरी महा दठु दिठ्ठी ॥

लगे जर सौंसंग फूट्टे परारं । हँसे झार संगी ह्यौ वान सारं ॥

छं० ॥ ६१६ ॥

लगे बाहु ग्रीवा समं घाय सालं । पन्यो वान तत्तार बाजी बिहालं ॥

ह्यो सिंध कालव मीरं सनेजं । पन्यो राय रनसिंध रन अंत सेजं ॥

छं० ॥ ६१७ ॥

भगो फोज बिंदू जुधं जीति मीरं । धन्यौ वान तत्तार भोगी सु तीरं ॥

छं० ॥ ६१८ ॥

मुस्लमानी सेना का हिन्दू सेना को परास्त कर देश

में लूट मार मचाते हुए आगे बढ़ना ।

दृष्टा ॥ परे हिंदु सय तीन धर । मत्त पंच पर मीर ॥

गुर गुस्ताना मंचिया । बजि बाजिच गुहीर ॥ छं० ॥ ६१९ ॥

मंभ ठाल तत्तार या । धरि आयौ साहाब ॥

साज सज्जि चय्यौ सु फुनि । जनु उलौ दरियाव ॥ छं० ॥ ६२० ॥

भंजि रयन पुर लूटि निधि । बजि बाजिच निहाय ॥

अलहन सागर उत्तरिय । बंधि तत्तार सु घाय ॥ छं० ॥ ६२१ ॥

नागौर नगर में स्थित पृथ्वीराज का यह समाचार

पाकर उसका स्वयं सन्नद्ध होना ।

दिसि दिसि घाव जु संचरिय । भगिब प्रजा तजि देस ॥

सुनिय बत्त नागौर पहु । चदि प्रथिराज नरेस ॥ छं० ॥ ६२२ ॥

## पृथ्वीराज का सब सेना में समाचार देकर जंगी तैयारी होने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ सुनिय वत्त प्रथिराज । चञ्चौ चहुआन महाभर ॥  
बोलि कन्ह चहुआन । राय बरसिंघ सिंघ बर ॥  
बोलि चंदपुंडीर । बोलि बघेन सु लख्यन ॥  
लोहानो आजानबाह । मिलयो सु ततखिन ॥  
गुजरह राम जिन बंध सम । चालुक बौझ सु भीम भर ॥  
हाहुल्लिराव हम्मीर हर । मिलिय सेन दम सहस सर ॥ छं० ॥ ६२३ ॥

दूहा ॥ अवर सेन सामंत मिलि । चञ्चौ राज प्रथिराज ॥  
गाजि गुहिर बाजिच बजि । सजि सयन जुध साज ॥ छं० ॥ ६२४ ॥

## कुमक सेना का प्रबंध ।

कवित्त ॥ बोलि चंद चंडौस । दीन आयस प्रथिराजहु ॥  
तुम घट्टपुर जाहु । जहां तिथि मंचिय काजह ॥  
ले आवहु कैमास । राइ चामंड महाभर ॥  
हैवर पय्यर छुर । सजि आतुर सु जुभझ हर ॥  
कहियौ सु वत्त साहाब सब । भंजि देस कनवज्ज इन ॥  
घिन पंग हिंदु मिरजाद मिटि । आवहु आतुर घेत रिन ॥  
छं० ॥ ६२५ ॥

## पृथ्वीराज का सारुंडे के मुकाम पर डेरा डालना जहां से शाही सेना केवल २८ कोस की दूरी पर थी ।

दूहा ॥ पठय चंद पट्टपुरह । चञ्चौ राज चहुआन ॥  
आतुर बहिय अवधि न्यप । सारुंडे सुसधान ॥ छं० ॥ ६२६ ॥  
जाइ चंद पट्टपुरह । कहिय घवर कैमास ॥  
चञ्चौ सु अप्पन सुनत हीं । आनि संपतौ पास ॥ छं० ॥ ६२७ ॥

सारुंडे चहुआन पड़ । संपत्तौ बरबीर ॥

सुनिय बत्त सुरतान की । जोजन भित्त हँतीर ॥ छं० ॥ ६२८ ॥

पृथ्वीराज की सेना का ओज वर्णन ।

भुजंगी ॥ स्वयं चहुयं सेन प्रथिराज राजं । बजे बीर बाजिच आयास गाजं ॥

धुअं सीस सामंत खरं सुधारे । भरं बंधियं राग रज्जे करारे ॥

छं० ॥ ६२९ ॥

तुरी सह उत्तंग पुँदै धरन्नी । मनो कुटियं मेघ मेना सुरन्नी ॥

पुरं जाइ संपत्त मो संकराई । सबे उत्तरे वाग मध्ये सु भाई ॥

छं० ॥ ६३० ॥

चंद पुंडीर का कहना कि रात को छापा मारा जाय ।

दूहा ॥ चवै चंड पुंडीर तब । अहो राज चहुआन ॥

निसा जुह सज्जिय समय । भंजिय सेन परान ॥ छं० ॥ ६३१ ॥

पृथ्वीराज का सात घड़ी दिन रहते से धावा करके आधी रात

के समय शाही पड़ाव पर छापा जा मारना ।

कवित्त ॥ मानि मंत चहुआन । मंत पुंडीर चंद कहि ॥

घटिय सत्त दिन सेप । राज सज्जिय सु सेन सह ॥

बन्नी राज प्रथिराज । नद नौसान बीर सुर ॥

कौन दान तं हान । खर सामंत सह भर ॥

सन्नाह सब्ब सेना धरिय । निसा अह पत्ते सु पुर ॥

हज्जाल हल्लि सय सत्ति दुति । चदि चौकी गोरी गहर ॥ छं० ॥ ६३२ ॥

दूहा ॥ चौकी चदि पुरसान पां । सहस सत्ति हय रज्जि ॥

उभय सत्त गज मद गहर । गुरु सन्नाह हय रज्जि ॥ छं० ॥ ६३३ ॥

चोटक ॥ चदि सज्जि सबै प्रथिराज भरं । पर चौकिय चंपिय हल्लि हरं ॥

भर बज्जिय आवध रौठ सुरारि । मनो बन कूटहि कडि कवारि ॥

छं० ॥ ६३४ ॥

( १ ) प. क. को. - चहुआन ।

( २ ) मो. नीर ।

( ३ ) प. क. - अकाम ।

( ४ ) मो. चंपय ।

## दोनों सेनाओं का घमासान युद्ध होना और मुस्लमानी सेना का परास्त होना ।

हृदयिय बंषिय खर सुधीर । महा भर सामंत विधम बौर ॥  
महा बर बंषिय चौकिय काल । ठिलै भर भगिय मिच्छ बिहाल ॥  
छं० ॥ ६३५ ॥

कईकहि सह सु मन्त्रि करार । सुन्यौ सुरतान भजे दल भार ॥  
बजे मुख मारि बंषे बहुआन । लरे मन्त्रि अप्यह नेछ अपान ॥  
छं० ॥ ६३६ ॥

हृदयहि धकहि सेलहि संग । पटा भर भार विडारिय अंग ॥  
बहै किरमाल सुचाल सुभेद । मनौ सुभ सार करवत छेदि ॥  
छं० ॥ ६३७ ॥

परे सिर नंचत उटुक मंध । करे रिनघंड सु धारु विसंद ॥  
घलकत ओन नदी जिम घाल । परे गज बाल भरे रन ताल ॥  
छं० ॥ ६३८ ॥

करवत केस सु एकहि एक । परे रन रिंघहि तुट्टि सुतेक ॥  
तरफफत उठुन लगगत कंठ । सुखुद्विय घाव करे दिठ मुठि ॥  
छं० ॥ ६३९ ॥

लरकर लगगहि कंठ करीति । मनौ मतवार लरै रस मौत ॥  
किनकहि बाजिय बौर सुभार । 'फिरे गज भीर करंत चिकार ॥  
छं० ॥ ६४० ॥

लख्यौ पतिसाह सु चंद पुंडीर । हयौ हिय सेल भगौ भर भीर ॥  
भग्यौ रन सेन सहाय सचस्सि । निकस्सिय सकि दिसा अवदस्सि ॥  
छं० ॥ ६४१ ॥

रख्यौ पतिसाह इकल्लो बौर । भयो जिम मौन गये सर तीर ॥  
धरौ गर सिंगनि चंद पुंडीर । सयो पतिसाह सु बंधिय बौर ॥  
छं० ॥ ६४२ ॥



चंद पुंडीर का शाह को पकड़ लेना ।

दूहा ॥ भाग्यौ सेन साहाब गिरि । इकलौ गहि सार ॥  
 गल्लौ चंद पुंडीर परि । हय कंधहि दिय डारि ॥ छं० ॥ ६४३ ॥  
 भगे सेन साहाब रन । उगि कूर सुविहान ॥  
 अठ सहस धर मौर परि । पंच कोस रन यान ॥ छं० ॥ ६४४ ॥  
 पृथ्वीराज का खेत झरवाना और लौट कर दर पुर  
 में मुकाम करना ।

सोधि सु रन प्रथिराज पट्ट । 'दरपुर कौन मुकाम ॥  
 लुट्टि रिद्धि चिय गोस धन । जुरि जस लखौ ठाम ॥ छं० ॥ ६४५ ॥  
 पृथ्वीराज का शाह से आठ हजार घोड़े नजर लेना ।  
 दंड कियौ सुरतान सिर । अट्ट सहस हय सम्ब ॥  
 घत्ति सुवासन पट्ट घर । गज्जिय पिथ्य सु गव ॥ छं० ॥ ६४६ ॥  
 कविचंद का कहना कि पृथ्वीराज ने इस प्रकार शाह को  
 परास्त कर आप का राज्य बचाया ।

इम गज्जनवै गंजि पिथ । जस लखौ बल मारि ॥  
 सरबर सक संभरि धनी । कोइ न मंडौ रारि ॥ छं० ॥ ६४७ ॥  
 जैचन्द का कहना कि पृथ्वीराज के पास कितना  
 औसाफ है ।  
 कितक कूर संभरि धनी । कितक देस 'दल बंधि ॥  
 कितक हथ्य रन अगारौ । हसि नृप बूझ्यौ चंद ॥ छं० ॥ ६४८ ॥  
 कवि का उत्तर देना कि उनकी क्या बात पूछते हैं पृथ्वीराज  
 के औसाफ कम परंतु कार्य्य बड़े हैं ।

कवित्त ॥ कितक खर संभरि नरेस । अदेस कहत करि ॥  
 कितक देस बल बंधि । 'राव रावत छचधर ॥  
 कितक को स मंगल मदंध । तोषार भार भर ॥  
 कितक गहि करिवार । कलह विहारि वीर भर ॥  
 कित इह मौज विदरन बहत । अति पर आगम जानियै ॥  
 उमौ न अरक तितह लगै । तिमिर तिते बल मानियै ॥  
 छं० ॥ ६४८ ॥

### पृथ्वीराज का पराक्रम वर्णन ।

दूहा ॥ खर जिसो गयनह उवै । दल बल मारन आस ॥  
 जब लग अरि कर उठवै । तब लग देय पचास ॥ छं० ॥ ६५० ॥  
 कवित्त ॥ खर तेज बहुआन । इनत गज कुंभ आर घग ॥  
 विय विहंड होइ षंड । परत धर रत्त धार जग ॥  
 दल बल धरै न आस । तेज आजानबाह बर ॥  
 सपत नाग सर पार । तार कोषंड तजै कर ॥  
 मत्ते दुरह रद सह बर । पारि आरि मध्यै धरनि ॥  
 विसर्गो बिकार उष्यारि पटु । मालकार नघे करनि ॥ छं० ॥ ६५१ ॥

### जैचन्द का पृथ्वीराज की अनिहार पूछना ।

दूहा ॥ विहसत कवि बुल्यो बयन । इह लखन छिति है न ॥  
 खर सु मुरति लखिनह । को दिषवो पटु नैन ॥ छं० ॥ ६५२ ॥  
 मुकट बंध सब भूप है । सब लखिन संजुत ॥  
 कौन बरन उनहार कहि । कहि बहुआन सु उत ॥ छं० ॥ ६५३ ॥

कवि चन्द का पृथ्वीराज की आयु बल बुद्धि और शकल  
 सूरत का वर्णन करके सच्चे पृथ्वीराज को अनिहारना ।

कवित्त ॥ वत्तीसह लखिनह । बरस छत्तीस मास छह ॥  
 इस दुज्जन संग्रहत । राह जिस चंद खर ग्रह ॥

एक कुटुहि महिदान । एक कुटुहिति दंड भर ॥  
 एक गहहि गिर कंद । एक अनुसरहि चरन परि ॥  
 बहुआन चतुर चावहिसहि । हिंदवान सब हथ्य जिहि ॥  
 हम जपै चंद बरहिया । प्रथीराज उनहारि इहि ॥ छं० ॥ ६५४ ॥  
 इसी राज प्रथिराज । जिसी गोकुल महि कन्ह ॥  
 इसी राज प्रथिराज । जिसी पथर अहि वन्ह ॥  
 इसी राज प्रथिराज । जिसी अहंकारिय रावन ॥  
 इसी राज प्रथिराज । राम रावन संतावन ॥  
 बरस तीस छह अंगरी । लखिन सब संजुत गनि ॥  
 हम जपै चंद बरहिया । प्रथीराज उनहारि इनि ॥ छं० ॥ ६५५ ॥

जैचन्द का कुपित होकर कहना कि कवि वृथा बक बक  
 करके क्यों अपनी मृत्यु बुलाता है ।

दिखि नयन कमधञ्ज । नरेस अदेस हृद बर ॥  
 दंग दहन जोरन जरंत । परचंत अंत पर ॥  
 अति अरुन सुष अरुन । नेन आरत पत सम ॥  
 पानि मौडि दवि अधर । दंत दहत तेज तम ॥  
 कविचंद बहुत बुलहु बयन । छिति अछिति घची कवन ॥  
 चल दल समान रसना चपल । विफल बाद मंडी मवन ॥ छं० ॥ ६५६ ॥

पृथ्वीराज और जैचंद का दूर से मिलना और दोनों का  
 एक दूसरे को घूरना ।

दृष्टा ॥ देवि बवाइत थिर नयन । करि कनवञ्ज नरिंद ॥  
 नयन नयन अंकुरि परिय । इक बह दोह मयंद ॥ छं० ॥ ६५७ ॥  
 किवत्त ॥ दिखि नयन रा पंग । दंग बहुआन महा भर ॥  
 अंकुरि नयन विसाल । भाल झारंत रंच उर ॥

इक बार कंठीर । 'पल न आकज्ज करत तमि ॥  
 वर बारनौ समग । मत्त मातंग रोस 'जमि ॥  
 कमधज्जराज फिरि चंद कहु । कहत वत्त संभरधनिय ॥  
 वर वर कवित्त कवि उच्चरिय । अब सुकित्त कथ्यौ घनिय ॥  
 छं० ॥ ६५८ ॥

जैचन्द का चकित चित्त होकर चिन्ताग्रस्त होना और  
 कविचंद से कहना कि पृथ्वीराज मुझ से  
 मिलते क्यों नहीं ।

अति गँभीर पदु पंग । मन सु दबै द्विग 'लज्जइ ॥  
 कवन काज जग्गरइ । पानि घाही भट कज्जइ ॥  
 कित्त काज करि वेन । बानि बंदन बरदाइय ॥  
 अवन राग हम तुमै । दिष्ट गोचर तत लाइय ॥  
 संभरै जम देखै सुभट । अंत निमत पुज्जै भिलत ॥  
 सोमेस पुत्त तुम हित करि । क्यौ सुभभहि नाही 'मिलत ॥  
 छं० ॥ ६५९ ॥

कवि का कहना कि बात पर बात बढ़ती है ।  
 दूहा ॥ मत मंतौ लहु मंत कहि । नीतें नीति बढत ॥  
 जिम जिम सैसब सो दुरै । तिम तिम मदन चढत ॥ छं० ॥ ६६० ॥  
 कवि का कहना कि जब अनंगपाल पृथ्वीराज को दिल्ली दान  
 करने लगे तब आपने क्यों दावा न किया ।

कवित ॥ चहुआना कुल रीति । भ्रम जानन सोमौ वर ॥  
 वर सोमेसर सौस । तिलक कहुच अनंग करि ॥  
 अप्प जानि दोहित । राज छिली दे हथ्या ॥  
 प्रजा 'लोक परधान । राय सह तूंअर कथ्या ॥

( १ ) मो.-पलन । ( १ ) ए. कु. को.-जिमि । ( ३ ) ए. कु. को.-कज्जह, लज्जह ।

( ४ ) ए. कु. को.-भिलत ।

( ५ ) ए. कु. को.-लोइ ।

तिथ्येति कीर तिथ्यह गयौ । रहसि फेरि विष घन दिय ॥  
 जे मुरिय नृपति कविचंद 'कहि । तब जोगिनि पुर छल न लिय ॥  
 छं० ॥ ६६१ ॥

जैचन्द का कहना कि अनंगपाल जब शाह की सहायता  
 ले कर आए थे तब शाही सेना का मैं नें  
 ही रोका था ।

अनंग पाल चक्रवै । साहि । गोरी पुकारै ॥  
 हय गय दल चतुरंग । मौर मौरह सम्भारै ॥  
 में बल रुकि साहिब । सेन भग्ना पुरसानी ॥  
 बर अगस्ति कमधञ्ज । समुद सोपै तुरकानी ॥  
 मी सरन रहन हिंदू तुरक । जग्गि जानि तिहि मंडयौ ॥  
 विग्यारि जग्ग बहुआन गय । हिंदू जानि मैं छंडयौ ॥ छं० ॥ ६६२ ॥  
 कवि का कहना कि यदि आपने ऐसा किया तो  
 राजनीति के विरुद्ध किया ।

कोन लोइ जग्गेते । बसत अण्णनी गमावे ॥  
 कोन जोर रस जोइ । दई जन कोन छलावे ॥  
 को तात बैर दुज्जनै । दया मानव को मुकै ॥  
 को विपहर बर डसै । दाव को घावह चुकै ॥  
 पहुपंग जानि बहुआन अरि । बसि परि सकै न मुकियै ॥  
 पुजै न सुबल कर चढ़त नहिं । घात अण्ण अप चुकियै ॥  
 छं० ॥ ६६३ ॥

जैचन्द का पूछना कि इस समय सर्वाङ्ग राजनीति का  
 आचरण करने वाला कौन राजा है ।

दूहा ॥ हंसि पुच्छौ पहुपंगने । तुम जानौ बहु मित्त ॥  
 को राजन तकि काल रत । को रत कोन विरत ॥ छं० ॥ ६६४ ॥

कवि का कहना कि ऐसा नीति निपुण राजा पृथ्वीराज है  
जिसने अपनी ही रीति नीति से अपना बल  
प्रताप ऐश्वर्य आदि सब बढ़ाया ।

पहरौ ॥ संभरिय पंग आयस प्रमान । बोलै सु बंद पाधरौ मान ॥  
संभरि सु बौर सुनि तत्त राज । नोतैं सु बंध सब चलन साज ॥

छं० ॥ ६६५ ॥

नीतिय सु लखिय लहौ सु राज । धन भ्रम किन्ति तिहिं तेज साज ॥  
जीवन सु नीति नृप जमिन पौन । बड़ मरन बौर कुल भ्रमहीन ॥

छं० ॥ ६६६ ॥

पुनः कवि का कहना कि आपका कलियुग में यज्ञ करना  
नीति संगत कार्य्य नहीं है ।

उच्चरै चंद वरदाइ तह । राज छु जग्य को करै अह ॥  
बलिाराय प्रथम जुग जग्गि मंडि । बर बौर बंधि पाताल छंडि ॥

छं० ॥ ६६७ ॥

कटुन कलंक सति मंडि जग्ग । गज्जरे कुष्ट वर बौर अंग ॥  
जघराइ जग्य मंडे प्रमान । काकुष्ट धरिग तन कोपि ध्यान ॥

छं० ॥ ६६८ ॥

इच्छियै इच्छ गुर मंडि बौर । नव सीय दोष जज्जर सरौर ॥  
औ राम जग्य मंथौ विचारि । कुहरे बरधि सोब्रज धार ॥

छं० ॥ ६६९ ॥

मह दान कलहि घोडस होइ । राजछु जग्य मंडेन कोइ ॥  
सुत्रै सरूप पंगु लभ कोय । देवरह भ्रम बड़ बंध पीय ॥

छं० ॥ ६७० ॥

राजछु जग्य को करन भाय । नन होय पंच कलिजुग राइ ॥  
\* सतजुग जग्य सुत कवल कौन । हाटक सुमेर दखिना दीन ॥

छं० ॥ ६७१ ॥

\* यहाँ से मो. प्रति में पाठ नहीं है आवातर कथा की कल्पना होने से कुछ भाग के क्षेपक होने का भी संदेह है ।

संकलित नग्न तिहि संग आर । लुटंत विग्र हरि हृथ्य हरि ॥  
ता पण्ड जग्य रचि मस्त रज्ज । दानह सु दीन बेपार दुज्ज ॥

छं० ॥ ६७२ ॥

नयिय सु मग्न लागि हेम भार । परि साठि सहस पंकति पहार ॥  
गो दान दीन फुनि तिहि अलेह । तारक गंग रज बुंद मेह ॥

छं० ॥ ६७३ ॥

आरंभ जग्य फुनि राज ऐल । तसु दान बेद कहि सकि न सैल ॥  
नवबंध पुरि बेदी रवन । डाभाय रहि न घाली अर्वाणि ॥

छं० ॥ ६७४ ॥

करि जग्य सेत कीरति भूप । दस सहस नदी अस्त्राय नूप ॥  
सकि सकिय न भेस आहुति बन्दि । तजि कुंड गइय ब्रह्मा सरणि ॥

छं० ॥ ६७५ ॥

पथ्हि चराइ पंडीव जह । मिटिय अजीन घन दिनौ तम्ब ॥  
बलिराइ जग्य रक्षिय जिवार । उतपन्न भ्रम वामनति वार ॥

छं० ॥ ६७६ ॥

यधि जग्य जुधिष्ठिर राज पंड । पनवार अप्य श्री कृष्ण मंडि ॥  
गुहरिय तह इह चंद भट्ट । जैचंद राइ सौ विविध अट्ट ॥

छं० ॥ ६७७ ॥

राजा जैचन्द का कवि को उत्तर देना ।

सुनि अवन जंयि पदुपंग ताम । पर होइ करन कहु कौन काम ॥  
उनमान अप्य अप्यनि अवनि । रष्यहि जु नाम सोइ भूप धनि ॥

छं० ॥ ६७८ ॥

\* साधम्म होइ जोगिन पुरेस । आमतं निरयि संचौ नरेस ॥  
नीतह सु अंग किट्टी सुरज्ज । भनतंत जोति विचरै सज्ज ॥

छं० ॥ ६७९ ॥

तजि नीत सोय अप इष्ट जान । कहै जु अह दिन घरि प्रमान ॥  
जुध सथ्य साइ मुक्षियै अंग । रष्यिये भ्रम साइ सुरंग ॥

छं० ॥ ६८० ॥

बिन राजनीति ग्रह जी अरज्ज । घट घटहि नीर छिन गलति सभज्ज ॥  
बिन राजनीति दुति तजिय जोम् । सोअन्न प्रतिम मंडियै बैन ॥

छं० ॥ ६८१ ॥

इह सुनिय बैन पदुपंग वोर । मुष तत्त मुष कलह सरौर ॥  
निप कलह साउ जेही जनाय । काखत कहिय कल किति गाय ॥

छं० ॥ ६८२ ॥

चाटक निमुष घटि कला जाइ । जानौ सुकाल छल हीन ताय ॥  
रत गुन अरत रत न मोह । उषम चंद जपै सद्रोह ॥ छं० ॥ ६८३ ॥  
रंग रंग गत मज्जीठ मन् । कस्सु भ रंग रंग मोह पन् ॥

बर बिरत ओन लच्छिन प्रमत्त । नव नवी वाम इच्छा रमत्त ॥

छं० ॥ ६८४ ॥

'सातुक मकड़ हित बढैत । आतम मोह माया चढैत ॥  
दिष्यौ ज अग्न चिन्ता सरत । संसार कूप रस में परत ॥

छं० ॥ ६८५ ॥

राजा जैचन्द का कहना कि कवि अब तुम मेरे मन  
की बात बतलाओ ।

दूहा ॥ सत सुवत्त कविचंद मुष । तब पुच्छिय इह वत्त ॥

हौ पुच्छो चाहुं सुमति । सो जपौ कवि तत्त ॥ छं० ॥ ६८६ ॥

कवि का कहना कि आप मुझे पान दिया चाहते हैं और वे  
पान रनिवास से अविवाहिता लोंडियां ला रही हैं ।

जे चिय पुरिय रस परस बिन । उठिगगइ सु निसान ॥

धवलग्रह संपन्न कहि । भट्टहि अघ्यन पान ॥ छं० ॥ ६८७ ॥

राजा का पूछना कि तुमने यह कैसे जाना ।

महल अदिइ चिय दिट्ट सुअ । क्यौं ब्रह्म वर कवि ॥

सरसैं बुधि ब्रह्मन क्यो । मुष दिष्ये नन रवि ॥ छं० ॥ ६८८ ॥



कवि का कहना कि अपनी विद्या से ।

कछुक सयन नयनह करिय । कछु किय वयन वधान ॥

कछु इक लखिन विचार किय । अति गंभीर सु जानि ॥ छं० ॥ ६८८ ॥

कवि का उन पान लाने वाली लौंडियों का रूप रंग  
आदि वर्णन करना ।

तिन कह अथि सु हथ्य किय । जे राजन ग्रह अछि ॥

ते सुंदरि सब एक सम । चली सुगंधनि कछि ॥ छं० ॥ ६८० ॥

पोड़स वरस समुच्च ग्रिह । ले सब दासि सु जानि ॥

मनो सभा सुरलोक की । चलि अछिरिय समान ॥ छं० ॥ ६८१ ॥

उक्त लौंडियों की शिख नख शोभा वर्णन ।

अर्धनराज ॥ विहिंग भंग जो पुरं । चलंत सोभ नूपुरं ॥

अनेक भंति सादुरं । अषाढ़ सोर दादुरं ॥ छं० ॥ ६८२ ॥

सुधा समान सथ्यही । सुगंध हथ्य हथ्यही ॥

चरन रत्न सोभई । उपम कवि सोभई ॥ छं० ॥ ६८३ ॥

बरन रत्न श्रीर जे । कसीस कासमीर जे ॥

बरन एड़ि रत्न ए । उपम कवि पत्त ए ॥ छं० ॥ ६८४ ॥

सु वंक चंद अंकनं । सु राइ तेज संकनं ॥

सुसंक जीवनं टरै । सुनें सरूप में करै ॥ छं० ॥ ६८५ ॥

नषादि आदि उप्पनं । सु काम केलि द्रप्यनं ॥

चरन हंस सहही । उपम कवि बहही ॥ छं० ॥ ६८६ ॥

सुनंत होड़ छंडयौ । चरन सेव मंडयौ ॥

सु पिंडि बाल सोभई । सु रंग रंग सोभई ॥ छं० ॥ ६८७ ॥

सुरंग कुंकुमं भरौ । षराद काम उत्तरौ ॥

सुरंग जंघ ताल से । कि काम यंभ आलसे ॥ छं० ॥ ६८८ ॥

नितंब तंब स्याम के । मनो सयन काम के ॥

लवन्ध भंग गुंजही । सुगंध गंध पुंजही ॥ छं० ॥ ६८९ ॥

दिपंत डोर कंकनं । कटिं प्रमान रंकनं ॥  
 टिकै न दिठु लंकयौ । विलोकि अधि अंकयौ ॥ छं० ॥ ७०० ॥  
 उतंग तंग तामयौ । कि भ्रम लोभ कामयौ ॥  
 सु रोमराजि दिठुयौ । रुलंत बेनि पिठुयौ ॥ छं० ॥ ७०१ ॥  
 सु चंपि चंद गाढयौ । विपास काम चाढ़यौ ॥  
 जुअन ह्यौ सोभई । सु सिद्ध मेन लोभई ॥ छं० ॥ ७०२ ॥  
 ग्रहद्व रंग चालई । सु लज्जि लंक हालई ॥  
 उठंत कुच कंचुअं । कि तंबु काम रचयं ॥ छं० ॥ ७०३ ॥  
 बजे प्रमान सजनं । सुमेर अन्न भंजनं ॥  
 जु पोत पुंज सोभयौ । सु चित्त काम लोभयौ ॥ छं० ॥ ७०४ ॥  
 सु जिति राह थानयौ । सु चंद बैठि मानयौ ॥  
 जराइ चौकि कंठयौ । उपमम कव्वि तंठयौ ॥ छं० ॥ ७०५ ॥  
 ग्रहं जु इंद आइयं । चरन चंद साहियं ॥  
 बनिता सब जंपयौ । सुराह थान अण्यौ ॥ छं० ॥ ७०६ ॥  
 चिबुक चार सोभयौ । उपमम कव्वि मोहयौ ॥  
 सु बाल अंग पत्तयौ । सु कंज मुक्ति जत्तयौ ॥ छं० ॥ ७०७ ॥  
 सुरत अह 'रत्तयौ । लहै न ओप अंतयौ ॥  
 ओसाफ, कव्वि सोहयौ । प्रवाल रत्त मोहयौ ॥ छं० ॥ ७०८ ॥  
 सुधा समान मुष्यही । दसन्न दृति रुष्यही ॥  
 सु सह बह पंचमं । कलिन्न कंठतं कमं ॥ छं० ॥ ७०९ ॥  
 सुनी सु कव्वि राजई । उपमम कव्वि साजई ॥  
 ससंक सारंगं हरी । प्रगट्ट काम मंजरी ॥ छं० ॥ ७१० ॥  
 धनुक भोह अंकुरे । मगो नयन बंकुरे ॥  
 अवन मुत्ति ताल जे । अलक बंक आलुजे ॥ छं० ॥ ७११ ॥  
 सबह सोभ ओ पुलै । रहंत लज्जि कोकिलै ॥  
 अनेक हन जो कहै । तौ जम्म अंत ना लहै ॥ छं० ॥ ७१२ ॥

दासी का पानों को लेकर दरबार में आना और पृथ्वीराज को  
देख कर लज्जा से धूँघट घालना ।

कवित्त ॥ आय निकट रापंग । अंग आरचन वेद वर ॥  
अति सुगंध तंभोर । रंग जुत धरय जुष्ट पर ॥  
दिप्ति न्निपति प्रविराज । दासि आरोहि सौत पट ॥  
मनहु काम रति निरधि । सकुचि गुर पंच महि घटु ॥  
कमधज्ज राज संकुल सभा । अकुल सुभर दरसंत दिस ॥  
उत्ससे अंग उभरि अरधि । परसपर सु अवलोकि 'सिस ॥  
छं० ॥ ७१३ ॥

कवि का इशारा कि यह दासी वही करनाटकी थी ।

चोपाई ॥ चहुआनह दासी सिर कंविय । पुर रठौर रछी दिसि मंघिय ॥  
विगरत केस पुरुष नहिं अंकिय । प्रथीराज देखत सिर ठंकिय ॥  
छं० ॥ ७१४ ॥

दासी के शीश ढांकने से सभासदों का संदेह करना कि कवि  
के साथ में पृथ्वीराज अवश्य है ।

अरिल्ल ॥ ठंकित केस लघी भय भूषह । दिन दिन दिसि कहां राई मइ ॥  
कविवर सख्य प्रथीरूप आयौ । सो लच्छिन वर दासि बतायौ ॥  
छं० ॥ ७१५ ॥

उच्च सरदारों और पंगराज में परस्पर  
सुगबुग होना ।

कवित्त ॥ अप्य अप्य भट अटकि । पटकि पट दासि मंडि सिर ॥  
इक चवै कत बदन । इक चल मध्य जासि बिर ॥  
इक कहै प्रथिराज । इक जंपय ववास वर ॥

दिधि दरस 'रयसिंध । कहत दीवान अज भर ॥  
 काठिया 'विकट केहरि कहर । जहर भार अंगय मनह ॥  
 संगही आय रिपु दुष्ट ग्रह । समय सह रा पंग कह ॥ छं० ॥ ७१६ ॥  
 दूहा ॥ भै चकि भूप अनूप सह । पुरष जु कहि प्रथिराज ॥  
 सुमति भट्ट 'सध्यह अछै । जिहि करंत तिय लाज ॥ छं० ॥ ७१७ ॥

कविचन्द का दासी को इशारे से समझाना ।  
 अरिल्ल ॥ करि बल कलह स मंची मा'यौ । नहि चहुआन सरन विचा'यौ ॥  
 सेन सुवर कहि कवि समुझाई । अब तू कलह करन इहां आई ॥  
 छं० ॥ ७१८ ॥

दासी का पट पटक देना और पंगराज सहित सब सभा का  
 चकित चित्त होना ।

समझि दासि सिर बर तिन ठंक्वौ । कर पल्लव तिन द्रग बर अ'क्वौ ॥  
 कव रम सबै सभा कमधज्जी । भैचकि भूप 'सिंगिनी सज्जी ॥  
 छं० ॥ ७१९ ॥

उक्त घटना के संघटन कालमें समस्त रसों का आभास वर्णन ।

कवित्त ॥ बर अद्भुत कमधज्ज । हास चहुआन उपकौ ॥  
 कहना दिसि संभरी । चंद बर रुद्र दिपकौ ॥  
 वीभछ वीर कुमार । बीर बर सुभट विराजै ॥  
 गोष बाल भंघतह । द्रिगन सिंगार सु राजै ॥  
 संभयौ सनत रस दिधि बर । लोचालंगरि बीर कौ ॥  
 संगाइ पान पहृपंग बर । भय नव रस नव सौर कौ ॥  
 छं० ॥ ७२० ॥

दूहा ॥ सिर ठंकति सकुचिय तरनि । सु विधि चिंति स्वामित्त ॥  
 बहुरि सु जिम तिम ही कियौ । 'लवन विचारिय हित ॥ छं० ॥ ७२१ ॥

( १ ) मो.-रासिंध । ( २ ) मो.-निर्कट । ( ३ ) ए.क. को.-अध्यह ।

( ४ ) ए. क. को.-सिंगिनि गुन । ( १ ) ए. क. को.-नवन ।

एक कहै भठै सुभट । इनह सथ्य प्रधिराज ॥

ए नृप जीवन एक है । तिनहि करत चिय लाज ॥ छं० ॥ ७२२ ॥

जैचन्द का कवि को पान देकर विदा करना ।

अथि पान सनमान करि । नहि रख्यौ कवि गोय ॥

जु कहु इच्छ करि मंगिहौ । प्रात समर्थो सोय ॥ छं० ॥ ७२३ ॥

राजा का कोतवाल रावण को आज्ञा देना कि नगर के

पश्चिम प्रान्त में कवि का डेरा दिया जाय ।

हकार्यौ रावन नृपति । के के मुक्ति सुवास ॥

पच्छि दिस्सि जैचंद पुर । तिहि रख्यौति अवास ॥ छं० ॥ ७२४ ॥

रावण का कवि को डेरों पर लियाजाना ।

आयस रावन सथ्य चलि । अयुत एक भट सथ्य ॥

अग राह सो संचरै । मेर उचावहि बथ्य ॥ छं० ॥ ७२५ ॥

कवित्त ॥ पच्छिम दिसि पुर चंद । सु कवि सौ नृपति सपत्नौ ॥

रावन सथ्य समथ्य । वचन सो कवि रस रत्नौ ॥

धवल मभभ सपन्न । कलस कुंदनह वज्र दुति ॥

जठित घंभ जगमगहि । कनक वासन विचिच भति ॥

प्रज्जंक कनक मनि मुत्ति भति । मानिक मध्य विविह भति ॥

आसनह पट्ट बहु मोल विधि । मनु मनि भूमि कि संभ कति ॥

छं० ॥ ७२६ ॥

दूहा ॥ डेरा सु कवि विरंम तुम । करि कवि लपौ चरित्त ॥

राजनीति रज गति चरित । चित गनि कहौ सुचित ॥

छं० ॥ ७२७ ॥

रावण का कवि के डेरों पर भोजन पान रसद आदि का  
इन्तजाम करके पंगराज के पास आना ।

डेरा कराइ रावन षल्यौ । यान पान तिन ठाहि ॥

सुष्य सुपासन आरहै । तहां पंग न्वप आहि ॥ छं० ७२८ ॥

डेरों पर पहुंच कर पृथ्वीराज का राजसो ठाठ से आसीन होना  
और सामंतों का उसकी मुसाहबी में प्रस्तुत होना ।

कवित्त ॥ बोलि लियौ सब सथ्य । तथ्य प्रधिराज 'सुअत्त' ॥

सलित्ता जेम समुह । मुइ पति मिलन सपत्त ॥

चामर छच रषत्त । लियै सामंत सपत्ते ॥

रति सुभ्यौ राजान । महि ग्रह पति रवि रत्ते ॥

आए सु सुहर सब चंदपुर । देपि अनूपम रंति तथ ॥

सामंत नाथ बरदाइ बर । आय सपत्त सव सथ ॥ छं० ॥ ७२९ ॥

सब सामंतों का यथास्थान अपने अपने डेरों पर जमना ।

दृष्टा ॥ सथ्य सपत्तौ तथ्य सब । धित सामंत र सूर ॥

हय हयसात्ता बंधि गै । सुभि राजन दर नूर ॥ छं० ॥ ७३० ॥

अरिल्ल ॥ मंदिर बंठि दिख सब भूषन । आप रहै निज ग्रह अनूपन ॥

हीर हिरनन की दुति पंडिय । तापर लाल घरगहि मंडिय ॥

छं० ॥ ७३१ ॥

पृथ्वीराज के डेरों पर निज के पहरुवे बैठना ।

दिय डेरा सामंत समानह । फिर आवास सुवास सवानह ॥

दर रथ्य दरबार सुजानह । बिन आयस न्वप रुक्मि परानह ॥

छं० ॥ ७३२ ॥

पंगराज का सभा विसर्जन करके मंत्रियों को बुलाना और

कवि के डेरे पर भिजवानी भेजवानी ।

दृष्टा ॥ सभा विसरजौ पंग पहु । गय मधि साल विचिच ॥

तहां सुधासन इंद्र सम । तिष्ठ सुमंचिय मंच ॥ छं० ॥ ७३३ ॥

कवित ॥ तव राजन जैचंद । बोलि सोमिच प्रधानह ॥  
 अरु प्रोहित श्रीकंठ । मुकंद परिहार सुजानह ॥  
 दियौ राइ आरस । जाहु सो कवियन धानह ॥  
 विविध अन्न व्यंजनह । सरस रसरंग रसानह ॥  
 तंमोर कुसुम केसरि अगर । कटु कपूर सुगंध सह ॥  
 आदर अनंत उपचार बर । करि सु प्रसन्नह कविय कह ॥ छं० ॥ ७३४ ॥

सुमंत का कवि के डेरे पर जाना, कवि का सादर

मिजवानी स्वीकार करके सबको बिदा करना ।

तव आयस जैचंद । मंनि सो मिच प्रधानह ॥  
 अरु प्रोहित श्रीकंठ । मुकंद परिहार प्रमानह ॥  
 बचन बंदि अय जंपि । लिय उपचार सार सब ॥  
 गये कविय सुस्थान । रुके दर सध्य सह जब ॥  
 दर रषि कछौ दरबार न्यप । भय बवास संबोलि सह ॥  
 धरि वस्त विवह अग्नौ सु कवि । विविध धिवरि बर लख्य सह ॥  
 छं० ॥ ७३५ ॥

सुमंत का जैचंद के पास आकर कहना कि कवि

का सेवक विलक्षण तेजधारी पुरुष है ।

चोटक ॥ कवि आदर किन्न सु पंग दियं । किय विद्य सु विद्यह जौति जियं ॥  
 फिरि मंगिय सौय सु पंग रजं । लपि नौति सु किन्ति अनंत सजं ॥  
 छं० ॥ ७३६ ॥

रज मिनि सु गति अनंत भती । महनूर अद्व न जाइ मती ॥  
 कवि भक्त सरूप सु भूष वरं । तिन तेज अजेज असेस भरं ॥  
 छं० ॥ ७३७ ॥

चित्त चकित मंचि मुकंद गुरं । भर दैषि विमन्न ग्रहन्न नरं ॥  
 गय पंग दरं मुधि पंग लही । चिचसाल सुधूपह बोलि तहौ ॥  
 छं० ॥ ७३८ ॥

सब पुच्छिय कबि चरिच कला । कहि मंचिय 'मोसहु बार न ला ॥  
कहै मंचिय विप्र सु राज सुनै । कवि मंनिय गति न चित्त गुनै  
छं० ॥ ७३६ ॥

राज रीति अनूप अदब लही । श्रित देषि अनूप न जाय कहौ ॥  
श्रित रूपहि इंद्र समान लजं । बल तेज अजेज सु राज सजं ॥  
छं० ॥ ७४० ॥

कवि सथ्य जु श्रितह तेज नवं । भर पंग निरधिय नेन सर्व ॥  
... .. ॥ छं० ॥ ७४१ ॥

जैचंद के चित्त में चिन्ता का उत्पन्न होना ।

दूहा ॥ सुनि चित्तह चिंत्यौ नृपति । कवि यह कह कथ चित्त ॥  
गुन गंभीर सु गंठि हिय । गौ दिय सिध्द सु रुत ॥ छं० ॥ ७४२ ॥

रानी पंगानी के पास कविचन्द के आने का समाचार पहुंचना ।

चौपाई ॥ सुनिय बत्त नृप पंग सु राजह । आयौ कवि चहुआन सुलाजह ॥  
सुनि जुन्दाइय चित्त सु चिंतिय । बोलि सहचरि मंत सुमंतिय ॥  
छं० ॥ ७४३ ॥

रानी पंगानी का कवि के पास भोजन भोजना ।

गाथा ॥ इह कवि दिल्लियनाथो । मै सुन्यौ वीर वरदाई ॥  
तिहि नव रस भाष छ भनियं । पढ़ाइयं अस्सनं तथ्यं ॥ छं० ॥ ७४४ ॥  
तिहि सधि बोलि सुथानं । चिचनि चिच केसरी समुषं ॥  
लौला विमल सु बुझी । सा बुझी लगि चरनायं ॥ छं० ॥ ७४५ ॥

दूहा ॥ पंगराइ वर वीर वर । सेन अघि सहलीन ॥  
दिदि जुन्दाइ असौस कवि । हुकम कहन नृप दीन ॥ छं० ॥ ७४६ ॥  
पहरी ॥ चौबार स्याम वर पंग ग्रह । ग्रिह मझि रतन कै मझि केह ॥  
घोड़स वरष्य अग्रपत्त बाल । दिधियै पंग भामिनि विसाल ॥  
छं० ॥ ७४७ ॥



दिधि हरन कति वत्त काम । मनो मीन मीन विश्राम ताम ॥  
पदमिनिय हंस चिचिनिय बाल । सोभै सुपंग ग्रिह मुरु विसाल ॥  
छं० ॥ ७४८ ॥

पदमिनी कुटिल केसह मुदेस । अस्तनह चक्र वक्रह मुनेस ॥  
बरगंध पदम मुर हंस चाल । जन जौभ रत्न त्रिग अंकि साल ॥  
छं० ॥ ७४९ ॥

कुलवंत सील अमृत वचन । पदमिनी 'हरै' पडुपंग मन्न ॥  
आसोस भट्ट बोल्यौ प्रकार । चित हरै चंद मुयचंद मार ॥  
छं० ॥ ७५० ॥

### पंगानी रानी "जुन्हाई" की पूर्व कथा ।

कविच<sup>१</sup> । मूर किरनि तें प्रगटि । रुचिर कन्यका तपत्या ॥  
तरवर तुंग कैलास । साष संग्रहि कर सत्या ॥  
भूलंती संपेवि । भयौ भुअपत्ति सु आसिक ॥  
एक पाइ तय मंडि । धारि द्रग अग्न सु नासिक ॥  
वाचिष्ठ रिषि सु प्रसन्न होइ । रवि प्रारथ्य विवाह किय ॥  
जैचंद राय बरदाइ कहि । तिहि सम जुन्हाइ लहिय ॥ छं० ॥ ७५१ ॥  
अरिल ॥ पंग हुकम अरुदान जुन्हाई । भट्ट नपति चहुआन सुनाई ॥  
रहि सि चौय चित दै बहु बडै । जनों किरन कल पचम चडै ॥  
छं० ॥ ७५२ ॥

### दासियों की शोभा वर्णन ।

मुरिल ॥ सब अंग सु रंगिय दासि घनं । घन हृथ्य पीत पटंबरनं ॥  
घनसार सुगंध जु हृथ्य धरै । तिन उप्परि भोरन भोर परै ॥  
छं० ॥ ७५३ ॥

### रानी जुन्हाई के यहां से आई हुई सामग्री का वर्णन ।

( १ ) ए. कृ. को.-रहै । \* यह कानित मो.-प्रति में नहीं है और लेखक जान पड़ता है ।

( २ ) ए. कृ.-जनों कि हृथ्य कल पत्रम चडै ।

कवित्त ॥ सहस एक हेमंग । सहस दोइ पीत पटंबर ॥  
 सहस अह नव नालि । केलि 'कपूर सु ठुंमर ॥  
 अंग जु नाभि निक रासि । देस गवरी सा धंगी ॥  
 मुक्ति गंध काकौन । सेत बंधह भारंगी ॥  
 दारिद्र्य विजोरी इष्य वर । विमल मह मोदक भरन ॥  
 अरु गंध पंग संभारि करि । जाति जुन्हाई संधि रन ॥ छं० ॥ ७५४ ॥  
 हनुफाल ॥ मिलि मंजरी गुन बेलि । मदनावली गुनकेलि ॥  
 मालती अविज सरूप । लौलया कमला अनूप ॥ छं० ॥ ७५५ ॥  
 मभ द्विय सुलष्य सुबुद्धि । लपि नैन लपन सु बुद्धि ॥  
 'कंमारि माला मुष्य । सम हंसगोरिय रुष्य ॥ छं० ॥ ७५६ ॥  
 वर बौर सधि सम लाज । पुच्छिय सु स्वामिनि काज ॥  
 कर जोरि आयस मंगि । बहु सधिय बोलिय संग ॥ छं० ॥ ७५७ ॥  
 जुन्हाइ जंपिय तह । पति दिलिय आयी कह ॥  
 मिष्टाइ लै 'तहां तथ्य । 'सम जाहु सपिसम सथ्य ॥ छं० ॥ ७५८ ॥  
 मिष्टाइ विवह विचिच । मिष्टाइ रुप पविच ॥  
 सें तीन बानय पूरि । आच्छादि अवर सनूर ॥ छं० ॥ ७५९ ॥  
 रस अगूर पंच सुअट्ट । करपूर पूरित जट्ट ॥  
 केसरि सट्टोन सदून । अगमइ थालन रुन ॥ छं० ॥ ७६० ॥  
 तंमोलि चौसठि पान । हे सहम हेम जुतान ॥  
 हिम हंस एक अनूप । जस जपै चातुर भूप ॥ छं० ॥ ७६१ ॥  
 मानिक जटित अमूल । मनि विचिच जानि अतूल ॥  
 भरकति मनि विन रेह । वर छह मुक्ति जलेह ॥ छं० ॥ ७६२ ॥  
 मनि जटित विवह विराज । वर बसन धारित भाज ॥  
 सुभ सुजल मुनिय माल । वासंति सुभ धरि थाल ॥ छं० ॥ ७६३ ॥  
 वर विचिच अन्न अनंस । सुभ गति स्वाद सुमंस ॥  
 मिष्टाइ जाति न संघ । बहु रूप राजित अघ ॥ छं० ॥ ७६४ ॥

( १ ) ए. ठुंमर ।

( २ ) ए. क. को. कम्पारि ।

( ३ ) ए. क. को. - यह ।

( ४ ) ए. क. को. - है ।

अनि वस्त विवह विभंति । गनि जाति कौन गिनंत ॥

.... । .... ॥ छं० ॥ ७६५ ॥

दूहा ॥ सु बन सिंगारिय सह सधिय । विवह वस्त लिय सव ॥

सो निज स्वामिनि अंग मुनि । कमिय सु अथ्यह कव ॥ छं० ॥ ७६६ ॥

कवि के डेरे पर मिठाई लेजाने वाली दासियों का सिखनख

शृंगार वर्णन ।

लघुनराज ॥ रजंत वान सा सघी । द्रगंत वानता तिघी ॥

सिंगारि साज सव्यौ । दिपै छरीब गव्यौ ॥ छं० ॥ ७६७ ॥

सु गोपि वास रासयं । तमोर भण्य आसयं ॥

वदन्न रूव रज्यौ । सरह विव लज्यौ ॥ छं० ॥ ७६८ ॥

दुरंत मुत्ति बेनियं । विराजि काम नेनियं ॥

सुभाल कोर वासनं । उही सुमुच्छ भासनं ॥ छं० ॥ ७६९ ॥

चाटक सोभि अमरं । तड़ित दुत्ति संमरं ॥

खंत कट्टि मेघरं । चकोर साव से मुरं ॥ छं० ॥ ७७० ॥

मुरंस हंस हंस यौ । समूह साव रंसयौ ॥

मुरं समथ्य कामिनं । समोहि मुट्ट वामिनं ॥ छं० ॥ ७७१ ॥

वरष्य अट्ट अट्टयं । सवंक कंपि तट्टयं ॥

रुलंत हीय हारयं । समुट्टि काम कारयं ॥ छं० ॥ ७७२ ॥

विचिच हंस कामिनी । मयंद मत्त गामिनी ॥

सघी सुवीय सष्ययं । कमंत अंग पष्ययं ॥ छं० ॥ ७७३ ॥

प्रवीन बीन बहनं । मुरन्न पड अहनं ॥ ॥

विचिच काम जंकला । कटापि चाल अष्यिला ॥ छं० ॥ ७७४ ॥

विसाल वैन चातुरी । मनो सु मोहिनी जुरी ॥

सु सामं दान मेदयौ । कुसल्ल दंड पेदयौ ॥ छं० ॥ ७७५ ॥

कला सु अट्ट अट्टयौ । सुमेव भाव गट्टयौ ॥

सभाव चन्न सोभिलं । बर्दंत काम कोकिलं ॥ छं० ॥ ७७६ ॥

चलो सु सङ्ग संजुरी । मनो सुइंद अच्छरी ॥  
 चढ़ी कि डोलियं वरं । सरोहि कै हयं वरं ॥ छं० ॥ ७७७ ॥  
 सघी सु पंचयं सयं । गमंत सथ्य सेनयं ॥  
 लियं सु सब्ब साजयं । सु अथि रिद्धि राजयं ॥ छं० ॥ ७७८ ॥  
 सपन्न कव्वि थानयं । दरं सु रथि मानयं ॥  
 .... । .... ॥ छं० ॥ ७७९ ॥

कवित्त ॥ पंकज सुत सोवत । फेरि करवट्ट प्रजंकह ॥  
 असुर उपजि अनपार । धरनि कज मंडिय कंकह ॥  
 संभ समय तव ब्रह्म । देह तजि रंभ उपाइय ॥  
 रूप अचंभम देषि । रहे दानव ललचाइय ॥  
 नय सिष मानहु तिहि सम । रचे संप्रतीक सहचरि सकल ॥  
 कविचंद थान कमधज पठय । कलन सु छल पिथ्यह अकल ॥  
 छं० ॥ ७८० ॥

### उक्त दासी का कवि के डेरे पर आना ।

अरिस्त ॥ सतु दासी न्वप थान सपत्ती । नूपर सद कविथान प्रपत्ती ॥  
 चंद चिंत उण्यय वर भारे । जूय वजे मनमथ्य नगारे ॥  
 छं० ॥ ७८१ ॥

### दरवान का दासी को कवि के दरबार में लिवा जाना ।

गाथा ॥ सधि दरबार सपत्नी । आदर दीन तथ्य दरवानं ॥  
 दर गय अंदर राजं । नइवेदयं तथ्य खड्वायं ॥ छं० ॥ ७८२ ॥  
 चौपाई ॥ बोलिय मभक्त सु कव्विय वालह । तव सिंघासन छंडि भुआलह ॥  
 आय सघी सब मभक्त स बुद्धिय । आदर विवह वानि कवि किडिय ॥  
 छं० ॥ ७८३ ॥

दासी का रानी जुन्हाई की तरफ से कवि को पालागी कहना  
 और कवि का आशीर्वाद देना ।

विवह विविच धरी सुय अबह । कही असीस जुन्दाइय कहह ॥  
तुम चिकाख दरसी बुधि पाइय । बहु आदर दिखौ जु जुन्दाइय ॥  
छं० ॥ ७८४ ॥

तुम बहुआन सु भट्ट समन्तिय । अगम सुमग गत लहौ सु गन्तिय ॥  
मंगिय विदा सु कव्वि प्रसन्निय । देषि चरित रजगति सु'मन्निय ॥  
छं० ॥ ७८५ ॥

दासी का रावर में वापस जाकर रानी से कवि का  
आशीर्वाद कहना ।

गति मति अंतर भेद सु जन्निय । देषि चरित अचिञ्ज सु मुन्निय ॥  
फिरि आई जु जुन्दाइय आनह । पयलगी विधि कही विनानह ॥  
छं० ॥ ७८६ ॥

गाथा ॥ कहि आसीस सु कव्वी । सुप्रसन्नो दिष्टो भासं ॥  
'तो तन चिंता भंगो । कथ्य आसीस केलि कव्वीसं ॥ छं० ॥ ७८७ ॥  
रामा रज गति लहौ । आदर अदब नौति अनभूतं ॥  
कवि यह अथ्यह राजं । संपिष्येय कह कहं नाई ॥ छं० ॥ ७८८ ॥  
सुनि सा बत जुन्दाई । दिय निज कम्म सब सपिशनं ॥  
निज हिय चिंता ठानी । संपन्नौ धवल मभभनं ॥ छं० ॥ ७८९ ॥

यहां डरों पर यथानियम पृथ्वीराज की सभा का सुशोभित होना  
और राजा का कवि से गंगाजी के विषय में प्रश्न करना ।

दृष्टा ॥ तहां सु छर सामंत मिलि । मधि'नायक कवि चंद ॥  
प्रथौराज सिंघासनह । अनु परिपूरन इंद ॥ छं० ॥ ७९० ॥  
अहो चंद इह दंद भलि । हंज दरसन किय गंग ॥  
मन उछाह पुनि मुक्त भयो । कहु बरनन करि रंग ॥  
छं० ॥ ७९१ ॥

( १ ) ए. कृ. को. गान्धिय, मन्तिय ।

( २ ) ए. कृ. को. "तो तन चितिय भंगो कही असीस केलि कव्वीसं" ।

( ३ ) मे. रिखी ।

( ४ ) ए. कृ. को. ताकिप । ( ५ ) मे. मनो प्रथीपुर इंद ।

## कविचन्द का गंगाजी की स्तुति पढ़ना ।

कहै कवि नृप राज सुनि । मो मुख रसना एक ॥

इह सु गंग मुर मुनिजिते । 'लहहि न पार अनेक । छं० ॥ ७८२ ॥

भुजंगी ॥ मुनी साधु जोगी जती आय जेते । गुनी ग्यान ध्यान प्रमान न तेते ॥

धरा रोम ते ब्योम तुम्हे तरंगे । बसो ईस सीस जटा जूट गंगे ॥

छं० ॥ ७८३ ॥

चतुर्गन पानं ब्रह्मंडं कमंडं । चयीकाल संभ्या रिषी दोष घंडं ॥

समाधिं धरै कूल साधून साधं । तुही एक ते चंद चकोर राधं ॥

छं० ॥ ७८४ ॥

तुमं सेव भागीरथ जानि कीनी । सबे मेलि जाचानि तू संग दीनी ॥

हुतो स्वर्गवै लोक धारा अपारं । धसी प्रव्रतं पेलि नाना प्रकारं ॥

छं० ॥ ७८५ ॥

प्रवाह अमानं प्रमानं न जानं । मनो एक सुष्यं मती मूढ़ ग्यानं ॥

कंपै पाप जो भीर पणं सु सप्तं । रहै दिष्य संसिष्य तद्धार भक्तं ॥

छं० ॥ ७८६ ॥

तुही सगुनं निगुनं सुद्धि कासं । तुही सब्ब जीव सजीव स सासं ॥

तुही राजसं तामसं सातुवती । तुही आहितं हित चितं चरती ॥

छं० ॥ ७८७ ॥

तुही ज्वाल माला कुलाला कुरछी । तुही बारिधारा अधारं अरिछी ॥

तुही वर्ण भेदे विसंताह साथे । तुही नाद रूपी सजोगी अराधै ॥

छं० ॥ ७८८ ॥

तुही ते हरी तू हरी तेन औरै । जिसी भेद जो कंचन टूक कोरै ॥

खधै को गती ता मती देव गंगे । रटै कोटि तेतीस तो नाम अंगे ॥

छं० ॥ ७८९ ॥

जिसी बारि गंगा तरंगे प्रकारे । तिसी तोसने अष्य अष्य अपारै ॥

करै पाप भारं फना ब्याल कंपै । रसब्राजि कै देवि तो नाम जंपै ॥

छं० ॥ ८०० ॥

निभारं करै पाप भारंत दूरं । रखी पुन्य कै क्यारवै भस्म खरं ॥  
सते साध गहि लोक तें सीसरख्यौ । तब वेद भय वेद सब छेद नथ्यौ ॥

छं० ॥ ८०१ ॥

अमी आइ अंगाइ निमया न किन्नी । हुंतौ दीप आदिष्ट गारिष्ट भिन्नी ॥  
तुंही देषि करि तेज कष्यौ समुह । छल्यौ सब करि देवि छंछ्यौ सुचंद ॥

छं० ॥ ८०२ ॥

धरे सहस सत रूप आनुप भारी । कला नेक नेक अनेक प्रकारी ॥  
रमौ रंग रंग तरंग सरौरे । जिसौ भेद पय पान जान्यौ न नीरें ॥

छं० ॥ ८०३ ॥

जिसौ सिंह अरु सगति भयभीत भारी । जिसौ मुक्तिहर मूर तें भाकभारी ॥  
जिसौ अप्य अप्य अपारें अनंत । तिसौ मोष नर भेद पावै तुरंत ॥

छं० ॥ ८०४ ॥

सिया रूप हुय भूप रावन सहाय्यौ । भये देवकी अस चानूर माय्यौ ॥  
इसौ कौन सहगति सों कहै ग्यानी । इहै द्रोपदी होइ भारथ्य ठानी ॥

छं० ॥ ८०५ ॥

'समौ सीस तें देवि देवी मुरारें । रमौ सीस तें माहिष पाइ ठारें ॥  
'इहै कालिका काल जिम दुष्ट मारै । इहै संभनिस्संभ धायौ प्रहारै ॥

छं० ॥ ८०६ ॥

तुंही ग्रंथ गेनं सिवं संग धंगे । तुंही मोचनी पाप कल अलष गंगे ॥  
दयालं दया जानि शिव चंद बानी । जयं जान्दवी जोति तू पापहानी ॥

छं० ॥ ८०७ ॥

### श्री गंगा जी का माहात्म्य वर्णन ।

चन्द्रायण ॥ मनसा एक जनम महा अध नासही ।

दरसन तीन प्रकारति पाप प्रनासही ॥

न्यायै दुष्य समूह मिटै भव सात के ।

अव हरै लगि बूंद सहसति गात के ॥ छं० ॥ ८०८ ॥

गंगाजी के जलपान का माहात्म्य और कन्ह का कहना कि  
धन्य हैं वे लोग जो नित्य गंगाजल पान करते हैं ।

गाथा ॥ सो फल निरघित नयनं । सो फल गुन गाइयं बैनं ॥  
सोइ फल न्हात सरीरं । सोइ फल पिबत अंब अंजुलयं ॥  
छं० ॥ ८०८ ॥

भुजंगी\* ॥ जलं गंग न्हावै कितीकं कलसं । अलंकार चीरं सरीरं सहितं ॥  
सरं केस पासं नितंबं विलंबे । तिलं तेल फुल्ले लीचीचें प्रलंबे ॥  
छं० ॥ ८१० ॥

द्रुगं कज्जलं अगगं कस्तूरी । करी कच्छपं भोजिय हय्य चूरी ॥  
मुक्ताफलं सीपयं कौट पट्टं । विलेपय कौनें सुगंधं सुघट्टं ॥  
छं० ॥ ८११ ॥

मुषं नाग वल्ली विरष्यं बरंगं । महं दी नयं जावकं रंग पगं ॥  
इतें जीव पायं तुरन्तं मुक्ता लीचीचंद जंपी न भूटी उक्ती ॥  
छं० ॥ ८१२ ॥

धरे ध्यान चौहान किन्नी सनानं । अचिज्जं कहा पावनं मोषधानं ॥  
सुने कन्न तामं कहै कन्ट काकौ । पिये अंब निसि दीह वडभाग ताकौ ॥  
छं० ॥ ८१३ ॥

दूहा ॥ इय गंगा राजं न युति । सुनी रति धरि ध्यान ॥  
जनम मरन दोज सधै । जो उपजै इह थान ॥ छं० ॥ ८१४ ॥

सामंत मंडली में परस्पर ठट्ठा होना और बातों ही  
बात में पृथ्वीराज का चिढ़ जाना ।

तब सामंतन चंद कहू । सब पुच्छिय न्यप वत्त ॥  
जु कछु सत्य सँबोध भौ । निद्रुररायह तत्त ॥ छं० ॥ ८१५ ॥

\* यह छन्द मो. प्राति में नहीं है ।



अरिख ॥ तत्त करे न्विप निदुर बुभिक्षय । राजा चंद प्रहास समुभिभय ॥  
आदि दियै कमधज सु रायहि । दासि समेत कछौ सब भायहि ॥  
छं० ॥ ८१६ ॥

आचिज एक भयौ चहुआनह । मान सबै मुक्खिय नृप पानह ॥  
भट्ट निवेस करै कर जोरहि । छव धन्यौ कहि कोन निहोरहि ॥  
छं० ॥ ८१७ ॥

फेरि कहौ कविचंद सु बलिय । पंग प्रताप गयौ तप छविय ॥  
पान सु पात तुन्हें गर बलिय । भट्ट कहै कर जुगार भलिय ॥  
छं० ॥ ८१८ ॥

संभरि राव तमकि रिसानौ । में भम काज धन्यौ कर पान्यौ ॥  
काल्हि सु भेस करौ भुअपलिय । कं प न तोहि धरहर बलिय ॥  
छं० ॥ ८१९ ॥

कन्ह का कविचन्द से बिगड़ पड़ना ।

भट्ट सों कन्ह निपट्ट रिसानौ । तूं सामंत न तोर घरानौ ॥  
तूं कवि देत असौसन छुट्टहि । छरूसीस दे सखन जुट्टहि ॥  
छं० ॥ ८२० ॥

कविचन्द का राजा को समझाना और सब सामंतों का कन्ह  
को मनाकर भोजन प्रसाद करना ।

कवित्त ॥ 'कपह जग्ग मंडयौ । न्योति जम इंद्र बुलाइय ॥  
दिग्गविजय तंह करत । फौज सै रावन आइय ॥  
मरन अचिंत्यौ जानि । चित कायरपन आदर ॥  
वायस करकोटिया । रूप धरि उगगिरि दादुर ॥  
दिय आइ पिंड जम कग्ग कौ । रंग ककेटक सुरपती ॥  
मंडिक मद्दब गन्यौ वरुन । चंद कहत सुनि नरपती ॥

छं० ॥ ८२१ ॥

अरिल्ल ॥ तब परिहार वीर वीरन बर । भोजन सह सबै कीनौ नर ॥  
राब गोयंद इंद बर उठे । धरिय कन्ह निज बाह स रुठे ॥ छं० ॥ ८२२ ॥

सब का शयन करने जाना ।

तो लगु भोजन भष्य संपज्जे । हसि करि मन सुचेतन लज्जे ॥  
हो सब साथ सनाथ सयानौ । खर कहै कब होइ विहानौ ॥  
छं० ॥ ८२३ ॥

वार्ता ॥ जब लगि मिष्टान पान सरसे । तब लगि अंबर 'दिनयर दरसे ॥

पृथ्वीराज का निज शिविर में निःशंक होकर सोना ।

दूहा ॥ भइत निसा दिन मुदित बिनु । उड़पति तेज विराज ॥  
कथक साथ कथ्याहि कथा । सुष्य सयन प्रथिराज ॥ छं० ॥ ८२४ ॥  
अदरस दिनयर देषि करि । तलप प्रजंक असंक ॥  
मनहु राज जोगिनिपुरह । सोभै सैन निसंक ॥ छं० ॥ ८२५ ॥  
कोतर रत रत चित्त तह । मानौ धान विहंग ॥  
जुवती जन मन कुमुद बसि । मनु मनि सध्य भुअंग ॥ छं० ॥ ८२६ ॥

जैचंद का कवि को नाटक देखने के लिये बुलवाना ।

आमर पंग सुरत्त किय । चंद सुजानह भट्ट ॥  
कहै जाय जुगिनि पुरह । नव रस भास सुषट्ट ॥ छं० ॥ ८२७ ॥  
और प्रपंच विरंच कौ । निजरि पंग लगि कूर ॥  
साच दिषावन राग रंग । चंद बुलाय हजूर ॥ छं० ॥ ८२८ ॥  
जाम एक निसि बीति बर । बोले भट्ट नरिंद ॥  
आमर पंग नरिंद कौ । देषहु आय कविंद ॥ छं० ॥ ८२९ ॥  
एकाकी बोल्थौ सु कवि । ओसर देषन राय ॥  
राज नौद मुक्यौ करत । पौरि संपतौ जाइ ॥ छं० ॥ ८३० ॥

## जैचंद की सभा की रात्रि के समय की सजावट और शोभा वर्णन ।

सुरिल ॥ सुनि नव भट्ट महल तजि आइय । देषत पंग सु ओपम पाइय ॥  
नहि रावन्न सजै सु प्रमानं । क्रम लखी 'गिर अंध गजानं ॥

छं० ॥ ८३१ ॥

दूहा ॥ मृदु मृदंग धुनि संचरिय । अलि अलाप सुध ब्यंद ॥  
ताल बिगम उपंग सुर । औसर पंग नरिंद ॥ छं० ॥ ८३२ ॥

कवित्त ॥ दस हजार मन तेल । सित मन अगर फुलेलह ॥  
सत्त सहस सोब्रम् । जरित दीवी सित जेलह ॥  
सहस पाल असुहेज । खेल बाना सु जनावर ॥  
सौह भग्न सोहम् । कपिल हस्ती बह, नाहर ॥  
पंपी अनेक जलचर प्रबल । जल थल प्रवत इक दुए ॥  
जैचंद राइ तप तेज थी । कु निजरि कोई नह जुए ॥ छं० ॥ ८३३ ॥

दूहा ॥ ज्वलन दीप दिथ अगर रस । फिर घनसार तमोर ॥  
जमनि कपट उच महल मुष । अनु सरद अभ्भ ससि कोर ॥

छं० ॥ ८३४ ॥

## राजा जैचन्द की सभा में उपस्थित नृत्तकी (वेद्याओं) का वर्णन ।

तात धरम्मह मंत इह । रत्तह काम सु चित्त ॥  
काम विरुद्ध निविद्ध किय । नृत्य नितबिनि नित्त ॥ छं० ॥ ८३५ ॥  
भुजंगी ॥ सजी पातुरं नट्ट दीसै सु पंगं । चिहुं पास पास अतंकी अभंगं ॥  
उड़ी धाम अगार ने धाम झाई । तिनं देषतें चंद ओपम पाई ॥  
छं० ॥ ८३६ ॥

सुरं नूपुरं सह बहं विहंगं । वरं तारि ता रूप पाचं सुरंगं ॥  
करै जमनिक पट्ट दीसै सुरंगी । गतं चंदलं चंद उष्म मंगी ॥  
छं० ॥ ८३७ ॥

हरं बार पुबं मनमध्य सज्जं । बंधौ काम जारं मनी सीम 'मज्जं' ॥  
बजै नूपुरं सह पर सह धमै । बजै दुंदभी समर सम राज क्रमै ॥

छं० ॥ ८३८ ॥

नगं हेम बर जटित तन घन विराजै । तिनं ओपमा चंद बरदाइ साजै ॥  
लगै नौग्रह उग्रह काम लग्यौ । मनो आतमा आतमा भाव जग्यौ ॥

छं० ॥ ८३९ ॥

तिनं भट्ट संकै कहै बाल संचै । तिनं कारनं पातुरं साय नंचै ॥  
कटिं छुद्रघंटी हलंती विराजै । तिनं उष्यमा सुवर कविचंद साजै ॥

छं० ॥ ८४० ॥

दिषै धनुष कामं घिजै सिंभ चासी । लगै पंचग्रह चंचलंतं धरासी ॥  
हरै हार भारं सु मुत्तौ अनूपं । दमं मुष्य कंती प्रतीव्यं ब रूपं ॥

छं० ॥ ८४१ ॥

कथौ चंद बंदी उपमा अनूपं । करै चंद आह्वन जल सेत कूपं ॥  
हरै बाल कंठं समं मुठ्ठि पुजं । कहै चंद कव्यौ उपमा 'अनुज' ॥

छं० ॥ ८४२ ॥

तिनं भेष सोहै फिरै बंध नंगं । धरै चंद तत्तं हरं मध्य गंगं ॥  
बरं भूषनं दूषटं बाल साजै । बरं अट्ट दूनं सिंगारं विराजै ॥

छं० ॥ ८४३ ॥

वेद्याओं का सरस्वती की वंदना करके नाटक

आरंभ करना ।

साटक ॥ दीपांगी चंद्रनेचा नखिन अलि मिली, नैन रंगी कुरंगी ॥  
कोकाषी दीर्घनासा सुसर कलिरवा, नारिंगी सारदंगी ॥  
इंद्रानी लोल डोला चपल मति धरा, एक बोलौ अमोलौ ॥  
यूहपा बानी बिसाला सुभग गिरवरा, जैत रंभा सु बोलौ ॥

छं० ॥ ८४४ ॥

### नृत्यारंभ की मुद्रा वर्णन ।

दृष्ट्वा ॥ पुरुषंजलि दिसि वाम कर । फिर लग्नी गुरपाइ ॥  
तरुनि तार सुर धरिय चित । धरनि निरष्य चाइ ॥

छं० ॥ ८४५ ॥

सुरिल ॥ सजि नग पातुर चातुर चली । कैवर चंद चंद वर बुझी ॥  
देवि सुवर ओपम वर भल्ली । मदन दीप मालासजि चली ॥

छं० ॥ ८४६ ॥

### मंगल आलाप ।

दृष्ट्वा ॥ मंग प्रथम जपं जपै । जै गजमुष अग्रजाइ ॥  
सेत दंत पाठक उदै । सोभै पंगुर राइ ॥ छं० ॥ ८४७ ॥

वेद्याओं का नृत्य करना; उनके राग, वाज, ताल,

सुर, ग्राम, हाव भाव आदि का और उनके

नाट्य कौशल का वर्णन ।

नराज ॥ उअं अलाप मद्धिता सुरं सु ग्रामपंचमं ।

षडंग तप्य मूरुखं मनंत मान संचमं ॥

निसंग थारत अलप्य आपते प्रसंसई ।

दरस्त भाव नूपुरं इतन्न तान नेतई ॥ छं० । ८४८ ॥

सुरंसपत्त तंच कंठं बोधि राग साभरं ।

इहा इहु निरष्य तार रंभ चित्त ताहरं ॥

ततंग येइ तत्तयेइ तत्तये सुमंडियं ।

यथुंगं थुंग थुंगये विराम काम मंडयं ॥ छं० ॥ ८४९ ॥

सरग्गामप्य धुन्निधा धुनं धुनं निरष्यियं ।

भवंति जोति अंग मानु अंग अंग लष्यियं ॥

कलं कलं सु 'सथ्यनं सुभेदनं मनंमनं ।  
 रनकि भंकि नूपुरं बुलंत भंभनं भनं ॥ छं० ॥ ८५० ॥  
 यमंडिथारुघंटिकाभमंति भेष रेषयौ ।  
 'जुटंति पुट वेस पास धौत स्याह रेदयौ ॥  
 लजंति गति तारया कटिं प्रमान कंठरी ।  
 कुसुमसार आउधं कुसुम ओड नंठरी ॥ छं० ॥ ८५१ ॥  
 उरंप रंभ भेष रेप सेयरं करं कसं ।  
 तिरप्पि तिष्य मिष्ययौ सु देस दच्छिनं दिंसं ॥  
 सुरंति मंगि गातनौ धरंति सासने धुने ।  
 जमाइ जोग कटुरी चिविह नंच संपने ॥ छं० ॥ ८५२ ॥  
 तिरप्पि लेत 'पातुरं सु चातुरं दिषावही ।  
 कै अठु ग्रह चौय चंद भोर कै स्रमावही ॥  
 छतीस राग बंधि तार बाल ता बजावही ॥

..... छं० ॥ ८५३ ॥

सु कस्य तार धी खदंगचित्त बंध संचरं ॥  
 विरस्य काम धूव बंधि चंद्र धूव उच्चरं ॥  
 समीप रथ्य भेदयौ जु चित्त चित्त चोरई ॥  
 अनेक भंति चातुरी जुमन्न मेर डोरई ॥ छं० ॥ ८५४ ॥  
 सिंगार ते कलेवर परस्सि उभभ रावके ॥  
 सिंगार सोभ पातुरं कि 'चातुरं सिंगार के ॥  
 उलट्टि पट्टि नाचनौ फिरिदि चकि चाहनौ ॥  
 निरति नैन राघि जानि बंभ पुत्ति बाहनौ ॥ छं० ॥ ८५५ ॥  
 बिसेष देस द्रुप्यंद बदन्न देंन राजयौ ॥  
 सु चक्र भेष चक्र वृत्ति बाल ता विसाजयौ ॥  
 उरह मुह मंडली अरोह रोह चालिनं ॥  
 ग्रहंति मुत्ति दुत्तिमा मनो मराल मालिनं ॥ छं० ॥ ८५६ ॥

( १ ) ए. कृ. को. मथ्यने ।

( २ ) ए. कृ. को. जुटंति ।

( ३ ) ए. कृ. को. पातुरं ।

( ४ ) ए. कृ. को. पातुरं ।

प्रवीन वान उद्धरी मुनींद्र मुद्र कुंडली ॥  
 प्रतप्य मेघ उद्धृत्यो सु भुम्भि खोद षंडली ॥  
 तलं तलं सुताल ता मृदंग धुं कने घने ॥  
 अपा अपा भनंत मे जपंत जान ज्यौं जने ॥ छं० ॥ ८५७ ॥  
 अलाष लाष लाष नेनयं न बेन भुषने ॥  
 नरे नरिदं मास मेस मेस काम सुष्यने ॥  
 .... ॥ ८५८ ॥

### सप्तमी शनिवार के बीतक की इति ।

दूहा ॥ जाम एक छिन 'दान घट सत्तमि सत्तनिवार ॥  
 कहू कामिनि सुष रति समर । 'निपनिय नौद निवार ॥ छं० ॥ ८५९ ॥  
 घटि चियाम घरियार बजि । ससि मिटि तेज अपार ।  
 अकस अच्छ दिन सो तजौ । चिय रुठि निसि भरतार ॥ छं० ॥ ८६० ॥

### नृत्यकी ( वेइया ) की प्रशंसा ।

साटक ॥ सुष्यं सुष्य मृदंग तल्ल जघनं , रागं कला कोकनं ॥  
 कंठी कंठ सुभासने समजितं , कामं कला पोषनं ॥  
 उरभी रंम कि ता गुनं हरहरी , सुरभीय पवनं पता ॥  
 एवं सुष्यह काम कुंभ गहिता , जय राज राचं गता ॥ छं० ॥ ८६१ ॥  
 कांती भार पुरान यौर्विगलिता , साषा न गल्लखलं ।  
 तुच्छं तुच्छ तुरास लग्गि कमनं , कलि कुंभ निंदा दलं ॥  
 मधुरे माधुरयासि अलि अलिनं , अलि भार गुजारियं ॥  
 तरुनं प्रात लुटौय पंगज जिया , राचं गता साम्प्रतं ॥  
 छं० ॥ ८६२ ॥

(१) ए. कु. को.-दक्षिण

(२) ए. कु. छो.-निय तिय निंदनिवार ।

(३) ए. कु. को.-प्रात ।

तिपहरा बजने पर नाच बंद होना, जयचंद का निज  
शयनागार को जाना और कवि का  
ढेरे पर आना ।

अरिह ॥ भई ग्रम बेर अथवत निसं । गछि चोर परहर कपट वसं ॥  
भल्लि भाल्लरि देवर सुष्य नदं । भइ विप्र उचारिय वेद वदं ॥  
छं० ॥ ८६३ ॥

दूहा ॥ गयौ चंद बानह न्वपति । मतौ पंग चितवार ॥  
भट्ट सथ्य चहुआन सत । बंधि दियौ करतार ॥ छं० ॥ ८६४ ॥  
प्रातराव संप्रापतिग । जहं दर देव अनूप ॥  
सयन करहि दरबार तहं । सत्त सहस अस भूप ॥ छं० ॥ ८६५ ॥  
गत बिजाम राजन उद्यौ । सौष दई कविचंद ॥  
निसा जाम इक नौद किय । प्रात उद्यौ जैचंद ॥ छं० ॥ ८६६ ॥  
प्रापत चंद कविद तहं । जहं ठिछौ चहुआन ॥  
जगि बरदाइ बर बुलै । बरबंधन सुरतान ॥ छं० ॥ ८६७ ॥

इधर पृथ्वीराज का सामंत मंडली सहित सभा में बैठना,  
प्रस्तुत सामंतों के नाम और गुप्तचर का सब चरित्र  
चरच कर जैचन्द से जा कहना ।

भुजंगी ॥ सभा सोभियं राज चहुआन पासं बिठे छर सामंत रसबीर लासं ॥  
सभा सोभियं छर छरं प्रमानं । तहां बैठियं छर चौहान ध्यानं ॥  
छं० ॥ ८६८ ॥  
तहां बैठियं राइ गोयंद जूपं । जिनै मुगली बंध दिय हथ्य भूपं ॥  
भरं दाहिनौ सोभि नरसिंघ बीरं । जिनै पत्ति बंधौ पुरासान मीरं ॥  
छं० ॥ ८६९ ॥  
सभा सोभियं छर कूरंभरायं । जिनै आस हांसीपुरं जीति पायं ॥  
सभा मभक्त तारंग चालुक मंड्यौ । मनौ खाल मोतीन में मेर छंछौ ॥  
छं० ॥ ८७० ॥



सभा सोभियं खूर बघेलरायं । जिनै सेहरो स्वामि किती चढ़ायं ॥  
 रजं राज पामार लख्यं सलख्यं । जिनै बंधि गोरी सबै सेन भय्यं ॥  
 छं० ॥ ८७१ ॥

सभा सोभियं राइ आलख रायं । जिनै ठेलि ठट्टा समुह बहायं ॥  
 सभा बीरचंद सुचंद पुंडीरं । जिनै प्रांन रुक्कं सरह गंभीरं ॥  
 छं० ॥ ८७२ ॥

सभा सोभियं बीर भोहां प्रकारं । जिनै देवगिरि सौस भिक्षै दुधारं ॥  
 सभा धावरं सोभि नारेन बीरं । जिनै भंजियं मीर सुरतान तीरं ॥  
 छं० ॥ ८७३ ॥

सभा सोभियं जावलौ जलह कातं । जिनै पेदि सव्वं ससौ पलह जंतं ॥  
 सबै खूर सामंत सभ में विराजै । जिनै देषि ससि सरद कौ भांति लाजै ॥  
 छं० ॥ ८७४ ॥

चरं मंभरी कथ्य जंपै ननिंदं । इदं बैठियं भासि प्रथमीपुरंदं ॥  
 दुरै कनक सौसं सु चौरं जु दीसं । मनो डग्यौ भान प्राची प्रदीसं ॥  
 छं० ॥ ८७५ ॥

'सुनी पंग बीर' अबी रंति मिंटी । करे जोर जम्मं रक्षौ भान ब्यंटी ॥  
 बरं बोलहीं दिष्ट विहु जन्न एकं । जनों आरजं बार बर इंद मेकं ॥  
 छं० ॥ ८७६ ॥

अरिख ॥ गयौ दूत सब देषि चरित्तं । पंग अग्नि जंपौ बर तत्तं ॥  
 भट्ट जानि जिन भुक्तो चंदं । बैठौ जेम प्रथीपुर इंदं ॥ छं० ॥ ८७७ ॥

दूत के वचन सुनकर जैचन्द का प्रसन्न होना और  
 शिकारी तैयारी होने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ अवन सुनिग कमधज्ज । पंग फुल्ल्यौ बर भासं ॥

प्रात फुल्लि सतपच । संभ कामोद प्रकासं ॥

'बार रूप भौ बीर । भीम दुस्मासन बारं ॥

द्रोन कज्ज हनुमान । कन्ध गोधन्न उपारं ॥

उद्धरं चंद चंदहति सम । दंद पुब्र भंजन सु दह ॥  
आषेठ हुकम दै पुब्र दिसि । चंद समप्यन दान वह ॥ छं० ॥ ८७८ ॥

जैचन्द की शिकारी सजनई की शोभा वर्णन ।

आषेठक पहुपंग । बाजि नौसान प्रथम बर ॥  
हिंदवान अरु असुर । गयरु सज्जीय 'धरहर ॥  
दुतिय बाजि नौसान । सबै भृत हैबर सहर ॥  
मग्य अठु पय वाम । राज कमधज्जह समभर ॥  
बज्जै निसान न्वपतिय चदौ । पंच सबद बाजिच बजि ॥  
सामंत सहर बर भरि भरिय । करह न दंद नरिंद कजि ॥ छं० ॥ ८७९ ॥

दूहा ॥ आषेठक पहु पंग कृत । चदिग लख्य बजि तूर ॥  
आज बीर कमधज्ज सौ । इंद फुनिंद न सूर ॥ छं० ॥ ८८० ॥  
क्रम्यौ राज जैचंद बर । जहां चंद प्रथिराज ॥  
सुभि ग्रहगन मध्ये सवित । अदभुत चरित विराज ॥ छं० ॥ ८८१ ॥

कवित्त ॥ नग सु तुल्य चलि नाग । मान सेना कितीस तर ॥  
मनहु काम कर सज्जि । रंग चवरंग 'बंग चर ॥  
अदभुत चरित विराज । नग्य जर बंग विराजत ॥  
अंतरथ्य हय 'हथ्य । मनहु पातुर तिय सोजत ॥  
दरबार उतरि भयभीर भर । सकल सोक बर इंद कौ ॥  
जैचंद राज विजपाल 'सुअ । विदा करन कविचंद कौ ॥  
छं० ॥ ८८२ ॥

बृह नाराच ॥ चक्यौ नरिंद पंग राइ बाजि बीर सहयं ।  
अनेक राइ राज सज्जि दि 'जान नहयं ॥  
कनक हथ्य पच सुलकरौन कंधियं ।  
मनौ समंद उडि सौर बीर बोझ क्रम्मियं ॥ छं० ॥ ८८३ ॥

(१) मो. भर पर ।

(२) मो. चक, चकक ।

(३) मो. हाथि ।

(४) प. क. को. नन ।

(५) को. नम ।

सुपंग अंग बंधि बीर बार कंठ्यं कथं ।  
 रजंत अग्न एक सौ ज दंति पति चोरयं ॥  
 तिमह रह हेम पट्ट घट्ट बट्ट फेरयं ।  
 सुभंत छव राज सौस हेम दंड मेरयं ॥ छं० ॥ ८८४ ॥  
 धनुष्यधार मौर बंद दुष्ट 'अप्य दिष्ययं' ।  
 रमत तत्त वेध साम बान ते विसष्ययं ॥  
 सुदुंद सज्ज हथ्य रथ्य पट्ट पोत चक्षयं ।  
 मनौ करीय नाग अग्न पट्ट कांम पुक्षयं ॥ छं० ॥ ८८५ ॥  
 दसं दिसान कं पवै निसान राज संभरै ।  
 सुन्यौ जू खूर लोक वाम पुंज तेज विफ्फुरै ॥  
 ..... छं० ॥ ८८६ ॥

जैचंद का सुखासन (तामजाम) पर सवार होना ।

दूहा ॥ मिसि बज्जहिं गंगा बरन । दान कवी पति सेव ॥  
 चढ़त सुषासन संसुहौ । जई सामंत नृपेव ॥ छं० ॥ ८८७ ॥

पंगराज का मंत्री को बुलाकर शिकार की तैयारी बंद करके  
 कवि की विदाई के विषय में सलाह करना ।

कवित्त ॥ बोलि सु मंचिय पंग । मुक्ति आपेट राइ बल ॥  
 भट्ट कित्ति चल चित्त । भट्ट निस चलर कित्ति चल ॥  
 भेद मंच दिय दान । दंद दालिद कवि भगिय ॥  
 सर्वे मनोरथ भगि । सुष्य आसुष्य विलगिय ॥  
 जाचै न दून हिंदून दुह । कै कवि भगौ कांक बल ॥  
 संभारै बाल संभरि धनौ । जम्म चंद भगौ जलल ॥ छं० ॥ ८८८ ॥  
 \*चित्ति चित्त कमधज्ज । दान बेताल सु विक्रम ॥  
 अइ लष्य मन कनक । अंक मेटन विधि अक्रम ॥

(१) प. अप्य ।

\* यह छन्द गो. प्रीति में नहीं है ।

मुत्तिय मन इकतीस । दुरद मदगंध प्रकासं ॥  
 वारंगन इकतीस । रूप लावन्य निवासं ॥  
 मंची सुमंच इह कुमति किय । बरजि राइ जैचंद कौं ॥  
 पन किती कहिर कप्यव होइ । इतिक विदा सजि चंद कौं ॥  
 छं० ॥ ८८६ ॥

### मंत्री सुमंत का अपनी अनुमति देना ।

इनू फाल ॥ सो मंच मंचिय तब । करि अरज फेरि सु कव ॥  
 दहतीय सजि गजराज । सुनि गगन मंद अवाज ॥ छं० ॥ ८८० ॥  
 सम इंद्र आसन जूप । खलि नाग नाग सरूप ॥  
 घन चुअत मद परि अंत । गिरि राज भरनि अरंत ॥ छं० ॥ ८८१ ॥  
 जटि कनक काज सुरंग । सम बसति सोभ दुरंग ॥  
 सत उभय तुरिय सु तेज । दुअ अंस वंस विरेज ॥ छं० ॥ ८८२ ॥  
 फरकत चातुर जेम । असमान सज्जत तेम ॥  
 नग जीन करित अमोल । उत साज सज्जित तोल ॥ छं० ॥ ८८३ ॥  
 लगि लाग लेत खलित । गति अंतरिच्छ कलित ॥  
 रस उभै बानी हेम । सतमन तुलिय तेम ॥ छं० ॥ ८८४ ॥  
 है लाख पूरि प्रमान । गिरिराज उदर समान ॥  
 मनि रतन मोल अनंत । गनि होइ गनिकन अंत ॥  
 छं० ॥ ८८५ ॥

फिरि पुरष कीनी कोस । सकलाति फिरगह तोस ॥  
 जरवाफ कसब जराव । उहोत करन प्रभाव ॥ छं० ॥ ८८६ ॥  
 बहु जात चामर रूप । सिर दुरै जानि सुभूप ॥  
 जिन चरचि बहुत सुवास । कलि कसब सवित उहास ॥  
 छं० ॥ ८८७ ॥

जै चंद इंद विराज । है गै सुघन घन साज ॥  
 कविचंद कारन इंद । सम दैन खलि जैचंद ॥ छं० ॥ ८८८ ॥

### कविचन्द की विदाई के सामान का वर्णन ।

कवित्त ॥ तीस सज्जि गजराज । गगन गर जार मंद करि ॥  
 द्वै से चपल तुरंग । चरन लगगै धरनि पर ॥  
 हाटक घोडस बानि । मनह सत केवल तोलिय ॥  
 रतन अमोलक मुत्ति । परपि ते गंठहि बंधिय ॥  
 सकलाति फिरंग चामर चरणि । कसब सबे विधि जर जरिय ॥  
 जैचंद इंद वित विविध लै । विदा करन चलि चंद किय ॥  
 छं० ॥ ८८८ ॥

दूहा ॥ तीस करिय मुत्तिय सघन । द्वैसे तुरंग बनाय ॥  
 द्रव्य बंदर बहु संग लिय । भट्ट समंघन जाय ॥ छं० ॥ ८९० ॥

### पंगराज के चलने समय असकन होना ।

कवित्त ॥ भट्ट समंघन जात । राज नट बिंद प्रवंधी ॥  
 सौम बैन नहि चित । मभभ हकत सालथ्यौ ॥  
 सिभू भैस अनंत । रुंड माला रचि गुंधी ॥  
 घंड घंड अंगार । मच जूरी तत रुंधी ॥  
 उषई कंभ घग मग करि । गिद्धि पष फुनि फुनि करै ॥  
 जनय चोट धाराहरह । रस प्रसिद्ध बौरह भिरै ॥ छं० ॥ ८९१ ॥  
 दूहा ॥ कुरलंती विलिहय गयन । चंच विलग्यौ मघ ॥  
 वाम अंग मंजार भय । चक्रित चिंत नृप अघ ॥ छं० ॥ ८९२ ॥

पंगराज का चिंता करके कहना कि जिस प्रकार से  
 शत्रु हाथ आवे सो करो ।

बोलि सक्नी सुनि श्रवन । सुर अन भग अकथ्य ॥  
 धनि भ्रम भरि कित्ति जन । ज्यों अरि आवै हथ्य ॥ छं० ॥ ८९३ ॥

## मंत्रियों की सलाह से पंगराज का कवि के डेर पर जाना ।

भुजंगी ॥ ननं मानियं जानियं देव भंती । गयं 'चंद न्वप ग्रेह देपै बिरंती  
गतं साथरं माम गभीर दालं । सद जा प्रवालं पवनं 'प्रचालं ॥

छं० ॥ ८०४ ॥

बलं तेज केली ननं जाहि कालं । सुरज्जं समं पाइ संचार आलं ॥  
बरं लावनं हंदिं दिग्ग पालं । बलीनं बलीनं भरं विश्व वालं ॥

छं० ॥ ८०५ ॥

ब्रह्मंडं विजै यम करि हथ्य बज्जं । पंगं जानि पारथ्य भारथ्य मज्जं ॥  
दिदी असु दिट्ठी सबै सथ्य रारी । धरी सथ्य नंदी संसारी सुभारी ॥

छं० ॥ ८०६ ॥

दिपी पंग जैचंद इंद परषी । तहांईय आसीस बरदाय भषी ॥

छं० ॥ ८०७ ॥

## जैचन्द का शहर कोतवाल रावण को सेना सहित साथ में लेना ।

कवित्त ॥ जीत मत्त पहुपंग । बोलि राठौर सुवीरं ॥

सास दान करि भेद । डंड बंध्यौ अरि मीरं ॥

छल बल कल संग्रह । दई दुरजन दावानल ॥

भट्ट थान आहुटि । पंग बुट्टे सारह जल ॥

चतुरंग लखि लीजै सघन । दै दुबाह घायन चढ़हि ॥

सब सथ्य सथ्य प्रथिराज बल । सुनौ सुभर सो बुद्धि इहि ॥

छं० ॥ ८०८ ॥

## रावण के साथ में जाने वाले योद्धाओं का वर्णन ।

दूहा ॥ अगि भोकलि रावन नृपति । हक्का-यौ कविराज ॥  
 भट्ट हट्ट भोकलि सु बर । कंक विसाहन काज ॥ छं० ॥ ८०८ ॥

कवित्त ॥ नेर उखवहि वथ्य । देय तन वज्र पात कर ॥  
 भयै चार अज इह । नेर सम कति देह धर ॥  
 हठिय अग्न रिन परहि । स्वामि स्वामित्तन चुकहि ॥  
 पर नाथि पर मुष्य धर । धरा धीर सु रष्यहि ॥  
 कर चलहि अप्य पय अचल बर । रावन सथ्य सु मंडि लिय ॥  
 दिष्यि सु भति इह कव्वि करि । मनं सरद अभभ ससि कुंडलिय ॥  
 छं० ॥ ८१० ॥

रावण का कवि को जैचन्द की अवाई की सूचना देकर  
 नाका जा बांधना ।

दूहा ॥ सवै कर ग्रह पंग बर । एकादस नृप राह ॥  
 दुष्ट मंच दानह करिग । भट्ट सुमंदन राहु ॥ छं० ॥ ८११ ॥

गयौ रावन मैलान बर । कपट चित्त मुह मिठु ॥  
 दान समप्यन भट्ट कौ । चित बंधन बर दिठु ॥ छं० ॥ ८१२ ॥

पंगराज के पहुंचने पर कवि का उसे सादर आसन  
 देना और उसका सुयश पढ़ना ।

कवित्त गयौ रावन मेरहान । चंद बरदिया 'समप्यन  
 देधि सिंघासन सखो । पास पारस इंद्र जनु ॥  
 कवि आदर बहु कियौ । देधि कनवज्र मुकट मनि ॥  
 इह दिक्षिय सुर दत्त । वियौ नाहि गने तुभम्भ गिनि ॥  
 धिर रहै यवा इत वज्र कर । छंडि सिकारहि छिन कुरहि ॥  
 'जिहि असिय लख पलानि यहि । पान देहि दिठ हथ्य गहि ॥  
 छं० ॥ ८१३ ॥

पान देह दिह हथ्य । परिस घावास पंग वर ॥  
 आ अग्य अस तेज । तेज कंपहि जु नाग नर ॥  
 देषि प्रथीपुर उदै । झूर सरनै गौ तंतक ॥  
 वर कंपै द्विगपाल । चित्त चंचल गत्तौ भ्रक ॥  
 अघ हरन किरन किरनो प्रचंड । देखि दून गति देषियै ॥  
 अपि वर पान पारस सुगत । दुती परस सो लिषियै  
 छं० ॥ ८१४ ॥

पान धार दै पान । भट्ट ज्विप जानि मंडि कर ॥  
 नर नरिंद जैचंद । जग्गि सम मंडि देव वर ॥  
 इंद्र मौज जचन विसा । सह होय जचाइय ॥  
 । .... । .... । .... । .... ।  
 'चय हथ्य लंक उप्पर नपति । तरन हथ्य कमधज्ज कहि ॥  
 आदि करि देव दानव सुरह । बलि जांच्यो बावन जुजहि ॥  
 छं० ॥ ८१५ ॥

खवास वेव धारी पृथ्वीराज का जैचन्द को बाएं हाथ से  
 पान देना और पंगराज का उसे अंगीकार न करना।

दूहा ॥ पान देह दिह हथ्य गहि । वर करि हथ्य दिवंक ॥  
 मनु रोहिनि सो मिलिग ज्यौ । बीय उदित मयंक ॥ छं० ॥ ८१६ ॥  
 लिय सु पान भुञ्ज राज रूष । मुखप्रसन्न मन रीस ॥  
 दिषत नपति चल चित्त किय । पुत्र प्रसन्नौ दोस ॥ छं० ॥ ८१७ ॥  
 करै न कर प्रथिराज तर । धरै न कर जैचंद ॥  
 उभय नयन अंकुरि परिग । ज्यौ जुग मत्त गयंद ॥ छं० ॥ ८१८ ॥  
 'सुनि तमोर पट्टिय सुकर । मुख उत करि दिह बंक ॥

( १ ) मो. पिताल ।

( २ ) मो. त्रय लोक हथ्य लंक उद्धर नपति ।

( ३ ) प. कृ. को.-मुन सुत ।

( ४ ) प. कृ. को.-मुनि ।



अनु छेलनि कुलटा मिलै । बहुत दिवस 'रस घं'क ॥ छं० ॥ ८१८ ॥

राज पान जब अण्णही । पंग न मंडे हथ्य ॥

रोस नृपति जब चिंति मन । कही चंद तब गथ्य ॥ छं० ॥ ८२० ॥

कवि का इलोक पद कर जैचन्द को शान्त करना ।

प्रलोक ॥ तुलसीयं बिप्र हस्तेषु । विभूति श्रिय जोगिनां ॥

तांबूलं चंडि हस्तेषु । चयो दानेव आदरं ॥ छं० ॥ ८२१ ॥

जैचन्द का पान अंगीकार करना परंतु पृथ्वीराज का ठेल  
कर पान देना ।

चौपाई ॥ भट्ट जानि करि मंझौ राय । उहि तंमोर दियौ नृप चाइ ॥

ठट्टे पानि दियौ नित ठेलि । मनो बज्रपति बज्रह भेलि ॥ छं० ॥ ८२२ ॥

पृथ्वीराज का जैचंद के हाथ में नख गड़ा देना ।

दूहा ॥ पानि पान करिकें दियौ । कमधज्जह प्रथिराज ॥

चल्यौ रक्त कर पल्लवनि । ग्रञ्जौ कुलिंगन बाज ॥ छं० ॥ ८२३ ॥

कर चपे नृप तास कर सारंग दिह सुचंग ॥

पानि प्रजौपति ददियौ । ओन चल्यौ नष संग ॥ छं० ॥ ८२४ ॥

इस घटना से जैचंद का चित्त चंचल हो उठना ।

कवित्त ॥ पान धार दै पान । दिष्ट आरुहिय बंक वर ॥

एक थान दै खर । तेज दिखौ कि खर वर ॥

'बिहुन हथ्य विभ्रै । लाज संकर गर बंधिय ॥

अंध वह दिधि भट्ट । बीर भंजन सु बीर पिय ॥

निप्रचल सु चित्त चहुआन की । पित निप्रचल नन पंग वर ॥

लगौ सु पान नृप वज्र सर । पान धरे वर वज्र सर ॥

छं० ॥ ८२५ ॥

दूहा ॥ प्रथमहि सभा परव्ययौ । पानधार नहि भट्ट ॥

नृप कविआन सपत्तयौ । तब परपयौ निपट्ट ॥ छं० ॥ ८२६ ॥

सुख बंकी किय पंग न्हय । अप्पि इय्य तंमोर ॥

मनहु बज्जपति बज्ज धर । सब अप्पौ तिहि जोर छं ॥ ८२७ ॥

जैचन्द का महलों में आकर मंत्री से कहना कि कवि के साथ का खवास पृथ्वीराज है उसको जैसे बने पकड़ो ।

कवित्त ॥ गहि कर पान सु राज । फियौ निज पंग ग्रह वर ॥

सोमंचिक परधान । बोल उचरिय क्रोध भर ॥

गहौ राज संमरि नरेस । सामंत अंत रिन ॥

मितै बाल उर आस । आस जीवन सु मितै तिन ॥

बोलिय सुमिच कमधज्ज वर । छग्नर भट्ट न पृथु गहन ॥

भूत आत तात सामंत सुत । छलन काज पडिय पहन ॥

छं ॥ ८२८ ॥

मंत्री का कहना कि पृथ्वीराज खवास कभी न बनेगा यह सब आपके चिढ़ाने को किया गया है ।

दूहा ॥ छलन काज पडिय पह न । मिलिन छम्मा दरबार ॥

पान भट्ट पृथु किम ग्रहै । नृप वर सोचि विचार छं ॥ ८२९ ॥

कवित्त ॥ नृप वर सोचि विचारि । संग सुभक्ते बरदाइय ॥

अवधि बसीठ र भट्ट । बंस नृप लगै बुराइय ॥

इह कलि किति नरिंद । रज्ज अपजस हुच टंकन ॥

दिष्टमान तिनसिहै । लग्गि अंमर कुल अंकन ॥

जुगिनि समध्य जो इन हुय । तौ सब अत गिनि मारिये ॥

रिधि मंच राइ राजन सुनौ । विप्र भट्ट नन टारिये ॥ छं ॥ ८३० ॥

जैचन्द का कवि को बुला कर पूछना कि सच कहो तुम्हारे साथ पृथ्वीराज है या नहीं ।

चौपाई ॥ टरिय राज उर क्रोध विचारिय । बरदाई मिथ्या न उचारिय ॥

फिरि जैचंद पिथ्य यह आयौ । निज कर रावन भट्ट बुलायौ ॥

छं ॥ ८३१ ॥

कवित्त ॥ अय्य पान करि मोन । नाथ कनवज्ज अय्य कर ॥  
 दिखौवै चहुआन । तास वर भट्ट सिद्धि हर ॥  
 अमर नाग नर लोक । जास गुन जान ग्यान वर ॥  
 आदि बध मुनिवर । प्रबंध षट भाष भाव मर ॥  
 नव रस पुरान नव दून जुत । चतुर देह चातुर सु तप ॥  
 रघौ न राज अप्रख्य कवि । कहत तत्त कनवज्ज नृप ॥

छं० ॥ ८३२ ॥

चौपाई ॥ बोलौ भट्ट सु मति विचार । किन सिर आतपच आधार ॥  
 जो प्रयु छौं तौ हनौं ततच्छिन । नहिं तुम्ह है गै 'देउ' अय्य धन ॥

छं० ॥ ८३३ ॥

कवि चंद का स्वीकार करना कि पृथ्वीराज हैं और साथ  
 वाले सब सामंतों का नाम ग्राम वर्णन करना ।

दूहा ॥ पड्डरि छंद सु चंद कहि । सिंघासन प्रथिराज ॥

कन्ह सु दिखिन जन्ह गिरि । निडुर वाम विराज छं० ॥ ८३४ ॥

पड्डरी ॥ बैठौ सुभट्ट आरोहि पिट्ट । तिन ढिगह सोभ इन्द्र बयट्ट ॥

छचहउतग चामर बइभक्त । छच्छह सरूप फुल्लौत संभक्त ॥ छं० ॥ ८३५ ॥

डोलौय पंच आरोहि तिथ्य । तिन मभक्त बयट निडुर समथ्य ॥

बल कन्ह देषि पट्टौ आरोहि । कौरवह घति कर्नह समोहि ॥

छं० ॥ ८३६ ॥

पुच्छै सु वत्त कनवज्ज राइ । देषेव रूप प्रज्जलित लाइ ॥

दामित रूप सामंत देषि । लिखौ सु भ्रम जम्मह स लेष ॥

छं० ॥ ८३७ ॥

कन्दा नरिंद चहुआन बंका । पट्टनह राव माय्यौ जु कंका ॥

गोयंद राव गहिलौत नेस । जिन दोय फेर गज्जन गहैस ॥ छं० ॥ ८३८ ॥

जैतह पमार अड्ड नरेस । छचह धरंत मथ्यै असेस ॥

पंडियौ राय बंध्योति साध । बलबंधि साह दस सहस लाध ॥

छं० ॥ ८३९ ॥

हरसिंघ नाम बर सिंघ बीर । तिन इत्थ जुट्टि सचवट्ट नीर ॥  
वाल्मुका राव सधौ सु पंग । संभलिय राय आला प्रसंग ॥

छं० ॥ ८४० ॥

विंभ राज देषि चहुआन रूप । जिन भरिय लष्य द्रव्यान कूप ॥  
परमाल देषि चदेख राज । बंधिया राय द्रव्यान काज ॥

छं० ॥ ८४१ ॥

बारड सु राव अधिपति सेन । तिन चहुत लग्गि वह उड्डि रेन ॥  
अचखेस नाम भट्टी सु संध । मुरधरह राइ पडिहार बंध ॥

छं० ॥ ८४२ ॥

परिहार पीप सामंत सुद्ध । पतिसाह बंधि लीयौ अरुद्ध ॥  
निदुरह राय अवनी अकंप । गजनेस राइ ज्वाला तखंप ॥ छं० ॥ ८४३ ॥

तौवर पहार अवनी सु जोर । बंधयौ राइ कन्हा समोरि ॥  
कूरंभ राव पञ्जून बीर । सइये जेन इक लष्य मीर ॥ छं० ॥ ८४४ ॥

नरसिंघ एक नागौर पति । रिनधीर राज लीयौ जुगति ॥  
परमार सलप जालौर राइ । जिन बंधि लिह गजनेस साहि ॥

छं० ॥ ८४५ ॥

कंगुरौ देस दल लीन ढाहि । कौनी सु एक घिच वट्ट राइ ॥  
परमार धीर रिनधीर सथ्य । मेवात बंधि मुगल अकथ्य ॥

छं० ॥ ८४६ ॥

जइव सु जाम पीची प्रसंग । लीनें सु देस अवनी पुलिंग ॥  
हाडुलिराय कंगुर नरेस । लीए सु सत्त पतिसाह देस ॥

छं० ॥ ८४७ ॥

जंधार भीम उडुगन सु सोह । रिन जुह बीर संकर आरोह ॥  
सारन राइ मोरी भुआल । कट्टिया राइ जिन किद्ध काल ॥

छं० ॥ ८४८ ॥

तेजलह डोड परिहार रान । भिडु एक तेक बंदै सु भान ॥  
गुजरात धनी सागौत गौर । आरनि सु साहि बंधंत मौर ॥

छं० ॥ ८४९ ॥

वरिहार एक तारन सुरज्य । कर सख्य खोय सेना समज्य ॥  
 वारड सुधीर सहसौ करज्य । बरियाति वीर्य पुत्र छिन्न भिन्न ॥  
 छं० ॥ ८५० ॥

बहुआन एक अतताइ रूप । कालिंज राइ बंधी अनूप ॥  
 बलिराइ एक भारज्य भीम । कूरंभ राव चंपेव सीम ॥ छं० ॥ ८५१ ॥  
 भोहां चंदेल जित बंधराज । पानीय बंध प्रधिराज काज ॥  
 गुज्जरह राम धूवत समान । सारथी जेन आलील पान ॥  
 छं० ॥ ८५२ ॥

चंदेल माल यट्टा अरोह । साधियौ वीर जनचंद भोह ॥  
 रस छूर रोह मेरह समान । जिन हेस प्रवतः लिय जोर पान ॥  
 छं० ॥ ८५३ ॥

मंडलीक राव वधघह अरोह । आवह एक चिस्सू लोह ॥  
 पूरन माल पल हंड घेत । जिन छूर दीन सत अश्वमेत ॥ छं० ॥ ८५४ ॥  
 धावरह धीर सामंत राज । जिन जीव एक प्रधिराज काज ॥  
 हाडौ हमीर सथ्य कुलाह । बंधयौ जेन भिरि पातिसाहि ॥ छं० ॥ ८५५ ॥  
 रावत राम सामंत छूर । जिन द्रिग्य देषि नहु करूर ॥  
 जावलौ जलह रिनतूर बज्जि । लिय बंधि जेन इकतीस रज्जि ॥  
 छं० ॥ ८५६ ॥

बालुह एक भारो जु सोह । लीये जु फिरै इक सहस लोह ॥  
 बगरी वध घेता घंगार । रिनबंध तेन करि मार मार ॥ ८५७ ॥  
 दाहिम सुभट्ट संग्राम धाम । मारथी वरुन कहुना सु काम ॥  
 मंडलीक ककवे सेन चंद । बंधयौ जेन भौमह नरिंद ॥ छं० ॥ ८५८ ॥  
 परमार छूर सामल नरेस । रिन मंझ अटल दल अस्सहेस ॥  
 परमार कलक पछवान लीन । प्रधिराज ग्राम दस सहस दीन ॥  
 छं० ॥ ८५९ ॥

संजम हराय बर जुह नेस । घोडस दान दिय वाल वेस ॥  
 चाटौ जु टांक बैठी नरिंद । देषत जानि धुअ रूप इंद ॥ छं० ॥ ८६० ॥

विरसन्न इसी भाटते सेन । रिन जुवत सेन उठुत रेन ॥  
सायुली सहस मलनेत बंध । दस सहस ग्राम पट्टति बंध ॥

छं० ॥ ८६१ ॥

विक्रमादित्य कमधञ्ज राइ । जिन देस भोग लीयात नाथ ॥  
भुज राज सुभट दो सहस सेन । बंधिया राइ अवधुत तेन ॥

छं० ॥ ८६२ ॥

भोरौति सुभट सादल नरिंद । कंठिया राव वासीति हिंद ॥  
बघेल छूर सोहत सेन । लिक्कीय घग्ग बल दषि नैन ॥

छं० ॥ ८६३ ॥

लंगरिय राव सथ्यह भुआल । अध देस दिह व्याघात काल ॥  
पुंडीर चंद सोहत सथ्य । किरनाल नेच कीनी अकथ्य ॥

छं० ॥ ८६४ ॥

परिहार सुअन तारन सु सोह । देषंत अछर करि मोह सोह ॥  
केहरिय मल्लनासह विधूस । बधनौर वास सत जाइ भूस ॥

छं० ॥ ८६५ ॥

हरिदेव सहस सामंत रूप । अहव सु आज अवनी अकूप ॥  
उहठी गंभीर सोहत रह । रज रौति रूप रघ्वीति रेह ॥

छं० ॥ ८६६ ॥

सामंत राइ पुहकर समथ्य । जिन लीन दिलि जोधान कथ्य ॥  
दाहिमौ कण्ठ समिधान गडु । बंधि लिय राय सोक तल बडु ॥

छं० ॥ ८६७ ॥

बहुआन पंचाइन सहस सेन । अलंत सथ्य उठुत रेन ॥  
परिहार इसी रिनधीर सोह । रिन चढ़े अन्न आलिंस छोह ॥

छं० ॥ ८६८ ॥

सामंत सिन पंगुर नरेस । तिन पिठु छूर सतह कहेस ॥  
तिन पिठु छूर सुभटह हजार । रिन जुह करंतह मार मार ॥

छं० ॥ ८६९ ॥

सामंत एक बुंदह सु जत । उठुत वीर घरि एक सत ॥

जुध करहि छर धड़ मचहि सार । मस्तकहि पिठु करै मार मार ॥

॥ ८७० ॥

पंगुरै देधि चित चकित नाथ । असमान सीस लागि दिखि नाथ ॥

डेरौ सुदीन चयकोस माहि । जे लिए रखत उत्तंग साह ॥

॥ ८७१ ॥

अनेक कमल अनेक रूप । रह वास धान तल उंच रूप ॥

कनवज्जराय तब उठि चलि । रायान राय साधा न हल ॥ ८७२ ॥

दस लख रथि चौकी भुआल । इंद्र रूप दरस सेवत काल ॥

प्रथिराज प्रात कौनौ पयान । दस लाख बौटि परि परस भान ॥

॥ ८७३ ॥

जैचन्द का हुक्म देना कि पड़ाव घेर लिया जाय,

पृथ्वीराज जाने न पावे ।

कवित्त ॥ कहि सब कनवज राइ । भजि प्रथिराज जाइ जिन ॥

असिय लख हय दलह । बबरि किजै सु धिन्धिनि ॥

हसिय मज्ज सामंत । रोस प्रथिराज उहासै ॥

मिलिय सेन रघुवंस । चंद तब भट्ट प्रगासै ॥

इह दैत्य रूप जुध मंगिहै । भाज नीक परतह बहै ॥

कनवज्ज नाथ मन चिंत इह । जुध अनेक बल संग्रहै ॥ ८७४ ॥

पहचान्यौ अयचंद । इहत दिखै सुर लिख्यौ ॥

नहिय चंद उनिहार । दुसह दारुन तन दिख्यौ ॥

कर संझौ करिवार । कहै कनवज्ज मुकुटमनि ॥

हय गय दल पथरहु । भाजि प्रथिराज जाइ जिन ॥

इतनौ सोच भुअपति उख्यौ । सुनि नरिंह किन्धौ न भौ ॥

सामंत छर हसि राज सौ । कहै भलौ रजपूत भौ ॥ ८७५ ॥

इधर सामंतों सहित पृथ्वीराज का कमरें कस

कर तैयार होना ।

धनिं धनिं धनि सामंत । खूर कहि राज इंद वर ॥  
 निरधि हरि कर करधि । परधि कनवज्ज नाथ तर ॥  
 निरभै सोम सिंगार । करन कलहंत मंत मन ॥  
 नरनि नाह कन्ह कर्मध । उच्चंथौ बीर तन ॥  
 आभासि अवर आनन सुभट । यदु मंति चहु चलन ॥  
 करि सार्थ तुरंगम सथ्य भर । कसि ठहु अप अप बलन ॥  
 छं० ॥ ८७६ ॥

दोनों ओर के बीरों की तैयारियां करना ।

रसावला ॥ उद्यौ पंग राजी, रवी तेज साजी । उठे बीर खूर, छछोह सभौर ॥  
 छं० ॥ ८७७ ॥  
 भृंगीराज राजी, सुराजी विराजी । चिह्न पास साजी, अरीदोस गाजी ॥  
 छं० ॥ ८७८ ॥

दोज रोस जग्गी, प्रलै जानि अग्गी । .... ॥ छं० ॥ ८७९ ॥

पृथ्वीराज के सामंतों की तैयारियां और उनका उत्तेज ।

कवित्त ॥ कंठ खूर दाहिम । अंग लग्गी सुवास तन ॥  
 लण्य महि दुहु प्रगटि । अग्नि उठ्यौ खूर घन ॥  
 चंद वीर्य ज्यौ बह । अग्नि लग्गी दरसानी ॥  
 हय 'हय हय उचार । गहगह सुनिये बानी ॥  
 लंगरीराव 'लोहा लहारी । चावौगौ बहुआन दल ॥  
 बर भरी बीर जित्तन अरिय । 'मुगति पथ छुलिय सु बिल ॥  
 छं० ॥ ८८० ॥

कवित्त ॥ पन्नैसर ग्रथिराज । राज सोमेसर सभरि ॥  
 लंगी लंगरराइ । राय संजम सुअ जबरि ॥  
 बारा डावह भुलि । बध उद्यौ लोहानह ॥  
 पारहो भुलि धार । मूल चंघौ चहुआनह ॥  
 बर बीर बराहं उपरै । केहरि बहारी बढन ॥  
 इक चप्य क्रय करे पग इक । सावक मुष लग्गा रहन ॥ छं० ॥ ८८१ ॥



अहा आसन अह । राज अहा तंमूलं ॥  
 अहा देस सुवेस । एक आदर संमूलं ॥  
 पंगानै दीवान । रहै न रख्यौ चलि सख्यह ॥  
 काया तुंग सु कन्ह । देव साख्यौ भुज वय्यह ॥  
 गुरवार रत्ति गोचर कियौ । प्रात प्रगटत जुट्यौ ॥  
 दरबार राव पहंपंग दल । चौकी चौरंग जुट्यौ ॥ छं० ॥ १८२ ॥

पंग दल की तैय्यारी और लंगरीराय का पंगदल को परास्त  
 करके राजमहल में पैठ पड़ना ।

पड़री ॥ जुध जुटन लंग उट्यौ भीम । मानों कि पथ गो ग्रहन सीम ॥  
 संभरिय राज सों करि जुहार । चय सहस सुभट सजि लोह सार ॥  
 छं० ॥ १८३ ॥

मद गंध करी चालीस सोह । गज फूल कनक ऊप्यह करीह ॥  
 मानेज सहसमल सख्य ब्योम । धुंधरिग 'भान इह दिग धोम ॥  
 छं० ॥ १८४ ॥

हम्मीर कनक राठीर बंस । चाल्यौ कि लण मारनह कंस ॥  
 हरि सिह जाइ कीनौ प्रनाम । दुअ सहस महु र दुज दिन दाम ॥  
 छं० ॥ १८५ ॥

दरबार जाइ दरवान रुक्मि । सत सहस पौरि दरवान मुक्मि ॥  
 लप तीन महल चौकीन हलि । परधान सुमिच तव तेग भलि ॥  
 छं० ॥ १८६ ॥

हहकारि सीस दर गयौ लंग । हल हलिय सुभट देपंत पंग ॥  
 उंचे अवास जालौ सु भंति । दस पंच महल मंडी जु पंत ॥  
 छं० ॥ १८७ ॥

तिन महि पंग देषै सु भट्ट । अखेक अवर मिलि एक यट्ट ॥  
 घम घम निसान चय लप्य बज्जि । सिंधुर राग करनाल सज्जि ॥  
 छं० ॥ १८८ ॥

गुजरत सह जंगौ तवल्ल । मानो कि भूम करिहै जु मल्ल ॥

अन्नेक गिह्वि परि ठौर ठौर । जंबुक कुलाह जिय नह सोर ॥

छं० ॥ ८८८ ॥

चौमट्टि रुट तंवर 'अनेय । रंजि रंभ रही टगटगौ लेय ॥  
संजोगि मात पुच्छै सु जोइ । आचिज्ज एह यह कवन सोइ ॥

छं० ॥ ८८९ ॥

अड्डा सु अंग इह कहां दिठ्ठ । तरवारि भपट पारंत रिठ्ठ ॥  
मुह मुह चमकि दामिनि भपट्टि । जय लख्य घटा लौनी लपट्टि ॥

छं० ॥ ८९० ॥

लंगरीराय के आधे धड़ का पराक्रम वर्णन और  
उसका शान्त होना ।

अन्नेक छिछ आकास उट्टि । जैचंद अट्ट रहे निट्ट निट्ट ॥  
विहयंत तेग 'वाहत अछेग । उड्डंत सौस घर परत वेग ॥ छं० ॥ ८९२ ॥  
निरपंत सौस घर मडि पंग । दुअ लख्य सेन करि मान भंग ॥  
हल हले सहर दुनियां अकंप । वाडलिय लगि 'उड्डंत लंप ॥

छं० ॥ ८९३ ॥

जयचंद घरनि सब निरपि अ्योम । धुंधरिग घराधर उड्डि धोम ॥  
उड्डंत बौर भपटंत सेन । लरपरहि परहि उड्डंत तेन ॥

छं० ॥ ८९४ ॥

निकल्यौ महीदधि जन्ह बौर । मुहु लेय चित्र उतयौ नीर ॥  
लेयंत सौस हर द्वार कौन । बरयौ सु मित्र अपहरन लौन ॥

छं० ॥ ८९५ ॥

किलकंत सट्टि रुधि पीय पूर । सम्हौ जु जह जे किये सूर ॥  
अंतह अलुभभ पग बेरि बाहि । धर भारि धार भर पारि याहि ॥

छं० ॥ ८९६ ॥

पहचर उड्डंत पल धापि लेय । आवंत रथ्य अन्नेक केय ॥  
चालंत रुधिर सलिता प्रवेन । तिन मध्य चली अन्नेक सेन ॥

छं० ॥ ८९७ ॥

पट्टनह हट्ट बिच चलिअ नह । मागीअ सु करि बहता सु सह ॥  
चौसठि पच बुदबुदा चलि । अंगुली भिग सल सलत सल ॥

छं० ॥ ८८८ ॥

भस्सुंड करी मग रहवि बुद्धि । कमलनि सुभंत सर मझि रुद्धि ॥  
उप्परह भौह सो भँवर तुंड । अपहर अनेक तट जानि झुंड ॥

छं० ॥ ८८९ ॥

पुप्परिय कछ सेवाल केस । लंगरिय किह कौड़ा नरेस ॥  
ऐसौ सु जुह करिहै न कोउ । चय लप्प मान आवट्ट सोउ ॥

छं० ॥ १००० ॥

घर सझि रुधिर पलचर अमेय । घर छोडि सरन हर सिद्धि लेय ॥  
तुट्टी अकास धरनिय पलट्टि । गिहनी सलित उप्पर भक्षट्टि ॥

छं० ॥ १००१ ॥

संभले राज प्रथिराज सेन । करि है न जुह कहना सु केन ॥  
संजम्भराय सुत सकल संभ । गम्भवौ दरिद्र रुद्र तनौ रंभ ॥

छं० ॥ १००२ ॥

किलकिका नाल डुट्टी अघ्राज । लै चली लंग पर महल साज ॥  
दस कोस परे गोला रनकि । परि महल कोट गळी धनकि ॥

छं० ॥ १००३ ॥

संजमह सुअन लै चली रंभ । सब लोक मझि हूँचौ अचंभ ॥

.... ॥ १००४ ॥

जैचन्द के तीन हजार मुख्य योद्धा, मंत्री पुत्र भानेज  
और भाई आदि का मारा जाना ।

कवित्त ॥ परे तुरिय सत सहस । परे मदगंध सहसह ॥

परे पेत पंगार । पच्यौ मंचौ सु धरंतह ॥

परे सुभट चय लप्प । परे लंगा चहुआनह ॥

परि सहसो भानेज । परे चय सहस सवानह ॥

परि धनी सेन किय उद गति । रुधिर कवित्त कनवज बही ॥

पर मझि पती गिहनि अहरि । सु कविचंद ऐसौ कहौ ॥ छं० ॥ १००५ ॥

## लंगरीराय का पराक्रम वर्णन ।

एह जुह लंगरिय । आय चौकी सम जुयौ ॥  
 एक अंग लंगरिय । तीन लख्यह इय पुयौ ॥  
 सार सार उबरंत । परी गिहा रव भयन ॥  
 गज वाजिच निहाय । वज्जि उत्तराधि दष्यन ॥  
 इम भिन्धौ लंग पंगह अनी । हाय हाय सुप फुट्यौ ॥  
 हल हलत सेन असि लख्य दल । चौकी चौरंग जुट्यौ ॥  
 छं० ॥ १००६ ॥

मंची राव सुमंत । हथ्य विंटचौ सचलंतौ ॥  
 दुज्जाई दिल्लीप कोप । ओप कुंजरनि बढंतौ ॥  
 हालो हल कनवज्ज । मंभ केहरि कूकंदा ॥  
 संजमराव कुमार । लोह लग्गा लूसंदा ॥  
 चहुअन महोवै जुह हुअ । गेहा गिह उडाइयां ॥  
 रन भंग रावनै वर विरद । लंगै लोह उचाइयां ॥  
 छं० ॥ १००७ ॥

एक कहै अप्पान । एक कहि बंधि दिवाना ॥  
 बंधी बंधन हार । मार लक्ष्मी सिर कन्दा ॥  
 बाबारी वर तंग । पग्ग 'साहै विरुभाना ॥  
 लंगी लंगराव । अह राजी चहुअना ॥  
 उरतान ठंकि कमधज्ज दल । संजम राव समुह हुअ ॥  
 प्रारंभ जुद जुदे सबल । चलि चलि वीर भुजंग भुअ ॥  
 छं० ॥ १००८ ॥

## पृथ्वीराज का धैर्य ।

जौ पच्छिम दिसि उयै । पुढ अयवै दिनकर ॥  
 धर भर फनि फन मुरहि । गवरि परहरै जु संकर ॥  
 ब्रह्म वेद नह चवै । अन्वित जुधिष्टिर जौ बुल्लय ॥  
 जौ सायर अल छिलै । मेर मरयादह बुल्लय ॥

इतनीय होय कविचंद कहि । इह इत्तो पिन में करहि ॥  
 तुम हीन दीन सब चकवै । प्रथीराज उर नहिं डरहि ॥  
 छं० ॥ १००६ ॥

सै संजोगि नृप घेत । जाइ ठट्टी एकत बर ॥  
 तब लगि पंग कनवज्ज । वीर चहुँ संमुह धर ॥  
 रावन रन 'उत्त-यौ । सामि फौजह अधिकारिय ॥  
 मीर कटक मोकलहु । ताम रुक्मौ भुक्ति भारिय ॥  
 बनबीर रान सिंहा सुभर । मुकल्यौ बेगि चतुरंग दल ॥  
 सज्जे सुबंध चहुआन भर । .... ॥ छं० ॥ १०१० ॥

अपनी सब सेना के सहित रावण का पृथ्वीराज  
 पर आक्रमण करना ।

तब भुक्ति पंग नरिंद । दिष्टि कीनी भुक्ति अग्नी ॥  
 जिम सुकिया दुति बचन । दूत टारिय अपि अग्नी ॥  
 ज्यों जागिंद सुष इंद । रंभ टारै तप भग्नी ॥  
 भुक्तिय कित्त 'कुटवार । पंग रावै द्रव मग्नी ॥  
 भयभीत नृपति रावन् तजि । तजै धनज ओगिंद तजि ॥  
 यों बख्यौ राज चहुआन पर । अप्प सेन नलवारि रजि ॥  
 छं० ॥ १०११ ॥

रावण की फौज का चौतरफा नाकेबंदी करना ।

अप सेन सम नरिंद । लरन धायौ रावन बर ॥  
 काल जाल जम जाल । हथ्य कीने जु अग्नि गिरि ॥  
 'सजि सनाह जमदाह । क्रूह मंचौ जु अग्नि बर ॥  
 सुनि सु कान रव पाल । वीर संभरि निसान घुरि ॥  
 फिरि पय्यौ सेन इन उप्परहि । सो ओपम कविचंद कहि ॥  
 फट्टी फवज्ज चावदिसह । गंग कूल बकारियहि ॥ छं० ॥ १०१२ ॥

( १ ) ए. क. को.-उत्तवय्यौ ।

( २ ) ए. क. को.-कोटवार ।

( ३ ) मो.-सखि ।

## रावण का पराक्रम और उसकी वीरता का वर्णन ।

फिऱ्यो हथ्य जमजाल । ग्रहन अति चार पच्छ फिरि ॥  
 नीर बंभ थंह फिऱ्यो । तुट्टि जल फिरै मौन हरि ॥  
 पवन फेर पित फिरै । वीर ज्यों फिरै हकाऱ्यो ॥  
 फिरै हथ्य बर रोस । पेम ज्यों फिरै संभाऱ्यो ॥  
 भज्जई हथ्य हथ्योअ बल । करिस नैन रत्ते रुधिर ॥  
 जानै कि दहु जम कौ विसल । 'चुबै जानि मंगलति अर ॥  
 छं० ॥ १०१३ ॥

मोरि हथ्य बिहारी । काल बिहारी भवन कौं ॥  
 तिरस जानि रस मुट्टि । चल्थौ मोरन पवन कौं ॥  
 काम अंध दिष्य नै कोइ । सोच सुद्धित मद्पानिय ॥  
 राज मह राजनिय । ग्यान सुद्धिन सुर पानिय ॥  
 करि देषि मंत रावन बलिय । उप्पर हरि धावै लरन ॥  
 ओपम्म चंद जपै विसल । तत्त मंत कबहुं करन ॥ छं० ॥ १०१४ ॥  
 ज्यों कलंक पर हरै । न्यान गंगा तिथ्यह बग ॥  
 अधूम धूम परहरै । अजस पर हरै सुजस मग ॥  
 माह चवथ ससि तजै । देवधूम तजै खड्ग नर ॥  
 चंप भवर गुन तजै । भोग जिम तजै रिष्य गुर ॥  
 इम मुक्ति करिय रावन बलिय । राज सेन उप्पर पयौ ॥  
 जमजाल काल हथ्यो सु बर । ता पच्छै क्रम क्रम पऱ्यौ ॥  
 छं० ॥ १०१५ ॥

## रावण के पीछे जैचन्द का सहायक सेना भेजना और स्वयं अपनी तैयारी करना ।

लरत राज रावन । पंग पच्छै फवज्ज फटि ॥  
 खर किरन फट्ठंत । बान छट्ठंत पथ्य फटि ॥

हे गै मत्तं मतंगे । 'दंद दंतिन धर छोइये ॥  
 ज्यों बहल हल उपरि । छांह चलै सो धाइये ॥  
 ता पछै पंग अप्पन चढ़न । सुनि रावन आवत जुध ॥  
 जाने कि राज चहुआन को । इसी दरसि भग्गी जु बँध ॥  
 छं० ॥ १०१६ ॥

चांद्रायन ॥ इह ओपम कविचंद । पिप्पि 'तन रन्नियं ॥  
 सोज राज संमेत । जपेय तन्नियं ॥ छं० ॥ १०१७ ॥  
 अरिल ॥ खर करी मधि डार कहंकह । कहै प्रथिराजन लेउ गहंगह ॥  
 .... । .... ॥ छं० ॥ १०१८ ॥

पंगराज की ओर से मतवाले हाथियों का झुकाया जाना ।  
 दूहा ॥ झूट दंतिन संकरनि । सो मत मंत उत्तंग ॥  
 गात गिरव्वर नाग गति । 'चालत सोभ सुअंग ॥ छं० ॥ १०१९ ॥  
 सत्त खर सोभत सजत । अभंग सेन भर राज ॥  
 गहन राज प्रथिराज को । सेन सुरंगह साज ॥ छं० ॥ १०२० ॥

पंगराज और पंगनी सेना का क्रोध ।

विअप्परी ॥ देषियहि राज रस खर भल्लै । खर रज बीर सारोस हल्लै ॥  
 वैन आकास सर लल्ल कल्लै । देषियहि पंगुरे नैन लल्लै ॥  
 छं० ॥ १०२१ ॥

दोनों सेनाओं का परस्पर मिलना ।

कवित्त ॥ मिले खर बज्जे अघात । 'सख बज्जे अखन सों ॥  
 ज्यों ताल ताल बज्जे । जौम चिय मग उलाल सों ॥  
 गजर बज्जे धरियार । लोह भय अति अघानं ॥  
 बजि निघात उत्तंग । सख घल्लै सुर पानं ॥

( १ ) ए. कू. को.- दंत ।

( २ ) ए. कू. को.-रन, को.-तर ।

( ३ ) ए. कू. को.-चालति ।

( ४ ) ए. कू. को.-सख बज्जे नु सख सों ।

बहुआन आन कमधज करि । पाइ मंडि आघाट दुज ॥  
 हक्कै पहक कायर परै । देव रूप आहत मुज ॥ छं० ॥ १०२२ ॥  
 तेग बहत मंडली । रोष अनु करी तुंग बर ॥  
 पूर जूह आवंत । रुधिर रन लोह लगि पर ॥  
 स्वामिधूम सौं लच्छि । भेर हथ लच्छि न ग्राहै ॥  
 रगत पील मक्कि गिरत । तिनह में मोती बाहै ॥  
 भेदै न कमल जल सुवर बर । कमल पच छिंटव लग ॥  
 हवि गात तेग आतुर बहै । रुधिर छिंट छुटै न जुग ॥ छं० ॥ १०२३ ॥

पंगराज का सेना को प्रगट आदेश देना ।

दूहा ॥ तब हंकारौ कौय नृप । बट्टि मच्छर बर जीव ॥  
 अनु प्रजरंती अग्नि महि । लै करि ठारिय धीव ॥ छं० ॥ १०२४ ॥  
 मंचिय जुह अनुह सुनि । अरियन ग्रहन न सार ॥  
 रे बहुआन न जाइ घर । पंग पिटारै मार ॥ छं० ॥ १०२५ ॥  
 इह कहंत पंगह चल्थौ । आइस ले सब सेन ॥  
 लेहु लेहु इम उच्चरिय । जन जन मुष मुष बेंन ॥ छं० ॥ १०२६ ॥

पृथ्वीराज का कविचंद से पूछना कि जैचन्द को पंगु  
 क्यों कहते हैं ।

\* पुच्छि नरिंद सु चंद सौं । तुम वरदाय कविंद ॥  
 सब पंगुर किहि विधि कहत । यह जयचंद सु इंद ॥  
 छं० ॥ १०२७ ॥

कवि का कहना कि इस का पूरा उपनाम दलपंगुरा है क्यों  
 कि उसका दलबल अचल है ।

कवित्त ॥ जैसे नर पंगुरौ । विनु सु भंगुरी न हल्लहि ॥  
 आधारित भंगुरी । हरु वह वत्त न चल्लहि ॥  
 तैसे रा जयचंद । असंप दल पार न पायौ ॥



बालक इक सर सरित । दलन हरवल अघायौ ॥  
 दिसि उभय गंग जमुना सु नदि । अह कोस दल तब बझौ ॥  
 कविचंद कहै जैचंद नृप । तातें दल पंगुर कझौ ॥ छं० ॥ १०२८ ॥

**जैचन्द की सेना का मिलना और पृथ्वीराज का पड़ाव  
 पर घेरा जाना ।**

चंद अशित भरि बीर । विषय भाला सु प्रजलि चलि ॥  
 नेन दंत आरुहिज । मत्त दंतौ सु दंत पुलि ॥  
 तम तामस उकरै । बीर नौसान धुनके ॥  
 बीर सह सुनि कन्न । मद गजराज भुनके ॥  
 विंटये खूर सामंत नृप । रावन सब नृप मग्ग गसि ॥  
 असिलष्य नृपति पटुपंग दल । खूर चित नन मंत बसि ॥ छं० ॥ १०२९ ॥  
 दूहा ॥ ग्रसि रावन चिहु मग्ग रहि । सर प्राहार प्रमान ॥  
 ग्रहन राज चहुआन कौ । पंग वज्जि नौसान ॥ छं० ॥ १०३० ॥  
 साम सनाह कनक वर । सलप सु लष्य प्रमान ॥  
 मग रष्यन रजपूत बट । अरि मुकौ न सु धान ॥ छं० ॥ १०३१ ॥  
 कवित्त ॥ रावन दल दलमलत । हलत भग्गेव सुभर अरि ॥  
 भग्गे दल बोहिथ्य । बीर भाटी पहार फिरि ॥  
 घरी एक आवृत्त । भंभ वज्जी जुध जग्गी ॥  
 जनु कि महिष मेंमंत । अत्त विश्रम बल लग्गी ॥  
 भर सिंध पंच पचाइनइ । तजन राज रज राज भिय ॥  
 पांवार धन्नि धावर धनी । मग्ग घग्ग मग भीर लिय ॥ छं० ॥ १०३२ ॥  
**जैचन्द का मुस्लमानी सेना को आज्ञा देना कि  
 पृथ्वीराज को पकड़ो ।**

चौपाई ॥ वज्जे सुनवि पंग सुर रूप । चकित चित्त भूपाल सु भूप ॥  
 पुकारे वर उन नृप अंग । अरि गौ भंजि धान सुर मंग ॥  
 छं० ॥ १०३३ ॥

पङ्करी ॥ अग्गे सुपंग बज्जौर बीर । फुरमान अप्पि अरि गहन मीर ॥  
 बंधि सिलह कण्ठ उभौ करूर । मनु धाइ छुट्टि 'भद्व तिहर ॥  
 छं० ॥ १०३४ ॥  
 सन्नाह सज्जि गोरी पहार । जानियै खूर सायर अपार ॥  
 हज्जार सित्त सजि सुभर मीर । मिलि पंग हेत बर वीर तीर ॥  
 छं० ॥ १०३५ ॥  
 जानियै बीर बीरन्न जूर । कंठ्य किति जानीय खूर ॥  
 मनु हक सज्जि सजि सिलह थान । वहकै बीर दस कंध मान ॥  
 छं० ॥ १०३६ ॥  
 हज्जार साठि सज्जि यरे मीर । कलहंस मान कसि अंग बीर ॥  
 हय गय पल्लान पङ्कपंग पुल्लि । देयंत किरनि बर किरनि दुल्लि ॥  
 छं० ॥ १०३७ ॥  
 हलहलत होत गजराज छट्टि । आयसं आनि धन पंग लुट्टि ॥  
 सन्नाह सज्जि सोभै सु मूप । द्रपण भल्लकि प्रतियंव रूप ॥  
 छं० ॥ १०३८ ॥  
 सोभै अनेक आकार बीर । मानो मडि वल्ल सोभै सरीर ॥  
 पय्यरै भीर हय भीर जंपि । गति दुल्लै प्रवत प्रव्वत्त सु कंपि ॥  
 छं० ॥ १०३९ ॥  
 बर हुकम पंग न्निप इहय दीन । टिहुसि अन्न सम गवन कौन ॥  
 बिडुरे सेन कमधज्ज यान । ग्रहन भौ ग्रहन प्रथिराज भान ॥  
 छं० ॥ १०४० ॥  
 उग्रहन वत्त करतार हथ्थ । रुक्कवन धाइ चहुआन सथ्थ ॥  
 छं० ॥ १०४१ ॥

युद्ध-रंग राते सेना समूह में कवि का नव रस  
 की सूचना देना ।

कलाकल ॥ नचि नौरस थान अदभुत बीर । मयो रस रुद्र कवै कवि भीरा ॥

भैरंति भयानक कायर कं पि । कहना रस केलि कलामुष जं पि ॥

छं० ॥ १०४२ ॥

तहां रस संकर है अरि संच । उद्यौ अदबुह महारस नंचि ॥  
लियौ रस निहुर बीभछ अंग । दिख्यौ चहुआन सु सेनह पंग ॥

छं० ॥ १०४३ ॥

हस्यौ रस हास सलष्य पवार । बरं बरभालि सु बीर दुधार ॥  
भयौ रस सत्त मुगति य मग । सुधारहि काम चलै अस अग ॥

छं० ॥ १०४४ ॥

रचैइ सिंगार बरद्वर रंभ । भुल्यौ रस बीर पंगं पंग अंभ ॥

.... ॥ १०४५ ॥

दूहा ॥ कल किंचित किंचित करहि । सुरग सुधारहि मग ॥

भंजौ लज्ज मुक्ति बर । ग्रहि भग्नीह न दग ॥ छं० ॥ १०४६ ॥

पृथ्वीराज का सामंतों से कहना कि तुम लोग जरा भीर  
सम्हालो तो तब तक मैं कन्नौज नगर की  
शोभा भी देख लूं ।

सकल खूर सामंत सम । बर बुल्यौ प्रथिराज ॥

जो रुकौ पिन घेत में । देखौ नगर विराज ॥ छं० ॥ १०४७ ॥

सामंतों का कहना कि हम तो यहां सब कुछ करें परंतु  
आपको अकेले कैसे छोड़ें ।

कवित्त ॥ हम रुकौ अरि जूह । स्वामि कौ तजै इकलै ॥

कै रपि दुज्जन पढन । स्वामि मुक्कियै न ढिखै ॥

नारिंघनि करि देव । ताप तप जाहि देव बर ॥

सुनहि राज प्रथिराज । दिठु बंधीय अण्य कर ॥

सो चलै संग छाया रुकिय । कै छांह स्वामि मुक्कौ भिरन ॥

चहुआन नयर दिष्यन करै । दुरन देव सोभै किरन ॥

छं० ॥ १०४८ ॥

कन्ह का रिस होकर कहना कि यदि तुम्हें ऐसाही कहना  
था तो हम को साथ ही क्यों लाए ।

दूहा ॥ कहै सब सामंत सौं । एकलौ बिन बग ॥  
दइ विधिना फिरि में लई । जाय परसो गंग ॥ छं० ॥ १०४६ ॥  
बोली कन्ह अयान नृप । रे मत मंड समथ्य ॥  
जो मुकै सत सथियन । तौ कित लायौ सथ्य ॥ छं० ॥ १०५० ॥  
जो मुकौ सत सथियन । तौ संभरि कुल लज्ज ॥  
दिष्यन करि कनवज्ज को । फिर संमुह मरनज्ज ॥ छं० ॥ १०५१ ॥

परन्तु पृथ्वीराज का किसी की बात न मान कर  
चला जाना ।

चल्यौ नयर दिष्यन करन । तजि सामंत सुलच्छि ॥  
गौ दिष्यन दिष्यन करन । चित्त मनोरथ बंछि ॥ छं० ॥ १०५२ ॥  
कुंभ चित्त चहुआन को । चौकट बुंद न अभ ॥  
जल भय पंगह ना भिदै । ज्यौं जल चौकट कुंभ ॥ छं० ॥ १०५३ ॥

युद्ध के बाजों की आवाज सुनकर कन्नौज नगर की  
स्त्रियों का वीर कौतूहल देखने के लिये  
अटारियों पर आ बैठना ।

गाथा ॥ दस सुंदरि गहि बाल । विसाल सुष्य अलनि मिलि अलियं ॥  
सुनि बज्जे पदुपंग । चरितं सो भुलियं बाला ॥ छं० ॥ १०५४ ॥  
चहु गवधन बाला । सु विसाल जोइ राजियं राजं ॥  
यक विमान छर । सुभंतिय वाय कसजियं ॥ छं० ॥ १०५५ ॥

दूहा ॥ देपन लच्छिन नृपति बर । गो दच्छिन कत बेर ॥  
अवन राज चहुआन बढि । पंग घरंघर बेर ॥ छं० ॥ १०५६ ॥

जैचन्द का स्वयं चढ़ाई करना ।

जो पत्नी पत मरन की । बोलि सहेट प्रमत्त ॥

हम सीलत बंचे सु बट । त्रिप तिह मिलहि न मत्त ॥ ७० ॥ १०५७ ॥  
 इह कहंत पंगह चल्थौ । बजि निसान सरभर ॥  
 सकल खर सामंत सम । लेहि नरिंदह घेरि ॥ ७० ॥ १०५८ ॥  
 कवित्त ॥ पलान्धौ जयचंद । गिरद सुरपति आ कंथौ ॥  
 असिय लख तोषार । भार फनपति फन तंथौ ॥  
 सोरह सहस निसान । भयौ कुहराव भूअ भर ॥  
 घरौ मझि तिहुलोक । नाग सुर देव नाम नर ॥  
 पाइक धनुहर को गिनै । असौ सहस गेवर गुरहि ॥  
 पंगुरौ कहै सामंत सम । लेहु राज जीवत घरहि ॥ ७० ॥ १०५९ ॥  
 हय गय दल धसमसहि । सेस सलसलहि सलकहि ॥  
 सहस नयन झलझलहि । रैन पल पुरि पलकहि ॥  
 तरनि किरन मूंद्यौ । मान द्रगपाल स छुटिहि ॥  
 वसंत पवन जिम पच । अरिय इम होइ सु थटिहि ॥  
 पायान राय जैचंद कौ । विगिरि पिथ्य कुन अंगमै ॥  
 हय लार बहति भाजंत यल । पंक चहुट्ट चकवै ॥ ७० ॥ १०६० ॥

### जैचन्द की चढ़ाई का ओज वर्णन ।

विजय नरिंदह तनौ । रोस करि इम धरि चल्थौ ॥  
 इम इम पुर पंदत । एम पायालह दुल्ल्यौ ॥  
 एम नाद उछ्यौ । एम सुर इंद गयंदहि ॥  
 एम कुलाहल भयौ । एम मुदित रवि इंदहि ॥  
 दल असिय लख पथर परहि । एम भुअन आकंप भय ॥  
 पंगुरौ चल्थौ कविचंद कहि । बिन प्रथिराजह को सहय ॥  
 ७० ॥ १०६१ ॥

एक एक अनुसरिग । अंग दह लखि कोटि नर ॥  
 धानुक धर को गिनै । लख पचासक हैवर ॥  
 सहस हस्ति चवसट्टि । गरुअ गाजंत महाभर ॥  
 समुद सयन उलटंत । डरहि पन्नग सुर आसुर ॥

जैचंद राइ चालंत दल । चक्र सूर पुजन चलिग ॥  
 गढ़ गिरिगा जलथल मिलिग । इत्ते सब दिव्यिथ जुनिग ॥  
 छं० ॥ १०६२ ॥

### पंगराज की सेना के हाथियों का वर्णन ।

मल गत सन भिरिग । हट्ट पट्टन सह तुट्टिग ॥  
 कच्छि कच्छि जुनि भौर । घंट घंटा हरि फुट्टिग ॥  
 बाल बाल आलुभिभ । करन सम करन लागि पग ॥  
 मंगल मद्गल चल्त । थार हस्ती सन चंपिग ॥  
 जैचंद राय चालंत दल । गिरिवर कंपहि चंद कहि ॥  
 देयंत राइ भंभरि रहहि । दंति पंति दस कोस लहि ॥  
 छं० ॥ १०६३ ॥

दूहा ॥ जल थल मिलि दुअ कंप हुअ । टुटि तरवर जल मूल ॥  
 देषि सपन सामंत बल । छलन कि वामन फूल ॥ छं० ॥ १०६४ ॥  
**दल पंगुरे के दल बद्दल की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।**

बाधा ॥ दह दिसा थर विथरंत । दिगपाल दसन करंत ॥  
 उरबी न धारत सेस । ससि होत फेर दिनेस ॥ छं० ॥ १०६५ ॥  
 धरधुंध रज छदि व्योम । सद नास थिर गहि गोम ॥  
 कठ कमठ पौठ कमठ । थल विथल फिरत न कंठ ॥ छं० ॥ १०६६ ॥  
 धुरि मेर मुरि मुरि जात । सर छुकि सबित उपात ॥  
 मम चढ़हु पंग नरिंद । हरहरत गगन गुरिंद ॥ छं० ॥ १०६७ ॥  
 हरि सौस रज बरधंत । द्रिग उरग मन्नि परंत ॥  
 हुंकार प्रगटित अग्नि । चिय नयन प्रजलि विलग्नि ॥ छं० ॥ १०६८ ॥  
 ससि तवै अभिय पतंत । 'अबि बुंद सिंह जगंत ॥  
 बबकारि गज्जत सह । विह्वरत धवल दुरह ॥ छं० ॥ १०६९ ॥  
 सिव फिरत तिन सँग जूर । नन चढ़हु पंगह सूर ॥  
 ब्रह्मंड नथ अरु एक । इल मिलत होत समेक ॥ छं० ॥ १०७० ॥

गन सैन विश्रुति भूमि । घन मिटत नासा घूम ॥  
 जल प्रलय लोपत लौह । धर विश्रुति होत अगौह ॥ छं० ॥ १०७१ ॥  
 भुअ परत अचरि ब्योम । नीसान गज्जत गोम ॥  
 तुम चढ़त जैचंद राज । तिहुलोक ढरति अवाज ॥ छं० ॥ १०७२ ॥  
 कवित्त ॥ डर दुग्गम परहरहि । अडर ढरि परहि गरुअ गिरि ॥  
 चिन वन घन टूटत । धरनि धसमसहि हयनि भर ॥  
 सर समुंद परभरहि । डिढह डिढ डाह करकहि ॥  
 कमठ पिठ कलमलहि । पहुमि महि प्रलय पलट्टहि ॥  
 जयचंद पयानौ संभरत । फुनि ब्रह्मंड विछुट्टि हय ॥  
 मम चलहि मचलि मम चलि मचलि । चलहि प्रलय पलट्टि हय ॥  
 छं० ॥ १०७३ ॥

दूहा ॥ साजत पंग नरिंद कहुं । विनय स छोनिय बाग ॥  
 मुगता यह सुक कवित कह । 'जलथल यग्ग अमाग' ॥ छं० ॥ १०७४ ॥  
 कवित्त ॥ दल राजन मिलि विभजि । अट्ट दिग्गं 'करवर कर ॥  
 कर धरंत द्विग अट्ट । 'डट्ट वाराह मुरहि हरि ॥  
 हरि वराह दिढ दट्ट । करतु फनवै फन टारहि ॥  
 फनिवै फनह टरंत । कमठ घोपरि जल भारहि ॥  
 भारहि सुजल पुष्परि उछरि । उछरि है पायाल जल ॥  
 जल होत होय जगतै प्रलौ । समु चदि चदि जैचंद दल ॥  
 छं० ॥ १०७५ ॥

समस्त सेना में पृथ्वीराज को पकड़ लेने के लिये  
 हल्ला होना ।

दूहा ॥ मढरि मढरि छोनौ सु चिय । सत करि छिनक सबल ॥  
 छचपति करि जौरन रुपिग । तूं नित नितह नवल ॥ छं० ॥ १०७६ ॥  
 धम धमकि धुकि निष्प महि । रमहि न गंग सु तट्ट ॥  
 गहहि चंपि चहुआन कौ । भव भरि मुहति सु वट्ट ॥ छं० ॥ १०७७ ॥

( १ ) ए. क. को. "जल थल यग्ग अमाग" ।

( २ ) ए. क. को. करु ।

( ३ ) गो. मट्ट, को. शट्ट ।

भौ टामंक दिसि विदिस कहु । बहु पखर बहु राव ॥

मनु अकाल टिड्डिय सघन । पड्य छट्टि पहाव ॥छं०॥ १०७८ ॥

कन्नौज सेना के अश्वारोहियों का तेज और आज वर्णन ।

भुजंगी ॥ प्रवाहत ताजी न खज्जीय हारे । मनो रब्बि रथ्य सु आने प्रहारे ॥

जिके खामि संग्राम झलै दुधारा । तिन ओपमा कौ बदी जै छिकारे ॥

छं० ॥ १०७९ ॥

तिन सोहिय बग गड्डे न लारा । मनो आवध हथ्य वज्र त तारा ॥

हथ छट्टिय तेज ठट्टे जिकारा । सय सज्जिय खुर सबै करारा ॥

छं० ॥ १०८० ॥

सरे पापरे प्रान जे मार वारा । तिके कंधनामै नही लोह भारा ॥

तहां घाट औषट्ट फदै निनारा । तिन कंठ भूमंत गज गोह भारा ॥

छं० ॥ १०८१ ॥

दिसा राह लाहीर बज्जै तुरकी । तिन धावतें धूर दीसै पुरकी ॥

दिस पच्छिमं भूमि जानै न बक्की । तिन साय सिंधी चलै नाव जक्की ॥

छं० ॥ १०८२ ॥

पवनं न पंघी न अंघी मनकी । तिके सास कहु न चपै न नकी ॥

तिन राग चपे न सुझी डरकी । मनो ओपमा उंच आए धरकी ॥

छं० ॥ १०८३ ॥

अरब्बी विदेसी लरै लोह लच्छी । गनै कोन कंठील कंठील कच्छी ॥

धरं पेत पुंदंत रुंदंत बाजी । हरंवी हर एक तत्तार ताजी ॥

छं० ॥ १०८४ ॥

तिके पंडु ए पंगुरे राइ साजि । मनो दुअन दल तुच्छ देषंत लाजि ॥

इसौ एह आपुझ कविचंद पिष्यौ । तिन रवि दुजराज सम तेज दिष्यौ ॥

छं० ॥ १०८५ ॥

डरं डंबरी रेन अप्यै न पारं । अपीनं पपीनं सपीनं निहारं ॥

( १ ) ए. क. को. लानी अहारे ।

( २ ) ए. क. को. तुपारा ।

( ३ ) ए. क. को. सिधं ।

( ४ ) ए. क. - हेरवी हर एक ताजी तत्तारी । ( ५ ) ए. क. को. - अपीनं ।



तहां कीन सामंत राजं न 'ठडु' । मनो मेर उत्तंग हस्ती न चडु ॥

छं० ॥ १०८६ ॥

मुघं जोव जोव भरं रूप भारे । 'तिनं काम कनवज्ज मम्भौ पधारे ॥

छं० ॥ १०८७ ॥

दूहा ॥ भर हय गय नीसान बहु । इह दिषिय सह यान ॥

जौ चढ़िजै हर 'दिषियै' । चिहु दिसि समुद प्रमान ॥

छं० ॥ १०८८ ॥

दृढनाराज । जहां तहां हयगयं निसान घान घुंमरे ।

मनो कि मेघ भइवा दिसा दिसान घुंमरे ॥

चमकती सनाह संग वीज तेज विष्फुरै ।

मनो कि गंग न्याय कै किरक भान निकरै ॥ छं० ॥ १०८९ ॥

सपष्यरं प्रमान राज बाज राज सोभई ।

मनो कि पंप प्रव्रतं सुफेरि इंद लोभई ॥

गहग्गहं जु वाजि नाद तेज हथ्य बिध्युरै ॥

सुने सबह तेज खर कायरं स विडुरै ॥ छं० ॥ १०९० ॥

इतने बड़े भारी दलबल का साम्हना करने के लिये

पृथ्वीराज की ओर से लंगरी राय का आगे होना ।

दूहा ॥ सुनिय सबर दल गंग दिन । लंगा लोह उचाय ॥

पंग सेन सम्हौ 'फिरिय' । बोलि बज विरुझाइ ॥ छं० ॥ १०९१ ॥

लंगरी राय का साथ देने वाले अन्य सामंतों के नाम ।

कवित्त ॥ लंगा लोह उचाइ । जूह झलिय संमुह भिरि ॥

दुज्जन सखष पुंडीर । धरै बंधव उप्पर करि ॥

तूअर तमकि ततार । तेग लीनौ गढ़ तत्ती ॥

बर पुच मिच अचान । भान कूरभ सुभत्ती ॥

सांघुला खर बंकट भिरं । मोरी केहरि खर भर ॥

(१) ए.-बढ़े ।

(२) ए. छ. को.-फिनं ।

(३) मो. दिषियै ।

(४) ए. मो. परिय ।

पहु पंग सेन सन्हौं भिरिग । सु बजि बीर बर विष्यहर ॥

छं० ॥ १०८२ ॥

दोनों सेनाओं का एक दूसरे को प्रचार कर परस्पर  
मार मचाना ।

रसावला ॥ पंग सेन भिरं। घग्ग घोखं झरं ॥ बीर हक्कं बियं। खोह खंगौ खियं॥

छं० ॥ १०८३ ॥

घग्ग खग्गो भलं। भिन्न रत्नं पखं ॥ बीर हक्के अरी। घाय वज्जं धरी॥

छं० ॥ १०८४ ॥

तुंग बाहं बरं। नंघि वहुप्परं ॥ बीर खग्गो भरं। कालते संघरं ॥

छं० ॥ १०८५ ॥

द्रोन नचं धरी। मार हक्कं परी ॥ कूक वीरं करी। गिह उहु डरी॥

छं० ॥ १०८६ ॥

टूक पावं बटं। घग्ग टेके ठटं ॥ घाइ घुम्मे घनं। मत्तवारै मनं ॥

छं० ॥ १०८७ ॥

कंधनं बंधरं। जंमुषं विहुरं ॥ रंभ तारी चसी। खूर पानं हसी॥

छं० ॥ १०८८ ॥

घाय वज्जे घटं। पाइ कै सुब्बटं ॥ अंत तुट्टै बरं। पाइ आलुभभरं ॥

छं० ॥ १०८९ ॥

भट्ट ऐसे रजं। तंति बधे गजं। मुगति मग्गे अरी। घग्ग पोली दरी॥

छं० ॥ ११०० ॥

कवित्त ॥ घरी एक आवरत । पंग संधार अरिय पर ॥

कुथ्यि कुथ्यि आहुट्टि । रुद्र रस भयत बीर बर ॥

हय गय नर भर भरिय । पन्थौ रन रुद्धि प्रतापं ॥

घग्ग मग्ग अरि हलिय । चलिय धारनि धर आपं ॥

दुअ जन्म भट्ट हक्कारि करि । कमल सेन जिन चित परि ॥

उचारे ब्रह्म ब्रह्मंड सों । गोटन कोट गहून फिरि ॥ छं० ॥ ११०१ ॥

चौपाई ॥ धार निपत न खोह अधानं । छुडक सिद्ध किद्ध विरुभानं ॥

संभ किधों धरियारन घाई । चच्चर सी चतुरंग वजाई ॥

छं० ॥ ११०२ ॥

सायंकाल होना और सामंती के स्वामिधर्म की प्रशंसा ।

दूहा ॥ भंजन भीरन जो नृपति । करिभन भौर चरंच ॥  
साईं विन जीवन्त कौ । घोहनि करन छ पंच ॥ छं० ११०३ ॥  
भान न भग्नौ भान बलि । भान भिरंतह भान ॥  
अस्ति समंषिय भान कौ । दै सिर संकर दान ॥ छं० ॥ ११०४ ॥

सुद्ध भूमि की वसंत ऋतु से उपमा वर्णन ।

कवित्त ॥ पंग वसंत सो सिंग सु । गंध गज मद भरि दानं ॥  
सो कायर पत पीप । पत्त भर भर कर पानं ॥  
प्रसव चंद सिर आन । मान भिरि भिरि अगह हर ॥  
लज्जा छोह सुरंग । रंग रंग्यौ सु सुरंग वर ॥  
बोलंत घाव भवरिय भवर । कूक कूह कोकिल कलह ॥  
फुलिंग सुभर अजह सुरन । पवन त्रिविध सेना सुलह ॥  
छं० ॥ ११०५ ॥

अट्ट अट्ट अरु अट्ट । एक आगरे पंच वर ॥  
घग्ग मग पित घत्त । भरे भर धज्ज जित्त भर ॥  
धर पलचर हर रंभ । नंद नरिंदह आघाई ॥  
मुगति विपंग मन मज्जि । अंब पौवन जिहि आई ॥  
गोरष्य कित्त जित्ती सपन । मात् पित्त गुर बंध रन ॥  
दर्ई साम सुधारन सकल कौ । इन समान कीरति मयन ॥

छं० ॥ ११०६ ॥

अरिल्ल ॥ ठठु के सुसेन पट्टपंग अगंग । छिले छोह खूरं मन जंग भगंग ॥  
सबै धाय बीरं रहै बीर पासं । न को कंध कहु ठठे पास वासं ॥

छं० ॥ ११०७ ॥

पंगराज का पुत्र के तरफ देखना ।

दूहा ॥ पंग प्रपत्ती पुच दिषि । भुकि किय सुप दिसि वाम ॥  
बीर मत्त रन नयन । उत्तर सु किय प्रनाम ॥ छं० ॥ ११०८ ॥

## पंग पुत्र के वचन ।

कवित्त ॥ जोरि हथ्य फिरि तथ्य । राज संमुह उच्चारिय ॥  
 असुर ससुर नर नाग । जुह दिखौ न संभारिय ॥  
 अप्य सथ्य 'मुनि सामि । अरिन सन्धौ छकारिय ॥  
 भय भारथ्य सु जुह । जीह आवै न प्रकारिय ॥  
 धनि हथ्य कर सामंत के । धनि सु हथ्य पहुपंग भर ॥  
 धरि तीन मोहि सुभयौ न कह्यु । सार अगनि अगै सु नर ॥  
 छं० ॥ ११०८ ॥  
 नन जित्यौ दल अप्य । दल न भगौ चहुआन ॥  
 दादस हथ्यिन बीच । लुथ्य पर लुथ्य समान ॥  
 पच्छे दल सुनि खासि । लोह छौन अनलोप ॥  
 राज कहन मुकलीय । सामि अवगुन सुनि कोष ॥  
 अरि अरिय हथ्य दह छंडि रन । रन में दुंदिय पंग वर ॥  
 हज्जार उभै अप सेन परि । तुच्छ सु परि चहुआन भर ॥ छं० ॥ १११० ॥

## पंगराज का क्रोध करके मुसलमानों को

युद्ध करने की आज्ञा देना ।

दूहा ॥ तुच्छ तुच्छ अरि पंग भर । चित्त सपच्छ हस हथ्य ॥  
 यों चजे चहुआन दल । लच्छि गमाई हथ्य ॥ छं० ॥ ११११ ॥  
 भुक्ति पंग दिय हुकम सह । गहन मौर चहुआन ॥  
 प्रात सु डंबर ममभर्त । किरन सु लुटिय भान ॥ छं० ॥ १११२ ॥

पंगसेना का क्रोध करके पसर करना, उधर पृथ्वीराज का  
 मीन चरित्र में लवलीन होना ।

पदरी ॥ वर हुकम पंग दुअ दील दीन । मंची सुमंचि सजि सिलह लीन ॥  
 अप्ये तुरंग पहुपंग फेरि । भर सुभर सेत धन ममभ्र हेरि ॥  
 छं० ॥ १११३ ॥

गजराज पंच आकास अन्न ॥ सोभै सु पंग रत्ते नयन्न ॥  
चिहु मग्ग फट्ठि फौजै सु लीन । चहुअन्न भूलि वर चरित मीन ॥  
छं० ॥ १११४ ॥

दूहा ॥ पिथ्य चरिच जु भुल्लि बहु । नट नाटक बहु भूप ॥  
दूहा दासि संयोग कौ । हरि चित रत्नी रूप ॥ छं० ॥ १११५ ॥  
भर भुल्लिय सह चित भुल्लि । अरि रहि अनि तजि क्रोध ॥  
बढि ठिल्ली पहुपंग कौ । छुट्टि सु मंचौ सोध ॥ १११६ ॥

घोर घमसान युद्ध होना ।

रसावला ॥ सुधं मंच वानं । कलं भूर गानं । रसं वट्ट जानं । लह कूट मानं ॥  
छं० ॥ १११७ ॥

लघै चट्टि चन्नं । वरं रत्त रत्नं ॥ हथं उट्टि तिन्नं । तुलं वज्र छिन्नं ॥  
छं० ॥ १११८ ॥

सुरं सोभ घन्नं । दिवं आस मनं ॥ हथं बीव तानं । वनं नयि धानं ॥  
छं० ॥ १११९ ॥

रतं कंध तीनं । घचौ विभरीनं ॥ रठं रंक धन्नं । सुनौ सुव मन्नं ॥  
छं० ॥ ११२० ॥

उभं भेलि फिन्नं । दतं कट्टि सिन्नं ॥ जवं जानि तीनं । जुधं जीत बीनं ॥  
छं० ॥ ११२१ ॥

लजं मेर जन्नं । सदाहत्त पन्नं ॥ धरं दुह रानं । ससौ भल्लि फानं ॥  
छं० ॥ ११२२ ॥

सुधं मंच सूरं । भुअं नपि पूरं ॥ जहं जं पियारी । रुके पार सारी ॥  
छं० ॥ ११२३ ॥

लंगरीराय के तलवार चलाने की प्रशंसा ।

दूहा ॥ पारस फिरि पहुपंग दल । दई समानति रुक्कि ॥  
जंघारो जोगी बल्लौ । बाबारो यग धुक्कि ॥ छं० ॥ ११२४ ॥  
यग धुक्किय मुक्किय न यग । लंगा लोह उचाय ॥

पंग समुह समुह पय्यौ । हर बडवा नल धाड़ ॥ छं० ॥ ११२५ ॥  
 जैचंद के मंत्री के हाथ से लंगरी राय का मारा जाना ।  
 भुजंगी ॥ 'परे धाड़ सोमच महक वारं' । बहै पंग 'सोरं गुरज्जं निनारं' ॥  
 हयं नारि सोवान कीहक फुटै । करै हथ्य छत्तीस आवड छुटै ॥  
 छं० ॥ ११२६ ॥  
 वरं बीर बीरं तथा बिह पारं । 'पंग बाजि सो पंग भामं किसारं' ॥  
 सहनाइ में सिंधुऔ राग बज्यौ । लगी लोह 'में जुह आजुह गज्यौ' ॥  
 छं० ॥ ११२७ ॥  
 गयं मुष्य हाकी हहाकी करारी । 'वरं बीर सोमचियं जुह भारी' ॥  
 बढी बाजि सो मुक्ति प्राधान बीरं । लगी धायसो लंगरी बह पीरं ॥  
 छं० ॥ ११२८ ॥  
 पलं पंचकं लोकलं कित्ति भुलौ । वरं भारयं लगि सो तुंग हलौ ॥  
 वरं लंगरी राइ प्राधान बीरं । भगी सार मा भगियं छर नीरं ॥  
 छं० ॥ ११२९ ॥  
 तुटी रंच कीरच कीरच भयनं । तुटी पंग सोवं गिनं उडि गेनं ॥  
 इकं पंच तें पंचकं बिह नचं । हके तिज के सीस सारं सु नचं ॥  
 छं० ॥ ११३० ॥  
 वरी लंगरी बीर प्राधान वारे । भयौ भार उत्तारनं बंग धारे ॥  
 छं० ॥ ११३१ ॥  
 दूहा ॥ पय्यौ बीर लंगरि सु वर । जंधारो घन धाड़ ॥  
 सु वर बीर सामंत मिलि । मंचौ सोम उपाड़ ॥ छं० ॥ ११३२ ॥  
 कन्ह का गुरुराम को पृथ्वीराज की खोज में भेजना ।  
 कवित्त ॥ राज गुरु दुज कन्ह । कन्ह मोकलि सु लेन नप ॥  
 स्वामि मलिह सह सथ्य । मंच कारज मंच अप ॥

(१) ए. क. को.-'परे धाड़ सोमच मंत्रीक वारं' ।

(२) ए. क. को.-गोरं ।

(३) ए. क. को.-पंग ।

(४) ए. क. से ।

(५) ए. क. को.-ककारी ।

लै आवी प्रथिराज । पंग है विहुर सेन' ॥  
 पष्यवै न पय आज । भयौ भर अंतर केन' ॥  
 यो करिग देव दखिन सु दुज । दिषि सामंत घटंग वर ॥  
 संजोग दासि दृ'दह नपति । ठठुकि रछौ 'तणि यान नर ॥  
 छं० ॥ ११३३ ॥

पृथ्वीराज का कन्नौज नगर का निरीक्षण करते हुए  
 गंगा तट पर आना ।

दूहा ॥ फिर राजन कनवज्ज महँ । जानि संजोगिह वत ॥  
 चढ़ि विमान जै जै करहि । देव सु रंगन किति ॥ छं० ॥ ११३४ ॥  
 कवित ॥ नगर सकल गुन मय । निहार लक्ष्मीय सुष नपति ॥  
 मंडप सिधर गवध । जालि दिट्ठी सु विचित्र अति ॥  
 द्वार उंच पागार । बिपुल अंगन आगारह ॥  
 जह तह निभभर झरत । निरमल जल धारह ॥  
 नर बाज दुरद वन गेह पसु । भरिय भीर पट्टन परम ॥  
 सुर असुर चमकत सबदे सुनि । सु फिरि समुद मथ्यन भरम ॥  
 छं० ॥ ११३५ ॥

दूहा ॥ करिग देव दखिन नगर । गंग तरंगह कूल ॥  
 जल छुटै तब दृच्छ करि । मौन चरिचन भूल ॥ ११३६ ॥  
 पृथ्वीराज का गंगा किनारे संयोगिता के महल के नीचे आना ।  
 भुजंगी ॥ रची चिच सारी जिघंडी अटारी । नकस लाज वर्द सुवन सु ठारी ॥  
 जरे तथ्य जारी नही राजु वन्दे । रही फौलि रवि इंद मानो किरन ॥  
 छं० ॥ ११३७ ॥  
 हसै घ्याल घेलै तहां मृग नैनी । भरे माग मुत्ती गुहै बैठै वैनी ॥  
 सजै लख आचार आनंद भौनै । तिन सीस भोरानि आहत कौनै ॥  
 छं० ॥ ११३८ ॥

सुभं रूप सोभा तिन अंग विसं । तन चीर सारी पट कुल नेसं ॥  
चमकत चौकी कमै फूल भङ्गी । गरै पीति पुंजं रिदै हार फङ्गी ॥

छं० ॥ ११३६ ॥

कटि छुद्रघंटा वली जे वनीधं । पथं भ्रमनं सह अवनै सुनीयं ॥  
इदं रूप हंसाय गंमाय तेनं । लजै कोकिला कान सुनतें सुरेनं ॥

छं० ॥ ११४० ॥

बनी निकट नारी सुगंधाय बासै । सबै चंद बदनी तहां चंद भासै ॥  
तहां संभरी नाथ लागै तमासै । खरै मीन हय फौन, तिन देषि हासै ॥

छं० ॥ ११४१ ॥

कुंडलिया ॥ मौन चरिच जु भुल्लि नृप । पंग न भुल्लिय युद्ध ॥

तीन लख अग्ये नृपति । जो भारथ्य विरुद्ध ॥

जो भारथ्य विरुद्ध । दई अंगमै सु सज्जल ॥

दई वन लाई कलिय । जुपिय रुक्मियै सवहल ॥

वल अभंग अरिभंग । पंग सिर पान सु लिज्जौ ॥

कहर कन् साहस । सिंघ सो दिख समिचौ ॥ छं० ॥ ११४२ ॥

दूहा ॥ इतें सेन चढ़ि पंग बर । है गै दिसा दिसान ॥

दखिन नैर नरिंद करि । गंग सु पत्तौ ध्यान ॥ छं० ॥ ११४३ ॥

पृथ्वीराज का गले की माला के मोतियों को मछलियों  
को चुनाना ।

चन्द्रायना ॥ भूलौ नृप इह रंगहि जुद्ध विरुद्ध सह ।

नयहि मीननि मुक्ति लहै जुअ लख दह ॥

होइ तुछ तुच्छ सु मुक्ति मरं तन कंठ सह ॥

पंक प्रवेस हसंत भरंत न कंठ मह ॥ छं० ॥ ११४४ ॥

संयोगिता और उसकी सखी का पृथ्वीराज को गौख  
में से देखना ।

कवित्त ॥ सुनि वज्जन संजोग । सुनिय आवन्न नृपति बर ॥

भयौ चित्त चर चित्त । मित्त संभरि सु रंग नर ॥



बल बौंटिय राज नह । लाज रखी मत किनौ ॥  
 गौष कुंअरि सिर रहौ । उठि सुंदरि बर चिन्हौ ॥  
 दिसि पुब्ब देखि चहुआन नृप । बर लोचन मन षग मग ॥  
 उपम बाल चिंतै सु चल । पुब्ब दिसा दौ रवि सु डग ॥  
 छं० ॥ ११४५ ॥

### पृथ्वीराज का संयोगिता को देखना ।

कुंजर उप्पर सिंघ । सिंघ उप्पर दीय पन्वय ॥  
 पद्मय उप्पर भंग । भंग उप्पर ससि सुभय ॥  
 ससि उप्पर इक कौर । कौर उप्पर नृग दिठौ ॥  
 नृग उप्पर कोवंड । संध कंदूष वयठौ ॥  
 अहि मयूर महि उप्परह । हीर सरस हेम न जयौ ॥  
 सुर भुअन छंडि कविचंद कहि । तिहि धौषै राजन पयौ ॥  
 छं० ॥ ११४६ ॥

दूहा ॥ भूल्यो नृप इन रंग महि । पंग चब्यो हय पुठि ॥  
 सुनि सुंदर बर बज्जने । अई अपुत्र कोइ 'दिठु ॥ छं० ॥ ११४७ ॥  
 देषत सुंदरि दल मिलनि । चमकि चढी मन आस ॥  
 नर कि देव किधौ नाग हर । गंगह संत निवास ॥ छं० ॥ ११४८ ॥  
 अरिल्ल ॥ बजि बीर निसान दिसान बजौ । सु किधौ फिरि भद्व मास गजौ ॥  
 सह नाइन फेरि अनेक सजौ । सुनि सोर संजोग सु गौष रजौ ॥  
 छं० ॥ ११४९ ॥

चौपाई ॥ सुनि सुंदरि बर बज्जन बलौ । यिन अलपह तलयह मुष भलौ ॥  
 देषि रंजि संजोगि सु भलौ । फूलि वाह मुष कुमुदह कलौ ॥  
 छं० ॥ ११५० ॥

पृथ्वीराज और संयोगिता दोनों की देखा देखी होने पर  
 दोनों का अचल चित्त हो जाना ॥

श्लोक ॥ दिष्टा सा चहुआन । संमरं कामं संमायते ॥

कमधुज्जं वर वीरं । विगलति नौवीवनं वसति ॥ छं० ॥ ११५१ ॥  
 मुरिख ॥ उर संजोइ साल घन मंडं । अवन ओतान जु लागि चिकंडं ॥  
 फरन फराक भये पग भग्गे । अनु चंमक लोहान सु लग्गे ॥ छं० ॥ ११५२ ॥  
**संयोगिता का चित्रसारी में जा कर पृथ्वीराज के चित्र  
 को जांचना और मिलान करना ।**

मोतीदाम ॥ प्रति बिंब निरखि हरखिय बाल । लई सधिसथ्य चढ़ी चिचसाल ॥  
 साइक समान न प्रौढन मूढ़ । समान सु केलि सिंगार सु षोढ़ ॥

छं० ॥ ११५३ ॥

स बुद्धि स बुद्ध अबुद्धि न बुद्ध । चलं चल नैन सु मेंन निबद्ध ॥  
 पिनं पिन रूप सरूप प्रसन्न । पुजै किम कोकिल जास रसन्न ॥

छं० ॥ ११५४ ॥

लगी वर जालि न गौपन नाय । लिपी दधिपुत्तलि चिच समाइ ॥  
 रही वर देधि टगं टम चाहि । मनो चिच पास न कौ दिन जाहि ॥

छं० ॥ ११५५ ॥

कहै इक नारि संयोगि दियाई । धरै अंग अंग अनंग जु साई ॥  
 किधों दिसि प्राचिय भान प्रकार । किधों मन मथ्य कै काम अकार ॥

छं० ॥ ११५६ ॥

कि इंद फुनिंद नरिंद कोइ । किधों दूत लीन संयोगिय सोइ ॥  
 छं० ॥ ११५७ ॥

**संयोगिता की सहेलियों का परस्पर वार्त्तालाप ।**

दूहा ॥ इक कहै दनु देव इह । इक कहै इंद फुनिंद ॥

इक कहै अस कोटि नर । इक प्रथिराज नरिंद ॥ छं० ॥ ११५८ ॥

सुनि वर सुंदरि उभै तन । उभै रोम तन अंग ॥

खंद कंप सुर भंग भौ । नैन पिपत प्रथुरंग ॥ छं० ॥ ११५९ ॥

**संयोगिता के चिबुक बिंदु की शोभा ।**

चोटक ॥ हिय कंप विकंप विपथ्य पथं । मनु मंत विराजत काम रथं ॥

कल कंपित कंप कपोल सुभं । अलकावलि पानि उचंत उभं ॥

छं० ॥ ११६० ॥

निज निंदति मंथुर पंथनियं । धव धक्क धकं धक अस्ति हियं ॥  
सुर भंग विभंग उमंग पियं । रद मंडल घंडल चंपि लियं ॥

छं० ॥ ११६१ ॥

निज नूपुर भारि सितंब छियं । रिजु नेह दुनेह चिमंग चियं ॥  
चिबुकं चिकु उहिम बिंदु धुअं । कटि मंडल हार विहार सुअं ॥

छं० ॥ ११६२ ॥

अध दिष्ट उनष्टि कतं तिलकं । बरुनी बर भंगत पौ पलकं ॥  
सत भाव सतं तिल की कथयं । निज सोजि विलोकि तयं पथयं ॥

छं० ॥ ११६३ ॥

हंसि हंसिह रम्य करी करयं । सपि साधि परष्वि हंसौ हरयं ॥

छं० ॥ ११६४ ॥

संयोगिता का पृथ्वीराज को पहिचान कर लज्जित होना ।

गाथा ॥ पिय नेहं विलवंतौ, अबली अलि गुज नेन दिट्टाया ।

परसान सद हीनं, भिन्नं की माधुरी माध ॥ छं० ॥ ११६५ ॥

चन्द्रायन । दुलह जानि अनराइ सु हाइ सुयं अली ।

लज्जा गरुअ समुंद अबुइन यह कली ॥

मरन सरन संजोगि विहत वरनं सचिय ।

सहि चहुआन सु बुझिअय पेम सु मंझ चिय ॥ छं० ॥ ११६६ ॥

संयोगिता का संकुचित होते हुए ईश्वर को धन्यवाद देना

और पृथ्वीराज की परीक्षा के लिये एक दासी

को थाल में मोती देकर भेजना ।

अरिल्ल ॥ सारति संकुल सांवर वीरं । सपि संकुचि भौ लोचन नीरं ॥

'परसपर संपर भीरल भीरं । कामातुर निटुर लणि तीरं ॥

छं० ॥ ११६७ ॥

गुरु जन गुरु निंदरियं सुंदरि । राज पुत्ति पुच्छियै न दुरि दुरि ॥

अमहि पुच्छि तौ दुत्ति पठावहि । कुन अच्छै पुच्छ विकार आवहि ॥

छं० ॥ ११६८ ॥

चोटक ॥ मन पंचिय सौजुग यौ जवियं । सुमरी मन लज्जिय मात पयं ॥  
अध द्रिष्ट करी चितयौ सु हितं । गुरनी गुर बंधिव गंठि चितं ॥  
छं० ॥ ११६६ ॥

चन्द्रायण ॥ जनो गोचर कय कलंनि कयं कय अषियै ।  
रस संकहि अंजुरि मान मनं मय भषियै ॥  
जान इहै परमान बिधानन लषियै ।  
को मिट्टै संजोग संजोगिन अषियै ॥ छं० ॥ ११७० ॥  
तब पंगुर राय सु पुत्तिय मुत्तिय थाल भरि ।  
जौ द्विय इह प्रथिराजह पुच्छहि तोहि फिरि ॥  
जौ इन लच्छिन सब तब विचारि करि ।  
है व्रत मोहि त्वप जीव तो लेउं सजीव वरि ॥ छं० ॥ ११७१ ॥  
कवित ॥ दिष्ट फंद संजोग । दासि फिल वारि हय्य दिय ॥  
सग बंधन चहुआन । पुब ओतान घेद किय ॥  
पुब रूप गिहौव । मह मन मथ्य संभारिय ॥  
भय सग पंग नरिंद । चंद बंधन वन डारिय ॥  
इकैति हक हाका सषिय । मूर गौष अपबंध सिष ॥  
बैधंत आनि वानह 'अभुल । सगुक सीस कामंग इष ॥ छं० ॥ ११७२ ॥

दासी का चुप चाप पीछे जाकर खड़े हो जाना ।

दृष्टा ॥ सुंदरि धरि अवननि सुन्यौ । गुन कडौ गुनं विह ॥  
ठग मग प्रति 'प्रतच्छि पिय । प्रसनह प्रति प्रसिह ॥ छं० ॥ ११७३ ॥  
चन्द्रायण ॥ सुंदरि आइस धाइ विचारन बुल्लइय ।  
ज्यौं जल गंग हिलोर प्रथौति प्रसंग तिय ॥  
कमलति कोमल पानि केलि कुल अंजुलिय ।  
मनहु अंध दुज दान सु अण्यत अंजुलिय ॥ छं० ॥ ११७४ ॥

पृथ्वीराज का पीछे देखे बिना थाल में से मोती ले ले  
कर मछलियों को चुनाना ।

दूहा ॥ अंजुलि जल मंडत नृपति । अव वित्त गलमुनि ॥  
 जलहल भै अंमन कियौ । घमोति बाल निषत्ति ॥ छं० ॥ ११७५ ॥  
 गौष निरप्यहि सुभ्र चिय । हियै हरप्यहि बाल ॥  
 उभै पानि एकत करिग । दैषि मुरजन बाल ॥ छं० ॥ ११७६ ॥  
 थाल के मोती चुक जाने पर दासी का गले की पोत  
 पृथ्वीराज के हाथ में देना । यह देखकर पृथ्वीराज का  
 पीछे फिर कर दासी से पूछना कि तू कौन है  
 और दासी का उत्तर देना कि मैं रनवास  
 की दासी हूँ ।

वृद्ध नराज ॥ नराज माल छंद ए कहंत कवि 'चंद ए ।  
 अपंत अंजुलीय दान जान सोभ लग्य ए ॥  
 मनो अनंग रत्न सेय रंभ इंद पुज्य ए ।  
 सु पानि बार यकि बाल मुत्ति वित्त ए ॥ छं० ॥ ११७७ ॥  
 पुनेपि हथ्य कंठ तोरि पोति पुंज अप्य ए ।  
 .... ॥  
 सुटेरि नेन फेरि रेन तानि पत्ति चाहियं ।  
 तरपि दासि पास कंषि संकियं न वाहियं ॥ छं० ॥ ११७८ ॥  
 भयं चकौ भयान राज गात अम्म दिप्यौ ।  
 कै स्वर्ग इंद गंग में तरंग नित पिप्यौ ॥  
 अनेक संग रूप रंग जूप जानि सुंदरौ ।  
 उलंग गंग महि धुकि स्वर्ग पत्त अच्छरौ ॥ छं० ॥ ११७९ ॥  
 हो अच्छरौ नरिंद नाहि दासि ग्रह पंगुरे ।  
 जु तास पुत्ति जम्म छंडि छिछि नाथ अहरे ॥  
 सपन्न खर चाह्यन मन्न एम जानये ।  
 करौ न केहरौ न दीप इंद एन थान ए ॥ छं० ॥ ११८० ॥  
 प्रतप्य होर जुद्ध धोर औ सुबौर संचही ।

वरंत प्रान मानि नीच लौ सु देन गंठही ॥  
 सुनंत खर अश्व फेरि तेज ताम हंकयं ।  
 मनो दरिद्र रिद्ध पाइ जाय कंठ लगयं ॥ छं० ॥ ११८१ ॥  
 कनक कोटि अंग धात रास बास मालची ।  
 रहंत भोर भोर स्थाम छच तच कामची ॥  
 सुधा सरोज मौजयं अलक अलि हलियं ।  
 मनो मयन्न रति रत्न काम पास घलियं ॥ छं० ॥ ११८२ ॥  
 करसि काम कंकनं जु पानि फंद माजर ।  
 जु भावरी सयी सु लाज भुंड सो बिराज र ॥  
 अनेक संग डोर रं व रत्न मत्त ससियं ।  
 जु संगही सरोज सोभ होत कंत तसियं ॥ छं० ॥ ११८३ ॥  
 अचार चारु देव सख्ख दोउ पय्य जंपियं ॥  
 सु गंठि दिठ्ट एक चित्त लोक लोक चंपियं ॥  
 सु इंद्रनी जु इंद्र जानि गंधर्वी विवाहयं ।  
 मुसक्ति मंद हासयं समुष्य दिष्य नाहयं ॥ छं० ॥ ११८४ ॥  
 सु अंगुली उचकि एक देवतानि सुंदरी ।  
 मिलंत होय कथ्य मोहि स्वर्ग वास मंदरी ॥  
 अनेक सुष्य मुष्य सास जुह साध लगियं ।  
 सुकंत कंति अथ्यता तमोरि मोरि अषियं ॥ छं० ॥ ११८५ ॥  
 दूहा ॥ इहि विध धिरताई कहत । विजिय विद्धि निषिद्ध ॥  
 सुष्य सु विजय जान सें । मुष्यह विद्धि निषिद्धि ॥ छं० ॥ ११८६ ॥  
 दिषन सासु सहस बलिय । अरि चस सिंघनि डार ॥  
 कानिन गन अनभंग है । मत्ति तेन दह चार ॥ छं० ॥ ११८७ ॥  
 चक्रित चित्त चहुआन हुअ । दरसि दासि तन चंद ॥  
 तन कलंक कटुन मिसह । जहां रत्न विष वह ॥ छं० ॥ ११८८ ॥  
 दासी का हाथ से ऊपर को इशारा करना और पृथ्वीराज का  
 संयोगिता को देख कर बेदिल होजाना ।

मुरिख ॥ दरसि दासि तन नृप बर ठहौ । मेढ़ बांच पेंदुर तन चहौ ॥

उष्ट कंय जल नैन अभाई । प्रात सेज ससि रोहिनी आई ॥

छं० ॥ ११८६ ॥

दासि दिष्ट चहुआन सु जोरी । रूप निहारि उमै दिसि मोरी ॥

इंद्र इंद्र रस भरि ढरि चीनौ । मनो सुष रोष वारुनी पीनो ॥

छं० ॥ ११८७ ॥

करिवर दासि संजोगि दिषाई । दिष्यत निप दुरि तन भय गाई ॥

भक्त तुछ तन खड्ग न सारन । सुकल सस्त्रि रवि हस्तै पारन ॥

छं० ॥ ११८८ ॥

दूहा ॥ चंद चमक भंषिम गवध । चंद्र पति दुति मार ॥

मनो बदन चहुआन कौ । बंधति बंदर वार ॥ छं० ॥ ११८९ ॥

संयोगिता का इच्छा करना कि इस समय गठ वंधन  
हो जाय तो अच्छा हो ।

मुरिख ॥ कुसलजोग'राजन चित हट किय । जनम पुत्र ग्रथिराज घट किय ॥

बर बिचार बर वाल बुलाइय । गठ जोरि ग्रह बर चलाइय ॥

छं० ॥ ११९० ॥

संयोगिता का संकुचित चित होना ।

दूहा ॥ जी जंपौ तौ जित हर । अनजपै विहरंत ॥

अहि डहै छच्छंदरी । हियै बिलग्यो बंति ॥ छं० ॥ ११९१ ॥

उपर से दस दासियों का आकर पृथ्वीराज को घेर लेना ।

चन्द्रायन ॥ उतर देन संजोगिय धाइय दासि दस ।

चावहिसि चहुआन सु बिट्रिय कौय बस ॥

नही कोट दै शीट सु गट्रिय काम कस ॥

मनु दह रुद्र न बिंठि करै मन मथ्य बस ॥ छं० ॥ ११९२ ॥

दासियों का पृथ्वीराज पर अपनी इच्छा प्रगट करना ।

दूहा ॥ सुक्ति सुवर चहुआन को । अली सु कहिय जु वत्त ॥  
 पुब्र अंक विधि वर लियौ । को भेटे विधि पत्त ॥ छं० ॥ ११८६ ॥  
 पानि ग्रहन संजोगि कौ । जोइ सु देवनि ग्रहे ॥  
 यौ नहि भाविति भाव गति । मनु पुच पंग सु रह ॥ छं० ॥ ११८७ ॥

संयोगिता की भावपूर्ण छवि देख कर पृथ्वीराज का  
 भी बेबस होना ।

कवित्त ॥ देयि तथ्य संजोगि । नेह जल काम करारे ॥  
 हाय भाय विधम । कटाख दुज बहु भंति निनारे ॥  
 रचित रंग भंकोर । 'वयन अंदोल कसय सब ॥  
 हरन दुष्य द्रुम रुम मिवाल । कुच चक्र वाक सोदि सब ॥  
 द्विग भवर मकर बिंबर परत । 'भरत मनोरथ सकल सुनि ॥  
 'वर विदुर नृपति मनाल ने । नन जानो किहि घटिय गुनि ॥  
 छं० ॥ ११८८ ॥

सखियों की परस्पर शंका कि व्याह कैसे होगा ।

दूहा ॥ मंगल कठि पानि ग्रहन । सुष्य संजोग सु बंक ॥  
 दिधि विवाह सुभ्यौ वदन । ज्यौ मंदरि ससि पंक ॥ छं० ॥ ११८९ ॥  
 अन्य सखी का उत्तर कि जिनका पूर्व संयोग जागृत है  
 उनके लिये नवीन संबंध विधि की क्या  
 आवश्यकता ।

कवित्त ॥ सुनि सधि सधि उच्चरिय । कोन बंध्यौ अकास मज ॥  
 अमर न देखे देव । वेद गंधर्व रिधिय सुज ॥  
 रुषमनि अरु गोविंद । वेद गंधर्व सुष किनौ ॥  
 दमयंतौ नल वत्त । पन्न अग्गं तिन लिनौ ॥

( १ ) ए. कू. को.-वैन अंदोल कसय सब ।

( २ ) ए. कू. को.- भरत मनौ सुनि सकल अंग ।

( ३ ) ए. कू. को.-वर विदुर नृपति मनाल्ले तत जानो किहि दाहि लागि ।



यों व्रत लीन सुंदरति पन । धावि अगें सो सुनही ॥  
 संजोगि अंग जो विहि लिख्यौ । सो मिटे न सिर नन धुनही ॥  
 छं० ॥ १२०० ॥

दूती का पृथ्वीराज और संयोगिता को मिलाना ।

दूहा ॥ कहि करि न्यप संजोगि फुनि । दिसि सुहृथ्य बहु लाइ ॥  
 मिलि कमोद सत पच रवि । दूती दूहुन माइ ॥ छं० ॥ १२०१ ॥

पृथ्वीराज का संयोगिता के साथ गंधर्व विवाह होना ।

हनूफाल ॥ संजोगि गहि न्यप हृथ्य । मनो सरज जोरित नथ्य ॥  
 संजोगि न्यप वर राज । उषम कवि वर साज ॥ छं० ॥ १२०२ ॥  
 पदमिनिय पन्न प्रमान । हर अघिआन अधान ॥  
 सधि बिट दंपति सोभ । कविराज ओपम लोभ ॥ छं० ॥ १२०३ ॥  
 दिधि चंद रोहिनि लास । गइ लास कुमुदनी पास ॥  
 फिरि रंभ आरंभ कौय । न्यप वाम वाम सुलीय ॥ छं० ॥ १२०४ ॥  
 तन बध मन दै दान । न्यप छोरि गंठ प्रवान ॥  
 .... । .... ॥ छं० ॥ १२०५ ॥

दूहा ॥ वरि चख्यौ ठौली नृपति । सुत जयचंद कुमारि ॥  
 गंठ छोर दखिन फिरिग । प्रान करिग मनुहार ॥ छं० ॥ १२०६ ॥

पृथ्वीराज का संयोगिता से दिल्ली चलने को कहना ।

कहि चख्यौ चहुआन चित । उरअे चित सु पथ्य ॥  
 'बद चख्यौ प्रथिराज न्यप । हठ संजोगि सु तथ्य ॥ छं० ॥ १२०७ ॥  
 श्लोक ॥ प्रवाने पंगपुचौ च । जैतिकं ओगिनौपूरं ॥  
 विधि सर्व निषेधाय । तांबूलं दहतं न्यप ॥ छं० ॥ १२०८ ॥

संयोगिता का क्षण मात्र के लिये विकल होकर स्त्रीजीवन  
 पर पश्चाताप करना ।

गाथा ॥ सुनि इंदो अनुराओ । दिट्टी रिभाइ सब सो अण्य ॥

दे हृथ्यं हवि कुट्टा । हाहं जे बज्जनो हिययो ॥ छं० ॥ १२०६ ॥  
 हजेह आह नंघी । कंपी तनपाहं काम संजोइ ॥  
 निरधा आधार विनसं । या 'बाला जीवनं कुच ॥ छं० ॥ १२१० ॥  
 दूहा ॥ नर आसुर सु रंम मन । 'सबल बंध अवलेह ॥  
 यान लाज चहुआन कै । दुट्टिय संकर नेह ॥ छं० ॥ १२११ ॥

### दंपतिसंयोग वर्णन ।

चौपाई ॥ रति संजोगि जगि उषम नेनं । रच्छौ विचारि कछि वर मेनं ॥  
 जोग ग्यान द्विग पुच्छि उचारै । तौ दंपति रति ओपम मारै ॥  
 छं० ॥ १२१२ ॥  
 मेर जेम मो मन सा जानं । जो हत लीय जिही चहुआनं ॥  
 सुप भरि बेन नैन अवलोकं । गंठि बंधि पुम्बह परलोकं ॥  
 छं० ॥ १२१३ ॥  
 कङ्कं कंति धर मुछि बल बुल्ली । पीन देह दुति छट्टी लल्ली ॥  
 कल अधकौ अध छिप्यत मज्जं । रुकि चतुराथ्य सुकल ससि जन्मं ॥  
 छं० ॥ १२१४ ॥  
 मुच्छि परंत प्रजंक प्रसंसी । 'माइस अद्ध घरी घट चंसी ॥  
 पांडस आदि कलंकल कंपी । रथि सघी सधि सों मधि जंघी ॥  
 छं० ॥ १२१५ ॥

### पृथ्वीराज का संयोगिता प्रति दक्षिण से अनुकूल होजाना ।

दूहा ॥ 'सुनि अंदोअन राव दिठ । रिभभाए सब सोइ ॥  
 फंदह मांहि विछुट्टही । देह जे बज्ज न होइ ॥ छं० ॥ १२१६ ॥  
 बर दच्छिन पुत्रह नृपनि । भौ अमकूल प्रमान ॥  
 कक कन्ह अष्यन कवन । पन्न सु धन परिमान ॥ छं० ॥ १२१७ ॥  
 मुखिल ॥ मन रूपी तन पिंजर पीरे । दंपति दुष जंपति तन तीरे ॥  
 हबअ दुष्य सुष सघी प्रगासी । परमहंस गुर वैन सन्धासी ॥ छं० ॥ १२१८ ॥

( १ ) ए. क. को.-बाले ।

( २ ) ए.-सबल ।

( ३ ) ए. क. को.-माइस अद्ध घरी घर संसी ।

( ४ ) ए. क. को.-मुनि इन्द्रानव रावदित ।

संयोगिता का दिल खोल कर अपने मन की बातें करना,  
प्रातः काल दोनों का बिलग होना ।

कवित्त ॥ दच्छिन बर चहुआन । कौय अनुकूल पिम्म तन ॥  
बिरह बाल द्रग उमगि । अघि कनक कप नंधन ॥  
नृप मन धन दक्षिय सनेह । देह दुष काम वाम अगि ॥  
ज्यौ कुलाल घट अगि । पचषयौ उमक्ति उट्टि लगि ॥  
दंपति नेह दुष दुहुन कहि । विहुरि साय चक्रवाक जिम ॥  
ज्यौ सहे दुहन जिहि कुल बधू । कहत साय पंजर सु तिम ॥  
छं० ॥ १२१८ ॥

गुरुराम का गंगा तीर पर आ पहुंचना ।

दूहा ॥ पहुंचायौ दस दासि नृप । गंग सपत्नी ताम ॥  
वह दिख्यौ गुरु राज ने । ज्यौ रति विहुरति काम ॥ छं० ॥ १२२० ॥  
चौपाई ॥ दिसि गुर राज राज तन चाहं । मनो गजिय उर उज्जल गाहं ॥  
दिप्यि सु छवि ढिल्ली चहुआनं । जानै कन्त सु लखिय जानं ॥  
छं० ॥ १२२१ ॥

पृथ्वीराज का गुरुराम को पास बुलाना ।

दूहा ॥ बर दंपति दस दासि ढिग । दंद जुदो अनु ब्याह ॥  
दुहु दिसि मंगल बजिहै । बिच मंगल बरधाह ॥ छं० ॥ १२२२ ॥  
तब देषिय गुर राज नृप । चलि आइय तिहिं पास ॥  
मन देषत सौतल भयौ । बढिय राज उर आस ॥ छं० ॥ १२२३ ॥

गुरुराम का आशीर्वाद देकर सब बीतक सुनाना ।

दौ असीस उच्चारि अज । संभरि संभरि वार ॥  
सुभर खर सामंत सौ । पंग सु जुह प्रहार ॥ छं० ॥ १२२४ ॥  
कवित्त ॥ बौर हेम भुम्भयौ । वाम जग्यौ जु कंक अगि ॥  
बर दंपति हय खेव । बधि बंदी उपम मनगि ॥  
बरस सब उतरंत । चढ़त सम राज पाज बधि ॥

कै भगि मगि भलि पाल । मंगि बाला जीवन संधि ॥  
 आचार चार दुहु पष्य वर । देव देव मिलि जंपइय ॥  
 भावरिय लाज सधि ज्यो जुरिय । धीर बीर 'मिलि बजइय ॥  
 छं० ॥ १२२५ ॥

पच्यो राव लंगरी । पंग भंजै परधानं ॥  
 इदं दमन कूरंभ । परे दुर्जन सलपानं ॥  
 सिंध मिले संमरह । सिंह निव्वान सभानं ॥  
 वर प्रताप तू वर ततार । सकति सुनि निप कानं ॥  
 रघुवंस भीम जै सिंध दिनि । भान भष्य गौ झुल्लयौ ॥  
 इन परत पंग दिल्ली बहुअ । निप दिल्लीस न दिल्लीयौ ॥  
 छं० ॥ १२२६ ॥

गुरुराम का कहना कि सामंतों के पास शीघ्र चलिए ।

दूहा ॥ दिल्ली वै संभरि नृपति । वक्त कहंतह बेर ॥  
 फिर सामंतन खूर मिलि । कहि न नृपति अबेर ॥ छं० ॥ १२२७ ॥  
 दुज दातौ संयोग पै । कहन सोभ कलिरौय ॥  
 दे सुराज चहुआन चित । ओदन मुक्किय जीय ॥ छं० ॥ १२२८ ॥  
 कवित्त ॥ इह सर सुनि सजोगि । जोग पायौ न देव मुनि ॥  
 तिहि सर सुष्य न दुष्य । जीत भौटै जम्म फुनि ॥  
 रंभा भर जुगिनौ । गिद्ध बेताल सु कंषौ ॥  
 हंस हंस उड़ि चलै । रुद्धि जल कमल नियंघौ ॥  
 रस बीर विचै सेवाल कच । किति भवर तिहि गंजइय ॥  
 रतय मनाल कितिय अथय । खूर सुतन मन रंजइय ॥  
 छं० ॥ १२२९ ॥

दूहा ॥ सुनिय बयन सजोगि कहि । लिपि दिय पट्ट प्रमान ॥  
 दई करै सो निम्नयौ । मिलन तेहु चहुआन ॥ छं० ॥ १२३० ॥  
 कन्ह का पत्र पढ़ कर पृथ्वीराज का चलना और संयोगिता  
 का दुखी होना ।

चौपाई ॥ लै पटि बंशि कन्ह गिरि संगं । चख्यौ नृपति 'जुह रस अंग' ॥  
जिम जिम बर चखै चहुआनं । तिम तिम बाल प्रमुकै प्रानं ॥

छं० ॥ १२३१ ॥

कविता ॥ चख्यौ राज प्रथिराज । पास गुर कन्ह मन ॥  
चिंति स खूर सँजोग । चख्यौ चहुआन राह पन ॥  
सौ क्रम दस ता अग । पंग दल रुखि जुह बल ॥  
इक कहै प्रियु पथ्य । इक तप जुत जुधिष्टल ॥  
रुख्यौ रतन सा निहि पत । रतन सौह चिह मग्गि गसि ॥  
इंकारि खूर सम्हौ फिरिय । संभरि वै कहुँति असि ॥ छं० ॥ १२३२ ॥

पृथ्वीराज का घोड़ा फटकार कर अपनी फौज में जा मिलना ।

नंषिहै मान नरिंद । बज्जि घुरतार कंषि भुअ ।  
बज्जघात निष्ठघात । बज्ज संपत्त कंषि भ्रअ ॥  
अष्ट सु चल दह विचल । उडि बंवर धर धुमर ॥  
बजी सट पर सट । महतजि रहिग मट करि ॥  
भै चक सुभर नृप बीर बर । लख्यि वीर चहुआन बर ॥  
बर नच वीर सुनि कन हंसे । जियत बत्त प्रथिराज नर ॥

छं० ॥ १२३३ ॥

मुसल्मान सेना का पृथ्वीराज को घेरना पर कन्ह  
का आड़ करना ।

रसावला ॥ राजरुके अरी, सिंघ रोह परी । घंजरं बोलियं, वीर सा बोलियं ॥

छं० ॥ १२३४ ॥

धग्ग बंकी कढ़ी, तेज बीयं बढी । वान नय्यं भरं, मोह मंनं भरं ॥

छं० ॥ १२३५ ॥

राज विच सारयं, पंच हज्जारयं । बंक धंकं डनी, वीर नषे धुनी ॥

छं० ॥ १२३६ ॥

( १ ) ए. क. को.-दुद ।

( २ ) मो.-प्रथिराज ।

( ३ ) ए. क. को.-बरनवे ।

( ४ ) ए. क. को.-नत्तं नर ।

राशि सज्जं धनं, बोलि पत्तं मनं । फौज फट्टी फिरी, कन्ह रुक्मेशरी ॥

छं० ॥ १३३७ ॥

सामि कहु बलं, काज रुक्मं पलं । .... ॥

छं० ॥ १२३८ ॥

**सात मीरों का पृथ्वीराज पर आक्रमण करना और पृथ्वीराज का सब को मार गिराना ।**

कवित्त ॥ सत्त मीर जम सम सरीर । जइ रुक्मौ नृप अग्गा ॥

राज कन्ह दुज गुरू । सार छल खरह लग्गा ॥

नग सम सत्त पुरख । पूर मंचह असि बर पढ़ि ॥

होम जाय जुखौ सु । वीर सरसं प्रहार चढ़ि ॥

सम सेवग सेव सु स्वामि धृत । कित्ति देव संतोष बलि ॥

घँड अग्ग भाग प्रथिराज कौ । देव भम्म उग्गारि बल ॥

छं० ॥ १२३९ ॥

फिरि पच्छौ चहुआन । बान आरोह प्रथम करि ॥

घां वहिरम बरजही । फुटि टटुर टरिग धर ॥

बौय बान संधान । यान पीरोज सु भग्गा ॥

पप्पर अश्व पलान । मीर सहितं धर लग्गा ॥

चय बान कमान सु संधि करि । मुगति मग्ग गुन चंद कहि ॥

जल्लाल मीर सम बल प्रचंड । बालि प्रान संमह सटहि ॥

छं० ॥ १२४० ॥

बान चवथ्यै राज । तूटि कमान घनकौ ॥

उडि गामौ छुटि तीर । 'पंच बहु सह भनकौ ॥

इति उत्तरि चहुआन । पग्ग कडि बज कि पायौ ॥

दुति उप्पम कविचंद । तीय विक्रम असहायौ ॥

नपि राज बाज उप्पर वसिस । सक मीर अवसान चुकि ॥

यग मीर ताप तप्पौ नही । मुकि अस हिसि वाम धुकि ॥

छं० ॥ १२४१ ॥

दूहा ॥ हय गय बर गंभीर चढ़ि । नर भर दिसन दिसान ॥  
 पंग राव कोपिय सुवर । गहन मेछ चहुआन ॥ छं० ॥ १२४२ ॥  
 रैन परै सिर उष्यरै । हय गय 'गतर उछार ॥  
 मनहु ठग ठग मूरि लै । रहिग सबै मुंछार ॥ छं० ॥ १२४३ ॥  
 पृथ्वीराज को सकुशल देख कर सब सामंतों का  
 प्रसन्न होना ।

मनहु बंध अनभूति धर । है तिन जानत यदु ॥  
 बचन स्वामि भंग न करहि । सह देयहि न्यप बटु ॥ छं० ॥ १२४४ ॥  
 अवलोकति तन स्वामि मन । भौ सामंतनि सुष्य ॥  
 हंसहि छर सामंत सुष । कायर मानहि दुष्य ॥ छं० ॥ १२४५ ॥  
 धीरत धरि ठिहलैस बर । बहु दंतौ उभ 'रोभ ॥  
 न्यपति नयन तन अंकुरे । मनहु मद गज सोभ ॥ छं० ॥ १२४६ ॥

सामंतों की प्रतिज्ञाएं ।

कुंडलिया ॥ देषि सुभर न्यप नेन । आनि भौ आनंद चंद ॥  
 अरि गंजे रुप न्यप । वीर हक्के ग्रह दंद ॥  
 वीर हक्के ग्रह दंद । मुकति लुट्टे कर रस्सी ॥  
 आज सामि रन दैहि । वरै अछरि कुल लस्सी ॥  
 काम तेज संभरी । देव कंदल जुध पिप्ये ॥  
 गुरु गल्ल उदरौ । टुट्टि धारा रवि दिष्यै ॥ छं० ॥ १२४७ ॥  
 कन्ह का पृथ्वीराज के हाथ में कंकन देख कर कहना  
 यह क्या है ।

दूहा ॥ हरषवंत न्यप सत्त हुअ । मन मभक्तहु जुध चाव ॥  
 मिलत हथ्य कंकन लथ्यौ । कन्हौ कन्ह इह काव ॥ छं० ॥ १२४८ ॥  
 गगन रेन रवि मुंदि लिय । धर भर हंडि फुनिंद ॥  
 इह अपुव्य धीरत तुहि । कंकन हथ्य नरिंद ॥ छं० ॥ १२४९ ॥

दृश्यह कंकन सिर तिलक । अश्लित लगे लिलार ॥

कंठ माल तुअ कंठ नहि । कहि नृप कवन विचार ॥ छं० ॥ १२५० ॥

पृथ्वीराज का लज्जित होकर कहना कि मैं अपना पण

पूरा कर चुका ।

चौपाई ॥ सुनि सुनि बचन भुमि सिर नाथौ । कपन दान ज्यौं बंजि दुरायौ ॥

पंच पंच अब लौन क चिंतर । छंडित बहि दियौ तब उत्तर ॥

छं० ॥ १२५१ ॥

वरिय बाल सुत पंगह राय । वह व्रत भंग मोहि दृत जाइ ॥

तिहि मुंघहि अब जुह सुहाई । अथ्य अवासह देउं बताई ॥

छं० ॥ १२५२ ॥

कन्ह का कहना कि संयोगिता को कहां छोड़ा ।

तिहि तजि चित्त कियौ तुम पासं । छंडिय कन्ह रुदंत अवासं ॥

सौ सुभइ महि एक भट होइ । तौ नृप धनहि न मुकै कोइ ॥

छं० ॥ १२५३ ॥

जौ अरि घाट कोरि दल साज । तौ दिखिय तघत देहि प्रथिराज ॥

इतनौ नृपति पुच्छियै तोहि । परनि मुक्ति सुंदरि इह होइ ॥

छं० ॥ १२५४ ॥

पृथ्वीराज का उत्तर देना कि युद्ध में स्त्री का क्या काम ।

श्लोक ॥ जज्ञकालेषु धर्मेषु । कामकालेषु शोभिता ॥

सर्वत्र बलमा बाला । संग्रामे नन गेहिनौ ॥ छं० ॥ १२५५ ॥

कन्ह का कहना कि धिक्कार है हमारे तलवार बांधने को

यदि संयोगिता सकुशल दिल्ली न पहुंचे ।

चौपाई ॥ हम सौ रजपूत रु सुंदरि एक । मुक्ति जाहि ग्रह बंधहि तेक ॥

जौ अरियन बट कोरि दल साजहि । तौ दिखिय तघत देहि प्रथिराजहि ॥

छं० ॥ १२५६ ॥



कविता ॥ महि मंडन महिखान । जोग मंडन सुष मंडन ॥  
 दुष बटन जम वसन । नेह पूषनि मन बंडन ॥  
 काम बंत सोभाय । पूर चित समर विमत्तन ॥  
 मय सुष दिष्यत मोह । लौन भौ अनुरत रत्तन ॥  
 संसार सुवरनी सरम रूप । करहि सरन अनसुष्य रूप ॥  
 अरि धरनि मुक्ति धारन न्वपत । बलहि किन जुग एक सुष ॥  
 छं० ॥ १२५७ ॥

पुनः कन्ह के वचन कि उसं यहां छोड़ चलना उचित नहीं है ।

दूहा ॥ जग्गि काल धूम काल कौ । सव्व काल सोभित ॥  
 पूरन खव सोरथ्य लग । मोकिल ना मोहित ॥ छं० ॥ १२५८ ॥  
 भर बंके अच्छरि बरन । रस बंके दिसि बाल ॥  
 दुहु बंके पारथ करन । चट्टि खुरतन साल ॥ छं० ॥ १२५९ ॥  
 पृथ्वीराज के चले आने पर संयोगिता का अचेत होजाना ।  
 बलि बलि खुरति सथ्य हुआ । 'रन निसंक मन भौन ॥  
 सह अचार सुष मंगलह । मनहुं करहि फिरि गौन ॥  
 छं० ॥ १२६० ॥

पति अंतर विहुरन विपति । न्वपति सनेह संजोग ॥  
 सुनत भवौ सुष कौन विधि । दैव जिवावन जोग ॥ छं० ॥ १२६१ ॥  
 मुरिल ॥ पानि परस अरु दिठु विलगिय । सा सुंदरि कामागिन जगिय ॥  
 'पिन तलपह अलपह मन कौनों । ज्यो बर वारि गये तन मौनौ ॥  
 छं० ॥ १२६२ ॥  
 अंगन अंग सु बंदन लावहि । अरु राजन लाजन समुभावहि ॥  
 दै अचल बचल द्रिग मूंदहि । विरहायन दाइन रवि उहहि ॥  
 छं० ॥ १२६३ ॥  
 फिरि फिरि बाल गवष्यनि अष्यिय । तासिय देंन बेंन बर सष्यिय ॥  
 विन उत्तर सु मौन मन रष्यिय । मन बच क्रम प्रीतमरस काष्यिय ॥  
 छं० ॥ १२६४ ॥

सखियों की उसे सचेत करने की चेष्टा करना ।

कवित ॥ बाली विजन फिरन । चंद चारौ कितम रस ॥

के धन सार सुधारि । चंद चंदम सो भति लस ॥

बहु उपाय बल करत । बाल चेतै न चिच मय ॥

है उचार उचार । सरवौ मुल्यति हयति हय ॥

अवनें सु नाइ जंपै सु अलि । नाम मंच प्रथिराज वर ॥

आवस निवत्त अगाद भय । तं निबलह द्विग लिनक कर ॥

छं० ॥ १२६५ ॥

संयोगिता का मरने को तैयार होना, सखियों का उसे  
समझा कर संतोष देना ।

दूहा ॥ तन तज्जै संजोगि पिय । गहि रघ्यौ फिरि बाल ॥

जानि नहचिन परि गिरी । चंद सरदति काल ॥ छं० ॥ १२६६ ॥

अरिल ॥ बहुत जतन संजोगि समाए । सोम कमल दिनयर दरसाए ॥

उभकि भँकि दिष्यो प्रन पत्तिय । पति दिष्यत मन महि अलि रत्तिय ॥

छं० ॥ १२६७ ॥

ब्याह नाथ संजोगि सु लच्छन । जिहि तुम कर साक्षी वर दखिन ॥

सा तुअ तात भए दख ततो । सरन तोहि सुदरि संपत्तौ ॥

छं० ॥ १२६८ ॥

संयोगिता का वचन ।

दूहा ॥ ता सुष मुंदिन मोद किय । अलियन जंपहु अलि ॥

दाधेज पर खवन रस । खतक न दिखै गारि ॥ छं० ॥ १२६९ ॥

अंध न द्रप्यन दिष्यिहै । गुंग न जंपहि गल्ह ॥

अश्रुत नर गान न लहै । अवल न करै सवख ॥ छं० ॥ १२७० ॥

में निषेद किनौ जु कब । दुज अरु दुजिय प्रमान ॥

टरी न गंधव गंधविय । विधि कौनौव प्रमान ॥ छं० ॥ १२७१ ॥

स्त्रीक ॥ गुरजनं मनो नास्ति । तात आशा 'विवर्जितं' ॥  
 तस्य कार्यं विनश्यति । यावत् चंद्रदिवाकरौ ॥ छं० ॥ १२७२ ॥  
 दृष्टा ॥ इह कहि सिर धुनि सविनि सौं । दिशि संजोगिय राज ॥  
 जिहि प्रिय जन अंगुलि करै । तिहि प्रिय जन कहि काज ॥  
 छं० ॥ १२७३ ॥  
 इह चिंतित बत्ती सु सुनि । क्रोध ज्वाल सरि अब ॥  
 रहौ जु लिषिये चिच मै । ज्यो सरह प्रतियब ॥ छं० ॥ १२७४ ॥  
 संयोगिता का झरोखे में झांकना और पृथ्वीराज

का दर्शन होना ।

कुंडलिया ॥ धुनत गवधन सिर लख्यौ । अबुज मुप ससि अब ॥  
 अनिल तेज भल्लहल कपै । सरद इंद्र प्रतियब ॥  
 सरद इंद्र प्रतियब । चिंति चतुरानन आनन ॥  
 निरधि राज प्रधिराज । साज सुंदरि अपकानन ॥  
 हय सत भट्ट सु भूप । मग्य भोहैं न गनंतन ॥  
 मानि विसव्या वीस । सौस धुनि धुनि न धुनंतह ॥ छं० ॥ १२७५ ॥

पृथ्वीराज का संयोगिता को मूर्छा से जगाकर कहना कि  
 मेरे साथ चलो ।

चौपाई ॥ भक्त न्रप दख्यौ बर बुझै । गंग निकट प्रतियब सो हल्लै ॥  
 चिहलै पय्यौ चंद तरपौनौ । कै अग तिल देषि मन मौनौ ॥  
 छं० ॥ १२७६ ॥  
 मुच्छि बाल संजोगि उठाई । देवर तर दिसि दिसि पट्टाई ॥  
 कै श्रोतान खर सुनि भूठे । कै कातर अबहौं न्रप दीठे ॥  
 छं० ॥ १२७७ ॥

दृष्टा ॥ ए सामंत जु सत्त कहि । पंग पुति घटि मंत ॥  
 एक लख भर लखिये । जै कहै गज दंत ॥ छं० ॥ १२७८ ॥

गाथा ॥ मदनं सरा लति विविहा । जिह्वा रटयोति प्राण 'प्रानेसं' ॥  
 नयन प्रवाहति विवहा । अह वांमा कंत कथ्यायं ॥ छं० ॥ १२७६ ॥  
 आर्या ॥ कहू लौभा सो चंद लासौ । मन मथ्यं पहु पांजलि ॥  
 बरन मान निसा दिवसे । धुनयं सौस जो मम ॥ छं० ॥ १२८० ॥  
 संयोगिता का कहना कि मैं कैसे चलूं यदि लड़ाई में मैं  
 छूट गई तो कहीं की न रही ।

दूहा ॥ किम ह्य 'पुड़हि आरुहौ' । घटि दल संगह राज ॥  
 भीर परत 'जो तजि चल्यौ । तब मो आवै लाज ॥ छं० ॥ १२८१ ॥  
 पृथ्वीराज का कहना कि मेरे सामंत समस्त पंग दल का  
 संहार कर सकते हैं ।

तब हँसि जंघ्यौ नृप बयन । गहर न करिये अब्ब ॥  
 सब पंग दल संहरो । सुंदरि लाज न तब ॥ छं० ॥ १२८२ ॥  
 संयोगिता का कहना कि जैसा आप जाने पर मैं तो आपको  
 नहीं छोड़ सकती ।

कवित ॥ सुंदर जंघै बैन । ढौठ दिलिय नरेस सुनि ॥  
 कहहि स्वर सामंत । पवन हजहि पहार फुनि ॥  
 अजहौ अलियों चवै । गंठि देखै 'सु जंम कहु ॥  
 जो सब सुरलोक । लहहि अखरि नन संकहु ॥  
 इह चित्त कंत इच्छहि बहुल । बहु समूह भुज बल कहहि ॥  
 सदेह सास संभरि धनी । पखन प्राण पच्छै लहहि ॥  
 छं० ॥ १२८३ ॥

( १ ) मो.-प्रानेव ।

( २ ) ए. कू. कौ.-पुष्टे ।

( ३ ) ए. कू. को.-मुहि ।

( ४ ) मो.-वलें ।

( ५ ) ए.-दास ।

गाथा ॥ अवलोकित न्वप नयनं । वचनं जिवहा सु कातरा सामी ॥  
 निंदा सह स्तुत माने । घोरं संसार पातकौ ॥ छं० ॥ १२८४ ॥  
 संयोगिता का जैचन्द का बल प्रताप वर्णन करना ।

कविच ॥ सिंगारिय सुंदरिय । हास उपजत बर सहइ ॥  
 करुना वृत्ति इहि बीत । रुद्र कामिनि कथ बहइ ॥  
 बीर कहत गंधर्व । भयो भामिनी भयानक ॥  
 बीभत्सिय संग्राम । मनहि आचिज्ज सथानक ॥  
 छिन संत मंत इय कंत तुअ । पिय विलास दिन करि करिय ॥  
 इम कहै चंद बरदाय बर । कलहकंत तुअ तौ डरिय ॥ छं० ॥ १२८५ ॥  
 जे पङ्करी विमान । तेह पङ्करी विमानह ॥  
 जे सारंग करार । तेह सारंग करारह ॥  
 जिहि कितिय गय कोस । तेह कित्ती गय कोसह ॥  
 जिहि गय सघन सरोस । तेह गय मघन सरोसह ॥  
 विलोर पयोहर गै मलन । मलन विलोर पयोहरह ॥  
 जयचंद पयानौ परठयौ । भा भुअ दुअर बसंत रह ॥ छं० ॥ १२८६ ॥  
 करत पंग पायान । घेह उडुत रवि लुक्कै ॥  
 महरैजल पुडै सु । पंक सरिता सर सुक्कै ॥  
 पानी ठाहर घेह । रह उडुतौ विराजै ॥  
 बर पयान छावंत । भान 'सिर पट्ट कविज्जै ॥  
 दिगपाल कंपि हलि दसो दिस । सेसपयानौ नहि सहै ॥  
 बर न्वपति सौस ईसं सु सुनि । भौ पंगुर तातें कहै ॥ छं० ॥ १२८७ ॥

संयोगिता प्रति गोइन्दराय का बचन ।

हे कमधज्ज कुमारि । कहै गोयंद राज बर ॥  
 जे भर पंग नरिंद । सबें भंजों अभंग 'घर ॥  
 सम सामंत सहित । जंग जैचंदह मंचौ ॥  
 अब कोपै चहुआन । घग्ग मैमत्त विहंडौ ॥

अदपि बहुत गोमाय गन । तदपि सगपति नह डरै ॥  
 ममसंकि चित्त चिंता न करि । पहुचाजं दिखी घरै ॥३०॥१२८८॥  
 चढ़त पंग बर बौर । नाग बर बौर ददिय अहि ॥  
 जिहि कर करिवर धरिय । धरिय ते भार विदुष महि ॥  
 चित्त करिग कुंडली । अय्य पोषन बाय बर ॥  
 कर कटि कलिवान । नाहि धारंत इक कर ॥  
 जिनि पहुमि मनी मन सहस फन । सो फनि फुनि फुनि फनि धरिय ॥  
 जानें कि हथ्य तत्ते कि चिय । सुवर भाजि कर कर करिय ॥  
 छं० ॥ १२८९ ॥

### हाहलिराय हम्मीर का बचन ।

दूहा ॥ हाहुलि राव हम्मीर कहि । सुनि पंगानी बत ॥  
 एक भिरै असि लख्य सों । सो भर किमि भाजंत ॥३०॥१२९०॥

### संयोगिता का बचन ।

कवित ॥ कोरि एक चंचल । चलंत हवर बर पप्पर ॥  
 ता उप्पर दस सहस । बालि जिसे असि होइ जलचर ॥  
 सोलह सहस निसान । सहस सत्तरि गैवर घन ॥  
 तीस लख्य गेवर प्रचंड । यग फारह नवभै तन ॥  
 चालंत सेन विजपाल सुअ । पहुमि भार फनयति सुरिय ॥  
 कह होइ छर सामंत हो । पंग सु दल बल उप्परिय ॥३०॥१२९१॥

चंदपुंडीर का कहना कि सब कथा जाने दो यज्ञ विध्वंस  
 करने वाले हमी लोग हैं या कोई और ।

चवै चंद पुंडीर इम । कह बल कथ्यहु पुढ ॥  
 पंग पंग पंग नरिंद कौ । जग्य विध्वंस्यौ सब ॥ छं० ॥ १२९२ ॥  
 यह सुनते ही संयोगिता का हठ छोड़ना ।  
 सुनत बाल बंधौ सु बठ । बर 'चड्डी' द्रिग बंक ॥

किधौ बाल मन मोहिनौ । कै बिय उदित मयंक ॥ छं० ॥ १२८३॥  
कन्ह वचन कि स्वामी की निंदा सुनना पाप है, हे  
पंग पुत्री सुन ।

कवित्त ॥ सुनिय वचन बर कन्ह । सौस धुनि धुनि फुनि जपिय ॥  
भग्ग जियन स्रत सङ्ग । पिड बेचिय उर यषिय ॥  
मक वचन तन रत । भग्ग छुटै सुष भग्गा ॥  
गरुध पान जो जियन । जूह जौयन तुछ लग्गा ॥  
सो भग्ग छचि रष्यन 'सु तन । जो सांमि निंद कानन सुनै ॥  
कातर वचन संजोग सुनि । जौ परन आन रष्यै 'ननै ॥ छं० ॥ १२८४॥

कन्ह का वचन कि मैं अपने भुजवल से ही तुझे दिल्ली  
तक सकुशल भेज सकता हूँ ।

हे प्रथिराज वामंग । संग जौ कन्ह नन्ह दल ॥  
हो चहुआन समथ्य । हरूरिपु राय भुजन बल ॥  
मोहि विरद नर नाह । दंद को करै भुजन बर ॥  
मो कपहि सुरलोक । पति पन गरु भूमि नर ॥  
मम कपि चपि सुंदरि सु पट्ट । चदिग कोटि कायर रषत ॥  
इन भुजन ठेलि कनवज्र को । तो अप्यो दिल्ली तषत ॥ छं० ॥ १२८५॥  
तेग छोरि जहवन । सोह सिर धरि करि कथिय ॥  
इहै सत्त सामंत । भूमि अंगार भरथिय ॥  
अतुलित बल अतुलित प्रमान । अतुलित बलदेवह ॥  
अतुलित छिति छचि न गियान । स्वामित्त सु सेवह ॥  
देघहि न राज बसहि विलगि । कलह केलि कलहंत पिय ॥  
अवलत छंडि मन सबल करि । बिघर राग सिधुव किय ॥ छं० ॥ १२८६॥  
सुनि उच्चरि गोयंद । गरुध गहिलौत राज बर ॥

बीर पंग लागि धीर । लागि को छरन छिन कर ॥  
 जुहू जुहू पहु पंग । करिग गौ पैज सूर सर ॥  
 सवर सेन भर अग्न । धाय दुअ लागि सेन धर ॥  
 जहपि सु रहि रख्यै अलष । अरकु तदपि रहि हन सरै ॥  
 जहपि अगनि सम्हौ बसै । जीरन अग उंछौ परै ॥ छं० ॥ १२६७

चंदपुंडीर का कहना जिस पृथ्वीराज के साथ में निहदुराय  
 सा सामंत है उसके साथ तुझे चिंता कैसी ।

कहै चंद पुंडीर । सूर नहि सूर घरघर ॥  
 चास लागे नन सख । भजै आभंग मंच वर ॥  
 पंग पान बुद्धंत । तन भजौ न ज्वाल पर ॥  
 प्रथौ जेम बल अवन । संग चतुरंगो निहदुर ॥  
 निमयेक निकष वर ब्रह्म कौ । दौरि जुगौ बहुते जुपल ॥  
 असि मान मान सामंत कौ । निप सुंदरि नन चिंति बल ॥  
 छं० ॥ १२६८ ॥

राम राय बड़गुज्जर का वचन ।

प्रति सुंदरि न्वप काज । कनक बोल्यौ बड़ गुज्जर ॥  
 हरि चक्र सहज वत् । जाल नन रहै बुद्धिबल ॥  
 कोट क्रम संजवत । अति भजौ हरि नामं ॥  
 नीर परस संजवत । मेल नन रहै बिरामं ॥  
 नन रहै गुनौ अगौ अवधि । सिध अगौ सिद्धि न रहै ॥  
 संजोग जोग भजन क्रम । राह सूर चंपिरु ग्रहै ॥ छं० ॥ १२६९ ॥

आल्हन कुमार का वचन ।

तब बोलै आल्हन कुमार । सब्ब ब्रह्मंड बीर वर ।  
 जिहि मिलंत भर सुभर । होहि तन मत्त बीर सर ॥  
 मिलै सरित सब गंग । होइ गंगा सब अंगा ॥



भग्यै सब परपंच । मिलै ब्रह्म ब्रह्मह मग्गा ॥  
 ऐसे सुबीर सामंत सौ । ढील बोल बोलै बदन ॥  
 जानै न बत्त बर बंध की । पहुंचावै दिखी सुधन ॥छं॥१३००॥

### सलष पँवार का बचन ।

बोलि सलष पाँवार । पार लभ्यौ न सखबल ॥  
 ब्रह्म पार पायौ न । रूप अवरेष रूप कल ॥  
 मेघ सोय आयाज । पार वायन में धारिय ॥  
 सो कहि असति चरिच । ब्रत पापंड अधिकारिय ॥  
 सौ जुभक्त पार धारह धनी । जुह पार लभ्यौ न दोउ ॥  
 तिहि सत संजोगि सुहै प्रलै । प्रलै राज दिल्लीव सोउ ॥छं॥१३०१॥

### देवराज बग्गरी और रामरघुवंस के बचन ।

देवराज बग्गरी । बीर बाल्यौ विह से बर ॥  
 \* ..... ॥छं॥१३०२॥  
 कहै राम रघुवंस । सुनिहि संजोगि बाल बर ॥  
 पंग प्रलै संमूह । जगत बुभक्तन नृप कग्गर ॥  
 बरप सात सामंत । सोम पत्तिन पररुष्यं ॥  
 बर दंपती 'निसंक । सख भग्गा न विसृष्यं ॥  
 नख कमल माहि कद्रप रहै । पति रघ्यै चहुआन इम ॥  
 दिषि बत्त सति संयोग इह । तब सु प्रलै सासहित क्रम ॥  
 छं॥१३०३॥

### पुनः आल्हन कुमार का बचन ।

फुनि जंघ्यौ अल्हन कुमार । सुनि मुंदरी खर बल ॥  
 बर अगनित अंजुलौ । पंग सो सै समुंद दल ॥  
 सार मेघ बुडुतै । बीर टट्टी बिच्छोरै ॥  
 बर दंपति संयोगि । बंधि दल गौत न जोरै ॥

\* छं: १३०२ की चारों प्रतिर्णों में केवल एक ही पंक्ति हे शेष पंक्तियां हैं ही नहीं ।

( १ ) ए. क. कां. न संकं ।

उष्पारि सरुच गो ब्रह्मनह । निप रषि वज्री जेम कल ॥  
कमधञ्ज इंद बुद्धि प्र पुनि । सुमन संच जानै अकल ॥ छं० ॥ १३०४

**पल्हन देव कच्छावत का बचन ।**

पल्हनदे कूरभ । साज बड पन बड बौरं ॥  
निप लागै नन अंच । पंच जौ पंच सरीरं ॥  
सोम नंद संभरौ । छर सो भ्रम न होई ॥  
सौ मे एकज होइ । तेज मुकै ग्रह जोई ॥  
इक अग्य पंच जौ सत्त है । सत्त मेर सत जीन तजि ॥  
नन डरहि चलहि प्रथिराज सँग । रपत कोटि कायरह सजि ॥  
छं० ॥ १३०५ ॥

**संयोगिता का बचन कि यह सब है पर दैव गति कौन जानता है ।**

तब कहंत संजोगि । इक वन मभञ्ज सरोवर ॥  
तहं पंकज प्रफुलि । सरस मकरंद समोभर ॥  
आय इक मधु करह । तथ्य विश्रामि गुंजा रत ॥  
रेनि प्रपत्ति ताम । रक्षौ मधि भंवर विचारत ॥  
है है बितित जामनि सबै । तवै गमन इह बुद्ध किय ॥  
बिन प्रात होत विधि इह करिय । से कलिका गजराज लिय ॥  
छं० ॥ १३०६ ॥

**दाहिमा नरसिंह के बचन कि सुन्दरी वृथा हमलोगों का क्रोध क्यों बढ़ाती है । कहते हैं कि सकुशल दिल्ली पहुचावेंगे ।**

तब दाहिम नरसिंघ । मिथ बुलचौ बंचाइन ॥  
सुनिय बचन सुंदरी । जवाल उट्टी लागि पाइन ॥  
इन द्षित संजोगि । जोग जिन मग्य प्रहारै ॥  
इन पच्छै बलदेव । जम्म गति दिधि निहारै ॥

उद्धरो बीर दंपति दुहुनि । सरस मदहम मथ्यलै ॥  
चलि सथ्य राज प्रथिराज कै । मुकति भुगति हम हथ्यलै ॥  
छं० ॥ १३०७ ॥

### पुनः सलष का वचन ।

सु बर बीर पामार । सलष वुल्यौ प्रति धारं ॥  
जगि जलनि कमधज । जोग जीवन जग तारं ॥  
ए अमंत सामंत । भजि जानै न अभंग अपु ॥  
वज सार भक्षै प्रहार । निश्चलित सार वपु ॥  
जं करै गहर संजोगि सुनि । मुगति गहर बित्तिय घरिय ॥  
'जग्गाय पंग दिव्य दल' । रपित कुंअर केअरि फिरिय ॥  
छं० ॥ १३०८ ॥

### सारंगदेव का वचन ।

सारंग सारंग बीर । बीर चालुक उचारिय ॥  
पाग मग बो हिय । मरन जिहि तत्त विचारिय ॥  
बीच राज प्रथिराज । स्वर चावहिसि चक्षै ॥  
थ्यो मिर मग धुअ भाल । भूअ सामंत न डुलै ॥  
संजोगि करिन कायरह तौ । पदुं चावै दिखी घरह ॥  
प्रथिराज ग्रहै जो पंग बर । तौ पंग स्वर एकत धरह ॥ छं० ॥ १३०९ ॥

### रामराय रघुवंसी का वचन ।

तव गायं रघुवंस । जनक उच्चै उचारिय ॥  
हम निकलंक छवीय । जुह बर जुह विचारिय ॥  
जे मेरें कुल भर । हुए ते पंड तन भुभभर ॥  
मत्ति सस्त्र हसुमंत । बीर जपिहि बड़ गुजर ॥  
सजोगि वचन कातर कहिग । सहिग प्रान मभभह रहिग ॥  
हम अग पंग कचखून बर । जम कंपत पगह रहिग ॥ छं० ॥ १३१० ॥

### भोंहाराव चंदेल का वचन ।

भोंहा राव नरिंद । बीर उच्चरि बीरत्तं ॥  
 पै लखिन बतीस । पंग पुची घटि मत्तं ॥  
 तिहि इक लखिन हीन । बही लखिन नन सप्यै ॥  
 एक एक सुरइंद्र । आइ दुजन दल भय्यै ॥  
 सत कोस पंच घटि धान वृप । हमह सत्त छह अग सुभर ॥  
 इक इक कोस इक इक भर । पहुँचावै संयोगि बर॥छं॥ १३११॥

### चंदपुंडीर का वचन ।

तब कहि चंद पुंडीर । मतौ सुनि सस्त्र खर बल ॥  
 लप्य एक लप्ययै । एक भंजैति लप्य दल ॥  
 बल अगनित अति जुह । पंग जीरन तिन सेन ॥  
 दावा नल सामंत । सख मारुत बल देन ॥  
 ठंडोरि ढाल गजदंत कटि । कवल पौर कन्हति वर ॥  
 नय्यै सु बाजि गम भीम दुति । पंग सेन प्रथिराज भर ॥  
 छं० ॥ १३१२ ॥

निदुदुरराय का वचन कि जो करना हो जल्दी करो बातों में  
 समय न बिताओ ।

तब निदुदुर उच्चरिय । सब सामंत राज प्रति ॥  
 पंग सेन निरदरहु । ग्रह बोल्ह्यौ सुदेवधित ॥  
 मन मयौ गोविंद चंद । होइ न कहि कालं ॥  
 मन पुच्छिह कहौ जीह । काल घत्ते जिहि जालं ॥  
 जौ करे ढौल दिस्ली धनी । तौ जुगिनिपुर जल हथ्य दै ॥  
 सत पंड जीह जंपत करौ । पै चलि राज इह लल दै ॥छं०॥ १३१३॥  
 मानि मतौ सब सेन । गरुअ गोयंद कन्ह कहि ॥  
 सुजै अय्य जौ चलै । चलै हम हथ्य रंभ ग्रहि ॥  
 जो अय्यन आभंज । सबल बंधौ अब बंधौ ॥

ढील न करि सुंदरी । लीह अलधं कल संधी ॥  
 ढढोंगि ढाल पडुपंग दल । तन अरत्त जिम तोरियै ॥  
 पडुंचाय सांमि दिल्ली धरा । जम्म जजर तन जोरियै ॥ छं० ॥ १३१४ ॥

संयोगिता के मन में बिश्वास हो जाना ।

टूहा ॥ बाले बल सामंत कलि । देखि खूर सम चित ॥  
 इन जु हीन बल जपियै । अकित बुद्धि इन वृत्त ॥ छं० ॥ १३१५ ॥

संयोगिता का मन में आगा पीछा बिचारना ।

चंद्रायना ॥ बचन सुनिय कनि बाल बिचारत सोधि मन ।  
 माया गुरजन चित्त विगोषत बेर तिन ॥

\* ..... ॥ छं० ॥ १३१६ ॥

अरिख ॥ सुवर चंद औपम लिय कथ्यं । ज्यो कुछ वधु वर इंद्री अपहृष्यं ॥  
 † ..... ॥ छं० ॥ १३१७ ॥

संयोगिता का पश्चाताप करके राजा से कहना कि हा मेरे  
 लिये क्या जघन्य घटना हो रही है ।

कवित ॥ बाल कहिग संजोगि । पुव बंधी सु गंठि वर ॥  
 रिष मराप अरु देव । काज भौ भरन मरन भर ॥  
 खरग मग्ग रुक्क्यौ । मरन संभरि चहु आनं ॥  
 केवल किति सु कंत । रंभ वर वरनन पानं ॥  
 बंधई गंठि संभरि धनी । अब इत्तिव अंतर रहिय ॥  
 सामंत खूर संभरि सु कथ । निपति सु दंपति इम कहिय ॥  
 छं० ॥ १३१८ ॥

राजा का कहना कि इस का विचार न करो यह तो  
 संसार में हुआ ही करता है ।

चंद्रायना ॥ राज सेन दे नैन समभिभूय चंद कवि ।

( १ ) ए. कृ. को.-चंपिये ।

\* यद् छंद चारों प्रतियों में आया है ।

( २ ) गो.-गिग्ग बुद्धि दय वृत्त ।

† चारों प्रतियों में ऐसा ही है ।

सुनि संजोग इह जोग बुझि मन दुष्य हवि ॥  
आँख भरि छह 'सात' अगनि भेज पवर पंग ।  
रहै गल्ल जुगजाइ सब्ब संमूह नर ॥ छं० ॥ १३१८ ॥

संयोगिता का कहना कि होनी तो हई सो हई परंतु  
चहुआन को चित्त से नहीं भुला सकती ।

कवित्त ॥ सुंदरि सोचि सु चित । प्रथम व्रत लियौ राज वर ॥  
बरजि मंत पित बंध । बरजि गुर जन छोनौ धर ॥  
तात जग्य विगगिरि । भ्रम लोपे सु लौह कुल ॥  
सहस मुष्य अपहास । हीन भय दीन पलति पल ॥  
कर तारह जे लिपिय कर । स्वामि द्रोह बर विहुरन ॥  
मै लौन भाव मावौ विगति । नन मुकौ चहुआन मन ॥ छं० ॥ १३२० ॥

पृथ्वीराज का संयोगिता का हाथ पकड़ कर घाड़े पर  
सवार कराना ।

दूहा ॥ परनि राव ठिल्लौ मुषहि । ग्रहि लौनौ कर वांम ॥  
सम संजोगि न्यप सोभियत । मनहु बने रति काम ॥ छं० ॥ १३२१ ॥  
चंद्रायना ॥ सुंदरि सोचि समुझिगत गह गह कंठ भरि ।  
तवहि पानि प्रथिराज सुषंचिय बाह करि ॥  
दिय हय पुटहि भोर सु सख सु लच्छनिय ।  
करत तुरंग सुरंग सु 'पुच्छनि वच्छनिय ॥ छं० ॥ १३२२ ॥

अश्वारोही दंपति की छवि का वर्णन ।

कवित्त ॥ हय संजोगि आरुहिय । पुटि लग्यौ सु वांम नृप ॥  
पति राका पूरन प्रमान । अरक बैठे सुखर बिप ॥  
काम रित् रहि चढी । काम रति दंपति राज ॥  
कौ विद्रुम हिम संग । वियन ओपम 'छपि माज' ॥

( १ ) ए. छ. को. - वार ।

( २ ) मो. - अगनि भेजे सु पंगवर ।

( ३ ) ए. छ. को. - पुछनिय ।

( ४ ) ए. छ. को. - छिति ।

सामंत खूर पारस नृपति । मधि सु राज राजंत वर ॥

ग्रह सत्त भान ससि बिंठिकै । दिपत तेज प्रथमौ सु पुर ॥छं०॥१३२३॥

संयोगिता सहित पृथ्वीराज का व्यूह बद्ध होकर चलना ।

पंग पुत्ति आरुहिय । खूर चावहिसि रष्ये ॥

दिसि ईसान सु कन्ह । पंग बंधार विलष्ये ॥

केहरि वर कठेरि । पंग पहुँरै सो मुक्यौ ॥

पुत्र सेन निदुर नरिंद । धाराहर रुक्यौ ॥

अगि नेव बीर पहुँ पंग कौ । धार कोट ओटहु सुभर ॥

पांवार धार धारह धनौ । सजस लष्य लष्यन सुवर ॥छं०॥१३२४॥

दिसि दक्षिण लषन कुआर । सार पाहार पंग छल ॥

भौं हा राव नरिंद । सामि रष्ये रुकि कंदल ॥

नयन रत्त दल सिध । रिध रष्यन कमधज्जी ॥

बर लच्छन बधधेल । सार सारह भुअ छज्जी ॥

दिसि भरत बीर वर सिध दे । लष्य सेन आरुहिय रन ॥

बर बंध बरुन साई सु पथ । जम विसाल कपन डरन ॥छं०॥१३२५॥

दिसि उत्तर गयर गुरेस । रनह रुई रावत वर ॥

उभै स्वामि पल और । छंडि मदमुष्य मेघ वर ॥

दिसि पच्छिम बलिभद्र । 'जाम जहव अवराही ॥

दई दुवाह दो बीर । रंभ रंभन मन मोही ॥

सुरपत्ति समासै नग डुलै । दुहूँ दिसा जै उच्चरिय ॥

सामंत खूर रष्ये नृपति । पंग राय पारस फिरिय ॥छं०॥१३२६॥

काठ पंग आरुहिय । नीम कित्तिय यह मंडिय ॥

यंभ खूर सामंत । अटल जुग ससि सिध छंडिय ॥

बर चिनेत अरु प्रेत । ताल तुंमर नारद पढ़ि ॥

देव रूप प्रथिराज । लच्छि संजोगि बाम गढ़ि ॥

कामना मुकति अष्यै तही । जो बीर रूप संचै धयौ ॥

सेवै जु खूर औ खूर मिलि । पार बरौ तारन भयौ ॥छं०॥१३२७॥

पंग दल में घिरे हुए पृथ्वीराज की कमल-संपुट भौंरे  
की सी गति होना ।

आर्या ॥ एकथ्योय संजोई । एकथ्यौ होइ समर नियोसौ ॥  
अनि लेय यथा पदमं । अंदोलै राज रिदखं ॥ छं० ॥ १३२८ ॥  
दूहा ॥ मन अंदोलित चंद मुख । दिषि सामंत सख्य ॥  
अंदोलित प्रथिराज हृअ । सिर कटिय सुष दुष्य ॥ छं० ॥ १३२९ ॥  
पृथ्वीराज के हृदय में यौवन और कुल लज्जा का झगड़ा होना ।  
वय सु लगिग एकत करह । कककर लगिगय लाज ॥  
वय जुगिनि पुर चलि कहै । लाज कहै भिरि राज ॥ छं० ॥ १३३० ॥  
चौपाई ॥ वै सुष सख्य सँजोगि बतावै । राज मगन दिसि पंथ चलावै ॥  
दोई चित्त चढी बर राज । वै विलास मरन कहि 'लार्ज' ॥  
छं० ॥ १३३१ ॥

वय भाव ।

दूहा ॥ मिथानं बर पान भय । नव भामिनि रस कोक ॥  
अमर राइ इच्छति सबै । लाज सुष्य पर लोको ॥ छं० ॥ १३३२ ॥

लज्जा भाव ।

चौपाई ॥ मोतजि मति चोहान सुजाई । जौं जलविंदु सब किति समाई ॥  
तौ तिय पन वय तज्जि दिपाई । तिन जिय आहु ये लज्जन जाई ॥  
छं० ॥ १३३३ ॥

वय विलासिता भाव ।

दूहा ॥ सुनत वचन लज्जिय वयह । उत्तर दीय न लज्ज ॥  
वै विलास उत्तर दियौ । अजु लज्ज हम कज्ज ॥ छं० ॥ १३३४ ॥  
पृथ्वीराज के हृदय में लज्जा का स्थान पाना ।  
वै सुष कौपि प्रमान से । मुक्किय जुगति जुगति ॥



र 'हलका दंतीन के । धार उज्जल कंति ॥ छं० ॥ १३३५ ॥  
 बैतन करषि निरणयौ । लाज सु आदर दीन ॥  
 कलि नारद नीरह कवि । प्रगट करहु हम कीन ॥ छं० ॥ १३३६ ॥  
 कवि का कहना कि पंग दल अति विषम है ।  
 कहत भट्ट दल विषम है । तुहि दल तुच्छ नरिद ॥  
 परनि पुनि जैचंद कौ । करहि जाइ ग्रह नंद ॥ छं० ॥ १३३७ ॥  
 पृथ्वीराज का वचन कि कुलपरवाह नहीं मैं सब को बिदा करुंगा ।  
 भुक्ति राज उत्तर दियो । सो सब सत्त सुभट्ट ॥  
 हूँ बहुआन जु संभरी । भुज ठिलौ गज बट्ट ॥ छं० ॥ १३३८ ॥  
 कविचंद का पंग दल में जाकर कहना कि यह पृथ्वीराज  
 नव दुलहिन के सहित हैं ।

चली भट्ट समुह तहां । जहं दल पंग अरेस ॥  
 जो इहै नृप तुभक्त मन । टट्टी घेत नरेस ॥ छं० ॥ १३३९ ॥  
 परनि राइ ठिलिय सु मुष । रुष किलौ मन आस ॥  
 कही चंद नृप पंग दल । जुह जुरै जम दास ॥ छं० ॥ १३४० ॥  
 चढिग छर सामंत सह । नृप भ्रमर कुल लाज ॥  
 सुहर समुह दिव्यहि नयन । चिय जु बरिग प्रथिराज ॥ छं० ॥ १३४१ ॥  
 गयो चंद नृप बयन सुनि । जहं दल पंग नरिद ॥  
 अरि आतुर अरिग्रहन कौ । मनो राहु अस चंद ॥ छं० ॥ १३४२ ॥  
 अंतरिक्ष शब्द ( नेपथ्य में ) प्रश्न ।

श्लोक ॥ कस्य भूपत्य सेनायां । कस्य बाजिच बाजनं ॥  
 कस्य राज रिपु अरितं । कस्य संज्ञाह पय्यरं ॥ छं० ॥ १३४३ ॥  
 उत्तर ।

दूहा ॥ छलि आयौ बहुआन नृप । भट्ट सथ्य प्रथिराज ॥  
 तिहि पर गय हय पय्यरहि । तिहि पर बज्जत बाज ॥ छं० ॥ १३४४ ॥  
 गाथा ॥ सा याहि दिखि नाथो । सा यंतु जग्य विध्वंसनौ ॥  
 परनेवा पंगपुञ्जी । जुह मांगंत भुषनं ॥ छं० ॥ १३४५ ॥

चहुआन पर पंग सेना का चारों ओर से आक्रमण करना ।

दृष्टा ॥ सुनि श्रवनि चहुआन को । भयो निसानन घाव ॥

जनु भद्व रवि अस्त मनि । चंपिय बहल बांव ॥ छं० ॥ १३४६ ॥

प्रकोपित पंगदल का विषम आतंक और सामंतों की सजनई ।

भुजंगी ॥ भरं साजतें धोम धुम्भै सुनंतं । तहां कंपियं केलि तिय पुर कँपंतं ॥

तहां डमरु कर डहकियं गवरि कंतं । तिनं जानियं जीज जोगादि अंतं ॥

छं० ॥ १३४७ ॥

तवं कमल मिह सेस सिर भार सहियं । तहां किम सु उच्चास रवि रथ्य सहियं ॥  
तहां कमठ सुत कमल नहिं अबु लहियं । तवैं सकिं ब्रह्मान ब्रह्मंड गहियं ॥

छं० ॥ १३४८ ॥

१ उर्नं राम रावन्न कविकिन्न कहता । उर्नं सकति सुर महिष बल धन लहिता ॥  
मनों कंस ससिपाल जुर जमन प्रभुता । तिनं अस्मियं रम भय लखि सुरता ॥

छं० ॥ १३४९ ॥

भरं चडियं छुर आजान बाहं । तिनं तुट्टि वन सिंघ दीसत लाहं ॥

तिनं गंग जल मोन धर हलिय आजै । भरं पंगुरे राव राठौर भोजै ॥

छं० ॥ १३५० ॥

तवै उषरें फौज प्रथिराज राजं । मनो बांदरा खेन ते लंक राजं ॥

तवं जगियं देव देवं उनिदं । तिनं चंपियं पाय भारं फुनिदं ॥

छं० ॥ १३५१ ॥

तवै चापियं भार पायाल दुंदं । घनं उडियं रेन आया समुदं ॥

गिनै कौन अगनिन रावत्त रत्ता । तिनं छच छिति भार दीसै नपत्ता ॥

छं० ॥ १३५२ ॥

जु आरंभ चक्री रहै कौन संता । सु बाराह रूपी न कंधै धरंता ॥

जु सेनं सनाहं नवं रूप रंगा । तिनं झिल्ल बैतेग तेचैच गंगा ॥

छं० ॥ १३५३ ॥

तिनं टोप टंकार दीसै उतंगा । मनो बहलं बंति बंधी विहंगा ॥

जिरह जंगीन बनि अंग लाई । मनो कठु कंती सुगोरष बनाई ॥

छं० ॥ १३५४ ॥

तिनं हृथरै हृथ्य लग्गै सुहाई । तिनं घाइ गंजै न थकै थकाई ॥

तिनं राग जरजीव बनि बान अरुवै । भरदिषियै जानु जोगिंद कच्छै ॥

छं० ॥ १३५५ ॥

मनं सख बत्तीस करि लोह साजै । इसे खर सामंत सौ राज राजै ॥

छं० ॥ १३५६ ॥

लज्जा भाव कि लज्जा के रहने से संसार में कीर्ति

अमर होगी ।

कुंडलिया ॥ बाद बत्तवै कट्टि निप । बहु उपाइ तो साज ॥

में वपु लज्जा सौं पि कर । कै चलै प्रथिराज ॥

कै चलै प्रथिराज । किति भग्गौ भगि जिती ॥

मरन एक जम हृथ्य । दुरै भजिन जम वित्ती ॥

ते अघ्नन तिय राज । लाज इक राग सदेवति ।

गति के प्रान तिन काज । राज हज्जहि सु बह जत ॥ छं० ॥ १३५७ ॥

सुरिल ॥ अब लाज सबै वे कर रस बहे । तब लगि पंग बीर रस सहे ॥

दिसि दिसि दल धार कविचंद । ज्यौ गाछौ बर ससि पाल 'गुर्विंद' ॥

छं० ॥ १३५८ ॥

पृथ्वीराज के मन का लज्जा का अनुयायी होना ।

दूषा ॥ दुहुँ एनौ तन चहुँयै । लज्ज प्रसंसत राइ ॥

सत सुसत प्रनंब चढ़ि । चढ़िय सु उत्तर राई ॥ छं० ॥ १३५९ ॥

पृथ्वीराज का वचन ।

तूं लज्जी तन चहुँयो । लज्ज प्रान संग 'गथ्य ॥

अब कितौ वत्तीय लगि । अब सन चूक न तथ्य ॥ छं० ॥ १३६० ॥

( १ ) ए. क. को.-गुर्विंद । ( २ ) ए. क. को.-एतौ । ( ३ ) मो. सथ्य ।

( ४ ) ए. क. को. अबसन सूक न तथ्य ।

## पंग सेना के रण वाद्यों का भीषण रव ।

मुरिल्ल ॥ बाजि नृपद्म विचित्र सु बाजिग । मेघ कला दल बहल साजिग ॥

बंबरि चौर दिसान दिसान । दस दिसि 'रत्ने घोर निसान' ॥

छं० ॥ १३६१ ॥

भुजंगी ॥ निसान दिसानति बाजे सुचंगा । दिसा दक्षिण देस लीनी उपंगा ॥

तबल तितूर जुजंगी खदंगा । मनो नृत्य नारद कहु प्रसंगा ॥

छं० ॥ १३६२ ॥

बजै बंस विसतार बहु रंग रंगा । तिन मोहिय सथ्य लग्ये कुरंगा ॥

बर बीर गुंडीर संसे ससंगा । तिन नचई ईस ते सीस गंगा ॥

छं० ॥ १३६३ ॥

सुनै अच्छरी अच्छ मंजै सु अंगा । सिरं सिंधु सहनाइ अरुने उतंगा ॥

रसे खूर सामंत सुनि जंग रंगा । .... ॥ छं० ॥ १३६४ ॥

नफेरो नव रंग सारंग मेरी । मनो नृत्यनी इंद्र आरंभ बेरी ॥

सुने सिंगि सावह नंगी न नेरी । मनो भिभ आवह हथ्ये करेरी ॥

छं० ॥ १३६५ ॥

करी उच्छरी घाव घन घंट टेरी । चितं चिंति तन हीन बाढी कुबेरी ॥

अन्य ओपमा पंड नैने निभगी । मनो राम रावह हथ्ये विलगी ॥

छं० ॥ १३६६ ॥

पंगराज की ओर से एक हजार संख धुनियों का

शब्द करना ।

दूहा ॥ सुनि वज्जन रज्जन चढ़िग । सहस संघ धुनि चाह ॥

मनो लंक विग्रह करन । चढ्यौ रघुपति राइ ॥ छं० ॥ १३६७ ॥

राम दलह बंदर विषम । रघुस रावन वृंद ॥

असी लख सौ सौ जुरिग । धनि प्रथिराज नरिंद ॥ छं० ॥ १३६८ ॥

सेना के अग्रभाग में हाथियों की वीड़ बढ़ना ।

दल संमुह दंतिय सघन । गनत न बनि अगनिन ॥

मनो' पश्य विधि चरन किय । सह दिषिय मय मत ॥ छं० ॥ १३६८ ॥  
मतवारे हाथियों की ओजमय शोभा वर्णन ।

मद मंता दंत उज्जला । मय कपोल मकरंद ॥  
दुहुं दिसि भवर गुंजार करि । कुटि अंदन गयंद ॥ छं० ॥ १३७० ॥  
भुजंगी ॥ देषियहि मंत मैमत्त मंता । छत्र छहरंग चौरं दुरंता ॥  
छके जेह अंदन कुट्टे जुरंता । बाय बहु वेग भटकंत दंता ॥  
छं० ॥ १३७१ ॥

जिते सिंघली सिंघ सुंढी ग्रहारे । तिते सोर समूह धावै हकारे ॥  
उज्जए बान आवै वकारे । अकुसं कोस तेनं चिकारे ॥  
छं० ॥ १३७२ ॥

मौठ मंगोल चिहु कोद बके । इसे भूप बाजून बाजून हके ॥  
दंति मनु मुति जरये सुलण्णी । मनो बीज भूमकंत जलमेघ पष्ठी ॥  
छं० ॥ १३७३ ॥

घटे घेन घोरं न सोरं समानं । हलं हाल ए मंत लागे विमानं ॥  
बिरद बरदाइ आगे वृदंगा । स्वर्ग संगीत करि रंभ संगी ॥  
छं० ॥ १३७४ ॥

तेह तर जोर पट्टे व झिल्ले । चंपियं पान ते मेर दिल्ले ॥  
रेसमौ रेसना रीति भल्ली । सिरौ सीस सिंदूर सोभा सु मिल्ली ॥  
छं० ॥ १३७५ ॥

रेष बैरव्य पति पात वल्ली । मनहु बन राइ द्रुम डाल हल्ली ॥  
सीस सिंदूर गज अंप भये । देषि सुरलोक सहदेव कये ॥  
छं० ॥ १३७६ ॥

इत्तनिय आस धरि मध्य रहियं । कहहि प्रशिराज गहियं सु गहियं ॥  
..... । .... छं० ॥ १३७७ ॥

दृष्टा ॥ गहि गहि कहि सेना संकल । हय गय बन उठि गव्व ॥  
जनु पावस पुबहु अनिल । हलि गति बढल सब्ब ॥ छं० ॥ १३७८ ॥

( १ ) गो.-पवन ।

( २ ) ए. क. को.-छट्टिप अंदन ।

( ३ ) ए. क. को.-हकारे ।

( ४ ) ए. क. को. बरि ।

## सुसज्जित सेना संग्रह की रात्रि से उपमा वर्णन ॥

लघुनराज ॥ हयं गयं नरं भरं । 'उनमियं जलद्वरं ॥

दिसा दिसानं वज्रये । समुद्र सद लज्जर ॥ छं० ॥ १३७६ ॥

रजोद मोद उष्यली । सव्योम पंक सकुली ॥

तटाक बाल रींगनी । सु चक्षयो वियौगिनी ॥ छं० ॥ १३८० ॥

पयाल पाल पल्लर । द्रगतं मतं हल्लर ॥

प्रवृत्ति छचि छज्जर । सरोज मौज लज्जर ॥ छं० ॥ १३८१ ॥

अनंदिते निसाचरे । कु कपि तंड साचरे ॥

भगतं 'गंग कूल र । समुद्र खन फूल र ॥ छं० ॥ १३८२ ॥

अषंड रेन मंडयौ । डरणि इंद्र छंडयौ ॥

कमट्ट पिट्ट निडुरं । प्रसाल भाल विच्छुरं ॥ छं० ॥ १३८३ ॥

छिपान इंस मग र । समाधि आधि जग र ॥

अपूर पूर बहर । जटाल काल लुहर ॥ छं० ॥ १३८४ ॥

नरिंद पंग पायसं । सु छचि मंगि आयसं ॥

गहन जोगिनी तुरे । सु अष अष विपफुरे ॥ छं० ॥ १३८५ ॥

पंग सेना का अनी वद्ध होना और जैचन्द का

मीर जमाम का पृथ्वीराज को पकड़ने की आज्ञा देना ।

दृष्टा ॥ अष अष दल विपफुरे । दिल्ली गहन नरिंद ॥

\* मीर जमाम हमांम कौ । दिश आयस जैचंद ॥ छं० ॥ १३८६ ॥

दिसि दिसि अग्नौ सज्जि बर । चतुरंगिनि पंग राइ ॥

चक्षौ चक्ष वियोगइन । अनंद कमोद कंदाइ ॥ छं० ॥ १३८७ ॥

जंगी हाथियों की तैयारी वर्णन ।

भुजंगी चढी पंग फौज चव कोद लोक । दिठौ जानि काल चली जोध होक ॥

बधे बैरष रत्न हल्लै प्रकारं । मनौ नौकरी नौत सोभै सहारं ॥

छं० ॥ १३८८ ॥

( १ ) ए. क. को.-उनमियं । ( २ ) ए. क. को.-नंग । \* यह दोहा गो. प्रति में नहीं है ।

( ३ ) गो.-सोभे ।

( ४ ) ए. क. को.-निकरी ।

बजे तबल सह बंदी निनारे । मनो भूत बीरद हथ्यं सँवारे ॥  
सिरौ पथर लोह गज्ज बनाई । नगं रत्न मभूमै भूमकंत भाई ॥

छं० ॥ १३८८ ॥

सुती बैठियं लाल माला प्रकारं । मनो खेलही 'पारसं कन्ध भारं ॥  
गजं सज्जयं हेम ओपं विराजे । तिनं अग्र सोहै सितं चौग साजे ॥

छं० ॥ १३८९ ॥

तिनं की उपम्मा कबी का विचारं । मनो हेम कूटं वहै गंग धारं ॥  
सिरौ उज्जलं लोह है सोस राजं । तहां चौरं ठट्टं सु सोसं विराजं ॥

छं० ॥ १३९१ ॥

तहां चंद कब्बी उपम्मा विचारी । मनो राह कूटं टटं भान मारी ॥  
सजौ पंग सेनं रसं 'लोह बीरं । तिनं मोकले गहन प्रथिराज मीरं ॥

छं० ॥ १३९२ ॥

रावण कोतवाल का सब सेना में पंगराज का हुक्म सुनाकर  
कहना कि पृथ्वीराज संयोगिता को हर लाया है ।

दृष्टा ॥ सजत सेन पङ्कपंग घन । आय स पत्ते तीर ॥

बर रावन कुटवार तब । पुकारे बर बीर ॥ छं० ॥ १३९३ ॥

पङ्करी ॥ धर पथ्यराइ बरनौ सुबीर । विश्राम राइ मन मय सरौर ॥

रइवान सिंघ नृप भेद दीन । बहुआन हरन संजोगि कीन ॥

छं० ॥ १३९४ ॥

दरवार जैत मिलाइ आइ । संजोगि हरन नृप सथ्य जाइ ॥

घरि एक एक घरियार बज्जि । पुकार लग्गि मारूप सज्जि ॥

छं० ॥ १३९५ ॥

जैचन्द का रावण और सुमंत से सलाह पूछना ।

दृष्टा ॥ परी भीर बर द्रिग्य बर । द्रिष्ट संजोइय कंत ॥

तब तराल रावन कहै । पंग राइ सोमंत ॥ छं० ॥ १३९६ ॥

## सुमंत का कहना कि बनसिंह और केहर कंठीर को आज्ञा दी जाय ।

कवित्त ॥ मोहि मत पुछै नरिंद । तौ बहुआन गहन गुन ॥

दल बल अरि अरि दडि । ठट्ट ठैलै दुआन दुव ॥

प्रथम राव बन सिंध । राव बन बौर अग्नि करि ॥

'हेत सुमन जगौत । उनै पहपंग पुरि परि ॥

केहरि कंठीर पठौ सु नप । इन समान बिचौ न छिति ॥

अडौ सु धरो बिम्भार घन । रावन रिन सिध ईय पति ॥

छं० ॥ १३६७ ॥

## जैचन्द का कहना कि पृथ्वीराज मय सामंतों के जीता पकड़ा जाव ।

तव नरिंद रा पंग । सु मुष बोल्हौ रावन प्रति ॥

आज गिह ननि जौग । हनै घन स्याम भूप प्रति ॥

अति अयान अनबुझ । अग्नि आगम प्रगट्टिय ॥

अप्य अप्य अस हीन । दीन दुनिया दल दुट्टिय ॥

अवरन सेन लप्या चढी । कढौ तेग बंधे दिवन ॥

बहु लाभ होइ ओ घेन विन । जु कहु काम कौजै सु बन ॥

छं० ॥ १३६८ ॥

बछेलो वर सिंध । राव केहरि कंठीरिय ॥

कालिंजर कोलिया । राय बंधिय वरजोरिय ॥

'रन रावन तलियार । बछ कहुँ मुष जंपौ ॥

रवि जैपाल नरिंद । काम कारन हूँ अण्यौ ॥

वर गहन अपि बहुआन कौ । सत्त घत्त सामंत सह ॥

सम समय सथ्य भारथ भिरहि । सहस दिये कमधज्ज दह ॥

छं० ॥ १३६९ ॥

( १ ) ए. क. को. हेत सुमत जगौज ।

( २ ) ए. क. को.-नर ।

( ३ ) मो.-यन्त ।



रावण का कहना कि यह असंभव है । इस समय मोह करने से आपकी बात नहीं रह सकती ।

तब रावण उच्चरै । त्रिपति इह मति सु भुट्टौ ॥  
 दोन होइ रापंग । सरित डंडी गुर मिट्टौ ॥  
 इह जोगिनि पुर इंद । गंजि गोरी गज बंधन ॥  
 इन सु सथ्य सामंत । खर अति रन मद महन ॥  
 इह गहन दहन इच्छै नृपति । भर समूह मोहन करै ॥  
 नव अश्व बाज नव नव नृपति । नव सु जोरि जगह धरै ॥  
 छं० ॥ १४०० ॥

रावण के कथनानुसार जैचन्द का मीर जमाम को भी पसर करने का हुक्म देना ।

दूहा ॥ सहस मान सह छत्रपति । सह सम जुड स जुड ॥  
 गहन मीर बंदन कहै । तिहि लग्यै लहु बह ॥ छं० ॥ १४०१ ॥  
 मीर बंद बारुन बलिय । सक सामंत नरिंद ॥  
 मंच घात सक छुरिमा । विष मुत्तरै फुनिंद ॥ छं० ॥ १४०२ ॥  
 अप्य अप्य दल विष्फुखौ । दिखौ गहन नरिंद ॥  
 मीर जमाम हमाम कौ । दिय आयस जैचंद ॥ छं० ॥ १४०३ ॥  
 तुम विन जग्य न त्रिभुहै । तुम विन राज न धाम ॥  
 सुक कटु कटुन समुह । जरि जरि अब बुझान ॥ छं० ॥ १४०४ ॥

रावण का कहना कि आप स्वयं चढ़ाई कीजिए तब ठीक हो ।

फिर रावण नृप सौं कह्यौ । तात यखौ तुहि काम ॥  
 जब लगि अप्य न नाचियै । काम न होइ सु ताम ॥ छं० ॥ १४०५ ॥

पंगराज का कहना कि चोरों को पकड़ने में क्यों जाऊं ।

कविश ॥ तब भुकि पंग नरिंद । ढीठ कुटवार हटु पर ॥  
 बाट घात तस करन । चास बसि करन प्रज्ज धर ॥  
 रस अदभुत संधाम । मझि रण्यत धरि बंडी ॥

न कह्यु मझ्झ माज्जो । बाद राजन सों मंडी ॥  
अति प्रब्व जरव बज्जै सिरह । नरनि नीर उत्तरि रछौ ॥  
जानहि न जुहु अविह्व गति । किम सु बचन राजन कह्यौ ॥  
छं० ॥ १४०ई ॥

दूहा ॥ अरे ढीठ रावन् सुनि । जितहि न डट्यो अण्य ॥  
जो अलभ लोकनि कह्यौ । जिहि मरि मारिय अण्य ॥  
छं० ॥ १४०७ ॥

पुनः रावण का प्रत्युत्तर की आपने अपने हठ से  
सब काम किए ।

कवित्त ॥ फिर रावन उच्चयौ । जग्य मंडि रुकुमति किय ॥  
जैन जग्य प्रारंभ । प्रथम चहुआन बंध लिय ॥  
बहुत मत चुकर । अबहि तुम मत सुमंते ॥  
संदेसै व्यौहार । कहौ किन होतै भंते ॥  
बचहु बच मंचिय मरन । चाहुआन गहियन गहिय ॥  
संवरे आय कन्या 'रवन । जुगति जग्य पसरिय रहिय ॥ छं० ॥ १४०८ ॥

कुतवाल का बचन कि जिसका पालन करना हो उसे प्राण  
समान माने परंतु संग्राम में सबको कष्ट जाने ।

श्लोक ॥ अण्य प्राण समानस्य । लालना पालनादपि ॥  
प्रापते तु शुद्धकालस्य । शुष्ककाष्ठं हुताशनं ॥ १४०९ ॥  
दूहा ॥ कै प्रारंभन प्रिय भरन । मरन सु अग्य राइ ॥  
जग्य विगारन जुह चदि । लिये सु कन्या जाइ ॥ छं० ॥ १४१० ॥  
मुष स्रजाद् बुल्ल्यो बयन । नयर कंध कुटवार ॥  
सु विधि मौर संग्राम भर । तुम रण्यहु इटवार ॥ छं० ॥ १४११ ॥  
इट्ट नाम कुटवार सुनि । परि सामंतन जंग ॥  
सवन निरप्यत पंग दख । पर पति दीप पतंग ॥ छं० ॥ १४१२ ॥

## मुसल्मानी सेना नायक का सेना सहित हरावल में होकर आगे बढ़ना ।

भुजंगी ॥ तबे पट्टियं पंग रायं सु हीसं । भयै दोइ द्रुमीन हीनेन दीसं ॥  
कियं नीच कंधं तुहं रोम सीसं । परी उपरै फौज प्रथिराज रंसं ॥  
छं० ॥ १४१३ ॥

रसावला ॥ 'कोल पल' लघी । मंस खरबं भषी ॥  
रोम राहं नषी । बेयजे बिहूषी ॥ छं० ॥ १४१४ ॥  
बीर बाहू पषी । सुम्भरे नां लषी ॥  
बिबि सा बहषी । टंक अडुरषी ॥ छं० ॥ १४१५ ॥  
बंषि विभारषी । लोह नारंजषी ॥  
कोल चाहै 'षषी । बाज बाहै लषी ॥ छं० ॥ १४१६ ॥  
दुम्भ साहै मुषी । बोल ते ना लषी ॥  
पारसी पारषी । बान बाहं पषी ॥ छं० ॥ १४१७ ॥  
प्रान तिन्नं तषी । पंग पारटुषी ॥  
स्वामिता चित्तषी । दिल्ली दाहंभषी ॥ छं० ॥ १४१८ ॥  
बीच रत्तं मुषी । सट्टि हज्जारषी ॥  
पवंगे पारषी । .... .... छं० ॥ १४१९ ॥

पंगदल को आते देख कर पृथ्वीराज का फिर कर खड़ा होना ।

भुजंगी ॥ हयं सेन पय सेन अग्यै सुंदारौ । निपत्ती मल्लचीन लभै नपारै ॥  
तिनं सूर सामंत मध्यं हजारे । मनो विटियं कोट मंके मुनारे ॥  
छं० ॥ १४२० ॥

तबै मोरियं राज प्रथिराज बग्यं । बरं उट्टियं रोस आयास लग्यं ॥  
मनो पथ्य पारथ्य हरि होम जग्यं । मनो योसियं वग्य वंडून लग्यं ॥  
छं० ॥ १४२१ ॥

बरं उट्टियं सूर सामंत तज्जै । तबे योसियं वग्य साहय्य रज्जै ॥  
सुरं बाजने पंग रा बीर वज्जै । मनो आगमं मेघ आघाट गज्जै ॥  
छं० ॥ १४२२ ॥

पृथ्वीराज की ओर से बाघ राज बघेले का तलवार  
खींच कर साम्हने होना ।

कवित्त ॥ बधराव बघेले । हेल मुगल निहल किय ॥  
मेघ सिध विज्जलिय । जानि अमूर अलकिय ॥  
वे गयंद बारुन बहत । बारतन बारिय ॥  
मीर पुट्टि आरुट्टि । सेन गहि गहि अप्फारिय ॥  
आवुत बत सामंत रन । जमर मेरु समुह मिलिय ॥  
अष्टमी चप्प इकह सु ग्रह । प्रथम रोस दुअ दल मिलिय ॥ छं० १४२३ ॥

सौ सामंत और असंख्य पंग दल में संग्राम शुरू होना ।

दूहा ॥ जोध जोध आयरु मिले । एक इक सौ लख ॥  
नारद तंवर सिव सकति । सौ सामंतां पय्य ॥ छं० १४२४ ॥

पुनः रावण का वचन कि पृथ्वीराज को पकड़ने में सब  
सेना का नाश होगा ।

कवित्त ॥ फिर रावन उच्चरिय । सुनौ कमधज्ज 'इला बर ॥  
अरि बंधन इच्छियै । सु तन बंछियै मरन भर ॥  
प्रथम मूल दिजियै । व्याज आवै धुर जन्नी ॥  
इन कज्जै इल भार । देव करयौ छिति लिनी ॥  
छिति ग्रीष्म बुठ पावसह । बैन पट्ट जु पंगह सुनिय ॥  
'कायर सु भीर भंजै न भर । भर भंजै संभरि धनिय ॥ छं० १४२५ ॥

केहर कंठर का कहना कि रावण का कथन यथार्थ है ।

केहरि बर कंठर । पंग सम्हौ उच्चरिय ॥  
मत सु मत उच्चरिय । नीर रावन अधिकारिय ॥  
जंच जोर जो बजै । सार तंची मिलि जंची ॥  
जंचि जोर जो चले । सार बंधी अनु तंची ॥

( १ ) मो.-इलावर ।

( २ ) मो.-लरपी

( ३ ) ए. क. को.-कथरन भीर भंजै सुभर ।

( ४ ) मो.-वजै ।

भंजौ जु बीर बहुआन दल । दइ दुबाह सन्ही भिरै ॥  
 भारथ्य बीर मंडन सहै । अरी जीत कायर सुरै ॥ छं० ॥ १४२६ ॥  
 पंग का उत्तर देना कि सेवक का धर्म स्वामी की  
 आज्ञापालन करना है ।

सुनि केहरि बर बेन । कौन उचरै जुह यथ ॥  
 धर संग्रह गो ग्रहन । सामि संकट जु बीर तथ ॥  
 साम दान अरु भेद । सोइ चुकै बर सारै ॥  
 नरक निवास प्रमान । सुसित कितौ निधि पारै ॥  
 जंकरै मंत उत्तरि परै । सामि अग्नि मंगै सुभर ॥  
 यौ हसन केलि घर घर करै । इकत पच्छ बहु सुभर ॥  
 छं० ॥ १४२७ ॥

पंग को प्रणाम करके केहर कंठेर और रावण का बढ़ना ।  
 दूहा ॥ केहरि कन्ठ सु गतमी । करि जुहार न्यप भार ॥  
 इस्ति काल जम जाल सै । चलि अग्यै कुटवार ॥ छं० ॥ १४२८ ॥

उनके पीछे जैचन्द का चलना ।

कवित ॥ केहरि बर कंठीर । कन्ठ कमधज सु रावन ॥  
 इस्ति काल जम जाल । 'अग्नि नग चासति धावन ॥  
 ता पच्छै कमधज । सेन चतुरंगी चलिय ॥  
 हसम हयगय सुभर । भूमि आवहिसि हल्लिय ॥  
 कंद्रप्य केत पहुपंग संग । बज निसान अणपन चदिय ॥  
 धन अंगम्यौ सेन बहुआन बर । पवन सेन टिड्डी बदिय ॥  
 छं० ॥ १४२९ ॥

जैचन्द के सहायक राजा रावतों के नाम ।

भुजंगी ॥ तिकै चदियं पंग अजान बाहं । बच उचरै सेन चौहान साहं ॥  
 सुतं चदियं 'सेर कंद्रप्य केतं । मनो बंधियं काम बे बीर नेतं ॥  
 छं० ॥ १४३० ॥

चढै प्रव्रतं वीर वीरं प्रमानं । कहै पंग अर्घ्य बंधे बाहुआनं ॥  
चढे चंचलं चंपि चंदेर राई । जिनै पुत्र बैरं रनंथम पाई ॥

छं० ॥ १४३१ ॥

चढ़े किलहनं कन्ह कन्याट राजी । उठौ बंक मुंछं ससी वीय लाजी ॥  
चढ्यो दृष्ट भानं सुभानं प्रमानं । चढे कन्ह चंदेल भौधू समानं ॥

छं० ॥ १४३२ ॥

चढ्यो बगरी वीर तत्तौ 'तुरीसं । लरै सामि कामं असम्मानं सीसं ॥  
चढ्यो इंद्र राजं असपति वीरं । महा तेज जाजुल्य वीरं सरीरं ॥

छं० ॥ १४३३ ॥

चढ्यो मालवी वीर वर सिंह तहं । भजै तेज जाजुल्य देख्यो 'फुनिंदं ॥  
चढ्यो पंच पंचाइनं वीर मोरी । चढै बारु रंजैत पावंग जोरी ॥

चढ्यो दाहिमौ देव देवत गत्तौ । चढ़े मीर वीरं पुरासान तत्तौ ॥  
छं० ॥ १४३४ ॥

असी लख्य सेना चिह्नं मग्न धाई । मनौ भूमि बाराह कंधै उठाई ॥  
कमठुंति पिठुंति ठीसौ समालं । कं पौ सेन मुकै कुजे हथ्य 'भालं ॥

छं० ॥ १४३५ ॥

### पंग की चढ़ाई का आतंक वर्णन ।

कवित्त ॥ 'वज्र धरद्वर सीस । धार धरनीय सेस कहि ।

कुंडलेस कुंडलिय । कहय पन्न गति अरुल रहि ॥

'अहि अहि कहि अहि नाम । संकभौ सीस सेस वर ॥

गहिन परै तिहि नाग । चित्त विभ्रम चिचक पर ॥

कंपेस नाम कंपत भयौ । बहुत नाम तहिन लहिय ॥

जिन जिन उपाय रघिय इला । 'पंग पयानह तिहि कहिय ॥

छं० ॥ १४३६ ॥

दूहा ॥ फन फन पर मुक्त जु इल । तत्त बसत दग्नि हथ्य ॥

( १ ) ए. क. को.-तिरिंत ।

( २ ) ए. क. को.-दुनिहं ।

( ३ ) ए. क. को.-भालं ।

( ४ ) ए. क. को.-जवत ।

( ५ ) ए. क. को.-अहि अहि कहि नाम । ( ६ ) ए. क. को.-पंग पयानह होत वहि ।

अट्ट कं पि दो अट्ट डरि । रवि सुभक्कै नह पथ्य ॥छं॥१४३७॥

### क्षत्री धर्म की प्रभुता ।

कवित्त ॥ मिलि गरूर सामंत । विपथ अर सुपथ उचारं ॥  
 विपथ जु बंध्यौ मोह । सुपथ पति रषि पति वारं ॥  
 रहै विपथ रजपूत । मक्किभ अनि रषि चित भारथ ॥  
 इह सु पथ्य रजतीय । सामि प्रेमह होइ सारथ ॥  
 सह कित्ति कलं कल कथ्यौ । काल सु पंग कलंतरे ॥  
 कस धम्म धम्म छची तनौ । मवन मत 'बुक्कहि नरै ॥छं॥१४३८॥  
 दूहा ॥ निसि भै भै काइर भजिग । तमस भज्ज गनि सूर ॥  
 भय भयान रन उदित वर । अह निसा अध पूर ॥छं॥१४३९॥

### प्रफुल्ल मन वीरों के मुखारविंद की शोभा वर्णन ।

भुजंगी ॥ परौ अह निस्सा जमं छिद्र कारी । ठटुक्के सुरं देखि वरसेन पारी ॥  
 फिरी पंति चावहिसं पंग सूरं । महा तेज जाजुह्य दिट्ठी करूरं ॥  
 छं॥१४४०॥  
 सपतेज सूरं तहां युह तूरं । दिषे सूर प्रतिविब तो मुभ्भ नूरं ॥  
 महा तेज सूरं समुदं जु प्रीतं । बड़े कब्बि रावन्न उप्पम दीतं ॥  
 छं॥१४४१॥  
 करे सिद्धि जेमन सकारं न नाई । थपे सिद्धि मानं वियं सिद्धि पाई ॥  
 'सतं पचयं मुहि फुल्लै कमोदं । मनौ बाल्लवै संधि दो संधि जदं ॥  
 छं॥१४४२॥  
 तरें को तरं उड्डि पंखं प्रमानं । वसे भीर भोरं सतं पच थानं ॥  
 'मिलं दंपती भीर जोगं सरंगी । ललं वेस सीसी जु सुकरंद पंगी ॥  
 छं॥१४४३॥  
 चले लोइ जानं मनं मथ्य वीरं । सजै कुट्टि लै रथ्य भुञ्जनं सरीरं ॥  
 डगे उड्डि गेनं इ'कं दुत्ति मानं । रंग रत सुभ्भै अं भै आसमानं ॥  
 छं॥१४४४॥

( ५ ) ए. कु. को.—चक्कदि ।

( १ ) ए. कु. को.—तम समनगानि मूर ।

( २ ) ए. कु. को. सत पत्र आ

( २ ) मो. मिले दंपती भीर ज्यौ गेस रंती ।

पृथ्वीराज को पकड़ने के लिये पांच लाख सेना के  
साथ रूमीखाँ और बहराम खाँ दो यवन  
योद्धाओं का बीड़ा उठाना ॥

दूहा ॥ घाँ मारफ नव रत्ति घाँ । रुधमीं घाँ बहराम ॥  
पान मंडि खीनी सुकर । सामि सपत्ते काम ॥ छं० ॥ १४४५ ॥  
पंच लख तिन सख्य किय । अनौ बंधि नृप राज ॥  
गुन गोरी नन जानई । सामि भ्रम सौं काज ॥ छं० ॥ १४४६ ॥  
मोतीदाम ॥ बजे बर कंग निसाननि नह । सिरं सहनाय नफेरिन सह ॥  
बजंत निसान सुरंभ रिक्तंत । सुने सद ईस 'पल्लव पुलंत ॥  
छं० ॥ १४४७ ॥  
बजे घट घुघर घोरनि भार । कै इंद्र अरंभ करै विविचार ॥  
बजे रंग ओज जलज जल घंट । हरै प्रब संभरि नारद कंठ ॥  
छं० ॥ १४४८ ॥  
बजे सद बंस महिष्यत सिंध । मगो कन नंकन आरंभ रंग ॥  
तवल टंकार निसानन हल । किधौ गज मेघ अषाढ़ सु कल ॥  
छं० ॥ १४४९ ॥

आगे रावण तिस पीछे जैचन्द का अग्रसर होना और इस  
आतंक से सब को भाषित होना कि चौहान  
अवश्य पकड़ा जायगा ॥

दूहा ॥ रावन नृप बहत सुवर । पिजि बंधव बर बौर ॥  
आदि बौर बहुआन सौ । अदि फवज भर भीर ॥ छं० ॥ १४५० ॥  
फटिय फौज पट्टपंग बर । मत मंचौ निप चिंति ॥  
अप्य चढ़न बहन अरी । नीर फौज छवि किति ॥ छं० ॥ १४५१ ॥  
कवित्त ॥ करि रावन नृप अग । पंग बहु बर नागर ॥  
'धरनि धाय समनंति । रंग दुस्तद जुग सागर ॥



भुगति दान अय्यनह । जंम जीवन उच्छय्यन ॥  
 फल कितौ भोगवन । कर्म भंजन अध कयन ॥  
 जाजुस्य देव दैवान भर । दिधि नरिंद तोमर तरसि ॥  
 डगमगे भग्नि द्रगपाल बर । बीर भुगति तुंमर परसि ॥  
 छं० ॥ १४५२ ॥

दूहा ॥ तरसि तुंग बहलति दल । पल भल विजय निसान ॥  
 बाल छल इम उच्चरै । गहै पंग बहुआन ॥ छं० ॥ १४५३ ॥

### हरावल के हाथियों की प्रभूति ।

बर सोहै बहलति दल । बर उत्तंग गज रत्न ॥  
 काज न सज्जल रखई । कीन गंग उर गत्त ॥ १४५४ ॥  
 हलि गज दंतिन सघन घन । गति को कहै गनित्त ॥  
 मनो प्रबल बिधि चरन कै । फौज अगै मैमत्त ॥ छं० ॥ १४५५ ॥

पंग दल को बढ़ता देख कर संयोगिता सहित पृथ्वीराज  
 का सन्नद्ध होना और चारों ओर पकड़ा  
 पकड़ो का शोर मचना ।

पहरी ॥ पूरक राव चालुक बंभ । हमौर राव पामार थंभ ॥  
 गोयंद राव बघेल छुर । अंगमी सेन घन ज्यों लंगूर ॥  
 छं० ॥ १४५६ ॥

पहुपंग गोपि प्रविकास राज । दिव्यै कमंध दल करिय साज ॥  
 बाजिच ताम बज्जे गुहौर । हय गय सु ताम सज्जेति बीर ॥  
 छं० ॥ १४५७ ॥

निप नाइ सौस मिलि राज सख्य । दिव्यै पंग गुर तेज ग्रह ॥  
 दल सजे साजि सब देधि पंग । उच्चयौ गरुड बहुआन जंग ॥  
 छं० ॥ १४५८ ॥

सिर धारि बोलि 'जसराज सामि । बधिं अवनि गुरु तेज ताम ॥  
 सजि सेन गरट चलि मंद गति । निज स्वामि काम 'गुरु भो गुरत्ति ॥  
 छं० ॥ १४५९ ॥

आवत सेन प्रथिराज जानि । उट्टेव खर सामंत तानि ॥  
सामंत खर सजि चढ़े जाम । हय मंगि चढ़न चह आन ताम ॥  
छं० ॥ १४६० ॥

संजोगि पुट्टि 'आरोहि बंधि । थट्टी सु राज सकाह संधि ॥  
छं० ॥ १४६१ ॥

टूहा ॥ गहि गहि गहि मुय बेन कहि । भग्नि न पावै जान ॥  
अवन सबद न संचरिय । मनो गुंग करि सान ॥ छं० ॥ १४६२ ॥

लोहाना आजान बाहु का मुकाबला करना और वीरता के  
साथ मारा जाना ।

कवित्त ॥ दल समंद पदुपंग । गज्जि लग्गौ चावहिसि ॥  
लौहानो बर बीर । पारि मंडी अड्डिय असि ॥  
लोह लहरि दिखई । फ़िरिव बज्जे दल घग्गह ॥  
हं हं हं आरुहिय । गजति गज्जन नर लग्गह ॥  
पारथ्य बीर बर बार हर । बहु कूर कट्टी विहर ॥  
रघुवीर तरंग तुरंग जल । कमल जानि नचैति सिर ॥ छं० ॥ १४६३ ॥  
मित्त रथ्य रजि व्योम । महि अट्टई असुर गुर ॥  
रसह रौद्र विष्णु-यौ । घिति घिजि लग्गो अमर पुर ॥  
संकर भरि लागि लोह । धूरि धुंधरि तिनि सा छवि ॥  
हाजुर मीर हमाम । मीर गिरदान सामि नमि ॥  
चवदिट्ट उट्टि राजन सबद । पारसि गहन गहन किय ॥  
है छंडि मंडि असिबर दुकर । जंपत आतुर जीह लिय ॥  
छं० ॥ १४६४ ॥

लोहाना के मरने पर गोयंदराय गहलौत का अग्रसर होना  
और कई एक मीर वीरों को मार कर उसका भी  
काम आना ।

भुजंगी ॥ तबै हकि गहिलौत गोयंदराज । हयंछंडि हरि जेम करि चक्र साजं ॥

लगे 'सुख धारं सु बाहं सु भारं । मनो ककसं तार तुटै करारं ॥  
छं० ॥ १४६५ ॥

बहे घग्ग अट्टं स क्यति सट्टं । विसीसं विघट्टं मनो नाचनट्टं ॥  
तुटै पग्ग उट्टं त व्योमं विहारं । मनो संभ संक्रंति हव्वाइ आरं ॥  
छं० ॥ १४६६ ॥

हहकार हकार हकै सुमीरं । चवं राहि बीरं बजे जुह धीरं ॥  
समुष्णं हमामं सु मीरं मिछंदे । मनो राह ग्राहं कुटं बेस इंदे ॥  
छं० ॥ १४६७ ॥

हर तोमरं हीय फेरे फरक्के । मनो नट्ट बेसं सु भुमं तरक्के ॥  
तवै चंपि गिरियं सु गोयंद राजं । हये संगिनी कुट्टि सीसं सु गाजं ॥  
छं० ॥ १४६८ ॥

फटे तोमरं पुट्टि उट्टंति रंगे । धमक्के धरा नाग नागं सिरंगे ।  
चवै दीन दीनं गिरंदी गुमानं । कियं आय पाहार नाविक बानं ॥  
छं० ॥ १४६९ ॥

चंपै चंप वर बेग गोयंद राजं । मृगी जेम मृगराज धपि पंघि बाजं ॥  
हर ताम नेजानि छरंति धायं । कियं कंत प्राहार गोयंद रायं ॥  
छं० ॥ १४७० ॥

हर घग्ग सीसं परे रंभ वंभं । मनो कोपिनं घति घेटंति ईमं ॥  
वियं लग्गि बय्यं बलं बाहु बाहं । जमं दट्ट चंपे डरं मेछ गाहं ॥  
छं० ॥ १४७१ ॥

उठे हकि करि भारि कोपेज डालं । हर चार मीरं दुवाहंड डालं ॥  
उरं लग्गि जंबूर आरास घानं । पचो राव गोयंद दिल्ली भुजानं ॥  
छं० ॥ १४७२ ॥

**गोयंदराय की वीरता और उसके मरने पर पञ्जूनराय  
का हथियार करना**

दृष्टा ॥ पहर एक असिवर सुभर । आरिसि बुझै सार ॥

गिगै कौन गोयंद सिर । जे घग्ग तुट्टिय धार ॥ छं० ॥ १४७३ ॥

कवित्त ॥ तब गरज्यौ गहिलौत । पति पाहार धार चदि ॥  
 बड़वा नल अति तेज । पंग पारस समुह चदि ॥  
 अरि अबुभक्त सिध्वै । मख बज्यौ तन भिल्लै ॥  
 अकै मरन समुह । सख बर 'सखन छिल्लै ॥  
 आहत घाय तन भंभरिय । मन अच्छरि तिन तन बरिय ॥  
 गोयं दराय आहुटु पति । सुगति मग्य पुखिय दरिय ॥

छं० ॥ १४७४ ॥

परत धरनि गहिलौत । सेन नखिय असुरायन ॥  
 चितिय जाम अह सुक । रस मत्तौ रुद्रायन ॥  
 गयत प्रान गोयंद । मीर इति मिति सुपिखिय ॥  
 पिभे राज पज्जून । सुधर कम्मार सु ठिलिय ॥  
 इहकारि सौस साजे गयन । किहय कंध असि भारि कर ॥  
 धर पय्यौ दंत शत मित्त परि । उयौ हकि हरि जेम अरि ॥

छं० ॥ १४७५ ॥

पज्जूनराय पर पांच सो मीरों का पैदल होकर धावा करना  
 और इधर से पांच सौ सामंतों का उसकी मदद करना ॥

इत मित्तह उपारह । 'मीर सौ पंच छंडि हय ॥  
 है है है ज'पे जुवान । उख्यान खान भय ॥  
 तिन रोहिग पज्जून । राय केहरि करि जुथ्यह ॥  
 देषि 'सिघ पामार । पीप परिहार सु पथ्यह ॥  
 चटेल भूप भोहा सुभर । दाहिमौ नरसिघ बर ॥  
 कचरा राइ बालुक पदु । मिलिय पंच उप्पर समर ॥

छं० ॥ १४७६ ॥

नरसिंहराय का वीरता के साथ मारा जाना ।  
 मोतीदामा॥मिलिहकिय हक सु भीर गंभीर । गुमान दुमान सु चंपिय पीर ॥  
 महाभर खरसामंत सु धीर । सु निमल नेम रजे रज नीर ॥

छं० ॥ १४७७ ॥

हवकि सु धकि अनो अनि अंग । लगे जम दडु सु सेलह संग ॥  
 डुरिकइ घाइ सु तुटहि सौस । घिलंत कमंध उठै भर रौस ॥

छं० ॥ १४७८ ॥

चले घर पूर रुहीर प्रवाह । सबै मिलि घुंठि सकैति सु राह ॥  
 निपति करूर निभारत पन्न । मनो नटिनी मुघ जक अगनि ॥

छं० ॥ १४७९ ॥

मिले इत मित पजून सु याइ । हयौ हिय नेज कुरमह राइ ॥  
 चले सम नेज हयौ असि भार । पयौ इत मित मनो तरतार ॥

छं० ॥ १४८० ॥

पयौ धर राइ पजून समुच्छि । हयौ असि सेर न सौसं उच्छि ॥  
 चयौ नरसिंघ मनो करि सिंघ । महातन मंडिग सेन कलिंग ॥

छं० ॥ १४८१ ॥

लग्यौ दल सिंघ करखि सु तीर । चये चव सिंघ सु भगिय मौर ॥  
 पयौ नरसिंघ नरव्वर छर । तुटे सिर आवध जाम करूर ॥

छं० ॥ १४८२ ॥

**नरसिंह राय की वीरता और उसका मोक्ष पद पाना ।**

कवित्त । दाहिम्नै नर सिंघ । रिंघ रष्यी रावत पन ॥

सिर तुटै कर कटि । चडि धायौ धर हर घन ॥

मार मार उचरंत । राव वज्जे धारा हर ॥

देव स्तुति करि चार । रंभ अगरी कहिरु वर ॥

संकरह सौस लौन्धो जु कर । दर्ई दरिद्रौ ज्यौ गहिय ॥

कविचंद निरधि सुभै सिरह । जुगति उगति कवियन कहिय ॥

छं० ॥ १४८३ ॥

**मुसल्मान सेना का जोर पकड़ना और पज्जूनराय  
 का तीसरे प्रहर पर्यंत लड़ना ।**

पंग हुकम परमान । अग्र चौकौ पुरमानिय ॥

प्रथम जुह किय मौर । हारि किनही नह मानिय ॥

परे मोर पथ्यार । धार असिवर सिर झार' ॥  
 सामंतनि लंगरिय । घाइ उट्टौ ग्रह सार' ॥  
 सम सथ्य बाघ बघेल निप । जंग जोट कोटह अकल ॥  
 टारै न मुष्य साईय छल । लोह लहरि बाजंत झल ॥

छं० ॥ १४८४ ॥

**मुसल्मान सेना के क्षित विक्षित होने पर उधर से बाघराज  
 बघेले का वसर करना और इधर से चंदपुंडीर  
 का मौका रोकना ।**

परत राइ पज्जन । विलचय जाम सु बासुर ॥  
 विषम रुद्र बिथ्यन्यौ । भार लग्यै भर सुभर ॥  
 बघराव बघेल । मार कामोद सेन सम ॥  
 मिलि चंपिय चहचान । खुर सुभक्तै न अगम गम ॥  
 घह धुरि उड्डि धुंधरि धरनि । किलक हक्क बज्जिय विषम ॥  
 पुंडीर राइ राजह तनौ । समर बार सज्यौ असम ॥ छं० ॥ १४८५ ॥  
 बौर मंच उच्चार । धार धाराहर बज्जिय ॥  
 तिमर तेग निब्वरिय । गुडिल गयनं लफि गज्जिय ॥  
 उडुपति कमल अलोइ । तेज मंजिय तारा अरि ॥  
 'अनौ मोर अर अकल । सयर लोग उप्पर परि ॥  
 धर धार धार युक्रिय धरनि । करिय अरिय किननंत धर ॥  
 पुंडीर राइ चंदह सुचित । 'अरिन नइ नचै सु नर ॥ छं० ॥ १४८६ ॥

**मीर कामोद और पुंडीर का युद्ध और पुंडीर का माराजाना ।**

बीर मीर कामोद । आय जब पुंडिर उप्पर ॥  
 बिहय नेज उभारि । बाहि निभझाहि चंद उर ॥  
 सेल सेल संमुहिय । हड्ड भंजिय हिय चंपिय ॥  
 सुधर डार निभभार । बाहि असुराइन कंपिय ॥  
 पुंडीर राइ आसर सयन । मृत जिम नचिय समर ॥  
 दलभंति पंग पुंडीर परि । जय जय सुर सहे अमर ॥ छं० ॥ १४८७ ॥

### चंद पुंडीर की वीरता ।

टूटा ॥ परत राइ पुंडीर धर । तरनि सरन गय सिंधु ॥  
गनै जु को पुंडीर सिर । जे धर तुटि अनिंधु ॥ छं० ॥ १४८८ ॥  
चंदपुंडीर के मरने पर कूरंभराय का धावा करना और बाघ  
राज और कूरंभराय दोनों का मारा जाना ।

कवित्त ॥ परत राइ पुंडीर । गहिव कूरम वग धायौ ॥  
बाघ राइ बघंघल । उहित 'असिवर करि साझौ ॥  
निमै निमै निम्मरिग । तेग भारिय टटुर पर ॥  
मनहु वेद दुजहीन । पिट्टि भल्लरि अगौ हर ॥  
गल बांह लगि गट्टौ पिसुन । मोत भेट महा बिच्छुरिय ॥  
उर चंपि दोइ कट्टारि कर । मुगति मग लभौ घरिय ॥ छं० ॥ १४८९ ॥

कूरंभ के मरने पर उसके भाई पल्हनराय का मोरचे पर आना ॥

कूरंभ उप्परह । 'बंधु पालहनह आयौ ॥  
सिंधु छुटि संकलकि । देषि कुंजर घट धायौ ॥  
कुंतन तरनि सु मंजि । दट्टु जम दट्टु विकसि ॥  
भाला वगन छुटि । पंग सेना परिनस्से ॥  
गजबाज जुह घन नर परिग । पधु कारन दिख प्राण जुअ ॥  
सुरनरह नाग अस्तुति करै । बलि बलि बौर भुअंग भुअ ॥

छं० ॥ १४९० ॥

पालहन की वीरता और दोपहर के समय उसका खेत रहना ॥

मध्य टरत विष्णुहर । सार बज्यौ प्रहार भर ॥  
मेघ पंग उन्नयौ । मार मंडीय अपार सर ॥  
भय कूरंभ टट्टीव । छार भौजे तहां दिजौ ॥  
बर ओइन प्रथिराज । बौर बौरां रस लिजौ ॥  
तन तमकि तमकि असि बर कयौ । असि प्रहार धारह बज्यौ ॥  
पजून बंध अह पुच वर । करन जेम हथ्यह बज्यौ ॥ छं० ॥ १४९१ ॥

## पालहन और कूरंभ की उदंड वीरता और दोनों का मोक्ष पद पाना ।

परे मध्य विष्यहर । पलह पञ्जून बंध वर ॥  
 रज रज तन किय हटकि । कटक कमधञ्ज कोटि भर ॥  
 ईस सौस संहय्यौ । हथ्य सौ हथ्य न मुक्यौ ॥  
 खर मुञ्चौ सुख हञ्चौ । बीर बीरा रस तक्यौ ॥  
 मारत अरिन कूरंभ भुक्ति । ते रवि मंडल मेदियै ॥  
 डोख्यौ न रथ्य संमुष च्यौ । किति कला नह देपियै ॥

छं० ॥ १४८२ ॥

गंग डोलि ससि डोलि । डोलि ब्रह्मंड सक डुल ॥  
 अष्ट खान दिगपाल । चाल चंचाल विचल यल ॥  
 फिरि हक्यौ प्रथिराज । सवर पारस पहु पंगिय ॥  
 च्यारि च्यारि तरवारि । बीर कूरंभति सज्जिय ॥  
 नंधिय पहुप्य इक चंदने । एक किति अंपत बयन ॥  
 वे हथ्य दरिद्री द्रव्य ज्यौ । रहे खर निरघत नयन ॥ छं० ॥ १४८३ ॥

## पञ्जूनराय का निपट निराश होकर युद्ध करना ।

दूहा ॥ भीर परौ पहुपंग दल । भये चतिय पहराम ॥  
 तव पञ्जून संमुह करन । मरन कृत्य किय काम ॥ छं० ॥ १४८४ ॥  
 भुजंगी ॥ भिरौ बीर पञ्जून यौ पंग जान । बहै घग्ग अघघाइ अघघाइ बान ॥  
 करौ छिन्न भिन्न सनाहति जीन । हय अंस बंस द्रुम बीर कौन ॥  
 छं० ॥ १४८५ ॥

महा खर बीर बुलै क्रूर बानी । च्यौ धार पञ्जून संसार जानी ॥  
 करौ अग्न पचख सु दुनं दिषंवे । भयौ स्वामि सनाह बैरी छुडंवे ॥  
 छं० ॥ १४८६ ॥

पहु पंग राह लग्यौ भोन राज । भुजा दान दीनौ पंग मग साज ॥  
 बुलै मुष्य कूरंभ सो दन राई । मिखे हथ्य बथ्य रूपे सेस पाई ॥  
 छं० ॥ १४८७ ॥



कवी जीह ज'पै सु पज्जन हथ्यं । इकं भारि उभभारि हथ्यं समथ्यं ॥  
अढ़े अत्र पज्जन ओपम पारि । कु कुब्बी कला जे नहिं दू सभारि ॥  
छं० ॥ १४८८ ॥

गये तथ्य नाही तुरी तत्त मत्त । रक्षौ कुदुरं मथ्य ज्यौं जुह रत्त ॥  
दिथौ सामखं सिंह पुत्त चरित्त । बढ़े बांन ज्यौं पथ्यदानं सु रथ्य ॥  
छं० ॥ १४८९ ॥

दिषै यों पज्जन मिल्यौ सिंह रुथ्यं । भिरंतं वसंतं भयौ ज्यौं विरथ्यं ॥  
भई पंच आर प्रबौराज कामं । भर एक घट्टं भिरे तीन जामं ॥  
छं० ॥ १५०० ॥

**पज्जनराय के पुत्र मलैसी के वीरता और ज्ञान मय वचन ।**

दूहा ॥ है हम मंगल अब जियौ । मरन सुमंगल काज ॥  
मरे पुच कौं विप्र सुनि । भंजौं तामस राज ॥ छं० ॥ १५०१ ॥  
हम रत्त कूर भ रन । मरन सुमंगल होइ ॥  
पंच पंचौस संवत्सरन । जाहु सु जीवन जोइ ॥ छं० ॥ १५०२ ॥  
कवित ॥ आवरदा सत वरष । अह तामें निसि छिन्निय ॥  
अह तास वै वृह । बाल मभभौ होइ हन्विय ॥  
सुतह सोक संकट प्रताप । प्रिय चिय नित संग्रह ॥  
वट्टि छोइ रस कोइ । वृह दारुन दुष दुग्रह ॥  
यों सनों सकल हिंदू तुरक । कौन पुच को तात वर ॥  
करतार हथ्य तरवार दिय । इह सु तत्त रजपूत कर ॥ छं० ॥ १५०३ ॥

**मलैसिंह का वीरता और पराक्रम से युद्ध करके मारा जाना ।**

भुजंगी ॥ तवै देविथं तात पुत्त चरित्त । मनौं पिषियं बाह आयास मित्त ॥  
घल्यौ हथ्य बथ्य दुहथ्य त नथ्यौ । भिथ्यौ हथ्य बथ्य रसं वीर धथ्यौ ॥  
छं० ॥ १५०४ ॥  
दिथ्यौ एक एकं अनेकं प्रकारं । मनौं ब्रह्म माया सु सोय अपार ॥  
कथ्यौ कंध हौन कमड कलापं । लगौ जुगिनी जोग माया अलाप ॥  
छं० ॥ १५०५ ॥

तुटै अंत पायं उरभूक्तं मरीरं । मनो नाल कहुँ खिनालं 'गंभीरं ।  
तुथौ बाज राजं विराजै टुक्कलं । मधू माध वै जानि केख सु फूलं ॥

छं० ॥ १५०६ ॥

उरं वान मुखं अधानं प्रमानं । मनो पत पायै जु धावै किसानं ॥  
कह्यो सङ्ग सामंत जै जै मलैसो । दुव वंस तारै सुअं माल तैसो ॥

छं० ॥ १५०७ ॥

लगे धाव सट्टिं परे धीर पेतं । उपाच्यौ सु विप्रं भयो सो अचेतं ॥  
पच्यो यौ पजूनं सु पुतं उचाच्यो । भयो इतने भान अस्तमित चाच्यौ ॥

छं० ॥ १५०८ ॥

उधर से रावण का कोप करके अटल रूप से युद्ध  
करते हुए आगे बढ़ना ।

कवित्त ॥ तव रावन नं टरै । तिर न चंपिय चतुरंगी ॥

इत्ति काल जमजाल । उठे गज भोंपि सुपंगी ॥

पंग सेना की ओर से मतवारे हाथियों का झुकाया जाना ।

पौलवान रायन । दर्ई अंकुस गज मथ्यं ॥

सुभर सौस गज भरौ । करौ आरुढ़ सुईतथ्यं ॥

उमडै मौर आयो अगह । कूह कहर पच्छै फिरिग ॥

मै मत्त कोइ अथ्यै अपन । अथ्य सेन उप्पर परिग ॥ छं० ॥ १५०९ ॥

सामंतों का हाथियों को बिचला देना जिससे पंग सेना  
की ही हानि होना ।

अथ्य सेन उप्परै । परे गजराज काज अरि ॥

सेन पंग बिथ्यरी । मौर उच्छारि भारि धर ॥

सर समूह परि पौल । वान मिट्टी मंथानी ॥

करौ समूह कर वट्टि । मुख दीनै चहुआनी ॥

संमुखौ घग्ग सामंत सब । उररि सेन उप्पर परिय ॥

धनि धनि न रिंद सामंत सह । असी लख सम सौ भरिय ॥

छं० ॥ १५१० ॥

सामंतों के कुपित हो कर युद्ध करने से पंग सेना का

छिन्न भिन्न होना इतने में सूर्यास्त भी हो जाना ।

भुजंगी ॥ मिले लोह हथ्यं सुबध्यं हँकारे । उड़ै गेंन लग्यौ सकं सार भारे ॥

कटै कंध कामध संधं निनारे । परे जंग रंगं मनो मत्तवारे ॥

छं० ॥ १५११ ॥

भरं सभरौ राव सो सारभारे । जुरे मल्ल हल्लै नहौ ज्यौ अपारे ॥

जबै हार मन्ने नहौ को पचारे । तबै कौपियं कन्ह मै मत्त वारे ॥

छं० ॥ १५१२ ॥

जबै अपियं मार हथ्यं दुधारे । फटै कुंभ भूमंत नौसान भारे ॥

गहै सुंड दंतीन दंती उभारे । मनो कंदला कंदु भौल उधारे ॥

छं० ॥ १५१३ ॥

परे पंगुरे पंडुरे मौर सीसं । मनो जोगजोगीय लागंत रौसं ॥

बहै वान कम्मान दीसै न भानं । धमै गिहनी गिह पावै न जानं ॥

छं० ॥ १५१४ ॥

लगे रोह रत्ते अरत्ते करारं । मनो गजियं मेघ फट्टै पहारं ॥

दई कन्ह चतुआन जरि पील सीसं । करी चंद कञ्ची उपम्मा जगीसं ॥

छं० ॥ १५१५ ॥

तितं संग संधी महा पील मत्तं । मनो घंचियं द्रोण वरबाय पुत्तं ॥

किधौ घंचियं राम हथिना पुरेसं । किधौ घंचियं मथन गिरिसुर सुरेसं ॥

छं० ॥ १५१६ ॥

किधौ घंचियं कन्ह गिरिगोपिकाजं । धरौ सीस ऐनौ सुभदं विराजं ॥

रुरै घेत रत्तं सुरत्तं करारं । सुरै कंठ कंठी न लागै उभारं ॥

छं० ॥ १५१७ ॥

मुरं शोन रंगं पलं पारि पंकं । वजे बंस नेसं सुबेसं करंकं ॥

द्रुमं ढाल ढालं सु लालं सुवेसं । गर हंस नंसी मिले हंस बेसं॥

छं० १५१८ ॥

परे पानि जंघं धरंगं निनारे । मनो मच्छ कच्छा तिरंत उभारे॥

सिरं सा सरोजं कचं सासि वाली । गहै अंत गिहो सु सोहै सनाली॥

छं० १५१९ ॥

तटं रंभं 'यम्भं भरत्तं व चौरं । कितं स्याम सेतं कितं नील पौरं॥

बरै अंग अंगं सुरंगं सु भट्टं । जिते स्वामि काजै समप्यै जु घट्टं॥

छं० १५२० ॥

जिते काल जम जाल हथ्यी समानं । हुअै इत्तनै जुइ अस्तमित भानं॥

छं० १५२१ ॥

कन्ह के अतुलित पराक्रम की प्रशंसा ।

कवित्त ॥ तब सु कन्ह चहुआन । गहिय करवान रोस भरि ॥

असिय लप्य चिन गनिय । इनत हय गय पय निंदरि ॥

करत कुंभखल घाव । आव बवगुन धरि धौरइ ॥

तुवक तौर तरवार । लगत संखौ न सरीरइ ॥

कहि चंद पराक्रम कन्ह कौ । दिय दहाय गेवर समर ॥

उछरंत बिंछ ओनित सिरइ । मनहु लाल फरहरि चमर ॥

छं० १५२२ ॥

सारंगराय सोलंकी का रावण से मुकाबला करना

और मारा जाना ।

सोलंकी सारंग । बीर रावन आरुहिय ॥

दुअ सु हथ्य उत्तंग । तेग खंबी सा लुहिय ॥

दो मरदइ आरुइ । रुइ भानं भिल्लोरिय ॥

टोप फुट्टि सिर फुट्टि । बिंछ फुट्टिय कविलोरिय ॥

निल वट्टि फुट्टि पलवन्न वन । कै उवाल माल पावक पसरि ॥

तन भंग घाय अरि संग करि । पत्ति पदुर चालुक परि ॥

छं० १५२३ ॥

### सौलकी सारंग की वीरता ।

ब्रह्म चालुक ब्रह्म चार । ब्रह्म विद्या वर रघिय ।  
 केस डाम अरि करिय । रुधिर पन पच विसधिय ।  
 घग्ग गहिग 'अंजुलिय । नाग गहि नासिक तामं ।  
 धरनि अघर दुहुं अवन । जाप जापं मुष रामं ।  
 सिर फेरि घग्ग सग्हौ धच्यौ । दुअन तार मन उलहमिय ।  
 अष्टमी जुह सुकह अयमि । सुर पुर जा सारंग वसिय ।

छं० ॥ १५२४ ॥

सायंकाल पर्यंत पृथ्वीराज के केवल सात सामंत और  
 पंगदल के अगनित वीरों का काम आना ।

भुजंगी ॥ परे सत्त सामंत सा सत्त कोटं । चलं चंपियं वीर भै सोम ओटं ॥  
 लगी अंग अंगं कहुं पंग 'मध्यं । किधौ वज्र लुट्टै कि वज्जीय हथ्यं ॥

छं० ॥ १५२५ ॥

वहै गग्ग मग्गं प्रचारे सु वीरं । भलै घग्ग नीरंजिनें मुष्य नीरं ॥  
 लरै सत्त वीरं दिष्यै सव्व यट्टं । हरी एक माया करै घट्ट घट्टं ॥

छं० ॥ १५२६ ॥

घगं मग्ग सेना जुपंगं हलाई । मनो बोहथौ मारुतं कै रुलाई ॥  
 दुती देघते आपमा कव्वि पाई । मनो वीर चक्रं कुलालं चलाई ॥

छं० ॥ १५२७ ॥

भयै काइ पंपी किअंगी कि दाही । तुटैधार मग्गं लियै अंग लाही ॥  
 वरै काहि दूरं शिवं माल काकी । दुट्टै ब्रह्म लोकं सलोकं सुताकी ॥

छं० ॥ १५२८ ॥

ननं देव ओपम्म सी धन्नि जाकी । लगी नाहि माया तजे तंत ताकी ॥  
 वजे लौहि आनं फिरी अह मग्गी । तिनं तेज लुट्टै सुरं अह भग्गी ॥

छं० ॥ १५२९ ॥

दूहा ॥ भान विहान जु देषि कै । पिषि सामंत सु सूर ॥  
पिनुकन धीरं तनु धरहि । तीरथ हक्क्यौ कूर ॥

छं० १५३० ॥

गाथा ॥ निसि गत बंछिय भानं । चह्यौ चह्याइ सूर साचिपं ॥  
विधु संजोग वियागौ । कुमुद कलौ कातरां नाचं ॥

छं० १५३१ ॥

### प्रथम दिन के युद्ध में पंगदल के मृत मुख्य सरदारों के नाम ।

कवित्त ॥ प्रथम मार सामन्त । सहिय मीरन इत मित्तिय ॥  
बाघ राव बघेल । हेल इन उप्पर वित्तिय ॥  
उभय उमगि गजराज । काज किन्नी प्रथिगजह ॥  
इकति सुंढ आघारि । एक मिंदिग पग पाजह ॥  
पुतार डरह कटारि कर । परिग घित तेघिन न जिय ॥  
इह जुह मच्चि बहुआन सौ । प्रथम केलि कमधज किय ॥

छं० १५३२ ॥

### मृत सात सामन्तों के नाम ।

दाहिम्नौ नरसिंघ । पख्यौ नागौर जास धर ॥  
पख्यौ गंजि गहिलोत । नाम गोयंद राज बर ॥  
पख्यौ चंद पुंढीर । चंद पिथ्यौ मारंतौ ॥  
सोलंकी सारंग । पख्यौ असिवर भारंतौ ॥  
कूरंभ राव पालहन दे । बंधव तौन सु कटिया ॥  
कनवज्ज रारि पहिलै दिवस । सौमेसत्त निघटिया ॥ छं० १५३३ ॥

पंगदल के मारे गए हाथी घोड़े और सैनिकों की संख्या ।

दूहा ॥ उभै सहस हय गय परिग । निसि निग्रह गत भान ॥  
सत्त सहस अस मौर हनि । यल बिंध्यौ चहुआन ॥ छं० १५३४ ॥

### जैचन्द के चित्त की चिन्ता ।

कवित्त ॥ चित्त चिन्ता कमधज्ज । देधि लग्गौ बहुआन ।

प्रथम जुह दरवार । खर सह असमान ।

घटिय सत्त दिन उह । जुह लग्गो सु महाभर ।

अस्त काल सम मौर । परे धर खर अप्प धर ।

सामंत सत्त प्रथिराज परि । करे क्रम्म अतुलित सह ।

प्रथिराज तरनि सामंत किरनि । यपी तेज आरेन यह ।

छं० ॥ १५३५ ॥

### जैतराव का चामण्डराव के बन्दी होने पर पड़चात्ताप करना ।

पज्जूनह उप्परह । राज प्रथिराज संपत्तौ ।

गरुअ राय गोयंद । घाव अघाह ससत्तौ ।

चाइ चित्त बहुआन । कन्ह किकौ कर उभमौ ।

रा रंडी ठिल्लरीय । आज लग्गौ मन दुभमौ ।

धाराधि नाथ धारंग धर । जैत जीत कौनौ रुदन ।

चामंड डंस मुक्यौ सुग्रह । रष्यन छिति छत्तौ हदन ॥छं०॥१५३६॥

### अष्टमी के युद्ध की उपसंहार कथा ।

दूहा ॥ जिहि यह निग्रह पथिवर । बंधि सनाह सयन्नि ।

मन बंधिय अच्छरि बरन । बंधि अंग सजोगिनि ।

छं० ॥ १५३७ ॥

पहरी ॥ बंधे सनाह नप सेन कौन । मोगी उपम्म मनु रंभ दीन ।

आवृत्त पंग बज्जे निसान । भै चित्तन लग्गि बर चाहुआन ।

छं० ॥ १५३८ ॥

तिन सुनी जानि पंगुर नरेस । जनु सत्त जुह जुग्गिनिपुरेस ।

जनु पंग बिषम धुक्किय सयन्न । जुध सभे बौर बिष पिथन अन्न ।

छं० ॥ १५३९ ॥

आवृत्त भूमि रनहकि बौर । कपंत वण्य कायर अधौर ॥  
हकंत 'न्यप्य' सो पंष बौर । सुनि अवन हास नारद गंभीर ॥  
छं० ॥ १५४० ॥

उर ग्रहन बाल दंपति सनाह । दिधि उदित पत्ति रत्नीस दाह ॥  
पहुपंग बौर संवर सु ताम । मनु बंधिय सेन रति पत्तिकाम ॥  
छं० ॥ १५४१ ॥

सोभै सनाह उज्जल अवभृक्त । चमकंति भान द्रप्यनति मभृक्त ॥  
निस गयति अह ससि उदित बौर । बज्जे सु बज्जि मद्यत सुमौर ॥  
छं० ॥ १५४२ ॥

**पृथ्वीराज की वाराह और पंगराज की पारधी सेउपमा वर्णन।**

कवित्त ॥ अह रयनि चंदनिय । अह अगै अधियारिय ॥  
भोग भरनि अष्टमिय । सुक्र वारह सुदि रारिय ॥  
चारि जाम जंगलिय । राव निसि निंदन धुंथौ ॥  
यल विंथौ कमधज्ज । रक्षौ कंदल आहुथौ ॥  
दस कोस कोस कनवज्ज तैं । कोस कोस अंतर अनिय ॥  
वाराह रोह जिम पारधी । इम रक्थौ संभरि धनिय ॥ छं० ॥ १५४३ ॥  
रोह राह वाराह । आर सामंत डठारे ॥  
ढिल्लो ढार जुभार । पंच छरति रषवारे ॥  
रन सिंधार भुभभार । उडु बड्डा उच्छारे ॥  
पारथ 'वर पथियै । सत्त स्वामित्त सु धारे ॥  
पारस विलास रा पंग दल । धन जिम धर बंवरि दवन ॥  
संग्राम धाम धुंधरि परिय । निसि निघ्रात तारह छवन ॥  
छं० ॥ १५४४ ॥

**अंधेरी रात में मांसाहारी पशुओं का कोलाहल करना।**

चंद्रायना ॥ तारक मंत प्रगट्टिय । यट्टिय पंथियन ॥  
अंधिन अह उरहन । अहन निंद मन ॥



दिलिय ढाल कुलाल । कुलाहल किन्नरन ।

दिलिय नाथ सु हाथ । समर्थन अध्विन ॥ छं० ॥ १५४५ ॥

दूहा ॥ अह अवन्ति चंद किय । तारस मारु भिन्न ॥

पलचर रुधिर अंस चर । करिय रवन्ति रिक्त ॥ छं० ॥ १५४६ ॥

सामंतों का कमल व्यूह रचकर पृथ्वीराज को बीच में करना।

कवित ॥ आवहिसि रधि छर । मडि रघौ प्रथिराजं ॥

ज्यौ सरद काल रस सोच । मडि ससि 'जुत विराजं ॥

ज्यौ जल महित जोत । तपति वड़वानल सोहं ॥

ज्यौ कल महे जमन । रूप मधि रत्नौ मोहं ॥

इम मडि राज रघौ सुभर । नरन सकल निंदौ सु बर ॥

सब सुष्य पंग रुक्यौ सु बर । सो उष्यम जंघ्यौ सु गिर ॥ छं० ॥ १५४७ ॥

पृथ्वीराज का प्रिया के साथ सुख से शेष रात्रि बिताना ।

चंद्रायना ॥ मिच महोदधि मम्भ ॥ दिसंत ग्रसंत तम ।

पयिक बधू पय द्रष्टि । अहृदिय चंग जिम ॥

जुवजन जवतिन गंजि । सुमंति अनंग खिय ॥

जिम सारस रस लुद्ध । सुसुद्ध महति ॥ छं० ॥ १५४८ ॥

चंद्रायन ॥ यह चारु रुचि इंद इंदीवर उह्यौ ।

नव बिहार नवनेह नवज्जल रुह्यौ ॥

भूपन सुभ सभौपनि मंडित मंड तन ।

मिलि अदु मंगल कौन मनोरथ सख मन ॥ छं० ॥ १५४९ ॥

श्लोक ॥ जितं नखिनीं तितं नीरं । जितं नखिनीं 'जलं तितं ॥

जतो यह ततो यहियो । जच यहियो ततो यहं ॥ छं० ॥ १५५० ॥

सब सामन्तों का सलाह करना कि जिस तरह हो

इस दंपति को सकुशल दिल्ली पहुंचाना चाहिए ।

दूहा ॥ मिलि मिलि बर सामंत सह । न्यप रष्यन विहार ॥

( १ ) मो.-जुद्ध । ( २ ) प. ह. को.-कमल । ( ३ ) मो. यह ।

( ४ ) मो.-विरहा । ( ५ ) प. क. को.-नीरं ।

बल राज निज तरुनि सम । इहै सुमत्तह सार ॥ छं० ॥ १५५१ ॥  
जैतराय निदुहुर और भौहा चंदेल का विचारना कि  
नाहक की मौत हुई ।

कवित्त ॥ रा निहुर राजैत । राव भौहा भर चितिय ॥  
सो अरिह उय्यज्यौ । मरन अपकित्त सुनंतिय ॥  
छच्छंदरि ग्रहि अय्य । ग्रहन उय्य को सुभक्तह ॥  
मरि छट्टौ कैमास । मंत जरिगय ता मभक्तह ॥  
निप कियौ सुभयौ इन भट्ट सय । तट्ट भेय राजन कियौ ॥  
परपंच पंच बंधहु सुपरि । जौगिनि पुर जाइ सुजियौ ॥  
छं० ॥ १५५२ ॥

आकाश में चाँदना होतेही सामंतों का जाग्रत होना  
और राजा को बचाने के लिये व्यूह बद्ध होने  
की तैयारी करना ।

राजनिहि कै काज । छर जग्गे जस पहुरै ॥  
बलह चोर लगि आय । भ्रम लज्जा रवि गहिरै ॥  
बुध पिपास निद्रान । जानि हवि दीन पछितिय ॥  
पंच इंद्री मुख बंधि । भए जोगिंद सु गतिय ॥  
जहं लगि निहि यष रचन रहै । तहं लगि सच, घर बीर उत ॥  
सब मिलिह छर पुच्छहि सुमति । अय्य रहै कट्टै त्वपति ॥  
छं० ॥ १५५३ ॥

पति बर बर बहुआन । काम बहून पंगौ 'भय ॥  
हेमादक उनमाद । मुक्ति मोहन सोषन लय ॥  
हय गय नर सर नारि । गोर चिहुकोद चलाइय ॥  
लाज कोट बहुआन । दुहुन दंतौ दुहुलाइय ॥  
मन कलि मार दल बलिदल । उगि चंद कविचंद कहि ॥  
सामंत छर उछारि तब । कही मंत फुनि प्रस लहि ॥ छं० ॥ १५५४ ॥

मिले चंद सामंत । मंति सा धूम विचारिय ॥  
 इह सुवेह मंगलिय । होइ मंगल अधिकारिय ॥  
 मुगति भुगति अप्यियै । जुगति लभै न जुगंतह ॥  
 जस मंगल तन होइ । काम मंगल सुभ जे ग्रह ।  
 कट्टियै स्वामि तन बट्टियै । चट्टियै धार धारह धनी ॥  
 मंगलन हीय इह अन्न की । पति रष्यै पति अप्यनी ॥ छं० ॥ १५५५ ॥

गुरुराम का कन्ह से कहना कि रात्रि तो बीती अब  
 रक्षा का उपाय करो ।

दूहा ॥ मानि मंत सामंत सह । चलिग बोलि दुजराज ॥  
 स्वामि धूम पत्तिय सु पति । चलि पुच्छन प्रथिराज ॥ छं० ॥ १५५६ ॥  
 कन्न लुगि कहि कन्ह सौ । तकि राय अनुवत्त ॥  
 निसा अप्य ग्रह कियन कछु । प्रात परै इह छत्त ॥ छं० ॥ १५५७ ॥

कन्ह का कहना कि औघट से निकल चलना उचित है ।

कवित्त ॥ कहै कन्ह तम मुहु । मूढ़ राजन जिनि संगह ॥  
 उह मरन तै डरह । काइ भग्गहु अनभंगह ॥  
 कहिय राव पज्जून । सोव बित्तक द्रह वित्तिय ॥  
 असुर बुद्धि असुरिय । भद्र मंडन किय कित्तिय ॥  
 गारुडिय ग्रह्यौ अमृत मितिय । विषम विष्य नल उत्तरै ॥  
 'अवघट्ट घाट नयै न्वपति । दैव घाट संमुह करै ॥ छं० ॥ १५५८ ॥  
 जिहि देवल भर कोट । खूर सामंत यंभ धर ॥  
 कित्त कलस आरुहिय । नीम जीरन जुगह कर ॥  
 सार पट्ट पट्टयौ । चिच मंझौ सु उकति अप ॥  
 धख्यौ पुहुप पहुपंग । करो पूजा सु वीर जप ॥  
 सा भ्रम वचन लग्यौ चरन । देव तेव प्रथिराज दुअ ॥  
 वामंग अंग संजोगि करि । लच्छि रूप मंझौ सु धुअ ॥  
 छं० ॥ १५५९ ॥

राजा पृथ्वीराज का सोकर उठना ।

दूहा ॥ सुनी मत्त कन्नह नृपति । जगी सजोगि निवारि ॥

वीर रोस उद्यौ नृपति । मनु रजि रुझे सार ॥ छं० ॥ १५६० ॥

पृथ्वीराज से सामंतों का कहना कि आप आगे बढ़िए

हम एक एक करके पंग सेना को छेड़ेंगे ।

कवित्त ॥ मिलिह सब सामंत । बोल मांगहि नरेसर ॥

आप मग लगियै । मग रघ्यै इक इक भर ॥

इक इक जूझत । दंति दंतन ढंढोरहि ॥

जिके पंग रा भौछ । मारि मारिन सुष मोरहि ॥

हम बोल रहै कल अंतरे । देहि स्वामि पारथियै ॥

अरि असौ लख्य की अंग मै । बिना राइ सारथियै ॥ छं० ॥ १५६१ ॥

सामंतों का कहना कि सत्तहीन क्षत्री क्षत्री ही नहीं हैं ।

कहै खर सामंत । सत्त छंडै पति छिज्जै ॥

पति छिज्जत छिज्जत । नाम छिज्जत अस छिज्जै ॥

अस छिज्जत छिज्जै मुगति । मुगति छिज्जत क्रम बढ़ै ॥

क्रम बहुत बढ़ै अकिति । अकिति बहुति नक दिज्जै ॥

दिज्जियै नक कहुन कुमति । करनौ पति तै जान भर ॥

छिचौ निज्जति सत गरुअ निधि । सत छंडै छिचौ निगर ॥

छं० ॥ १५६२ ॥

सामन्तों का कहना कि यहां से निकल कर किसी

तरह दिल्ली जा पहुंचो ।

समद सेन पहुंचे पंग । धार आवध नभ लगिय ॥

चढि वो हियधत सामि । पेज लागि अकिन मगिय ॥

स्वामि सुष्य भुगियै । धित भुगौ जु मुगति रस ॥

जगि जीरन प्रथिराज । गिल्यौ सखौज जप अस ॥

मिष्टान पान भामिनि भवन । चूक कछौ जू उष्यनौ ॥

चहुआन नाथ जोगिनिपुरह । धर रण्य वर अण्णनौ ॥

छं० ॥ १५६३ ॥

राजा का कहना कि मरने का भय दिखाकर मुझे क्यों  
डराते हो और मुझ पर बोझ देते हो ।

मति घट्टी सामंत । मरन भय मोहि दिषावह, ॥

जम चिट्टी बिन कहन । होइ सो मोहि बतावहु ॥

तुम गंज्यौ भर भीम । तास ग्रहह मैमंतौ ॥

मैं गोरी साहाब । साहि सरवर साहंतौ ।

मैरैज सुरन हिंदू तुरक । तिहि सरनागत तुम करहु ॥

बुझियै न सूर सामंत हौ । इतौ बोझ अण्णन धरहु ॥ छं० ॥ १५६४ ॥

पृथ्वीराज का स्वयं अपना बल प्रताप कहना ।

राव सरन रावत्त । जदहि धर पायै आवै ॥

राव सरन रावत्त । जदहि कहु पटौ लिषावै ॥

राव सरन रावत्त । काल दुकाल उबारहि ॥

राव सरन रावत्त । जदहि कोइ अनिवर मारहि ॥

रावत्त सरन नित राव कै । कहा कथन काहावता ॥

संग्राम बेर मुक्त भौ सुभर । राव सरन तदि रावता ॥ छं० ॥ १५६५ ॥

मैं जितौ गढ द्रुग । मोहि सब भूपति कंपहि ॥

मोहि किति नव घंड । पह,मि बंदौ जन जंपहि ॥

मैं भंजै भिरि भूप । भिरवि भुजदंड उपारे ॥

होब कहा मुष कहाँ । कौन घग पत विषारे ॥

मैं जिति साहि सुरतान दल । मुहि अमान जानै जगत ॥

चहुआन राव इम उचरै । इ देखौ कब कौ भगत ॥ छं० ॥ १५६६ ॥

सामंतों का कहना कि राजा और सेवक का परस्पर का  
व्यवहार है । वे सदां एक दूसरे की रक्षा करने को बाध्य हैं।  
बन राय ज्यों सिंध । बिम्ब बन रायहि सिंधहि ॥

धर रष्यै यौ भुञ्जंग । धरनि रष्यैति भुञ्जंगह ॥

कुल रष्यै कुल बधू । बधू रष्यैति अष्य कुल ॥

जल रष्यै जलौ हेम । हेम रष्यैति सज्ज जल ॥

अवतार जबहि लागि जीवनौ । जियन जन्म सब आवतह ॥

रावत तेहरा रष्यनौ । राजन रष्यहि रावतह ॥ छं॥ १५६७ ॥

सामंतों का कहना कि तुम्हीने अपने हाथों अपने बहुत.  
से शत्रु बनाए हैं ।

तें रष्यौ रा भान । धान रष्यौ हसेनं ॥

तें रष्यौ पाहार । सुरन क्लिर सो मेनं ॥

तें रष्यौ तिरहुंति । कडि तौअर तत्तारी ॥

तें रष्यौ पंड, यौ । डंडि नाहर परिहारी ॥

रष्यनह डोल ठिल्ली सुरह । गौर भान भट्टी सरन ॥

चहुआन सुनौ सोमेस सुअ । अरिन अष्य दिअजे मरन ॥ छं॥ १५६८ ॥

सामंतों के स्वामिधर्म की प्रभुता ॥

अति अगों हठ परहि । चोट चिहु रत्तन घल्लहि ॥

परे लेहि परि गाहि । दाह दुअननि उर सल्लहि ॥

पहु डोलंत पछै परंत । पाय अचछ चलहि कर ॥

अंत असन सिर सहहि । भाव भल पनति लहहि भर ॥

बरदाय चंद चितनु करै । धनि कछौ जिन भ्रम मति ॥

मुकहि न स्वामि संकट परें । ते कहियै रावत पति ॥ छं॥ १५६९ ॥

पुनः सामंतों का कहना कि “पांच पंच मिल कीजे  
काज हारे जीते नार्हीं लाज” इस समय हमारी  
कीर्ति इसीमें है कि आप सकुशल दिल्ली  
पहुंच जावें ।

पंचति रष्यहि पास । पंच धरखौ धन रष्यहि ॥

पंच पृषिह अनुसरहि । पंच तत्तै जिय लष्यहि ॥

पंच भीत वंचियै । पंच आदर अमनाइत ॥  
 पंच पंच धर तोन । कहुनि मंडियै वासन जति ॥  
 चहुआन राइ सोमस सुअ । इमग तेग बड्डै सुकिति ॥  
 अनुसरिय लाज राजन रवन । सुनौ राज राजन पति ॥

छं० ॥ १५७०

दूहा ॥ राज विमुखौ लोक सुनि । धुनि सामंत अनंत ॥  
 बंक दीह बंछै न को । सुर नर नाग 'गमंत ॥ छं० ॥ १५७१ ॥  
 कवित्त ॥ तें रथ्यौ 'हिदवान । गंजि गोरी गाहंतौ ॥  
 तें रथ्यौ जालौर । चंपि चालुक चाहंतौ ॥  
 तें रथ्यौ पंगुरौ । भीम भट्टी दे मथ्यै ॥  
 तें रथ्यौ रनथंभ । 'राय जहौ सै हथ्यौ ॥  
 इहि मरन किति रा पंग कौ । जियन किति रा जंगली ॥  
 पट्टु परनि जाई दिल्ली लगै । तौ होइ घरधर मंगली ॥ छं० ॥ १५७२ ॥  
 सुनौ सूर सामंत । सूर मंगल सुपति तन ॥  
 लाज बधू सो पति । राज सोपति सूर घन ॥  
 कवि बानी सोपति । जोग सोपति ध्यान तम ॥  
 मिचापति सोपति । पति बंधै सो आतम ॥  
 हम पति पति न्यप जो बलै । तो पति हम 'पुज्जै रली ॥  
 सा भ्रम जु पेंज सामंत भर । रुक्म पंगह मंगली ॥ छं० ॥ १५७३ ॥  
 पुनः सामंतों का कथन कि मर्दों का मंगल इसी

में है कि पति रख कर मरें ।

सूर मरन मंगली । स्याल मंगल घर आयै ।  
 वाय 'मेघ मंगली । धरनि मंगल जल पायै ॥  
 क्रियन लोभ मंगली । दान मंगल कहु दिनै ॥  
 सत मंगल साहसी । मंगन मंगल कहु लिखै ।  
 मंगली बार है मरन कौ । जो पति सयह तन घंडियै ॥  
 चढि घेत राइ पट्टु पंग सौ । मरन सनमुख मंडियै ॥ छं० ॥ १५७४ ॥

( १ ) ए. क. को गांथ ।

( २ ) ए. क. को. सुई ।

( ३ ) ए. क. को. पुज्जै रली ।

( ४ ) मो. मंगल ।

मरन दीयै प्रथिराज । हसैं छबिय कर 'पट्टिहि ॥  
 भीच लगी निय पाइ । कहैं आयौ घर 'बैठहि ॥  
 पंच पंच सौ कोस । कहैं दिल्ली अस कथ्यै ॥  
 एक एक छरिमा । पिछि बाहंते बध्यै ॥  
 घर घरनि 'परनि रा पंग की । पहुँचै इहै बड़प्पनौ ॥  
 जब लगि गंगधर चंद रवि । तब लगि चलै कविप्पनौ ॥

छं० ॥ १५७५ ॥

कहै राज प्रथिराज । मरन छबिय सत निह्यौ ॥  
 जस समूह गुर सद । महिम करि मानन रिह्यौ ॥  
 कथ समूह उचरै । चिच कौजै कवि रूप ॥  
 कलस मरन मन चढ़त । पार पल में सो जूप ॥  
 छचीन मरन मारन सुरब । नथ्य सु मिट्टन काल बर ॥  
 जोरन जग्य सदेस बल । दिल्ली हदै ढोल गिर ॥ छं० ॥ १५७६ ॥

राजा का कहना कि मैं तो यहां से न जाऊंगा रुक  
 करके लडूंगा ।

सुनौ खर सामंत । जियन अहि डहु काल पुर ॥  
 अभ्रम अकितौ मुख । सा मनौ ग्रह दंड दुर ॥  
 मोह मंद बर जगत । भए विधि चिच चिताही ॥  
 अचित होइ जिहि जीत । पुन जित देषि पिषाही ॥  
 नन मोह छोह दुष मुख 'तन । तौ जर जीवन हथ्य भुत ॥  
 पहु पंग अंग मुकै नहीं । जौ जग जीवहि एक सत ॥ छं० ॥ १५७७ ॥

सामंतों का उत्तर देना कि ऐसा हठ न कीजिए ।

दूहा ॥ राजन मरन न इ'छियै । ए भूत ब'छै निज ॥  
 सिर सट्टै धन संग्रहै । सो रख्यै छच पति ॥ छं० ॥ १५७८ ॥  
 कविज ॥ तन बटन दुष अपन । किति बिय भाग न होई ॥  
 पुच चिया सेवक सु । बंध कर भुग्यवै जोई ॥

( १ ) ए. क. को.- बिहहि, पेंठहि ।

( २ ) मो.-वहहि ।

( ३ ) ए.-सर्ग ।

( ४ ) ए. क. को.-तत ।



सुबर छर सामंत । जीति भंजौ दख पंगं ॥  
 तुम समान छौ न । भिरौ भारथ्य अभंगं ॥  
 इन सुभर सूर पच्छै मरन । कितौ रस मुकै न न्यप ॥  
 रजपूत मरन संसार बर । ग्रह बात बोलै न अप ॥ छं० ॥ १५७६ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि चाहे जो हो परंतु मैं यहां से  
 भाग कर अपकीर्ति भाजन न बनूंगा ।

बैर ब्याह मंगलीय । बेह मंगल अधिकारिय ॥  
 मो कितौ गर भग्नि । पच्छ भग्नी जम भारिय ॥  
 बौर मात गावही । अघि प्रिय अछित उछारिय ॥  
 मुक्ति जुधानक भग्नि । करौ कानिन उछारिय ॥  
 कुट्टी प्रजंक जस मुगति किब । काम मुक्ति किति सु मुकी ॥  
 जी भंग होइ निसि चीय करि । रहित मोन बर भंम की ॥  
 छं० ॥ १५८० ॥

जा कितौ कारनह । सत्त मंग्यौ भीषम नर ॥  
 जा कितौ कारनह । अस्ति दहौच देव बर ॥  
 जा कितौ कारनह । देव दुर्जोधन मानौ ॥  
 जा कितौ कारनह । राम बनवास प्रमानौ ॥  
 कारन किति दीलीप न्यप । सिंध मंग गोदान दिय ॥  
 मम मुक्ति किति हथ्यह रतन । सत्त बरष जीवै न जिय ॥ छं० ॥ १५८१ ॥

सामंतों का कहना कि हठ छोड़ कर दिल्ली जाइए हम  
 पंग सेना को रोकेंगे ।

मरन दिये प्रथिराज । किति भजौ जु अप्य कर ॥  
 पंग कित सिंचवय । अथै बखी सु बहू बर ॥  
 जोगि नेस जच्चियै । छंदि मंगल करि मंगल ॥  
 एक एक सामंत । पंग बहत जाइ दख ॥  
 मानुच्छ देह दुखह न्यपति । फुनि देह राजन मिलि ॥

रजपूत द्रोह भजत लगे । हम रुंधै निसि पंग बल ॥छं०॥१५८२॥  
 पृथ्वीराज का कहना कि यहां से निकल कर जाना कैसा  
 और शरीर त्याग करने में भय किस बात का ।

अरे अमंत सामंत । मोहि भजत लाज जल ॥  
 काम अग्नि प्रज्जरै । लोभ आधीन बाइ बल ॥  
 निस दिन बढ़े प्रमान । दुहुं कक्षा परि सुभभी ॥  
 इह लग्यौ कल पंक । कछ जिहि जिहि वर बुभभी ॥  
 को राव रंक सेवक कवन । कवन नृपति को चिह्नरै ॥  
 दिखीव दिसा दिखिव नृपति । पंग फौज धर उप्परै ॥छं०॥१५८३॥  
 दूहा ॥ सो सति सत नृप उच्चरै । परे लभ इह ग्रहे ॥  
 जिहि वर सुखर सोउ नृप । फल भुगवै सु तेह ॥छं०॥१५८४॥  
 चौपाई ॥ सुनी देह गत जीव प्रमान । जीरन ज्यौ बसन फल मान ॥  
 जीरन बख देह ज्यौ छंडै । त्यों ब्रह्म छंडि पर तिन मंडै ॥  
 छं०॥१५८५॥

सामंतों का मन में पश्चाताप करना ।

कवित्त ॥ कहै खर सामंत । राज इह बत न आइय ॥  
 जौ भ्रम सतु करि रिदै । बचन मझि मन जाइय ॥  
 कोट हरन द्रुग रंजन । चूक ककहु न नाइय ॥  
 जौ साम भ्रम धत्तहीं । साम दोही नन पाइय ॥  
 अवरन इदै धरि रंजै ज्यौ । कबि वीर बंदै बचन ॥  
 ज्यौ अनल डसन मानुन करै । यौ प्रथिराज रन तत्त मन ॥  
 छं०॥१५८६॥

राजा का कहना कि सामंतों सोच न करो कीर्ति के लिये  
 प्राण जाना सदा उत्तम है ।

सोच न कर सामंत । सोच भग्यौ बल छिय ॥  
 सामि द्रोह सो बंध । आहि बंधी तन रत्तिय ॥

सोच कियै बल भग्ग । भग्गि बल किति न पाइय ॥  
 सुगति गये नर सम्ब । निहि ज्यौ रंक गमाइय ॥  
 ज्यौ उतर खर पहरै अरुनि । निघति रंज नह दिग्ग हर ॥  
 सामंत खर बोखंत वर । सुवर बीर बिन्ने पहर ॥ छं० ॥ १५८७ ॥  
 पृथ्वीराज का किसी का कहना न मान कर मरने पर

उतारू होना ।

गाथा ॥ मिटयो न जाइ कहिनौ । कहनो कविचंद खर सामंत ॥  
 प्राची क्रम बिधानं । ना मान भावई गत ॥ छं० ॥ १५८८ ॥  
 दूहा ॥ चित्त त्योर सामंत सह । बहुरि सु हक यान ॥  
 इहै चित्त चहुअन की । कंचन नैन प्रमान ॥ छं० ॥ १५८९ ॥  
 मरन मंत प्रथिराज भौ । मरन सुमत सामंत ॥  
 इंद्रासन मत्तौ लहिय । डोलिय बोल कहंत ॥ छं० ॥ १५९० ॥  
 सामंतों का पुनः कहना कि यदि दिल्ली चले  
 जाय तो अच्छा है ।

कविता ॥ सामि हथ्य भर नथ्य । नथ्य भर साम हथ्य वर ॥  
 और मंच हिन मंच । मंच उर अम पिव सर नर ॥  
 प्रथम सनेह वियोग । विहुरि तीय पीय विष्कवर ॥  
 जीव सधन पुच विपद । इष्ट संकट अबुहि गिर ॥  
 सामंत खर हम उच्चरै । बिरंग देष बंधेत नर ॥  
 प्रथिराज ग्रह जौ जाइ वर । जम्म सुख बंधौत धर ॥  
 छं० ॥ १५९१ ॥

पृथ्वीराज का कहना कि मैं तो जैचन्द के

साम्हने कभी भी न भांगूंगा ।

चलै नौमेर निधान । धूअ डूखै चलै अपु ॥

सत्त समुद जल पुटे । सत्त मरि जाहि काल वपु ॥

( १ ) मो. गर्ता

( २ ) ए. कृ. को-मंत्र उर सम पावित नर ।

( ३ ) ए. कृ. को.-संकष्ट ।

चंद चंदायन घटे । बढे सूर औगुन अगा ॥  
 पच्छा पंग नरिंद । राज अगौ नन भगा ॥  
 जं करौ सूर उप्पाइ वर । राज रहे रज रधियै ॥  
 कहुँ न बैन प्रथिराज अग । बार बार नन अधियै ॥

छं० ॥ १५८२ ॥

कविचन्द का भी राजा को समझाना पर  
 राजा का न मानना ।

नह मन्त्रिय मति राज । सव सामंत सहित ॥  
 वरजि ताम कविचंद । मन्त्र भन राजन वत्त ॥  
 बहुरि दिन सामंत । गिरद रथो फिरि राजन ॥  
 फिरे अत्य अप थान । बिट 'लिन ते जाजन ॥  
 बुल्यौ ताम जादव जुरनि । अहो कन् सुनि नाह नर ॥  
 निप व्याह राह चितौ सुचित । घर सु तरुनि तरुनिय सु घर ॥

छं० ॥ १५८३ ॥

जामराय जहूव का कन्ह से कहना कि यह व्याह क्या  
 ही अच्छा है ।

दूहा ॥ अवर व्याह अनि मंगली । रह व्याह 'जुधराह ॥  
 तिन 'रति व्याह हरधियै । रयन मयन प्रथमाह ॥ छं० ॥ १५८४ ॥  
 \* भुजंगी ॥ परौ पंग पारस घन घोर कोट । भए सूर सामंत सो सामि ओट ॥  
 दिसा अट्ट बौर मुष पंग साहे । गहे सामि भस्म अभस्म न गाहे ॥

छं० ॥ १५८५ ॥

व्यूह बद्ध सामंत मंडली और पृथ्वीराज की शोभा वर्णन।  
 कवित ॥ दिसि बाई 'उर अत्त । सूर हय अरुहि पति फिरि ॥  
 सत्त पंच हय तेज । पच्छ उभै पारस करि ॥

( १ ) ए. क. को.-लिखे । ( २ ) ए.-जुद्धाह । ( ३ ) ए. क. को.-रतिवाह ।

\* इस छन्द को ए. क. कां. तीनों प्रतियों में चौपाई और मो. प्रति में अरिख करके लिखा है।

( ४ ) ए. क. को.-सुर ।

बर उज्जल सन्नाह । तेज चिहुं पास विराजै ॥  
 कै पसरी रवि किरनि । मेर विच लपि प्रथिराजै ॥  
 नग मुष्य गढ़ी दुकूल बिधी । वीर बीच दंपति मयन ॥  
 सन्नाह सहित सुभै सु निप । रति तीरथ परसै मयन ॥

छं० ॥ १५८ई ॥

उक्त समय संयोगिता और पृथ्वीराज के दिलों में प्रेम  
 की उत्कंठा बढ़नी ।

गाथा ॥ अम भौ बर संग्राम । अभि लिपियं चिंतयो बालं ॥  
 ग्रन्थं भौ चह्नुअन । नंदरीयं सेन पंगाय ॥ छं० ॥ १५८७ ॥  
 मुरिछ ॥ कुंचित निप कल किंचित पायौ । नेह दिष्ट दंपति न सहायौ ॥  
 छुटित लाज छिन छिन चढ़ि मारे । ज्यौं जीवन चढ़ि सैसव बारे ॥  
 छं० ॥ १५८८ ॥

कन्ह का कुपित होकर जामराय से कहना कि तुम समझाओ  
 जरा मानें तो मानें ।

कवि ॥ तब कहै कन्ह नर नाह । सुनहि जामान जादवर ॥  
 विरध राह दहाह । तुमहि बुझ्भौ सुभाव भर ॥  
 तुम समान नहि वीर । नेह सम सगुन सुधारस ॥  
 तुमहि कहौ तिन राज । प्रेम कारन काम कस ॥  
 हम काज आजु सिर उप्परें । यग धार टालौं सु पल ॥  
 पुज्जअँ राज दिल्ली सु धर । दुभर सु भर भंजौं सु दल ॥  
 छं० ॥ १५८९ ॥

मे जान्यौ पहिलों न । रह राजन कत काजन ॥  
 मरन पच्छ कैमास । मंत जानै नह ताजन ॥  
 भट्टकज नृप करिय । सकल लोकह सो जानिय ॥  
 रह कथा पहिलों न । सन सन भई सयानिय ॥  
 'मत्यौ सु रह कारन प्रथम । पुर कमह प्रथिराज किय ॥

घंडो सु अम्ब अरि हर उकसि । लोक सु जित्तौ काज जिय ॥  
छं० ॥ १६०० ॥

जामराय जद्व का राजा से कहना कि विवाह की यह  
प्रथम रात्रि है सो सुख सेज पर सोओ ।

सुनिय बत्त राज'न । कन् मन रौस अण्य चित ॥  
पय लग्यौ नर नाह । धनि ज'पौ सु धनि हित ॥  
बलिय बास न अन अन्य । फिरत रोपिय सब संगिय ॥  
ब'ध वारि विथ्यारि । उह चिंतान विलगिय ॥  
ज'पयौ राज जहौ नमिय । प्रथिम रज इह व्याह रह ॥  
खनिय सु ग्रंह प्रथमाह यह । करहु सयन निप सुख सह ॥  
छं० ॥ १६०१ ॥

दरवार बरखास्त होकर पृथ्वीराज का संयोगिता के  
साथ शयन करना ।

दूहा ॥ संजोगिय नयननि निरधि । सफल जनम नप मानि ॥  
काम कसाये लोयननि । हन्यौ मदन सर तानि ॥  
छं० ॥ १६०२ ॥

सुधि भूली संग्राम की । भूलि अण्यनिय देह ॥  
जोन भयो बसि पंग दल । सो भयो वाम सनेह ॥  
छं० ॥ १६०३ ॥

नयन चरन करमुख उरज । विकसत कमल अकार ॥  
कनक वेलि जलु कामिनी । लचकनि बारन भार ॥ छं० ॥ १६०४ ॥  
रवनि रवन मन राज भय । भयौ नैन मन पंग ॥  
छरन सौ संग्राम तजि । मँझौ प्रथम रस जंग ॥ छं० ॥ १६०५ ॥  
तब सु राज रवनिय निरधि । हसि आलिगन विठु ॥  
रचिय काम सयनह सुवर । दिय अग्या भर उटु ॥ छं० ॥ १६०६ ॥

प्रातः काल पृथ्वीराज का शयन से उठना सामंतों का उस

## के स्नान के लिये गंगाजल लाना स्नान करके पृथ्वीराज का सन्नद्ध होना ।

पहरी ॥ अग्निग्य दीन जहवह जाम । रण्यहु जु सन्न निष्ठाम ठाम ॥  
मंगयौ ताम प्रथिराज वारि । अंदोलि मुख पय पान धारि ॥  
छं० ॥ १६०७

आवह वह सुष सयन कौन । सब दिसा अप्य वर बंटी लौन ॥  
सब फिरत थाह सामंत दीन । पारस फिरंत सामंत कौन ॥  
छं० ॥ १६०८

दस हथ्य मग्न सीसह सु चंद । बैठी सुचिंत चिंता समंद ॥  
निहुरह राव जामान सथ्य । बलिभद्र सिंघ पामार तथ्य ॥  
छं० ॥ १६०९

सामलौ छर दिसि पुष्प पंच । रण्यनह राइ राजेस संच ॥  
नर नाह कन्ह पामार जैत । उद्दिग्ग उदोत राण्यै सु भैत ॥  
छं० ॥ १६१०

हाहु लियराव हमीर तथ्य । जंघालराव भीमान पथ्य ॥  
घन पति दिसि रायै सु धीर । अपअप्य परिग्गह जुत्त बीर ॥  
छं० ॥ १६११

बंधव बरन्न तोमर पहार । बघेल सु लखन लख सार ॥  
है बंध हहु सम अप्य छर । महनसी पौष परिहार पुर ॥  
छं० ॥ १६१२

पच्छिम दिसाह सजि धीर सार । भंजनह मंत गय जूहभार ॥  
पवार सलख आजानवाह । बहुआन अत्त ताई उधाह ॥  
छं० ॥ १६१३

चालुक बिंभ भोहा अभंग । बगरी देव पीची प्रसंग ॥  
बारउह सिंह अनभंग भार । दखिन दिसाह सजि जूह सार ॥  
छं० ॥ १६१४

‘साहस एक सत एक सध्य । सब अत इंच नीचह उरथ्य ॥  
छं० ॥ १६१५ ॥

अप अप्य अत्य सामंत सह । पट्टर काज जल पंग तह ॥  
कमधज्ज अत्य मध्ये बराह । आनयौ अप्य सेट्टेव ताहा ॥ १६१६ ॥  
मुष पाय पानि अंदोलि वारि । अहयौ अप्य आतम अधारि ॥  
करि सुतन संति सामंत राज । चिते सु इह भर स्वामि काज ॥  
छं० ॥ १६१७ ॥

आवह बंधि सजि बाजि सबव । आसक ताम अप्यह अयव्व ॥  
उच्छंग अत्य कौ दै असीस । अस्तमि घेट के षिन परीस ॥  
छं० ॥ १६१८ ॥

पारस बैठि पंगुरह सेन । गज्जे निसान हय गय गुरेन ॥  
चिंता सु बुंभि अति पंग राज । पारस फिरे बहुआन काज ॥  
छं० ॥ १६१९ ॥

**प्रातः काल होते ही पुनः पंग दल में खरभर होना ।**

दूहा ॥ चित्त अति चिंता तपित । सज्जि राज कमधज्ज ॥  
जिके सुभट बर अप्पने । फिरे तब क्षित रज्ज ॥ छं० ॥ १६२० ॥  
सेन संजोग प्रथिराज हुअ । बाजहि लाग निसान ॥  
काहर विधु मन बंछही । कूरही बंछहि भान ॥ १६२१ ॥

**प्रभात की शोभा वर्णन ।**

रासा ॥ इसी राति प्रकासी । सर कुमुदिनी विकासी ॥  
मंडली सामंत भासी । किवन कलोल लासी ॥ छं० ॥ १६२२ ॥  
पारसं रज्जि चंदं । लागस तेज मंदं ॥  
कातरा कति बंधे । कूर कूरतन संधे ॥ छं० ॥ १६२३ ॥  
वियोगिनी रेनि खुट्टी । संजोगिनी लाज खुट्टी ॥  
\* \* \* । \* \* छं० ॥ १६२४ ॥



कोटक ॥ छुटि छंद गिला सुरसा प्रगटौ । मिलि ठालनि भाल रही सु घटौ ॥  
निसमान निसान दिसान हुअं । धुअ धूरिन मूरिन पूरि पुअं ॥

छं० ॥ १६२५ ॥

नव निभञ्जरयं वनयं वनयं । गज वाजत साज तयं घनयं ॥  
निज कञ्जरि अञ्जरियं सदयं । करि रंजन मंज नयं जनयं ॥

छं० ॥ १६२६ ॥

करि सारद नारदयं नदयं । सिर सज्जन सज्जनयं सदयं ॥  
निज निर्भययं चहुअन मनं । किर निर्भर रज्जित छर जनं ॥

छं० ॥ १६२७ ॥

गाथा ॥ सितभ किरनि समूरी । 'पूरयं रेनं पंग आयेसं' ॥

जुगनि पति भर खरौ । पारस मिलि पंग राएसं ॥ छं० ॥ १६२८ ॥

मुरिख ॥ पारसयं पसरौ रस कुंडलि । जानकि देव कि सैव अपंडलि ॥  
हालि हलाल रही चव कोदिय । दीह मयो निस कौ दिसि मुंदिय ॥

छं० ॥ १६२९ ॥

प्रातः काल से जैचन्द का सुसज्जित हो कर सेना में  
पुकारना कि चौहान जाने न पावे ।

\* कुंडलिया ॥ देपि चिरा उद्योत घन । चंद सु ओपम कथ्य ॥

दीपक विद्या अनु रचिय । द्रोण कि पथ भारथ्य ॥

द्रोण कि पथ भारथ्य । काम आये जै जरथं ॥

उभय घरी दिखले । रुधि हरि चक्र विरथं ॥

दो प्रदीप गज तुरंग रथ । एक धनुष पाइल करग ॥

पावे न जानि पप्पौलिका । निसा दीह सम करि भिरग ॥

छं० ॥ १६३० ॥

कवित्त ॥ सहस्र पंच सम खर । पास वर तिय निरमल कुल ॥

निज सरौर हय देह । सज्जि सिर अग्नि राज बल ॥

तिन समथ्य रा पंग । फिरत सब सेन अप्य प्रति ॥

( १ ) मो.-दूरयं सेन पंग आपस ।

\* वास्तव में यह डोढ़ा छन्द है परंतु इसकी बीच की दो पंक्तियां खो गई हैं । यह छन्द  
मो. प्रति में नहीं है ।

जिके सेन ग्रथिसेव । कहै प्रथिराज रोह तति ॥  
 जिन जाय निकसि चहुआन ग्रह । ग्रहौ तास सब सेन हय ॥  
 'हम फेरत राज निज भूत प्रति । प्रथु सनमानित सब रय ॥  
 छं० ॥ १६३१ ॥

जैचन्द का पूर्व दिशा से आक्रमण करना ।

करति अरति पहु पंग । फिरे सब सेन अप्य प्रति ॥  
 जग्गि तेज हुल्लास । भ्लास दुति भई दौह भति ॥  
 प्रथम पुत्र दिसि राज । जय हुं तह फिरि पारस ॥  
 तहं फिरि आइय राज । जाम जामनिय रहिय तस ॥  
 प्राचीय मुष्य सजि राज गज । दिप्यि सोय कमधज्ज नमि ॥  
 नृप चढ़े तेव टामंक करि । ग्रहन राज चहुआन तमि ॥  
 छं० ॥ १६३२ ॥

सुख नींद सोते हुए पृथ्वीराज को जगाने के लिये  
 कविचन्द का विरदावली पढ़ना ।

पढ़री ॥ सोवै निसंक संभरि नरिंद । पथरत पंग संकौ सुरिंद ॥  
 प्रथिराज काम रत सम संजोगि । अवतार लियौ धर करन भोग ॥  
 छं० ॥ १६३३ ॥

जग्गवै कोन जालिम ओइ । प्रेमनिय प्रेम रस रछौ भोइ ॥  
 अब बाह मत हीसैंकि कान । अपि बुंग दिसनि रहि घुरि निसान ॥  
 छं० ॥ १६३४ ॥

'सिधूअ भाव मलक्यौ सु गान । सुनि खर नह काइर कं पान ॥  
 पंचास कोस रह्यौ धरनि । मेलान मध्य चहुआन किन ॥  
 छं० ॥ १६३५ ॥  
 कवि किय किवार बुल्ल्यौ विरह । सिंध जिम जग सुनि अवन सह ॥  
 छं० ॥ १६३६ ॥

### पृथ्वीराज का सुख से जागना ।

दूहा ॥ विरदावलि बोलत जग्यौ । त्रौय संजोइय कंत ॥  
कंदल रस रत्ने नयन । क्रोध सहित विहसंत ॥ छं० ॥ १६३७ ॥

गाथा ॥ इम सज्जत सामंत । घटय रयनि तुच्छ संघरियं ॥  
जगत् नृप चहुआन । पयानं भान 'प्रच्छानं' ॥ छं० ॥ १६३८ ॥

दूहा ॥ सयन संधि मंडिय नृपति । दुष्य द्यूँ अरि पेति ॥  
मानि घात सामंत मन । तब उभौ करि नेत ॥ छं० ॥ १६३९ ॥

### पृथ्वीराज का सैन से उठ कर संयोगिता सहित घोड़ पर सवार होना और धनुष सम्हालना ।

चोटक ॥ निप मंगिय राज तुषार चढ़े । कविचंद जयजय राज पढ़े ॥  
परिपंग कटकृत घेर घनं । दस पंचति कोस निसान सुनं ॥  
छं० ॥ १६४० ॥

गज राज विराजित मध्य घनं । अनु बहल अभ्र सु रंग बनं ॥  
'परि पण्यर सार तुरंग घनी । अनु हलत हेल समुह अनौ ॥  
छं० ॥ १६४१ ॥

बर बैरय बंवरि 'हृष' तनी । विष माहिय स्याहिय सिंघ रनी ॥  
'हरि पण्य इमा उष पीत बनी । अनु लज्जत रेंनि सरह तनी ॥  
छं० ॥ १६४२ ॥

भन नंकहि भेरि अनेक सयं । सहनाइय सिंधुष राग लयं ॥  
निसि खल्व निपति अनौन फिरै । अनु भांवरि भान सु भेर करी ॥  
छं० ॥ १६४३ ॥

दल खड्ग सँभारि अरित करी । जिन जाइ निकसि नरिंद अरी ॥  
गत जाम चिजाम सु पीत परी । जय सह अयासह देव करी ॥  
छं० ॥ १६४४ ॥

कर चंपि नरिंद सँजोगि ग्रही । उपमा चर चारु सुभट्ट कही ॥  
मनौ भोर दुभारसि 'अग्नि' तपी । कलिका गजराज कमोद रूपी ॥  
छं० ॥ १६४५ ॥

( १ ) ए. को.-प्रस्थानं ।

( २ ) मो.-परि पण्यर ताप सुरंग घनी ।

( ३ ) मो.-पचती ।

( ४ ) ए. क. को.-हरि पण्य उमापति पीत पती ।

पय षाँप रके बनि बाल बढी । रवि बेलि किधौं गर काम बढी ॥

तर तीन चमकत पण्ड दिठौ । जु मनौं तन भान 'मयूष उठौ ॥

छं० ॥ १६४६ ॥

मुष दंपति बंद बिराज वरं । उदै अस्त ससी रवि रथ्य घरं ॥

भर न्यय सजे सु तरंग बढे । मनुं भान पयानति लोह कढे ॥

छं० ॥ १६४७ ॥

बहुआन कामानति कोपिलियं । मिलि भोहनि षाँचि कसी सदियं ॥

सर छुटत पंथति सह 'सय' । मद गंध गयं दन मुक्ति गयं ॥

छं० ॥ १६४८ ॥

सर एक सु विहत सत्त करी । दल दिष्यत नैन ठटु करी ॥

नरवारि हजारक चार परी । प्रबिराज लरंत न संक करी ॥

छं० ॥ १६४९ ॥

### पंग सेना का व्यूह वर्णन ।

कवित ॥ उभे सहस गजराज । मह मुष्य पति फेरिय ॥

नारि गोर जबूर । बान छुटि कहुं कि सु मेरिय ॥

पंग अग कट्रप कुआर । 'मीर गंभीर अभंगम ॥

ता अगो बन सिंघ । टांक बलिभद्रति जंगम ॥

केहरि कठेरि अगो लपति । सिंह बिभग्ना सिंह रन ॥

उग्यौ न भान पयान बिन । 'मद्यन मेर मष्यौ महन ॥

छं० ॥ १६५० ॥

### वीर ओज वर्णन ।

रसावला ॥ घग्ग वीरं पुलं, अंत दंतं रुलं । दंत दंतौ पुलं, लोहरतं मिलं ॥

छं० ॥ १६५१ ॥

वीर वीरं ठिलं, सार सारं भिलं । चच रंसी बिलं, वीर अंगं ठिलं ॥

छं० ॥ १६५२ ॥

( १ ) ए. कू. को.-मक्षप ।

( २ ) ए. कू. को.-मयं । ( ३ ) ए. कू. को.-मरि ।

( ४ ) मो.-सथन ।

( ५ ) ए. कू. को.-वच्चरं वीथिलं ।

काइरं जे पुलं, बने बहू दुखं । सिद्ध 'चित्त' दुखं, कम्म बंधं पुलं ॥  
छं० ॥ १६५३ ॥

मुगति मग्गं चल्, ईस सीसं रुखं । दुंढि बंधं गल्, पग्ग मग्गं दल् ॥  
छं० ॥ १६५४ ॥

ढाल गज्जं मल्, देवल् जं दुल् । घाइ घुम्भै षण्, अंग सोभै लल् ॥  
छं० ॥ १६५५ ॥

सीस हक्कै कल्, काइ रंजं दल् । पिंड रत्नं पनं, पग्ग वित्तं तनं ॥  
छं० ॥ १६५६ ॥

खर उट्टै पनं, द्रोण नच्चै धनं । आयुधं भक्तनं, नारदं रिभक्तनं  
छं० ॥ १६५७ ॥

**सूर्योदय के पहिले से ही दोनों सेनाओं में मार मचना ।**

कवित्ति ॥ विनह भान पायान । इदं कमधज्ज जुह् दुअ ॥  
सच्चौ न बोल् संपुल्लै । विरद पागार वज्ज सुअ ॥  
सुकल् 'षोलि कल्हार । भुक्कि कळ्ळौ भाराहर ॥  
विनहि अदन उद्योत । अदन उग्यौ धाराहर ॥  
पहु विन पुकार पहु उप्परिग । सु ग्रह पक्क फट्टी फहन ॥  
उड्दिग सुतन अरि वर किरन । मिलिब चक्क चक्की गहन ॥  
छं० ॥ १६५८ ॥

असिवर भर उधरिय । चक्क चक्की अनंद मन ॥  
कुमुद मुदिग कमधज्ज । सेन संपुटिग सघन रिन ॥  
पंच अन्य संपन्न । सकल कुह घरनि घरीयं ॥  
पसु कि मभूभ सुष पंच । तिमिर किरनिनि निवरीयं ॥  
उडगन अचंभ कौतूहलह । अरु जु स्वामि किनौ गहर ॥  
उड्दिग पगार सुत पंचनन । समर सार बुळ्ळौ पहर ॥  
छं० ॥ १६५९ ॥

## युद्ध वर्णन ।

हृदनाराज ॥ हयगर्भ नरभरं 'रबं' रथंति जुहयौ ।

मनो नरिंद देव देव भस्मरौ सु बहयौ ॥

किन कही तुरंग तुंग जूह गज चिह्नरं ।

जु लोह छकि नखि भोमि घेत मुकि निह्नरं ॥ छं० ॥ १६६० ॥

बजंत घाय सहकं ननइ नइ मुहरं ।

गरद्वि देषि अग्नि ज्यो विदोष मन्त्र जो दुरं ॥

उठंत दिष्ट सूर की करूर अर्षि राजई ।

मनो कि सौकि बौय दिष्ट बंजुरौति साजई ॥ छं० ॥ १६६१ ॥

उभै सयन्न क्रम यंक को न भूमि छंडयं ।

जु मभिभक्त कंक भज्जि कोन सार अंग पंडयं ॥

बरंत रंभ रंभ भंति सार के दुभारयं ।

जुधं जुधं बजंत सूर धार धीर पारयं ॥ छं० ॥ १६६२ ॥

तुठंत ओन सौस द्रोण नंषि रीस हक्यौ ।

'रबंत भोम बिद्र कार बीर बीर भक्यौ ॥

परंत के उठंत फेरि मच्छ ज्यौ तरप्पई ।

रनं विधान धीर बीर बीर बीर जंपई ॥ छं० ॥ १६६३ ॥

अरुणोदय होते होते भोनिग राय का काम आना ।

कवित्त ॥ पहर एक असि एक । एक एकह निह्नर धर ॥

धर धर धरनि निहारि । नाग धक्यौ सु नाग सिर ॥

हल हलि मिलि रठौर । रौठ बज्जी बजारह ॥

कर ककस रस केलि । धार तुद्रिय लागि धारह ॥

दुहुं दल पगार पागार गिरि । भिरि भुअंग भूनिग तनौ ॥

पहु फटिग घटिग सर्वरि समर । अमर मोह जग्यौ घनौ ॥

छं० ॥ १६६४ ॥

अरुणोदय पर साषुला सूर का मोरचा रोकना ।

अरुन वरुन उदुयौ । अरुग उहिग उहिग जुज ॥

सह सुप्परि सा पुलौ । बोलि वंडौ उगिग दुज ॥

हय गय नर आरुहि सु । राह बंवरि वर तोखौ ।

सार सार 'संभार । बौर बंवरि भंभोखौ ॥

पहुपंग समुद ऊरह अंध । कूर सार सारह हनिय ॥

दनु देव नाग जै जै करहिं । वरन रुद्र रुद्रह भनिय ॥

छं० ॥ १६६५ ॥

घरी एक दिन उदै । पंग आरुहिय सेन भिरि ॥

हय गय नर भर भिरत । लुथि आहुटि लुथि पर ॥

किन्नर वर 'चैनेन । बौर पस पंग किलकिय ॥

पंचम सुर जुगिनिय । बंधि नारह सु वक्षिय ॥

हं हंत हंत सुर असुर कहि । जै जै जै प्रथिराज हुअ ॥

असि लख्य पंग साइर उलटि । धनि नरिंद मंडेति भुअ ॥

छं० ॥ १६६६ ॥

एक घड़ी दिन चढ़े पर्यंत सामंतों का अटल हो कर

पंग सेना से लड़ना ।

परिग बौर बन सिंध । रंग कमधज सुरखिय ॥

वर सुरंभ घरि फेरि । तज्यौ वर प्राण सु लखिय ॥

ज्यौ मभूमो वर 'अण्यि । जैन वंकुरि तिय लखिय ॥

बौनि रंभ दुहु हथ्य । मरन जीव ते लखिय ॥

लख्यन प्रमान मभूमहिति रुप । रंभ अरंभन फिरि बरी ॥

तिहि परत सिंध रवि रिंघ अप । पंग पंच हथिय परी ॥

छं० ॥ १६६७ ॥

दृष्टा ॥ घरिय उदय उभय दिवस । हकि हलक गज पंग ॥

सुभर मूर सामंत सुनि । ठरिय न बौर अभंग ॥ छं० ॥ १६६८ ॥

## सामन्तों का पराक्रम और फुर्तीलापन ।

कवित्त ॥ जहं जहं संभरि वार । सूर सामंत बहिर वर ॥  
तहं ति तेज अग्नरौ । फिलौ करि वार करतु कर ॥  
जहं तहं भय भागंत । सार सनमुष सिर सहयौ ॥  
जहां जहां बहुआन । चिहुरि चंचल चित रहयौ ॥  
तहं तहं सु सार 'सारंग' लिय । विरचि वीर चंदह तनौ ॥  
पहु पुच्छ तुरी रिंभवि रनह । तहं तहं करै निवच्छनौ ॥

छं० ॥ १६६६ ॥

## पङ्गराज की अनी का व्यूह वर्णन और चंदेलों का चौहानों पर धावा करना और अत्तताई का मोरचा मारना ॥

घोड़स गज पटु पंग । मीर सत सहस राज अगि ॥  
अड्ड अड्ड गज राज । दिसा दखिन रु वाम मग ॥  
पां पहार मोहिल । महिद बंध रान ततारिय ॥  
समर सूर चदेल । बंध भिक्षि बाग उपायिय ॥  
वर बंध बरुन अलहन उभै । अत्तताइ अवरत्त वर ॥  
दिसि मुक्ति वाम दखिन परिग । हाइ हाइ आरत्त भर ॥

छं० ॥ १६७० ॥

रसावला ॥ हलके हलकं, गिरं जानि बकं । छुटी मह पटुं, वपं मेर घटुं ॥

छं० ॥ १६७१ ॥

चढ़ी जम्म भल्ली, गिरं भान हल्ली । सर कित्त महं, घटं जानि भदं ॥

छं० ॥ १६७२ ॥

दियै दंत भारी, सनंना सयारी । कबी बक अष्यं, भूमि मेघ पष्यं ॥

छं० ॥ १६७३ ॥

धयै तेज जस्सं, जपं कंक कस्सं । सरं नाव कस्सं, पनु रंत अस्सं ॥

छं० ॥ १६७४ ॥

कुकां कोपि हल्ली, उपम्माति भल्ली । नदी नंद पायौ, रुपी पान धायौ ॥

छं० ॥ १६७५ ॥

( १ ) ए० सा मंगलिय । ( २ ) मो० कर्षा चक्र अष्यं । ( ३ ) ए० क. को०-रसं ।



पतू रत्त अस्सं, जपं कंक कस्सं । मुषं मोर जानं, उपमान आनं ॥

छं० ॥ १६७६ ॥

इतने में पृथ्वीराज का दस कोस बढ़ जाना परंतु  
हाथियों के कोट में घिर जाना ॥

कवित्त ॥ चढ़ि पवंग प्रथिराज । कोस दस गथो ततच्छिन ॥

परत कोट चिहुकोद । घेरि करि लियौ गयं दनि ॥

इम जंघे जैचंद । भग्नि प्रथिराज जाइ जिन ॥

सोइ रावत रजपूत । खूर तिहि गनौं अयंगनि ॥

'कमान कठिन कविचंद कहि । दुहु भुव बल कर तानियौ ॥

लग्यौ सु वान जयचंद हय । तब दल फिरि दुहु मानयौ ॥

छं० ॥ १६७७ ॥

पृथ्वीराज का कोप करके कमान चलाना ।

इसौ देषि प्रथिराज । सहस्र ज्वाला जक जगिय ॥

मनों गिरवर, गरजंत । फुटि दावानल अगिय ॥

अप्य अप्य विष्फुंघौ । करिय ज्वाला क्रम लगिय ॥

मनु पावक मझि वौज । आनि अंतर गन जगिय ॥

द्विरनाल फाल कट्टिन सकै । दावा नल भट्टह तयौ ॥

कनवज्ज नाथ असिलप्य दल । जन जन अग्नि भपट्टयौ ॥

छं० ॥ १६७८ ॥

एक प्रहर दिन चढ़ते चढ़ते सहस्त्रों योद्धाओं का मारा जाना ।

सत विंध्यौ चहुआन । पंग लग्यौ अभंग रन ॥

सु बर खूर सामंत । जोति भल्लहलिय उंच घन ॥

जाम एक दिन चढ्यौ । रथ्य पंच्यौ किरनाल ॥

ब्रह्म चौति फुनि परिय । देषि भारथ्य विसाल ॥

पुतनि ताम देवन कर । धरे ग्रन्थ दस मास बर ॥

जोगवै जतन पन निम्माइय । तिन भरत न लगगत पल सुभर ॥

छं० ॥ १६७९ ॥

गाथा ॥ दृष्टं सनाह सरिसं । निमुष निमुष बंधनं तनहं ॥

तिष्ठं जोग प्रमानं । तं भंजयौ स्वर निमिषाई ॥ छं ॥ १६८० ॥

दूही ॥ रन रुंध्यौ सभर धनी । पंग प्रमानत घेरि ॥

निमुष सु रथौं बर नृपति । ज्यौं पतिभान सुमेर ॥ छं ॥ १६८१ ॥

जैचन्द का कुपित होकर सेना को आदेश करना ।

कवित्त ॥ ललै नैन सु पंग । बान रत्ती रस वीरं ॥

हथ्य रोस विशयुरै । मोह मुक्कति सरीरं ॥

गह गहगह उच्चार । भार भारथ सपंतं ॥

बंधन बर चहुआन । भीम दुस्सासन रतं ॥

सावंग अंग चित पंग कौ । प्रत्तं सोज प्रथिराज रस ॥

सामंत होम भारथ्य कस । वीर मंच जदि होइ बस ॥ छं ॥ १६८२ ॥

घनघोर युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ परे पंच वीरं, खदेख्य भीरं । परे बंद मन्त्री, समंदं हरन्त्री ॥

छं ॥ १६८३ ॥

मथे वीर भीरं, जुजंतं सरीरं । उडै छिंछ अगंगं, लगे अंग अगंगं ॥

छं ॥ १६८४ ॥

नगं रत जैसं, जरे हेम तैसं । लगे लोह तत्ती, सहं वीर पत्ती ॥

छं ॥ १६८५ ॥

सुन्यौ वीर नहं, बहै बगग हहं । वही अंध जारी, विज्यूयों सभारी ॥

छं ॥ १६८६ ॥

'धुसी लगि वीरं, बरं मंत पौरं । गढ़ ढाहि नीरं, दंती कट्टि वीरं ॥

छं ॥ १६८७ ॥

कन्हं कंस तीरं, कंधं नंषि भीरं । घयं वार पारं, रुधी धार धारं ॥

छं ॥ १६८८ ॥

जयं कन रायं, घलं छुट्टि वायं । सिरं तुट्टि पारं, रुधी छुट्टि धारं ॥

छं ॥ १६८९ ॥

नभं होम लग्गी घृतं होम अग्गी । घटं घट्ट धारं, दिबौ घट्ट भारं ॥

छं० ॥ १६८० ॥

भले घग्ग जग्गी, तिनेलोक लग्गी । जिवं मुक्कि भट्टं, चली बंधि यट्टं ॥

छं० ॥ १६८१ ॥

घरं धार चट्टं, घगं मग्ग वट्टं । सख वीर भारं, जुधं लीन भारं ॥

छं० ॥ १६८२ ॥

मरं मार 'मारं, पंगं वीर बारं । \* \* छं० ॥ १६८३ ॥

पृथ्वीराज के सात सामंतों का मारा जाना और पंग  
सेना का मनहार होना परंतु जैचन्द के आज्ञा देने  
से पुनः सबका जी खोलकर लड़ना ।

कवित्त ॥ परिग पंग भर सुभर । राज रजपूत सत्त परि ॥

लोथि लोथि पर चढी । वीर बड्डीति कोट करि ॥

परिग सूर जै सिंह । गौर गुज्जर पहार परि ॥

परिय नन्त् अह कन्ह । अमर परि नाभ अमर करि ॥

बग्गरी परिग रनधीर रन । रनहं धिग रिन मल्ल परिग ॥

इन परत सूर सत्तौ तिरन । पंग सेन ठडुकि करिग ॥ छं० ॥ १६८४ ॥

भुजंगी ॥ ठडुक्के सुमेनं मनं मीरमिछै । डरं 'विट्ठूरी सेन सब्बे निकल्लै ॥

बरं वीर राठौर चहुआन भल्लै । तबै लोपियं पंगु रा नेन लल्लै ॥

छं० ॥ १६८५ ॥

तिनं उप्पजी रोस उर अम्ल अग्गी । उतं निहारे निपनि कै नैन मग्गी ॥

तिनं लु'वियं नैन दीसै दिसानं । तबं चंपियं राज ने चहुआन ॥

छं० ॥ १६८६ ॥

तिनं उप्पजी संघ धुनि सिंगिधारं । तिनं वज्जियं नह नीसान भारं ॥

लयं लग्गियं कन्न राजं सजोई । तिनं अप्पियं कंत कौवंड जोई ॥

छं० ॥ १६८७ ॥

तिने सुमरियं चित गंधन्व सहं । उतं जोइयं मुप्प सामंत हहं ॥

(१) गो.-भारं, कू.-कारं । (२) ए.-मत्तौ । (३) को.-विशरी । (४) ए. क. को.-दछै ।

बचनं सु सहं कवी चंद बोली । तबै भंजियं कन्ह सो सौ अबोली ॥

छं० १६६८ ॥

तबै लगियं भान रायति रायं । 'उन' देषियं आज कौतूह चायं ॥  
तबै कोपियं बीर विजपाल पुत्त । तिनं आवधां भारि जमजालि दुत्त ॥

छं० ॥ १६६९ ॥

सवं संहरी सेन सौजह दीहं । इसौ नौमि तिथि थान प्रथिराज सीहं ॥  
तिनं राजसं तामसं बे प्रगट्टं । भरं मुक्कियं सब्ब सातुक्क बट्टं ॥

छं० ॥ १७०० ॥

सरं सार संपत्ति पेंत्तति रक्छं । मनो आवधं इंद्र रुद्रानि कक्छं ॥  
बरं निट्टुरौ ढाल गय पत्ति मत्तं । तबै उट्टियं खूर सामंत रत्तं ॥

छं० ॥ १७०१ ॥

उत्तं भूमि भर धरनि ढहि ढरि सुपथ्यं । तिनं अथ्यि बिय हथ्य  
प्रथिराज सथ्यं ॥

बढे बीर सामंत सा बीर रूपं । जिसै सैल संदूर संदेस जूपं ॥

छं० ॥ १७०२ ॥

उडै विग्रवानै सुमानै उदंता । जिसै अरक फल फूटि होतै अनंता ।  
ततै कपियं काइरं लोह इत्तं । मनो अनिल आरंभ प्रारंभ पत्तं ॥

छं० ॥ १७०३ ॥

इसौ जुह आवह मध्यान ह्वं । रहे हारि हथ्यं जु जूवारि जूअं ॥

छं० ॥ १७०४ ॥

**दूसरे दिन नवमी के युद्ध के ग्रह नक्षत्रादि का वर्णन ।**

कवित्त ॥ तिथि नौमी सनिवार । मेष संक्राति सिंघ सत्ति ॥

गंज नाम बर जोग । चिच जोगिनी वाम बत्ति ॥

दिन नखिच रोहिनी । जाम मंगल बुध तीजौ ॥

को इंद्री गुर देव । भान सत्ति राह सुभीजौ ॥

बर द्रष्टि यह ग्रह दान रन । नवमि जुह अवल्ल वजि ॥

यहपंग बीय सुंमुह ढरी । आवहिसि रष्य सु सजि ॥ छं० ॥ १७०५ ॥

जैचन्द की आज्ञा से पंग सेना का कोप करना और  
चौहान की तरफ से पांच सामंतों का मोरचा लेना ।  
इन्हीं पांचों के मरते मरते तीसरा पहर हो जाना ।

तदिन रोस रटौर । चंपि चहुआन गहन कहि ॥  
सौ उप्पर सै सहस । <sup>१</sup>बीह अगनिस्त लख्य दहि ॥  
छुटि डुंगर थल भरिग । फुदि जल थलति प्रवाहिग ॥  
सह अचछरि अचछहि । विमान सुर लोक बनाइग ॥  
कहि चंद दंद दुहु दल भयो । घन जिम सिर सारह भरिग ॥  
हरि सैस ईस ब्रह्मानि तनि । तिहु समाधि तदिन टरिग ॥ छं० १७०६ ॥  
पंग बीर गंभीर । हुकम अप्यौ जु गहन वर ॥  
वर हवर वर रम्य । दुग देवत जुह भर ॥  
चित चचु भुज भर दंद । गोर मुरंत नपत हर ॥  
चावदिसि चहुआन । रुक्मि कटौ असिवर भर ॥  
दल मुररि मुररि मोहिल मयन । नयन रत्न बोलिग सुभर ॥  
जुगिनि पुरेस निंदरि चलिय । अबल होत उप्पर सुधर ॥  
छं० ॥ १७०७ ॥

गाथा ॥ विपहर <sup>१</sup>पहरति परियं । हय गय भार सार <sup>२</sup>नथ्येनं ॥  
रह रंग रोस भरियं । उठियं बीर विवेनं ॥ छं० ॥ १७०८ ॥

कवित्त ॥ सुनिग माल चंदेल । भान भट्टी भुआल वर ॥  
धनू वीर धवलेस । उट्टि निहान हकि वर ॥  
तमकि छर सामलौ । सार भलिय पहार भर ॥  
पंच पंच तिय पंच । पंच पंचत पंच वर ॥  
दैवान जुह पंच भरिग । भिरि भारथ्य अपुत्र वर ॥  
बजि घरौ पहर तीसर उठी । ज्यौ अगनि धुम संजुत धर ॥  
छं० ॥ १७०९ ॥

( १ ) मो.-बीरह ।

( २ ) ए. कू. को महरति ।

( ३ ) मो.-सथ्येनं ।

( ४ ) मो.-ज्यौ अगनि धुमर जुत धर ।

## वीर योद्धाओं का युद्ध के समय के पराक्रम और उनकी वीरता का वर्णन ।

बाधा ॥ परि पंच जुद्ध सु बीर । बजि सख बजि सरीर ॥  
 भर अग्नि भंजन भीर । भृभृभीही घग्नि नीर ॥ छं० ॥ १७१० ॥  
 तुटि सख वस्तु सरीर । मनु तरनि सोभि करीर ॥  
 नरपति चाहत बीर । तिन किलकि जोगिनि तीर ॥ छं० ॥ १७११ ॥  
 तजि सबन यों अन बीर । पग मिलिग भलिग सरीर ॥  
 दल मयत दखन अधीर । जनु समुद याहत कीर ॥ छं० ॥ १७१२ ॥  
 बर बरै अछरि बीर । जिन मुष्य भलकत नीर ॥  
 तुटि अंत दंतन तीर । मित्राल मन कठि नीर ॥ छं० ॥ १७१३ ॥  
 बजि पग नह निनह । गज गजत सोरस मह ॥  
 गज रत रत जु ढाल । पग लगत भजत हाल ॥ छं० ॥ १७१४ ॥  
 सद व्रत जनु गहि दीन । तिन ईस सीस जुलीन ॥  
 घट उट्टि धरियत अह । चंदेल माल विरुह ॥ छं० ॥ १७१५ ॥  
 सिर हथ्य साहि प्रमान । कर नंघि दिसि चहुआन ॥  
 बर पंग है गै बीत । भारथ्य दस गुन गीत ॥ छं० ॥ १७१६ ॥  
 उक्त पांचों वीरों की वीरता और उनके नाम ।

कवित्त ॥ परे पंच बर पंच । सुभर भारथ्यह पुत्त ॥  
 उंच हथ्य करतूति । उंच बड़पन बड़ जुत्त ॥  
 तिल तिल तन तुट्यौ । पंग अगनित पल भंजिय ॥  
 पंच पंच मिलि पंच । रंभ साहस मन रजिय ॥  
 दिन लोक देव आनंद कर । बर बर कहि कहि भगुरै ॥  
 इन परत पंग जो गति बुझी । पिभत फितै पारस परै ॥  
 छं० ॥ १७१७ ॥  
 पय्यौ माल चंदेल । जेन धवली धर गुजर ॥  
 पय्यौ मान भट्टी । भुआल थट्टा धर अगुर ॥

( १ ) ए. क. को.सपनि ।

( २ ) ए. क. को.-गज गजत सोरह मह ।

( ३ ) ए. क. को.पंच ।

( ४ ) ए.-अंग ।

पन्थौ खर सामसौ । जैन बानै मुख मण्डह ॥  
 हँसै तेन पाँवार । जैन विरदावल अण्डह ॥  
 निम्बान बीर धावर धनू । 'हनुर्य नरिंद अनेक बल ॥  
 इन परत पंच भय विषहर । अगनित भंजि असंघ दल ॥  
 छं० ॥ १७१८ ॥

पृथ्वीराज को पकड़ लेने के लिये जैचन्द की प्रतिज्ञा ।

चण्डौ सूर मध्यान्ह । पंग परतंग गहनक्रिय ॥  
 'सुरनि वेह यह मिलिय । अवन इह सुनिय सुलीय लिय ॥  
 तब नरिंद जंगलिय । कोह कट्टौ सु वंकि असि ॥  
 धर धूमिलि धुमरिय । मनह, दल मक्ति दुतिय सति ॥  
 अरि अहन रत्त कौतिक कलस । भयौ न भय सुभिरंत भर ॥  
 सामंत निघट पंचह परिग । नृपति सपिट्रिय पंच सर ॥  
 छं० ॥ १७१९ ॥

साठक ॥ इहं तोन सकट्रियं कर धरं, पंचास 'वर्हासने ।  
 उत्तारे सहसं सु वीय उडनं, लघ्वं च लघ्वं वियं ॥  
 सङ्गं पारि इमं च क्लृप्त जनकं, पत्तं च धारायनं ॥  
 एवं बाहु, सु बाहु बान धरियं, द्रोणाहि पथ्यं जया ॥ छं० ॥ १७२० ॥

जैचन्द का अपनी सेना की आठ अनी करके चौहान  
 को घेरना और सेना के साथ राजकुमार का पसर  
 करना । उक्त सेना का व्यवहृद् होना । मुख्य  
 योद्धाओं के नाम और उनके स्थान ।

कवित्त ॥ अष्ट फौज यह पंग । परिस चह, आनह फेरिय ॥  
 भीर धीर धरवान । धान असमानह केरिय ॥  
 क्रोध परिग गजराज । सत्त मुर मह मोघ वर ॥  
 तिन मझ्झौ मलहन महेस । बंसौति सहस भर ॥  
 ता अग्य केत कुंअर कंद्रप । दस सहस भर सु भर सजि ॥

( १ ) ए. कृ. को.-हनिय । ( २ ) ए. कृ. को.-मुरनि ।

( ३ ) मां.-पंचास वर्द्धाने । ( ४ ) "सर" पाठ अधिक है ।

ता अगै न्वपति 'वज्जीत सवि । पंच सत्त गज मुष्य गजि ॥

छं० ॥ १७२१ ॥

ता अगै तिरहुति नरिंद । बीर केहरि कंठेरिय ॥

बिच जहौं रा भान । देव दक्षिण नृप मेरिय ॥

ता अगै अंगोल । देव दक्षिया तत्तारिय ॥

मोरी रा महनंग । बीर भीषम पंधारिय ॥

ता अगै सौंह बल अंग बल । सजि समूह ब्रह्मह सयन ॥

प्रधिराज सेन दिष्यत गिणं । सु कविचंद बंटहि नयन ॥ छं० ॥ १७२२ ॥

वीर रस माते योद्धाओं का ओज वर्णन ।

रसावला ॥ पंग रा सेनयौ । रत्त जानै नयौ ॥

आइ संलुटियं । 'दिट्टियं तुट्टियं ॥ छं० ॥ १७२३ ॥

बीर जं विस्फुरं । जोर जम्मं जुरं ॥

सस्त्र वाहं वरं । वज्जतं सिप्परं ॥ छं० ॥ १७२४ ॥

सस्त्र छुट्टं नियं । बध्य ज्य्यं लियं ॥

जुह अहं मयं । वज्जि जुहं मयं ॥ छं० ॥ १७२५ ॥

रुर सूरं अरी । जानि मत्ते करी ॥

पाइ वज्जं घटं । बीर बोले भटं ॥ छं० ॥ १७२६ ॥

कूक मच्चौ घरं । सार सारं भरं ॥

अंत रय्यं वरं । देव रय्यं घरं ॥ छं० ॥ १७२७ ॥

बोल जे अं वरं । फूल नषे सिरं ॥

देव जुहं ननं । सूर बंटै धनं ॥ छं० ॥ १७२८ ॥

अंत गिहौ कुडी । अंतरिछं उडी ॥

मन्न मुष्यं घरं । रय्य हक्के डरं ॥ छं० ॥ १७२९ ॥

क्रम सत्तं वरं । द्रोण नचै घरं ॥

थोर थोरं धनी । 'अप्प दुंढै धनी ॥ छं० ॥ १७३० ॥

चंद जीहं करी । गौ पयं उच्चरी ॥

गज्ज ढालं ठरी । दंत दंती परी ॥ छं० ॥ १७३१ ॥

( १ ) मो.-वज्जनि । ( २ ) ए. कू. को.-धावनं दिट्ठियं । ( ३ ) ए. कू. को.-अध्य ।



सोमि मुझे करी । अस्स पंघी परी ॥

\* \* \* । \* \* \* छं० ॥ १७३२ ॥

लड़ते लड़ते दोपहर हो जाने पर संभरी नाथ का कुपित  
हो हाथ में कमान लेना ।

कवित्त ॥ दिनयर सुअ दिन जुड । जूह चंपिय सामंतन ॥

भर उप्पर भर भर । परिहि उप्पर धावतन ॥

दल दंतिन बिच्छुरहि । हय जु हय हय किन नंकहि ॥

अछरि वर हर हार । धार धारन भन नंकहि ॥

जय जया सह जुगिनि करहि । कलि कनवज दिस्सिय बयर ॥

सामंत पंच पित्तह पपिग । भिरत पंच भये विप्पहर ॥

छं० ॥ १७३३ ॥

रन रत्तो चित रत्त । वरुच रत्तेत पग्ग रत ॥

हय गय रत्तै रत्त । मोह सौ रत्त वीर रत ॥

धर रत्त पत रत्त । रुक रत्ते विहभानं ॥

रत्त वीर पल्लवर सु रत । पिंड रत्तौ हिय सानें ॥

विप्फुरे घाइ अघाय फुट । पंग ठट्ट चपे सु भर ॥

दैवत जुड चहुआन वर । पिजि कमान लीनी सु कर ॥ छं० १७३४ ॥

घनघोर युद्ध का वाकचित्र दर्शन ।

मोतीदाम ॥ रजे रविरथ्य रहस्सिय ब्योम । धमक्किय वज्जिय गज्जिय गोम ॥

अग्यौ रस तांम स पंगह पूर । गहग्गह राग वज्ज्यौ सम खर ॥

छं० ॥ १७३५ ॥

नवस्मिय क्कत्थकखर सु अन्न । घटी दह अट्ट सु गव्वह दिन्न ॥

नथौ सिर आनि सु ढुंगह देव । गहौ पट्ट जंगल खर समेव ॥

छं० ॥ १७३६ ॥

( १ ) ए. क. को.-कच्छर ।

( २ ) ए. क. को.-दुप्पर ।

( ३ ) मो.-वख रत्ते सु ।

( ४ ) ए. क.-पर ।

( ५ ) ए. क. को पिंड रत हिये न साने ।

( ६ ) ए. क. कां.-मय्यौ ।

( ७ ) ए. क. को.-गत्तह ।

भुवन्वह राज सु जंगह अग्य । कट्टी करनद्विय सिंध सु बग्य ॥  
तुरंगम पंति पयहल सक । जु सज्जिय अग्यह सह सरक ॥

छं० ॥ १७३७ ॥

धमकिय धोम निसानन मह । भनकिय कातर सिंधु असह ॥  
यह मंडि सिंधुअ छुं पुर रेन । गहगह बच्च कय्यौ सब सेन ॥

छं० ॥ १७३८ ॥

उलटिग सिंधु सपंतिन अण्य । उरन्विय सा जनु अंत कलप्य ॥  
सुरकिय बग्य सु जंगल राज । प्रगटित कोप 'धुअ' वर गाज ॥

छं० ॥ १७३९ ॥

चह चह चंव तरं रन तूर । सु रन्वर संघ सजे घन दूर ॥  
मिले पट्ट जंगल सेन सु पंग । मनौ मिलि सागर संग सु गंग ॥

छं० ॥ १७४० ॥

जगे रस तामस नगिय बग्य । मनौ रस हारि जू आरिय लग्य ॥  
भरभभर वज्जिय धारनि धार । मनौ ससि ककसि तुटिय तार ॥

छं० ॥ १७४१ ॥

लगे मुघ नाग सकति न भेरि । मनौ गजराज बजावत भेरि ॥  
हयहल पैदल दंतिय एक । लगे कर आवध सावध केक ॥

छं० ॥ १७४२ ॥

भरभभर सेन भनकिय भार । भरहर लुथ्य 'ढरें' धर भार ॥  
'कट्टी' चहुआन कमान सु बंक । मनौ यह सेन सु वीथ मयंक ॥

छं० ॥ १७४३ ॥

पृथ्वीराज की कमान चलाने की हस्तलाघवता ।

दूहा ॥ कटि कमान असमान घन । महि चमकिय बीज ॥

मनौ काल कौ जीभ ज्यौ । भुकि कट्टी करि पौजि ॥

छं० ॥ १७४४ ॥

तमकि तेज कोवड लिय । जंगल वै जुध वान ॥

असी लण्य दल तुच्छ गनि । न्याइ बंध्यौ सुरतान ॥ छं० ॥ १७४५ ॥

## पृथ्वीराज का जैचन्द पर बाण चलाने की प्रतिज्ञा करना और संयोगिता का रोकना ।

कविता ॥ कहै राज प्रथिराज । सुनहि संयोगि सु 'लखिन ॥

आज हनो जैचंद । दंद ज्यों मिटै ततधिन ॥

पिता मरन सुनि डरिय । करिय अरदास जोरि कर ॥

मोहि पंग बग सीस । कंत किजै सु प्रेम धर ॥

मन्नेव बचन संयोगि तब । बल्यौ राज अग्ये विमन ॥

कलहंत नारि जानिय सु चित । मिटै न गंधव कौ वचन ॥

छं० ॥ १७४ई ॥

## पृथ्वीराज के घोड़े की तेजी ।

दृष्टा ॥ असी लख्य दल उयरै । नंघि बाजि प्रथिराज ॥

धरनि फट्टिकै गगन तुटि । भरकि सु कायर भाजि ॥ छं० ॥ १७४७ ॥

## चहुआन की तलवार चलाने की हस्तलाघवता ।

चोटक ॥ चहुआन कमानति कोपि करं । पघनं पघनं प्रथिराज बरं ॥

जिहि लख्य असी दल तुच्छ करी । दल गाहि नरिंद जु मंभ फिरी ॥

छं० ॥ १७४८ ॥

बहि बान कमान धुंकार बजौ । कि मनो बर पुब्य मेघ गजौ ॥

सर फट्टि सनाहन मेदि परी । नर हथ्य तरंगनि जुह तरी ॥

छं० ॥ १७४९ ॥

चहुआनति मुखहि बीर चढ़ी । सर नंघि तहां किरवान कढ़ी ॥

लंगि राज उरं किरवान कटी । कि मनो हरि पै तड़िता वि छुटी ॥

छं० ॥ १७५० ॥

चहुआन वही किरवान बरं । सु परे अरिषंड विषंड धरं ॥

अरि ढाहि परे गजराज मुखं । सु बहै तिन बान कमान रुषं ॥

छं० ॥ १७५१ ॥

( १ ) ए. कृ. को.-लच्छन ।

( २ ) यह पंक्ति मो.प्रति में नहीं है ।

( ३ ) मो.-कगी ।

( ४ ) मा.-नित ।

कटि सुँडि सु नेनन दंत कटी । सु मनो तड़िता घन मद्धि छुटी ॥  
सु परे धर बौरति पंग भरं । प्रथिराज जयजय चंपि वरं ॥

छं० ॥ १७५२ ॥

सुकरी अरि 'अप्य विहारत गज । मनो वन जारिन जानि धनज ॥  
ठहै गज ढाल सु भंडहि आर । मनो फल भारह तुटिय डार ॥

छं० ॥ १७५३ ॥

ठह्यौ घन घाव सु डुंगह देव । भुवन्ह राव पन्यौ घह घेव ॥  
भरकिय सेन सु भगिय पति । परे दह तीन सहस्रह दंति ॥

छं० ॥ १७५४ ॥

परे धर बौर सु पंग भरं । प्रथीराज जयजय चंपि वरं ॥

छं० ॥ १७५५ ॥

सात घड़ी दिन शेष रहने पर पंगदल का छिन्न भिन्न  
होना देख कर रयसलकुमार का धावा करना।

कवित्त ॥ घरिय रस्त रवि सेष । भयौ कलहत ताम भर ॥

वज्र घात सामंत । अग्नि लग्यौ सु घग्ग भर ॥

हलहलंत दल पंग । दंग बहुआन जान भय ॥

तब आयौ रयसल । बिरद भैरुं सु भूत रय ॥

हाकंत हक वर उच्चरिग । अतुल पान आजान हुअ ॥

कमधज खगिग कमधज हल । बौर धीर विजपाल सुअ ॥

छं० ॥ १७५६ ॥

पृथ्वीराज के एक एक सामंत का पङ्क सेना के एक  
एक सहस्र वीरों से मुकाबला करना ।

दूहा ॥ सहस्र बौर भर अप्य वर । इक इक रष्यै रिंघ ॥

संभरि जुध सामंत सम । मनो खगिग सम सिंघ ॥ छं० ॥ १७५७ ॥

घमासान युद्ध वर्णन ।

पहरी ॥ लग्गे सु सिंघ सम सिंघ घाइ । चहुआन खर कमधज्ज राइ ॥

हाकंत मत्त भारंत तेक । हम संत रत्त हलि चलन एक ॥

छं० ॥ १७५८ ॥

गय नभ खर बधि रत्त भौन । पसरै मरीच नह मभिभक्त तौन ॥

संचार कक सदी न व्योम । धुंधरिग धाम दह दिग्ग धोम ॥

छं० ॥ १७५९ ॥

पावै न मध्य गिहो पसार । भिहै न अन्य यह अह चार ॥

'देयंत सूर' कौतिग्ग सोम । नारह आनि अध निरधि व्योम ॥

छं० ॥ १७६० ॥

यह चरह सुह सुभक्तै न कंक । घन घुरह घेह पूरित पलंक ॥

अखरिय रथ्य रुहंत सीस । पावै न वरन इच्छंत ईस ॥

छं० ॥ १७६१ ॥

पत्तौ सु काल रयसल रूप । गह गह चवंत चहुआन भूप ॥

भौ तिमिर धुंध सुभक्तै न भान । प्रगटै न अप्य द्विग अप्य पान ॥

छं० ॥ १७६२ ॥

दिप्यहि न खर सामंत राज । संग्रहौ सह दल सकल साज ॥

सद्यौ सु कन्द सामंत हह । हो जैत राव जामानि जह ॥

छं० ॥ १७६३ ॥

निहु रइ सिंघ सुनि अत्त ताइ । सुभक्तै न ईस सौधौ सु राइ ॥

बंच्यौ सु खर चौरंगि नंद । लख्यौ सु राज अरि लख्य हंद ॥

छं० ॥ १७६४ ॥

बंच्यौ सु कन्ह धुअ मेन धार । गय पंग ढारि बंधौ सु पारि ॥

कम्यौ सु अवन सुनि अत्तताइ । भोहा सु धीर धरि तोन धाइ ॥

छं० ॥ १७६५ ॥

हलकंत सथ्य सामंत तार । मानहु कमंत हरि दंत भार ॥

विहयंत कोपि वाहंत कोन । भिहंत सिंधु उडुंत ओन ॥

छं० ॥ १७६६ ॥

प्रगटंत भाक पावक 'धोम । किलकंत घुंठि संठौ सु व्योम ॥

धमकत नाग धर असि उसंध । चहकत कंध कुरंग बंध ॥

छं० १७६७ ॥

घर तुद्धि धरनि पल पलनि पंक । तन खन श्रवन ब्रह्मान सक ॥

गय डार सार मुषमत्त भार । प्रगटत मडि दुअ दल पगार ॥

छं० १७६८ ॥

इतं पारि पंगुरह सेन । निरपंत स्वामि सामंत नेन ॥

\* \* \* \* \* छं० १७६९ ॥

नवमी के युद्ध का अंत होना ।

दूहा ॥ संभ सपत्तिय नप तिरन । बिय पारस पर कोट ॥

रहै छर सामंत जकि । देषि नपति तन चोट ॥ छं० १७७० ॥

दोइ बर अश्रवनि पय्यरह । दुअ नप इक सजोइ ॥

इह अवस्थ अपन लपौ । हम जीवन नप तोइ ॥ छं० १७७१ ॥

सामंतों का कहना कि अब भी जो बचे हैं उन्हें लेकर

दिल्ली चले जाओ ।

इह कहि नप लगगे चरन । साई दिष्यत अपि ॥

'जाहु सुजीवत जानि घर । पंच सु बीसह नंषि ॥ १७७२ ॥

जीत हारि नप होत है । अरु हांसी दुज्जन लोग ॥

जुरि धर अइ निरह किय । अब जंगल वै भोग ॥ छं० १७७३ ॥

नवमी के युद्ध में तेरह सामंतों का मारा जाना ।

सविता सुन दिन जुइ बर । भौरस रुद्र 'समंत ॥

होत संभ नवमिय दिवस । परे तेर सामंत ॥ छं० १७७४ ॥

मृत सामंतों के नाम ।

कवित्त ॥ परे रेन रावत । राम रिन जंग अंग रस ॥

उठत इक धावत । पंच बाहंत बीर दस ॥

बलि बारड मोहिल । मयद मारुअ मुष मध्ये ॥

आरेनौ अरि लंधि । पंग पारस दल यहै ॥

नारेन बीर बंधव बरन । दिव देवान 'गौ देवरी ॥  
कलहत बीज सामंत मुच । रक्षौ स्वामि सिर सेहरी ॥ छं० १७७५ ॥

संध्या को युद्ध वेद होना ।

टूहा ॥ संक सपत्तिय रत्ति भर । फुनि सज्जै दल पंग ॥  
चलिंग पंति 'पहु पंग मिलि । जुद्ध भरनि किय जंग ॥  
छं० ॥ १७७६ ॥

पंग सेना के मृत रावतों के नाम ।

कवित्त ॥ कमधज्जह रयसल्ल । विरद भैरु सु भूत गहि ॥  
कर नाटिय किय सोर । राग सारंग यट्ट यहि ॥  
सु पहु गुंड सु घीव । राव बघेल सिंघ बर ॥  
मोरी 'का सु मुकंद । पुट्टि भौमेह पंति धर ॥  
नट कन् राव मरहट्ट वै । हरिय सिंघ 'हयनेष पर ॥  
नरपाल राव नेपाल पति । राइ सल्ल कमि लै सभर ॥  
छं० ॥ १७७७ ॥

नवमी के युद्ध की उपसंहार कथा ।

विज्ज,माला ॥ नवमिय 'छरन छर । बज्जिग विषम तूर ॥  
गहन 'गहन पंग । बच्चिग सच्चिग जंग ॥ छं० ॥ १७७८ ॥  
तरनि सरनि सिंधु । धरनिति मिर धुंध ॥  
संचार गौ मय बानि । भल्लकि सल्लित जानि ॥ छं० ॥ १७७९ ॥  
सघन जुगन जूप । प्रगटि पट्टमि रूप ॥  
सज्जित सु चहुआन । करपि कर कम्मान ॥ छं० ॥ १७८० ॥  
रजति रामठि संक । मनहु खेयन लंक ॥  
घुट्टि हग्न कन । बहिया तुरंग 'तन ॥ छं० ॥ १७८१ ॥  
पथर सब्बर सार । प्रगटि उरनि पार ॥  
सनमुष पंग सेल । सहित छरन ठेल ॥ छं० ॥ १७८२ ॥

( १ ) ए. क. को. गयो ।

( २ ) ए. क. को.-पहुपंति ।

( ३ ) गो.-वास ।

( ४ ) गो. हयनेर ।

( ५ ) गो.-सूजन ।

( ६ ) ए. क. को.-गन ।

( ७ ) ए. क. को.-छेन ।

बहिग विषय सार । प्रगटि डरनि पार ॥  
 धार धार लागि भार । धरनि धर सुहार ॥ छं० ॥ १७८३ ॥  
 रयसल्ल लखिय राज । क्रमि गहनं भु साज ॥  
 लखि सम रज धाय । आइ लागि अतताइ ॥ छं० ॥ १७८४ ॥  
 'हय होय सिंगी भार । नथी जु पुर परार ॥  
 उहिग क्रमि सु लख । मंडि गज सिंघ 'रुख ॥ छं० ॥ १७८५ ॥  
 रयसल्ल परे पिथि । क्रमे गइ राज रिथि ॥  
 मिली कन्ह अता ताइ । रिथि रन रुकि राय ॥ कं० ॥ १७८६ ॥  
 परे दइ सत्त घाइ । सघन घइ अप्य आइ ॥  
 परे अन्न भूय पिथि । भोग सेन सब लखि ॥ छं० ॥ १७८७ ॥

पंग सेना का पराजित होकर भागना तब शंखधुनी  
 योगियों का पसर करना ।

दूहा ॥ भगे सेन विजपाल नृप । लखि भै तामस राइ ॥  
 सहस एक भर संब धर । कहि हय छंडि रिसाइ ॥ छं० ॥ १७८८ ॥  
 बाते संघ बिरह धर । बैरागी जुध धीर ॥  
 छर संघ निप नामि सिर । भर पइ मज्जन भीर ॥ छं० ॥ १७८९ ॥

शंखधुनी योद्धाओं का स्वरूप वर्णन ।

कवित्त ॥ पवंग मोर पय्यरह । मोर ग्रीवत गज गाहिय ॥  
 मोर टोप टट्टरी । मोर मंडित संनाहिय ॥  
 मोर माल उर संघ । संक छंडिय भय भगिय ॥  
 धार तिथ्य आदरिय । पंग सेवहि बैरागिय ॥  
 तिहि डरनि डारि घल्लै । तिनहि नित राज अग्यो रहै ॥  
 हल हलत सेन सामंत भय । मुकि मुकि अप्यन कहै ॥ छं० ॥ १७९० ॥

पृथ्वीराज का कवि से पूछना कि ये योगी लोग जैचन्द  
 की सेवा क्यों करते हैं ।

दूहा ॥ रिथि सरूप संघइ धुनिय । अति बल पिथ्य कहंद ॥  
 बैरागी माया रहित । किमि सेवै जयचंद ॥ छं० ॥ १८९१ ॥



कविचन्द का शंखधुनियों की पूर्व कथा कहना ।

कहत चंद ग्रथिराज । ए सब रिषि अवतार ॥

मुनि नारद परबोध भौ । कथ्य सुनहु विस्तार ॥ छं० ॥ १७६२ ॥

तैलंग देश का प्रमार राजा था उसके राबत लोग उस  
से बड़ी प्रीति रखते थे ।

कवित्त ॥ सहस एक सुधवंस । सहस एकह धर सोई ॥

सेवा करत तिलंग । लख्य दम सस्व अरोई ॥

एक सहस वाजिच । समुद तट सेवा सहै ॥

वपु सु वज्र चित वज्र । एक निरलेप अरदै ॥

सब एक जीव तन भिन भिन । बंस छत्तीस अषाढ़ सिध ॥

यामार तिलंग हरि सरन हुअ । कुल छत्तीस धर दान दिध ॥

छं० ॥ १७६३ ॥

उक्त प्रमार राजा का छत्तीस कुली छत्रियों को भूमि भाग देकर  
बन में तपस्या करने चला जाना ।

नृप केहरि कंठेर । राइ सिंधुआ पाहारं ॥

रा पछार परताप । पत्त डंडौर सु धारं ॥

राम पमार तिलंग । जेन दिक्खिय वसुधा दन ॥

उज्जैनिय चक्कवै । करै सेवा तिलंग जन ॥

सह सेक सुभट सब एक सम । जब तिलंग परलोक गय ॥

छत्तीन दान दिक्खी तवहि । सहस सु भट बनवास लय ॥

छं० ॥ १७६४ ॥

दिय दिक्खी तौवरन । दई चारुंड सु पट्टन ॥

दय संभरि बहुआन । दई कनवज कमधज्जन ॥

परिहारन मुर देस । सिंधु बारदा सु चालं ॥

दै सोरठ जइवन । दई दक्खिन जावालं ॥

चरना कच्छ दीनी करय । भङ्गां पुरव भावही ।

वन गए नृपति बंटे धरा । गिरिजापति माला गही ॥ छं० ॥ १७८५ ॥

राजा के साथी रावतों का श्री योग धारण कर लेना ।

दृष्टा ॥ एक सहस्र रिष रूप करि । अजया जयै सु नाम ।

वन बंटेह विश्राम किय । तप तेप्यत तिन ठाम ॥ छं० ॥ १७८६ ॥

ऋषियों का होम जप करते हुए तपस्या करना ।

पञ्चरी ॥ रिषि मंगि जाइ सुर धेन ताम । दौनी सु इन्द्र वर होम काम ।

रिषि तास दूध ' वर करै होम । संच पत होइ तिन सुरभ धोम ॥

छं० ॥ १७८७ ॥

अध्याय अधिन जाजंन जण्य । रिषि करै सब्ब उन कष्ट तण्य ।

तहं करत दैत्य बहु विघन निज । भयौ सु गाव वच्छी सहिज ॥

छं० ॥ १७८८ ॥

एक राक्षस का ऋषि की गाय भक्षण कर लेना और ऋषियों का संतापित होकर अग्नि में प्रवेश करने के लिये

उद्यत होना ।

विअण्वरी ॥ रिषि तहां बसै उभै सत वर्ष । राक्षस तहां धेन बछ भयं ॥

कोपवत रिषि हूए सु भारी । सब मिलि अगनि प्रवेस विचारौ ॥

छं० ॥ १७८९ ॥

इह उतपात चिंति नारह रिषि । आयौ तिन आश्रम समह सिषि ॥

अरघ पाद सङ्गह मिलि किवौ । मुनि सुष पाइहु औआधिजौ ॥

छं० ॥ १८०० ॥

नारद मुनि का आना और सब योगियों का उनकी

पूजा करना ।

दृष्टा ॥ रिषि आवत नारह मुनि । लग्यो सङ्गह पाइ ॥

फनपत्नी से दिष्य करि । चरन पषालै आइ ॥ छं० ॥ १८०१ ॥

नारद मुनि का योगियों को प्रबोध करना ।

दूहा ॥ मुनि प्रबोध मुनिजन कियौ । प्रति राखस कृत साप ॥

सो तुमकों लग्यौ सबै । तब रिष लग्यो ताप ॥ छं० ॥ १८०२ ॥

नारद का कहना कि तुम जैचन्द की सेवा करो वहां तुम

युद्ध में प्राण त्याग कर साक्षात् मोक्ष पावोगे ।

विष्ण्वरी ॥ नारद रिषि उच्चरै सु वत्त । सुनौ सबै इह इक करि चित्त ॥

फिरि रिषि राज सु आयस दिह । करौ तपस्या साधक 'सिद्ध' ॥

छं० ॥ १८०३ ॥

वरष बीस तुम तप्य सु तप्ये । एक चित्त करि अजया जप्ये ॥

तुम हौ छची जाति सबै मुनि । तिहि आचरौ धार तीरछ फनि ॥

छं० ॥ १८०४ ॥

और तप्य बहु काल अभ्यास । इंद्री डुलै सबै भ्रम नास ॥

धार तिथ्य आदरै जु पची । सुष में पावै मुगति तुरन्ती ॥

छं० ॥ १८०५ ॥

धार तिथ्य पहिले छची धूम । भू पर सबै और जानौ भ्रम ॥

कहौ कौन हम सों जुध आवै । देषत दूरिहु तें जरि जावै ॥

छं० ॥ १८०६ ॥

जग मध्ये जयचंद कमंद नृप । अवनौ उप्पर तास महा तप ॥

मानौ इंद्र सरूप विचार । आयौ प्रची उतारन भार ॥ छं० ॥ १८०७ ॥

ता रिपु एक रहै बहुआन । अवर सबै नृप सेवा मान ॥

संभरि वै दिल्ली पति रज्ज । सौ सामंत सेव तिन सज्ज ॥

छं० ॥ १८०८ ॥

सो ढुंढा अवतारी भारी । ते तुम समुह मंडै रारी ॥

जाउ तुम सेव जयचंद प्रति । एक लख्य गढ़ तिन घर सोहति ॥

छं० ॥ १८०९ ॥

लख्य असी तोषार पलानै । जग मध्ये तीनूं पुर जानै ॥  
रवि सुनि बनें सबे सुष पायौ । अच्छौ गुर उपदेस बतायौ ॥  
छं० ॥ १८१० ॥

कवि का कहना कि ये लोग उसी समय से जैचन्द की  
सेना में रहते हैं ।

दूषा ॥ रिषि आंयस मंन्यौ सु रिष । संघ चक्र धरि साज ॥  
दिन प्रति सेवै गंग तट । सुनि विजपाल सु राज ॥ छं० ॥ १८११ ॥  
मोर चंद्र मध्य धरिय । जटा जूट जट बंधि ॥  
संघ बजावत सब्ब भर । सेवै जाइ कमंध ॥ १८१२ ॥

नारद ऋषि का जैचन्द के पास आना और जैचन्द का  
पूछना कि आपका आना कैसे हुआ ।

बिअष्यरी ॥ धुज्जै भूमिरु अंबर गज्जै । तीन लख वाजिच धुनिज्जै ॥  
तुट्टि अकास तीन पुर भग्गै । जोग मायथौ जोगिनि जग्गै ॥  
छं० ॥ १८१३ ॥

है पुर रज ठंकिर्यै सु अंबर । चढ़ै कमंध करि मेघाडंबर ॥  
लख्य पचास पड़ै हय पष्यर । हुआ मैदान मेर से भष्यर ॥  
छं० ॥ १८१४ ॥

अग्यै जल पच्छै मिलि पंक । सर वर नदी लादि सौं ठंक ॥  
पानी थान पेह उड्डै बहु । अंत कलष्य दूसी सुनियै कहु ॥  
छं० ॥ १८१५ ॥

दस दिगपाल परै भंगान । मानव सेस देव संकान ॥  
इन आडंबर चढ़ि कमधज्जं । आतपच ठंक्थौ उडि रज्जं ॥  
छं० ॥ १८१६ ॥

यौं जयचंद तपे तट गंगा । नाम सुनंत होइ अरि पंगा ॥  
नारद मुनि आये तिन ठाम । पंग उट्टि तब कौन प्रनाम ॥  
छं० ॥ १८१७ ॥

कुसल पुच्छि बहू सुष रिष किन्न' । चरन सु रज मस्तक न्यप दिन्न' ॥  
किन कारन आए पुच्छै न्यप । भाग अज मो नगर आय अप ॥

छं० १८१८ ॥

रिष्य कहै स'भलि न्यप राज' । सावधान मन करे समाज' ॥

\* \* \* । \* \* \* छं० ॥१८१९॥

नारद ऋषि का शंखधुनी योगियों की कथा कह कर राजा  
को समझाना कि आप उनको सादर स्थान दीजिए ।

दृष्टा ॥ नाद सु नारद ज'पि इह । मुनि जैचंद विचार ॥

सहस एक षिचौ सु तन । सेवक तिलंग प'वार ॥ छं० ॥१८२० ॥

जीव एक देखी उभय । अवतारौ रजपूत ॥

जब पवार परलोक गय । गह्वौ भेष अबधूत ॥ छं० ॥ १८२१ ॥

सागर तट तप सज्ज्यौ । वरष उभै सित रह ॥

होम धेन राक्षस हतौ । तिन डर डरौ सु देह ॥ छं० ॥१८२२॥

सब मिलि मरन विचार्यौ । अगनि प्रवेस कुमार ॥

उभय भाग रिषि राज मुनि । हूँ आयौ तिन वार ॥ छं० ॥१८२३॥

दहन बरज्ज्यौ बोध दै । धारा तिथ्य सु सति ॥

वेद पुरान प्रमान जुग । दस अड्डह स'मृति ॥ छं० ॥१८२४ ॥

श्लोक ॥ जीविते लभ्यते लक्ष्मी । मृते चापि सुरांगणा ॥

क्षयं विध्वंसिनी काया । का चिंता मरणे रणे ॥ छं० ॥१८२५ ॥

कवित्त ॥ मुनि प्रबोध मन मानि । रिष्य आये तुम पास' ॥

धारा तीरथ आदि । तहां साधन किय आस' ॥

मोर पंथ जट मुगट । सिंगि संग्राम सु धारै ॥

मोह देख सब रहित । मरन दिन अंत विचारै ॥

कलहंत वार मिलकंत न्यप । संघ नाद पूरंत सर ॥

जैचंद सेव आये सबै । एक जीव उभया सु हर ॥ छं० १८२६॥

नीसानी ॥ बघत बड़े कनवज्ज राय रिधि तेग गहाई ।

संघधुनी सहसेक न्यप हुये जु सहाई ॥

जब अन्नै संघ सह दै गिरि नेर ठहाई ।

लख्य असौ मधि देखिये नारद बरदाई ॥

ए अवतारी मुनी सबे पूरव पुनि पाई ।

जब कोये करि बार लै पुर तीन ठहाई ॥

ए पराक्रमी मुरिमा हर उमया जाई ॥ छं० ॥ १८२७ ॥

कवि का कहना कि तब से जैचन्द इन्हें अपने भाई के  
समान मान से रखता है ।

दूहा ॥ राज पंग पय लगि करि । सब रख्ये निज पास ॥

लख्य एक देखी लहे । पुज्जै द्वादस मास ॥ छं० ॥ १८२८ ॥

अति बर न्यप आदर करै । जेठा बंधव ओग ॥

तिनहि राज रख्य रहै । ते डुटि अज जुध भोग ॥

छं० ॥ १८२९ ॥

जैचन्द की आज्ञा पाकर शंखधुनियों का प्रसन्न होकर  
आक्रमण करना ।

कवित्त ॥ न्यप केहरि कठेर । राय परताप पट्ट चह ॥

सिंधुअ राय पहार । राम वन्मार यदु यह ॥

कठिय आस सुकाज । पत्त गुडीर नरत्ता ॥

पह परबत पाहार । रहै सांघुला सुमत्ता ॥

अन्नेक सेव पति संघ धर । सहस एक विन मोह मत ॥

अग्या सुपंग किल कंत क्रमि । अप्य अप्य सुप उषरत ॥

छं० ॥ १८३० ॥

शंखधुनियों का पराक्रम ।

हय हय हय आयास । केलि सज्जी सुखोम सिर ॥

किल किलंत का मखि । डक बज्जी सुहंस हर ॥

ओर राह पति संघ । हकि असि ताईय तत्ते ।  
 मनहुं पात न्विध्यात । पत्ति सामंत सुसत्ते ॥  
 हम संत सेन अम्भय उभय । चाह आन कमधज्ज कस ॥  
 उच्चरिग आन अप अप्य मुष । हकि धार रत्ते सुरस ॥

॥ छं० ॥ १८३१ ॥

युद्ध की शोभा और वीरों की वीरता वर्णन ।

विज्जुमाल ॥ पैदलह मंत रत्त । जु गुर सुलह जुत्त ॥  
 बंचित सुचंद छंद । विज्जुमालवि वंद ॥ छं० ॥ १८३२ ॥  
 विमल सकल व्योम । रजति सिरनि सौम ॥  
 'प्रगटि ताम सपंग । हलि मिलि किलि गंग ॥ छं० ॥ १८३३ ॥  
 सुरत सेन सुलधि । निरधि परधि पिधि ॥  
 विहसि द्रिग्य करूर । बाजित बिब तूर ॥ छं० ॥ १८३४ ॥  
 मुंछति निरति भोह । भोह दु कुंतल सौह ॥  
 दल सु समुद दूप । अचवन अगस्ति रूप ॥ छं० ॥ १८३५ ॥  
 हाकंत संघ सुधार । बहत विषम सार ॥  
 धार धार लागि धार । भररंत तुटौ भार ॥ छं० ॥ १८३६ ॥  
 किननंत सिर निसार । अचल मनु आधार ॥  
 हबकि हबकि संग । अनौ अनौ लागि अंग ॥ छं० ॥ १८३७ ॥  
 विहल कराल कूप । क्लिषित कोल सरूप ॥  
 बानैत संघ समंत । अरिग सुकर अंत ॥ छं० ॥ १८३८ ॥  
 सु बचि सामंत राज । अप अप इष्ट साज ॥  
 सुमिरंत वीर मंत । आइग सब सुनंत ॥ छं० ॥ १८३९ ॥  
 शक्ति सु तोन धारि । कटिग सिरनि सार ॥  
 धरनि सु धर धार । हक हाक बजि भार ॥ छं० ॥ १८४० ॥  
 नंचित चौग घंग । थइ येई थंग ॥  
 घन नंक सघन घंट । किलकत गोम कंट ॥ छं० ॥ १८४१ ॥  
 गिधिय अंत गहेस । अंत सु लगिय तेस ॥

मनों बल बाला रंग । उचरैत चारु चंग ॥ छं० ॥ १८४२ ॥  
 सु रचि जठर सार । अहध उह विहार ॥  
 फर फर टरे फेफ । परति 'पंघी रेफ ॥ छं० ॥ १८४३ ॥  
 हकित सिर विकंध । नचित धर कर्मध ॥  
 नचित रुचि जटाल । संचि सिरनि माल ॥ छं० ॥ १८४४ ॥  
 सकति अघाड घोर । बजि राग घंट रोर ॥  
 रमित रस सभंद । आनंद चिलह्य ब्रंद ॥  
 चुंगल ग्रहंत पल । चुंच बल लै कमल ॥ छं० ॥ १८४५ ॥

शंखधुनी योगियों के साम्हने भोंहा का घोड़ा बढ़ाना ।

दूहा ॥ बजत संघ दह सत्त । सघन नौसान धुनकिय ॥  
 पावस रिति आगमन । सिपर सिधि जानि निरन्तिय ॥  
 तिन अमिक्त पौरष्य । सहस सामंत बिअष्यिय ॥  
 निदुर जैत नरिंद । स्वामि अग्यौ धपि दिप्यिय ॥  
 हहकारि सौस भोंहा सु भर । गहि अकास नण्यौ म हय ॥  
 उड़ मंडल उत निरष्यौ । मनो बाज पंघी सु भय ॥ छं० १८४६ ॥

मांसभक्षी पक्षियों का बीरों के सीस ले ले कर उड़ना ।

दूहा ॥ रुंड मुंड पल पंड 'भुअ । मचि योगिनि बेताल ॥  
 चिलहनि भय ज'नुक गहकि । हर गुंथौ गल माल ॥ छं० १८४७ ॥  
 लै चिल्ली अमिय सु भर । है हर मिझी रूप ॥  
 बीर सौस चुंगल च'पे । गय 'ग्रधन अनूप ॥ छं० ॥ १८४८ ॥

एक चील्ह का बहुत सा मांस ले जाकर चील्हनी को देना ।

कवित्त ॥ लै चिलहन सिर बीर । बीर मारथ्य देपि भर ॥  
 को तर पर तिह यान । विषम प्रब्वत सु रंग बर ॥  
 उंच ठच्छ बट अति सु रंग । पंघ 'घूंमल अध विच ॥

( १ ) ए. क. का. पंघी ।

( २ ) ए. क. को. हुअ ।

( ३ ) ए. क. को. ग्रहघन ।

( ४ ) ए. क. को. घूंमल ।



तिहिं सु तट्ट चौसट्टि । देवि आरंभन रत्नं ॥  
 जिम जिम सु सौस भयन कियौ । तिम तिम सुभभै तीन भुञ्ज ॥  
 पल भयत छुह भयित सकल । आनंदी पंघौ सुनिय ॥ छं० ॥ १८४८ ॥  
 चील्हनी का पति से पूछना यह कहां से लाए ।

दृष्टा ॥ आनंदी पंघौ सकल । चिल्लानौ पुछि कंत ॥  
 कहि कहि गल्ल सु रंग वर । सुष दुष जीवन जंत ॥ छं० ॥ १८५० ॥  
 चिल्लानी बुलि पति सौ । 'जमंतौ बरजंत ॥  
 बड़ गुरजन बत्ती सुनी । सो दिट्टी दिषि कंत ॥ छं० ॥ १८५१ ॥  
 चील्ह का कहना कि जैसा अपने पुरुषों से प्राचीन कथा  
 सुनता था सो आज आखों देखी ।

कवित्त ॥ पुत्र सुन्यौ वर कंत । जुड बलि राइ इंद्र वर ॥  
 तिपुर युड संकरि विरुह । भारथ्य पंड भर ॥  
 चंद जुड तारक । कल्ल समिपाल लंक रघु ॥  
 जगमिंध जहवनि । दच्छ नंदी जु जगौ अघु ॥  
 हरि जुड वीर 'वीर्यौ असुर । पुत्र सेन जंघ्यौ सुनिय ॥  
 दिट्टी सु कंत भारथ्य मे । पुत्र पच्छ अब नह सुनिय ॥ १८५२ ॥  
 चील्हनी का पूछना किस किस में और किस कारणवश  
 यह युद्ध हुआ ।

सोक्त ॥ कस्यार्थे कंत भावीति । वरणं कस्य सुंदरी ॥  
 कस्य वैर विरुधं सौ । कस्य कस्य पराक्रमं ॥ छं० ॥ १८५३ ॥  
 चील्ह का सब हाल कहना ।  
 जग्य वैर विरुधं सौ । वरनं कस्य रंभयौ ॥  
 प्रबीभारो पंगराजो । जोधा जोधंत भूषनं ॥ छं० ॥ १८५४ ॥  
 चील्ह का चील्हनी से युद्ध का वर्णन करना और उसे  
 अपने साथ युद्ध स्थान पर चलने को कहना ।

चौपाई ॥ 'लुथ्यी लुथ्यि पुलथ्यि प्रमानं । भर बजि गजि बीर लुटि थानं ॥  
हेरे संमर रंभ हकारी । कहो कंत मो पन उचारी ॥ छं० ॥ १८५५ ॥

दूहा ॥ सुनि विवाद चिल्लो सु वर । धुनि सुनि वर भारथ्य ॥

उमा कंति चौसठ्ठि दिय । रहि समु पुच्छिय कथ्य ॥ छं० ॥ १८५६ ॥

पइरी ॥ 'उच्चरी चिल्लह भारथ्य कथ्य । चौसठ्ठि सुनो सुनि कंत तथ्य ॥

नर भिरै जुह देवनि मसान । उत मंग गुरे हकि सौस पान ॥

छं० ॥ १८५७ ॥

सुनि दिख दिह जुहह सयन । घग घगति जुह वन नित्तवन ॥

रथ रथनि रथ्य गज गजन जुह । बाजौन बाजि नर नर अहुट्टि ॥

छं० ॥ १८५८ ॥

बर सुन्यो देवि भारथ अमुष्ण । उहित बीर देषत सव ॥

इह रित्त सव बाजित्त सार । तन सिद्धि दित्त जोगिन सु तार ॥

छं० ॥ १८५९ ॥

डमरु डक वज्जे 'अजूप । तुंमर पिसाच पल चर अनूप ॥

गावंत गीत जुगिनिय थान । आवत्त जुह चलो न भान ॥

छं० ॥ १८६० ॥

नारह नह वैताल 'डक । वर बरै रंभ फिरि बरै चुक ॥

नचै कमंध हकंत सौम । पौसंत दंत वंभनी गैस ॥ छं० ॥ १८६१ ॥

आचिज जुह जो दियत तथ्य । उडि चलो कंत चौसठ्ठि मथ्य ॥

\* \* \* \* \* । \* छं० ॥ १८६२ ॥

कवित्त ॥ सुनत कंत आनंद । बीर आनंद चवसठी ॥

लौ चिल्लहनि चलि सथ्य । जुह पिष्यन दिवि उठी ॥

उठे खर बल ग्रह । बान अरजुन जिम विहृत ॥

एक भार उभभार । एक समुष घग संधत ॥

तेगां अचंभ सुभभै 'सपत । आरुथ्यौ प्रथिराज दिषि ॥

( १ ) मां. लोथी लोथि ।

( २ ) को. उत्तरी ।

( ३ ) मे. अनूप ।

( ४ ) ए. क. को. गान ।

( ५ ) ए. क. को. रुक्क ।

( ६ ) मां. मुष ।

( ७ ) ए. क. को. वधनु ।

मोहिनि सँजोग पहुपंग सुर । भेन रत्न चहुआन लिपि ॥

छं० ॥ १८६३ ॥

शंखधुनी योगियों के आक्रमण करने पर महा

कुहराम मचना ।

दस हजार बर मौर । पंग आयस फिर अघिय ॥

छुटिय बान कम्मान । मेळ चावहिसि धविय ॥

सबर खुर सामंत । बीर बीरं बिरुभानं ॥

गज्ज जिमी बर पत्त । पत्त भंकरिआ घानं ॥

आवह बीर प्रथिरोज बर । असम सिंह आवत बल ॥

लगि पंच बान उप्पर सु धपि । अगनित दल भंजै सु पल ॥

छं० ॥ १८६४ ॥

बड़ी बुरी तरह से घिर जाने पर सामंतों का चिंता  
करना और पृथ्वीराज का सामंतों की तरफ देखना।

दूहा ॥ दुतिय बर सामंत फिर । देपि ओन धर धार ॥

मन चिंता अति चि तवन । दिल्ली दिल्ली पार ॥ छं० ॥ १८६५ ॥

कवित्त ॥ बान ओन प्रथु बीर । बाल देषो अग्यो हृअ ॥

असन बीर बिच राज । बान उडुगन जु मद्धि धुअ ॥

इसो लाह विष्फुरै । जानि लग्यै बिच अग्या ॥

फिरि नंध्यै है राज । खुर साही नृप बग्गा ॥

मोरे सु मौर मोहिल परिग । घग्ग मग्ग बोहिय्य रिन ॥

बर कन्ध सलष भोहा नृपति । फेरि निपति दिध्यौ सु तन ॥

छं० ॥ १८६६ ॥

पृथ्वीराज के सामंतों का भी जी खोल कर हथियार चलाना।

खुर पत्त दित संभ । खुर चिंतौ रस मग्गा ॥

बन कट्टी जल जलनि । राज अग्गा नन अग्गा ॥

अल्हन कुंअर नरिंद । कनक बड़ गुज्जर बीरं ॥

नृप अश्व बन चली । राज अण्यौ लिय तौरं ॥

संजोगि पीय दंपति दुहनि । मुष प्यालन आलस भिरगि ॥  
रवि मुदित चंद उगनि परह । फेरि पंग पारस फिरिग ॥  
छं० ॥ १८६७ ॥

**पृथ्वीराज का कुपित हो कर तलवार चलाना और  
बान बर्साना ।**

भक्त पंग प्रथिराज । गहिय कर वार चंपि कर ॥  
रोस मुठि नितरिय । दंत बाही सु कंभ पर ॥  
धार मुत्ति आदरिय । पंति लगिय सुभ चीरहि ॥  
मनहु रोस गहि घग्ग । ढाहि धारा धर नीरहि ॥  
मनु दुतिय चंद बहल बिचै । पंति लगि उड़गन रहिय ॥  
धर धुकत मत इम दिष्यियै । मनहु इंद्र वज्रह बहिय ॥ छं० ॥ १८६८ ॥  
दूहा ॥ पंग डंस चहुआन वर । मंच संजोगि सु भार ॥  
संभ पार सन्हौ अरै । अरि पंचन रिपुचार ॥ छं० ॥ १८६९ ॥  
कविच ॥ परी निस्सि ससि उदित । खर मामंत पंति फिरि ॥  
उतरि न्वपति प्रथिराज । लघु अनिस्संक अभंग करि ॥  
उभै तुषार तुषार । बान छट्टै कमह वर ॥  
उभै वीर सन्हौ नरिंद । सोभै सु रंग भर ॥  
लगौ सु नेन शिकुटी विविच । टोप फट्टि कंठ<sup>३</sup> सु भगि ॥  
प्रथिराज सु बल संभरि धनी । जै जै जै आये सु लगि ॥  
छं० ॥ १८७० ॥

दूहा ॥ उभै दिवस बिन्ने सकल । गत घाटिका निसि अग्ग ॥  
जो पुच्छै दिवि सकल तू । सुनि भारथ्य समग्ग ॥ छं० ॥ १८७१ ॥  
**इसी समय कविचन्द का लड़ने के लिये पृथ्वीराज से  
आज्ञा मांगना ।**

तीर तुबक सिर पर बहत । गहत नरिंद गुमान ॥  
बरदाई तहां खरन को । हुकम मांगि चहुआन ॥

पृथ्वीराज का कवि को लड़ाई करने से रोकना ।

हम भूभक्त रजपूत रिन । जंपत संभरि राव ॥

अमर किति साम त करन । बरदाई घर जाव ॥ छं० ॥ १८७२ ॥

कविचन्द का राजा की बात न मान कर घोड़ा बढ़ाना ।

किति करन गुन उहरन । जलहन पच्छ सु लज्ज ॥

मोहि न्विपति आयस करौ । ईस सौस द्यौ अज्ज ॥ छं० ॥ १८७३ ॥

बिन आयस प्रथिराज कै । धाय नंघयी बाज ॥

कौ रष्यै सुत मल्ल कौ । छर नूर मुष लाज ॥ छं० ॥ १८७४ ॥

कविचन्द के घोड़े की फुर्ती और उसकी शोभा वर्णन ।

लघुनराज ॥ कविंद बाज नघ्यं । नरिंद चष्य दिष्यं ॥

मनौ नखिच पातयं । ह्र अकि महि राजयं ॥ छं० ॥ १८७५ ॥

पवन वेग पाइसं । तुरंग कम्बि रायसं ॥

न्रपत्ति अष्य पारयं । वियौ न कोइ आरिषं ॥ छं० ॥ १८७६ ॥

नचंत वै किसोरयं । हरै गुमान मोरयं ॥

धरा रेराक ठौरयं । लियौ सु वष्य तोरयं ॥ छं० ॥ १८७७ ॥

दियौ चुहान मोर को । समुह कौ हिलोर को ॥

जरावयं पलानयं । अमोल पिठु ठानयं ॥ छं० ॥ १८७८ ॥

मनोकि गथ्य भानयं । कविंद जाचि आनयं ॥

सु भंत अग्रकान के । मनौ भल्लक वान के ॥ छं० ॥ १८७९ ॥

हरन्न सच्चु प्रान के । करे विरंच पानि के ॥

हुतौ उपम जोरयं । चिया सुनेन कोरयं ॥ छं० ॥ १८८० ॥

कि भोर चित्त जेत की । गरम्भ फाफ केतकौ ॥

प्रफुल्ल चंद मौजयं । कि पंघुरी सरोजयं ॥ छं० ॥ १८८१ ॥

पवन्न हीन पिष्ययं । कि दीप जोति सिष्ययं ॥

तमं दरिद्र भंजनं । पतंग छूम दम्भनं ॥ छं० ॥ १८८२ ॥

सुभंत केस बालयं । सरित्त ज्यौं सेवालयं ॥  
 सबद्ध कंध वक्र कौ । सगोल पुट्टि चक्र कौ ॥ छं० ॥ १८८३ ॥  
 गिरह देत घुम्भरं । पलं हलंत भुम्भरं ॥  
 पुरं चमक उज्जलं । मनो घनंम विज्जुलं ॥ छं० ॥ १८८४ ॥  
 बरन्न गात भौर सौ । हलंत पंछ चौर सौ ॥  
 करंत फौज हौसयं । दिष्यौ कनौज ईसयं ॥ छं० ॥ १८८५ ॥  
 पुरं रजं तुरंगयं । उड़ंत जोर जंगयं ॥  
 किरन्न सूर मंदयं । कुटंत तीर हृदयं ॥ छं० ॥ १८८६ ॥  
 बजै निसान नहयं । गरज्ज ज्यौं सुसुहयं ॥  
 बहंत गज्ज महयं । करंत सह रहयं ॥ छं० ॥ १८८७ ॥

कविचंद का युद्ध करके मुसल्मानी आनो को विदार देना  
 और सकुशल लौट कर राजा के पास आजाना ।

उठै रनं रहयं । सुनंत मट्ट सहयं ॥  
 कमद्व पंग उठयं । सुमेर जेम दिठयं ॥ छं० ॥ १८८८ ॥  
 करै हुकम्म पठयं । गंभीर भीर अठयं ॥  
 हुसेन घां कमालयं । घलील घां जलालयं ॥ छं० ॥ १८८९ ॥  
 पिराज घां हुआवयं । फरौद घां निवाजयं ॥  
 अजव्व साज बाजयं । धरंत जुह लाजयं ॥ छं० ॥ १८९० ॥  
 कुलं जरं गरिठयं । भुजा तिनं बलिठयं ॥  
 दिगं सु घात रत्तयं । मनो गयंद मत्तयं ॥ छं० ॥ १८९१ ॥  
 लरंत मोर भट्टयं । कुटै हथ्यार थट्टयं ॥  
 करंत घाव घट्टयं । नचंत जेम नट्टयं ॥ छं० ॥ १८९२ ॥  
 अरी घटा दबट्टयं । कि विज्जुलं लपट्टयं ॥  
 परंत चट्ट पट्टयं । पिशाच आन चट्टयं ॥ छं० ॥ १८९३ ॥  
 सनट्ट हथ्य भट्टयं । उभै सु मोर कट्टयं ॥  
 हयगयं सु अगयं । कलंत आन पंकयं ॥ छं० ॥ १८९४ ॥

कृपान हृथ्य चंदयं । सु रग्गदेव बंदयं ॥  
 भरत मौर अंगयं । निकटु तट्टु गंगयं ॥ छं० ॥ १८६५ ॥  
 घटं सु धाव घुम्भयं । परे सु मौर भुम्भयं ॥  
 लगे तुरंग अंगयं । संपूर लोह जंगयं ॥ छं० ॥ १८६६ ॥  
 घटं सु धाव घुम्भयं । परे सु मौर भुम्भयं ॥  
 लगे तुरंग अंगयं । संपूर लोह जंगयं ॥ छं० ॥ १८६७ ॥  
 फिलौ सु चंद तट्टयं । करन राज कट्टयं ॥  
 लगे न धाव गातयं । सहाय दुग्ग मातयं ॥ छं० ॥ १८६८ ॥

कवि का पराक्रम और राजा का उसकी प्रशंसा करना ।

दूहा ॥ कुंजर पंजर छिद्र करि । फिरि बरदाई चंद ॥  
 तिन अंदर जिहनि अमत् । ज्यौं कंदरा मुनिदं ॥ छं० ॥ १८६९ ॥  
 कवित्त ॥ खरत चंद बरदाइ । करत अच्छरि विरदावलि ॥  
 भरत कुसम गयनंग । धरत गर ईस मुंडावलि ॥  
 करत धाव कवि राव । पिसुन परि बथ्य पछोरत ॥  
 भरत पच कालिका । भूत बेताल उकारत ॥  
 जहं तहं ठरत गज बाज नर । लोह लपटि पावक लहर ॥  
 मुष बाह बाह प्रथिराज कहि । कटक भट्ट किन्नौ कहर ॥  
 छं० ॥ १८७० ॥

कवि का पैदल हो जाना और अपना घोड़ा कन्ह को देना ।

भयौ पाज कविराज । तंग रुक्मौ दल सायर ॥  
 कर कुपान चमकत । कंपि थर हर कर काइर ॥  
 साज बाज रुधि भौज । किन्नौ हर हर गति नाहर ॥  
 भूमि तुरंग परत । मुष्य जपिय गिरिजा हर ॥  
 कविचंद पयादौ हाइ करि । नृप विरदावलि आपु पढ़ि ॥

विलहान कन् बहुआन की। बगसि भट्ट सिर नाइ चट्टि॥छं०॥१६०१॥

नवमी को एक घड़ी रात्रि गए जैचन्द के भाई  
का मारा जाना ।

दूहा ॥ नौमी निसि इक घटि चढ़ी। बंधि परत पिक्ति पंग ॥

धाइ परे बहुआन पर। ज्यौं अगि जज्जर दंग ॥ छं०॥१६०२॥

जैचन्द का अत्यन्त कुपित होकर सेना को ललकारना ।

पंग सेना के योद्धाओं का धावा करना । उनकी वीर

शोभा वर्णन ।

भुजंगी ॥ धार पंग राज महा रोस गतं । सुनी सावधानं रसं वीर बतं ॥

चले तीर तत्ते कहें मेघ बुट्टे । जले पंग पंगी तिते भज्जि बुट्टे ॥

छं० ॥ १६०३ ॥

कछू 'प'य हीनं 'तन' जान पायं । जिते वान मानं सरीरं बंधायं॥

महा तेज सूरं बरष्णी समायं । तहां बहु कबी उपमाति पायं ॥

छं० ॥ १६०४ ॥

फलं उज्जलं सोभिते स्याह डंडं । मनो राह चंदं हड्डंत मंडं ॥

बजे लोह लोहं वरं सूर रुट्टै । मनो इद्र के दृश्य ते बज्ज बुट्टै ॥

छं० ॥ १६०५ ॥

गदा लगि सौसं फुटे टुक टोपं । फुटी जानि भानं मयूषं अनोपं॥

'भिर तनु दीसै न दीसै गुरंतं । तुटी सौस दीसं बलं जा अनतं॥

छं० ॥ १६०६ ॥

पियं राग 'सिंधू' अवन्नं न 'बट्ट' । द्रवै सूर वीरज्ज अयं उलट्टं ॥

तिनं कन् सूरं बलं जा 'अमन्न' । तनं कि क्रमं रूप धावै दिवन्नं॥

छं० ॥ १६०७ ॥

बहै तेग वेगं गजं सौस धारं । दुहं अंग छंछं रुधी धार पारं ॥

कबीचंद मत्ती उपमा जु पट्टी । उपै बहलं जानि भारव्य कबी ॥

छं० ॥ १६०८ ॥

( १ ) मो.-पंग ।

( २ ) को.-तिने, मो.-नने

( ३ ) ए. क. को.-भिरंनानि ।

( ४ ) मो.-सोर्धे ।

( ५ ) ए. क. को.-बट्टे ।

( ६ ) मो.-अनन्त ।



सुभै स्याम फोंदा सनाह जि जझी । बलै रह धारं दुहुं अंग बझी ॥  
उभै पंति बंधू ससी भौर बीचं । उरं चंद मानो बलै चंद सीचं ॥

छं० ॥ १८०८ ॥

करी बज बौरं न हल्लै हल्लाई । बधू बाल जैसे बधू ज्यौं चलाई ॥  
हसं हंस हंस हंस पंच पंचे । उड़ै पंच पंचे भगी देह संचे ॥

छं० ॥ १८१० ॥

सुनै खर दिखी सु सोभै सु देख । फले जानि सोभै मधू माधुकै ॥  
भये छिन्न छिन्न सनाह निनारी । मनो ग्रह रज्ज मंडी जानि जारी ॥

छं० ॥ १८११ ॥

दिपै देवि आई सुष एक मोर । कहै कोन तो सीज भारथ्य जोरं ॥  
परे सीस न्यारे विरभभाइ उठे । बिना सीस दीसै जम तंज कुटे ॥

छं० ॥ १८१२ ॥

करै सीस हकै धपै दो निनारे । मनो केत ते राह दूनों हकारे ॥  
कहौ बत बिल्ली कहं ए सु जीयं । बनी नाहि जीहं सुकै कोटि कीयं ॥

छं० ॥ १८१३ ॥

### सामंतों का बल और पराक्रम वर्णन ।

साठक ॥ छची जे पहपंग जुग्गिनि पुरं लीयंत धारा धरं ॥  
दुत्ती बज्जन बौर धौर सुभट आलुथ्य अलुथ्यनं ॥  
अंतो अंत हरति भोजति धरं धारं रुधिं पारयौ ॥  
चिल्ली जंभर बौर भारथ वरं ओ गौव अत्ती गतं ॥ छं० ॥ १८१४ ॥

### चिलहनी का युद्ध देख कर प्रसन्न होना ।

दूहा ॥ इह सुनि कर भारथ्य गति । उठि चिल्ली चवसट्टि ॥  
सो भारथ्य न दिट्टयौ । पंथिन अपिन दिट्ट ॥ छं० ॥ १८१५ ॥  
कवित्त ॥ उठे एक धावत । सहस रह्य अगिनित बल ॥  
क्रोध कियै दस होइ । सहस दसमथ्य जूह पल ॥  
वाहंतै मुरपंच । लख सन्ही उचारं ॥  
रधिर पारसह होसु । पलह अगनित उभ्रभारं ॥

उच्चरै चिल्ल अस्तुति करी । साधि भरे सामंत दल ॥  
 भारथ्य देवि मन उल्लसी । चिल्ल पंषि दिख्यौ सकल ॥छं०॥१८१६॥  
 केहरि कंठीर का पृथ्वीराज के गले में कमान डाल देना ।  
 केहरि रा कंठीर । स्वामि सिगिनि गर घत्तिय ॥  
 बरुन पास निय नंद । लोक पालह पति पत्तिय ॥  
 हसि हलकि हकारि । पंग पुत्तिय जानन पन ॥  
 तात अग्य संवरिय । राज राजन आनी धन ॥  
 बहूआन रथ्य सथ्यह चदिय । नंषि बथ्य कमधज्ज वर ॥  
 अब देवि बाल लालन सु पर । सुतन हल विचै सु वर ॥

छं० ॥ १८१७ ॥

संयोगिता का प्रत्यंचा काट देना और पृथ्वीराज का केहरि  
 कंठीर पर तलवार चलाना ।

दृष्टा ॥ गुन कटिय रमनिय सु वर । डसनह पंग कुंआरि ॥  
 असि वर भर प्रथिराज हनि । खूर हथ्य नर वारि ॥छं०॥१८१८॥  
 तलवार के युद्ध का वाक् दृश्य वर्णन ।  
 चोटक ॥ निर वारि सु कटिय कंठ तन । धर डारि धरहर भार घन ॥  
 भर लगिय भार उभार भर । कटि मंडल घंड विहंड धर ॥  
 छं० ॥ १८१९ ॥  
 लगी हकि सु धार सु बीर सुअ । कटिया किकरिभर धार सुअ ॥  
 असि बंड सु मुंडन भुंभ पयट्ट । मनौ सुक कूटि कवारिय कट्ट ॥  
 छं० ॥ १८२० ॥  
 जु कमे वर केहरि चंगल चंपि । ग्रहे कर पाव उडंत उभंपि ॥  
 धरे सम जंगल पुच्छ सरोह । सनघत मंडल उडल सोह ॥  
 छं० ॥ १८२१ ॥  
 फिरकन आय धरप्पर धुक । किलकति चष्य विलगिय कुक ॥  
 विभच्छह रस सु रचिय मेन । हयगय लुथ्य तही पर अंन ॥  
 छं० ॥ १८२२ ॥

धर प्परि संघ धरं सय सत्त । मुरक्खिय सेन सु पंगु रघत्त ॥

मनो भगि धूर अधूर नरिंद । मुदंत मरीच अशंगय चंद ॥

छं० ॥ १८२३ ॥

**नवमी की रात्रि के युद्ध का अवसान । सात सौ शंखधुनियों  
का मारा जाना ।**

दूहा । तिथ नौमी सिर चंद निसि । बारह सुत्त रविंद ॥

सुत्त चौरंगी संघ धर । कहर कलह कविचंद ॥ छं० ॥ १८२४ ॥

संघ धुनिय परि सत्त सय । मुर रानौ कमधज्ज ॥

अति सु अरिष्ठ विचारयो । जाय कि संभर रज्ज ॥ छं० ॥ १८२५ ॥

**नवमी की रात्रि के युद्ध की उपसंहार कथा और मृत  
योद्धाओं के नाम ।**

कवित्त ॥ निसि नौमी सिर चंद । हक्क बज्जी आवहिसि ॥

भिरि अभंग सामंत । वारि वरषंत मंच असि ॥

अयुत्त जुह आवह । इष्ट आरंभ सत्ति वर ॥

एक जीव दस घटित । दसति ठेलै सु सहम भर ॥

दिठै न देव दानव भिरत । जूह रत्त रत्तिय सु पल ॥

सामंत खर सोरह परिग । मोरे पंग अभंग दल ॥ छं० ॥ १८२६ ॥

भुजंगी ॥ भए राय दुअ कंक इहै समानं । परे खर सोलह तिनं नाम आनं ॥

पत्थो मंडली राव मालह नहंसो । जिनै पारिया पंग रा सेन गंसो ॥

छं० ॥ १८२७ ॥

पत्थो जावलो जालह सामंत भारे । जिनै पारिया पंग घंधार सारे ॥

पंथो बगरी बाघ वाहे दुहथ्यै । भिरै पंग भगौ मिलौ हथ्य बथ्यै ॥

छं० ॥ १८२८ ॥

पत्थो वीर जादौ बली राव बानं । जिनै नंघिया गेन गय दंत पानं ॥

पंथो साह तौ सर सारंग गाजौ । दुहुं सथ्य भयो भलो हथ्य माजी ॥

छं० ॥ १८२९ ॥

पन्थो पडरौ राव परिहार राना । पुखे सेल साजै पुखे पंग वाना ॥  
'जवै उष्यटौ पंग आवक नौर' । तवै सांभुला सिंह भुज'भानि भौर' ॥

छं० ॥ १८३० ॥

पन्थो सिंधुआ सिंधु सादल मोरी । लगे लोह अंग लगी जानि होरी ॥  
भिरै भोज भग्य नही सार भग्य । पन्थो मरह मानो नही जूह लग्य ॥

छं० ॥ १८३१ ॥

पन्थो राव भोहा उभै चंद साधौ । इकै कुसुम न प्ये इकै किति भाषौ ॥  
जिसी भारय घोहनी अट्ट होनी । तिसी चेत सुदि रारि निसी एक नोमी ॥

छं० ॥ १८३२ ॥

कवित्त ॥ तब नाथी 'रयपाल । अहां ठिल्ली संभरि वै ॥

सुहि साईं लगि मरन । चंद र छर साधि दुये ॥

सार सिंगि सिर परत । फुट्टि सिर चिहुं दिसि तुटौ ॥

धर धायो असमान । अंत पय पय भर पुटौ ॥

चटक्यो सु कटक किछो चटक । सब दल भयो भयावनी ॥

जग जेठ भुक्ति धरनी पन्थो । अछरि 'करहि वधावनी ॥

छं० ॥ १८३३ ॥

दूहा ॥ पहु पचार रटौर रिन । जिहि 'सिंगिनि गुर कोन ॥

भुज'भुअंग सामंत कय । गहो संघ धर लौन ॥ छं० ॥ १८३४ ॥

तुरंग विहिं डिग बडि तसु । करिग सु सख विसख ॥

रुधिर धार धर उडरिय । भरिग उमा पति पच ॥ छं० ॥ १८३५ ॥

राज पर्ययौ भिरन भर । आज कहौं हिय छोह ॥

भोहा भोह पराक्रमह । जुल चंदेल न होहि ॥ छं० ॥ १८३६ ॥

कवित्त ॥ जिने सेष धर संघ । पूर पूरत भुअ कंपिय ॥

जिने संघ धर संघ । भूमि डारत भर चंपिय ॥

जिने संघ धर संघ । राज गर सिंगिनि घत्तिय ॥

सो संघहर असि सनेत । आयास मरपत्तिय ॥

( १ ) ए. क. को.-वनी ।

( २ ) मो. जानि । ( ३ ) ए. क. को.-रनपाक ।

( ४ ) ए. क. को.-पय, पथ ।

( ५ ) ए. क. को.-करिहि ।

( ६ ) मो.-सिंगिनि गर ।

( ७ ) ए. क. को.-मुनंग ।

धनि बीर बीर बीरम्म सुअ । सु कज वारि अवधारिते ॥  
 सामंत छूर छूरन इनहि । सुकल किति विसतार ते ॥ छं० ॥ १८३७ ॥  
 दिद्वी द्रुग नरिंद । कासि राजा जुर जगिय ॥  
 राय हनौ खंगूर । गोठि करन कर भगिय ॥  
 पंग राय परतषि । जंग रष्यन रन सारै ॥  
 निसि नवमी ससि अस्त । गस्त गौअर गहि पारै ॥  
 हकंत दंत चण्यौ नृपति । सामंतन असि बर बहिय ॥  
 अग पय्यौ सत आधंत कौ । कहिग सह गहियन गहिय ॥  
 छं० ॥ १८३८ ॥

दूहा ॥ सिंधु जस्ति कमधज दल । विवरि अनौ अन लख ॥  
 दिय आयास कर उंच करि । कनक राइ परतष्य ॥ छं० ॥ १८३९ ॥  
 एक लख सेना सुभर । बाजि वज रसबीर ॥  
 अनिय बंधि आषाढ़ नभ । वरषि बूंद घन तीर ॥ छं० ॥ १८४० ॥

### युद्ध वर्णन ।

चोटक ॥ सजि सेन मनौ मिलि मत जल । मिलि उप्पर पुट्टि कमह दल ॥  
 घन नंकिय घंट सु बीर घुरं । भर निर्मल स्वामि सु नेह धुरं ॥  
 छं० ॥ १८४१ ॥  
 मिलि सेन उभै भर आतुरय । बुअ नारि सु कातर कातरय ॥  
 लगि लोह उभै भर संकरय । असि पावक भाक बढी भरय ॥  
 छं० ॥ १८४२ ॥  
 जय भार ठरै धर धार मुषं । किनन कहि धुलहि दुइ दुषं ॥  
 करि तुइहि सुंड सु सौस ठुरै । पय तुइ पुलै चक चौह करै ॥  
 छं० ॥ १८४३ ॥  
 भर सामंत जुह अयास लगै । जय स्वामि सु अप्पह अप्प मगै ॥  
 निज इष्ट सु छूरनि संभरियं । सुनि आइ सबै सोइ सुंधरियं ॥  
 छं० ॥ १८४४ ॥

अथ बौर भयानक रुद्र रसं । धर नञि धरप्पर सीस कसं ॥  
 जु कियं कर अस्सि जुधं अधवं । दिठि दिठि सुनीन सु सा जुधयं ॥  
 छं० ॥ १८४५ ॥

'भय धुंधर इक किलक वजं । गज तुट्टिय ठोल सु नेज धजं ॥  
 भय सामंत जुद्ध सहरयं । जुरि जुद्धहि इहमि सुहरयं ॥  
 छं० ॥ १८४६ ॥

धम छत 'अछत सु राज भयं । जय आस उभै भर बौर गयं ॥  
 छं० ॥ १८४७ ॥

### सामंतों की प्रशंसा ।

कविश ॥ धनिव छर सामंत । जीव लुगि जतन न कीनौ ॥  
 धनिव छर सामंत । सबद जंपत पुर तीनौ ॥  
 धनिव छर सामंत । घाय दुज्जन संधारे ॥  
 धनिव सूर सामंत । देष पिबौ रिन पारे ॥  
 इतनौ सु कियौ प्रथिराज छल । कहत चंद उत्तिम हियौ ॥  
 सदेह देवि पय लुगि करि । तबहि गंग मज्जन कियौ ॥ छं० ॥ १८४८ ॥

### अत्ताताई का युद्ध वर्णन ।

दूहा ॥ \*चौरंगी नन्दन सुभर । अत्ताताइ उतंग ॥  
 समरि ईस आनंद नप । धरि चिह्नल जुरि जंग ॥ छं० ॥ १८४९ ॥

अत्ताताई की सजावट और युद्ध के लिये उसका  
 ओज एवं उत्साह वर्णन ।

पहरी ॥ जुरि जंग छर चौरंगि नंद । धकि दंत मंत उप्पर मयंद ॥  
 जा गिनिय पच सै सजिय संग । उलहास ईस आनंद अंग ॥  
 छं० ॥ १८५० ॥

( १ ) ए. कृ. को. भर । ( २ ) ए. कृ. को. असत्त ।

\* दिल्ली के राजा अनंगपाल तूंगर के प्रधान चौरंगी बहुआन मिनका बेटा अत्ताताई था ।

( १ ) ए. कृ. को. चलिप ।

उत्तंग तोलि चिसूल बीर । गज्जी गगन गल कल कंठीर ॥  
पर सर ययड मधि मत्त दंति । उभ्रभारि कमल बग ढिग सु पंति ॥  
छं० ॥ १८५१ ॥

जलढोहि सु जल बीरत्त रत्त । भंजी सु पारि अरि अनिय मत्त ॥  
जय जय सु किति जपे अघाह । नचै सु ईस भर हंड पाइ ॥  
छं० ॥ १८५२ ॥

प्राहार लत्त औरत्त एक । है गै तुटंत नर ताम तेक ॥  
घन रहिर भाक रंगिय सकति । तन रत्त रुद्र रत्त ज्यौं अरत्ति ॥  
छं० ॥ १८५३ ॥

उठौ दुरंग सुधि लख्यौ धाहि । चिसूल भारि धर धरनि ढाहि ॥  
जसवंत कमध कोपै करार । आयौ सु साज सह बटु सार ॥  
छं० ॥ १८५४ ॥

प्राहार कियौ बहुआन जाम । 'संग्रह्यौ हक कंठह सु ताम ॥  
असि घाइ सीस उप्पर उभार । प्राहार अवरि अवनी सु ठारि ॥  
छं० ॥ १८५५ ॥

रहिरै सु पूर पावस प्रवाह । जल रत्त गंग भिलि भयौ 'नाह ॥  
भग्गो सु सेन न्विष पंग जाम । आइयौ हनू लंगूर ताम ॥  
छं० ॥ १८५६ ॥

अत्ताताई पर मुसल्मान सेना का आक्रमण करना ।

दूहा ॥ तत्तारिय तमि पंग भर । करि उप्पर द्रिग बीर ॥  
अत्ताताई उप्परै । आइ परकै मीर ॥ छं० ॥ १८५७ ॥

अत्ताताई का यवन सेना को विदार देना ।

कवित्त ॥ अतताई वर बीर । सेन बंध्यौ तत्तारी ॥  
छोह सामि तजि मोह । कोह कहुँ कट्टारी ॥  
गलह अप्पि आभंग । वज्जि नंध्यौ वर बाही ॥  
जाम समंत विण्णरे । पंग सेना सब गाही ॥

तोषार 'तुंग पष्यर सहित । परिग भीर गंभीर भर ॥  
 पद् पंग फेरि पारस परिय । घटिय तीय घट्टी पहर ॥  
 छं० ॥ १८५८ ॥

### अत्ताताई का अतुलित पराक्रम वर्णन ।

अतताई बर बीर । स्वामि लखौ न पार बल ॥  
 बीय पहर बाजिग । बज बिच परे जूह बल ॥  
 धर समुंद परमान । बह मेखौ देवी जुअ ॥  
 धुअ प्रमान पै मंडि । धुअ कौ नौत अप्प भुअ ॥  
 धर परत धरनि उठे भिरन । हकि सीस तिहि ईस बर ॥  
 जंपरे बीर धरनौ सु बर । बरन रंभ बंटेति भर ॥ छं० ॥ १८५९ ॥  
 बरन रंभ बंटयो । भरन पिष्यै पौरिष बर ॥  
 बरन सु बर किय चित्त । खर रंछिय रन चित्त भर ॥  
 रंभ कहतिअ आदि । दूर उर बसि उर मंडं ॥  
 जमगतौ जिन अनि । बंद छंछे जिन छंडं ॥  
 संभरी बोल तम बर बरी । भित्त छंछ इच्छी सु बर ॥  
 नन बरे बरहि रहि सु बर । बच्यौ न को रवि चक्रतर ॥  
 छं० ॥ १८६० ॥

कोपि चाइ बहुआन । तट्टि तर खर उपायि ॥  
 सिंगी नाद अनंद । इह करि इह सँभारिय ॥  
 सुधिर सत्त सामंत । रुधिर पष्यर लष संगह ॥  
 रहसि राइ लंगूर । ग्रीव चण्यौ आभंगह ॥  
 जै सह बह जोगिनि करिय । अत्ताताइ उतंग मिर ॥  
 भरि हरिय पंग पंगुर सयन । गंग सु रंगिय रंग ढरि ॥ छं० ॥ १८६१ ॥

अत्ताताई के युद्ध करते करते चहुआन का गंगा पार करना ।

दृष्टा ॥ ढरत सु धर चहुआन कौ । मझि गंग वै माहि ॥  
 जय जय सुर जपिय सु भर । धनि धनि अत्ताताइ ॥ छं० ॥ १८६२ ॥

( १ ) मो.-तुंगः ।



गंधर्वों का इन्द्र से कहना कि कन्नौज का युद्ध देखने  
चलिए और इन्द्र का ऐरावत पर सवार होकर  
युद्ध देखने आना ।

पहरी ॥ गंधर्व सुगं पत्ते सु जाम । आनंद उअर उअनी ताम ॥  
आदर सु इन्द्र दीनौ विश्राम । मेलयौ जुह भल कौन काम ॥  
छं ॥ १८६३ ॥

गंधर्व कहै सुनि सुगं देव । सामंत जुह पिष्यन स टेव ॥  
जस करौ रथ्य ऐराय इन्द्र । देयनह जुह कमधज्ज दंद ॥  
छं ॥ १८६४ ॥

सजि चले देव अनेक सथ्य । सोभंत रंग अनेक रथ्य ॥  
अपहर अनेक आखंत सुगं । अनेक सुभट लेपंत मग ॥  
छं ॥ १८६५ ॥

गंगह दुकूल ढाहंत सेन । रेखयौ कटक सरिता प्रवेन ॥  
अनेक करौ वडता सु दीस । बेहल मुख पारंत चौस ॥  
छं ॥ १८६६ ॥

चपे लँगूर अतताइ जख । बंधेव तोन संकर गुरह ॥  
सा बह बेध खाघव्य सार । मारंत सेन संगह प्रहार ॥ छं ॥ १८६७ ॥  
सामंत सजि खव और जोर । अचक सेन विच करत सोर ॥  
रोपयौ बीच सित महस बंध । गज गाह बंधि देषत अचंभ ॥  
छं ॥ १८६८ ॥

पचास कोस रिन येत हूअ । कौनौ सु जुह सामंत धूअ ॥  
\* \* \* \* ॥ \* \* \* छं ॥ १८६९ ॥

पृथ्वीराज का कविचन्द से अत्ताताई की कथा पूछना ।

दूहा ॥ अत्ताताइ अभंग भर । सब पहु प्राक्रम पेयि ॥  
लगी टगटगी दुअ दलनि । निप कवि पुष्टि विशेष ॥ छं ॥ १८७० ॥  
अतुलित बल अतुलित तनह । अतुलित जुह सु विंद ॥  
अतुलित रन संग्राम किय । कहि उतपति कविचंद ॥ छं ॥ १८७१ ॥

कविचन्द का अत्ताताई की उत्पत्ति कहना कि तूअसों  
के मंत्री चौरंगी चहुआन को पुत्री जन्मी और प्रसिद्ध  
हुआ कि पुत्र जन्मा है ।

कवित्त ॥ चौरंगी चहुआन । राज मंडल आसापुर ॥  
तूअर धर परधान । सु बर जानै वत्तासुर ॥  
'धर असंघ धन धरिय । एक नारिय सुधि धाइय ॥  
तिहि' उर पुत्री जाइ । पुच करि कहौ बधाइय ॥  
करि संस्कार दुज दान दिय । अत्ताताइय कुल कुंअर ॥  
निप अनंगपाल दीवान महि । पुच नाम अनुसरइ सर ॥  
छं० ॥ १८७२ ॥

पुत्री का यौवन काल आने पर माता का उमे हरिद्वार में  
शिवजी के स्थान पर लेजाकर शिवार्चन करना ।

अति तन रूप सरूप । भूप आदर कर उट्टहि ॥  
चौरंगी चहुआन । नाम कौरति कर पट्टहि ॥  
दादस बरष सु पुज्ज । मात गोचर करि रष्यौ ॥  
राज काज चहुआन । पुच कहि कहि करि भष्यौ ॥  
हरद्वार जाइ बुख्यौ सु हर । सेव जननि संहर करिय ॥  
नर कहै रवन 'रवनिय पुरुष । रूप देखि सुर उन्नयिय ॥  
छं० ॥ १८७३ ॥

दूहा ॥ जब चिय अंग प्रगट्ट हुआ । तब किय अंग दुराड ॥  
अह रयन लै अनुसरिय । सिव सेवन सत भाइ ॥ छं० ॥ १८७४ ॥

शिवस्तुति ।

विराज ॥ स्वयं संभु सारी । समं जे सुरारी ॥  
उरं विष्य धारी । गरलं विचारौ ॥ छं० ॥ १८७५ ॥  
ससौ सौस सारी । जटा जूट धारी ॥  
सिरं गंग भारी । कटिं ब्रह्मचारी ॥ छं० ॥ १८७६ ॥

मया मोह कारी । अपंजा विहारी ॥  
 गिरिजास पारी । उहंगं सु नारी ॥ छं० ॥ १८७७ ॥  
 धरी वज्र तारी । चयं नाउंकारी ॥  
 प्रलै जहि भारी । करे नेन कारी ॥ छं० ॥ १८७८ ॥  
 अनंगं प्रहारी । मतं ब्रह्मचारी ॥  
 धरै सिंग सारी । विभूतं अधारी ॥ छं० ॥ १८७९ ॥  
 जुगं तत्त जारी । छिनं जे निवारी ॥  
 सुअं सार धारी । 'भुगत' उधारी ॥ छं० ॥ १८८० ॥  
 इसौ सिंभु राया । न दिष्यौ न माया ॥  
 तिनं किति पाया । जगतं न चाया ॥ छं० ॥ १८८१ ॥  
 बडे हृष्य सौसं । विभूती बरीसं ॥  
 मनो कन्न रब्बी । अपं जोध सब्बी ॥ छं० ॥ १८८२ ॥

दूहा ॥ मात पिता बंधव सकल । तजि तजि मोह प्रमान ॥  
 दस कन्या बर संग लै । गायन गौ सुरदान ॥ छं० ॥ १८८३ ॥

**कन्या का निराहार वृत कर के शिवजी का पूजन करना ॥**

ईस जप्प दिन उर धरति । तजि संका सुर 'बार ॥  
 सो वाली लघन किये । पानी पन्न अधार ॥ छं० ॥ १८८४ ॥  
 पंच धने पुज्जंत सिव । गहि गिरिजा तस पानि ॥  
 चिय कि पुरुष हवि संभु कहि । विधि कलि बंध प्रमान ॥  
 छं० ॥ १८८५ ॥

**शिवजी का प्रसन्न होना ।**

एक दिवस सिव रौभ कै । पूछन छेहन लीन ॥  
 सुनि सुनि बाल विसाल तौ । जो मंगै सोइ दीन ॥ छं० ॥ १८८६ ॥

**कन्या का बरदान मांगना ।**

मुभ पित जुगिनिपुर धनिय । अनंगपाल परधान ॥  
 पुत्र पुत्र 'कहि अनुसरिय । जानि वितडूर मानि ॥ छं० ॥ १८८७ ॥

कविता ॥ 'विदित सकल सुनि चपल । सतीश्र लंपट विन कपटे ॥  
 भगत उधव अरुविंद । सौस चंदह दिधि भपटे ॥  
 गीत राग रस सार । सुभर भासत तन सोभित ॥  
 काम दहन जम दहन । तीन लोकह सोय लोकित ॥  
 सुर अनंग निद्वि सामंत गवन । अरि भंजन सज्जन रवन ॥  
 मो तात दोष वर भंजनह । तुअ विन नह भंजे कवन ॥  
 छं० ॥ १८८८ ॥

### शिवजी का बरदान देना ।

दृष्टा ॥ जयति जुवति संतोष घन । संचहि यामो आव ॥  
 सुवर बाल नन आइयै । सो विह लघ्यौ सु पाव ॥ छं० ॥ १८८९ ॥  
 पुच लिषिनि पुझै कहौ । देउ सु ताहि प्रमान ॥  
 जु कहु इछ बंछै मनह । सो अप्यौ तुहि ध्यान ॥ छं० ॥ १८९० ॥  
 शिवजी का बरदान कि आज से तेरा नाम अत्ताताई होगा  
 और तू ऐसा वीर और पराक्रमी होगा कि कोई भी तुझ  
 से समर में न जीत सकेगा ।

पहरौ ॥ बोलेति सिंभ बालह प्रमान । आघात कियौ देवलनि आनि ॥  
 आना नरिंद बेताल हकि । डर करै नाथ बाला प मुकि ॥  
 छं० ॥ १८९१ ॥  
 घट मास गये विन अन्न पान । दिख्यौ सु चिंत निह कपट मान ॥  
 चल चलह चित्त तिन छोड़ होइ । पावै न देव तप भूठ कोइ ।  
 छं० ॥ १८९२ ॥  
 निश्चलह चित्त जिन छोड़ वीर । पावै जु सुगं सुघ महि कौर ॥  
 जगि जगि निसा तजिय चिजाम । सपनंत ईस दिख्यौ प्रमान ॥  
 छं० ॥ १८९३ ॥  
 अत्ताता नाम तो धरौ वीर । पावै राज राजन सरौर ॥  
 ना लखै पुत तुअ तात ग्रह । तजि नारि रूप धरि भ्रम देख ॥  
 छं० ॥ १८९४ ॥

जं होई सह भारथ्य काल । भंजै न तूअ तिन अंग साल ॥  
किरनेव किरन फुटत प्रकाल । भंजै सु पलह लुकि अंग धार ॥  
छं० ॥ १८८५ ॥

भारथ्य रमन जब होइ काल । मरअंत काल बाल इति बाल ॥  
तुअ अंग जंग 'पुजै न जुहु । मानुछ कोन करिहै विरुह ॥  
छं० ॥ १८८६ ॥

जिन मध्य होइ अतताइ भान । कटिहै तिमिर दुज्जन निधान ॥  
भलकंत कनक दिखौत बाल । जगयौ बीर तिन मध्य काल ॥  
छं० ॥ १८८७ ॥

लच्छि कच्छि बंधी सु बाल । पावहि सु बीर बीरह बिसाल ॥  
इह कहिह बीर गय अप्य बान । विभूत चक्र डोह प्रमान ॥  
छं० ॥ १८८८ ॥

मालाति अरत दीसै उतंग । सिव रूप धरिग मन दुति अनंग ॥  
सिर नेत दीन सुषम बान । इह काल करिग आयौ सु पान ॥  
छं० ॥ १८८९ ॥

साटक ॥ जुतं जो सिव बान अनगति वरं, कापाल भूतं वरं ॥  
डोह डकय नह नारद बलं, बेताल बेतालयं ॥  
तूं जीता रन बारनैव कमलं, जै जै अताताइर्यं ॥  
छातं मंचय छित्ति तारन तूही, पुजै न कोई बलं ॥ २००० ॥

कवि का कहना कि अताताई अजेय योद्धा है ।

दूहा ॥ नागति नर सुर असुर मय । असुर चित्त परमान ॥  
तो जितै अतताइ जुध । सो नह दिष्यि आन ॥ छं० ॥ २००१ ॥

अताताई के वीरत्व का आतंक ।

कवित्त ॥ अताताइ उतंग । जुहु पुजै न भौम बल ॥  
युति धावत करै देव । चक्र वक्रैत काल कल ॥  
गह गह गह उच्चार । मध्य कपै मघवा भर ॥

अह कं पै हगपाख । काल कं पै सु नाग नर ॥  
उबछाह तात संमुह करिय । आय सपत्तह पुत यह ॥  
लभै सु कोटि कोटिह सु मन । सो लभौ सत्तौ सु दहि ॥  
छं ॥ २००२ ॥

दूहा ॥ तूं तारन कल जपज्यौ । अत्ताताइ उतंग ॥  
जिन हुकंम कल कल करिय । करै सु रनह अभंग ॥  
छं ॥ २००३ ॥

रन अभंग को करै तुहि । तूं बढ देवह यान ॥  
चाव दिसि सो भिंटई । हरत पान गुन मान ॥ छं ॥ २००४ ॥

उस कन्या के दिल्ली लौट आने पर एक महीने में  
उसे पुरुषत्व प्राप्त हुआ ।

इक मास षट दिवस बर । रहि नृप दिखी यान ॥  
सु बर बौर गुन उष्यजिय । सुनि संभरि चहुआन ॥ छं ॥ २००५ ॥  
भाई सोई पय सु लहि । बाँछ जनम संघ नाव ॥  
दुसतर जुग ने तौर ज्यौ । छुटै न बंधव पाव ॥ छं ॥ २००६ ॥  
नर चिंता पाख तलभै । जौ परुषन सुध्याइ ॥  
तौ बंधन छुटै परी । जौ सुझौ जग्गाइ ॥ छं ॥ २००७ ॥

इस प्रकार से कवि का अत्ताताई के नाम का अर्थ और  
उसके स्वरूप का वर्णन बतलाना ।

कवित्त ॥ सिव सिवाह सिर हथ्य । भयौ कर पर समथ्य दे ॥  
सु विधि राज आदरिय । सति स्वामित्त अथ्यलै ॥  
वमु विभूति आसरै । सिंगि संग्राह धरै उर ॥  
बिजट कथं कंठरिय । तिण्णि तिरछल धरै कर ॥  
कलकंत बार किलकंत कमि । जुगिनि सह सथ्यै फिरै ॥  
चौरंगि नंद चहुआन चित । अत्ताताइ नामह सरै ॥ छं ॥ २००८ ॥

आयौ तब दिल्ली पुरह । ले चहुआन सु भार ॥  
 कोट सबै सामंत भय । अतताइ 'हम नार ॥ छं० ॥ २००८ ॥  
 नमसकार सामंत करि । जब जब दिष्यहि ताहि ॥  
 तब तब राज विराज मे । रहै भूप मुष चाहि ॥ छं० ॥ २०१० ॥  
 दिल्ली सह सामंत सह । अमर सु कृत ठिग यान ॥  
 'समर सिंध रावल सुभर । ग्रह लै गौ चहुआन ॥ छं० ॥ २०११ ॥  
 इह बत्ती कविचंद कहि । सुनिय राज प्रथिराज ॥  
 जुह पराक्रम पेधि कै । मन्थी सब कृत काज ॥ छं० ॥ २०१२ ॥  
 अतताई के मरने पर कमधुज्ज सेना का जोर पकड़ना  
 और केहरि मल्ल कमधुज्ज का धावा करना ।

कवित्त ॥ अतताइय धर पयौ । बाग उप्परै पंग भर ॥  
 गहन हुकम किय राज । बीर पंगुरा सुभर भर ॥  
 सख बीर प्रथिराज । दिसा केहरि करि मिर्छ ॥  
 हुकम बीर कमधज्ज । सख 'ओडन सब भिछ' ॥  
 कम्मान सौस धनि नृपति गुन । कढ़ी रेष नरपति बर ॥  
 सामंत छर तौरह निकसि । करिग राज उप्पर सु भर ॥  
 छं० ॥ २०१३ ॥

पंग की कुपित सेना का अनेक वर्णन ।

भुजंगी॥कहै चंद कव्यौ कछौ ज्यौ फुनिंद'वर' चार चार' भुजंगी सुछंद' ॥  
 ससौ सोम छर' करुर' जु धाय' । गिरि पंग सेन' छिन' भेह लाय' ॥  
 छं० ॥ २०१४ ॥  
 करी बीर दृन' दुहज' दुहाइ । दुहुं अगि सिंगी दुहुं नैन नाई ॥  
 दोज बीर रूप' बिरुम्भाय धाई । मनौ चोटर' टकर' एक छाई ॥  
 छं० ॥ २०१५ ॥  
 अनी सौ अनी अंग अंगी घरही । मनौ भोन भान' दुहुं बीच वही ॥  
 मिलौ मंडली पौज पधूपंग घेरी । किय' क्रोध दिट्टी चहुआन हेरी ॥  
 छं० ॥ २०१६ ॥

सबै सख मंतं अवतं ज खरं । भरै दिष्ट वैरी लगै जे करारं ॥  
दिमाधुंधरी पंचविम्भानछायौ।किधौ फेरि बरिया जु आषाढ़ आयौ॥

छं० ॥ २०१७ ॥

गजै सार धारं निसानं प्रमानं । फिरै पति दती घनं सेम मानं ॥  
बजै सह शिगुर 'उदद कूरं' पढै भइ बीरं समं जानि 'खरं' ॥

छं० ॥ २०१८ ॥

धजा सेत नीलं सु मतं फिरंती । मनौ सुख मालं बगं पच्छ जंती॥  
उडै सार धारं 'किरचान तथ्य'।उडै भिगनं जानियै विज्ज सथ्यं ॥

छं० ॥ २०१९ ॥

उडै सार सारं असौ बंक भारं।मनौ अभिभसरन बाल बज्यो सवारं॥  
भयं अंग रतं ठरै रुखि हल्लौ।मनौ हृष्य पायं नदौ जानि चल्लौ॥

छं० ॥ २०२० ॥

कहै रंभ लेयं नहीं हृथ्य आवै । तिनं सार धारं सु मंगल गावै॥  
रही अछरी हारि मनो अथ्य पुट्टै।मनो बिरहिनी हृथ्य तें पीउ लुट्टै॥

छं० ॥ २०२१ ॥

ढलं ढाल ढालं सु रत्ती फिरंती । गुरं गज छंडै चढ़ै पं पती॥  
परे पंच खरं जु भारथ्य भारै । जिनं पंग सेनं सबं पंग भारै॥

छं० ॥ २०२२ ॥

दूहा ॥ पंग राव चहुआन बर । सब बित्त कविचंद ॥

देवासुर भारथ्य मन । मन बित्त सुग इंद्र ॥ छं० ॥ २०२३ ॥

कवित्त ॥ परत पंच भारथ्य । चंपि चहुआन अरुभिभय ॥

डगरि मइ सामंत । मुत्ति लहन मन सुभिभय ॥

धर धारव चंपिय सु । पंग पारम गहि नंषिय ॥

जियन जुह तुख कौय । कित्त कीनौ जुग सपिय ॥

कलहंत केलि लग्यौ विषम । तन सुरत बर उम्सरिय ॥

मनौ पुहप हृथ्य बंधन पलह । अमर अमम पूजा करिय ॥

छं० ॥ २०२४ ॥

( १ ) प. कृ. को.-उज्झंत ।

( २ ) मो. मूरं ।

( ३ ) मो. किरवान ।

( ४ ) प. कृ. को.-सन ।

( ५ ) मा.-नन ।



### युद्ध स्थल की पावस से उपमा वर्णन ।

बर माधव यहूयंग । सार उल्लयौ सस्त्र भर ॥  
 बज्जी बर प्रथिराज । सोर मंडै अड्डै गिरि ॥  
 सख तेज उठाय । 'सांम खगियन सु बंद असि ॥  
 घरी एक धर धरे । सार बुडुन खूर धसि ॥  
 अवरत्त बीय बज्जे विषम । भगि अण्णो नर खूर विव ॥  
 प्रथिराज दान घन दीय सख । ग्रहन राह अरि भजन रवि ॥  
 छं० ॥ २०२५ ॥

दूहा ॥ छिनक उसरि बहलति दल । छच पंग सिर भास ॥  
 हेम दंड चलि उदै सख । ग्रह चपे रवि रास ॥ छं० ॥ २०२६ ॥

### पंगराज के हाथी की सजावट और शोभा ।

कवित ॥ रत्ति ढाल ढलंकति । रत्त अम्मरिय पौत धज ॥  
 सेत मंत गज भंप । रत्त मंडल सखस गज ॥  
 मनो राइ रवि व्योम । भोम चदि चिन्नि दल व्यंबं ॥  
 सज्जि सेन कमधज्ज । अग्य दीनौ अरि छिंबं ॥  
 तिम चदुत घटत किरनाल कर । भै अमंत चतुरंगिनिय ॥  
 तन कटि करषि कायर धरषि । सुमरि सोम वासर गनिय ॥  
 छं० ॥ २०२७ ॥

### पंगराज की आज्ञा पाकर सैनिकों का उत्साह से बढ़ना ।

#### उनकी शोभा वर्णन ।

दूहा ॥ इन भज्जे संजोगि ग्रह । जीय संपतौ राज ॥  
 अजुत जुब रिन जितही । पंग सु भर 'किहि काज ॥ छं० ॥ २०२८ ॥  
 रसावला ॥ पंग कोपे घन । लोह बज्जे भनं ॥  
 ओड मंडे ननं । वीर बज्जे 'रनं ॥ छं० ॥ २०२९ ॥  
 अचरं चंगनं । अपि पुत्त मनं ॥  
 वान रोसं भनं । अंत 'तुट्टै घनं ॥ छं० ॥ २०३० ॥

( १ ) ए. क. का.-स्यास ।

( २ ) ए. क. को.-कहि ।

( ३ ) ए. क. को.-ननं ।

( ४ ) ए. क. को.-छडे

लख बौरं जनं । बौर नंचे छिनं ॥  
 दंत दंती तनं । सीस चट्टी फनं ॥ छं० ॥ २०३१ ॥  
 माहि भेलं मनं । जोत रिष्ये कनं ॥  
 सोर लखे तिनं । अक्क जे संमनं ॥ छं० ॥ २०३२ ॥  
 सिंध देवे तिनं । ग्रह मेरं मनं ॥  
 कोटि तप्यं तनं । पग्य पावं छिनं ॥ छं० ॥ २०३३ ॥  
 सीस हक्के फनं । द्रोम नंचे घनं ॥  
 सूर दिष्ये छिनं । जानि कौयं ननं ॥ छं० ॥ २०३४ ॥  
 लख पंकं पुतं । होरि पखं जृतं ॥  
 लोति घनं मनं । किति बंधं तनं ॥ छं० ॥ २०३५ ॥

पृथ्वीराज की तरफ से हाड़ा हम्मीर का अग्रसर होना ।

कवित्त ॥ हाड़ा राव हमीर । राय गंभीर विबंघौ ॥  
 लखी ना तोषार । लख जर जीन सहं दौ ॥  
 राज अग्य फेरि यहि । जाहि जंगल पति जानहि ॥  
 बहुआन चामर नरिंद । जोगिनि पुर यानहि ॥  
 असि दुग्य दुग्य दल सौं जुरिग । सामंतति सत्तह चढ़िग ॥  
 आखोह सेन लागन विषम । बलीदान बामन बढिग ॥  
 छं० ॥ २०३६ ॥

पंग सेना में से काशिराज का मोरचे पर आना ।

दूहा ॥ कासिराज सज्ज्यौ सु दल । फुनि अग्या दिय पंग ॥  
 गाजे भीर अभीर रनि । बाजे विषम सु जंग ॥ छं० ॥ २०३७ ॥

काशिराज के दल का बल ।

कवित्त ॥ कासिराज दल विषम । महि जानु तार बिकुट्टिय ॥  
 मिरिनि हार जुध धार । अह अहह लिय बंटिय ॥  
 निघनि घात तन बात । घात हय घात अधानिय ॥  
 जनों जिहाज सायरिय । तिरन तुंगत तिहि बानिय ॥

बल बंधि बलपति बल तिन । छिन छिनदा कमधज्ज दल ॥

भूचाल भूमि जखल पयल । इम सु छचि पडुपंग दल ॥

छं० ॥ २०३८ ॥

काशिराज और हाड़ा हम्मीर का परस्पर युद्ध वर्णन ।

भुजंगी ॥ हले पंग छचं, न छिचं निधानं । उवं हलु हम्मीर गंभीर वानं ॥

'हल' हाल भग्नी सु जग्गी जुआनं । रुधो धार उड्डार भूमी भयानं ॥

छं० ॥ २०३९ ॥

समं सेल मंदेह अंदेह गानं । हयं तानि छंडे न छंडे परानं ॥

बके राइ पंगे बदे यौलवानं । नभं गोम गज्जे व जंजोर यानं ॥

छं० ॥ २०४० ॥

निमा एक मेकं समेकं हियानं । दिसा धूरि धुंधौ उडौगै गिधानं ॥

भिरै बीर सामंत तत्ते उतानं । महा भार भुत्ते सु सौई सु तानं ॥

छं० ॥ २०४१ ॥

दोनों का द्वंद युद्ध और दोनों का मारा जाना ।

कवित्त ॥ हाड़ाराय हलकि उत । कासिराजह कर वर कसि ॥

जांगिनि पुर सामंत । बहत कनवज्ज बीर रस ॥

बियौ बीर आहुरिय । धरिय दंतहर आवध ॥

नामि बीर निज्जुरिय । करिय केहरि कुस रावध ॥

उडि हंस मंस नंसह मुहर । कुहरति सा बाज्जिय मुहर ॥

जगयौ नाग तव नाग पुर । होम दुरग धामक धर ॥ छं० ॥ २०४२ ॥

दूहा ॥ हाड़ा राय सु हथ्य धरि । गंभीरा रस बीर ॥

कासिराज दल सम जुरिग । कुल उच्चारिय नौर ॥ छं० ॥ २०४३ ॥

नट अलसिग अलसिग सुभर अलसिय पंग नरिंद ॥

विलसित काल करंक किय । सह सति तीस गनिदं ॥ छं० ॥ २०४४ ॥

नवमी का चन्द्र अस्त होने पर आधी रात को

दोनों सेनाओं का थक जाना ।

कवित्त ॥ निसि नवमी ससि अस्त । घटिय मुर बीय स उप्परि ॥

यकिय हथ्य सामंत । यकिय पंगुर दल जुपरि ॥  
 कधिर सरित घरहरिय । गिह 'गोमाय अघाइय ॥  
 ईस सीस गत दरिद । बीर बेताल नचाइय ॥  
 आसुर सु उहटि बट भट रहिग । पंग फेरि सजिय सुभर ॥  
 करि सीस रीस पुखिय सुवर । कहिय गहन आयास चर ॥  
 छं० ॥ २०४५ ॥

पृथ्वीराज का पंग सेना के बीच में घिर जाना ।

बर विपहर निसि पंग । क्रोध विष बीर साम सब ॥  
 जीभ लोह दिढ साव । जरिय साहस तत तब ॥  
 चित वामंग गारुरी । अमी अचल चित मंत ॥  
 दिष्ट अछित उच्छारि । हंकि कटिग विष 'गण' ॥  
 'अप्य' जु चल सार सु गरुर । 'रुद्र'मि बेंन सज्जै मिसह ॥  
 जे चिच रेय चिचौ सु बर । सिष संजोग आसा सिगहा ॥ छं० ॥ २०४६ ॥  
 आर्या ॥ पन्नगो ग्रसित सामुद्र' । त्यों पंग सेन ग्रिसती 'राय' ।  
 धित सुधित आहट' । नवमी निसौ अह उपाय' ॥ छं० ॥ २०४७ ॥  
 मुरिल्ल ॥ पिप्पि जुह 'कंदल दिष धाया । लग्गे सह दसों दिसि आया ॥  
 तक्षिग रहि गनि साजत बीर' । भगिय जुह ग्रह पति धीर' ॥  
 छं० ॥ २०४८ ॥

रात्रि को सामंतों का सलाह करना कि प्रातः काल  
 राजा को किसी तरह निकाल ले चलना चाहिए ।

कवित्त ॥ रेनि मत्त चिंतयौ । प्रात कहुँ प्रधिराजं ॥  
 प्रा रथ्यो चहुआन । जाय जुगिनिपुर साजं ॥  
 जब लगि अरि तन बढै । कढै न्वप कूह प्रमानं ॥  
 च्यार बीस पग धुटि । अज्यौ सामंत 'अघोन' ॥

( १ ) ए. कू. को.-गोमय ।

( २ ) ए. कू. का.-गत्रं ।

( ३ ) को.-अप्य पलगु सार सु गरुर । ए.-अप्यह जु पज्जु लज्ज सार सु गरुर

( ४ ) ए. कू. को.-रुद्रसि । ( ५ ) मो.-रयं । ( ६ ) ए.-कंदल । ( ७ ) मो.-सधानं ।

जो चढ़ै सामि यह पंग कर । तौ सब किति समझनौ ॥  
 अब लागि नृपति हम हथ्य है । तब लागि बल सामत नौ ॥  
 छं० ॥ २०४६ ॥

**पृथ्वीराज का कहना कि तुम लोग अपने बल का गर्व करते हो । मैं मानूंगा नहीं चाहे जो हो ।**

सुनिय बयन प्रबिराज । रोस बचननि उचारिय ॥  
 ततो होइ तिन बेर । मंत वह वह बलारिय ॥  
 तुम सु ग्रह सामंत । मंत जानी न अमंत ॥  
 में भग्ना ग्रह पंग । लियं दिल्ली धर अंत ॥  
 सौ सामि होइ सिरदार भल । तौ काहर बल राह जित ॥  
 जो हथ्य जीय होइ अघनौ । सुरब सेन अरियन कित ॥ छं० ॥ २०५० ॥

**सामंतों का कहना कि अब भी न मानोगे तो अवश्य हारोगे ।**

दृष्टा ॥ सुनि सामंत उचारि निप । बिय दिन जुहु उमाह ॥  
 अब जीतै प्रभु हारि है । जो नहि बलै राह ॥ छं० ॥ २०५१ ॥

**पृथ्वीराज का कहना कि जो भाग्य में लिखा होगा सो होगा**

तब जंगलवै बोलि इह । रे भावी समरथ्य ॥  
 जो पैसै लख पंजरै । अंत चढ़ै जम हथ्य ॥ छं० ॥ २०५२ ॥  
 दिशाओं में उजेला होना और पंग सेना का पुनः

**आक्रमण करना ।**

चौपाई ॥ सामंत मूर उहरि बहुआन । अचल चित अति धीर सु ध्यान ॥  
 धनि नरिंद सोमसुर जायौ । मंडी अमर पंग वर धायौ ॥  
 छं० ॥ २०५३ ॥

रहि घटि सर निसि बढि तत मान । घिनदा चरम रही घन पान ॥

बजि दल दुंदुभि पंग निसान । रत चित मूर देस रति मान ।

छं० ॥ २०५४ ॥

जैचन्द के हार्थी की शोभा वर्णन ।

कवित्त ॥ दिसि पृष्ठ पङ्क पङ्क । बौर ठट्टी रचि सेन ।

सेत केत गज भूप । सेत दुरि बौर समेन ।

सेत धजा आसही । सेत सिंदूर सु हलौ ।

सेत अस्त्र पण्य प्रमान । नाग मुषी रहि पुलौ ।

उज्जल सनाह अस वरन वर । सेत धजा कमधज सब ।

ओपमा चंद सखन किरन । कौ विगसी सु कलसु रवि ।

छं० ॥ २०५५ ॥

सामंतों का घोड़ों पर सवार हो कर हथियार पकड़ना ।

बीपार्ह । मत्तौ मंडि सामंत मूर भर । जिहि उपाय संकल जतन नर ।

निप अन्न जगत सबै तुरंग चढ़ि । भान पयान न होत लोह कढ़ि ।

छं० ॥ २०५६ ॥

चहुआन के सरदारों के नाम और उनकी सज धज

का वर्णन

कवित्त ॥ आवहिसि पङ्क पङ्क । बंधि वन बौर सु ठट्टी ।

रत धजा मारुफ । बंधि वाम दिसि गट्टी ।

पीत धजा दल स्याम । सोह रट्टी वर कट्टी ।

सेत धजा पङ्क बंध । बौर उम्भौ पङ्क नट्टी ।

बौबिहि फौज आवहिसा । बौर बौर वर बिट्टरी ।

चित्तयौ भान पयान वर । लोह पयानत बिस्तरै । छं० ॥ २०५७ ॥

प्रातःकाल पृथ्वीराज का जागना ।

दूहा । सुष्य सयन प्रथिराज भौ । तम घटि तम चर वार ।

घरी एक निसि मुदित हुअ । वजत घरी घरियार । छं० ॥ २०५८ ॥

पंगराज का प्रतिज्ञा करना ।

कवित्त ॥ घरिन वजत घरियार । पंग परतंग सु बाहिय ।

कौ तन छंड़ि तर धरौ । जीति दुरजन दल साहिय ॥  
 उमै उमै दिसि पौज । साजि चतुरंग चलाइय ॥  
 चावदिसि चहुआन । चाव चतुरंग हलाइय ॥  
 पायान भान बरजित अरि । लोह पयानन मोह भलि ॥  
 दिसि रत्त उत्त धररत्त व्है । सिध समाधि करह पुलि॥छं॥२०५६॥

प्रातः काल की चढ़ाई के समय पंग सेना की शोभा ।

भुजंगी ॥ लगी बज ताली बजे लोह पुल्ली । धरौ एक सिद्धि समाधिं स भुल्ली ॥  
 किधौ इन्द्र वेता सूरं जुद्ध वीर्यं । किधौ तारका जुद्ध सूर सस्ति कीर्यं ॥  
 छं० ॥ २०६० ॥

कहै देव देवाइयं जुह देषी । इसौ बीर अतीत भारथ्य पेषी ॥  
 भयं कबि चंदं सबै बीर सथ्यी । नचै रंग भैरू ततथ्ये ततथ्यी ॥  
 छं० ॥ २०६१ ॥

किलं कार कारं रुधं पत्त धारं । पिये जोगिनी जोग माया डकारं ॥  
 भरै लोह लोहं सबै दिस्सि भारी । नचै सट्टि चव जोगिनी देत तारी ॥  
 छं० ॥ २०६२ ॥

घटं घटं घटं सु पिंडं विचारी । फिरै आदि माया सु आदं कुमारी ॥  
 बहै बान घगं छुपिका विरंभं । परे बार पारं दुहं अंग छिद्रं ॥  
 छं० ॥ २०६३ ॥

भये छिन्न छिन्नं सनाहंति छिन्नं । रुधी जठरं कै तिनं माहि भिन्नं ॥  
 कहै चंद कबी 'उपभाति रुष्यं । मना उगतं भान जाली मउष्यं ॥  
 छं० ॥ २०६४ ॥

भये अंग अंगं सु रंगे निनारं । भरं उत्तरे मुगति संसार पारं ॥  
 भयौ जुद्ध कवरुह कथ्ये कथायं । लखी सूर सूरं सबं मुगति पायं ॥  
 छं० ॥ २०६५ ॥

परे पंग लख्यं उलख्यं सु सथ्यं । तूटै सरुच सूरं जुटै हथ्य बथ्यं ॥  
 छं० ॥ २०६६ ॥

## पृथ्वीराज का व्यूहवद्ध होना और गौरंग देव अजमेरपति का मोरचा रोकना ।

कवित्त ॥ उगि भान पायान । देव दरबार संघ वजि ॥

सु वर सूर सामंत । 'गजि निहारे सेन सजि ॥

'धर हरि बलि पांवार । अग्न कौन' प्रथिराज' ॥

ता पच्छे न्विप कन्ह । सीस मुक्ती बदि लाज' ॥

ता पच्छे बौर निडुर निडर । ता पच्छे दंपति अयन ॥

गौरंग गरुअ अजमेरपति । रषि न्वपति पछे सयन ॥ छं० ॥ २०६७ ॥

पृथ्वीराज की ओर से जैतराव का बाग सम्हालना ।

पच्छ भान पायान । खोह पायान अग्नि कदि ॥

धर हरि धर पांवार । कोट धारह सलष्य चदि ॥

वजि घाइ आहत । सार भरि सारह भड्डौ ॥

नभ सु साम सामंत । जानि बौर' जगि अड्डौ ॥

घन देत घत अवरत असि । उभै सेन वर वर जुटौ ॥

घटौ अह अघ' वजि विषम । भारव्यह पारथ घटौ ॥ छं० ॥ २०६८ ॥

पृथ्वीराज का घिर जाना और वीर पुरुषों का पराक्रम ।

फिरि रुक्मी प्रथिराज । परौ पारस कमधज्जिय ॥

सुरि सु पंच पल भान । चढ़ौ आयस सुर रज्जिय ॥

ठठुकि सेन पहु पंग । चंपि बहुआनन सके ॥

वर विरंग बिडार । लखौ बंभन भुकि भुक्क ॥

का कुटिल दिष्ट कनवज्ज पति । सख मंच करि भारयौ ॥

जगि पविच जोग मंडन वर । धार तिथ्य 'तन पारयौ ॥

छं० ॥ २०६९ ॥

युद्ध के समय श्रोणित प्रवाह की शोभा ।

भुजंगी ॥ चड्डौ भान घटौ उभैता प्रमान' । कढे खोह राठौर अरु चाहुआन' ॥

( १ ) ए. क. को. गांठ ।

( २ ) मी. - घर हरिचल ।

( ३ ) मो. वरती ।

( ४ ) मो. नभ, ए. क. - नन ।



सुखी दीन एक बिबे पति बीये । करे एक में कंतिन लोह लीये ।

छं० ॥ २०७० ॥

उठै रुद्धि छिछं भरै साग सारं । किधौ मेघ बुढ़ प्रवालीन धारं ।

ठरै रंग जावक हेमं पनीरं । गहै अंत गिहौ उडती प्रकारं ।

मनौ नभ भूद्रं धनुकं पसारी । \* \* \* छं० ॥ २०७१ ॥

घटकी बरखी ठनकंत घट्टं । पिजे गज के बेलै बली साय तट्टं ।

छं० ॥ २०७२ ॥

कहै चंद कब्यो उपमाति कल्लं । यचै इंद्र बहु कपी काम फल्लं ।

निकस्यौ सनेन भरै रुद्धि धारं । ठरै रंग जावक हेमं पनारं ।

छं० ॥ २०७३ ॥

करै सीस हक धरं कंठ रज्जौ । मना नट काया पलट्टीति बज्जौ ।

दुहुं दिस्सि रुधे परे धाड घट्टं । मनो रत्त डोरी चखौ नट्ट पट्टं ।

छं० ॥ २०७४ ॥

नहीं सुख दुखं न माया न काया । तहां सेवकं सामि रंकं न राया ।

घटकी घटकीज भूछिद्र कारी । फिरी फेरि बहुआन पारस पारी ।

छं० ॥ २०७५ ॥

घुड़सवारों के घोड़ों की तेजी और जवानों  
की हस्तलाघवता ।

कवित्त ॥ ठठु कि दिप्पि न्वप सेन । छब धारह जु छब तजि ॥

तत्तो होइ तिहि बेर । तत्त माया सु सुदित तजि ॥

तत्त गत्त सो हथ्य । तेग तत्तो उभारी ॥

धात घंभ न्विधात । जानि भल्लरि भल्लारी ॥

असवार सनाहत पथरे । कटि पट्टन तुट्टै निबर ॥

जाने कि सिषा तर गिर सिरह । बिहर बार करवत्त भर ॥

छं० ॥ २०७६ ॥

माझी बर मरदान । मान मरदा मिलि तोरन ॥

आहुआन कमधज्ज । दिष्टि अरुहि रन जोरन ॥

दुनै बौर रस धीर । धाड लगै आसुष्यं ॥

कोह बज्जि अवरत । जानि छट्टै मद सुष्यं ॥

निघाइ घाइ बज्जि घनं । घन निसान सहइ दुरिय ॥  
 बधि भग घाइ आभंग अगि । घटि विवंग ओगां जुरिय  
 छं० ॥ २०७७ ॥

लोह धार बज्जंत । बज्जि घुरतार भार परि ॥  
 सेस सौस इल धसौ । फेरि मुक्कौ कुंडलि करि ॥  
 करि कुंडलि अध सत्त । परे पिट्टं परिवारं ॥  
 'गौ भगि फुनि फुनि फुनि । फुनि किय चंद निनारं ॥  
 अधि सौस 'बीस सत कलमखे । रास रत्त मेदन दलं ॥  
 चिचकन चित्त विधम्म भुअ । तिहित वेर अधि कलकलं ॥  
 छं० ॥ २०७८ ॥

जैचन्द के भाई वीरम राय का वर्णन ।

बंधी रा जैचंद । रा विजपाल सपुतह ॥  
 से रंधी उर जनम । नाम वीरम रावतह ॥  
 सहस तीस सिंधूत । ढाल मेजा सिंदूरिय ॥  
 सिंदुरीव सन्नाह । सेव वारुन संपूरिय ॥  
 दिन महिष एक भुंजै भषनि । विजय द्रग्य अगो न्वपह ॥  
 जीते जुवान हिंदू तुरक । वाम अंग टोडर पगह ॥ छं० ॥ २०७९ ॥  
 वीरमराय का चहुआन सेना के सम्मुख आकर सामंतों

को प्रचारना ।

सुकवार अष्टमिय । निंद जाने न जुग परि ॥  
 जोमि सनौ टरि गइय । सामि संग्राम इंद्र जुरि ॥  
 हय दिखत वावास । पाइ गहि सत्त पछारिय ॥  
 रे समग्र मुठंग । जंग जुरि हौन जगारिय ॥  
 आयौ निसंक सामंत अहं । कर कसंत आलस असन ॥  
 तित्तने छर साहि सु समर । जनु अगस्ति दरिया घसन ॥  
 छं० ॥ २०८० ॥

दूहा ॥ वसु कट्टिय कंषह धरिग । जब बसौठ परिहार ॥  
 उभय पान साहिग सनर । गय न्वप पंग सु सार ॥ छं॥ २०८१ ॥  
 रा जैचंद नरिंद दख । दरसि धन बल काज ॥  
 में भुज पंजर भिरि गहिग । इन में को ग्रथिराज ॥ छं॥ २०८२ ॥  
 माया मागति देव जगि । हवि जिम हठिय प्रगट्टि ॥  
 तिन कट्टारिय कर धरिग । तिन घन सेन निघट्टि ॥ छं॥ २०८३ ॥  
 अमरावली ॥ घन सेन निघट्टिय पंग दख । रावत बंधौ तिहि बीर बल ॥  
 बधि पान स वित्त कियौ समर । घन देधि विमान फिरे अमर ॥  
 छं॥ २०८४ ॥

तिन पौरिस राज भये सवर । दिसि चारि फवजति पंग कर ॥  
 दसमी पद फट्टति शह खुर । इन जुद्ध समावर जोग 'हर' ॥  
 कविचंद अनुक्रम बात धर । छं॥ २०८५ ॥  
 \* \* \* \* । \* छं॥ २०८६ ॥

दसमी रविवार के प्रभात समय की सविस्तार कथा  
 का आरंभ ।

कविता ॥ कट्टिय बर विस्तल्यौ । धाड़ लग्यौ घर राजन ॥  
 जहौ भीम जुवान । तीर तुंगह मै भाजन ॥  
 रा रन बीर पविच । सु पति रषिय परिहारह ॥  
 राज काज बहुआन । स्वामि संकेत अहारह ॥  
 जुध भिरत तिनहि हय गय विहत । गह गह कहैति संभरिय ॥  
 निसि गइय शक सामंत परि । भयत पौत निस अमरिय ॥  
 छं॥ २०८७ ॥

नवमी के रात्रि के युद्ध में दोनों दलों का थक जाना ।

दूहा ॥ निसि नौमिय वित्तिय बिषम । उदित दिवस आदीत ॥  
 उठहि न कर पखव नयन । अस बड़ बित्त कविता ॥ छं॥ २०८८ ॥  
 गहन आस गई पंग न्वप । जियन आस बहुआन ॥  
 सूर षंड मंडन रवन । उयौ सु रातौ भान ॥ छं॥ २०८९ ॥

कनकजै भजै सयन । जे भर दिखिय सार ॥

जे घर अंजुलि भल्लरित । उदित आदित वार ॥ छं० ॥ २०६० ॥

कनकजह भल्लकिय किरन । वर तजि न्वपति उरन्न ॥

जिहि गुन प्रगटित पिंड किय । तिहि उत्तरिग सुरन्न ॥ छं० ॥ २०६१ ॥

राजत म्रित धर केलि सह । लाभ सु कितिय पूर ॥

जिहि गुन प्रगटित पिंड किय । तिहि उत्तरि सुर मूर ॥ छं० ॥ २०६२ ॥

संयोगिता का पृथ्वीराज की ओर और पृथ्वीराज का संयोगिता  
की ओर देख कर सकुचित चित्त होना ।

देवि संयोगिय पिय सु बल । अम जल बूंद बदन ॥

रति पति अहित पवित्र मुष । जालि प्रजालि मरन्न ॥ छं० ॥ २०६३ ॥

अंद्रायन ॥ घुरि निसान उगि भान कला कर मुदयौ ।

अम सामंत नरिंद बिनक धर धुकयौ ॥

सविष पंग दल दिष्ट सरोस निहारयौ ।

अंचल अमृत संयोगि रेन मिस भारयौ ॥ छं० ॥ २०६४ ॥

अमरावली ॥ फिरि देघिय राज रवन्न मुष । अतिवत दुषी दुष मानि मुष ।

भुव बंकम रंकम राज मन । इष तंनि निहंति समोह घन ॥

छं० ॥ २०६५ ॥

गुन कटुनि कटुति तात कुल । किय सख महावर बीर वर ॥

अभिराम विराम निमष कर । उलरपि न पिठुन दिठु हर ॥

छं० ॥ २०६६ ॥

इहि श्रीय सु पौय सु कौय कुल । मुष जपिन कपिन काम कुल ॥

\* \* \* \* \* । \* छं० ॥ २०६७ ॥

चारों ओर घोर शोर होने पर भी पृथ्वीराज का आलस  
त्याग कर न उठना ।

दृष्टा ॥ सुधर बिलंबन धरिय पर । रहि टड्डिय घटि तीन ॥

उठहि न अलसित बार सु बर । कहु मन मोह प्रवीन ॥

छं० ॥ २०६८ ॥

उत रूप चंपिय रटु बर । इत मुख सभरि बार ॥

चलत राइ फिरि फिरि परिय । उहित आदित बार ॥ छं० ॥ २०६९ ॥

सब सामंतों का राजा की रक्षा के लिये सलाह करके

कन्ह से कहना ।

करि विचार सामंत सब । न्विप तिहि रष्यत काज ॥

कहै अचल सुन खरहौ । करहु चलन को साज ॥ छं० ॥ २१०० ॥

तब सामंत अचलेस सौ । बार बीय हम कथ्य ॥

अब तुम कन्ह कविंद मिलि । कहौ चलौ नृप सथ्य ॥ छं० ॥ २१०१ ॥

कहै अचल उरगत रवि । बीच सुभर अघ्यान ॥

चलौ राज जीवत ग्रिह । कहिय अचल सम कान्ह ॥ छं० ॥ २१०२ ॥

कन्ह का कवि को समझाना कि अब भी दिल्ली चलने

में कुशल है ।

कवित्त ॥ कहै कन्ह चहुआन । अहो बरदाइ चंद बर ॥

जुरत जुइ दिन बीय । भये अनभुत उमै भर ॥

एक जन पंचास । परे सामंत मूर धर ॥

पंग राव घन सेन । तुटि सक मोर धीर घर ॥

यकै सु हाथ सुभर नयन । उट्टे न करह विश्रम बिरम ॥

पहु चलिग मग्य रष्यै सुभर । कियौ राज अदभुत क्रम ॥

छं० ॥ २१०३ ॥

समौ जानि कविचंद । कहै प्रथिराज राज मुनि ॥

आदि क्रम तें करें । तास को सकै गुनिक गुनि ॥

सेस जीह संग्रहै । पार गुन तोहि न पावै ॥

तें जु करिय पदुपंग । मिलिय आरनि घर सावै ॥

मन कियौ न को करिहै न को । जै जै जै लहौ तरुनि ॥

ग्रिह जाइ अप्य आनंद करि । बदै कित्त सब लोग पुनि ॥

छं० ॥ २१०४ ॥

कविचन्द का पृथ्वीराज के घोड़े की बाग पकड़ कर दिल्ली  
की राह लेना ।

दूहा ॥ इह कहि सु कवि समीप गय । गहिय बग्न हैराज ॥  
चल्यौ घंघि दिल्ली सु रह । सुभर सु मन्थौ काज ॥छं०॥२१०५ ॥  
प्रलय जलह जल हर चलिय । बलि बंधन बलि बार ॥  
रथ चक्रां हरि करि करिय । परि प्रवत पथ्यार ॥ छं० ॥२१०६ ॥  
उदय तरुनि नटुग तिमिर । सजि सामंत समूह ॥  
न्यप अग्यौ बहै सु इम । चलहु स्वामि करि कूह ॥ छं०॥२१०७॥

पृथ्वीराज प्रति कविचन्द का वचन ।

कवित्त \* ॥ बंस प्रलंब अरोपि । हन घन अंदर कटिय ॥  
वगत पुरातन बंधि । धरनि द्रिढ लगि न पुटिय ॥  
करि साहस चदि नटु । द्रुनौ देषत कोतूहल ॥  
घंटा रव गल करत । महिष उभौ जम संतल ॥  
उत्तरन कुसल करतार कर । अग्या लाभ नौ अलग रहि ॥  
दिल्लीव नाथ डौलन करो । लगौ मग्न कविचंद कहि ॥  
छं० ॥ २१०८ ॥

राजा पृथ्वीराज का चलने पर सम्मत होना ।

दूहा ॥ चलन मानि बहुआन नृप । बज्जे पंग निसान ॥  
निमि जु इंद दुष्ट दल भयौ । विह सहित विन भान ॥छं०२१०९॥  
हय गय करि अग्यौ नृपति । धिक्कि बये प्रधिराज ॥  
मो अग्यौ आजुहि रहै । टरिग दीह बिय साज ॥छं०॥२११० ॥

सामंतों का व्यूह बांधना धाराधिपति का रास्ता करना  
और तिरछे रूख पर चौहान का आगे बढ़ना ।

कवित्त ॥ वर दादस भारथ्य । राज परि भौर वाम दिसि ॥  
सह दक्षिण न्यप सथ्य । बौर वर बही बौर असि ॥

बर जोगिनि पुर उदै । सीस धर हर बर 'जुड़ै ॥  
 मनो जैत षंभ तत्त । मेघ धारा जल बुड़ै ॥  
 तिरछौ तरि उप्परि न्वपति । दइ दुधाइ धारइ धनी ॥  
 जाने कि अगि जऊर बनइ । बंस जाल फड़ै धनी ॥ छं० ॥ २१११ ॥

शौचादि से निश्चित हो कर दो घड़ी दिन चढ़े जैचन्द  
 का पसर करना ।

दृष्टा ॥ 'घटी उभै रवि चदिय बर । स्नान दान गुर चार ॥  
 पंग फेरि घेरिय सु घन । भर बिंटे सिर भार ॥ छं० ॥ २११२ ॥

वीर योद्धाओं का उत्साह ।

रसावला ॥ सामि बिंटे रन, छर छोहं घनं । बध्य मल्लं जनं, धार कुट्टे मनं ॥  
 छं० ॥ २११३ ॥  
 छर चहुं मनं, लोह तत्तौ तनं । सीत बित्तं जनं, विहु रेनं मनं ॥  
 छं० ॥ २११४ ॥  
 चित्त जोतिप्यनं, सो मनं जित्तनं । तेग बंकी भनं, बज्जि अस्सी तनं ॥  
 छं० ॥ २११५ ॥  
 सूर कीनी रनं, भारथं नं सनं । भ्रंम सासिप्यनं, जीव तुखे गिनं ॥  
 छं० ॥ २११६ ॥  
 काल भूअं ननं, जम्म छुट्टे मनं । रज्ज कोटं भटं, रुहि घुम्मे घटं ॥  
 छं० ॥ २११७ ॥  
 छरं चित्तं करं, दिष्यियं तुंमरं । स्वामि चखै घरं, जुहं भल्लं भरं ॥  
 छं० ॥ २११८ ॥

सामंतों की स्वामि भक्तिमय विषम वीरता ।

दृष्टा ॥ परिग पंच पंचे सु भर । धितनि परिग धत पंच ॥  
 कूह जूह लै लै करिय । नृपति न लग्यौ अंच ॥ छं० ॥ २११९ ॥  
 समर स पुठौ समर परि । सामि सुमति चल तेन ॥  
 सामंतन रुक्यौ सु दल । लौज मुख मुह जेन ॥ छं० ॥ २१२० ॥

परिग सूर सोरह सु भर । आदित जुह 'सरीस ॥  
 बीर पंग फेरिय गहन । करि प्रतंग दिव ईस ॥ छं० ॥ २१२१ ॥  
 पंगराज का अपनी सेना को पृथ्वीराज को पकड़ लेने  
 की आज्ञा देना ।

कहै पंगुरौ सु भर भर । आज सु दिन तुम काम ॥  
 गहौ चंपि चहुआन कौ । ज्यो जग रथ्य नाम ॥ छं० ॥ २१२२ ॥  
 दूहा गाहा सरसतिय । नृप प्रसाद धन सथ्य ॥  
 दुरजन ग्रह एते तुरत । ग्रहै न पछै हथ्य ॥ छं० ॥ २१२३ ॥  
 पंगराज की प्रतिज्ञा सुन कर सैनिकों का कुपित होना ।  
 इह प्रतंग पहु पंग सुनि । धित कोपिय भ्रम काज ॥  
 परे चंपि चहुआन पर । जानि कुलिगन बाज ॥ छं० ॥ २१२४ ॥  
 जब देखे सामंत हथ । तब लग्यौ घन ताप ॥  
 जानै बिष उवाला तपति । कै प्रलै काल मनि आप ॥ छं० ॥ २१२५ ॥  
 जितै भ्रम लखी लहै । मरन लहै सुर लोक ॥  
 दोज सु परि धत सुहरै । परे धाइ धर तोक ॥ छं० ॥ २१२६ ॥  
 पंग सेना का धावा करना तुमुल युद्ध होना और वीरसिंह

राय का मारा जाना ।

भुजंगी ॥ पुरे धाय बीर रसं पुब दभभै । क्रम पंच धके चहुआन भज्जे ॥  
 पच्यौ पंग पछै जुटेदौ पठादौ । दिसं पुब मारुफ वर बंक कादी ॥  
 छं० ॥ २१२७ ॥  
 चहुआन सूर असी बंक भारी । मनो पारधी बिट वाराह पारी ॥  
 मह माह सूर प्रचारे सबाह । तवै बीर बीर उपममाति चाह ॥  
 छं० ॥ २१२८ ॥  
 पिलै लाज मुकै चिय पीय होरी । मुरे लज्ज बंध दोज सेन जोरी ॥  
 बहै घग मगं सु बगं निनारे । तिरै जोध माया सरे सार पारे ॥  
 छं० ॥ २१२९ ॥



बहै घग्ग तुट्टै उड़ै टूक नारे । मनो दूट्टही राति आकास तारे ॥  
सहै हथ्य उवान फुरी टोप सथ्य । किधो खरिज भूलिय राह हथ्य ॥  
छं० ॥ २१३० ॥

डरै काहर चिंति मुख्य दुरायं । मनो प्रात दीप बिध काह गायं ॥  
तुख फट्टि संग सनाह न कूर । मनो जार कट्टे मुषमीन रूर ॥  
छं० ॥ २१३१ ॥

बहै घाह अघाह छुट्टै हवाई । मनो टीस ज्यौ डंभरू पति लाई ॥  
घरी अह आहत बज्ज बिषम । पन्थी राव वरसिंघ कितौव जम्म ॥  
छं० ॥ २१३२ ॥

पंगदल की सर्प से और पृथ्वीराज की गरुड़ से उपमा वर्णन ।

कवित ॥ पुंग धार पहु पंग । राग सिंधू बजाइय ॥

सार मंच संधयी । बीर आलाप चिघाइय ॥

सेस सुनिव सामंत । कंन मंडत तिहि रग्गा ॥

फन भिसि असिवर धुनिय । जीह कट्टी घग खग्गा ॥

गाहरी बीर कमधजक सर । जंच मंच हीन गनिय ॥

सनि मध्य मेर डस्यो बिषम । सिंगि स्याल गज्जर मनिय ॥

छं० ॥ २१३३ ॥

दूहा ॥ सांमि भ्रमं रत्ते सु भर । चढे क्रोध बिष भाल ॥

दभभौ कायर दूर टरि । मिले गरूर मुंछाल ॥ छं० ॥ २१३४ ॥

पंग सेना के बीच में से पृथ्वीराज के निकल जाने की प्रसंशा ।

कुंडलिया \* ॥ बार पारि पहु पंग दल । इम निकसिय चहुआन ॥

छाया रापिसनी प्रसत । पिट्ट फोरि हनुमान ॥

पिट्ट फोरि हनुमान । गौन सै साठि कोस मुह ॥

उदधि मझि बिस्तारि । गिलन अंतरिष वहंतह ॥

ररंकार सबद उचार करि । ब्रह्मंड कि भिदि मुनि गयौ ॥

कहि चंद ध्यान धारत उअर । सागर पारंगत भयौ ॥ छं० ॥ २१३५ ॥

( १ ) मो.मैन । ( २ ) ए. क. को. ईस । ( ३ ) ए. क. को. जाल ।

( ४ ) ए.-मिलम । \* यह कुंडलिया मो. प्रति में नहीं है ।

पुट्टि बुट्टि भाला हलह । चलि न सकै चहुआन ॥  
 सामंतनि करि कोट' अउ । यों निकसे राजान ॥ छं० ॥ २१३६ ॥  
 दूहा ॥ जे हूँ अहुँ अरे । ते भुभभै असिधान ॥  
 मानों बुंद समुंद में । परै तत्त पाषाण ॥ छं० ॥ २१३७ ॥

पंग सेना का पृथ्वीराज को रोकना और सामंतों का निकल  
 चलने की चेष्टा करना ।

सुभर पंग पिष्ये परत । परत करिय द्रिग रत्त ॥  
 रवि उदित चडि सत्त घटि । तपित तेज आदित ॥ छं० ॥ २१३८ ॥  
 चिभंगी ॥ दृग रत्ते खर, पंग करूर, बजि रन तूर, फिरि पंती ॥  
 रूपे चहुआन, पंग रिसान, द्रोण समान, गुर कंती ॥  
 उप बज्जिय कंती, धर रंग रत्ती, बीर समत्ती, अलि बीर ॥  
 वर बेन करूर, दुअ नहि खर, रोस डरूर, छुटि तीर ॥ छं० ॥ २१३९ ॥  
 असि कट्टी नीव, ज्यों ससि बीव, भै भति भीव, अनसंक ॥  
 सब ओडन नष्ये, रज रन रष्ये, अरि घर भष्ये, भरि अंक ॥  
 वर वर धर मौन, तन फल छौन, ज्यौ जल छौन, फिरि मौन ॥  
 हुरो है हल्लै, करि किन डल्लै, बीर सल्लै, तन छौन ॥ छं० ॥ २१४० ॥  
 अंती वर कंती, पें उर भंती, में मत पंती, विच्छूर ॥  
 उष्यम कवि पूर, जलंग भूर, गज्ज हिलूर, जल घूर ॥  
 भुभभे सिर तुट्ट, घग आहुट्ट, उष्यम घट्ट, कविआन ॥  
 तुट्ट जिम तार, घह भग भार, हूत सबीर, सम जान ॥  
 छं० ॥ २१४१ ॥  
 भै बीर विरह, जटि आरह, मंति सु लह, मपि सेन ॥  
 ल'थि ल'थि आहुट्टिय, वंधन कुट्टिय, किति स लुट्टिय, कवि तेन ॥  
 छं० ॥ २१४२ ॥

( १ ) ए. क. को.-अर ।

( १ ) ए. भित्त, को. क.-भति ।

( २ ) ए. क. को.-मज्जहि तूर ।

( ४ ) ए. क. को.-हूतसबीर ।

( ५ ) मो.-लुथि लोथि ।

एक पहर दिन चढ़ आने पर इधर से बलिभद्र  
के भाई उधर से मीरां मर्द का युद्ध करना ।

कवित्त ॥ बजिग पहर दूक अहर । हथ्य यक्क कमान बहि ॥

हैगै नरभर डररि । अमिज यक्क पग्ग सह ॥

बीय अरौ चित लरत । कोउ मानै नन यक्कै ॥

जोगि नौद उग्यौ प्रमान । कूह चतुरंग जटक्कै ॥

है नंघि बंध बलिभद्र कों । पज्जनी अग्यौ सयन ॥

उत निक्करे मीर मीरां मरद । दुंदारी सम्हौ बयन ॥

छं० ॥ २१४३ ॥

बलिभद्र के भाई का मारा जाना ।

दुनें मिले मरदान । कथ्य पै दीह न मुक्कै ॥

लज्ज मंस बिहु बीच । बिब केसर वर बक्कै ॥

कट्टारी वर कट्टि । मेळ बाहिय पहु लगिय ॥

फुट्टि सौस वरकरौ । बांम भग्गा सह अगिय ॥

बर मुच्छि घाइ कच ग्रह करे । कट्टारिय गहि दंत कटि ॥

तन फेरि अंग भंभर कियौ । को दिव बंध कबंध अदि ॥

छं० ॥ २१४४ ॥

दो पहर तक युद्ध करके बलिभद्र का मारा जाना ।

करि उप्पर वर बीर । बली बलिभद्र सु धाइय ॥

दल दल मुष मुष पंग । भई द्रप्यन मुष भाइय ॥

है 'अंठुन दल पंग । वीर अवरत्त हलाइय ॥

समर अमर कोतिग । ईस नारद रिभाइय ॥

भक्त भोरि भोरि दल भोरि अरि । बिरह चौर उट्टाय करि ॥

सामंत पंच पंचह मिलिग । टरि न ठरै भर विष्य हर ॥

छं० ॥ २१४५ ॥

## हरसिंह का हथियार करना और पंग सेना का छिन्न भिन्न होना ।

भुजंगी ॥ चपै चाइ चौहान हरसिंघ नाथौ । जिसे सैन में सिंघ गज जूथ पाथौ ॥  
करै कूह गज जूह सनमुख धायौ । तबै पंग दल समटि चिहुं कोद छाथौ ॥  
छं० ॥ २१४६ ॥

## पंगराज का दो मीर सरदारों को पांच हजार सेना के साथ धावा करने की आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ बली अली द्वै मीर । उभै बंधव बर बीरह ॥  
छत्तिय हथ्य दुसल । मल्लविद्या साधक सह ॥  
षग मग बिन रेह । जुह जानें निरगम गम ॥  
डंडा युह छचीस । बट्ट पाइक पाइक सम ॥  
भुज लहै कोरि उभै अभय । स्वामि भ्रम रत्न सु रह ॥  
अनहित पंग लज्जी अदव । दल पगार बिर दैत गह ॥  
छं० ॥ २१४७ ॥

करिय कृपा पहु पंग । सहम पंचह दिय मीरह ॥  
कुल बिषत जुध जुत । लहै बर लाज अभौरह ॥  
स्याम चमर पथर सु । स्याम गज गाह सुनितह ॥  
भठे स्याम सु माम । पठय पय पुलै न पितह ॥  
अग्या सु मंगि पहु पंग पहि । आए मीर पठान पुर ॥  
आदित्त जुह हरि उग्न मनि । आए आतुर सज्जि अरि ॥  
छं० ॥ २१४८ ॥

## मीरों का आज्ञा शिरोधार्य करके धावा करना ।

दूहा ॥ मंग्यौ आस नमि सिर । कहै पंग करि पान ॥  
जौय सु षंडो वत्त पहु । गहो बहो चहुआन ॥ छं० ॥ २१४९ ॥  
मीर मंडली से हरसिंह का युद्ध । पहाड़राय और हरिसिंह  
का मारा जाना ।

भुजंगी ॥ तबै उष्यरी फौज सा राज मीर । सहस्र च पंच वर बंधि नीर ॥

किलक्के किलक्की हके आसुरान । बवै दीन महमूंद महमूंद मान ॥

छं० ॥ २१५० ॥

'बली मीर अली दिसा अय्य भयै । तन अज साई निज कज रख्यै ॥

करो पिंड पंड निज स्वामि काजै । गहै बाहुआन भर भूभा भाजै ॥

छं० ॥ २१५१ ॥

हके मीरअय्यान लै अय्य नाम । तिन साव भयै कहीक काम ॥

लही पौज आवतसा बाहुआन । हर सिंघ सिंघ गज्यौ जुह जान ॥

छं० ॥ २१५२ ॥

नयौ सीस प्रथिराज रजि बौर रस्त । फियौ समरे दृष्टअय्य उकस्त ॥

चले बौर किलकार सावे सु गाजै । कर अय्य आवह सावह साजै ॥

छं० ॥ २१५३ ॥

मिल्यौ जुह मंभी सम आइ मीर । भर आवध बजिय धार धीर ॥

मिले मुष्य एक अनेक सु धाय । करकै सु सीस परे पूर घाय ॥

छं० ॥ २१५४ ॥

परै मीर एक अनेक सु पंड । कल कूह बज्यौ हर मुंड वंड ॥

कल भूचर घेचर सा करूर । नचै जंध हीन कमह दु खूर ॥

छं० ॥ २१५५ ॥

रने तेक बाहुआन रस रास तार । फिरै मंडली जेम घल नवत्य कार ॥

उभै मीर बली अली संध लय्यै । कभे आतप तप्यजल जाम भय्यै ॥

छं० ॥ २१५५ई ॥

बली आय प्राहार कीनौ जु जाम । उर मग्गि तिष्यौ निकसी पराम ॥

चलै सेन सम्म हयौ घग्ग भारे । हयौ रोह मां तुं मिरै मच्छ कारे ॥

छं० ॥ २१५७ ॥

बली सीस तुखौ घग घंभ बार । मनौ देवल इंदु तुदौ सु तार ॥

अली आय वाम हयौ घग्ग धार । तुखौ सीस उखौ घग भूमि पार ॥

छं० ॥ २१५८ ॥

( १ ) मो.-चली ।

( २ ) ए. कु. को. तनं

( ३ ) ए. कु. को.-कहा ।

( ४ ) ए. कु. को.-धय्यै ।

( ५ ) ए. कु. को.-बाह ।

गङ्गो ताम्र'अल्लो उर'अण्य च'प्यो । गयो अ'स उड्डी तिन' ताम्र'ल्लिप्यो ॥  
भग्यो सेन मीर' भरक' धु धाम' । सय' सत्त ताई परे पंति ताम्र' ॥

छं० ॥ २१५८ ॥

घन' घाइ अघ्घाय पुन्यो सु पान' । पन्यो सि'घ हरसि'घ करि जीति वान' ॥

छं० ॥ २१६० ॥

नरसिंह का अकेले पंग सेना को रोकना और पृथ्वीराज  
का चार कोस निकल जाना ।

कविता ॥ करि जुहार 'नरसि'घ । नयो बहुआन पहिलो ॥

बरी अनो सावरो । लण्य सो भित्तो इकल्लो ॥

आगम काय हुअ फिरै । धरनि पुर सो पुर पुंदहि ॥

एक लण्य सो भिरै । एक लण्यहरन बंधहि ॥

असि घाइ भाइ बज्जै 'विषम । जै जै जै आयास भौ ॥

इम जपै चंद बरहिया । चारि कोस बहुआन गौ ॥ छं० ॥ २१६१ ॥

नरसिंह के मरते ही पंग सेना का पुनः चौहान को आघरेना ।

दृष्टा ॥ परत धरनि नरसि'घ कहुं । रुकि गयंद दल अह ॥

मनहु जुद जोगिन पुरह । तिन मुक्यो सब 'अह ॥ छं० ॥ २१६२ ॥

मुनि प्रथिराज सु पण्ड दल । बर रठौर नरेस ॥

'सिर सरोज बहुआन को । भवर सख सम भेष ॥ छं० ॥ २१६३ ॥

इस तगफ से कनक राय बड़ गुज्जर का मोरचा रोकना ।

कविता ॥ भौ आयास प्रथिराज । कनक नाथो बड़ गुज्जर ॥

इम तुम दुस्सह मिलन । स्वामि दुज्जै सु अण्य घर ॥

हो रवि मंडल मेदि । जीव लागि सत्त न 'घंडो ॥

घंड घंड करि बंड । मुंड हर हार सु मंडो ॥

( १ ) ए. क. को.-अल्लो ।

( २ ) ए. क. को.-लेयो ।

( ३ ) ए. क. को.-हरसिंह, परंतु हरसिंह के युद्ध का वर्णन पूर्व छंद में हो चुका है ।

( ४ ) ए. क. को.-सकल । ( ५ ) ए. क. को.-ग्रन्थ । ( ६ ) भो.-सिर सराज ।

( ७ ) ए. क. को.-छेडो ।

इन बंस भगि जानै न को । हो पति 'कंप अलुभक्तयो ॥  
इम जपै चंद वरदिया । कोस घट चहुआन गौ ॥ छं० ॥ २१६४ ॥

### वीरमराय का बल पराक्रम वर्णन ।

सुअन धाय जैचंद । नाम बीरम बीरम वर ॥  
गहअ लाज गुन भार । जुइ जुति जान ग्यान गुर ॥  
बंधव सम जै चंद । प्रीति लिख्यवै प्रेम गुन ॥  
अगि आदर न्यप करै । गान उत्तंग अंग सन ॥  
सह सत्त सत्त सेना सु तस । वरन रत्त बाना धरै ॥  
जहं जहं सु राज काजह समय । तहं तहं परि अग्गे लरै ॥  
छं० ॥ २१६५ ॥

दूहा ॥ ऐरावत बीरम पयौ । औ बीरम मुअ धाइ ॥  
सम प्राक्रम पंगुर परषि । दियै सु अग्या ताइ ॥ छं० ॥ २१६६ ॥  
उक्त मीर वंदों को मरा हुआ देख कर जैचन्द का वीरम  
राय को आज्ञा देना ।

परे मीर देखे उभै । दिय अग्या तमि पंग ॥  
गहौ जाइ चहुआन कौ । इनो सुभर सब जंग ॥ छं० ॥ २१६७ ॥

वीरम राय का धावा करना वीरमराय और बड़ गुज्जर  
दोनों का मारा जाना ।

भुजंगी ॥ सुने आदसं बीर पंगं नरिंदं । चलयौ नाइ सीसं मनो जुइ इंदं ॥  
सिरं सज्जि गेनं रची फौज तीरं । कजं जुइ ईसं रज्यौ रस्त बीरं ॥  
छं० ॥ २१६८ ॥

बजी भरि भुंकार धुंके निसानं । धरा वोम गज्जे सजे देव दानं ॥  
बड़ गुजरं देखि आवंत फौजं । सनमुष्य कम्प्यौ दलं संक नौजं ॥  
छं० ॥ २१६९ ॥

जपे इह सा उच्चरे बीर मंचं । गरै बंधियं क्लन सम्मीर जंचं ॥  
किलक्के सु बीरं गहक्के सु धीरं । कलं कपिय कातरं भीत भीरं ॥  
छं० ॥ २१७० ॥

मिली जोगिनी जोग नचै चिघाई । फिकारि फेकी पलं पुरि भाई ॥  
मिल्यो गुज्जरं महि पौजं सु धायौ । हमै वग्न वतं वलं एक धायौ ॥

छं० ॥ २१७१ ॥

परे बिंष षंडं धरं तुंड तुंडं । हकै गिह्नि जाषं परे घोनि मुंडं ॥  
सिरं वीर आवह नषं अपारं । नचै नारदं देघि कौतिग्न भारं ॥

छं० ॥ २१७२ ॥

तनं गुज्जरं एक देषै अनेकं । सुषे मुख लग्यौ प्रती एक एकं ॥  
अरी भूतयं वीर नचै अपारं । महावीर लग्यो वरं जुद्ध भारं ॥

छं० ॥ २१७३ ॥

धनं धारि उभ भाारि धायौ समुष्यं । मदं सप्त इभं परे इस्स रुष्यं ॥  
हयौ आइ बड़ गुज्जरं वग्न धारं । कटे टट्टरं सीस पय्यौ कुठारं ॥

छं० ॥ २१७४ ॥

हयौ अस्सि भारं सु वीरम्म तामं । कटे बाहु दूनौ धरं तुट्टि ठामं ॥  
परे षंडं वीरम्म तुट्टे विभगं । धनं धन जंयौ कनकूति लग्नं ॥

छं० ॥ २१७५ ॥

करं वाम चंयौ निजं सीस अष्यं । करे वग्न धायौ समं रिम्म धष्यं ॥  
अरी ढाहि ढंढोरि माभौ कनकू । दुरे कोइ ढारं वलकै सष्यकै ॥

छं० ॥ २१७६ ॥

बरी अछरा बिंद साचीनि मन्त्रे । हयौ कनकू धार सौ घाइ घन्त्रे ॥  
सयं पंच सारह वीरम्म सथ्ये । परे घेत घटे कनकू सु हथ्ये ॥

छं० ॥ २१७७ ॥

बड़ गुज्जर के मारे जाने पर पृथ्वीराज का निहुर राय  
की तरफ देखना ।

दृष्टा ॥ बड़ हथ्यह बड़ गुज्जरह । भुझि गयौ बैकुंठ ॥

भीर सघन सामित परत । चघ निहुर अरि दिहु ॥ छं० ॥ २१७८ ॥

पय्यौ घेत बड़ गुज्जरह । अष्य पंग दल हकि ॥

तमि सनमुष नेन करि । दिय आग्या मन तकि ॥ छं० ॥ २१७९ ॥

( १ ) मो. लषं । ( २ ) ए. कू. को. ढरे काइ ढारं पलं कइ सकै । ( ३ ) मो. सघन ।



जैचन्द की तरफ से निहुर राय के छोटे भाई का धावा  
करना । निहुर राय का सम्मुख डटना ।

कवित्त ॥ बीजापुर दिग विजय । करत विजपाख नरिंदं ॥  
सिंधुर लिय पेसंक । चारि जनु रूप करिंदं ।  
बार सहस को पटो । एक एकह प्रति यप्पिय ॥  
पप्पर पूरव नाय । राव बलिभद्र सु अप्पिय ॥  
घन सयन अवर पच्छे करै । क्रमिय पंग आदेस लहि ॥  
आवत देषि बंधव अनुज । राव निहुर पग मंडि रहि ॥  
छं० ॥ २१८० ॥

युद्ध वर्णन ।

रसावला ॥ कमहति धय्यं, दिषे चय्य अय्यं । मय्यो निहुरे यं, करौ रंग केयं ॥  
छं० ॥ २१८१ ॥  
मुषं नैन रत्तं, मनो भाल तत्तं । प, लो बंब नेनं, सय्यो सौअ गेनं ॥  
छं० ॥ २१८२ ॥  
कुभे टाप सौसं, घनं अर्ब दीसं । सनाहं सु देही, तिनं मत्ति बेही ॥  
छं० ॥ २१८३ ॥  
मनो नीर महं, सुभै लाज सुद्धं । कसे सख तोनं, गुरं जानि द्रोणं ॥  
छं० ॥ २१८४ ॥  
छुटे वान हय्यं, मनो इंद्र पय्यं । लगै ईव गज्जं, बजै जानि बज्जं ॥  
छं० ॥ २१८५ ॥  
सुठौ दिड मंछे, लियै जीव छंछे । हने छचधारी, लुटै भूमि भारी ॥  
छं० ॥ २१८६ ॥  
छुटे अग्नि हय्यं, जरै सख सय्यं । हके सेन पंगं, मनो ईस गंगं ॥  
छं० ॥ २१८७ ॥  
दिषे पंग नेनं, मनो काल सेनं । अनौ मुष्य राजं, गजं जुय्य साजं ॥  
छं० ॥ २१८८ ॥

अबै मह धारं, न नेन उधारं । कुटै वाय बैयं, मनो बहलैयं ॥

छं० ॥ २१८६ ॥

मुषं चारि धाये, मनो आल आये । हने पीलवानं, उडै घास जानां ॥

छं० ॥ २१८७ ॥

चबै चारि ठुक्कै, पछै और रुक्कै । करै तीर मारं, बहै लोह धारं ॥

छं० ॥ २१८८ ॥

नदी ओन पुरं, फिरै गेन द्वारं । गज गैन काली, नचै घण्णराली ॥

छं० ॥ २१८९ ॥

रुचै ईस जंगं, रसै रोस रंगं । उभै विचिपालं, बकै विकरालं ॥

छं० ॥ २१९० ॥

दुखं तोन बुडै, पछै घग्ग जुडै । हनै तकि महं, परं अब अडं ॥

छं० ॥ २१९१ ॥

भरै अंग अंगं, दवं जानि दंगं । गजं सीस पानं, परै बीज जानं ॥

छं० ॥ २१९२ ॥

दूहा ॥ कमध धपत अरि पंग लिपि । तमकि तमकि वर तेज ॥

जानिक अगि बन घन चरन । उमडि वाय घन सेज ॥ छं० ॥ २१९३ ॥

भाई बलभद्र और निहुर राय का परस्पर द्वंद युद्ध

होना और दोनों का एक साथ खेत रहना ।

सुजंगी ॥ नरे निहुरं निंद नामंत रायं । बलीभद्र लख्यौ सितं गज गायं ॥

सहं नाम बख्यौ विधानी करन्नी । छितं छच व्रत्ती सु सामी सरन्नी ॥

छं० ॥ २१९४ ॥

उभै दिहु दिठौ मिछे बाहु बाहं । नियं उत्ति नाही अरौ राह राहं ॥

प्रियं पीत रतं गैत पंगं नरिंदं । मिल्यौ घग्ग हंसकं याहं बनिंदं ॥

छं० ॥ २१९५ ॥

उठौ भार सखं विसखंति सीसं । रुधौ धार धारंति मानंति दीसं ॥

कवीचंद केली कनवज रायं । सयं तात मातं वरं सिंध जायं ॥

छं० ॥ २१९६ ॥

वियं गभम भानं सु ग्यानं गुरजे । न छुटै न पुटै न तुटै उरभम्भै ॥  
धरी ईक दीहं तिहं हंति कालं । मनो रत्न आरत्न मै मत्त मालं ॥

छं० ॥ २२०० ॥

परै अश्व अश्वंग जखंग बीयं । बिह भ्रम धारी सु धारी सु नीयं ॥  
मनो विंद बिंदान दुरजोध बंधं । कटे गंध बाहं जु बग्गो सु गंधं ॥

छं० ॥ २२०१ ॥

भभक्तंत सोंधा तिनं अंग तासं । दुअं घट्टि पंचास कोसं प्रकासं ॥  
गयनं गुंजारं करे भोरभोरं । धलौ आतपं जानि रबि छांह गौरं ॥

छं० ॥ २२०२ ॥

भयौ जंग में जंग आवै न बंटै । उमै सीस ईसं दृग्यारै उभंटै ॥  
रवौ चंद नारद वेताल रंभा । चवट्टी जमातं निरखी अचंभा ॥

छं० ॥ २२०३ ॥

कविता । तिमिर बधघ रट्टौर । आय जब पुट्ट विलगौ ॥

गहु गहु गहु चहुआन । हह हिंदवान सु भगौ ॥

कर ककस हर सिंध । सिंध सम सिंध न छुखौ ॥

जनु कि जंत वै मुषह । सुभष लहौ मुष बखौ ॥

घन घाय चाय बिनिय घरिय । करिग आन सामंत सह ॥

बैकुंठ बट्ट लहौ विहुन । लरन अप्प अप्पह सु रह ॥ छं० ॥ २२०४ ॥

जैचन्द का निहुर राय की लाश पर कमर का पिछौरा  
खोल कर डालना ।

दूहा ॥ भृभिक्त घेत निहुर पलौ । दिष्णि दुहुं दल सथ्य ॥

कटिपट छोरि जैचंद पहुं । ठंकिय अप्पन हथ्य ॥ २२०५ ॥

निहुरराय की मृत्यु पर पंग का पश्चात्ताप करना ।

कविता ॥ तुं कुल रष्यन केलि । बंध बारन बल बोहिय ॥

ते रष्यौ चहुआन । सामि संकट सुभ सोहिय ॥

ते आरस अलि अल । उतंग बारधि बल बंध्यौ ॥

जहं जहं हय भर भरंत । तहां फखौ सिर संध्यौ ॥

रंडरी ढाल डिल्लिय नयर । मरद मयन भुभ्यौ पुरिस ॥  
 निहुर निसंक उप्पर पहर । बहुरि पंग बोल्हौ सरिस ॥ छं० ॥ २२०६ ॥  
 दूहा ॥ 'सम रटौर रटवर । निहुर भुभंभग जाम ॥  
 दिनयर दल प्रथिराज का । राह पंग भय ताम ॥ छं० ॥ २२०७ ॥  
 निहुरराय के मोरचा रोकने पर पृथ्वीराज का आठ कोस  
 पर्यन्त निकल जाना ।

कविन धर फुट्टै घुरतार । सार तुट्टै सिर उप्पर ॥  
 तहां नायो रट्टि वर । त्रिपति प्रथिराज स्वामि छर ॥  
 घग्गह सौस इनंत । घग्ग पुप्परिय घन घन ॥  
 अनित बुंद परंत । पंग किह्यौ घरघघन ॥  
 विरच्यौ लोह वर सिंघसुअ । घंड घंड तन घंड्यौ ॥  
 निहुर निसंक भुभंभत रन । अठ कोस न्हप हिंड्यौ ॥  
 छं० ॥ २२०८ ॥

### निहुर राय की प्रशंसा और मोक्ष ।

अठ कोस अंतरिय । पंग सथ्यरिय परिय भर ॥  
 परि निहुर पथ्यरिय । कंस गजराज दंत घर ॥  
 हय हय है भारथ्य । धवल बंवरह भिरत हुअ ॥  
 ब्रह्म लोक सिव लोक । लोक ससि छंडि लोक धुअ ॥  
 रन घरिय राव आरति अरुन । तहन अरुन मंडल पिलिय ॥  
 अट्टाह कोस चहुआन पर । बहुरि पंग वारस झिलिय ॥  
 छं० ॥ २२०९ ॥

### पंग सेना का पुनः पृथ्वीराज को आघेरना और कन्ह राय का अग्रसर होना ।

भिलि पारस पहुपंग । रंग रंगह घन घेरिय ॥  
 घन निसान गय घंट । ठनकि ठंठनि बजि मेरिय ॥

तल विलास धर धरनि । नटून गहनह उखरयो ॥  
 तब कन्हा चहुआन । सधन छंछट संभरयो ॥  
 पटून पवंग ओढ़ी उगहि । सु गुर सार भेरिय भरन ॥  
 छुट्टि खामि हंसारि हंसि । तजि धमारि बंछिय मरन ॥

छं० ॥ २२१० ॥

**वीर बखरेत का पंग सेना को रोकना और उसका माराजाना ।**

छंछट छल रघनह । 'पवंग पटून प्रवेस किय ॥  
 तब लगि हय गय भर । भरति चहुआन चंपि लिय ॥  
 बलिय बौर 'बष रेत । पग्य घोहनि दल 'रक्षयौ ॥  
 तब लगि कंह पटनेस । भारि भंभरि भर भुक्क्यौ ॥  
 उचित सौस तस अंमरह । समर देषि संपष्य्यौ ॥  
 निहुर निसंक उप्पर पहर । बहुरि पंग पहु उतय्यौ ॥ छं० ॥ २२११ ॥

**छगन राय का पंग सेना को रोकना ।**

दूहा ॥ चंपत अच्छरि रिंठ लगि । चपि अय्यनतन देषि ॥  
 तन तुरंग तिल तिल करन । भयौ कन् मन भेष ॥ छं० ॥ २२१२ ॥  
 कविस्त ॥ सुनहु वत पपरैत । लेहु ओढ़ी दल रक्षौ ॥  
 चहुँ ओर चंपत । अंत ओटह किम चुकौ ॥  
 पहु पटून पल्लानि । इटकि करि इनौ गयंदह ॥  
 सबर बौर संग्रहौ । भीर नह परै नरिंदह ॥  
 रक्षयौ छगन जैचंद दल । सिर तुट्टै असिवर कयौ ॥  
 तब लगि सु तास दल रक्षयौ । जब लगि कन् हंबर चढ़यौ ॥  
 छं० ॥ २२१३ ॥

**छगन का पराक्रम और बड़ी वीरता से माराजाना ।**

हय कटुत भू भयौ । भये भूपयन पल्यौ ॥  
 पय कटुत कर चल्यौ । करहि सब सेन समिख्यौ ॥  
 कर कटुत सिर भिल्यौ । सिरह सनसुष होय फुल्यौ ॥

( १ ) ए. छ. को.-पवन । ( २ ) ए.-बखरेत ( ३ ) मो.-लुक्क्यौ ।  
 ( ४ ) ए. छ. को.-सिष ।

सिर फट्टत घर धन्यौ । घरह तिल तिल होय तुन्यौ ॥  
 घर तुट्टि फट्टि कविचंद कहि । रोम रोम बिंध्यौ सरन ॥  
 सुर नरह माग अस्तुति करहि । बलि बलि बलि छगन मरन ॥  
 छं० ॥ २२१४ ॥

### छगन की पार्थ से उपमा वर्णन ।

गाथा \* ॥ पंडव छगन घमां । सहस गुन पुजिय समरं ॥  
 औरष दल कमधज्जं । रुक्मै बहुआन कन्ह मुष अगं ॥  
 छं० ॥ २२१५ ॥

छगन का मोक्ष । पृथ्वीराज का ढाई कोस निकलजाना ।  
 दूहा ॥ खरि छगन खची सुनहु । खियौ सु खूर विमान ॥  
 तिन भूभक्त निरभै गयौ । अढी कोस बहुआन ॥ छं० ॥ २२१६ ॥  
 कन्ह का रणोद्यत होना, कन्ह के सिर की कमल से और  
 पंग दल की भूमर से उपमा वर्णन ।

चढत कन्ह सामंत हय । जय जय करहि सु देव ॥  
 मनहु कमल कलिमल धमर । कुहर पंग दल सेव ॥ छं० ॥ २२१७ ॥  
 कन्ह के तलवार की प्रशंसा कन्ह की हस्तलाघवता  
 और उसके तलवार के युद्ध का वाक दृश्य वर्णन ।  
 भुजंगी ॥ भये आसुहे सासुहे सेन बट्टं । कसे सीस टोपं समाहे सु भट्टं ॥  
 जबै ब्रंद सा इंद को कोप जान्यौ । तबै जंगली राव है वर पलान्यौ ॥  
 छं० ॥ २२१८ ॥

यथानो कियो दिग्गपालं सु कित्ती । सुअं बीर नर सिंह सा खूर पत्ती ॥  
 नराची कढी कन्ह कै हथ्य सूरौ । महा खोह खं बी खसै खोह पूरौ ॥  
 छं० ॥ २२१९ ॥

किधौ काल कन्या किधौ काल नगगी । किधौ भूम केतं किधौ उवाख जगगी ॥  
 लखे सब सेना सुअं मंग सोचै । मनो खोह संघार की मोच खोचै ॥  
 छं० ॥ २२२० ॥

गिराये गुर्त घेत घन घाय घोरे । महा बाहु, मैं मत्त मैं मत्त मोरे ॥

मथ्यो मार मार विजै सार बज्जै । कपै कायर नारि सा सूर गज्जै ॥

छं० ॥ २२२१ ॥

परी जिरह सन्नाह ते' बाहु पंडी । मनो' टूक करि कंचुकी नाग छंडी ॥

परे अंग अंग धरं सौस न्यारे । मनो' गरूर ने षंडि कै ब्याल डारे ॥

छं० ॥ २२२२ ॥

घनं घाय लग्ये धुकै धौंग घाये । मनो' नालि ते' कंज नीचे नवाये ॥

लग्ये सेल सामंत घूमंत ठडै । मनो' रंग मज्जीठ में बोरि कट्टै ॥

छं० ॥ २२२३ ॥

उड़ै अग्नि यों दंत दंतौ सनेन । गुढ़ी पुच्छ उड़ै मनो' भाल रेन ॥

कहू' दौरि कै अग्नि बाह' उषारे । कहू' लाप मायंक के बाक फारे ॥

छं० ॥ २२२४ ॥

कहू' वा पचारे कहू' चोट चंडी । कहू' बीर बीराधि ज्यों मोद मंडी ॥

कहू' नागिनी सौ नवावे न राजी । मनो' पिंड कारंड मै पट्टि पाजी ॥

छं० ॥ २२२५ ॥

कहू' मुंड रुंड अरुंड सुपेली । कहू' ओन के कुंड में मुंड मेली ॥

कहू' ओन के सार में कठ मेलै । मनो' सिंध की धार सिंदूर ढोलै ॥

छं० ॥ २२२६ ॥

अरी तेग तव बीर जम दहु कट्टी । गढी गाढ मारी किधों मुट्ठि गट्टी ।

किधों सचु के प्रान की गेल नामौ । किधों पानि में लोह की जेब जामौ ॥

छं० ॥ २२२७ ॥

जबै सचु के लोल को घाय घालै । मनो' काल की जीभ जाहाल हालै ॥

किधों छंद छत्ती निरन्ति निकसै । किधों भेदि देही दुआर दरसै ॥

छं० ॥ २२२८ ॥

कहू' रेंचि तारीन सों अंत ल्यावै । कहू' सचु के प्रान को तांकि आवै ॥

कहू' चपि दुसासन भीम मारे । कहू' मुष्टिक चपि कौचक प्रहारे ॥

छं० ॥ २२२९ ॥

लग्ये सेल सामंत लग्ये न जानै । परै ओन कै पंक में सौस सानै ॥

\* \* \* \* \* छं० ॥ २२३० ॥

दूहा ॥ ये ये कन्ह निवत्त कर । धर धर तुट्टिय धार ॥

पहर एक पर हथ्यरे । सिर सिर बुद्धिय मार ॥ छं० ॥ २२३१ ॥

पट्टी छूटते ही कन्ह का अद्वितीय पराक्रम वर्णन ।

कवित्त ॥ पट्टै पल छुट्टत । कन्ह धाराहर बज्ज्यौ ॥

अनुकि मेघ मंडलिय । बीर बिज्जुलि गहि गज्यौ ॥

हथ गय नर तुट्टत । बिरह तुट्टिय तारायन ॥

तुट्टिय पोहनि पंग । राय छानिय भारायन ॥

हल हलिय नाग नागिन पुरत । नागिन सिर बुझ्यौ रहिर ॥

आवहि न संग सिंगार मन । मननि सीम सुकौ सु धर ॥

छं० ॥ २२३२ ॥

कन्ह का युद्ध करना । राजा का दस कोम निकल जाना ।

भुजंगो ॥ जित सार धारं जु सारंग तुट्टौ । मनो आवन मेळसं सीस उट्टौ ॥

फटी फौज आवाज सा पंग राई । मृगौ जानि ग्रहै धरै बध्य धाई ॥

छं० ॥ २२३३ ॥

बजी हक हंकार भंकार भेरी । भरी रोस सेना फिरी लज्ज घेरी ॥

धजा बीर बैरप्य साबं बरैसा । लगै सीस सामंत सा अंमरेसा ॥

छं० ॥ २२३४ ॥

उड़ै गिह आवह तुट्टै उतंगा । किनकै सु ताजौ चिकै हस्ति चंगा ॥

भभकै सु धायं सु रायं हवाई । मनो मारुतं मत्त सामंत थाई ॥

छं० ॥ २२३५ ॥

फिरी चक चहुआन की हक बज्जी । मनो प्रौढ़ भर्तान जड़ा सु लज्जी ॥

हसी कन्ह चहुआन करि केलि रत्ती । फिरै जोगिनी जोग उछार मत्ती ॥

छं० ॥ २२३६ ॥

दहं कोहसा स्वामि आराम छुट्टौ । पछै पंग रासेन आवन उट्टौ ॥

\* \* \* । \* \* \* छं० ॥ २२३७ ॥

कवित्त ॥ दिप्यि सेन पहुपंग । आस दिल्ली दिल्ली तन ॥

चिति कन्ह चहुआन । पट्ट छुझ्यौ सुभयौ बन ॥



निपथ अथ है जनिय । पंग जपै जीवन गहु ॥  
 सु पथ मूर सामंत । जीह जीयत सु बैन लहु ॥  
 आहत जात धंधो तिनं । सो धंधो जुरि भंजयौ ॥  
 बज्जियन जीव बंध्यौ निपति । मुकति सथ्य है बज्जयौ ॥

छं० ॥ २२३८ ॥

### कन्ह का कोप ।

पहरो ॥ कलहत कन्ह कुप्पी कराल । फरकत मुख बष चदि कपाल ॥  
 चिंती सु चित देवी प्रचंड । कह कहति कंक कर मूल मंड ॥

छं० ॥ २२३९ ॥

गुररंत सिंध आमन अरोह । वामंग बाह धपर सु सोह ॥  
 इहि भंति प्रसन सजि देवि दंद । तहं पदत छंद अनेक चंद ॥

छं० ॥ २२४० ॥

रन रंग रहसि ठट्टो घयंत । बरदाइ बंदत बिरदन अनंत ॥  
 यहु प्रगट बिरद जिन नरनि नाह । हंतन हनंत आजानबाह ॥

छं० ॥ २२४१ ॥

योलांत नयन जिहि समर रंग । भारथ्य कथ्य भीषम प्रसंग ॥  
 भज्जनह राय संकर पयान । घूनी न घग्ग घडल घयान ॥

छं० ॥ २२४२ ॥

देयंत सेन नृप पंग रुक्मि । उद्यान लग्ग अनु सिंध हुक्मि ॥  
 गहि संग नंग निम्मलिय हथ्य । सोहत बज्ज अनु तात पथ्य ॥

छं० ॥ २२४३ ॥

घलभलिय सेन नृप पंग राइ । उद्यान तपत अनु लग्गि लाइ ॥  
 धर परत धरनि है हिनत सून । बाहत गुरज सिर करत चून ॥

छं० ॥ २२४४ ॥

तरफरत तड़ित सम तेज तेग । सम सिलह सहित तुटत अछेग ॥  
 बरि अंग अंग तुटि तुच्छ तुच्छ । जन मुकत नीर सर तरफिमच्छ ॥

छं० ॥ २२४५ ॥

घन घाय घुम्नि इक रहत थकि । बासंत घेलि मतवार जकि ॥

है कटे चारि चहुआन जंग । पंचमह साजि है समर रंग ॥

छं० ॥ २२४ई ॥

चार घोड़े मारे जाने पर कन्ह का पांचवे पट्टन नामक  
घोड़े पर सवार होना । पट्टन की वीरता । कन्ह का  
पंचत्व को प्राप्त होना ।

कवित्त ॥ तब सु कन्ह चहुआन । तुरिय पट्टन पल्लान्यौ ॥

हिंसि किनकि बर उख्यौ । मरन अप्पन पहिचान्यौ ॥

उहि कर असिवर लख्यौ । गहिव गज कुंभ उपट्टे ॥

मारै लतानि वह घाव । पुदि अरि दंतन कट्टे ॥

वह नर निसंक है बर सु धर । पिप्पह, वित्त कवित्तयौ ॥

बर मुंड माल हर संठ्यौ । वह रवि स्थलै जुत्तयौ ॥ छं० ॥ २२४७ ॥

दूहा ॥ पट्टन पवंग पालानि पति । चख्यौ कन्ह चहुआन ॥

कहर कूह कोयौ रनह । रख्यौ घंघि रथ भान ॥ छं० ॥ २२४८ ॥

मोतीदाम ॥ कुप्यौ कर कन्ह सु कंक कराल । वजै घग हथ्य दुअ असराल ॥

मनो रस बीर बली बिकराल । कुटै असि गडुरि कूटत पाल ॥

छं० ॥ २२४९ ॥

फटै सिंग सारनि मार विषंड । मनो जगनाथ सु बंठिय हंड ॥

तुटै सिर जाय रहै उत सेन । अजा सुत हंति सिवा बल टैन ॥

छं० ॥ २२५० ॥

परै सब सुर धरप्पर सिंभ । मनो कटि रिम्म महा गुगु गिंभ ॥

\* \* \* \* \* । \* छं० ॥ २२५१ ॥

कन्ह के रुंड का तीस हजार सैनिकों को संहारना ।

दूहा ॥ निकस्यौ न्यप ग्रथिराज पदु । रख्यौ कन्ह दल रोकि ॥

हय हय हय मृतलोक महि । जय जय चवि सुरलोक ॥ छं० ॥ २२५२ ॥

लरत सौस तुख्यौ सु हर । धर उख्यौ करि मार ॥

घरो तीन लौ सौस विन । कट्टे तीस हजार ॥ छं० ॥ २२५३ ॥

### कन्ह का तलवार से युद्ध करना ।

चोटक ॥ बिन सीस इसी तरवारि बहै । निघटै जन मावन घास महै ॥

धर सीस निरास हुअंत इमे । सुम राजनु राह रुकंत जिसे ॥

छं० ॥ २२५४ ॥

धर नाचत उट्टि कमंध धरै । भगलं जनु आपस घ्याल करै ॥

बिब धंड बिछंड सु तुंड तुटै । दुअ फार करारनि सीस फटै ॥

छं० ॥ २२५५ ॥

हरदास कमहज आय अखौ । तिन को तन घावन सौं जकयौ ॥

बल वाम इसो न रहै एकथौ । मनो नाहर घेटक में निकथौ ॥

छं० ॥ २२५६ ॥

कि मनो गजराज छुथौ जकथौ । कविचंद कहै परलो जु कथौ ॥

असि दोरि दई सु जनेउ उतारि । परयौ हरदास प्रियौ पुर पारि ॥

छं० ॥ २२५७ ॥

बिफथौ रन में कर कन्ह मजें । बिन मावन छुट्टि कि मत्त गजें ॥

बहरे हलकै किलकै किलकी । बहरे भरि पच उमा भिलकी ॥

छं० ॥ २२५८ ॥

तिन मै रुधि धारि चलै भिलकी । तिन उप्परि पंति फिरै अलिकी ॥

सु उभायत हथ्य बुरी पलकी । सु पिये रुधि धार चलै ललकी ॥

छं० ॥ २२५९ ॥

बहरे पगपति माल गठै । बहरे बर बावन बीर बढै ॥

बहरे बायल घुमि इमे । बहरे जनु घाह ढरंत जिसे ॥

छं० ॥ २२६० ॥

बहरे बर कन्ह सु केलि करी । बहरे तरवार सु तुट्टि परी ॥

बहरे बरिनि सो सुध वडै निबरी । दल पंग भयान लगी अकरी ॥

छं० ॥ २२६१ ॥

### तलवार टूटने पर कटार से युद्ध करना ।

दृष्ट ॥ बहरे तरवार कर । तब कडू जम दहु ॥

बहरे कटारी दुहुन उर । पंच सहस भर बडु ॥ छं० ॥ २२६२ ॥

## कटार के विषम युद्ध का वर्णन जिससे पंग सेना के पांच सहस्त्र सिपाही मारे गए ।

चिभंगी ॥ कर कट्टि कटारी जम दहारी काल करारो जिय भारी ॥

चंपै चर नारी वारों पारी निकसि निनारी उर भारी ॥

रस सोभत सारी डेढ करारी लंब लंबारी लंबारी ॥

उपजै सुर आरी बजि घरियारी अति अनियारी आहारी ॥

छं० ॥ २२६३ ॥

लगे इक आरी होइ 'दुआरी जानि जियारी जिभारी ॥

लपकै हियलारी वारह बारी भूषी भारी भाहारी ॥

जनु नागिनि कारी कोप करारी अति आकारी सा कारी ॥

भभकै हथि भारी भभक भगारी भर भर वारी तन डारी ॥

छं० ॥ २२६४ ॥

गिरि तें भरकारी भिरना भारी भिरै भगारी भर कारी ॥

बबकै बबकारी बौर बगारी नारद तारी दै चारी ॥

मचि कूह करारी अति उभारी अगिनित पारी धर 'ढारी ॥

\* \* \* \* ॥ छं० ॥ २२६५ ॥

दूहा ॥ काल कूट कीनो विषम । पंच सहस भर बहु ॥

कहर करु किन्नी सु कर । तब तुदिय जमदह ॥ छं० ॥ २२६६ ॥

## कटार के टूट जाने पर मल्ल युद्ध करना ।

पहरी ॥ तुष्टी सु हथ्य जमदह जोर । बज्यौ जु अघ्य बल अंग और ॥

गहि पाइ भुमि पटकै जु फेरि । धांवौ कि बख सिल पिट्ट सेर ॥

छं० ॥ २२६७ ॥

दुअ हथ्य दोन नर ग्रहै मुंड । होइ मथ्य चूर जनु तुंब कुंड ॥

गहि हथ्य हथ्य मुर रे सु तोरि । गज सुंड साष तोरे मरोरि ॥

छं० ॥ २२६८ ॥

भरि रोस हथ्य पटकंत मुंड । भिरडंत जानि औफल सु षंड ॥

गहि पाइ दोइ डारंत चौर । कट्टी सु जानि फारंत भौर ॥

छं० ॥ २२६६ ॥

गहि सोस मोर भंजै सु ग्रीव । फल मोरि मालि तोरै सु तीव ॥

हाकंत मल दैलत घाइ । डारंत तेव करि हाइ हाइ ॥ छं० ॥ २२७० ॥

इहि विधि सु कन्ह रिनकेलि किन । परि अंग अंग होइ खिन भिन्न ॥

छं० ॥ २२७१ ॥

चाहुआन का दस कोस निकल जाना ।

कवित ॥ चाहुआन सुजान । भूमि सर सेज्या सूतौ ॥

देपि बिअच्छरि बर । समूह बरनह सानूतौ ॥

अनु परि जिय परहंस । हंस आलिङ्गन मुकखी ॥

भर भारी कन्हइ । इनंत अवसान न चुक्यौ ॥

धर गिरत धरनि फुनि फुनि उठत । भारथ सम 'जिन बर कियौ ॥

इम जंयै चंद बरदिया । कोस दसह भूपति गयौ ॥ छं० ॥ २२७२ ॥

कन्ह राय की वीरता का प्रभुत्व कन्ह का अक्षय मोक्ष पाना ।

जिम जिम तन जरज्यौ । विहसि वर धायौ तिम तिम ॥

जिम जिम अंत रुखंत । लप्य दल तिन गनि तिम तिम ॥

जिम जिम करिवर परत । उठत जिम सोस सहित बर ॥

जिम जिम रुधिर झरंत । सघन घन बरषत सहर ॥

जिम जिम सु यग बज्यौ उरह । तिम तिम सुर नर मुनि मन्थौ ॥

जिम जिम सु चाव धरनौ पयौ । तिम तिम संकर सिर धुन्यौ ॥

छं० ॥ २२७३ ॥

गह गह गह उच्चार । देव देवासुर भजिय ॥

रह रह रह उच्चार । नाग नागिनि मन लजिय ॥

बह बह बह उच्चार । सुर रह असुरन धुनि सजिय ॥

चह चह चहतासंत । तुष्टि पायन पर तजिय ॥

सुह सुह सुह मुख कर कन्ह तुछ । चमर छच यह, पंग लिय ॥

सिर बंध कंध असिवर ढरिग । पहर एक पट्ट न दिय ॥

छं० ॥ २२७४ ॥

पहर एक पर प्रहर । टोप असि बर बर बज्जिय ॥

बघर पघर जिन सार । पार बट्टन तुटि तज्जिय ॥

रोम रोम बर विद्ध । सिद्ध किन्नर लिन्निय बर ॥

अस्त वस्त बज्जौ । कपाट दहौच हौर हर ॥

रुधि मंस हंस हरिबंस नर । दिव दिवंग मिटि अम्मिलित ॥

किन्नर कबंध घटि तंति तिन । सुवर पंग दिप्पिय षिलत ॥

छं० ॥ २२७५ ॥

कन्ह के अतुल पराक्रम की सुकीर्ति ।

भुजंगौ ॥ परे धाय चहुआन कन्ह कहर । भयं पारथं बीर भारथ्य भूरं ॥

बढे सार बज्जौ न भज्जौ न बगं । नहीं नीर तीरं हरं भार लगं ॥

छं० ॥ २२७६ ॥

बुते लज्ज भारे सु भारथ्य नीरं । बड़े सूर अब न दीसै सरीरं ॥

तिनं खमं भारं खमै नाहि हथ्यं । भरै सब्ब सखं परं बीर बथ्यं ॥

छं० ॥ २२७७ ॥

अमकंत भारे प्रहारंत सारं । मनौ कोपिय इंद्र बुद्धि अंगारं ॥

जितौ भोमि षष्ये षिजै पंग इंदं । लरे लोह दीनं सरेहं गुबिंदं ॥

छं० ॥ २२७८ ॥

लगै लोह लोहं पलट्टैति तत्तौ । रमं सामि अण्येन भी सार छत्तौ ॥

तुटे अस्त वस्तं भयं छीन भंती । असव्वार अस्वं न दुंढै निरत्तौ ॥

छं० ॥ २२७९ ॥

परे मंधरे सूर सारंग पाजं । नरी रंग बज्जै कलं प्रान वाजं ॥

इसौ कन्ह चहुआन करि केलिरत्तौ । फिरै जोगिनी जोग उच्चार मत्तौ ॥

छं० ॥ २२८० ॥

टरै विष्य ह्वरं दसे दीन बारं । भयं अश्वमेधं सहं भ्रमसारं ॥

छं० ॥ २२८१ ॥

कन्ह द्वारा नष्ट पंग सेना के सिपाहियों की संख्या ।

दूहा ॥ \* एक लख्य सित्तर सहस । कट्टि किये अरि नन्ह ॥

दोय दीन भय्यै सु इम । धनि धनि न्यष सु कन्ह ॥

छं० ॥ २२८२ ॥

धरनि कन्ह परतह प्रगट । उद्यौ पंग न्यष हकि ॥

मनौ अकाल संकरह हँसि । गहिय तुट्टि निधि रंक ॥ छं० ॥ २२८३ ॥

अल्हन कुमार का पंग सेना के साम्हने होना ।

तब भू कि अल्हन घग्ग गहि । भयो अण्य बल कोट ॥

सिर अण्यौ कर स्वामि कौ । इनो गयंदन जोट ॥ छं० ॥ २२८४ ॥

अल्हन कुमार का अपना सिर को काट कर पृथ्वीराज के

हाथ पर रख कर धड़ का युद्ध करना ।

कवित्त ॥ करिय पैज अल्हन । कुमार रही घग्ग पुल्लै ॥

अरतु धार तन चार । भार असिवर नन दुल्लै ॥

रोहन रन सुंड्यौ । वीर बर कारन उट्टौ ॥

ज्यौ अषाढ घन घोर । सार धारह निर बुट्टौ ॥

पंगुरा सेन उप्पर उभरि । उभै भयन गज मुख्य दिय ॥

उचरे देवि सिव जोगिनिय । इह अचिज्ज सें राज किय ॥ छं० ॥ २२८५ ॥

अल्हन कुमार का अतुल पराक्रममय युद्ध वर्णन । वीरया

राय का मारा जाना उसके भाई का अल्हन के धड़

को शान्त करना ।

पहरो ॥ मह माइ चित चिंतीस आल । जण्यौ सु मंच देवी कराल ॥

आश्रम देवि किय निज्ज धाम । कट्टयो सौस निज हथ्य ताम ॥

छं० ॥ २२८६ ॥

मुक्यो सौस निज अग्ग राज । हुंकार देवि किय निज्ज गाज ॥

धाव्यौ सु धरह विन सौस धार । संग्रह्यौ बांह बामै कटार ॥

छं० ॥ २२८७ ॥

उच्छ्रयौ घग्ग बर दच्छ पानि । संसृष्टौ धीर धायौ परानि ॥  
कौतिग्ग सब देषंत छर । दिष्टौ न दिष्ट कारन करूर ॥

छं० ॥ २२८८ ॥

माभ्त्तौ पयठु सा सेन पंग । बज्जै करूर बज्जंत जंग ॥  
कौतिग्ग सूर देषंत देव । नारह रुद्र रस हंस ख ॥ २२८९ ॥  
पेचर रुहंस चर भुञ्ज चार । बज्जै सु देषि प्राक्रम करार ॥  
महमाइ सुधर उप्पर बयठु । अरि भार सार मंडिय पयठु ॥

छं० ॥ २२९० ॥

धर परै धार तुट्टै सु चार । हलहले पंग सेना सु भार ॥  
दप्पनिय राय बोरया नाथ । गज च्छौ जुह सव्वह समाथ ॥

छं० ॥ २२९१ ॥

सूरमा धारह ठहन्न बीर । चंपयौ गज्ज सन्ही सुधीर ॥  
मुष लग्गि आय सम अलह जाम । असि भाक ह्यौ मुष इभ्भ ताम ॥

छं० ॥ २२९२ ॥

सम अषि जार तुट्टौ सुदंत । कटि मूल पय्यौ पादप सुमंत ॥  
उठुयौ हक्कि बीरया नाथ । आयेब अलह सम लग्गि वाज ॥

छं० ॥ २२९३ ॥

चंपयौ उअर अलहन तास । नय्यौ धरनि गय उडि उसास ॥  
बीरया नाथ लघु बंध धाइ । गज च्छौ पंग लग्गी सु दाय ॥

छं० ॥ २२९४ ॥

विंटयौ अन्न सेना सु धीर । आवड्ड मुक्कि सब सेन बीर ॥  
चंपयौ आय गुरु गज्ज जाम । संग्ग्यौ दंत दंतौ सु ताम ॥

छं० ॥ २२९५ ॥

गय ह्यौ सौस कट्टार सार । महमाइ हंसिय दीनौ हुंकार ॥  
भग्गौ सु गज्ज कीनौ चिकार । ठाह्यौ सबै मिलि सूर सार ॥

छं० ॥ २२९६ ॥

अलहन कुमार के रुंड का शान्त होना और

उसका मोक्ष पाना ।

कवित्त ॥ सिर तुट्टै बंध्यौ गयंद । कच्छौ कट्टारौ ॥

तर्हा सुमरिय महमाइ । देवि दीनौ हुंकारौ ॥



अमिय सह आयास । लयौ अछरिय उलंगह ॥  
 तहां सु भइ परतप्य । अरित अरि कहत कहंगह ॥  
 अल्हन कुमार विधम सुभ्यौ । रन कि विमानह मनु मन्थौ ॥  
 तिहि दरसि तिलोचन गंग धर । तिम संकर सिर धर धुन्धौ ॥  
 छं० ॥ २२८७ ॥

दूहा ॥ सघन घाय विह्वयो सु तन । धरनि ठखौ परिहार ॥  
 परे बहुतरि सुभर रन । सजे अल्हन सार ॥ छं० ॥ २२८८ ॥  
 अल्हन कुमार के मारे जाने पर अचलेस चौहान का  
 हथियार धरना ।

धुनित ईस सिर अल्हनह । धनि धनि कहि प्रथिराज ॥  
 सुनि कुयौ अचलेस भर । मुहि बल देषिव राज ॥ छं० ॥ २२८९ ॥  
 इह चरिच नटिय सु चिर । करिय राज परिहार ॥  
 अद्भुत क्रम देषहु नृपति । करौ घेत सर सार ॥ छं० ॥ २२९० ॥  
 पच्यौ अलह सामंत धर । गही पंग दल अन्न ॥  
 सुभर रजि कमधज्ज दल । सुमन राज गुर ग्रन्थ ॥ छं० ॥ २२९१ ॥

पृथ्वीराज का अचलेस को आज्ञा देना ।

कवित ॥ तव जं पै प्रथिराज । सुनौ अचलेस संभरिय ॥  
 इह सु मूर आचरन । नही सामंत संभरिय ॥  
 मेन मूर धरि कंध । राह हंघेत गयौ धन ॥  
 इह अचंभ आचरन । देव दानव दैतानन ॥  
 सुनि दानव परहरि पर । अपर जुद्धसंधि पंगुर दलह ॥  
 संकही सामि संकट परै । सकल किति कितौ चलह ॥ २२९२ ॥

अचलेस का अग्रसर होना ।

सुनत बेन प्रथिराज । अचल नायौ मरंन सिर ॥  
 है नथ्यौ सु तुरंग । बीरूपे तुरंगधर ॥  
 जुद्ध सलितह परै । लोह लहरी धर तुटै ॥  
 जल विथ्यरि कमधज्ज । घाय लग्यो आहुट्टै ॥

अचलेस अग्नि जगंत भर । प्रलै अग्नि चैनैच जिम ॥

चहुआन अग उभौ भयौ । राम अग इनमंत जिम ॥ २३०३ ॥

अचलेस का बड़ौ वीरता से युद्ध करके मारा जाना ।

भुजंगी ॥ तबै हकियं सेन पंगं नरिंदं । दियौ आयसं जानि कल गजि हं दं ॥

उठौ फौज पंगं करै कूह सङ्गं । बगे बग कहुँ गजे बीर गव्वं ॥

छं० ॥ २३०४ ॥

करौ अचलेसं जु स्वामित पज्जं । करौ षंड षंडं पलं तुमभक्त कज्जं ॥

नयौ सीस चहुआन अचलेसतामं । मिल्यौ आय सेना रती कंक कामं ॥

छं० ॥ २३०५ ॥

अपे मंच द्रुग्गा करे ध्यान अंबी । सुने आय आसीस सा देविलुंबी ॥

बलं अचलं रूप अदभुत पिथ्यो । भयौ मोह सङ्गै घटी रुद्र दिथ्यो ॥

छं० ॥ २३०६ ॥

विरम्मे पुरम्मे पु बज्जे निसानं । मिले रीठि मत्तौ सिरं चाहुआनं ॥

दिसं मेघ लग्गी रयं रत्त भुम्मी । पयं पात जानं सयं गत उम्मी ॥

छं० ॥ २३०७ ॥

उछंगं उछारंत अछी निरप्यै । दलं दंग पंगं कुरंगं परप्यै ॥

कुला कलि सामंत तत्त पतंगं । परे जुद्ध मत्तै सरित्ता सु गंगं ॥

छं० ॥ २३०८ ॥

रहं मान थानं रक्षौ यकि रथ्यं । टगं लगियं भूच पेचं सु रथ्यं ॥

गहौ पंग सेना भरं षग्ग पानं । मनो हकि गोपाल गोधन जानां ॥

छं० ॥ २३०९ ॥

भरकै धरकै भरकै ढरकै । परे गज बाजं सु कंधं करकै ॥

करे नाम सब्बं परे षग्ग धीरं । करौ जूह मक्कं गजैकं कठीरं ॥

छं० ॥ २३१० ॥

पयंसं सरकै धरकै धरझी । परे विद्धि षंडं सबं सुप्य रक्षी ॥

किलकारियं देवि सथ्यं सु नंचै । परै षग्ग पानं करै पैज संचै ॥

छं० ॥ २३११ ॥

कवित्त ॥ करि विपैज अचलेस । सु बल बहुआन घग्गहि<sup>१</sup> ॥  
 अरि दल बल संहत्तौ । पूरि घर भरित रुधिर दहि<sup>२</sup> ॥  
 मच्छति हैवर तिरहि । कच्छ गज कुंभ विराजहि ॥  
 उअर हंस उड़ि चलहि । हंस मुष कमलति राजहि ॥  
 बवसठि सह जै जै करहि । छचपति परि संचरिय ॥  
 बोहिथ्य बौर बाहर तनै । दिल्लीपति चढ़ि उत्तरिया ॥ छं० ॥ २३१२ ॥  
 दृष्टा ॥ सुनत घाव बिछयो सघन । टय्यौ अचल बहुआन ॥  
 भयौ मोह कमधज्ज दल । परें पंच सें थान ॥ छं० ॥ २३१३ ॥

### विझिराज का अग्रसर होना ।

अचल अचेत सु घेत हुअ । परिग पंग बहुराय ॥  
 पट्टन छर अरु पट्ट छर । उठे बिभ्र बिभ्राय ॥ छं० ॥ २३१४ ॥  
 पय्यौ अचल पिछ्यौ अरिय । करिय कोप पट्टपंग ॥  
 अप्य बग्ग कट्टिय विरचि । हनू हनौ बचि जंग ॥ २३१५ ॥

### पंग सेना का विषम आतंक वर्णन ।

लघुनराज ॥ कही सु बग्ग पंगयं । तमकि तोन संगयं ॥  
 बजे निसान नहयं । ठनकि घंट महयं ॥ छं० ॥ २३१६ ॥  
 रनकि भेरि भेरियं । नदे भरन फेरियं ॥  
 धरकि तोन पप्परं । गहकि भार सुभरं ॥ छं० ॥ २३१७ ॥  
 धरकि धाम सुहरं । किनकि सीस से सुरं ॥  
 भरं सु राज पंगयं । लहति जुति जंगयं ॥ छं० ॥ २३१८ ॥  
 कुलं अरेह सवसं । अरपि साइ अप्ससं ॥  
 अमग्ग बट्ट भंगयं । जुरे अनेक जंगयं ॥ छं० ॥ २३१९ ॥  
 रते सु धम्म सामयं । करन उंच कामयं ॥  
 पंती सु नेह निम्मलं । चले सु स्वामि अचलं ॥ छं० ॥ २३२० ॥  
 भरन तिन मातयं । गरुअ गुन मातयं ॥  
 तपे सु आय आइयं । नयौ सु सीस साइयं ॥ छं० ॥ २३२१ ॥

( १ ) मो. कहे ।

( २ ) ए.-रहि

( ३ ) ए. छ. को. हनो ।

( ४ ) मो.-पप्परं ।

दियौ सु पंग आयसं । गहन सङ्ग रायसं ॥  
 गहौ बहौ सबै मिली । सकै न जाइ ज्यौं दिल्ली ॥ छं० ॥ २३२२ ॥  
 सुने सु बह पंगयं । कटे सु घग्ग गजयं ॥

\* \* \* \* \* छं० ॥ २३२३ ॥

**पृथ्वीराज का विद्वराज सौलंकी को आज्ञा देना ।**

कवित्त ॥ दल आवत पहु पंग । दिखि बहुआन सब सजि ॥  
 बीभर राज चालुक्क । दियौ आयेस अण्य गजि ॥  
 अहो धीर चालुक्क । सहि अनभंग घग्ग धरि ॥  
 मनमुष सजि पल जुह । तास भर सु भर अंत करि ॥  
 उच्चयौ ब्रह्म चालुक्क तहं । अहो राज प्रथिराज सुनि ॥  
 पथ्य धरंनि घन खर भर । करों पंग दल 'दंति रिन ॥  
 छं० ॥ २३२४ ॥

**विद्वराज पर पंगसेना के छः सरदारों का धावा  
 करना । विद्वराज का सब को मार कर  
 मारा जाना ।**

भुजंगौ ॥ तब नम्मि सीसं त्वपं बिंभ राजं । चल्थौ रिम्म सम्हं घनं जेमगाजं ॥  
 जये मंच अबीय सा इष्ट सारं । मनं बह कम्मं धरे ध्यान धारं ॥  
 छं० ॥ २३२५ ॥  
 दियौ आय अण्यं दरस्सं सु अबी । चढी जानि सिंधं सु आवह लुंबी ॥  
 सथे सब देवी पंगं घण्य रत्ती । मतं भूभ मत्ती भलकंत कत्ती ॥  
 छं० ॥ २३२६ ॥  
 सबै भूचरं घेचरं घग्ग हकै । नचै काल ईसं सु डकं तु हकै ॥  
 अगें भूत प्रेतं फिरै भूह कारं । करं जोगिनी पच जं पं जै कारं ॥  
 छं० ॥ २३२७ ॥  
 चलै अग्ग गिहो समं सिद्धिसाजं । सिरं मूर कौतिग देघै विराजं ॥  
 रजे देव जानं अधं आय लिप्यै । नचै वीर कौतिग नारह दिप्यै ॥  
 छं० ॥ २३२८ ॥

लख्यौ पंग सेना सु बिभक्त करारं । भयं भीत भीरं सजे सूर सारं ॥  
मिल्यौ घाव चालुक सा सेन मभक्तान्नं अंजुं इभज्यौ जानि लुभं  
छं० ॥ २३२८ ॥

परे पुंडीरकं घनं सेन सारं । किनकै सुता जीभ जै दंत भारं ॥  
धरं मुंड पूरं चले ओन पूरं । पलं कौच मख्यौ सबं कूक रूरं ॥  
छं० ॥ २३३० ॥

समं सीस कट्टै तिनं सीस तुट्टै । मिलै रिक्त वट्ट तिनं आव घट्टै ॥  
तवै ययरी पीठ अय्यै अवाई । अरौ हंकि ठाहै धरं घाइ घाई ॥  
छं० ॥ २३३१ ॥

सिरं इष्ट आवड नख्यै अपारं । भरकंत सेना भगी पंग भारं ॥  
दिष्यौ पंग दिष्टी मधी सेना पती । क्रम्यौ सिंघ जेमं मदं देषि दीत ॥  
छं० ॥ २३३२ ॥

दिष्यौ सेन दिष्टी करी हंतिकारं । क्रमे षट् राजा करे घग धारं ॥  
क्रम्यौ तोमरं देषि सो किस्नरायं । क्रम्यौ रुद्रसिंघं सु कठेरि तायं ॥  
छं० ॥ २३३३ ॥

जयसिंघ देवं सु जादव बंसी । निपं भीम देवं अथौ बंभ अंसी ॥  
क्रम्यौ सांघुलाराय सो देविदासं । निपं बौरभद्रं सु वघ्छेलासं ॥  
छं० ॥ २३३४ ॥

बजे आय अड्डे रसं राज बौरं । मिल्यौ पंग समीप सो बिभक्त धौरं ॥  
हयौ भ्रातृ सिंगीक बाह्व कर्मधं । पय्यौ अश्व फुट्टी परे सिंगि उह ॥  
छं० ॥ २३३५ ॥

निपं चंद्रसेनं स मूरिज बंसी । नरसिंघ रायं सुनै पड अंसी ॥  
दुअौ आय पंच्यौ भरं पंगतामं । मिले आय अड्डे घटं निप्य ठामं ॥  
छं० ॥ २३३६ ॥

हयौ किस्न राजं हयं बिभक्त राजं । पख्यौ भोमि उच्यौ सु चालुक गाजं ॥  
तिने जुद्धमतौ महंतं करारं । महा भ्रातृ बज्जी समं सार सारं ॥  
छं० ॥ २३३७ ॥

तिनं तार आवड बज्जै चिघाई । हयौ किस्न राजं जिनै अश्व ठाई ॥

असौ रुद्रसिंघं हयौ बिंभरायं । सिरं ताम तुख्यौ पय्यौ भूमि भायं ॥

छं० ॥ २३३८ ॥

बिना सौस सों स'ग्रह्यौ रुद्रसिंघं । फिरव्यौ सुफेय्यौ पछाय्यौ परिंघं ॥

गयो आसु उह्यौ तनं तम्मि नंघ्यौ । बिनासौस धाय्यौ चिघा जुह भुघ्यौ ॥

छं० ॥ २३३९ ॥

जयं जंपियं देवि सो पुहप नष्यै । टगं टग्ग लग्यौ सवं सेन अष्यै ॥

घटौ दून सारह बिन सौस भू भयौ । घनं घाय अधघाय अतं अलुभयौ ॥

छं० ॥ २३४० ॥

पय्यौ विंभराजं रच्यौ रूप जानं । वय्यौ मांइ चालुक सो वंभयानं ॥

इनं देधि पंगं दलं हाय मानी । अहो बीर चालुक कित्ती बघानी ॥

छं० ॥ २३४१ ॥

सवै छच छची न कौ हइ रख्यौ । भघौ चंद कित्तीतहां छर सख्यौ ॥

\* \* \* \* ॥ \* छं० ॥ २३४२ ॥

विंझराज द्वाग पंग सेना के सहस्र सिपाहियों का मारा जाना ।

दूहा ॥ सहस्र एक परिपंग दल । धन धन जपै धीर ॥

जै जै सुर बहै सयन । धनि धनि विंभा बीर ॥ छं० ॥ २३४३ ॥

विंझराज की वीरता और सुकीर्ति ।

कवित्त ॥ परत अचल चहुआन । पच्छ गुज्जर रधि लाजं ॥

धित्त भाग सामंत । सार न्यप जल तन भाजं ॥

रूप रूप रखनह । दैन टट्टी बच्छारं ॥

अरि रुक्मी बसि सार । कीव तन भंग प्रहारं ॥

तन तुट्टि सिरह पलचर ग्रस्यौ । बलि विंटीह विराधि जिम ॥

इम विटि पति अछरि परौ । ससि पारस रति सरद जिम ॥

छं० ॥ २३४४ ॥

कलिन कल्यौ असियन मिल्यौ । भरहरि नहि भग्यौ ॥

अजसुन कल्यौ अस बलि भयौ । अमग्न न लग्यौ ॥

पहुन लयौ जियन गयौ । अपजस नह सुनयौ ॥

और न ज्यौं दवरि न गयो । गाहंत न गहयो ॥  
 गयो न चलि मंदिर दिसह । मरन जानि भूभयो अनिय ॥  
 बिंभु दिय दाग तिलकह मिसह । बह बह बह भगल धनिय ॥  
 छं० ॥ २३४५ ॥

दूहा ॥ परत देषि चालुक्क धर । करिग पंग दल कूह ॥  
 जिम सु देव इद्रह परसि । रहे बीटि अनजुह ॥ छं० ॥ २३४६ ॥  
 विंझराज के मरने पर पंग सेना में से सारंगदेव जाट  
 का अग्रसर होना ।

कवित्त ॥ परत बींभु चालुक्क । गहकि रा पंग सेन दल ॥  
 जट्टराव सारंगदेव । आयौ तपित बल ॥  
 सहस तीन असवार । धार धारा रस मथ्य ॥  
 न्विमल नेह स्वामित्त । सिंघ रन बहै सु हथ्य ॥  
 नाइयौ सौस नंमि पंग कह । दर्शय सौष पहुउंच कर ॥  
 उप्पारि बग्ग निज सेन सम । भला प्रसंसिय अप्प भर ॥  
 छं० ॥ २३४७ ॥

फिरिय बंपि बहुआन । पंग आयस धाय सु गसि ॥  
 गहौ गहौ उच्चारि । पंग संकर संकर रस ॥  
 देव सोन पद्धरी । लुथ्यि लुथ्यिय आहुट्टिय ॥  
 मरन जानि पावार । सलष संकर रस जुट्टिय ॥  
 बाला सु वड्ड जोवन पनह । देवल पन जिहि न्विह्यौ ॥  
 भयौ ओट मंडि ठिल्लिय न्विपति । सुवर बीर अड्डौ भयौ ॥  
 छं० ॥ २३४८ ॥

पृथ्वीराज की तरफ से सलष प्रमार का शास्त्र उठाना ।

दूहा ॥ भयौ सलष पंमार जब । बज्जि दुहुंदल लाग ॥  
 हसहि सूर सामंत मुष । मुरि कायर अभ्भाग ॥ छं० ॥ २३४९ ॥  
 पंग सेना में से जैसिंह का सलख सेभिड़ना  
 और मारा जाना ।

चोटक ॥ गहि बग्ग फिर्यौ पति धार भरं । हय राज धरकत पाय धरं ॥

समरे निज इष्ट सु बीर बलं । धरि संगि उरंगिनि काल पलं ॥

छं० ॥ २२५० ॥

हहकारिय सौस असीस सजं । रस आवरि अप्य सु बीर गजं ॥

अपि मंचह मंझि पलभिलियं । मिलि देव अयास किलकि लियं ॥

छं० ॥ २२५१ ॥

दिधि रूप सलप्य सुपंच सयं । हहकारि सुरारिय जटुरयं ॥

बजि आवध भाक सु हाक सुरं । कटि सौस धरहर ढारि धरं ॥

छं० ॥ २२५२ ॥

नचि बीर सुदेवि किलकि लियं । हकि सेनह जटु हला बलियं ॥

जयसिंध सु आय सनमुषयं । सम आय सलप्य मिन्धौ रुषयं ॥

छं० ॥ २२५३ ॥

बजि आवध भाक करूर सुरं । हय तुट्टि उभै भर क्षोनि ठरं ॥

दुअ हकि उठे भर बीर वरं । मिलि आवध सावध बखि भरं ॥

छं० ॥ २२५४ ॥

असि भारि सलप्य सु षग झरं । जयसिंध बिषडंस हूअ परं ॥

जय सिंध परयौ सब सेन लपं । गहि आवध ताहि सलप्य धपं ॥

छं० ॥ २२५५ ॥

मिलि रौठ करार सुधार घरं । मुष लगिय भगिय भौर भरं ॥

हहकारिय धौर दुहय्य कियं । पति धार धस्यौ लपि जंपलियं ॥

छं० ॥ २२५६ ॥

हल हलिय सेन जटु भजियं । सय तीन परे विन हस नियं ॥

भर भंगिय देषि सु पंग नपं । हहकारिय हकिय सेन अपं ॥

छं० ॥ २२५७ ॥

सब सेन हलकिय पंग भरं । ग्रह कोपिय जानि करूर नरं ॥

\* \* \* । \* \* \* छं० ॥ २२५८ ॥

सारंगराय जाट और सलख का युद्ध और सारंगराय  
का मारा जाना ।

कवित्त ॥ तब सु जटु सारंग । सुमन समसेर समाहिय ॥

विरचि पांन करि रौस । सौस सध्यां पर बाहिय ॥



टोप कट्टि बिय टूक । फट्टि तिम बिचि सिर फट्यो ॥  
 सुमन पांन कम्मान । बांन लगत सिर थट्यो ॥  
 रिंभयौ खर सुर असुर है । बर बर कहि करिवर धर्यो ॥  
 दुअ हथ्य मध्य दर्ई जहकै । धर बिन सिर धरनौ ठर्यो ॥

छं० ॥ २३५८ ॥

### सलख का सिर कटना ।

गाथा ॥ असि बर सिर बिरह्यौ । बांन संधान सट्ठीयं तौरं ॥  
 प्राहार भस्त्रि ठरीयं । खरा सलखंत वाह वाह धानुष्यं ॥

छं० ॥ २३६० ॥

कवित्त ॥ सिर ठरंत धर धुक्कि । भक्कि कट्टी कट्टारिय ॥  
 बिना कंध आकंध । सुद्ध डोइ किह प्रहारिय ।  
 लगि सु धर फुटि पार । सुरिम मलंग करि बाझौ ॥  
 वग्न ग्राझौ विभि घेत । घाव अह्वे अध बाझौ ॥  
 वाहत घाव धर धर मिल्यौ । पराक्रम पम्मार किय ॥  
 धनि उभय सेन अस्तुति करय । प्रथौराज सों जावु दिय ॥

छं० ॥ २३६१ ॥

राह रूप कमधज्ज । गज्जि लग्यौ आकासह ॥  
 धार तिथ्य उर जानि । न्हान पम्मार फिच्यौ तह ॥  
 रुधिर महु जव करिय । जीव तनु तिलनि घंड अस ॥  
 जुरित सीस असि गहिय । पांनि सोभियहि केस कुम ॥  
 करि न्वपति सार न्वप पंग दल । अह्व, अ पति जप सह किय ॥  
 उग्रह्यो ग्रहनु प्रथिराज रवि । सलप अलप भुज दान दिय ॥

छं० ॥ २३६२ ॥

दूहा ॥ दियौ दान पम्मार बलि । अरि सारंग समघेल ॥  
 मरन जानि मन मभभ रत । लरि लख्यन बघघल ॥ छं० ॥ २३६३ ॥

### पंग सेना में से प्रतापसिंह का पसर करना ।

कवित्त ॥ बंधव पति कनवज्ज । सिंघ परताप समध्यह ॥  
 सुत मातुल जैचंद । ब्रह्म चालुक सु दत्तह ॥

तन उतंग गरु अत्त । गात दीरघ्घ हथ्य भर ॥

सहस घटु सेना सुभटु । कुल वटु जुह जुग ॥

कट्टिय सु बग्ग निप नाइ मिर । अनु बहल बड्डी अनिय ॥

जंघी सु अण्ण सेना सरस । गहौ राज सुभर हनिय ॥ छं० ॥ २३६४ ॥

पृथ्वीराज की तरफ से लष्वन बघेल का लोहा लेना ।

प्रतापसिंह का मारा जाना ।

हह नाराच ॥ दिषेव सांमि रिम्म सों बघेल मीम नम्मयं ।

करे सु वाज सुह्वाज नम्म पाय नम्मयं ॥

बबे सु लोल फुल्लि अंग अण्ण ईम गज्जियं ।

करौ सु षंड अण्ण रिम्म सांइ घेत रज्जियं ॥ छं० ॥ २३६५ ॥

करे कपांन अस्समांन धाय संप रदलं ।

चिते सु कांम स्वांमि तांम गज्ज औ करुं कलं ॥

हनूअ मंच जंपि जंच धारि धीर परगयं ।

सुचिंति इष्ट आइ तिष्ठ हक्क हक्क जग्गयं ॥ छं० ॥ २३६६ ॥

मिन्धो सु धाइ घेत ताइ धारयं करारयं ।

करंत हक्क धक्क डक्क भाग धार धारयं ॥

परंत षंड सुंड तुंड बाजि दंत विज्जलं ।

उडंत मीम पग्ग दीम दिण्णि राज दुहलं ॥ छं० ॥ २३६७ ॥

नचै कमंधवीर बंध देवियं किलकिलं ।

करंत घाय एक तेक विट्ठि षंड विट्ठलं ॥

रुलंत ग्रिह नच्चि मिह पंपि संप हक्कियं ॥

षेलंति पेच भूचरौ गोमयं गहक्कियं ॥ छं० ॥ २३६८ ॥

वरंति बिंद अच्चरौ भरं सुचित्त चिंतयं ।

करै अचिज्ज कौतिगं सुरं सु जुह मंतियं ॥

धरंत पग्ग धाप यौ प्रतण्ण लण्ण लण्णनं ।

हयो बघेल पग्गधार तुट्ठि पग्ग तण्णनं ॥ छं० ॥ २३६९ ॥

ग्रहौ सु हक्किमं बघेलंत हन्धो कटारियं ॥

करे सु छिन्न भिन्नयं प्रताप भूमि पारियं ॥

करंत हक धार घग्ग घग्ग धारि नहुरे ॥  
 हने सु राय पंग सेन खोनियं परं परे ॥ छं० ॥ २३७० ॥  
 करौ अरुह मज्ज सिंघ लष्यनं गहकियं ।  
 ढरंत धार पंग भार भजि हक हकियं ॥  
 मघन्न घाय बिद्धि ताय मुच्छि लष्यनं ढरं ।  
 पयौ प्रताप पंग भाय पंच सौ परप्परं ॥ छं० ॥ २३७१ ॥  
 लष्यन बघेल का वीरता के साथ खेत रहना ।

कवित्त ॥ जीति समर लष्यन बघेल । अरि हनिग घग्ग भर ॥  
 तिधर तुट्टि धरनहि धुकंत । निवरंत अह धर ॥  
 तहं गिहारव हरिग । अंत गहि अंतह लगिग ॥  
 तरनि तेज रस बसह । पवन पवनां घन बज्जिग ॥  
 तिहि नाद ईस मथ्यौ धुन्यौ । अमिय बंद ससि उल्लस्यौ ॥  
 बिद्धस्यौ धवल संकिय गवरि । ठरिय गंग संकर हस्यौ ॥  
 छं० ॥ २३७२ ॥

दृष्टा ॥ सात कमल ससि उप्परह । कन्त चंद गोयंद ॥  
 निडुर सलघ बरसिंह नर । साप भरै सुर इंद ॥ छं० ॥ २३७३ ॥  
 चौपाई ॥ 'पारस फिरि सेन' प्रथिराजं । है नै दल चतुरंगी साजं ॥  
 सां ओपम कविराजह ओपी । ज्यौं इंद्र पुरी बलि धूरत कोपी ॥  
 छं० ॥ २३७४ ॥

### लष्यन बघेल की वीरता ।

कवित्त ॥ दल सु पंग नृप चंपि । राज बिंखी चतुरंगी ॥  
 तह लष्यन बघेल । घेत संभरि अनभंगी ॥  
 राज कमाननि घंचि । घग्ग घोसिय पिजि जुट्टिय ॥  
 कै बड़वानल लपट । बीच सप्पर तें छुट्टिय ॥  
 करि भंग अग्नि अरि जुगि जुरि । मीरि सुहम मूरत्त मन ॥  
 हय सत्त अंत तिन एक किय । परिन समझि दूढत घन ॥  
 छं० ॥ २३७५ ॥

### पहार राय तोमर का अगूसर होना ।

दूहा परत वधेल सु भेल किय । रन रडौर सु मार ॥

कनवज ठिलिय कंकरह । तौवर तिष्ठ पहार ॥ छं० ॥ २३७ई ॥

कवित ॥ दादस दिन पच्छलौ । घटी पल बौह समगल ॥

सविता वासर सेत । दसमि दह पंच विजय पल ॥

मिलिय चंद निज नारि । रारि सज्ज्यौ सु रुद्र रम ॥

रा असोक साहनी । सहस सेना सु अट्ट तस ॥

स्वामित्त भ्रम रत्नौ सु रह । करै प्रीति रा पंग तस ॥

लण्ठ्यो सु जाइ बहुआन दिग । क्रम्यौ फौज बंधिय उक्रमि ॥

छं० ॥ २३७७ ॥

### जैचन्द का असोक राय को सहायक देकर सहदेव को धावा करने की आज्ञा देना ।

पंग देखि साहनी । जात जंगल पहु उप्पर ॥

मनहु सिंध पर सिंध । बौर आवरिय स्वामि छर ॥

तब गाधो सहदेव । देखि दिमि वाम समगल ॥

चपरत्ता हवि जान । अप्प उडर जादव कुल ॥

सिर नाइ आइ अधषा सरकि । दिय अग्याँ पहु पंग तमि ॥

संगहौ जाइ बहुआन कै । रा असोक साहाय कमि ॥ छं० ॥ २३७८ ॥

दूहा ॥ नाइ सौम मिलि निज सयन । दिय अग्याँ वर पंग ॥

बंधि अनिय दादस सहस । बाजे बज्जे जंग ॥ छं० ॥ २३७९ ॥

### सहदेव और असोक राय का पसर करना ।

सजिय अप्प सहदेव दल । अनिय सु राय असोक ॥

मिल्यौ जाइ मध्य सु भर । अप्प चिंति उधलोक ॥ छं० ॥ २३८० ॥

रा असोक सहदेव रा । मिलि उभय दल येक ॥

सहस बीस दल भर जुरिग । चलै सु तत्ते तेक ॥ छं० ॥ २३८१ ॥

प्रथीराज बाई दिसा । आवत पल दल देखि ॥

गहिय बग्ग पाहार सम । तपि दिय आयस तेप ॥ छं० ॥ २३८२ ॥

## पृथ्वीराज को तोमर प्रहार को आज्ञा देना ।

कवित्त ॥ दल सु पंग रट्टिवर । जाम चंपिय दलिय भर ॥  
 तब जंपिय प्रथिराज । पंड वंसह पाहर नर ॥  
 हरि हथ्यां हरि गहिहि । बांम रथ्यै इहि वीरह ॥  
 सेस सौस कपियै । डट्ट डुलिय भुवि मौरह ॥  
 कविचंद रह आपुन सुनु । वीर मंच उहर भन्यौ ॥  
 टट्टकौ सेन जयचंद दल । जर तौअर टट्टर धन्यौ ॥ छं० ॥ २३८३ ॥  
 नाइ सौस प्रथिराज । अण्य कस्त्यौ हय वंसह ॥  
 तारापति सम तेज । पिचि वाहन हरि वंसह ॥  
 'हंस हंस आपेय । इष्ट मंच' उचारिय ॥  
 बल्यौ जंपि मुष राम । स्वामि भ्रमह मंभारिय ॥  
 'जोगनी जूह दुअ दुअ । वीर जूह अग्यौ सु नचि ॥  
 निरपंत अमर नारद निगह । अच्छरि रथ सौसह सु रचि ॥  
 छं० ॥ २३८४ ॥

## पहारराय तोमर का युद्ध करना । असोक राय का मारा जाना ।

पहरी ॥ उष्यारि बग तोमर पहार । गज्जयौ सुर मज्जे सु सार ॥  
 उद्धंत रूप अरि बीस दिठु । सौ एक रूअ अभिलयंत जिटु ॥  
 छं० ॥ २३८५ ॥  
 माहस तेग बाहत ताम । दिष्ये सु घेत पल स्वामि काम ॥  
 धारा सुधार बाहत वीर । गज्जयौ मभ्भ मनु करि कंडीर ॥  
 छं० ॥ २३८६ ॥  
 तुट्टंत सौस उद्धंत रिष्ट । अब मंक बुट्टि मनु उपल वृष्टि ॥  
 तुट्टति बाह 'उडि सघन घाय । उद्धंत चिलह मनु पंग पाइ ॥  
 छं० ॥ २३८७ ॥  
 धर धर धरहर परे भार । कट कट घग्ग वज्रै करार ॥

तुट्टै विषग्ग उड्डै अकास । चमकंत तडित मनुं मेघभास ॥

छं० ॥ २३८८ ॥

परसंत पुर ओनं प्रवाह । गहरंत कंठ सट्टी सुवाह ॥

आइथी राय अस्तोक गज्जि । दो हश्य करारी संग सज्जि ॥

छं० ॥ २३८९ ॥

बेहश्य हथी तामर पहार । भिट्टयौ न अंग तुट्टी सु सार ॥

संग्रह्यो कंठ तामर पहार । पचारि सौस उप्पर उभारि ॥

छं० ॥ २३९० ॥

करि पंड पंड नण्थी धराउ । बिन अस उड्डयो 'जरनी निहाउ ॥

रिन मभ्भ पण्थी अस्तोक जानि । ओहळ्यौ पंड पंचह परानि ॥

छं० ॥ २३९१ ॥

कवित्त ॥ धरिय भार पाहार । पग दल बल ढंढोखी ॥

'हय गय नर नर पतिय ताम । बंवर भंभोखी ॥

छव पच मारुत महंत । अरि बांन उड़ाइय ॥

सार सार सभार चंद । जिम'मुष मुष सांइय ॥

आनंद केलि कलहंत किय । इय हिलोल दल दुम्भरिय ॥

तौ अग चिवालुमारह सुभर । सिरसुवर अम्भर भरिय ॥

छं० ॥ २३९२ ॥

पहार राय, त और सहदेव का युद्ध । दोनों का

मारा जाना ।

भुजंगी । तवै राइ सहदेव देवंग वीरं । धरे धाइयो संग से हथ्य धीरं ॥

हथी राइ पहार सौ कंठ मन्नी । परे फुट्टि उड्डौ उकस्यौ सु अन्नौ ॥

छं० ॥ २३९३ ॥

ग्रह्यौ सेल संगै सह'देवि तामं । 'चल्यौ बथ्य हथ्ये उड्डौ हंस धामं ॥

ढरे दून कल्ल बरकू अचेतं । दुनै छर जुम्भौ उभै स्वामि हेतं ॥

छं० ॥ २३९४ ॥

( १ ) ए. कू. को.-धरनी ।

( २ ) ए. कू. को.-हय गय नर पतिय पताप ।

( ३ ) ए. कू. को.-सुष ।

( ४ ) ए. कू. को.-वण्थी ।

परंतं पहारं उठी ओन धारं । उठे बीर मत्ते सु रत्ते करारं ॥  
सहस्रं सु एकं सयं दून बीरं । करै अस्सि उतंग सा गात धीरं ॥

छं० ॥ २३८५ ॥

पंग नेत बंधे किलकार उठे । नचै जाम बीरंत रत्ते सु रुडे ॥  
धरकै सु गोमं धरकै धरकौ । भरकंत सेना सु भग्यै परकौ ॥

छं० ॥ २३८६ ॥

ग्रहै गज्ज दंतं फिरकंत उठे । पियै ओन धारं गजं पात गुडे ॥  
भयो पंग सेनं सनेहंति कारं । फिरै जोगिनौ सह मही फिकारं ॥

छं० ॥ २३८७ ॥

भगौ सेन रायं भरकै सु पंग । धरी एक विली भगं विलि जंगं ॥  
उडै बीर अस्सं सु आकास मंगै । पहं राउ पाहार गौ मुक्ति संगै ॥

छं० ॥ २३८८ ॥

दूहा ॥ गरजै दल जैचंद गुर । धुर भगौदिल्लौस ॥

वासर जीजै वेढि थिय । चंद चंद रवि रौस ॥ छं० ॥ २३८९ ॥

जंघार भीम का आड़े आना ।

तब जंघारो भीम भर । स्वामि सु अग्ने आइ ॥

गहि असिवर उभभन उससि । कमध कमडा धाइ ॥ छं० ॥ २४०० ॥

कवित्त ॥ रा कमधज्ज नरिदं । अइ पोहनिय तुमं थिय ॥

तिन महि अइमि जक्क । जौन नग सु रंगिय ॥

तिन छुटत हल बलत । साहि सामंत रंगिद ॥

ते थल थकवि रहित । चह्णआन सु रानन रदि ॥

सियि सियिल गंग थल बल अबल । परसि प्रांन मुक्किन रहिय ॥

जुरि जोग मग्ग सोरो समर । चवत जुह चंदह कहिय ॥

छं० ॥ २४०१ ॥

पंग सेना में से पंचाइन का अगूसर होना ।

कुंडलिया ॥ सिलहदार पंचाइनौ । करि जुहार पंग धार ॥

पंग समुद मभ्भहि परिय । वजि धुम्भरि अइ पार ॥

वज्रि धुमिरि गह पार । सार जुष परिय उदक मथि ॥  
ज्यौ बड़वानल 'लपट' । मथि उठुंत नर नथि ॥  
सार झार तन झरिग । सौस तुथी धरनी लहि ॥  
जोगिनि पुर आवास । मिलन 'हंहं' हय सौलहि ॥ छं० ॥ २४०० ॥

### जंधार भीम और पंचाह का युद्ध ।

कवित्त ॥ दहन पंथ सो इष्ट । देव दाहिन देवं फिरि ॥  
घात वज्र निग्यति । हकि बड़आन मझि परि ॥  
सुवर बंध कमधज्ज । धाक बज्जे हवकेरव ॥  
हय जुहो हर हरौ । जुड वज्जी जुभक्तसरव ॥  
मिलि सार धार विषमह विमल । कमल मौस नचै कि जल ॥  
सिव लोक सेत नन मीन धन । सुर सुर कंदल वत्त फल ॥  
चं० ॥ २४०१ ॥

### पृथ्वीराज का सोरों तक पहुंचना ।

दूहा ॥ पुर सोरों गंगह उदक । जोग मग्य तिथि वित्त ॥  
अदभुत रस असिबर भयौ । वंजन बरन कवित्त ॥  
छं० ॥ २४०२ ॥

### किस सामंत के युद्ध में पृथ्वीराज कितने कोस गए ।

कवित्त ॥ वेद कोस हरसिंघ । उभै चियत बड़ गुजर ॥  
काम वान हर नयन । निडर निडुर भुमि 'सुभभर' ॥  
हगान पट्ट पलानि । कन्ह घंचिय द्रग पालह ॥  
असह बाल द्वादसह । अचल विग्धा गनि कालह ॥  
शृंगार गिंभ मलषह सुकय । लघन पहारति पंचचय<sup>१</sup> ॥  
इतने सूर मथ भुभक्त तह । सोरों पुर प्रथिराज अय ॥  
छं० ॥ २४०३ ॥

( १ ) ए. क. को. पलट ।

( २ ) ए. क. को. हंत ।

( ३ ) ए. क. को. सुद्धर ।

( ४ ) गो. सय ।



अपनी सीमा निकल जाने पर पंग का आगे न वटना और  
महादेव का दस हजार सेना लेकर आक्रमण करना ।

पत्नी पेशि पाहार । राज कमधञ्ज कोप किय ॥  
पहु सोरो प्रथिराज । निकट दिष्ट्यो सुचिंति हिय ॥  
गयो राज जंगलिय । नाथ कनवञ्ज भन्नि मन ॥  
जग्य जोग विगार । लहिय जै पुनि हरिय तिनु ॥  
आइयो राज महदेव तब । नाथ सीस कोल्यौ बयन ॥  
संगहौ राज प्रथिराज को । सहौ पहु जंगल सयन ॥

छं० ॥ २४०४ ॥

इम कसि सुत सामंत । देव सजि चलयौ सेन बर ॥  
खील नाम पम्मार । प्रथक परसंसि अण्य भर ॥  
जपि वाया जगनाथ । यान उच्चारिय धीरह ॥  
अनी बंधि दस सहस । अण्य सखै पर पौरह ॥  
ठननंकि घंट भरिय सबद । पुरि निसान दिसान सुर ॥  
महदेव चलयौ प्रथिराज पर । मिलिय जुद्ध मनु देव दुर ॥

छं० ॥ २४०५ ॥

महादेवराव और कचराराय का हृद युद्ध । दोनों  
का मारा जाना ।

पद्मरी ॥ आवंत देषि महदेव सेन । उष्यारि सीस भर सज्जि गन ॥  
मातुलह सयन संयोगि बंध । बर लहन धीर भर जुद्ध नंध ॥  
कचराराय बालुध धीर । आवंत देषि दल गज्जि बौर ॥  
सिरनाइ राज प्रथिराल ताम । बल कलिय बदन उरकंका काम ॥  
इक बार पहिल लग्यो सु धाय । जितय सुभर तिन पंग राइ ॥  
सजोगि नंग दिय कंठ माल । पहिराइ कंठ बज्जी भुआल ॥

छं० ॥ २४०८ ॥

गज्जियो भीम जिम सुञ्जन भीम । पेपेव जुह मनुहरि करोम ॥  
कस्सियो तंग वज्जो सु नेत । संकलपि सौस प्रथिराज हेत ॥

छं० ॥ २४०६ ॥

आयो समुष्य रिम्मह समथ्य । चिभाग संग किय सौघ हथ्य ॥  
उच्चरिय म'च भैरव करास । उच्चरिय ध्यान चिपुराद बास ॥

छं० ॥ २४१० ॥

किल किलिय किह भैरवह जाम । हुंकार देवि दीनो सु ताम ॥  
परदल पयठु उप्पारि बग्ग । पुल्लिय कपाट भर स्वर्ग मग्ग ॥

छं० ॥ २४११ ॥

बाहंत घग्ग भर सीघ्र हथ्य । कुर सेन महि मनु मिलिय पथ्य ॥  
बाहंत घग्ग आयुध अपार । धर धार धरनि मधि भरनि भार ॥

छं० ॥ २४१२ ॥

किलकार बीर चालुक सथ्य । नाचंत भूत भैरव सु तथ्य ॥  
मुष मुष्य लग्गि चालुक 'चाय । विवि पंड धरै धर तुडि धाय ॥

छं० ॥ २४१३ ॥

कोतिग्ग रास देवत देव । नारद विनोद न'चीय ख ॥  
वर वरै इच्छ अच्चरिय ताम । पल्लवर पल पूरै रहिर काम ॥

छं० ॥ २४१४ ॥

रस रुद्र भयो भर जुह बीर । पूजंत सख्ख चालुक धीर ॥  
चालुक तेक रस रमै रास । समकंत घग्ग कर विज्जु भास ॥

छं० ॥ २४१५ ॥

महदेव सेन हल हलत देपि । ग्रह राह जेम दल असत पेपि ॥  
घन पूरि घाव चालुक अंग । वर तत्त सुमत्तन वधिय रंग ॥

छं० ॥ २४१६ ॥

धाइयो ताम महदेव तम्म । चालुक हयो संगी उरम्म ॥  
दुअ लग्गि बीर मिलि विषम घाव । आवह तुडि दुअ बीर ताव ॥

छं० ॥ २४१७ ॥

लगे सु बध्य समवय सरूप । दुअ अट्ट वरष दुअ भम्म भूप ॥  
लगे सु कंठ असि उट्ठि ताम । दुअ भुक्ति भूप दुअ सामि काम ॥  
छं० ॥ २४१८ ॥

दुअ चले मुत्ति मारग सग । विम्मान जानि विचि विचि च लग्ग ॥  
अच्छरिय उंच रुधे सु नेव । जय जय चवत नैवि कुसुम देव ॥  
छं० ॥ २४१९ ॥

मेदे सु उरध मंडलह दून । वर मुत्ति गत्ति प्रम्मे सु जन ॥  
'दुअ ठरे गंग मह जल प्रवाह । उग्रमे ताम गुन बंध थाह ॥  
छं० ॥ २४२० ॥

लीलराय प्रमार और उदय सिंह का परस्पर घोर युद्ध  
करना और दोनों का मारा जाना ।

कवित्त ॥ लीलराइ प्रमार । राइ महदेव सु सेव ॥  
महस तीन थट सुभट । आय उप्पर वर केव ॥  
मार मार उच्चार । मार गज्जे मुष मारह ॥  
तेन मुष्य जगदेव । धार बज्जिय पति धारह ॥  
धरि थोम सौस सजि सामि भ्रम । भर उम्मार दुभभरति भर ॥  
मानो कि बधघ गङ्गुर विचह । भूपट लपट लेयंत भर ॥  
छं० ॥ २४२१ ॥

बेली भुजंग ॥ भुरं भार भट्टं बजे घट्ट घट्टं । लगे पंग भट्टं अगी भल्ल पट्टं ॥  
भगे गट्ट जानं दहं बट्ट मानं । परे गज्ज बानं भरं थान थानं ॥  
छं० ॥ २४२२ ॥

तथै नील देवं अथौ देव मुष्यं । दुअै बीर बाहं दुअै सामि रुष्यं ॥  
उदै दीन पुत्तं उदैसिंघ देवं । इतै राव बभं उतै देव सेवं ॥  
छं० ॥ २४२३ ॥

दुअंगात उच्चं सिरं उंच धारे । मनो सेन कोटं मभारं सुनारे ॥  
करं नैवि चमं पंगं दोय हथ्यं । उम्मारै सु मथ्यं दुअं टोप कथ्यं ॥  
छं० ॥ २४२४ ॥

फटै उत्तमंगं टहनं सुरंगं । गिरं जानि चखनं रतं धार गंग॥  
घरी एक धारं अपारंति बगौ । घगं सार तुटै जमंदहु लगौ ॥

छं० ॥ २४२५ ॥

हये जर जरं उनके उनाही । ठरे दोइ कलिवरं गंग माहौ ॥  
सिरं सुम्ननं देव ब्रध्वा विराजै । पखै खर धारं बरं रंभे छाजै ॥

छं० ॥ २४२६ ॥

तिनं सीस देवी दिखी सामि काजै । बरं तास किन्ती जगम्भै विराजै॥  
जमं ठौर ठेलै गयी ब्रह्म खानं । जिनै जित्तयौ लोक परलोक मानं ॥

छं० ॥ २४२७ ॥

कचराराय के मारे जाने पर पंग दल का कोप  
करके धावा करना ।

कवित्त ॥ गरजे दल जै चंद । सीस पहु देन नरेसर ॥  
समर खर सामंत । सु पुनि भुउभे नर सुहर ॥  
पयौ भार पम्मार । अंग एकै आचगर ॥  
वासुर तीजै बेढि । कलह बेयकि बाहि करि ॥  
जगि देवन दानव देव जगि । पार सार उरवार पनि ॥  
थंभयौ कटक घोहनि बिकट । देव सु एवं बहियनि ॥छं०॥२४२८॥  
दृहा ॥ कौन सहस भे तीन सय । खर धीर संग्राम ॥

बधि पम्मारह बीर बर । दम गै अस्सव ताम ॥ छं० ॥ २४२९ ॥

कवित्त ॥ दुहुं पष्यां गंभीर । दुहुं पष्यां छव पत्ते ॥  
दुहु पष्यै राजान । दुहुं पष्यै रावत्ते ॥  
दुहु वाहा दुज्जरह । मात मातुल मुष लष्यै ॥  
कठमाल सुभ कंठ । नाग साजौ गह रष्यै ॥  
संकठह स्वामि बंकट विकट । चिघट रुक्मि कमधज्ज दल ॥  
अदित वार दसमिय दिवस । गरुअ गंग भ्रंमुंग जल ॥

छं० ॥ २४३० ॥

( १ ) मो.-साजे । ( २ ) ए. क. को.- देव सुए वग वीक्ष्य ।

( ३ ) ए. क. को. नाग सी जोग सुखे

### कचराराय का स्वर्गवास ।

संगराय भर्नेज । राय कचरा अरि कचर ॥  
 गहअ भ्रम स्वामित । सार संमुह रन अचर ॥  
 पट्टन सिर अर पट्ट । गंग घट्टह 'घन नष्यौ ॥  
 जै जै जै जपि सह । नह बिभुअनपति भण्यो ॥  
 पष्यरत पलिय बज्जिय विहर । उग्रराय रठौर धर ॥  
 चालुक चलंत सुभ स्वरगमन । ब्रह्म अरघ दीनौ सु धर ॥  
 छं० ॥ २४३९ ॥

### कचराराय का पराक्रम ।

दूहा ॥ परें पंच सें पंग भर । परि चालुक सु तप्य ॥  
 विखय वदन प्रथिराज भय । बंछिय मरन सु अप्य ॥ छं० ॥ २४३२ ॥  
 निसि नौमिय वित्तिय लरत । दसमिय पट्ट रिति प्यार ॥  
 पंगपट्टमि प्रथिराज भिरि । अथ्यिग आदित वार ॥ छं० ॥ २४३३ ॥  
 सब सामंतों के मरने पर पृथ्वीराज का स्वयं

### कमान खींचना ।

कवित ॥ धरिय सत्त आदित । देव दसमिय दिन रोहिनि ॥  
 कपौ तथ्य प्रथिराज । पंग सथ्यह अध घोहनि ॥  
 पंच अग्य चालीस । सत्त सामंत सु रतिय ॥  
 पंच अग्य पंचास । मन्त्रि सथ्यह सेवक तिय ॥  
 वामंग तुरंगम राज तजि । तोन सज्जि सिंगिनि सु कर ॥  
 बदेव चंद सदेह नह । जीवराज अचरिज नर ॥ छं० ॥ २४३४ ॥  
 जैचंद का बराबर बढ़ते आना और जंघारे भीम

### का मोरचा रोकना ।

दूहा ॥ गंग पुट्टि अग्यै विहर । जत बंको जल किंदु ॥  
 उखौ छच नप पंग पर । मनु हेम दंड पर इंदु ॥ छं० ॥ २४३५ ॥  
 गरजे दख जैचंद गुर । धुर मग्य दिखे स ॥

वासुर तीजै बैठित । चंद चंद रवि रेस ॥ छं० ॥ २४३ई ॥  
 तब जंधारो भीम भर । स्वामि सु अग्नै आय ॥  
 गहि असिवर ओड़न उकसि । कमध कमहा धाय ॥ छं० ॥ २४३७ ॥  
 कविता ॥ जंधारौ रा भीम । स्वामि अग्नै भयौ ओड़न ॥  
 दुहुं वाहां सामंत । दुहुं हादस दस को दन ॥  
 पच्छ सथ्य संजोगि । कलह कंतिय कोतूहल ॥  
 महन रंभ मोहनिय । सुरां अमृत तहूलह ॥  
 दुहुं राय जुह दुदज भयौ । चाह, आन रटौर भर ॥  
 घरि चारि ओन असिवर भल्यौ । मनहु धुम अग्नै सु भर ॥  
 छं० ॥ २४३८ ॥

जंधारे भीम का तलवार और कटार लेकर

युद्ध करना ।

भुजंगी ॥ भरं भार भारंति भारंति भारं । ठरं ठार ठारंति ठारंति ठारं ॥  
 तुटै कंध कामंध संधं उत्तंधं । बहै सगि घगं रतं रंधं रंधं ॥  
 छं० ॥ २४३९ ॥  
 चवं छर सेलं सरं सार सारं । लगै कोन अंगं विभंगं विहारं ॥  
 चले ओन सारं 'विरंत' सुधारं । मनौ वारि रहं अनंतं प्रनारं ॥  
 छं० ॥ २४४० ॥  
 बजै घट्ट घट्टं सबहं सबहं । नको हारि मनै नको भेटि हहं ॥  
 तुटै घगं लगै गहै हथ्य बथ्यं । मनौ मल्ल जूझंत वेजानि वथ्यं ॥  
 छं० ॥ २४४१ ॥  
 बढी ओन धारा रनं पूर पूरं । चढी सक्ति जभी कमहंति सूरं ॥  
 जयंत जयंत चवंसट्टि सहं । असी तार भारं नचे नेम नहं ॥  
 छं० ॥ २४४२ ॥  
 बजै जंगलीसं विडारं विडारं । करं धारि झारं सकाती करारं ॥  
 करी फुट्टि सन्नाह प्रगटंत अच्छी । मुषं भीमरा कंध काढंत मच्छी ॥  
 छं० ॥ २४४३ ॥

धरे बारडं सिंह आघाय धायं । 'बरं बार सुष्यं अगमन धायं ॥  
जिते सेन बिग्घा कटे पगग हक्कं । परे कातरं स भयानक टक्कं ॥

छं० ॥ २४४४ ॥

लघं चंपियं सीस बहुआन धायं । गनो सिंध क्रम्यौ मदं दंति पायं ॥  
लघं लाघ बंकौन बाहंत बंकं । मनोचक्र मेदंत सीसं निसंकं ॥

छं० ॥ २४४५ ॥

कटे टट्टरं द्रुव सखाह वट्टं । बहै पगग भट्टं मनो बीज छट्टं ॥  
मधे ओन फेफं सु डिंभं फरक्कं । मनो मभक्त नाराज छट्टंत भक्कं ॥

छं० ॥ २४४६ ॥

न्निपं पोषि धारा धरै धाय धायं । उठै दंग बगं मनो लघरायं ॥  
चवै पंग आन गहन गहनं । जगन्माल क्रम्यौ सुन्धौ सीस धुन्नं ॥

छं० ॥ २४४७ ॥

'करनाटिया राय रहतिरायं । रवै वाम दच्छिन्न राजंग सायं ॥  
बहै बिंभ मालं करीवार सथ्यं । दुअं लगि भाकं मनो कोपि पथ्यं ॥

छं० ॥ २४४८ ॥

कलेवार गट्टे परे छेदि बंभं । मनो अंग पंछी सु उडुंत संभं ॥  
'नरं हक्क बज्जी सु रज्जी सकत्ती । रची पुष्य विष्टं यहं देवि पत्ती ॥

छं० ॥ २४४९ ॥

असी भाक बज्जंत रज्जंत मूरं । भयं चक्क जुडं भयं देव दूरं ॥  
दलं दून धारो ठरै घंड घंडं । बरं संग्रहै ईस सीसंति रुडं ॥

छं० ॥ २४५० ॥

यनं थोर छू रांग छूरं वरंती । रचे माल कठं कुसम्मं हरंती ॥  
सजै सेन आवन्न वन्न विमानं । वरं रोहि तथ्यं क्रमं अप्पयानं ॥

छं० ॥ २४५१ ॥

जयं सह बहं पलं ओन चारं । थक्को छूर नारह नथ्यौ विहारं ॥  
घनं घाइ अघघाइ सामंत छूरं । धरे मंडलं सब्ब सामुच्छिजूरं ॥

छं० ॥ २४५२ ॥

( २ ) ए. क. को.-मार । ( १ ) मो.-करे छाटिया ( २ ) ए. क. को. भरं, शरं ।

( ४ ) ए. क. को.-कावन्न ।

दहं पंच पंगं परे छूर सारं । भरं राज सामंत हथ्ये हजारं ॥  
भयं अहभूतं रसं वीर वीरं । घटी दून जुहं बिहानं बिहारं ॥  
छं० ॥ २४५२ ॥

तब जंघारौ जोगी जुगिंद । कत्ती कट्टारौ ॥  
असि विभूति घसि अंग । पवन अरि भूषन हारौ ॥  
सेन पंग मन मथन । 'त्रिम घग गर्यंद ग्रहानं' ॥  
'पलति मुंड उरहार । सिंगि सद बदन त्रिषानं' ॥  
आसन सु दिठु पग दिठु बर । सिरह चंद अछूत अमर ॥  
मंडली राम रावन भरत । नभौ वीर इत्तौ समर ॥ छं० ॥ २४५३ ॥

जंघारे भीम का मारा जाना ।

घरिछ चार रवि रत्त । पंग दल बल आहूबौ ॥  
तब जंघारौ भीम । भ्रमं स्वामित तन तुखौ ॥  
सगर गौर सिर मौर । रेह गविय अजमेरिय ॥  
उड़त हंस आकास । दिठु घन अछरि घेरिय ॥  
जंघार छूर अवधूत मन । असि विभूति अंगह घसिय ॥ ॥  
पुच्छयो सु जान त्रिभुवन सकल । को सु लोक लोकै वसिय ॥  
छं० ॥ २४५४ ॥

पंगदल की समुद्र से उपमा वर्णन ।

भय समुंद जै चंद । उतरि जै जै क्यौं पारह ॥  
अदभुत दल असमान । अन्न बुद्धि करिवारह ॥  
तहां बोहिय हर ब्रह्म । भार सब सिर पर पधर्यौ ॥  
उडरि उह कुमार । धनि जु जननी जिहि जनयौ ॥  
नन करहि अवर करिहै नको । गौर बंस अस बुभक्ष्यौ ॥  
सो साहिव सेन निवाहि करि । तब अप्पन फिरि भुज्ज्यौ ॥  
छं० ॥ २४५५ ॥

बर छंडौ दुहु राय । बहन छंडौ बर बारर ॥  
सिर बक्यौ सहि सार । बहन बक्यौ गहि सारर ॥



रव यक्षौ रव रवन । रवन यक्षौ मुष मारह ॥  
 धर यक्षौ धर परत । मनुन यक्षौ उच्चारह ॥  
 पायौ न पार पौरुष पिसुन । स्वामिनि सह अस्त्ररि ज्यो ॥  
 जिम जिम सु सिंह सम्मौर सिव । तिम तिम सिव सिव सिव तयो ॥  
 छं० ॥ २४५६ ॥

पृथ्वीराज का शर संधान कर जैचन्द का छत्र उड़ा देना ।

एक अंग तिय सकल । विकल उच्चरिय राज मुष ॥  
 अकुटि अंक वंकरिय । असु तिहि लिषिय मदि रूप ॥  
 बिय विमान उप्पारि । देव डुल्लिय मिलि चलिय ॥  
 धम धमंकि आयास । पत्ति अस्त्ररि अलि मिलिय ॥  
 एक चवै कवि कमल असि । मुकति भंक करि करिय नप ॥  
 तन राज काज जाजह भिरग । सु मति सौह भइ देव वपि ॥  
 छं० ॥ २४५७ ॥

चार घड़ी दिन रहे दोनों तरफ शान्ति होना ।

घरिय चारि दिन रझौ । घरिय दुअ वित्तक वित्तौ ॥  
 नको जीय भय मुखौ । नको हाखौ न को जित्तौ ॥  
 पंच सहस सैं पंच । लुठिय पर लुठिय अहुटिय ॥  
 लिषे अंक विन कंक । न को भुज्जयो विन पुटिय ॥  
 दो घरिय मोह मारुत बज्यौ । करन अभ बरख्यो निमिष ॥  
 तिरिगत राज तामस बुझ्यौ । दिपिय पंग सजोगि मुष ॥  
 छं० ॥ २४५८ ॥

जैचन्द का मंत्रियों का मत मान कर शान्त हो जाना ।

मुरझानौ जैचंद चरन । चण्यो हम बर तर ।  
 उतरि सेन सब पखौ । राव कखौ हरबै कर ॥  
 लेहु लेहु नप करय । चवन चहुआन बुलायौ ॥

( १ ) ए.-चिकल । ( २ ) मो.-अरि मोलिय ।

( ३ ) ए. कु. को.-पिले । ( ४ ) मो.-कुटिय । ए.-नको जिलौ न विषुडिय ।

( ५ ) ए. कु. को.-तिहि लगाता । ( ६ ) ए. कु. को.-मुरगनों ।

खर बीर मंचौ प्रधान । मिलि कै समुझायौ ॥  
 उत परे सध्य इत को गनै । असुगन भय राजन गिलौ ॥  
 घर हुंत पलान्यौ अमत करि । सौस धुनत नर वै फिच्यौ ॥  
 छं० ॥ २४५८ ॥

दूहा ॥ नयन नंघि करि कनक नह । प्रेम समुहह बाल ॥  
 प्रथम सु पिय ओड़न उरह । मनु भुलवति मुह मराल ॥  
 छं० ॥ २४६० ॥

जैचन्द का पश्चात्ताप करते हुए कन्नौज को लौट जाना ।

कुंडलिया ॥ दिष्य पंग संजोगि सुप । दुष किन्नी दल सोग ॥  
 अग्य जच्यौ राजन सघन । अवरन हुति संजोग ॥  
 अवरन अहुति संजोगि । किति अग्गी जल लग्यौ ॥  
 ज्यों पल घट आदल्यौ । लीय पुचिय छल मग्गी ॥  
 सुप जीवन अरु लाज । मनहि संकलपि सिलष्यौ ॥  
 निबल एम संकलै । आस लग्यौ मय दिष्यौ ॥ छं० ॥ २४६१ ॥

दूहा ॥ इह कहि परदखिन फिरिग । नमसकार सब कौन ॥  
 दान प्रतिष्ठा तू अवर । मै दिल्ली पुर दीन ॥ २४६२ ॥  
 चढि चहुआन दिल्ली रुपह । उड़ी दुहुं दल घेह ॥  
 बंदि आस चहुआन पह । गयौ पंग फिरि गेह ॥ छं० ॥ २४६३ ॥

जैचन्द का शोक और दुःख से व्याकुल होना और  
 मंत्रियों को उसे समझाना ।

कवित्त ॥ चै अग्गानी सट्टि । भुक्कि प्रापीय मुगति रस ॥  
 छिति छचौ पिति छिति । वत्त आवरति खर वस ॥  
 चै अग्गानी पंच । राज बाबास परिगह ।  
 अनी पंच मिलि बीर । पंग जपियत गहगह ॥

संमूह जुद्ध भारथ्य मिलि । पंचतप्त मंचह 'सरिस ॥

तन छोह छेह एकादसी । चंद बत बर 'तचरिसु ॥

छं० ॥ २४६४ ॥

फित्थी राज कमधज्ज । सुक्कि जीवत चहुआनह ॥

जानि सँजोगि समंध । मग्ग कनवज्ज सु प्रानह ॥

फिरे संग राजान । मानि मत्तौ बर बौरह ॥

मनों पल छंहे सिंह । कोप उर केर सु धीरह ॥

निज चलत मग्ग जैचंद पहु । परे सुभर रिन अप्प पर ॥

किय प्रयुक्क बग्ग कारन न्वपति । दीय दाघ जल गंग थर ॥

छं० ॥ २४६५ ॥

समझायौ तिन राइ । पाय लगि बात कहिय जब ॥

जिके खूर सामंत । करौ गोनह न कोइ अब ॥

फि-यौ न्वपति पहुपंग । सयन हुअ तह घर आयौ ॥

रय दिल्ली सुरतान । जान आवतह न पायौ ॥

आयौ सु सयन चहुआन कौ । ग्राम ग्राम मंडप छयौ ॥

आयौ नरिंद प्रथिराज जिति । भुञ्जन तौन आनंद भयौ ॥

छं० ॥ २४६६ ॥

पृथ्वीराज का दिल्ली में आना और प्रजा वर्ग का  
बधाई देना ।

दूहा ॥ चली घबर दिल्ली नयर । एकादसि दिन छेह ॥

के रवि मंडल संचरिग । के मिलि मंगल ग्रेह ॥ छं० ॥ २४६७ ॥

कुंडलिया ॥ बढाइय दिक्षिय नयर । अवर सेन जुध मग्ग ॥

घाय घुमत भोरिन घले । अवन सुनंतह अग्गि ॥

अवन सुनंतह अग्गि । उठी कंचन गिरि अच्छी ॥

कै बड़वानल लपट । निकरि लालन धत गच्छौ ॥

कौ नाग लोक सुंदरौ । सुनि न भारथ कथ्याई ॥

कौ मिलन पौय अंतरह । मिलन आवंग बधाई ॥ छं० ॥ २४६८ ॥

जैचन्द का पृथ्वीराज के घायलों को उठवा कर तैँतिस  
डालियों में दिल्ली पहुँचाना ।

पहरी ॥ परि सकल सूर अघघाइ घाइ । उछाइ चंद न्वपराइ बाइ ॥

धरि लियौ बीर चालुक भीम । बगरी देव अरि चंपि सीम ॥

छं० ॥ २४६६ ॥

पन्मार जैत पीची प्रसंग । भारथ्य राव भारा अभंग ॥

जामानि राव पाहार पुंज । लोहान पान आजान हुंज ॥

छं० ॥ २४७० ॥

गुजरह राव रंधरिय राव । परिहार महन नाहर सु जाव ॥

जंगलह राव दहिया दुवाह । बंकटह सु पह बधनौर बाह ॥

छं० ॥ २४७१ ॥

जहवह आज रावत राज । वर बलिय भद्र भर स्वामि काज ॥

देवरह देव कन्दरहराव । ठंडरिय टाक चाटा दुभाव ॥

छं० ॥ २४७२ ॥

औहटी स पहुँपह कर प्रहास । कमधज्ज राज आरज्ज तास ॥

देवतिय हरिय बलिदेव सथ्य । परिहार पीय संग्राम पथ्य ॥

छं० ॥ २४७३ ॥

अघघाय घाय वर सिंह बीर । हाहुलिय राव हंसह हमौर ॥

चहुआन जाम पंचान मार । लप्यन उचाय पहुँ पति धार ॥

छं० ॥ २४७४ ॥

भट्टी चलेस गोहिल साच । सम विजय राज वघेल साच ॥

गुजरह चंद्र सेनह सु बीर । ते जल डोढ पामार धीर ॥

छं० ॥ २४७५ ॥

सोढह सलथ्य उच सच साल । संग्राम सिंह कट्टिय दुजार ॥

परिहार दत्त तारन तरन । कमधज्ज कोल रय सिंध कन ॥

छं० ॥ २४७६ ॥

संगरह साइ भोजन तास । साइरहदेव मुष मल्ल नास ॥

अधाय धाय धर धरह ढाड़ । लष्मीन मीच जिय कंक साइ ॥

छं० ॥ २४७७ ॥

डोलिय सु मझि संजोग सार । पट कुटिय मझि मनु बसिय मार ॥

उप्पारि सेव वरदाइ ईस । डोलिय सु सज्जि बर तेर तीस ॥

छं० ॥ २४७८ ॥

संकम्पौ सेन दिल्ली सु मग । बंधाय धाय चिय पुरनि अगग ॥

छं० ॥ २४७९ ॥

दूहा ॥ सघन धाय सामंत रिन । उप्पारिग कबि ईस ॥

मध्य अमोलिक सुंदरिय । डोला तेरह तीस ॥ छं० ॥ २४८० ॥

हमकि हसम हय गय परिग । बाहिर जुगिगनि नैर ॥

हलकि जमुन जल उत्तरिग । बाल हह जु अवेर ॥ छं० ॥ २४८१ ॥

इक घर सिंधु असंचरिग । इक घर षन्नर मार ॥

तेरसि अबक वज्जि बहु । राज घरह गुर वार ॥ छं० ॥ २४८२ ॥

जैचन्द का बहुत सा दहेज देकर अपने पुरोहित

को दिल्ली भेजना ।

पुर कनवज्ज कमंध गय । अरि उर गंठिय अय्य ॥

कहै चंद प्रोहित प्रति । तुम दिल्ली पुर जय्य ॥ २४८३ ॥

विधि विचिच संजोगि कौ । करहु देव विधि व्याह ॥

हसम हयगय सब विधि । जाय समप्यौ ताह ॥ २४८४ ॥

नग अनेक विधि विधि विचिच । और गने कोइ गेउ ॥

विजै करत विजपाल निज । लिय सु वस्तु दिव देउ ॥

छं० ॥ २४८५ ॥

पंगराज के पुरोहित का दिल्ली आना और पृथ्वीराज

की ओर से उसे सादर डेरा दिया जाना ।

सुरिह ॥ पुर दिल्ली आयौ प्रोहितह । मन्थौ मन चह आन सुहितह ॥

दिय यानक आसन उत्तिम ग्रह । बर प्रजक भोजन भल भय्यह ॥

छं० ॥ २४८६ ॥

दिक्षिय पति दिक्षिय संपत्तौ । फिरि पहु पंग राइ ग्रह जत्तौ ॥  
जिम राजन संजोगि सु रत्तौ । सुह दुह करन चंद महि मत्तौ ॥  
छं० ॥ २४८७ ॥

### दिल्ली में संयोगिता के व्याह की तैयारयां ।

कविन्त ॥ कनक कलस सिर धरहि । चवहिं मंगल अनेक बिय ॥  
पाँटवर बह, द्रव्य । सज्जि सब सगुन राज लिय ॥  
ठरहि चौर गज गाह । इक्क आरतौ उतारहि ॥  
इक्क छोरि करि केस । रेन चरनन कौ भारहि ॥  
इम जंपहि चंद बरदिया । मुकताहल पुज्जत भुञ्ज ॥  
घर आइ जित्ति दिक्षिय न्वर्पति । सकल लोक आनंद हुञ्ज ॥  
छं० ॥ २४८८ ॥

### दोनों ओर के प्रोहितों का शाकोच्चार करना ।

एक अग्य तिय सकल । विकल उच्चरिन राजमुष ॥  
ध्विगुटि अग्र बंकिर प्रमान । तहाँ लपित मभ्भक्ष रुष ॥  
बौय विवान उच्चरिय । देवि दुक्षिय मिलि चक्षिय ॥  
अभ्रम भ्रम किय आइ । सपत अच्छरी सु मिक्षिय ॥  
संजोग जोग रचि व्याह मन । गुरु जन सुत अरु निगम घन ॥  
प्रोहित पंग अरु ब्रह्म रिपि । असत सुष्य बर दुष्य सन ॥  
छं० ॥ २४८९ ॥

### विवाह समय के तिथि नक्षत्रादि का वर्णन ।

महा नखिच रोहिनी । मेघ भुगवै अरक वर ॥  
भद्र यह परवासु । तिथ्य तेरसि सु दौह गुर ॥  
इंद्र नाम वर जोग । राज अष्टमि रवि सिजौ ॥  
चंद चंद सातमो । बुध सप्तम गुर तिजौ ॥  
गुर राह सखि मुरकेत नव । न्वप वर वर मंगल जनम ॥  
तद्दिनह मुक्ति चहुआन कौ । 'हुट्टि पंग पारस घनम' ॥ छं० ॥ २४९० ॥

## पंग और पृथ्वीराज दोनों की सुकीर्ति ।

पंग राह उग्रहौ । दान है गै भर नर लिय ॥  
 धाराहर वर तिथ्य । जपह चहुआन बौर किय ॥  
 एक गुनै तिहि बेर । दिये पाइल लष गुनिय ॥  
 चौसठ्ठाँ कै सट्ट । लखि संजोगि सु दित्रिय ॥  
 ज्यौं भयौ जोइ भारथ्य गति । सोइ बित्यौ वित्तक जुरि ॥  
 द्वादसवि पंच सुरहति मुकि । आरन्ध्रिय पङ्क पंग फिरि ॥  
 छं० ॥ २४८१ ॥

दृष्टा ॥ दिव मंडन तारक सकल । सर मंडन कमलान ॥  
 रन मंडन नर भर सु भर । महि मंडन महिलान ॥ छं० ॥ २४८२ ॥  
 महिलान मंडन न्वपति ग्रह । कनक कंति ललनानि ॥  
 ता उपर संजोगि नग । धरि राजन बलवान ॥ छं० ॥ २४८३ ॥  
 राजन तन सइ प्रिय बदन । काम गर्नतिन भोग  
 सरै न पल खेतें पलनि । न्वपति नयन संजोग ॥ छं० ॥ २४८४ ॥

## पृथ्वीराज का मृत सामंत पुत्रों को अभिषेक करना और जागीरें देना ।

पहरी ॥ वैसाय मास पंचमिय खूर । उपरात पण्य पुष्यह समूर ॥  
 संतिय सु छित्ति प्रथिराज राज । किन्धौ सनान महुरत आज ॥  
 छं० ॥ २४८५ ॥  
 मंगल अनेक किन्धौ अचार । बाजे बिचिच बजत अपार ॥  
 विधि सु विप्र पुजे सु मंत । दिय दान भूरि अनेक जंत ॥  
 छं० ॥ २४८६ ॥  
 गुन गंठि कन्धि आयै सु चंड । दिय अनंत द्रव्य बीजीउ थंड ॥  
 बहाय कौय सब नयर मंत । मृंगारि सहर वाने अनंत ॥  
 छं० ॥ २४८७ ॥  
 बहाम आय सब देस जान । सनमान सीम पति आय जान ॥  
 वर महल ताम प्रथिराज दीन । सामंत सब तं न्यान कौन ॥  
 छं० ॥ २४८८ ॥

सामंत सख बोले सु आय । आदरह सख दीनौ सु राय ॥  
कमधज बौर चंद्रह सुबोलि । निहुरह सुतन सुभ तेज तोलि ॥

छं० ॥ २४८८ ॥

दीनौ सु तिलक प्रभिराज हथ्य । बद्धारि ग्राम दिय बौस तथ्य ॥  
हय पांच गज दीनौ सु एक । बण्यौ सु ठाम समपित तेक ॥

छं० ॥ २५०० ॥

ईसरह दास कन्ह स पुत । बहुआन कम्म बड़ करन तुत ॥  
दह पांच ग्राम दीने बधाय । हय अठु गज एक दीन ताय ॥

छं० ॥ २५०१ ॥

बोलाय धीर पुंडीर ताम । सनमानि पित दीने सु ग्राम ॥  
जिन जिन सु पित रिन परे घेत । तेय तेय बण्य सामंत हेत ॥

छं० ॥ २५०२ ॥

सामंत सिंह गहिलौत बोलि । गोयंद राज सुअ गहअ तौलि ॥  
दादस ग्राम दीने बधाय । हय पांच दीन पितु ठाम ठाय ॥

छं० ॥ २५०३ ॥

सामंत अवर उचरे जेह । दिय दून दून ग्रामह सु तेह ॥  
सनमानि सख सामंत खर । दिय अनत दान द्रव्यान पुर ॥

छं० ॥ २५०४ ॥

आदरह राज गौ उठि ताम । संजोगि प्रीति कारन काम ॥

\* \* \* \* \* ॥ \* छं० ॥ २५०५ ॥

व्याह होकर दंपति का अंदर महल में जाना और

पृथाकुमारी का अपने नेग करना ॥

दूर ॥ गौ अंदर प्रभिराज जब । भंडि महूरत व्याह ॥

आय प्रिया कहि बंध सम । करहु सु मंगल राह ॥ छं० ॥ २५०६ ॥  
भुजंगी ॥ रण्यौ मंगल मास बैसाख राज । तिथी पंचमी खर सा पुष्य साज ॥  
असित सपुष्य सुभ्यौ जोग इंद । कला पूरन जोग सा खच बिंद ॥

छं० ॥ २५०७ ॥



लगनं सु गोधल सा ब्रह्म केयं । पयौ सत मै पंच धानं रवेयं ॥  
पत्नी नग्न धानं कला धिष्ट चंदं । तनं ताम सज्ज्यौ निजं उच्च मंदं ॥

छं० ॥ २५०८ ॥

तवै आय प्रोहित श्रीकंठ तामं । दई आन सोवस्तु, अकैक नामं ॥  
रख्यो तोरनं रंन मै उच्च धानं । लहै मोल अकैक नालभ्यमानं ॥

छं० ॥ २५०९ ॥

जं गज्ज अट्टोतरं सौ सिंगारे । तिनं गात उत्तंग येराव तारे ॥  
तहस्तं स पंच हयं तंगगातं । तिनं नग्न सा कति साहेम जातं ॥

छं० ॥ २५१० ॥

घटं जात रूपं जरे नग्न उच्च । गनै कौन मानं तिनं जानि रुच्च ॥  
जरे जंबु नहं वरं भाज नेयं । गनै कौन ग्रामन सा संघ तेयं ॥

छं० ॥ २५११ ॥

जरे पट्ट पट्टं अनेकं प्रकारं । अग्भूत अकैक सा वस्तु, भारं ॥  
मिहं तिथ्य अकैक जे पंग राजं । सबै पट्टई सोइ संजोग साजं ॥

छं० ॥ २५१२ ॥

करे साजि संजोगि निडुरं सु ग्रहं । मुषं जोति इंदं कला पूरि तेहं ॥

\* \* \* ॥ \* छं० ॥ २५१३ ॥

**विवाह के समय संयोगिता का शृंगार और उसकी  
शोभा वर्णन ।**

लघुनराज ॥ प्रथम केलि मज्जनं । बने निरत रंजनं ॥

सु स्निग्ध केस पायसं । सु बंधि बेन बासयं ॥ छं० ॥ २५१४ ॥

कुसुम गुंथि आदियं । सु सोस फूल सादियं ॥

तिलक द्रप्यनं करी । अवन मंडन धरी ॥ छं० ॥ २५१५ ॥

सु रेघ कज्जलं दुनं । धनुष्य सा गुनं मनं ॥

सु नासिका न मुत्तियं । तमोर मुख दुत्तियं ॥ छं० ॥ २५१६ ॥

सुढार कंठ मालयं । नगोदरं विसालयं ॥

अनघ हेम पासयं । सु पानि मध्य भासयं ॥ छं० ॥ २५१७ ॥

कलस पानि कंकनं । मनो कि काम अकनं ॥

बलै सु गाढ़ मुद्रिका । कटीव कुद्र घंटिका ॥ छं० ॥ २५१८ ॥

सु कटि मेवला भरं । सरीर नूपुरं चुरं ॥

तले न रत्न जावकं । सतत हंस सावकं ॥ छं० ॥ २५१९ ॥

सु बीर चारु सो रसं । सिंगार मंडि घोड़सं ॥

सुगंध व्रज हृन्मयौ । अभूषनंति भिन्नयौ ॥ छं० ॥ २५२० ॥

सु चारु कवि भुल्यौ । नर्ष सिषंत डुल्यौ ॥ छं० ॥ २५२१ ॥

साठक ॥ लज्जमान कटाच्छ लोकन कला, अलपस्तनो जलपनं ॥

रत्नी रित्त, भया सु प्रेम सरसा, गै हंस बुभक्ताइनं ॥

धीरज्जं च छिमाय चित्त हरनं, गुह्य स्थलं सोभनं ॥

सौलं नील सनात नीत तनया, षट दून आभूषनं ॥ छं० ॥ २५२२ ॥

### पृथ्वीराज का शृंगार होना ।

दृष्टा ॥ करि सिंगार प्रथिराज पट्ट । बंधि मुकट सुभ सौस ॥

मनों रतन कर उप्परे । उयौ बाल हरि दीस ॥ छं० ॥ २५२३ ॥

### विवाह समय के सुख सारे ।

पहरी ॥ सिंगार सकल किय राज जाम । उच्चार बेद किय विप्र ताम ॥

बाजिच बज्जि मंगल अनेव । माननि उचारि सागुन्न गेव ॥

छं० ॥ २५२४ ॥

जय जया सह सहै समूह । सामंत खर सब मिलिय जूह ॥

'बढ़ाय आव चवरुथ सुहाग । अनंत खजन गति उह भाग ॥

छं० ॥ २५२५ ॥

गुरु राम वेद मंचह उचार । अनेक विप्र पठि वेद सार ॥

हय रोहि हंस अंगल नरेस । जय जया सह जंघ्यौ सु देस ॥

छं० ॥ २५२६ ॥

उछरंत द्रव्य अनेक मग । गुन तवन एक अनेक लग ॥

निहुरह ग्रह तोरनह जाम । बट्टी नरेस सम इंद्र ताम ॥

छं० ॥ २५२७ ॥

प्रोहित पंग रवि ब्रह्म रूप । बहाय आय नग मुति भूप ॥  
 सिर फिरै विवह पट कुल राज । दिखे सु दल वाजिच वाजि ॥  
 छं० ॥ २५२८ ॥

रोकियौ राज बर नेक काम । मत्तौ सु हास रस रास ताम ॥  
 सुन घनि कूर लौला सरूप । प्रोषनह काज किय ताम भूप ॥  
 छं० ॥ २५२९ ॥

नग जटित हेम मंडह अनूप । चौरौस ताम सज्जी सज्जुप ॥  
 हिम घषित पट मानिक रोह । वासनह छादि सम विषम सोह ॥  
 छं० ॥ २५३० ॥

दंपति रोहि आसनह ताम । किय विप्र सइ सुर मुख काम ॥  
 गावंत चक्र माननि सुमेव । आवरिय भोम धामरिय तेव ॥  
 छं० ॥ २५३१ ॥

कमधञ्ज बौर चंद्रह सु आय । तिहि तथौ विवह प्रथिराज राय ॥  
 नैवेद 'ताम धन गय तुषार । सम प्राण मुति माला दुसार ॥  
 छं० ॥ २५३२ ॥

कंसार जाम आहरै राज । वानी 'अयास सुरताम साज ॥  
 चव बरस अवर सुर मास जोग । सम सचहु साजव संजोग भोग ॥  
 छं० २५३३ ॥

संभरिय बानि आयास भूप । मन्थौ सु काल बल मनिय कूप ॥  
 बीवाह सेव सब करिय काज । निसि बास धाम पत्तौ सु राज ॥  
 छं० ॥ २५३४ ॥

### सुहाग रात्रि वर्णन ।

कवित ॥ निसावास चहुआन । धाम बर राज सँपत्तौ ॥  
 सुष सेज्या निसि मध्य । रहसि कौड़ा रस रत्तौ ॥  
 मिलिय सधिय सब नेह । बौस दस अगविय अष्यनि ॥  
 तिन प्रेरित संजोगि । आनि सम राज ततव्यिन ॥  
 संग्रहिय पानि संजोगि न्वप । अरोहिय निज तलप बर ॥

संजोगि लखि सुखम सुतन । नेहन कीड़े काम पर॥छं॥२५३५ ॥  
 निरघत द्रग संजोगि । गयी प्रहिराज मोह मन ॥  
 उदय खूर उठि राज । काज किनौ सु व्याह पन ॥  
 आप पंग प्रोहित । दीन सब बस्त सभारिय ॥  
 जे पठई लैचंद । व्याह संजोगि सु सारिय ॥  
 परवेस बिंद कारन न्वपति । आर बज्जन बज्ज घर ॥  
 पुंघे सु प्रथ्य शृंगार करि । दीनौ बिधि बिधि दान भर ॥  
 छं॥ २५३६ ॥

व्याह हो जाने पर पृथ्वीराज का प्रोहित को एक मास  
 पीछे बिदा करना ।

दृष्टा ॥ हेम हयगय अबरह । दासि सहस सत दीन ॥  
 प्रोहित पंग सु ब्रह्म रिषि । व्याह बिधि बहु कीन ॥छं॥२५३७ ॥  
 कवित ॥ करिय सु कारन व्याह । दीय दानह विप्रां कवि ॥  
 प्रोहित पंग नरिंद । तास आदर किनौ तवि ॥  
 ता पछै दुश्च पय्य । राषि प्रोहित प्रथिराजह ॥  
 सत सारद हय सु बर । पंचगज दीन सु राजह ॥  
 कोटेक द्रव्य दीनौ न्वपति । जुगल जुगल हय सथ्य दिय ॥  
 बहुआन चिंति रा पंग सम । बदी प्रीति आनंद जिय ॥  
 छं॥ २५३८ ॥

दृष्टा ॥ दयौ द्रव्य संजोगि घन । खलि प्रोहित पुर पंग ॥  
 प्रथम राज सुख इंद सम । विविध विविध बढि रंग॥छं॥२५३९ ॥  
 सुभह रम्य मंडिग न्वपति । दिपति दीप दिव लोक ॥  
 मुकुर मउष अमृत भरहि । करहिनि मनह असोक ॥छं॥२५४०॥  
 वय वसंत छिति सक्थिय । अम सामंत सु जीव ॥  
 ग्रीवम गठि सु पिम्प पद । अमृत सुधारस पीव ॥छं॥२५४१ ॥

सुख सौनारे की ऋतु से उपमा वर्णन ।

चंद्रायना ॥ अगर धुम सुष गौवह उनयो मेघ जुनु ॥  
 तहय मोर मल्लार निरतहि मत घन ॥

सारंग सारंग रंग पद्मकहि पंथि रस ॥  
 विष्णुलि कोकल सानि, ममकहि जासु मिसि ॥ छं० ॥ २५४२ ॥  
 दादुर<sup>१</sup>सादुर सोर<sup>२</sup>नवप्युर नारि घन ॥  
 मिलि सुर मधि मधु वृत्त माधुर मक्किभ मन ॥  
 सालक पंच पचौस प्रजकति दून दस ॥  
 तहं अथि परवोन सु वीनति दासि दस ॥ छं० ॥ २५४३ ॥  
 के जुअ जुय्य जवादि प्रमादहि मंद गति ॥  
 केवल अंचल वाय निरूपहि सरद रति ॥  
 केवर माष पराकृत संकित देव सुर ॥  
 केवर वीन बिराजित राजहि बार बर ॥ छं० ॥ २५४४ ॥  
 इन विधि विलसि विलास असार सु सार किय ॥  
 दै सुष जोग सजोगि प्रिथी प्रथिराज प्रिय ॥  
 ज्यो रति संगम मारन जानै रयन दिन ॥  
 केतकि कुसुम लुभाय रछौ मनु<sup>३</sup> अमार मन ॥ छं० ॥ २५४५ ॥

### साखिपरिहास और दंपतिविलास ।

गाथा ॥ अंवा अंवाह पत्नी । कंतौ कंताय दिठु सा दिठौ ॥  
 महिला मरम सु मिठौ । पत्नी कंताइ<sup>४</sup> इच्छि सिछाई ॥  
 छं० ॥ २५४६ ॥  
 दूहा ॥ भजे न राज सजोगि सम । अति सुच्छम तन जानि ॥  
 तब सु सयी पंगानि बर । रचौ बुनि<sup>५</sup> अय्यान ॥ छं० ॥ २५४७ ॥  
 मधि अंगन नव दल सु तरु । पच भौर घन उट्टि ॥  
 इक मंजर पर अमर अमि । वास<sup>६</sup> आस रस बिट्ट ॥ छं० ॥ २५४८ ॥  
 भार अमर मंजरिन मिग । तुटत जानि उटि पंथि ॥  
 कछु अंतर राजन सुनहि । बोलि बयन दिधि अंघि ॥ छं० ॥ २५४९ ॥  
 रस घुटत लुटत मयन । नन डलि मंजरि याह ॥  
 भार भगत कथ्यह सुनौ । अलियल मंजरि याह ॥ छं० ॥ २५५० ॥

( १ ) प. क. को.-साठुर ।

( २ ) प. क. को.-नवप्युर ।

( ३ ) प. क. को.-सिच्छ, सिछि ।

गाथा ॥ अण्डह आरुहि धंग । मम डरई मइ देषि भीनंग ॥  
 पतखी पग धारा । हय नय कुंभखलं इनई ॥ छं० ॥ २५५१ ॥  
 जं केहरि नन भीनं । तं गज मत्त जूययं दलर ॥  
 नव रमनी रमि राजं । एक पलं जम्भ सुषांइ ॥ छं० ॥ २५५२ ॥  
 दूहा । अलिय अलिय एकत मिलिय । रस सरवर संजोगि ॥  
 सो कविचंद चय वरस रस । पुह प्रगटित रति भोग ॥ छं० ॥ २५५३ ॥

इति श्री कविचंद विरचिते प्रथिराजरासके कनवज्ज संयोगिता  
 प्रातिष्ठा पूरन राजा जैचंद दल चूरन सामंत जुद्ध दिल्ली  
 आगनन नाम एकसठवाँ प्रस्ताव संपूर्णम्॥६१॥



### DATE OF ISSUE

This book must be returned  
within 3, 7, 14 days of its issue. A  
fine of ONE ANNA per day will  
be charged if the book is overdue

--	--

**FOR REFERENCE ONLY**

Not to be Issued